

کلیا آریہ مسافر

(جس میں ۱۰۰۰)

۱۰ رام جی آریہ مسافر کی جملہ ۳۳ کتابیں مفصلہ ذیل

۱۱ سنو گباشی شریمان ہیر پند

۱۲ تاریخ دنیا - ثبوت تنازع میر

۱۳ مکرہ ضرور جلانا چاہئے

۱۴ دیوی بھاگوت پرکاش

۱۵ مورتی پرکاش - عطر رط

۱۶ کچھنیت دپن

۱۷ صداقت الہام - سچے دھ

۱۸ صد اقسو رگود

۱۹ ضد قطل مول تعلیم آریہ

۲۰ یادین احمریہ جلد اول

۲۱ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۲ اسلام - براونجات حیدر اقسو

۲۳ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۴ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۵ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۶ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۷ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۸ رسالہ ہواد - ظہار حق

۲۹ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۰ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۱ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۲ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۳ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۴ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۵ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۶ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۷ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۸ رسالہ ہواد - ظہار حق

۳۹ رسالہ ہواد - ظہار حق

۴۰ رسالہ ہواد - ظہار حق

۴۱ رسالہ ہواد - ظہار حق

۴۲ رسالہ ہواد - ظہار حق

۴۳ رسالہ ہواد - ظہار حق

فہرست مضامین کلیات آریہ مسافر

نمبر شمار	نام کتاب	شروع صفحہ	انہایت	خاتمہ صفحہ	نمبر شمار	نام کتاب	شروع صفحہ	انہایت	خاتمہ صفحہ
۱۵	راہچند بی کاسچادشن	۲۰۷	انہایت	۲۱۹	۱	ویاچ	الف	ح	
۱۶	کرشنین مت درپن	۲۲۰	"	۲۳۷	حصہ اول				
۱۷	صداقت الہام	۲۵۸	"	۲۶۰					
۱۸	سچے دھرم کی شہادت	۲۶۰	"	۱۷۱	۱	تاریخ دنیا ہر دو جلد	۱	انہایت	۳۰
۱۹	نجات کی اصلی تحریر	۲۷۱	"	۲۷۲	۲	ثبوت تاسخ	۳۱	"	۱۴۲
۲۰	صداقت رگوید	۲۷۲	"	۲۷۹	۳	سری کرشن کا جیون چتر	۱۴۳	"	۱۴۹
۲۱	مسئلہ نیوگ	۲۷۹	"	۲۸۷	۴	ستری شکشا	۱۴۹	"	۱۶۴
۲۲	صداقت مہرن تعلیم آریہ سلج	۲۸۷	"	۳۲۵	۵	ستری شکشا کے وسائل	۱۶۵	"	۱۶۹
حصہ دوم					۶	آریہ ہندو مذہب کی تحقیقات	۱۶۹	"	۱۷۵
					۷	مروہ ضرور جلا نا چاہئے	۱۷۵	"	۱۸۰
۲۳	گنڈیب براہمن احمدیہ جداول	۳۲۶	انہایت	۴۲۳	۸	پنت آو جلدن	۱۸۰	"	۱۸۴
۲۴	جلد دوم	۴۲۳	"	۵۰۱	۹	دھرم پرچار	۱۸۴	"	۱۸۶
۲۵	نقشہ خط احمدیہ	۵۰۲	"	۵۸۵	حصہ دوم				
۲۶	ابطال بشارات احمدیہ	۵۸۶	"	۵۹۹					
۲۷	رسالہ جواد	۵۹۹	"	۶۱۹	۱	پوران کس نے بنائے	۱۸۷	انہایت	۱۸۸
۲۸	الطہار حق	۶۲۰	"	۶۲۲	۲	لوسی بجاگوت ہرکیشا	۱۸۹	"	۱۸۹
۲۹	حجۃ الاسلام	۶۲۲	"	۶۹۰	۳	رکاتس	۱۹۰	"	۱۹۳
۳۰	راہ نجات	۶۹۱	"	۶۹۶	۴		۱۹۳	"	۱۹۴
۳۱	صداقت دھرم آریہ	۶۹۶	"	۷۸۱	۵		۱۹۴	"	۲۰۴
۳۲	رہ نمائندہ نظام	۷۸۱	"	۸۸۸					
۳۳	آئینہ در شریعت	۸۸۸	"	۹۹۶					

198

دیساج

دھرم کا کسی قدر پر جوش محاذ نظر آتا ہے مسٹر کرشنی نے یہ بھی منشا با تھا کہ گورنمنٹ کو مدت سے معلوم تھا کہ پنڈت لیکھرام پر مخالفوں کی طرف سے ہر طرح کے حملے ہوں گے اور اس لئے پولیس کو حفیہ ہدایت رہنی تھی کہ ہر جگہ اُن کی حفاظت مد نظر رکھیں۔

بھر سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیوں جملہ مخالفین عموماً اور ہمارے محرمی بھائی خصوصاً پنڈت لیکھرام جی کو مدنام کرنے کی کوشش کرتے رہے اور اُن محرمی بھائیوں سے بھی مرا غلام احمد قادیانی کے کیوں اُن کی مخالفت میں مذہب سے خط و کتابت پر مدلسا ہی کافی ہے جو کہ آریہ مسافروں نے اُن سے کی تھی اور جو نگریہ راہین احمدیہ ہر دو جلدوں کے خاتمہ پر بھی ہوئی ہے۔ اور عام طور پر محرمی بھائیوں کی مخالفت کا باعث یہ ہے کہ اُن کے مذہب کو موجودہ زمانہ میں بدلت لیکھرام سے طرح کسی شخص نے بھی دہکا نہیں لگا یا منشی اندرس صاحب مراد آبادی کو بڑے زبردست منسی تھے اور ان کے قلم میں محال کو کس باکر کی بڑی بھاری طاقت تھی لیکن اُن کی تحریر میں مخالفت کے عہد کو بلانے کا کام نہیں دیکھنی بھائیوں کے اس کے آریہ مسافر کا طرز تحریر ہی رالائے اُنہوں نے اپنے ایک ایک دعوے کیلئے بیسوں امور و احوال کے دئے ہیں اور محققانہ طور پر رائے لکھا ہے ہوتے نتائج کے لئے نواریہ ثبوت پیش کئے ہیں۔ یس اُن کی تحریر میں اسی عذر پر اسکا اندازہ دی انصاف پسند ہی لگا سکے ہیں جن کے عقاید کو اُن تجزیروں نے جوڑے ہلا دیا تھا۔

پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف کی معصل بڑا مال کا بہ موقع نہیں ہے کیونکہ اُن کا جیون زمانت (سولہ عمری) کچھ عرصہ سے رجب میں آ رہا ہے جو کہ باعث عدم اہمیت اس کتاب کی نہیں ہوا تاہم اس کی مکمل تک پہنچنے میں بہت زیادہ عرصہ نہیں لگے گا۔ اُس کتاب میں آریہ مسافر کے دیگر کاموں پر بے لاک رائے ظاہر کرتے ہوئے اُن کے طرز تحریر اور اُن کے حسن و فحش پر بھی معصل بحث کی جاوے گی اس کے علاوہ مرقومہ یہ کہ پنڈت لیکھرام مسافر نے زندگی بسر کرتے ہوئے بھی ہر ایک طرح کی دقتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے کس قدر ذہیرہ معلومات کا حق پسندوں کے لئے جمع کر دیا اور جسے دھرم کے متلاشوں کیلئے کس قدر آسانی کی ایک عجیب ترسھے کیلئے پیدا کر دی۔

اس کتاب میں آریہ مسافر کی تصانیف کو لحاظ اختلافات مضامین میں حصول میں تقسیم کیا گیا ہے تاہم ہر قسم بلحاظ زمانہ میں کی گئی۔ جس قدر کہ ہم یا مختصر رسالے پنڈت لیکھرام جی نے محض دیکھ نغمہ کی سہائی کو ظاہر کر کے لئے لکھے تھے اُن کو حصہ اول میں رکھا گیا ہے۔ حصہ دوم میں وہ کل تصانیف شامل ہیں جو کہ مختلف طائفہ کے دیگر دھرم پر لکھے ہوئے احوالوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو محرمی مذہب کے پیروں کے لئے لکھے ہوئے احوالوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو اُن کتب اور رسالہ جات میں سے ایک بھی ایسا نہیں ہے جس کی خاص سوانح عمری نہ ہو۔ جہاں تک یہ لگا ہے پنڈت لیکھرام جی کو اہل اہل عمر سے ہی خاموشی کا شوق تھا۔ لیکن سب سے پہلا نسخہ جو کتاب کی شکل میں انہوں نے سن کیا سترہویں ششکشا ہے جو حصہ اول میں نمبر ۴ پر درج ہے۔ اس مختصر نسخہ کی عبارت ہی ظاہر کر رہی ہے کہ اُس وقت پنڈت لیکھرام کے قلم میں وہ حوصلہ و قوت تھی جس کو حجت الاسلام میں دیکھ کر لوگ حیران ہو گئے تھے تاہم عقیدوں کی مصبوطی امداد دہ کی طائف اُس وقت کی تحریر سے صاف شکست ہے۔ اُس کے بعد پنڈت لیکھرام جی مینسا ویر سے لاہور کی طرف چلے آئے اور وہیں آریہ گریٹ کی ایڈیٹری کا کام اپنے دہ لیا۔ اُنہی عرصہ میں

پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی کل تصانیف کو ایک جگہ جمع کر کے شائع کر دیا کہ اگر جو سرکاری آریہ پرتی نرھی سہا پنجاب نے مطبع سنت دھرم سر چارک لکھنؤ شتا ہے وہ عین مناسب ہے کیونکہ اس مطبع کے ساتھ آریہ مسافر کا بڑا صحرا تعلق رہا ہے نہ صرف اپنی زندگی میں ہی پنڈت لیکھرام جی نے اپنی تصانیف کو جمع کرنے کا بڑا حصہ جالندہر میں طیار کیا تھا بلکہ اُن کے دیگر دھرم پر جان کر ان کے بعد بھی اُن کا آخری حصہ اسی مطبع سے شائع کیا گیا اور جس قدر کتب انٹریکٹ مکمل یا نا مکمل حالت میں وہ طیار کر گئے تھے وہ سب بھی چھپ کر اسی مطبع سے مثلاً شاہاں حق کے ہاتھوں میں پہنچتے رہے ہیں۔

آریہ سماج کے نظر میں سے سرکاری سوامی دیا نند جی کی تصانیف کے بعد اگر عسلی نظر ہو کر زیادہ مانگ ہے تو وہ آریہ مسافر کی تصانیف ہیں یہ محض اتفاق ہی نہیں ہے کہ بیسیوں آریہ مصنفوں میں سے محض پنڈت لیکھرام جی کی تحریریں حاشا شوق ہی اردو والی ہلک میں زیادہ نظر آتا ہے جس شوق سے کسی زمانہ میں منشی کنہیا لعل الیکہ دیاری جی کی تصانیف کو ملک کے ذی فہم آدمی پڑھا کرتے تھے اسی شوق سے اب عوام اہل ہندو تنگ پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف کو زیادہ نظر آتے ہیں۔ بلکہ صدی بے تعصب مسلمان بھی اُن کے مطالعہ میں آ رہے ہیں۔ اس کا باعث یہ ہے کہ پنڈت لیکھرام جی صرف طرز تحریر ہی عام پسند ہے بلکہ اُن کا ایک ایک لفظ بھلے دل سے نکلا دے اور اس لئے بڑھے والے بربے نظر تائیر پیدا کرتا ہے۔

دیگر دھرم کے مخالفوں نے عام طور پر مستور کر رکھا ہے کہ پنڈت لیکھرام جی کا طرز بیان بہت ہی سحت اور اُن کی نکتہ چیںیاں حد اعتدال سے بڑھ کر کوئی ہو کر فی شخص۔ لیکن جب کبھی صبر و تحمل سے تحقیقات کا موقع آتا تو ہر ایک مخالفت کو اس قسم کے دعوے سے شرمندہ ہوا بڑا جس وقت کسی کے صاحب ڈیٹی کسنسری عدالت میں مسلمانوں کی طرف سے دعوے ظاہر ہوتا تھا اُس وقت صاحب موصوف نے اپنے سر رستہ دار کو کھیر کر ہلا کر اسی سنجیدگی اور غور سے پنڈت جی کی کتابوں کے وہ حصے سینے تھے جن میں مسلمانوں کے ڈیوٹیشن نے سخت بتلایا تھا اور آخر کار فتوے یہ دیا تھا کہ باوجود کہ ہر سخت معلوم ہونے کے اس شخص کا طرز بیان ایسا نا در ہے کہ کبھی بھی دعوہ دوسرے پر حملہ نہیں کرتا اور جواب بھی ایسی معقولیت سے دیتا ہے کہ فافونی پنجہ میں آتا تو دکن ہر ایک انصاف پسند آدمی کو اُس کی داد دینی پڑتی ہے مرحوم مسٹر کرشنی صاحب پنجاب پولیس کے مشہور رکن سے جب آریہ مسافر کے قاتل کی تلاش کے بارے میں ماب چیت کرنے کے لئے دوبارہ ملاقاتوں سے لایا کہ گورنمنٹ کی طرف سے دو تین بار مسلمانوں کی شکایت پر پنڈت لیکھرام کی تصانیف کی بڑا مال کرانی گئی۔ لیکن ہر مرتبہ یہی نتیجہ نکلا گیا کہ ان کتابوں میں کوئی باغ و مل گرفت نہیں ہے ہاں ان کتب کا مصنف اپنے

شرعی پنڈت لیکھ رام آرمہ مسافر کا مختصر جیون برتانت

دنیک کی ترقی کی تاریخ ہمیشہ بڑے آدمیوں کی زندگیوں کے حوالے سے طیارہ ہوتی رہی ہے۔ انہیں سے بھی جن بہادر دھرم دھولے کے دھرم کے میدان میں کام کیا ہے اور اسے لے ہوئے دھارمک سدھانتوں پر اپنی سیاری جان تک سوجھا کر کے میں درن میں رہیں کیا۔ انکی دھرم رشتائے اُنکے سالات کے پھیلا میں مقناطیسی طاقت کا کام دہے یہ ایک سطر اسے کہ ایک جماعت کی زندگی کا اندازہ صرف اُن قربانیوں سے ہی ہو سکتا ہے جو کہ ان حاسبات سے نمبر سے عید و نکی حفاظت میں کرنے کے لئے طیارہ ہوں ہر ایک نہ سہل یا جماعت اسی زندگی کا اظہار اس قسم کی قربانیوں سے کرتی رہی ہے اور جس قدر زیادہ تعصب دھرم میں کسی سچائی کے ہادی کو مٹا لینے کے ہاتھوں کو رواشت کرنی پڑی ہیں دوسرے العاطفیں جس قدر زبردست شہادت کہ کسی سچے دھرم سکس کے کسی خاص سچائی پر دی ہے اس قدر زیادہ اتناعت اس سچائی کی دماں ہوتی رہی ہے۔ اس لئے وہ جماعت مہارک ہے جسکے رہبروں کو کہ اپنے انوکھی شہادت سے اپنی مانی ہوئی سچائیوں کو ثابت کرنا موقع ملے۔ ابھی پورے پچیس برس میں گزرے کہ آرمہ سراج ویدک سچائی کی مشعل ہاتھ میں لیکر نئی نوع انسان کی خدمت کے لئے مستعد ہوا۔ سامی دیا خد کی تعمیر آواز نے کچھ کرن کی عید سوئی ہوئی بھارت سستان کو جگا دیا۔ اس کی جگہ پر تارخ کا ظہور ہوا۔ سچے دھرم کی پیاس ہر ایک دل میں بھونک اٹھی۔ ویدک روشنی نے اندھیرے کو کاٹنا شروع کیا۔ دین میں زبردست حرکت پھیل گئی۔ مخالف سخت سے سخت حلوں کو شاستی اور مستعمل مزاجی سے برداشت کرنے ہوئے سامی دہاند نے اپنے عقیدوں کا پرچار کیا۔ لیکن محدود انسان کے کام آخر محدود ہوئے ہیں۔ اگر آخری شہادت سامی دہاند اسی زندگی سے نہ دیتے تو وہ بل چل جان کے بعد بھارت ویش میں بچ گئی دکھائی نہ دی۔ ایک موت نے ہزاروں کیا لاکھوں زندگیوں کا کام کیا اور ویدک دھرم کی انہی زیادہ سے زیادہ پرچند ہوئی گئی۔

جہاں ہر ایک سچی تحریک کو ایک بڑے آدمی کی شہادت سے زبردست حرکت ملتی ہے وہاں اس زبردست حرکت کے راستے میں چھوٹی بڑی روکاوٹیں بھی موجود ہوتی ہیں جنہیں دور کرنے کے لئے کہ دیگر دھرم پر وکی شہادت کی ضرورت ہوتی ہے۔ آرمہ سراج کی تحریک کے راستے میں بھی اس قسم کی روکاوٹیں حاصل ہوتی ہیں اور برتاؤ کے انتظام اور ہمارے کاموں کے مطابق اُن روکاوٹوں کو دور کرنے کے لئے تانہ شہادوں کی ضرورت پڑتی رہی۔ اسی قسم کی ضرورت کو پورا کر کے لئے گورو دت و دیار تھی نے ویدک دھرم کی عظمت پر اپنے جسم کو سامی دہاند کی شہادت کے ٹھیک چھ سال بعد اپنے اچھے کر کے سواہا کر دیا۔ چھ سالوں کا عرصہ اور گزند گیدا۔ اس عرصے میں اور کاوشیں بھی ہوئی تھیں ان سب کو کاٹنے کے لئے لیکھ رام آرمہ مسافر نے ۶ مئی ۱۹۵۷ء کی شام کو سچ لہو کے لفظوں میں ویدک دھرم کی بزرگی کی شہادت دی۔

پنڈت لیکھ رام کا شمار گواٹس جماعت میں نہیں ہو سکتا جس میں کہ بڑھ اور فکس نامک اور دیانند وغیرہ اپنے چند روپ سے سنسار کو روشن کرتے ہوئے شانتی کی پرا کر رہے ہیں۔ لیکن اس میں سند یہ نہیں کہ وہ اُن چمکتے ہوئے ستاروں میں سے ایک تھے جو کہ ایسے چند ماؤں کی شہاد کو دولا کر رہے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ پنڈت لیکھ رام کا مختصر جیون برتانت ناظرین کتاب کے لئے ہر ایک کو پیش کیا جاوے تاکہ جہاں ایک طرف دے مصنف سے ایک قسم کی ذاتی واقفیت حاصل کر سکیں وہاں دوسری طرف اُس سہرت سے بھی واقفیت کر سکیں جو کہ انکی تصانیف کی تحریک تھی۔

مختص اپنی گورنمنٹوں اور ایسے دیگر مفہوم بھائیوں کی مدد سے کچھ نہیں کر دکھائے۔ لیکن مدد منشی سے گورنمنٹ ملک سے ہنس مدلی آمد نہیں اور ایسے بھائیوں کا ان شخصیات کا مذاق نہیں۔

سرکاری بھاری مسکلات ہیں جن کا معاملہ ایک معمولی آدمی سر میں سکتا لیکن لیکھ بھی سچ بہم مردان مدد جدا۔ پورے سارے کے مقابل کو کسی مشکل ٹھہر سکتی ہے۔ ہمارے نظروں میں بہت کم بہم دستان اسے گندے ہیں جن میں راسی کی جھفتاں سر کا وہ جس کام کرتا ہو جو پنڈت لیکھ رام آرمہ مسافر کی طبیعت کو حرکت دیتا تھا۔ پنڈت لیکھ رام نے بھارت ویش کی مسلسل لیکن مستند تاریخ کی ضرورت کو بڑے زور سے محسوس کیا تھا اور انکا ارادہ تھا کہ ہر قسمی دیاسد کا حوالہ حریر طیارہ کرتے ہوئے اس محدود ناسیج کے لئے حالات دیا باف کر کے لئے نکلس۔ اس بڑے معجم کام کے لئے انہوں نے ہندوستان کی کل قواسم جمع کرنی شروع کر دی تھیں اسوس کہ متعصب ہندو بہم قائل نے اس سب حالات کا سوا خرچہ سے حاتمہ کر دیا۔ لیکن کیا پائے لئے لیکھ بھی آرمہ مسافر کی ایک آخری وصیت میں ہے۔ ہمارے دھرم کی بنیاد جو کہ سریشی ہے کہ آدمیوں کو رکھی گئی تھی اور جو کہ ویدوں کا گہر نادیلے پیل ہمارے کی چوٹی پر سے غم نہ کرنا یہ ورت ہے جو پھیلا تھا اس لئے آرمہ ورت کی مکمل اور مستند تاریخ طیارہ کرنا اور ہر نیا بے ہی ورس ہونا چاہئے۔ اسوق آرمہ سراج میں سیدکڑوں کو جو بٹ موجود ہیں۔ حاتمیں سے بیسیوں مسکرت زبان میں اعلا درجہ کی مہارت پیدا کر سکتے ہیں اور جسما یہ دو چار ایسے بھی ہوں جنہیں روزی کا زیادہ فکر نہیں ہے۔ کچھ ایسے خود کار چہالہ بھی ہیں جو روزی سے بیفکر ہونیکے علاوہ کافی وق اور دوسرے اس کام پر خرچہ کر سکتے ہیں کیا انہیں سے ایک بھی آرمہ مسافر اس وصیت کو پورا کر کے لئے ٹھہرا لے گا؟ اس میں شبہ نہیں کہ اس کام کیلئے صبر استقلال اور محنت کی ضرورت ہوگی کہ جس سے سند یہ نہیں کہ برسوں تک ایسے محقق کو گوشت نہ سائی اور کس بہرہ کی حساب کیں پڑے رہنا ہوگا۔ لیکن اگر یہ کام پورا ہو گیا تو آرمہ ورت کی مکمل تاریخ شائع کر نہیلا سکتے بھائیوں کے لئے ایک بے بہا خزانہ چھوڑ جائیگا اور جس وقت کہ شری سستان کے فی پوری عطیت سے واقف ہو کر اسی موجودہ حالت پر جو کر گئی اور پھر مرض کی شخص طبع کے اپنی حالت کو درست کرنا شروع کر گی اسوقت کیا ایسے بہادر کستن یوں نہ ہوگا کہ انہیں ایشور سے ہارتھن کرتے ہیں کہ کسی پوگہ پیش کے ہر دے کو وہ پریرت کرے تاکہ ہر ایک دھرم کی ماسی میں ایک بڑی شکل منزل طے ہو جاوے۔

اس پر لکھنا کا ایسے اندر سے نکالے ہوئے سات برس پورے ہوئے کو آتے ہیں۔ سویر ناما ایسے شبہ کاموں کی برہنا بھی برابر کرتے رہتے ہیں۔ لیکن آجک اس کل میدان میں قدم رکھنے کے لئے ایک بھی آرمہ ویر آگے نہ بڑھا بھاری حالت پر رہی اگر دھرم ویر لیکھ رام آرمہ مسافر کو کسی قدر بھاری کے ساتھ یاد دے جائے تو کون سخت دل ہوگا جو اس میں شریک نہ ہو۔

اس آرمہ مسافر کی تصانیف کو اسقدر ازان قیمت پر صرف اسی خیال سے شائع کیا جائے کہ ہر ایک دھرم کے پیاسے کے ہاتھ میں اسکی ایک جلد ضرور پہنچ جائے جن تصانیف پر کتاب خرید کر بیکار مقدر نہیں ہے اُن تک اس کتاب کی علم فہم تعلیم کا پیمانہ صاحب ثروت و دنگ دھرم کا کام ہے جو لوگ آرمہ سستان کو بھری اور دیانند کے پیچھے متوں کے بعد دھول سے جھڑ کر انہیں ہمیشہ کے لئے محفوظ کرنا چاہتے ہیں اُن کا فرض ہے کہ اس کی سندکڑوں جلدیں حریر کثافت قیتم کریں۔

تحصل ہوا۔ ضلع جمل کے ایک گمام موضع میں جس کا نام کہ سید پور ہے، حبیب
سمت ۱۹۱۵ء تک کسی شکر دار کے دل ایک موبیل راہیں کے گھر ایک لڑکا پیدا ہوا۔ اس
وقت کوں کہہ سکتا تھا کہ اس کوں جھوٹے سے حاندار کے اندر کس کس قسم کی شکنیں
موجود ہیں۔ پانچویں سال فاسی مدرسہ میں پڑھنے کے لئے یہ لڑکا بچھا بائیکاہ
بایں نے اس کا نام لیکھرام رکھا۔ پندرہ برس کی عمر تک سوائے اس کے اور کوئی
کوئی تفریح تھی کہ لیکھرام نہایت ہوشیار اور روح پرور عالم علم تھا۔ ایک خصوصیت
ایسی تھی جس پر کہ اس وقت کے بزرگ بھی حیران تھے۔ لیکھرام کی طبیعت میں ایک
خاص مستقل مزاجی تھی جو بڑھتی بڑھتی ہوئی سمجھی جاتی تھی۔ ایک مرتبہ
سات آٹھ برس کی عمر میں کتب میں پیاس لگی۔ گھر چائیکے رخصت مانگی معلم نے کہا
کہ ہمیں پانی پی لو۔ لیکھرام نے پانی نہ پیا جب تک کہ گھر نہ پہنچ لبا۔ پندرہ سال کی عمر
کے بعد بیڈنٹ لیکھرام اپنے چچا کنٹا رام جی کے پاس پولیس کا کام سیکھنے کے لئے
چلے گئے۔ کنٹا رام جی اس وقت صلح نسواریں ڈپٹی انسپکٹر پولیس ہیں (اسی عرصے
میں ایک بڑھے بھائی سکھ کی صحبت میں جو کہ ان کے چچا کا ماتحت تھا پراہ کال
آٹھ سال کے گئے گورکھی اکثر شوں میں گیت کا پانچہ کر کے۔ اس سکھ عادی کی صحبت میں
انہوں نے سماجی لگائی شروع کر دی۔ ایک دن کا ذکر کرتے ہوئے لکھے تھے کہ
ہیں کہ سماجی کی حالت میں ابھی سو ہو گئے کہ چار ماہ سے گریڈ اور حرکت نہ کی۔
۱۹۱۷ء کے قریب پولیس میں نوکر ہو کر رفتہ رفتہ نقشہ نویس سارجنٹ ہو گئے
دھرم کے لئے پیاس شروع سے ہی محسوس کیا کرتے تھے۔ چنانچہ پیتا وریں ۱۹۱۸ء
کے لگ بھگ ۱۷ سال کے کاوشی سے گینا ٹیک منگالی تھی اور اس کو پڑھنا اور
سنو کوں کے ارتھوں کا دچار کرنا اپنا دستور اعلیٰ پھیرا ہوا تھا۔ رونی ایک وقت
ایسے ہاتھ سے بگاڑ کھائے اور کرن۔ کرن کا حاب کیا کرتے اسی سنہ میں جبکہ
انکی عمر ۲۰ یا ۲۲ سال کی تھی۔ مانا بنے ہواہ کے لئے دور دیا۔ سمبھدھ پٹے سے چوچا
تھا۔ لیکن بیڈنٹ لیکھرام کی کوص نسوی اور طرف لگی ہوئی تھی۔ ہواہ کا ذکر درمیان
آئے ہی نوکری ترک کر کے متھرا۔ سمبھدھ کی طرف جانے کے لئے طیار ہو گئے۔ خطوط کے دیہ
رشتہ داروں نے ہتیر بچھا یا۔ لیکن ان کے استیاق موکس زیادہ بڑھتی گئی۔ آخر کار بیڈنٹ
لیکھرام کے چچا اپنے بھائی سے زیادتی سمجھانے کے لئے آئے۔ انہیں وہ دشمنانہ
ایک یاد دہنے جو بیڈنٹ لیکھرام نے انہیں سنایا تھا۔ درشان حسب ذیل تھا جو اکثر
لیکھرام کی تصانیف میں مشہور ہے۔ ایک راجہ کے پاس نٹ تماشاہ کرتے آئے راجہ نے
حکم دیا کہ لوگ کی نقل اتارو۔ پانچ سو روپیہ انعام ملے گا۔ ٹ نے ہو ہو لوگ بن کر دکھایا
لیکن جیوت سماجی چھوڑی فوراً بامید انعام ہاتھ پیرا لکھ رہا تھا۔ شانت شانت بیڈنٹ
لیکھرام نے کہا کہ گرسنت میں پھنس کر میں اپنے مقصد میں کیا نہیں ہو سکتا۔ انکی درخت
کے آگے گھر والوں کو سر جھکا کر پڑا اٹھان کی مشورہ کو انکے چھوٹے بھائی سے بیاہ دیا
اس واقعہ کے بعد سے عرصہ بعد ہی کنہیا لعل لکھ دھاری کی کتابوں کا شوق پڑا
اندر من مکر آبادی کی فصاحت سے پہلے واقفیت رکھتے تھے اور محمدی مسلمانوں کے
ساتھ بحث مباحثہ شروع کر چکے تھے۔ لکھ دھاری کے ایک رسالے میں سوامی بیڈنٹ
سرسوئی کی تعریف دیکھ کر انبارہ کی معرفت انکی خوب کی تعریف کی اور انیوقت
سوامی جی کی تصانیف سیکھ کر مطالعہ کرنی شروع کیں۔ چنانچہ دھرم کو مردم
۱۹۲۰ء اپنی عمر کے چوبیسویں سال میں بیڈنٹ جی نے شریعت لکھنی دیوی جی کے ساتھ
وہ کیا جس کی زندگی کی عظمت علم و کھلائی گئی ہے ۱ دیکھو مضمون ۱۰ سنی کا
۱۰۔ میں کہا سکتا دیا ہے ۹

زیادہ معلوم ہونے لگے۔ میں سری سوامی جی مہاراج کے درشتوں کیلئے دل نہا
بے قابو ہوتا کیا۔ آخر کار ۱۹۱۸ء میں آریہ سماج پیشاور قائم کر کے حصول دھرم
ایک ہ سوامی جی مہاراج کی ملاقات کیلئے چلے گئے اور لاہور۔ اندر سر میر پٹہ وغیرہ
سماجوں میں ہونے ہوئے احیر بیچے جا کہ سوامی دیانند جی سے مات جیت کر کے ہوا
نے اپنے کل شے ڈارن کر لئے واپس آئے ہی رسالہ دھرم ایڈس ویکر دھرم کہ
سچائیوں کو بھلائی کے لئے جاری کیا اور آریہ سماج پیشاور کی قریبی کیلئے تھیں۔ دھرم
سے کوشش کر لے گئے ایام ملازمت میں اسی صاف گوئی کے لئے مشہور تھے ۱۹
۱۹۱۸ء میں مباحثات میں کسی شخص کا بھی یوجہ ان کے غم سے مادیادی عرب کے
لحاظ میں کرتے تھے شراب کی رائیوں کو روکنے کے لئے طاعا لبشان جلسہ بلایا
میں سب حکام ضلع معکمانڈنگ افسروں شرک ہوئے بیڈنٹ لیکھرام کی تعوی
جلسہ میں سب کو حیرت میں ڈالنے والی تھی۔ اس تعوی کا وجوہ یہ رہا
بیڈنٹ لیکھرام کی طبیعت شروع سے ہی مدد و حیرت کی آواز تھی اور اسی لئے متعصب
افسروں سے ان کی ہمیں ہی تھی ۱۹۱۸ء کے شروع میں انکی سبلی بتاؤں سے مفصل
ہو گئی۔ لیکن مانہ مضامین بھی کر سالہ دھرم ایڈس کو بھیجی جاری رکھا۔ آخر کار
آریہ سماج نے رسالہ مذکور کے اخراجات کا پوچھا اٹھا۔ انکی طاقت نہ دیکھ کر اُسے
کر سکی تجویز کی۔ اس کے متعلق جو خط کہ بیڈنٹ لیکھرام جی نے ۱۲ مارچ ۱۹۱۳ء
اپنے چچا کے نام لکھا اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ باوجود اعلیٰ مدنی کے بیڈنٹ لکھ
جی کسی قدر مالی مدد کے لئے بھی طبار تھے۔ آخر کار اسی سال رسالہ سدر کرنا پڑا
۱۹۱۷ء کے شروع میں ہی دھرم کی روسی نے بیڈنٹ لیکھرام کے ہر سے
زیادہ تر منور کر دیا تھا اور ملازمت سے انہیں سخت لغت ہو گئی تھی۔ ۱۹۱۸ء میں
اور سرکاری افسروں نے ہر چند سمجھا یا لیکن بیڈنٹ جی اپنے ارادہ پر ورہ رہے
۱۹۱۸ء میں استعفا دیکر انسانوں کی تابعداری سے آزادی حاصل کی
لاہور آریہ سماج میں بھی کچھ عرصہ تک سنسکرت ویاکرن میں پڑھ کر رہے
بعد آریہ گزٹ فیروز پور کے ایڈیٹر ہو گئے۔ اردو کا اسوقت ہی ایک ہفتہ وار اخبار تھا جس
سے بیڈنٹ لکھرام نے اسکو جلا یا اسوقت کے قابل انکی لاف کے شاہد ہیں انکی قلم
کی نائید میں اسی وقت سے کام کرنے لگ گئی تھی جس کے وے آریہ سماج کے مہر
چنانچہ نوید ہو گا ۱۹۱۳ء کے بیڈنٹ لکھ جکے تھے۔ اس وقت سے تحریر کا کام
جاری رکھا۔ پہلی تصنیف جسے بیڈنٹ لیکھرام کو کل آریہ دت میں مشہور کر دیا
آریہ سنتان کے ترجمہ ہے جوئے دلوں کو تادی بخشتی وہ کلک میب برما ہیں احمد علیہ
جس میں کہ بیڈنٹ جی نے مرزا غلام احمد قادیانی کے ہر وہ دعویٰ کی تردید کرتے ہوئے
میں ویکر دھرم کی بزرگی کو بھارت نو اسبوں کے دونوں نقل کر دیا اس کے بعد سنجیدہ
کر سمن مت ویرن۔ نبوت تماش و غیرہ بڑی بڑی خیم کتابیں شائع کرتے رہا
پیسوں رسالے لکھے جن میں عیسائی۔ محمدی۔ پورانی وغیرہ ہر ایک مقرر کے اعتراض
دنن سنگن جواب یا لیکن اس عرصے میں کہ بیڈنٹ لیکھرام کہیں جکر بٹھے ہوئے
کتنی نہ کی مدد سے تصنیف کا کام کر رہے تھے ۹ مرکز میں بلکہ ملک مسافر بے ہوش
ورت کے مشہور مقبول اور بعض اوقات جنگوں میں سوامی دیانند کے جیون چرمر کی
کرنے پھرے تھے اور اسی لئے انہوں نے اپنا نام آریہ مسافر لکھ چھوڑا تھا۔ انکی کتاب
اور ضروری سامانوں کو دیکھوئے ہوئے تھے یہ مسافر نے وہ کام کر دکھایا جو کہ بڑے بڑے
والوں نہ بن پڑا۔ تحقیقات کا شوق بیڈنٹ لیکھرام کو اس وقت سے ہی تھا
انہوں نے ہوش سلجھا لیا۔ چہ بھی وجہ تھی کہ جب مہر دیانند کے حوالہ

دل میں اس قدر حثت تھی جسے کہ لوگ یا انگلیں کی حد تک یہ سچا ہوا بتلانے لگے لیکن صبر کے راسخے میں اگر کام کیا ہے تو دیوانوں نے اس لئے یہ دیوانی مبارک تھی۔ ۱۔

۶ مارچ ۱۹۴۷ء کو ایک سنی، العلین سلطان جو چند ہی کالماتہ کر کے آیا تھا انکی حالے رہا البتہ میں ہو کھسے سے چھری اُن کے بیٹ میں گھسیر کر بھاگ گیا۔ ۲۔

رات کے ماوجود عمدہ سے عمدہ علاج کے کا ستری منظر کا جاب کرتے ہوئے اس فانی جسم کو چھوڑ کر اپنے سے دلتیں کو پھندہ لگے اور چلتے ہوئے آریہ سماج کے ممبروں کو وحیت کر گئے کہ تختہ رک کا کام ہر بندہ ہونے یا ونے +

آریہ پریشوا و دیگر دھرم کے مخالف عملوں سے حفاظت کرنیکا پوجہ اب ہم کی گردوں پر ہے۔ ریم پتا سے براہ تعلق ہے کہ ہمیں بل اور اتساہ پڑان کریں تاکہ ہم اس ناگ فٹہ واری کو دھرم اوسا دھا کر سکیں +

ستی کا جیون کیا شکشا دیتا ہے؟

دیوبی کشتی کا ہونیک خیر یاب کہاں ہے ۶ جولائی ۱۹۷۱ء کے پر حرکت سے ناظرین معلوم کر گئے کہ دھرم ویر شدت لکھنؤ ام آرہ مساوی دھرم تہی کششی دیوبی جی دہشت ۶ جولائی ۱۹۷۱ء کے دن کو خالد ہر شہر میں ہو گیا۔ گو یا دھرم ویر کے ساتھ میرا آخری ظہری سبب دھرم ہو گیا خالد ہر سے جبر کرتی ہے کہ دیوبی کی ارضی کے ساتھ آریہ یرشوں کا بڑا بھاری ہجوم تھا۔ خالد ہر کے آریہ یرشوں نے اسٹینسٹی سنسکا میں ہی سرک ہو کر جسد کر تو یہ بالن کی طرف رچی ظاہر کی ہے۔ اسکے لئے بھی میں یر مانا کا وہنہ واؤ کرتا ہوں۔

لکشمی دیوی کا جیون سُور و نہر کا جیلو نہ تھا۔ ایسی عورتیں موجود ہیں جنہوں نے
سہ سارے اندر ہر نہی کچھ سُور بجا رکھا ہے اور اسی عورتیں بھی موجود ہیں جن کو محض سُور
نمائشی آدمیوں نے ہی مشہور کر رکھا ہے۔ اس قسم کی سترہوں نے اب تک سنساری
کھلائی ہیں کچھ دیر یا کام نہیں کیا۔ لیکن اسی دین کے اندر اس قسم کی سستی سترہیں
ہو چکی ہیں اور باوجود سخت گری جان کے اس وقت بھی کبھی کبھی ایسا شکار دکھلا جاتی
ہیں۔ جن کے حوں ہی دس کو رسا مل میں جانے سے بچا رہے ہیں۔ اسی سترہوں میں سے
لکشمی دیوی کو سن

ایک سرسبز شہر

سمجھتا ہوں لکشمی دیوی کب اور کہاں پیدا ہوئیں؟ اُن کے والدین کے نام کیا تھے؟ انہوں نے بچپن میں کس طرح پرورش پائی؟ وغیرہ وغیرہ سوالات ہیں جن کے جوابات ڈھونڈھنے سے ہمیں کچھ بھی فائدہ نہیں ہو سکتا گو اس قدر معلوم ہے کہ اُن کا جنم کوہ مری کی جانب ایک پہاڑی گاؤں میں ہوا تھا اور کما کے والدین اور بھائیوں کے نام بھی دریافت کر کے درج کئے جا سکتے ہیں تاہم اُس سے صرف یہی معلوم ہو سکا کہ چھوٹی عورت کے قائل دیوی دہماتی براہمنوں کے رہاں میں دیگر لڑکیوں کے پتی رہی۔ دھرم دیر کے جیون ورنانت سے جس سمول کو کچھ بھی واقفیت ہے اُن نہیں معلوم ہوتا کہ اس دیوی کا دواہ اسوقت ہوا جبکہ انہی کی عمر تقریباً ۱۶ برس کی تھی۔ اپنے دواہ سے قبل دو ماہین سال کے بعد ہی ہڈن لکھمرا جی نے چاند ہریش اپنی دھرم پتی کو لے آنا مشروع کیا تھا اور جو سمندہ سؤرگباشی سنڈت جی کا مہر کے ساتھ تھا اُس کے باعث اُسی وقت سے میں لکشمی دیوی کے سو بچاؤ تھا آجروں کو جانتا ہوں بہر حال سے ہی بہت کم کو تعین سو بچاؤ میں مشیل حد درجہ کا تھا انکی تکلیف کو دوسرا معلوم کر کے اُسکا علاج کر کے لو خیر و برہم خود شکاں کر کے گنتی کو تکلف دینا کام میں جانی تھیں وہاں

لے دو احباب کے جمع کر کے صروت یٹری تو سوکا بیرڈٹ لیکچر کم کے اور کوئی شخص اس کام کے
 یوں نہ سمجھا گا افسوس سے برابر درس لے لیا انقروں میں ویدک دھرم کا پرچار کر کے ہوئے
 آریہ سماو نے وہ تہرت چال کی ہو شاید ہی کسی موجودہ مذہبی واعط کے لقیب ہوئی ہوئی
 ویدک دھرم کی سچاٹوں کو گرس کر کے ہو بیرڈٹ لیکچر کم جی کی زندگی ایک بیلنگ بدلی
 ہو گئی تھی اور اس لئے ان کی اس زمانے کی سوانح عمری اس مختصر سے مضمون میں لکھا
 ممکن نہیں ہے جس اسکا صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ بیرڈٹ لیکچر کم کا جیوں اس مضم
 کا تھا کہ ہر ایک مذہب اور ملک کے طالباں حق اور بے تعصب آدمیوں کو اُن کی صرف
 عزت ہی کرنی چاہئے۔ بلکہ اُن کے جیوں سے خاص سبق بھی لینا چاہئے +

مذہب محمدی اسلام کی تحقیقات آپ مسافر نے خاص طور پر کسی بھی اور اسی لئے اُنکی نصیحت بہتر اسی مذہب کے متعلق موجود ہیں بنڈت لیکھوام کی کوئی تحریر بھی ذات خود کسی مذہب یا ملت رکوئی خاص حکم نہیں ہے۔ سائن کی ہر ایک تصنیف مخالفوں کے سوخت سے سخت سچا عملوں کے جواب میں لکھی گئی ہے اور اس لئے کوئی اہل انصاف بھی انہرستی کا ارام نہیں لگا سکتا۔ لیکن بعض محمدی واعظین نے یا عموماً اور ذرا غلام احمدؒ کو اپنی نے خصوصاً سنت ہی کی برودست تحریروں سے گھبرا کر آپ کے جاہل بھائیوں کو ان کے برخلاف آگسا نا اور خود محمدی بیچ سے اہلین وھکا یا شروع کیا نیٹت لیکھوام کی قلم کو ہر طرف پرے عصبکہ عدالت تک پہنچا کر وکے کی کوشش کی گئی۔ آخر کار حب یہ سب کوششیں بے سود ثابت ہوئیں تو ایک مودی۔ دھوکہ باز مسلمان کے ہاتھ سے اُسہیں جنر کھا کر خان دیی پڑی اور اس طرح برآتما کو مادا کے ذریعے سے ومانے کی کوشش کی گئی۔ ہاں۔ جسم سرد ہو گیا اور وہ ہاتھ جنہوں کے کہ دلائل کی برودست چوڑوں سے منصوبوں کے دل یکساں چور کر دئے تھے ہم اس کے لئے مادی قلم یکڑنے سے لاجار ہو گئے۔ لیکن سچائی کے آجائے ہوئے تیر کر وکے کی کس کو محال ہے۔

پنڈت لیکھ رام کمال جی کا کنس جیسے کائنات اس سے طرح کا اور کیا ہو سکتا ہے کہ قریباً بارہ برس کے عرصہ میں علاوہ متوا پر پرجا کر کے اور سماجی دنیائے کے حیوان کرنا کے متعلق دیا ہزار صفحوں سے زیادہ کا مصنامہ اکٹھا کر کے انہوں نے بہت سی کتابیں مصما میں جوکل ملا کر ۲۰۰ صفحوں کے قریب ہو گئی اور ان کے علاوہ آٹھ یا نو صفحوں کے قریب لکھ کر چھوڑ گئے۔ دھرم میں لکھے ہوئے دل رات ایک کر دیتے تھے اُن کی آواز طبع کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ لیکن باوجود دھرم و شریں کمال سبب مزاج رکھنے کے انکا دل مظاہر ہی روم بھاسی بھائی کی تکلیف بھی بلا محسوس کئے دیکھ نہیں سکتے تھے چنگیزنگ اور لکھنا بہت کچھ ہے۔ پنڈت لکھ رام کے کیر کیر کا یو یا خالہ پس کرے کے لئے انکی کمزوریوں کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے اور ساتھ اس کے اُن کا ہر منظر و وصف اپنی تفصیل کے ساتھ بیان کرنا لازمی ہے انکی دلبری۔ انکے اندر بہ دمن۔ اُن کے اچھے و شوال۔ علمی لیا ف اور سچی تحقیقات کے ساتھ ساتھ ویدک دھرم کے ساتھ چل پریم نے انہیں ویدک دھرم کے حق میں کسی قدر متعصب بنا دیا تھا اور اسے وقت میں دے دوسروں کی کمزوری کے لئے انہیں معاف کر کے قابل نہیں بتتے تھے اور یک مسئلو کی تعریف مسکروئے خاموس نہیں رہ سکتے تھے بلکہ بلا لحاظ اس کے رتبہ و عمر کے اپنی خفا پر بعض اوقات سوت سے سخت حملے کر دیا کرتے تھے۔ اسی لئے لا لاکھ صاحب برہمن نے جو کہ پنڈت جی کے دوست اور عوت کرے والے بھی ہیں پنڈت جی کا آریہ سماج کے علی کا خطاب ہے رکھا تھا۔ لیکن یہ کمزوری پنڈت جی کی تھوڑی رو نہیں ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کا خاتمہ تعویہ کے ساتھ ہی ہو جاتا تھا۔

ویدک سملج۔ وید سدهاست اور وید آচারیہ مہرشی دیاسد کی جاسف اُن کے

کے سہ سے ہی آرمہ مساویہ ایسے منصوبہ کو غلبہ نہ سہج کر دیا یعنی جس جس کسساہ کڑہا ستری شکسا کا دیا کرتے تھے اسی جس کسساہ انہوں نے ایسی دہم ہی جی کو بڑھاھا شروع کیا۔ حالہ ہر سہری سماج اور آرمہ سماج کے سینا ہک کو دکر کل جلسوں میں لکشی دیوی بھنڈہ تہ یک پٹو اکرنی تھیں۔ یوٹو گنا سنی آرمہ مساویہ دھم ہی کو سہری ٹی کی سیوا کے لئے اسطرح یہ طہار کرنا چاہئے تھے اسطرح ہر کہ خود پر س جانی کی سیوا کیلئے آرمہ تھے۔ مجھ سے دھرم ورنے مارا اپنا آرمہ سہون کا سوچی بہ (برہ گرام) میں کیا تھا۔ حسین لکشی دیوی کا ذکر اکثر آتا تھا۔ مدی داں یہ سہک کا حال تھا۔ لوٹس میں ہی لکشی دیوی کے کام کا ذکر ہوا کرنا تھا۔ دھرم ورن لکشی دیوی کو کسا سانا چاہئے تھے اس تقسیم اوقات کے کاغذ سے ظاہر ہوا ہے جو کہ موقوفات آرمہ مساویہ کے سلسلے کے اندر میں صمیمہ کے نمبر ۲۸ میں ناسخ تھا جو کہ آرمہ مساویہ کے نام سے سب دھرم ورن کے ساتھ لکھا کرتا تھا۔ اس میں راتہ کال کے کاروں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے مدی دیوی کو لکشی جی کر لیا کریں گا گوا گاریرین الٹی کی رکتا کا کام گرہ ننی کے سر دکر کے اس آبا پد کی ادب کارنی تھی مجھ لیا تھا تیسرے نمبر پر سب دہل عبارت درج ہے ۱۸ بجے سے ۲ بجے تک بھوجن۔ آرام۔ اور خانہ داری وغیرہ اور پیاری لکشی کو بڑھاھا جاوے لکشاہر میں ہی تشریف لکشی دیوی کی گودہری بھری ہوئی اور اسی جگہ آگواپے سارے بھرنے ویگ کا دکھ ملا۔ دیوی کا شتر بھی اس طیارہ میں بیمار ہوا جو کہ وہ پڑو بکا کیلئے کر رہی تھیں۔ لکشی دیوی کی مزاج میں اسہد مسکنی تھی کہ وہ سوائے ان ایک دو غوروں کے جس کے انکی طبیعت ملی ہوئی تھی، اسی غوروں سے عموماً شریا کرتی تھیں۔ یہ سب لکشاہر جی چاہئے تھے کہ انکی دھرم تہی اُن سے دہرم رستنگ طیارہ میں مدد لیکر اپنی بھولیا اور بھولیاہوں کی طبیعتوں کو دیکھ کر ہر کی طرف ریر کیا کرے۔ انہوں نے مجھ سے صلاح پوچھی کہ کس طرح ہر لکشی دیوی کا حوصلہ بڑھاھا جائے۔ میں نے صلاح دی تھی کہ یہ سب سالاہ جلسوں پر آگوا بھٹ جی ساتھ لیا جائے۔ حنا خہ اسی صلاح پر عمل کر کے وہ بھرتی جی کو سالاہ چھاوئی اور پھر آرمہ سماج کے سالاہ جلسوں پر لگے۔ جہاں سے سخت پامانی کی حالت میں لڑکے کو واپس لانا پڑا۔ یہ شاید ۱۹۹۰ء موسم برسات کا دہر ہے اسکے بعد جو کہ رتی دیا تہد کے جیل چتر کی چھپائی کا کام شروع ہوئے والا تھا اسلئے لکشی دیوی کو اپنے جی کے ہمراہ لاہور جانا پڑا۔ ایک صدمہ سے ابھی تک پورا چھٹکارا نہیں ہوا تھا اور یہاں سے ہر کی یاد ابھی بھولی نہیں تھی کہ دیوی کے دیکھنے دیکھے ایک نسیطان کو بکا آگے سارے پتی کے بیٹ میں چھری پھونک کر جلے لگا کس ہمارہی سے ویرا لگائے خال کے ہاتھ سے چھری پھونکنے کی کوشش کی اور کس طرح سے ہاتھوں پر بڑھ کھایا۔ یہ واقعات ہیں جنہیں دے سن بخوبی جانتے ہیں جو مارچ ۱۹۹۰ء کا برحوش اخباری لڑ پڑ پڑھتے رہے ہیں۔ مگر اور پتی دونوں کو دیکھ دہرم کی سیوا کی بھینٹ چھٹا اسکے بعد لکشی دیوی ایسی ساس کے ہمراہ گھر کو چلی گئیں جہاں سے کچھ عرصہ کے بعد دونوں نیا جالندھر میرے مکان پر آئیں۔ اس وقت اہل اسلام کے مفسد حصہ کے اندر مخالفت کی آگ بہت بھڑک رہی تھی اور آرمہ سماجیوں کو عموماً اپنے برگزیدہ آدمیوں کی حافوں کا حوف دہنا تھا۔ جو کہ جالندھر آرمہ سماج کے ممبر راز بھجے جاتے تھے اور اس شہر کے مسلمانوں کے اندر تعصب کا نام و نشان نہ تھا۔ اسلئے میں نے دھرم ورن کی ماتا جی کو صلاح دی تھی کہ اپنی پتریدھوں کے ساتھ ملکر جالندھر میں ہی پودو باطل اختیار کریں لیکن ماتا جی کو ان کے سہبہ صہوں کا ریم راوینڈی کی طرف بھٹو تھا اور لکشی دیوی ایک ہی رہا سب سب سہتی تھی اسلئے دونوں دیواں پھر رخصت ہو کر چلی گئیں راوینڈی میں رہتے ہی دیوی کی سارہر کہ ہونا تھا گوا فی شروع ہوئی۔ معمولی پی کا سدا کے لئے

دوگ معمولی غوروں تک کو ہم والہ کے سمندر میں ڈوب دتا ہے پھر ایک عمر معمولی محسوس کر سوانی طبیعت کے اندر ایسے عمر معمولی سہادتی کی موت کا ارک پٹو ہو گا۔ ٹری آساف سے سمجھ میں آسکتا ہے دل راب کا بوج کھائے بیسے کے قابل انسان کو ہمیں چھوڑنا نہ چاہئے ہو کہ ہما صہ کی طاف مالک جانی رہی سر کر و پو جلا اور دل بدن حال گڑنی گئی تھی اس سہدلی کی مالک سر رہی ہوئی۔ لکس حن کو روکل کے لئے بھکتا مانگا ہوا اسلئے ۱۹۹۰ء میں راوینڈی میں راوینڈی کے درشن کرنے ہی مجھ پر سب صدمہ ہوا۔ بدن سوکھ کر کا مٹا ہو گیا تھا۔ اور معمولی سامان رہا میں بھی صہائی کا خیال تک نہیں رہا تھا معلوم ہونا تھا کہ سواہ غم اور فکر کے انک کوئی بھی سہی نہیں اسوقت میں نے بھور ورو داکا ماتا جی ان کو لکر جالندھر میں آجواں منڈ لیکھ، مہر جی کے حانداں میں سب سے بڑھ کر عورت میں اُن کے جاپیڈٹ گنڈا رام جی کی کرنا ہوں جو کہ متا در کے صلح میں ڈیٹی انسپکٹر پولیس ہیں جب انہیں دونوں سوا جالے کا اٹھا ہوا نوہا سے گنڈا رام جی نے مجھ سے ملکر ایسی باتیں کیں جنہوں نے کہ انکی عزت سہری لٹروں میں دوہا لا کر دی انہوں نے مجھے ریریت کہا کہ میں لکشی دیوی کو جالندھر لیاؤں اور وہاں کنیا دہلے میں اُن کے بڑھنے کا اسطام کروں۔ لیکن ساتھ ہی کہا کہ اگر لکشی دیوی اپنا سب کچھ آرمہ سماج کے اہلین کر دے تو وہ حشر ہو کہ ایشور نے انکو سب کچھ دے رکھا ہے۔ راوینڈی آرمہ سماج کا سالاہ جلسہ ۱۸-۱۹ دسمبر ۱۹۹۰ء کا مقرر تھا اس موقع پر میں پھر راوینڈی گیا اور ماتا جی کو پر ریر کیا اسوقت سادہ جاتے گنڈا رام جی کام کر چکے تھے اور اس لئے ماتا جی نے خود سہبہ صہوں کے ریم کے باعث راوینڈی چھوڑنے سے انکار کرتے ہوئے بی بی لکشی جی کو جالندھر میں جا کر رہنے کی آگوا دی اسی جلسہ کے موقع پر سکندر آباد کی جو بھجن منڈلی آئی ہوئی تھی اسے دھرم ورن کی مرتیو کی مارت سحت پر حوش بھجن لگائے۔ ان بھجنوں کے سارے کے لئے وے لکشی دیوی کے مرن کے یاس گئے اور ملکی میں اپنے ریر حوس ویر میں سنے ہوئے کرو مار سے ملکی کے مردوں اور غوروں تک کو آگوا آگوا آنسو رولا مانجھے تھے معلوم ہوا کہ اس بھجن کو سنکر لکشی دیوی ہوش ہو گئیں۔ مجھے اسوس ہے کہ جو کام دیوی کی خوشنودی بھجکر آرمہ ریر کرتے رہے اسے دیوی کی بیماری کو اور بھی زیادہ بڑھا یا آرمہ مسافر کی موت کے دن ہے ہی برابر ایسے برحوش بھجن ان جلسوں میں گائے جاتے رہے ہیں جہیں دیوی لکشی شریک ہوتی رہیں ہر ایک میں وہ ہوش ہو جا بکا رتی تھیں مجھے پہلے یہ راز معلوم ہوا جبکہ ۱۹۹۰ء مارچ سلاہ کے دن جالندھر کے خاص جلسہ میں دہرم ورن کے حلق پر سوز نقریروں کو سنکر آپر غشی کی حالت طاری ہو گئی تھی اس وقت سے میں بھینہ کوشش کرتا تھا کہ انکی موجودگی میں آرمہ مسافر کے قتل کی بات کوئی نظم نہ کاٹی جاو لاہور آرمہ سماج کے سالاہ جلسہ پٹو مر سلاہ ۱۹۹۰ء کو ہوا تھا۔ دیوی پھر سوش ہو گئی تھیں یہی وجہ تھی کہ جب گوروکل کے افتتاحی جلسہ پر کچھ بھائیوں کے دھرم ورن کے ملی دان کی نسبت بھجن سننے کی فرمائش کی تھی تو میں نے اسی وقت منع کر دیا تھا۔ کیونکہ دیوی لکشی جی اس جگہ موجود تھیں۔ ہاں میں راوینڈی آرمہ سماج کے سالاہ جلسہ کا ذکر کر رہا تھا۔ آخری دن جب ویدہر حارڈ کے لئے اسل ہوئی تو لکھا رنے بڑی وقت سے بھرے ہوئے الفاظ میں ویدہر چارہر آرمہ مسافر کے حان دے کا ذکر کیا۔ اسی وقت لکشی دیوی نے اپنے کان سے سونے کی بالیاں ادا کر ویدہر چارڈ کے لئے دان کر دیں۔ اس دان پر دیوی کے سہبہ صہوں نے اسوقت ٹرا سوہ نہجا تھا۔ اور انہیں سخت تکلیف دی تھی۔ لکس دیوی نے اپنے سوا بھاوک تیل

س کسٹ کو سہس کما۔ اسے وقت میں حکم اس دال کی وجہ سے ساس کی طرف سے
جی سہی ہوئی امد نہیں ہو سکی تھی کہ لکشمی دیوی کی طبیعت اُس سے متصور ہوئی
وہ لیکن میں نے جب اُس وقت بھی آرمہ مالا میں اسی رنگ دلی سے مالک بری
یا لکشمی جی کی حالت دھڑکی طیاری برسر دی ہو کہ گو گدارہ دووں کے لئے اکھا دا
ہاتا تھا اسکی تقسیم کا خیال شرمی آرمہ پر پی مدھی سمجھا صاحب کو یہاں ہوا۔ صاحب اس رنگ
فصل کے مہروں نے مجھے اسکام کے لئے رت ک کہ میں آرمہ مساو کی ماما اور مددوا دووں
یہ گدارہ کا تہا سب مہر کروں۔ سمجھا کے عمر جاتے تھے کہ گدارہ کا ح دھرم و مرک سہ کا
ہا تھا۔ لیکن چونکہ اُنکی ماما تہا سبھ مہس اسٹے اُنکا بھی گدارہ اس میں سے ملد ماسا سمجھ
مانجھا۔ سمجھا کے مہروں کا حال تھا کہ لکشمی دیوی شام اپنی ساس کیلئے باجوہ رہا ہوا
سے رادہ منظور نہ کر سکی اور اس لئے مجھے ہدایت ہوئی تھی کہ میں اہیں اپنی ساس کے
جئے آٹھ رو سہ ما ہوا منظور کرنے کے لئے بربر کروں لیکن بہت کسے چلے ہوئے
سمجھ دیوی نے خود خود ماما کے لئے دس رو سہ ما ہوا منظور کر لئے میں بھر سوس رہا اور
کما ہر سے ہی شرمی جی کو لہا حال دھڑکے کے لئے بربر کر رہا۔ آخر کار رب گور دل کے
سے بھگت کا کام پورا کرنے میں حال دھڑا یہ گھر۔ اہل سہ کو دال س آرمہ لکشمی
دھڑکی پہلے سے ہی اس جگہ بھی ہوئی تھیں۔ لالہ گدارہ کے مکان میں اُن کے لئے
دلائی گئی۔ اور کیا مہا دمالہ میں ۱۷۷۱ میں مافعدہ پڑھائی شروع کر دی۔
گو وقت سے لکشمی دیوی نے پڑھنے کا ارادہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں اچھی
انجلی۔ لیکن بیماری پھر اُنکی پڑھائی میں ہار ج ہوئی تھی۔ اندوں میری پڑھائی اور میری
اور بیکال اکرنی لی لکشمی جی کو اسے ہمراہ سہ کے لئے یحانی رہیں اور اس طرح اُنکی موت
میں سہ اور طاق حسانی کے درست کرنے کی کوشش کرنی رہیں۔ لیکن چونکہ اُنکی
بھگت کے باعث بعض اوقات وہ ایک وقت روٹی سا کر ہی دووں وقت کھاتی ہیں
اس لئے طبیعت مالک در سب بہ ہوئی۔ لہذا ہر سہوت سخت در دیرٹ ہو کر بچ ہو گیا
اور بعض اوقات بغیر سوجا کر کے طبیعت صاف نہ ہوتی۔ لیکن اس حالت میں بھی
غلاہ رگو پید آدی کھانہ نہ بھو مکا اور ستیا رتھ رکاس کے کچھ حصوں کے پڑھنے کے
لکشمی دیوی نے حسا۔ اور مام پڑھاؤ کے ساتھ کلکتا کی پڑھائی بھی جاری رکھی
جگا۔ دیوی نے اس خاص جماعت میں پڑھی تھی۔ چونکہ ماما دیا ر کے متعلق سہ
و ستوا تھ سے لالہ دیوان جی نے کھلائی تھی۔ سقد پڑھنے والی تھیں اس سے
اگر کچھ لالہ اچھا ماکھانوی لی لکشمی دیوی نے نہض دیکھا اہیں اچھی طرح آ گیا
بھا اور اکثر اسند ہیوں کے کس بھی حال گئی تھیں لیکن پھر بھی پڑھائی میں بڑا
گھس پڑا تھا۔ رومہ کی ساری کچھ کرنے نہیں دینی تھی۔ صحت کی ایسی حالت
دیکھ کر میں نے ایسی لڑکیوں کے ساتھ بی لی لکشمی دیوی جی کو اپنے گھر میں رہنے کے
لئے جگہ دی میری بڑی لڑکی سرنی ویدکاری دیوی کے ساتھ اُن کا بڑا پریم تھا تب
مجھے معلوم ہوا کہ لکشمی دیوی کے خیال پڑھنے میں نے بھی اُنکے خیالات کو لکھ لپی دی
اور اُن کا مافعدہ علاج ڈاکٹر گنگا رام جی سے شروع کرایا۔ اب صحت بدلی دن بدن
درست ہوئی شروع ہوئی اور لکشمی دیوی نے میری لڑکیوں کے ساتھ ہی ستیا رتھ پڑھائی
کے مشکل مضامین مجھ سے پڑھنے شروع کئے۔ سنسکرت بھی شروع کر دی اور پانچ
ادیکالک کو حتم کر کے روباٹھ کے ساتھ گلو کو دی شروع کر لیا۔ لیکن ایک وقت
میں بریڈٹ گوبی کا تھو ا لے مفہ میں متلا ہوا اور وہ سری طرف میری لڑکی کے دولہ
کا انتظام شروع ہوا۔ ان سب سے مجھے کم فرصت ملتی تھی۔ لیکن دیوی نے پھر بھی
انتی جاری رکھی۔ ڈیبر سہ میں اُنکی صحت بہت اچھی ہو گئی تھی۔ اور اُنکے

لکھنؤ میں ۱۷۷۱ میں مجھ سے اسے بردنے کا ہوا وہہ ریگٹ کیا بھا کہ اگر دو برس تک
سنسکرت و مارل اور دھرم گرھوں کی پڑھائی جاری رہی تو وہ کیا آرمہ حال نہ
کا یا سرح ایسے کے سلا وہ کسا دمالہ میں پڑھانے کا کام کرنے کے لئے بھی طیار ہوا
لیکن اسی حیدہ میں مجھے کروئل کی حداب ستر ہوس اور بھی قبل اوقت اُسے کیا آرمہ کی
سیا کیلئے اسل کرنی پڑی۔ لہذا چل دھت کے دیوی نے میری درخواست کو قبول کیا اور
کسا آرمہ کا کام کرنا دھڑا کے ۱۱ مہینا حصہ میں ہی شروع کر دیا۔ کیا آرمہ میں
اُنکے اسطامی مادہ سے مجھے واقف ہوئی۔ مجھے امد بھی کہ لکشمی دیوی جی جب جاب
ستری کے اندھی لڑکیوں پر دماؤ لکھ کر اسے ریم کر سکی اسی طاقت موجود ہونے کا فاعل
کام کرتے ہوئے نہ کام کا آرمہ میرے روبرو ہی ہو گیا تھا۔ ۱۷۷۱ میں دیوی نے اُنکے کو میں جالندھر سے
آیا اسوقت س دیوی لکشمی لالہ سومما جی سے بچ کر کیا آرمہ کے ساتھ آرمہ کا کام کرنی ہیں
سومما جی کو کچھ معلوم نہ تھا۔ کاسی بیماری کا حال لکشمی دیوی بلایا ہی نہیں کرتیں سب
حدی کے حامی رہیں پھر جالندھر گیا تو مجھے لکشمی جی کی بیماری کا حال معلوم ہوا۔ میں نے
جی کو دھڑا لائی اور اُنکے لالہ سومما جی اور اُنکی دھرم جی نے خلیس شروع کی۔
حس برید اور ستر سے ان دونوں نے لکشمی کی سیوا کی ہے آرمہ بریک کو اسکے لئے اُنکا شکور
ہوا چاہئے۔ لالہ سومما جی نے سیوا کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ لیکن بیماری بڑھتی
گئی اب سہاتک لوست یہ بھی کہ بعض اوقات دن میں سس سس مرتبہ ہوش ہو جاتیں۔
دوری کے احسن مہر میں گبا تھا۔ اسوقت اہیں اور بھی کمزور ہا۔ لیکن اسوقت تک کچھ
نہ کچھ پڑھنے کا سٹھل جاری تھا اسکے اندام وجود کمزور ہی دیوی نے گورل کے اقتدا جی علم
رسال ہو کر کا ارادہ ہم کر لیا۔ اس سے پہلے حب میں فردی کے حامی پر گیا بھانوا ۱۷۷۱ میں ایسی
لے ظاہر کی تھی کہ منجھ میں بہ روبرو ہوں کے حوالے کے باس جمع تھے وہ دھڑا رومہ
دھڑا تھ دسا جا رہی ہیں۔ گورل بھو جی میں وہ مسری جھوٹی لڑکی کے ساتھ لیکر آئی تھیں
اُسے ہی لکھل میں بیمار ہو گئی۔ اُنکی بھگت گنگا ساس سے اہیں فائدہ ہوا سحر حاتا
رہا۔ لیکن وہی بورا تار دھڑا سب پڑا حسب ڈاکٹری دوائے فائدہ نہ کر سکا۔ تو سریان
منڈٹ گنگا جی کی دوائی دی گئی۔ اُس دوائے دو دن میں ہی اچھا فائدہ کیا اور مجھ
یہیں ہو گیا کہ گدھ حل اور اسدھی سیدن سے شام کی طبیعت ٹھیک ہو جاوے تھو
اسوقت مالک سے سرو سامانی تھی۔ سب کا تھیں میں ڈرہ تھا لیکن ماما خود اسکے بی لی
لکشمی کی صحت کے لئے میں نے اُن سے رہنے کی درخواست کی۔ بی لی لکشمی جی کو غدا فائدہ
معلوم ہوتا تھا اور اُن کو لکشمی تھا کہ اس اوتدھی سے اُنکا رنگ کم ہو جاوے گا لیکن ساتھ
ہی گورل کے کام اور میری مشکلات کا خیال آیا اور باوجود بیماری درخواستوں کے انہوں نے
یہاں سے جانا ہی ماسا سمجھا میں اُنکے اُس وقت کے اعلیٰ بھاؤ کو میں بھول سکتا
اُنکے الفاظ تقریباً یہ تھے۔ "بھائی جی ایڈی ایشور کو مجھے راہی کرنا اور مجھے اپنی بہنوں
کی سیوا کے کوکھ بنا مانظر ہے تو وہاں بھی ایسے کرموں کے پھل بھو گئے کے بعد اپنی
ہو جاوے گی۔ لیکن آپ کا سارا دھیان جو اسوقت گورل کی اتی میں لگا چاہئے نہٹ جاوے گا"
اسی جیسے پر شرمی جی نے دو ہر رومہ ایک تھیک کے لئے گورل میں جان دیا جاب میں دنوں
ڈر لکشمی دیوی نے مجھ سے کیا تو یہی انہیں پھر سوچنے کے لئے پر رانگی اور امدھی ہو چکا
کہ شاید لوگ یہ کہیں کہ چونکہ آپ حال دھڑا ہیں تھیں اسلئے میں اس امر کا فائدہ لکھ کر دھڑا
روپہ اُس انسٹیٹیوٹ کے لئے دال کر لیا۔ جس کے ساتھ کچھ لکھتے دیوی نے ایک مالی
میں نے پھر ریڈٹ رام بھوت جی پر دھان آرمہ پتی مدھی سمجھا۔ پنجاب سے جو اس جلسہ
میں شریک تھے ذکر کیا۔ انہوں نے بھی مجھے صلاح دی کہ اس پھر سرنی جی کو دوبارہ عور
کرنے کے لئے پر رت کر لیں۔ میرے دوبارہ گدارہ پتریتی جی نے کہا۔ "بھو جی از زندگی کا

بھروسہ نہیں۔ نہ معلوم کب پرانے نکل جائیں۔ یہی دنیا کے کئے کا جال کیا جائے تو کوئی کام ہی نہ ہو سکے گا اس دن کو ایک پر ظاہر کرنے ہوئے سڈب رام بھتیجی نے وعدہ کیا تھا کہ وہ نمبر پسی آئیہ برتی۔ جی سبھا کو برت کرے گا کہ دو ہزار روپیہ میں ہی ایک دائمی وظیفہ آریہ مسافر کے نام کا گروٹل مل دیا جاوے۔

گروٹل کے افتتاحی جلسہ سے واپس ہو کر جب کشمی جی حالہ ہڑائیں تو یہاں طاعون چمک اٹھا تھا۔ دوسرے دن ہی لاہور کو ملی لکٹیں اور دہاں سے سدھی راولپنڈی کو روانہ ہوئیں۔ اس جگہ جا کر طبیعت بہت زیادہ مگر گئی ایک طرف بیماری کا زور اور دوسری طرف سمیت جیوں کی طرف سے دھڑار کے دان پر طعنوں کی لوجھا۔ دن بدن حال خراب ہو چکی۔ دست اور ہتھار نے گھیر لیا۔ کشمی جی جانی تھیں کہ میں گروٹل کے کام میں مصروف ہوں اسلئے مجھے اپنی جان سے مطلع نہ کیا۔ لیکن لالہ سومنا جی کو لکھ بھیا کہ اگر ان کی زندگی کا نام نہ ہو تو انہیں راولپنڈی سے منگا لیوں اس جگہ ایک اور مشکل میں آئی۔ سومنا جی کیا آشرم سے علیحدگی اختیار کر کے روپ کو چلے گئے تھے انہوں نے کوئی بھی کہ اگر کشمی جی روپ ڈال کے ساتھ جانا مسطور کریں تو جنم بھرا آسکے ان کی سیوا ہو سکتی کشمی جی نے اس بات کو منظور کیا اور لالہ سبتی رام اس سسٹنٹ میں دم سندرہم پر جانک برس کو ٹیلا یا تاکہ کے پہرہ جالندھر چلی آویں۔ میں یہ لکھنا مفلول گیا ہوں کہ برت لیکھرامی کی زندگی سے ہی لالہ سبتی رام کے حامیان پر ہٹ گئی تھی کشمی جی کو پڑا شو اس بھیا اسی عرصہ میں لاہور ہاتے ہوئے، رجون کو لالہ سبتی رام مجھے جالندھر کے ریلوے سٹیشن پہنچے اور میرے ساتھ لاہور تک سفر کر کے راولپنڈی چلے گئے۔ وہاں کوں لاہور سے جالندھر آیا تو بی بی کشمی جی اُسکے بھی ہوئی تھیں۔ میں بھیجے ہوئے کونسن کے لئے ادر گیا سکوری کو دیکھ کر بہک گیا حیرت ریب دق کے آواز صاف ساراں تھے اسی وقت ڈاکٹر نگارم جی کو بلوا با۔ علاج باقاعدہ شروع ہوا ۱۵۔ جون کو لالہ سومنا جی پر دوار بہت زور دے لئے طار تھے۔ لیکن ڈاکٹر کی رائے سے کشمی دیوی سفر کشی کی لکھایت بہت کر تھیں قابل نہ تھیں۔ ڈاکٹر نگارم جی نے سسٹنٹ سکوپ سے مشاہدہ کر کے شک ظاہر کیا کہ سبب بھیم طے برابر ہیچ چکا ہے اسیر ڈاکٹر سمیت صاحب سول سروس کو بلوا گیا انہوں نے ہر طرح سے دیکھ بھل کر جگہ کی سمجھ بیماری تپلائی اور امب کی جگہ یاس راسبہ قائم کر گئے ڈاکٹر سمیت صلاح کے مطابق جگہ کے موضع برلمپ وغیرہ کئے گئے اور آویات اور علانیات کا استعمال شروع ہوا۔ لیکن زندگی کے دن قریب الا صتام تھے جب جیون تم ختم ہو چکا تھا انسانیت نڈا سیر کیا کر سکتی تھیں۔ مجھے گورنر گروٹل بھوی میں واپس آنا چاہئے تھا۔ لیکن جہاں دیگر دعوت مجھے روک رہے تھے وہاں ان میں سے ایک بی بی کشمی جی کی بیاری تھی۔ انہیں بچہ بہت وشواس تھا اور ان کا خیال تھا کہ میری موت میں ہی ان کا علاج ٹھیک ہو سکتا ہے انہوں نے بھی ان کی خدمت کو اپنا دھرم سمجھا ہوا تھا۔ کیونکہ علاوہ سڈب لیکھرامی بدھوا ہونے کے انکار و لکار کا بھلاؤ اور ان کے علاج چلائی ان کی سوتنہ عورت ممرے ہر دے میں پیدا کر چکے تھے۔ تشریف دن بدن بگڑ رہا تھا۔ آخر کار مجھے بھی ادھر آئے کی اسدھروت تھی۔ علاج اسلئے لالہ ویر چند جی کے سپرد کر کے میں نے ۱۶۔ اریک رات کو ادھر کی طہاری کی لیکن جب میں ریلوے سٹیشن پر جا بکویتا رہوئے لگا تو کشمی دیوی کی طبیعت سخت مگر طبی میں فوراً اندر گیا اور انسی وقت طہاری ملوئی کر دی۔ طبیعت راب کو کچھ بگڑ گئی تھی اور اس لئے صبح میں پھر طار ہوا۔ یاس والوں نے مامے دی لہ میں انکو ملکر حائل مساد ان کو صدمہ پہنچا۔ لیکن پھر دئے ہوئے کہ ملکر جانا اچھا ہے۔ چنانچہ آخری وقت رحمت کے لئے گیا۔ نیتے کا جواب دیکر قفل اس کے کہ میں کچھ لکھ لکھ دیوی نے پوچھا کہ میں گروٹل کو کک حاؤ لگا میں نے جواب دیا

کہ طبار ہوں۔ لیکن اگر میری ضرورت ہو تو پھر حاؤں دیوی نے جواب دیا کہ اکی ہاں بہت ضرورت ہے اب جائے۔ آج ہی جائے۔ میں آخری نیتے لکھ کر رخصت ہوا۔ میرے چلے آئے کے بعد دن طبع لگاؤ کی کمی پہلے تو کشمی جی کو اسے رہی ہوئی کچھ آمد تھی کیونکہ مجھے حرم بھی ہے کہ تب ڈاکٹر نگارم جی نے دوائی سے کچھ فائدہ نہ سمجھ کر دوائی بند کر دی تو ڈاکٹر کے لئے کہا اور یہ بھی کہا کہ اگر مالو جی موجود ہوتے تو ضرور رطے ڈاکٹر کو ملا دیتے، لیکن ۳ حوالی کو انہیں بھی لکھیں ہو گیا کہ اب آخری دم ہے چاہیہ لالہ سبتی رام کو ملا کر چند بھدر برشو کے رو رو ابی جائے ادکی لکھت وصیت کی جو حرف وجود مالو امر سنگھ دی۔ اسے وکل لے گھلی۔ اس وصیت کے مطابق دو ہزار روپیہ ہی گروٹل کو دیدنایا گیا اب یہ کل زور و جہم میں ندریاسات آٹھ سو روپے کے ہوئے مع جارا سو روپہ لکھانی ساس کو دیا جو کہ پہلے سے ہی یہاں بھی گئی تھیں ایک کس جس میں بہت سے زینبی ماریاں اور لکھ روپیہ کے دو کرنسی نوٹ اور آٹھ روپیہ نقد فراہم ہوئے ایک املاہ لڑکی کے لئے ارین کر دئے جس کا وہاں ہو ہوا لکھا اور اتنی کل روپیہ جو ستر تیرہ برتی مدھی سمیت بنجاک کے ماس جمع تھا اور جو سا مدھجہ سو کے قریب ہو گا لیکھرام میوہ بل ہڈ کو دینا ماس وصیت کے بعد دوسرے دن زمان بد ہو گئی اور ۳۰ جولائی کی دوہر کو براں نکل گئے۔ آریہ پرموں نے انتبسٹھی و بک رینی سے کر دیا اور کشمی دیوی کا شہر بھسمی بھون ہو گیا۔ کشمی دیوی کا جیون سچ رخ سنی کا جیوں تھا انو ہر دے کے اندر ہی محدود رکھنے ہوئے جتھر کشت اس دیوی نے برداشت کئے اُنکا آریہ مسافر کے پڑھے والے برش کیا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ سنی نے اپنا کام پورا کیا اور حلی۔ ہمالے افسوس اور ہمدردی کی اُسکو کیا پرواہ ہے۔ اس میں سدھ بہن کہ کشمی دیوی یون نگت اوسکا کو نہیں بھیج سکتیں لیکن اس میں کس کو سندھ کر کہ وہ آئندہ جہم میں گزشتہ اُم سسکا رول کے لئے اعلیٰ جہم دہان کر گیا۔ اور جو کام ادھوا اچھوٹ گئی ہیں اُسے یون کریکا پرتن کر س کی۔

دیوی انہا سے سبہ سنگھت نواسے نہ تھے کہ یوں۔ ہولے۔ لیکن اس اچھا گی دت کے کرم سے کب بھنے کہ عمارتی سہاتا ہے سچ سکی۔ ہر یہ پانچھ گن ہسی کامیوں نے آکل گئی بھوک دار سوانح عربوں کی طرح جوش اور غروش پیدا کر نوا لالہ ہیں۔ لیکن کیا اس سے ہمیں کچھ شکشا نہیں مل سکتی؟ کیا ہم نہیں سوچ سکتے کہ کش دیش کی ساما جگہ و ساما ہی حباب ہوگی جس کے اندر پروکار کار بردست بھلا ہے اندر رکھتے ہوئے بھی ایک دیوی ایسی سمجھا اچھا کو یوں نہ کر سکی تھی ہمدردی ان میں کہاں ہے باوجود ویک دھرم کی زنگوں ڈولکا جانے کے بھی ہم سے بہت آریہ جیوں کے اندر ویک دھرم کے گورو کو انو ہو کر یکا سما کو مال ہے۔ اس سماجک اوستھیا میں کون کام کر نیکا ساہس کر سکا ہے اور کون ویر پرت ہے جو کہ ساری ڈوبیا کے طعن نسیج کو برداشت کرتے ہوئے دھرم یان پر در پڑ رہ سکتا ہے؟ اس ساری اندھکار کے اندر مجھے صرف ایک ہی برکاش کا چیتکار نظر آتا ہے وہ یہ ہے کہ کشمی دیوی سی ستیوں کی سمن شیلنا کلر بھلاؤ ان کے ساتھ ہی غم نہیں ہو جاتا۔ بلکہ اپنا اثر آنے والی لسلوں پر چھوڑ جاتا ہے۔ ہے دیا ہے! یہی ہماری کی اجمتیا یون ہو سکتی ہے اور اس دیش کے نو شکر موں کا ڈڈا اسے کافی مل چکا ہے تو مروجہ کو ابسی اوستھیا میں پیدا کر کہ وہ اس جنم سے چوکی طیار دی کر کے ایسے ادیشیہ کو یون کر سکے

منشی رام

(مالک مطبع سنت دھرم پراچاک)

گنہگار کی ہے۔ اٹھائیسویں چترنگی جو موجود ہے اس کے تین رنگ گنہگار، اور جو تھا جو گنہگار
 ہر گنہگار

تقریباً ہزار چترنگی ناک برہم دن ہوتا ہے۔ یا بعد از برہم دن کی ہزار چترنگی ہے اور
 اتنی ہی اسکی راتری اسکو برہم دن اور برہم راتری کہتے ہیں یعنی براون اور پری
 اس خاصہ کو جوتش کے قدیم جانتے والوں نے ایک طرح پر استعمال کیا ہے یعنی اس
 آبادی کے اس زمانہ کو ایک براون سمجھتے کہ جسے برہم دن کے نام سے منسوب کر کے
 اس کے چار پرترہ کر کے جس کی مدت اس برہم دن کے زمانہ کو چار پرترہ سمجھ کر نے سے
 حاصل ہوتی ہے۔ ۲۳۲۰۰۰۰ = ۱۰۹۰۰۰۰۰

پہلے اس کے آقا ایک ۱۷۹۰ سال پر گئے ہیں۔ ۱۸۱۱ء = ۱۷۹۰ء
 شہادت (۲۴) آریہ دور کے پرستار جویشی شری بابو دیو شاستری سرگبانی اسی
 چوبیس ہفتہ ۱۹۴۶ میں فرماتے ہیں۔ کہ یہ برہمن دن کے دوسرے ہر کا آدھا اور دیو سوت
 سر شری کا آدھا شیشوں ہر ایک ہے اس کے کلی تک کو شاکا شالیا بن کے آقا ایک
 ۱۷۹۰ سال ہوئے ہیں۔ وہ چلنے لگتے ہیں۔

नन्ददिनराण मितानिसौरवर्षाय वसोतानि ॥
 ترجمہ در کے دور ۹- اور آری کے ۱- اور اند کا ۱- اور اس کے ۱- ۱۷۹۰-
 یہ برس سورج کے سال شش اشیا کے کلی تک سے شاکا شالیا بن کے آقا ایک گزے ہیں
 اور اب شاکا شالیا بن ۱۸۱۱ ہے۔ ۱۸۱۱ = ۱۷۹۰ = ۱۷۹۰ سال دیکھو ان کا
 یہ نام سمت ۱۹۶۶ بکر م ۱۲

فہرست ہزار حساب برہمن دن اور شاکا شالیا بن	
برہمن دن کا ایک ہزار	۱۰۸۰۰۰۰ سال
دوسرے ہر کا اردو (آدھا)	۵۴۰۰۰۰۰ سال
اور اس کے کلی تک کے شروع ہر کے اور گزے ہیں	۳۲۰۸۴۸۰۰۰ سال
کلی تک کے آقا سے شالیا بن تک	۳۱۷۹ سال
شالیا بن سے آج تک	۱۸۱۱ سال
میزان کل یعنی آریہ سموت	۱۹۶۰۸۵۲۹۰

فہرست ہزار حساب منو شتر اور شاکا شالیا بن	
چھ سو نتر	۱۸۲۰۳۲۰۰۰ سال
دیو سوت کے ۲۴ چھ سو نتر	۱۱۶۹۲۰۰۰۰ سال
انکھ شیشوں کے ۲۴ چھ سو نتر	۳۸۸۸۰۰۰ سال
کلی تک کے شالیا بن تک	۳۱۰۹ سال
شالیا بن سے اب تک	۱۸۱۱ سال
میزان کل یعنی آریہ سموت	۱۹۶۰۸۵۲۹۰ سال

۱۔ اب ہم اعراض کا جواب عرض کرتے ہیں۔
 (۱) محیر (۲) جہاں پادری دس صاحب فرماتے ہیں کہ "کلی تک کا شروع مسیح سے ۳۲۰۱
 سال پہلے ہوا دیکھو تاریخ عالم ۱۵۵۵ء۔ (۳) اور الما ہمار حصہ اول صفحہ ۱۱
 (۴) پادری آگاسکس صاحب فرماتے ہیں کہ کلی تک جو تھا زمانہ ۳۲۰۰
 جس کا ہے۔ جو نہ عیسوی سے ۲۰۰ سال پہلے شروع ہوا دیکھو متوسط اقلیت ۱۵۵۵
 صفحہ ۳۳۲ کالم ۲ بدلتوں

واضح ہو کہ پہلے پادری صاحب نے ۲۰۱ سال بڑھا دیے۔ اور دوسرے ۱۰۰
 سال کم کر دیے۔ مگر وہ تو کلی فطری ہے۔ تاریخ بدیع ہندوستان کے لائق مصنف نے
 سچے صحیح لکھا ہے کہ در حقیقت ۳۱ سال مسیح سے پہلے کلی تک کا شروع ہوا۔

(دیکھو صفحہ ۷۷) ۱۸۹۰ = ۳۱۰۰ = ۱۷۹۰ سال +
 نتیجہ ۳۰۰۰ ڈاکٹر ویلیہ ہر صاحب فرماتے ہیں کہ "تین ہزار سال سے
 زیادہ عرصہ گزر کر برہمنوں نے سال شش اشیا کا حساب کسی قدر بھیج پڑنا لایا اور اس کو ۳۶
 دن میں تقسیم کیا اور ہر ایک سال کے عرصہ کے بعد ایک نوک کا مہینہ زیادہ کیا۔ تاکہ
 فی سال ۱۲ مہینہ شکل دن کا حساب بھیج بیٹھ جاوے۔ برہمن چاند کی ہفتوں اور شتوں
 کی کہ شہنشاہ اور شہنشاہ البروج سے واقف تھے۔ اور قبل یونانیوں کے ہند میں آئے

کے لینے مسیح سے ۳۲۰۰ سال پیشتر علم ہیئت میں بہت ترقی کی تھی۔ دیکھو تاریخ ہند
 صفحہ ۱۵۵ (۷۷)
 ۳۰۰۰۔ ڈیرہ دون کی سرکاری سوزم میں قلمہ اچھا نکلی ہوئی ایک سنگوں کی لکری
 ہے جو زیادہ زمانہ گزرنے کے سبب سے پتھر ہو گئی ہے۔ اس کی بابت ماہران علم
 حیاوی نے فیصلہ کر دیا ہے۔ کہ وہ تین ہزار سال سے بہت پرانی ہے دیکھو فہرست
 عجائب خانہ مذکور کی

۴۰۰۰۔ لپ۔ سی۔ ایس کے بیان سے ثابت ہے کہ "مصری بارہویں خاندان کا
 خاتمہ ۲۷ ہزار برس گزرے کہ ہو گیا" +

۴۰۰۰۔ دنو از تک ایاتان نو سنہ کہ میتی اچھا ہر سال سیارہ کا سے ایک سنائیستہ
 قلم سے ایسا نشان کائے آؤفند (دیکھو تاریخ میں فارسی صفحہ ۸۶)

۵۰۰۔ لندن میں مصری نمبر سے خاندان کے ثبت موجود ہیں جو چار ہزار تین سال
 سے زیادہ قدیم ہیں۔ جن کا سال مرحوم بیرن جن صاحب ہمدرد وغیرہ فضلاء جابر ہر
 ایک سو سال تلاتے ہیں +

۵۲۶۔ در تواریخ میں مسطور است کہ سفت وعل ایلم دو ہزار شش صدوی
 شش سال قبل از تولد عیسیٰ در چین متعارف رد (دیکھو تاریخ چین فارسی مولفہ پادی
 ایکسوس صاحب کلکہ مکتبہ صفحہ ۳۰-۳۱)

۵۳۰۔ ذکر محمود و فتح سونناں دوران آساو شیم اور تہا چہ نہا متادکہ اعتقاد
 ہنود از تاریخ عمارت انہا چار ہزار سال گذشتہ بود (تاریخ فرستہ صفحہ ۳۰) کہ
 ۵۴۹۔ تین ہزار سال ہی۔ برس مسیح سے پہلے بہت قدیم بادشاہت سین کی تھی جس
 یو سیس ہرن نے ملک میں اول اور بعد سے پہلے فرارو گیا۔ اور یہ امر قہری ہے کہ یہ
 سلطنت ہزار برس تک ہی ہے (دیکھو تاریخ یونان صفحہ ۱۸۱۸ شہادہ)

۵۰۰۔ تاہر سے ۵۰۰ میل جو نیہام و شور و اتع ہے وہاں کے عجائب خانہ کے ایک نمبر
 نے ۵۰۰ ہزار سال کی مدوں دو لاشیں زمانہ قدیم کی ہنزاویوں کی برآمد کی ہیں جو
 ماکل ایسی ہیں گویا ابھی دم آخر پڑا ہے۔ سروں پر ان کے تلج مکمل سنہ اور ایک
 اور زوڑا دھیرہ ہر ایک نے اپنی اصلی ہیئت پر ہے (انیس ہند ۱۲-۱۳) پر بل شہادہ و جلد

(اور اسی قسم کی دیو جاریوں کی لاشیں جے یور کے میوزم میں موجود ہیں جو ہر ہر در تیر
 شگائی گئی ہیں۔ وہ مسیح سے تین چار ہزار سال پہلے کی ہیں (ادو ولف)

۵۰۰۔ ایک فاضل و مشہور مورخ فرماتا ہے کہ ہم کو قدیم مصر کے کتب میں انہا شہادت
 مل سکتا ہے جو کہ پانچویں خاندان کی ایک قبر سے نکالے گئے ہیں بہت ۵۰۰ برس کے
 پرانے ہیں اور زمانہ حال کے فیلاہ (کسانوں) کے بالکل مشابہ ہیں یعنی نے اعلیٰ و کتب

لکھا ہے۔ جو اپنی تصویر جیسی خوبصورتی سے اپنے بننے سے پہلے اس فن کی ترقی کا مادہ
 قائم کرتا ہے یہ طوفان نور کے زمانہ سے پہلے ہے اور ہم کو اس مادہ کا حال تھا کہ ہیں
 دیکھو مسٹر پلش صاحب آئی کوگر لئی انگریزی صفحہ ۱۱۱)

۵۲۶۰۔ مصر کے موزیم کا اتفاق بیان ہے کہ "مصر کے یہ تاریخ سے ۵۲۶۰ سال
 پہلے بنے تھے (دیکھو راکر تاریخ جلد ۱ صفحہ ۲۲۲) ۲۲۰۰ سال

۵۱۶۔ مصری جو تھے خاندان میں بھی مینار بنی ہیں اور بہت شہادتیں ہیں اور لپ
 ایس کے بیان کے بموجب یہ خاندان مسیح سے ۵۱۶ سال پہلے شروع ہوا تھا

۵۹۹۰۔ وہ میں اور اس کا خاندان ۵۹۹۰ سال پہلے جو خاندان ہوا تھا
 کہتے ہیں کہ مینار بنائے اس حساب سے ۵۹۹۰ سال پہلے وہ بنائے گئے
 (دیکھو سیکرٹ ڈاکٹر جن جن ۱۹۶۶) ۱۹۶۶ سال

۱۰۰۔ ۱۰۰ سال

۴۰۰۰ صاحب ہمارے (نورج کے طوفان کی نسبت) فرماتے ہیں کہ طوفان جیسا کہ معلوم ہوتا ہے کہ چھ ہزار برس سے اب تک کل طوفان کا ہونا ناممکن ہے +
۸۰۰۰ ایک لاطینی محقق بخوبی نے علم سترافونی سے ثبوت دیکر کہا ہے کہ مصر کا پہلا اول
پیارا ہزار سال گزرے کہ یہ تھا +

دیکھو سیکرٹ ڈاکٹر جن جلد دوم مطبوعہ لندن صفحہ ۲۳۲
۱۰۰۰۰ مسٹر اسٹینڈ مشہور بخوبی لکھتا ہے کہ دس ہزار سال پہلے گری ہیٹیمپ اور
چارے میں دور چلتا تھا دیکھو بھوتوریہ وپ ششہ صفحہ ۵۲

۲۰۰۰ اسرار لایل صاحب ہمارے کے موانع ۱۲ ہزار سال کے اندر
اٹھ کے جھکی متعجب ہو کوئی تازہ طوفان واقع نہیں ہوا ایسا کہ بقول بائبل کے لوح کا
اور آدمی کے کوہ آتش متان کی طرف طوفان سے تھیں جن کی لاکھوں سالوں کے استخوان
ہیں اور جو کہ آٹھ جیسی کامل حد تک ہر گز نہیں اور بھی اس سے پہلے کی ہیں +
۱۲۳۱ مصر کے لئے ایک ایسی قدامت کا بیان کرتا زمانہ حال کا مسئلہ نہیں ہے بلکہ
بنیان کا نامور اور شہر حکیم فلاطون جو ص ۲۲ سال پہلے گزرا ہے وہ اپنے عہد
میں باشندگان مصر کا حال اس طرح بیان کرتا ہے کہ مصر میں معوری و سنگ تراشی
عہد دس ہزار سال گزرے کہ عہد رونق پر تھی +

۱۱۹۴۷ کرٹیل الکاٹ صاحب امریکن خزانہ میں کہ پٹیل کے کھسے جانے بیڑیوں کی
جاتی اتھین چھوٹے قسطنطنیہ میں بنیاد پڑنے مصر کے سادھی استخوان اور ہما اسیہ یعنی عالیہ
مینار کے بننے بلکہ اس صحت سے ۴۰۰۰ سال پہلے رجم کو صیانی لوگ سرشتی کا آواز
بتلاتے ہیں (آریہ لوگ اعلیٰ ترقی و رہنمائی پر تھے اور اپنی بھاشا اور دیکر ان کو ایسا
سہا سے ہوتے تھے کہ ان کی مانند آج تک ایسا کوئی نہیں ہے) دیکھو بھارت رکال
و شا اگرنری صفحہ ۶ سے (۸ تک مطبوعہ مدراس ششہ)

۱۸۰۰۰ فوری کے بعد بعض مورخین کا بیان ہے کہ بادشاہ تخت نشین ہوئے اور زاد
سب کی ریاستوں کا قریب اکھارہ ہزار سال کے قہار دیکھو تاریخ چین جلد دوم کلکتہ
(۱۸۰۰۰ ششہ)

۱۲۴ مورخ ناٹ اینڈ گڈن صاحب ہمارے فرماتے ہیں اس مسئلہ کی تشریح و ذکر
حضرت آدم سے بہت مدت پہلے انسان کا کھوج لگایا جاسکتا ہے کہ واسطے ہم اپنے
تاریخ کو مرحوم برین بین صاحب کی کردناوی کا حوالہ دیتے ہیں صفحہ ۱۸۰ انسان کی
ہستی دنیا میں قبل از ۲۲ ہزار سال (مضی کرنے کے بعد اور یہ لوگ کا امتحان کرنے کے
بعد مصلحت قبل تاریخ میں مقرر کرتا ہے۔ وہ زیادہ جوب کہ مصر میں سلطنت معوری رہی ۔
میں سے پہلے دس ہزار سال۔ بائی ششہ جو کہ ہلا پر لیٹنگ کا تھا۔ اس کی تحت نشینی
میں سے پہلے ۹۰۸ سال قہر کئے ہوئے بادشاہ مصر کے جس سے پہلے ۱۲۳۵ سال
(دیکھو انڈین و جس اینٹر کا صفحہ ۵۸)

۱۵۲۰ مسیتان نامی مصر کے مقدس دفاتروں کے محافظ اور یونانی فنون کے حمایت
بہرے ٹولیفیلڈ ٹیٹھی کے عہد میں جو تاریخ لکھی ہے۔ اُس میں درج ہے کہ اول یوتوں
پہلے قاتلوں جواس کے دلاور تھے ۲۲ ہزار سال تک سلسلہ مصر میں حکومت کی ۔
خلافتوں کے بعد اور آدمی مصر کے حاکم ہوئے جن کی نیتان مورخ نے ۲۰ ہشت ہزار
کی ہیں کہ ان کی ترقی اور تمام قدیم تاریخیں مصر کے قدیم مندوں کے مقدس قلوب
میں موجود ہیں اس تاریخ کی ماخذ میں سکران میں پشتوں کو سلسلہ اٹھانے کے تارکے
لیکھتے ہیں کہ ہر ایک ہزار میں ستر برس کا ہوتا ہے تاریخ مصر کے مورخین

۳۰۰۰ ایک ضلع میت دان نے نہایت فاضلانہ دلائل سے چھ ہزار سال کی
پیدائش ملے دلائل کی نزدیکی میں علم جیالوجی و سترافونی سے بہت عمدہ مستند دلائل
پیش کر کے اور سلسلہ تحقیقات ۲۰ ہزار سال تک پہنچا کر سب کو حلیج کیا ہے کہ اگر کوئی
ان کی تردید کرے تو میں اور ثبوت دوں گا کہ دیکھو رسالہ تحقیق سائنس ماہ اگست ۱۸۸۰
سے زوری ششہ و صفحہ ۱۲۵ سے ۱۲۷ تک

۱۵۰۰۰ اہل کالہ یا ادعا کرتے ہیں کہ ہمارے پاس قریب لاکھ سال سے آگے
کا نو شہ موجود ہے (تاریخ بدیع ہندوستان صفحہ ۲)

۱۵۰۰۰ قدامت کی بات صرف ہندوی نہیں ہم بھرتے بلکہ ہندو فوٹوں میں بھی
شہر کے باشندے بھی یہی کہتے تھے۔ اور بابل والے قصہ کی دیکھ لاکھ برس پہلے تک
اپنی تواریخ و وارداتوں کا نشان دیتے ہیں۔ چین والے بھی اسی قدامت کا ادھیہ
کرتے ہیں دیکھو تواریخ ہندوستان ششہ ۲۔ کلکتہ صفحہ ۲

۵۸۰۰۰ نیو آئر لینڈ زمین جو کھدایاں حیرت کبری ہوئی ہیں اور بیکے رکس کی جو
کھدایاں ہوئی ہیں اور لوزیان کے حصص میں جو امتحانات ہوئے ہیں۔ جہاں پر کڑی لوزیان
کی نسبت یانی کا گہرا زیادہ ہے۔ کم از کم دس عدد سرنگوں جی ایک دو سر سے آبی فوٹوں
کے سونوں سے مخم ہیں دریافت ہوئے ہیں۔ جو ایک سر سے کے اور بہت اسی اس پر
واقع ہیں سران سے اور دیگر شہادتوں سے چٹاب ڈاکٹر ڈور صاحب ہمارے یہ
اندازہ کیا ہے کہ اس ڈیٹا کی عمر کم از کم ایک لاکھ اٹھاون ہزار سال کی ہے اور مذکورہ
بالاکھدائیوں میں انسانی ہڈیاں جنگل کی سطح سے چھپے پائی گئی ہے۔ جن سے یہ ثابت
ہوتا ہے کہ مٹی بھی دیکھ کے ڈیٹا میں ۵۰۰۰ سال سے زیادہ عرصہ گزرا کہ یہاں
نسل انسانی زندہ تھی دیکھو کتاب ٹائیس صفحہ ۲۳۶ سے ۲۴۹ تک

۲۲۰۰۰ علم جیالوجی کا ہر وہی سر ڈیہ صاحب فرماتے ہیں کہ سکاٹلینڈ پرانے
برخانی ڈھیلوں میں انسان کی ہڈی مٹی کے قاصر ملتی ہیں۔ جن کی نسبت حیرت
عز حساب سے ان کی موجودگی کا زمانہ دو لاکھ چالیس ہزار سال قدام ہوتا ہے۔ جو
کہ سب کم زمانہ انسانی نسل کا ہم قدام کر سکتے ہیں +
(رسالہ تحقیق سائنس ماہ اگست ۱۸۸۰ صفحہ ۹ کا کالم)

۳۰۰۰۰ جب ہم اس زمانہ کا حساب لگاتے ہیں جس زمین کے بڑے بڑے
طیغے بنے ہیں۔ اور اُس میں جن جن جہانات اور نباتات کے آثار پائے جاتے ہیں اور
آگے بڑھے پیدا ہو کر نیست و نابود ہوئے ہوتے ہیں اور پھر اُس قدام میں اپنے دور کا
سادھی شامل کرتے ہیں تو ہم کو لامحالہ اقرار کرنا پڑتا ہے کہ دنیا کو کچھ کم نہیں لاکھ برس کا
عرصہ گزرا ہوگا (رسالہ اخبار پنجاب جوری ششہ ۸ صفحہ ۳۲)

۴۰۰۰۰ بہت کم اشخاص ہیں جو کہ اس بات کا ذکر کرتے ہیں کہ کل پہلے پیش
چھ ہزار برس گزرے کہ کوئی تھی۔ اگر یہ سچ ہو کہ خدا نے سب کو چھ دن میں بنایا اور
آدمی کو چھ دن۔ تو دنیا آدم سے پہلے چھ دن بڑی ہوئی۔ بیان کرنا کہ دنیا کو چھ ہزار برس
ہونے کا بتایا تھا بالکل لغو ہے۔ جبکہ یہ اندازہ کیا گیا ہے کہ صرف زمینی چٹانوں کے بتائے
کئے جائیں لاکھ برس کا عرصہ چاہئے +

۱۵۰۰۰۰۰ دوسرا ایک کھدائی کا سلسلہ سال دنیا کی قدامت کے لئے بطور شہید
پیش کئے گئے ہیں۔ یہ ہندوستان کے بڑے بڑے دور یادوں کے ڈیٹا انسان کی قدامت
کے لئے بڑے عمدہ ثبوت ہیں مصر میں دریائے نیل کا ڈیٹا جو کہ ماہ کے آگے ہوتے ہیں
ایک بڑے مقدس زمین میں کیا ہے جو کہ اسی طرح سے اب تک بھی جاتا ہے۔ اور
میں بھی جو جاتا ہے۔ چھ ہزار برس کی قدامت بھی بڑھا ہوا نہیں معلوم ہوتا۔

باب ۱۲ پس ۱۹۲۱ء + ۱۸۹۰ء = ۲۸۱۱ سال ہوئے

نقشہ ترتیب وار کل سموتوں کا

نمبر شمار	نام سموت	کب سے جاری ہے	تقدیر و مہلک اس وقت تک
۱	آریہ سموت	سرشتی اچھی ہے	۱۹۶ ۱۵۲۹۹۰
۲	چینی سموت	چین کے پہلے بادشاہ سے	۹۶۰ ۲۳۹
۳	خطائی سموت	خطائے پہلے آباد کنندہ سے	۸۸۸ ۲۰۲۴۳
۴	پارسی سموت	ایران کے پہلے بادشاہ سے	۱۸۹۸۶
۵	کالڈی سموت	مورث اعلیٰ سے	۱۵۱۸۹۰
۶	مصری سموت	میں بادشاہ سے	۲۴۵ ۲۴۴
۷	عبرانی سموت	آدم اور دنیا کی پیدا لیث سے	۵۸۹۴
۸	کل ناطی سموت	زمانہ کلی یک کے آد سے	۴۹۹۰
۹	یہ عطرشی سموت	جلوس راجہ یہ عطرشی سے	۴۹۹۰
۱۰	فرع کا سموت	فرع کے وقت سے	۴۹۹۰
۱۱	ابراہیمی سموت	ابراہیم سے	۳۸۱۱
۱۲	سپارٹا کا سموت	شہر سپارٹا کی بنیاد سے	۳۵۹۴
۱۳	موسوی سموت	موسے کے وقت سے	۳۴۶۳
۱۴	داؤدی سموت	داؤد کے وقت سے	۲۹۲۵
۱۵	یونانی سموت	اولییا کے اکھاڑے سے	۲۶۶۶
۱۶	رومی سموت	شہر روم کی بنیاد سے	۲۶۴۳
۱۷	تارکائی سموت	بابل کے پہلے بادشاہ سے	۲۶۳۷
۱۸	بیشکی نیا سموت	بدھ کے پچاسویں سال سے	۶۴۶۴
۱۹	سکندری سموت	سلطان سکندر سے	۲۲۴۴
۲۰	بکرعی سموت	بکر کے جلوس سے	۱۹۴۷
۲۱	عیسوی سموت	عیسے کی پیدائش سے - ۴ برس بعد	۱۸۹۰
۲۲	شالباہن سموت	راجہ شالباہن سے	۱۸۱۲
۲۳	محمدی سموت	جبہ کرے دینے کو کیے وقت سے	۱۳۰۸

لوند کا مہینہ دریا محنت کرنے کا قافلہ

جس قدر اعداد سموت کے ہوں ان پر چار اعداد ایذا کرے اور انہیں یہ طریقہ کر جو عدد خارج قسمت ہے اس پر کر کے لوند کا مہینہ معلوم کریں یعنی اگر ۲ باقی رہیں تو کنوارا اگر ۳ باقی رہیں تو جمیت اگر ۴ باقی رہیں تو ساؤل اور اگر ۵ باقی رہیں تو جہیت۔ اگر ۶ باقی رہیں تو سیانگہ۔ اگر ۷ باقی رہیں تو بجاؤل اور اگر ۸ باقی رہیں تو آساؤل۔ لوند کا مہینہ ہوگا۔ اگر کوئی عدد خارج قسمت نہ ہو یا مندرجہ بالا عددوں سے علاوہ ہو تو جانا چاہئے۔ اس سال میں لوند کا مہینہ نہیں ہوگا۔ مثلاً سموت ۱۹۴۷ = ۴ + ۱۹۴۳ = ۱۹۵۱ + ۹ خارج قسمت ۳ رہے تو اس سموت میں لوند کا مہینہ بجاؤل ہوگا۔

یکم جنوری کا دن معلوم کرنے کی ریت

کسی ہاشاکے کوئی کاوچن

(چوپائی) جولائے عیسے کو سموت + تاتے کاڑھوایہ اموت
 اسٹھ دس اداؤں پچا + شیش کے تاویر واکا داسا
 تاپوری چوٹائی تائیں + جوڑوہن دوچوڑا ادا میں

تقیم۔ ہر سیک سال عیسے ہوگا مثلاً ۱۷۰۰-۱۸۰۰-۱۹۰۰ اور ان میں ہر روزی کا ہوگا۔ مگر ۱۶۰۰-۲۰۰۰-۲۵۰۰-۲۸۰۰-۲۹۰۰ سیک کے سال حسب قاعدہ مقرر کیے ہوئے اور ان میں ہر روزی ۲۹ روز کا ہوگا۔ مختلف ملکوں کے عیسائیوں میں اس کے بارے میں تکرار رہی۔ مگر وہی اور وہی طریقہ کے متفقہ ہونے میں قبول کیا۔ دیگر مہلک نے جلد قبول کیا مگر وہی سموتوں نے ۱۹۹۹ تک قبول نہ کیا سو میں میں سکندریہ میں روایہ پایا اور سکندریہ میں انگلیڈ میں روس اور ایران گریک یروج نے ابھی تک قبول نہیں کیا چینی سموت چین کے پہلے بادشاہ سے یکم سموتیش ان کے مہلک مہلک سے بائیس سو سال پہلے ہوا ہے ۹ کروڑ ساٹھ لاکھ برس گزرے ہیں (تاریخ بدیع ہندوستان صفحہ ۳۷) ۲۳۹۰ + ۵۰۰ + ۱۸۹۰ + ۹۶۰۰۰۰ = ۹۶۲۴۹۰ سال ہوئے۔ خطائی سموت ابتدائی انسانی شمشوی سے سال ۳۵ تک تھہرا رکھ سوتا سی دن اور تھہرا سوتا سے سال ہوئے اور مدت دن کی دس ہزار سال ہے + (تھہرا سموت خطائی وائین اگری صفحہ ۲۷) کلکتہ سکندریہ (دلیل ہندو سکندریہ) (۳۸۸۸۳ × ۱۰۰۰۰ = ۳۸۸۸۳۰۰۰ + ۵۷۴۶۷۹۰ = ۳۹۴۵۷۸۰ سال ہوئے)

کالڈی سموت وہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ ہمارے مورث اعلیٰ سے یکم ٹرٹھ لاکھ برس ہوئے ہیں۔ بدیع ہندوستان صفحہ ۱۸۹۰ + ۱۵۰۰۰ = ۱۵۱۸۹۰ سال ہوئے) عبرانی سموت۔ بقول ان کے دنیا کی پیدائش سے یکم ۴۰۰۰ سال بعد ہوئے ہیں) پس آج تک ۴۰۰۰ + ۱۸۹۰ = ۵۸۹۰ سال ہوئے۔

فارسی سموت فارس والے اپنے پہلے بادشاہ سے زروشت تک یکم ۳۰۰ سال پہلے ہوا۔ ایک لاکھ چار سو تھہرا سوتا سے ہیں۔ پس آج تک ۱۸۹۰ + ۳۰۰ = ۲۱۹۰ سال ہوئے +

سپارٹا کی تاریخ سے سموت تھہرا سوتا کی بنیاد سے شروع ہوتی ہے جو ۳۰۰ سال پہلے ہوا۔ پس ۱۸۹۰ + ۳۰۰ = ۲۱۹۰ سال ہوئے +

یونانی سموت یہ المپیا کے اکھاڑے کے پہلے تاتے سے شروع ہوا۔ یہ تاتہ تیج سے ۷۷۶ سال پہلے شروع ہوا پس ۱۸۹۰ + ۷۷۶ = ۲۶۶۶ سال ہوئے + رومی سموت شہر روم کی بنیاد سے یکم ۷۷۶ سال پہلے آباد ہوا ہے پس ۱۸۹۰ + ۷۷۶ = ۲۶۶۶ سال ہوئے +

تارکائی سموت یہ بابل کے پہلے بادشاہ کے جلوس سے یکم ۷۷۶ سال پہلے ہوا شروع ہوتا ہے ۱۸۹۰ + ۷۷۶ = ۲۶۶۶ سال ہوئے + سکندری سموت پیدائش سکندر سے شروع ہوتا ہے سکندر ۳۵۴ سال پہلے جولائی میں تولد ہوا تھا۔ پس کل آج تک ۱۸۹۰ + ۳۵۴ = ۲۲۴۴ سال ہوئے + مصری سموت اس کا آغاز سکندر بادشاہ اول مصر سے شروع کرتے ہیں جس کو سکندر عظمیٰ کے وقت تک ۲۵۳۰ سال ہوئے ہیں۔ پس ۲۲۴۴ + ۲۵۳۰ = ۴۷۷۴ سال ہوئے ہیں +

موسوی سموت۔ اس کو عیسائی دوسو سالی و محمدی پیغمبر پاتے ہیں عیسے سے ۱۵۷۳ سال پہلے پیدا ہوا۔ پس اس کے ۱۵۷۳ + ۱۸۹۰ = ۳۴۶۳ سال ہوئے ہیں۔ (دیکھو موسے کی کتاب مزمور اور شمشوی خروج کا تھہرا)

داؤدی سموت۔ یہ بادشاہ بھی عیسائی دوسو سالی و محمدی صاحبان کا پیغمبر ہے اس کا کل جلوس یکم ۲۵۰ سال پہلے ہوا پس ۱۸۹۰ + ۲۵۰ = ۲۱۴۰ سال ہوئے + ابراہیمی سموت۔ ابراہیم سے ۱۹۲۱ سال پہلے پیدا ہوا۔ دیکھو قرآن مجید البتہ

शोभते तत्कव्याकरानि च । धर्मौ धर्मो ह्योपदेष्टा मन्
पावलदमयते ॥

ترجمہ: مذکورہ بالا کے کلمات میں سے جو کلمات ہیں جو
سمرتی منہ کے خلاف ہیں وہ خود بخود ہی

اس وقت دلیل کے تباہی اور دیکارن کے گرتے تو بھانٹان ہوتے ہیں جب
کہ مذکورہ اور موش کا آپدیس کر کے والا موش نہیں آتا۔

یہ اثر تپتے ہوئے میں فاصل موش کو ختم نہ کر کے اول ہیبت دان جاننے میں اور کا
ہو ماسج سے پہلے (۲۸) اور ۱۳۹ سال قرار دیتے ہیں۔ یہ بھی ایسی سمرتی میں موش کا
دکر کرتے ہیں۔ اور اُسے اپنے قدیم ہمنم بتلاتا ہے۔

اب سو دیکھنا چاہئے کہ کس گرتے اس کی بابت نویم ہونے کے قابل ہیں تو خود
منوں میں اس کی بابت دکر کیا ہے۔ اور خود موش کس بات کا حوالہ دیا جاتا ہے۔

واضح ہو کہ جہاں تک منو سمرتی کو دیکھا گیا ہے۔ ویدوں کے سوا اور کسی گرتے
کا نام و نشان اس میں نہیں ہے۔ اور اگر کسی کا نشان پایا جاتا ہے تو صرف
برہمن اور آریاؤں اور ویدانگ میں ہے۔

جہاں منہ کے کسی کا حوالہ دیا ہے وہ بہت زیادہ تو خود ہی مستحق ہے۔ ورنہ باقی
انہیں رشی کس گرتے کے عقول کا شافہ اور حوالہ ہے۔ رام گرتن۔ دیوی وغیرہ

کا نام و نشان نہیں ہے۔ اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ منو نے اپنی تاریخ تصنیف کی اس
کیا دکر کیا ہے۔ کیا خاموشی کا رتاؤ ہے۔ یا صاف الفاظ میں کہا ہے۔ چنانچہ منو

ادھیاء ۱۔ شلوک ۴۱۳ و ۴۱۴ میں لکھا ہے۔

स्वाधर्म्यस्यास्य मनोः षड्विंशामनवोऽपरो । सू
ष्टवन्तः प्रजाः स्वाः स्वामहात्मानोमहौजसः ॥ ६१ ॥

स्वरोचिषश्चोत्तमश्चतामसोरेव तत्तथा ॥ चाक्षुष
श्चमहातेजाविवस्वस्तएव च ॥ ६२ ॥ स्वाधर्म्यवाः

बाधसैतेमनवोभूरतेजसः ॥ स्वस्वेऽन्तरेमव्यभि
हसुत्यावापुश्चराचरम् ॥ ६३ ॥

ترجمہ: سو اہم موش سے آدھیک گرتے منوں سے پہلے موش ہیں۔ اور
ان کے دور میں بھی سمرتی جہاں خدا سمجھاؤ کے مطابق پیدا ہوئی۔

جو منوں گرتے ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں سترہویں۔ سو آریہ۔ آدم۔ ناس
ریوت۔ چاکھن۔ اب موجودہ منوں تو دوسوت ہے۔

دوسویں موش کا دیکھنا اب جو ساتواں ہے ان سب منوں میں چار حالت مختلف
سمجھاؤ والا ایہوری قانون کے مطابق پیدا ہوتا ہے۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس وقت چھ منوں گرتے تھے۔ ساتویں دیوسوت
منوں میں انہوں نے سمرتی شافعی جس کے آگے کی تفسیر شلوک قبل سے ظاہر ہوتی ہے

अद्धानोदशकं सह स्रदशकं वा तच्च सत्त्व गुणे भाद्रे मा
ते कृता मपा हि मनु नो ब्रह्माज्ञा पूर्यामा सन्धः

ترجمہ: دیوسوت منوں کے پہلے ست چار کے دس ہزار دس سال گزر جاتے ہیں
بھادوں کے چھ کی ۵ ایہی روایتی کو یہ گرتے موش دسما ہوتا ہے۔

جو کہ منوں ۱۳ ہوتے ہیں۔ اور منوں نے ان باتوں کا نام ہی نہیں لیا۔ اس لئے
مات ظاہر ہے کہ صرف اسے مانے کی تاریخ کسی سوت اس کی کل سوت ہے۔ ہوتی۔ جو

۱۱ ۶ ۶ ۶

۳۸۸۸ ۰۰

۲۹۹

۱۲ ۵۳۲۹۹۰

مشتد ذیل سے ظاہر ہے۔

۲۷ چتر تپتی جو گرتے ہیں

۲۸ دن کے تین بیگ کد گرتے

کلی بیگ جو گرتے ہیں۔ اس کے

میران

اور ۱۲۰۵۳۲۹۹۰ - ۱۰ - ۱۰ = ۱۲۰۵۳۲۹۸ بہ کل سال منو سمرتی کی
تصنیف کو گرتے۔

”مورخ انھیں صاحب فرماتے ہیں کہ منو کے قوانین کی تاریخ کو جو اصل میں نو
سویں قبل مسیح کے لکھے گئے ہیں۔ تاریخی واقعات کے لکھنے والے ہندو اچار

بیگوں میں سے گزر کر دس سات منوں کے پہلے فرار دیتے ہیں۔ جو کہ ایک
ایسی مدت ہے کہ ۳۳۲ کو ۱۱ چتر تپتی سے ضرب کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔

(دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ سطور ۶)

تقریباً۔ یہی اصل غلط ہے۔ ابسا نہیں ہے۔ یہ سمرتی سوا اہم موش میں
ہوتی۔ بلکہ ساتویں موجودہ دیوسوت منوں میں تصنیف ہوتی ہے۔ حیاء کہ اوپر

ثبات کیا گیا ہے۔ پس منو سمرتی کو بنے ہوئے ۱۲۵۲۹۸ سال گزرے ہیں جیسا
کہ شلوک ۱۱۷ میں مذکور ہوا ہے۔ مابین کیا گیا ہے۔

موش کے قانون سے موش کے دس احکام نقل کئے گئے اور دیکھو موش کے دس
احکام۔ سرولیم جوش صاحب کہتے ہیں کہ منو سمرتی کسی وقت میں یونان اور مصر

دین تک بھی رائج تھی۔ اور اسی پر ملکہ رادھو تھا (دیکھو منو سمرتی انگریزی
کا دیباچہ) منو کا قانون موش کے قانون سے بہت پہلے کا ہے (دیکھو بائبل

ال انڈیا مطبوعہ نیو یارک)
اس جگہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ باقی سات منوں کے نام بھی ظہور

کو تلاموس۔ یونانی۔ اکڑ لوگ دیکھا کرتے ہیں۔ سو اہم موش چھ منوں گرتے ہیں۔ ان
کے نام اور ساتواں جو گرتے ہیں۔ اس کا نام ہم لکھ چکے ہیں۔ اب آئندہ آئیہ لے

منوں کے نام ہیں۔

सावर्णिर्दक्षसावर्णिर्ब्रह्मासावर्णिकस्ततः धर्म
सावर्णिको रुद्रपुचरोच्यश्चभौतिकः ॥

ترجمہ: ساوریہ۔ کس۔ سادریہ۔ برہم ساوریہ۔ دہرم ساوریہ۔ رووریہ۔
رویشی۔ اور موش۔

سوریہ سدھانت۔ اس کتاب کی بابت یورپین مورخ بائبل لکھتے
کے پاسد ہو کر بے سرو پا دیکھتے ہیں۔ اور لکھتے ہیں کہ منو سدھانت مشہور ہیں

لکھی گئی ہے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ سطور ۶)

پھر ایک اور مورخ فرماتے ہیں کہ مورخ سوریہ سدھانت یا پچھلی صدی
ایک بڑے بہتشتوان کی کتاب ہے (تحقیقات حالات ہندیا جلد ۹ صفحہ ۳۲۹)

وجلد ۲ صفحہ ۹۷) پھر لکھا ہے ”علم ریاضی کی اور شاخوں میں جو ترقی آ رہی
نے کی ہے وہ علم مذہب کی نسبت اور بھی زیادہ بیان کرتے ہیں کہ چنانچہ سوت

سنت میں علم مذہب کا بیان اسبابا اہم ہے کہ اس سے ان کا علم پر نسبت دیا جوسک
بہت زیادہ ہی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ موش کے علم کے علم کا علم کی روپ

دوں کو موشوں میں مذہب نہیں ہوتا تھا کہ کثافتات حالات آئینہ جلد ۲ صفحہ ۱۵۱)

یرویسرواٹش صاحب فرماتے ہیں کہ مسطور یہ سداہانت کے لکھے جانے کے ایک مدت پہلے سے علم ہندو سے توگ ماہر ہو گئے۔ اس میں دعوں کی مقدار معلوم کرنے کا ایسا عمدہ قاعدہ موجود ہے جس کا استعمال پہلے پہل برگر صاحب نے سترھویں صدی میں کیا اور دیکھو ٹیٹ اپڈیا جلد ۴ ص ۴۲

۱۱ عجیب اور نظر کی مناسبت کامیابی ستر سداہانت میں ہے (دیکھو تحقیقات حالات ایضاً جلد ۲ ص ۵۵)

اب ہم یہ نہ مانے ہیں کہ آریوں کے علم جینیت وغیرہ کی بات، خصوصاً یورپ والوں کی کیا رہی ہے

باوری پٹیلی صاحب بھی جہ آریوں کے دعوے کے باطل خلاف اپنی انجری جمائی ہوئی کتاب میں لکھتا ہے "آریوں نے برطانیہ کئیس کو ۲۰ سال قبل ہجرت کرنا شروع کیا ہے۔ یہ وہ اس زمانہ میں ہجرت بڑے عالم اس کے معلوم ہے۔ یہاں وہ تیسری مرتبہ سے ۱۸۴۲ سال پہلے ہوئی تھی" (دیکھو پٹیلی صاحب ص ۱۱۵)

کلسینی۔ پٹیلی پٹیلی صاحب کا قول ہے کہ آریوں کی کتابوں میں ایسی شخصیات جو مدت پہلے سے یہاں پر رہ رہیں پہلے ہوئی تھیں۔ یہ بھی موجود ہیں اور ان سے بہت بڑی ترقی جو اس زمانہ سے پہلے ہو چکی تھی ثابت ہوئی ہے

اور اس سے پاک بہت عمدہ دلیل اس بات کی نکالی گئی ہے کہ زمانہ قدیم میں ہی سہتات عمدہ تحقیقات ہو چکی ہوں گی (دیکھو پٹیلی صاحب ص ۲۴)

تمام ہیئت دان آریوں کی تحقیقوں کے مطابق قدیم ہونے کو تسلیم کرتے ہیں اور اس بات میں کچھ جھگڑ نہیں معلوم ہوتی ہے کہ انہوں نے ہندوستان اور مہراجہ کی شہریت اور چاند کی مراد دی ہے۔ وہ ان کو قدیم زمانہ کی تحقیقوں کے ساتھ ان تحقیقوں کا حوالہ دے کر دیتی ہوگی جو اس زمانہ کے لوگوں کی ہے کہ دیکھو پٹیلی صاحب کی لائپس والی کتاب انتظام و نا

"اور جس قاعدہ پر پتہ پتا ہے جس کا ذکر یہاں موجود ہے، اس کے لکھے جانے کا زمانہ حضرت کج سے، عمدہ سوچ سے پہلے قرار دیا گیا ہے" (دیکھو تحقیقات حیات پٹیلی صاحب ص ۸۹ جلد ۲ ص ۳۸۲)

پٹیلی صاحب نے جس طرح پہلی کی ہے۔ اسی طرح سداہانت میں کا زمانہ قدیم کرنے میں بھی کی ہے۔ کہہ کر کہ اپنی آخری کتاب میں ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ کہ یہاں سکھ چارہ نے اہل کی سلطنت میں سداہانت میں شہریت وغیرہ کی۔ دیکھو پٹیلی صاحب کی کتاب بھاری مدھی ہے۔ اس میں اس طرح کی باتیں ہیں کہ اس نے اس کے لئے اپنے تاریخی ترمیم میں جو اس نے مرتب کر کے اہل کے حضور میں پیش کیا تھا بیان کر دی ہے۔ اسی طرح سے اور بہت سے معنی

لکھے ہیں کہ یہاں سے پہلے گذرے ہیں۔ پتہ اسکا جاریہ کا حوالہ اپنی تعیناتوں میں دیا ہے جن کی صداقت کا پتہ صاحب کو انکار کرنا پڑا ہے (دیکھو پٹیلی صاحب ص ۳۴)

یہاں یہ دیکھو کہ انہیں جہاں پہلے نے زمانہ کے پاس ہو کر سداہانت کے جہاں پہلے کتاب ڈالی رہی ہے انہیں یہاں پہلے چاہئے ہیں کہ آریوں کے علم پہلے سے اور بہت کی بات ہے اور سداہانت پیش کریں

پروہمہ اس کتاب سے لکھا "ہیئت کی تحقیقوں اور علم ہندو کے شوقوں میں

جو وہ سداہانت اسماعیل جہاں نے کہا ہے وہ بھی ان کی ہی دسی دہ ہے اور جس طریق سے وہ اپنی یہ کام کرتے ہیں۔ نرفک کے قابل ہے کہ کالہ وک کا انڈس انچرا ص ۹۰ و ۹۱

۱۲ سارو پو جلد ۲ ص ۱۵۸

علم حساب میں آریہ سداہانت کی اس کا دعویٰ باعث (۱) کا موجد سب اہلین کی تسلیم کرتے ہیں (۲) معز اور سار ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی تھیں نے موجود ہونے کے سب سے علم حساب میں آریہ پوناہاں یہ سداہانت اور وک کے لئے دیا ہے (۳) سداہانت ص ۲۲۶

۱۳ مقابلہ میں اہل سداہانت کے آریوں کے مقابلہ میں منس کیا گیا ہے۔ لیکن کالہ وک صاحب نے کئی دس بات کو اس کی ہے۔ اہل سداہانت کو حروف و کلمات کا علم حاصل ہونے اور ان میں دین مملوک کی مانند اسے پہلے ہندوستان میں یہ علم کہا کہ اس کا کچھ کچھ (۱) اڈہارا پو ص ۱۵۱ (۲) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵ (۳) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵

۱۴ پٹیلی صاحب نے لکھا ہے کہ "آریوں کی ترقی کے زمانہ کی بات اس زمانہ اور میں ان سے ہی حاصل ہے۔ اور مارا ترقی کے زمانہ میں جبکہ ظاہر یہ بات ممکن تھی کہ وہ کسی عہد کے کچھ مال کرنے والے کا حال ہے کہ اس زمانہ میں چوڑی علمی تصانیف

۱۵ مارا ترقی کے زمانہ میں اس کی ذرا سی مخصوص اور شہر میں تھا۔ بلکہ وہ اس زمانہ میں رہتا ہے اس سے اور کئی قدیم قوم مطلقاً اور ابھی اور اس سے ایسی ہیئت کا علم ظاہر ہوتا ہے جس سے اب سے دو سو برس پہلے تک اہل ہندوستان بھی واقف تھے

۱۶ اہل سداہانت کی ہیئت کے سچے جس قدر مذکورہ کتبوں پر مبنی ہیں۔ ان کی نسبت اسی در صاف حیات ہے کہ ان کا کسی عہد سے حاصل کرنا ممکن نہ تھا اور ان تہجوں کی نسبت بھی تحقیقوں پر مبنی ہیں۔ انہیں اس سے پہلے کہا جاسکا کہ جن لوگوں میں ایسا کچھ استعداد اور ذہن اور فراست کا مادہ ہو ان کو اور سداہانت سے سداہانت کی سادہ سادگی پو (۱) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵ (۲) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵

۱۷ اور آخر کار یہی آریہ اہل سداہانت صاحب فرماتے ہیں "ہندوستان کے علم ہیئت کی قدامت اور اہل سداہانت کے دلچسپی میں ہے ان میں سے قدامت پر پتہ پتہ کے زمانہ سے بڑے درجہ ہیئت دانوں نے لکھا ہے کہ اس پر بھی اب تک اس کا قلم نہیں ہوا (۱) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵ (۲) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵

۱۸ جب سورہ سداہانت کی بات ہم خیال کرنے ہیں تو بہت ہی نامی معلوم ہوتی ہے کہ اس کا مصنف سداہانت کے سداہانت کے اور گزشتوں کے حوالے نہیں دیا اور یہی فاضل بھوشی داس سداہانت کے کتاب کی تصنیف کا زمانہ سداہانت میں لکھا ہے۔ جن سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کب ہوا۔ اور کس وقت میں اس نے یہ سداہانت لکھا ہے (۱) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵ (۲) پٹیلی صاحب ص ۱۱۵

۱۹ **कल्पादस्मात्तमनयः सहवतीतः ससन्धयः वैव-**
स्वतस्य च त्रयी युगा नात्रियमोगतः ॥ २२ ॥

۲۰ **अष्टाविंशद्वयुगादस्माद्वतमे क्रते युगम्।**
कालं प्रसेव्यामेकत्रयिषडयेत ॥ २३ ॥

۲۱ ترجمہ۔ اس کتاب کے پر آریہ کے چار منور گزرتے ہیں اور سداہانت کے اور سداہانت کے دیو سداہانت کے اس کے مہا پتہ سداہانت کے گزرتے ہیں اور اب جو اٹھ تہجوں پہلے ہے اس کا سداہانت گزرتا ہے۔ پس اگر گزرتے ہیں اس وقت یا اس سب کا کوئی کر

دوامی طور پر

کالی پتھر کے اس وقت تک گذرے

۲۱۴۴۹۹۰

ویدات سنا سو۔ ہم ثابت کر چکے ہیں کہ اس جی کو ہوئے ۴۹۹ سال گند نے
ہیں کنو کر وہ کئی بگ کے آدمیوں موجود تھے اور انہوں نے یہ گرجہ بنایا۔ پس اس کو سننے بھی
آج تک ۴۹۰ سال ہوئے ہیں۔ اس سے کم کسی حالت میں نہیں۔ وہ اس جی کے
علاقہ چینی ی کرت مرانسا پر و باکھیا ساقی۔ تھیلی می گرتو گند سوتر کھا شمر بنایا۔ (اصحکات
مگر کھا بنایا) +

افشاں دھبیانیؒ - لکھا ہے » ۲۰ برس قبل جیسے کے زبان سنسکرت کی اور
ہر ماہ ستیہ تو اس ہانخی برہمن نے بنائے جو اب تک رائج ہیں پیشتر عام لوگ
چرا کرتے تھے بغاوان پوتے تھے۔ مگر برہمن دو دان اجسدہ سنسکرت لکھتے او
لکھتے آئے (۱۸ء) معنی التاریخ ہنڈرا

سنسکرت زبان کی مذہب سرودھم جو س صاحب بہادر لکھنے ہی یہ مساک
زبان یونانی، ان سے زیادہ کامل اور روسی سے زیادہ فصیح اور دور سے رہا
فصیح اور لمبیج ہے کہ کتاب مستحق حیات ایسی جلد اصحہ ۴۲ (۳۶)

اور آریس مفتش صاحب ہوا و سابق گو رہ بخش فرمائے ہیں۔ اس مان کی مراد بھی کامل ہو گئی ہے کہ انسان کی کلام کے اصول تمام دیبا میں اگر عام ہو جائیں۔ نواں :- زادہ سبب ہوئے، تا پنج ہندو سال یا سواں باب منظرہ، اسٹیشن اب ہم اس کے معلی جو ماعول کے استراش ہیں وہ کھڑے ان پر عور کرے ہیں + راجہ تیو پسا دھی سی۔ انیس۔ آئی رہتا پنج اسی میں لکھے ہیں۔ "کاتیاں کی تیجلی نے یہ کھنکھائی کی دیاس نے۔ اب ہم چند اپنے کوش میں لکھا ہے کہ کاتیاں کو نام دروچی ہے اور کتیر کا سوم ویو بھٹ اپنے کتھ مرٹ ساگر میں لکھا ہے۔ کہ کاتیاں دروچی کہ شا بھی میں پیدا ہوا +

پانچویں ستمبر ۱۹۰۷ء کو لاہور میں شاہنشاہی جلسہ منعقد کیا گیا اور راجہ جی چندر گپت نے اس موقع پر اپنی تقریر میں شاہنشاہی حکومت کے خلاف شدید تنقید کی۔ ان کے خیال میں شاہنشاہی حکومت کی پالیسی کا نتیجہ ملک کی ترقی نہیں ہو رہی تھی بلکہ ملک کی ترقی کے لیے شاہنشاہی حکومت کو ہٹا دینا چاہیے تھا۔ ان کے خیال میں شاہنشاہی حکومت کی پالیسی کا نتیجہ ملک کی ترقی نہیں ہو رہی تھی بلکہ ملک کی ترقی کے لیے شاہنشاہی حکومت کو ہٹا دینا چاہیے تھا۔ ان کے خیال میں شاہنشاہی حکومت کی پالیسی کا نتیجہ ملک کی ترقی نہیں ہو رہی تھی بلکہ ملک کی ترقی کے لیے شاہنشاہی حکومت کو ہٹا دینا چاہیے تھا۔

सभाराजा मनुष्य पूर्वा । जिन्यथा ययन स्यैयराजा ।
 दधर्म ॥ ६ जित्ति देवाः क तैज्यः ततो वक्तव्यं पां य
 ववन स्यैव ग्रहणं भवकिं प्रयोजनम् ॥

تاریخ و بنا

राजाद्यर्थेन ॥ इन सभम ॥ ईश्वर सभम ॥ तस्यैव
नभवति ॥ राज सभा तदविशेषणानाञ्च नभव
ति युष्य मित्र सभम ॥

تترجمہ۔ حب سید الفطاح کا مس اور راجہ پد کو چھوڑ کر اور کے ساتھ ساس ہو گولی سی

صورتِ پہونگی جسے **دین سبھم** دالسم اور **ہیوگر سبھم**

राज सभा
 اندر جو لفظ ان کی سماعت وافع ہو گئے ہیں وہاں بھی سنی آواز سہم

ہرے ہوئے منہ پر لب لعل (لیپ منتر سچا) پুষ پمپن

اب بھلائیے کہ چند رگیت سچا کہاں لکھا۔ یہ اور فرمائے کہ اس جیسی سچا ماننے کا

کہاں حکم ہے اس موقع پر ہم ایسے علطاعتوں کی وجہ بھی بنائے ہیں دیکھو انہی بنائے

کے جسم والے والے مسٹر ایس ہارن۔ محبت پر پس اور تیل کا رخ دوسرا کرنا ہے جس کا سبب

۱۰۔ جھپا کی آدمی نہ ہے اس لبتک کے دو بھاگ ہیں پہلا تقریباً ۱۲۰ میٹر کا دوسرا

اور دوسرا ۹۰ برس یا ۱۰۰ برس تک کا مرحلہ یہ ملاحظہ کیا کہ صرف ۱۲ ورثہ کات اور

مول سہلی بلدیہ اراکے ۱۳۷ کے لیٹر ۱۶۶ جسکی تاب گاہ کے دو راکھ ۱۱۱ کے لیٹر ۱۶۶

میں نے بھی بے زبان سے کلاما مٹا دیا۔ اور میرے بچے، بڑے بچے کے اکثر اس

۱۴۴۰ھ میں جو چلے گیا۔ دوسرے مہینے میں نہ

۱۰- لکھنؤ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰

ہے۔ انیسویں میں یہی کرتا ہوں کہ بہ دو نو کلاسیاں کسی اور کما فی سے نقل کی

گئی ہیں اور وہ اصل کاپی پوری محفوظ حالت میں ہے جبکہ کاپی بنبرک کی سل ہو چکی ہے۔

کھلی بہت پیچھے خراب اور معیوب ہوئی۔ بہ سمبری کا پی ہے۔ اس کا پی کا پی

کا اختلاف بابا نکل نہ ہونا کئی حالتوں میں حادثاً سمجھا جاسکتا ہے اور ہمارے محقق اہل

ہے کہ انٹریا میں کوئی اور اصل زیادہ مستند مل سکے۔

(دیکھو دیباچہ صفحہ ۹ کے اٹالک)

بیشتر سیمہا کو چھپاتا ہوں۔ اور چند گھنٹہ سیمہا کو جو ٹشپ مٹر سیمہا کے بعد دو

کاپڑوں میں دسح ہے نہیں جھپٹا میری وٹیل محض شپ منبر سمھاکے چھاپنے کی

ہے کہ اعلیٰ مقبرہ کا پیاں جی۔ ڈی اور ا کے میں بن کا پاتھ اور سب پیوں پر آکر

پس یہ تو بالکل باطل ہو گیا۔ کہ پیٹریلی می جنڈرنگٹ کے بعد جو کام ہوا تھا

میں ان کا نام ہے۔ باقی جو آپ نے پران دئے ہیں وہ کچھ اشتراک اور راسختر

کی ہیں۔ جن میں سے کہ کوئی بھی مستند نہیں ہے۔ جیسا کہ القلیلیہ و فساد عجائب اور

ابو اسحاق: یہ وقت سے کیا تعلق ہے کہ بزرگ رشتہ منقطع تصور کیا کہنا بہر

ہیں اور بہت ہی جدید۔ یہ نو قسوں کی ہی کتابیں ہیں۔ لیکن ان کے علاوہ محض

مذہبی کتابیں بھی تاریخی واقعات کو غلط بتلاتی ہیں۔ جیسے یوگ وسشتا کہ یوگر

ہندو اتنی بے بائیک ہی کے نام سے جادی۔ زانوں اور ہنسہ کیا یا کہ اس کا گ
پھند کو سید کر ڈروں برسوں تک اُس کے زندہ رکھنے کی گب ہانگے ہی ایسی
ہی ایک اور گپ ہے کہ ہادیو نے ڈمرہ بجایا اور ساری شاد دھائی لٹکی تاتیرنے کا
لیا اور تیرسے براہن ہو گیا +

راجہ صاحب! ایسی فضول کہانیوں سے کشیوں یا مبیوں کے گزرتوں کا بیتی
ہے اور کیا ایسی کہانیاں تاریخی واقعات کی ضرورت رکھ سکتی ہیں؟ ہرگز نہیں۔
پس ہر آپ کو بتلاتے ہیں کہ پتلی جی کے یوگیہ کا بھاشیہ سری دیاس جی کا لکھا
جس کے ثابت ہے کہ پتلی جی دیاس جی پہلے ہوئے اور دیاس جی کی بابت ہم اسی کتاب
علیہ جہا بیٹے۔ کہ وہ راجہ ششتری کے وقت میں ہوئے جس کو گجرات ۹۹ سال
ہوئے ہزار سال پہلے جی دیاس جی سے پہلے ہوئے اور ان کا زمانہ پانچ ہزار سال
سے پہلے کا ہے۔ اور جب پتلی جی پانچ ہزار سال سے پہلے کے ہیں تو پانی آج پہلے
کے ہیں۔ اس لیے وہ کسی طرح بھی اڑھائی ہزار برس سے اوپر کے نہیں بلکہ پانچ
برس اوپر ہیں +

مہا بھارت۔ گورجرا خنسلن کے مورخ قراتے ہیں کہ مہا بھارت کے تصنیف چوکا
نہا تھا پہلے چودھویں صدی قبل مسیح کے ہے + (تاریخ ہندوستان صفحہ ۳۹۱ء)
پھر لکھتے ہیں مہا بھارت کے تصنیف ہونے کے زمانہ پر بحث ہو چکی ہے۔ غالباً
چودھویں صدی قبل مسیح میں تصنیف ہوئی + (تاریخ ہندوستان صفحہ ۳۹۱ء)
حصہ باب پہلا صفحہ ۳۹۱

ڈاکٹر ہنر صاحب فرماتے ہیں۔ "دیاس جنہوں نے مہا بھارت ۲۴ ہزار شلوکوں
میں نظم کیا تھا مسیح کے بارہ سو برس پہلے ہوئے ہیں + (مختصر تاریخ ہند صفحہ ۱
صفحہ ۹۰ سکھاء الہ آباد +

جو اس بے بیکیہ کی توضیح ہے کہ بھارت کے ۲۴ ہزار شلوک ہیں مگر یہ نہیں
کہہ چودھویں صدی قبل مسیح میں تصنیف ہوئی۔ بلکہ کئی سو صدی قبل مسیح میں تصنیف
ہوئی درحقیقت ۲۴ ہزار شلوک ہیں مگر یہ موجودہ بھارت میں اب تک شلوک سے زیادہ
ہو گئے چنانچہ بھارت مطبوعہ کا کتب خانہ شالہا ہن میں یہ شلوک ہے۔

دیکھو مہا بھارت پرپ اول۔ اوہیہ اول شلوک (۱۰)

चतुर्विंशति साहस्री चक्रेभासंविता म ।
उपाख्याने विना ता वदन्त श्री अतवुधे ॥

یعنی ۲۴ ہزار شلوک بھارت کے مجموعہ میں بغیر کسی اور تفسیر کے اور یہی بھارت ہے
ایک اور جگہ اسی اوہیہ میں دیاس کی زبانی لکھا ہے

अष्टौ श्लोक स ह्यस्यणि अष्टौ श्लोक शतानि च
अहे वैमिश्रको वेति सं बु प्रो वेति वानवा ॥

(دیکھو پرپ اول اوہیہ اول شلوک ۱۰)

یعنی آٹھ ہزار شلوک اور آٹھ سو شلوک میں جانتا ہوں۔ نہ کہ یہ جانتا ہے معلوم نہیں
کہ کتنے جانتا ہے کیا نہیں۔ ایک اور لائق توجہ بہت عجیب بات کے بعد لکھتے ہیں "مہا بھارت
کے ایک لاکھ شعروں میں سے صرف ۲۴ ہزار شلوک اصل مصنف کے ہیں۔"

(دیکھو پرپ اول اوہیہ اول شلوک ۱۰)

محققین صاحب نے ایک جگہ اور بھی لکھا ہے کہ ضرور ۲۴ ہزار شلوک اصل
مصنف کے ہیں (تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۹۲ء)

مہا بھارت میں ۲۴ ہزار شلوک ہیں بلکہ بھارت ہے۔ یعنی بھارت کا دستار چو

جس میں وہ بھارت ہے پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

شلوک بھارت مہا بھارت اور مہا بھارت کے ساتھ میں ۲۰ ہزار اچہ بھارت کے نام میں
۲۰ تھے۔ اور اب ایک لاکھ ۲۴ ہزار کے لگ بھگ ہیں جس میں موجودہ بھارت میں کم
کم ایک لاکھ شلوک غرور دھائے گئے ہیں +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

پتلی گزشتہ والے نے بھی ایسا ہی لکھا ہے "دو سو کن احوال او
عالی را اور اچہ بھارت اس کتاب را بنام او کردہ" صفحہ ۱۰۰
یعنی مسدک کے لکھنے کا فصل پہلے نوں کی میرا ہے کہ کو باس جی نے صرف ۲۴ شلو
اور اُس کے شاگردوں نے ۵۶۰۔ شلوک بیگم کل ۱۰۰ +

۱۶۰۰ سے ۱۶۰۳ تک چلے ہوئے تھے۔

درجہ چہارم۔ پڑھیں کی ساری کتاب میں سکندر یونانی کے حالات میں درجہ اول کا ہفتبر گذرا ہے۔ لکھی ہوئی کتاب میں آقا قاس وقت شکر چارہ ماہی ایک سا دھو آرمست آہستہ سوسل ایسی اندھی خط میں سرگرم تھا اور کدہ نہ بدیش ہندو لکھن میں درجہ چہارم۔ سوسر میں دو شکل چاروں کے درمیان دیخی مباحثہ ہوا جس کی اشاویں دساک کے سہارے ایک تالیف کا پریش کی گئی جس کی تاریخ سمت ۱۶۶۳ کی مٹی بھی یعنی ۱۶۷۳ سے ۱۶۷۴ برس پہلے تقریباً جس کا زمانہ سکندر کے یونانی ہند کے زمانہ سے کچھ پیشتر ہوتا ہے (اگر کہیں کی ذرا تاں اچھا وصفہ کامل ۱۶ مورخہ مٹی شکر)

۱۵۹۳ + ۱۶۳۳ = ۲۲۲۶ سال۔ ۱۵۹۹ - ۱۶۶۳ = ۶۴ سال۔ ۲۲۲۶ - ۶۴ = ۲۱۶۲

و شکر آفرین کے زمانہ ان کے ایک تکرار شدہ نے اس طرح یہ فرما کر ہیں لکھا ہے

कवि वीरास्तथा भूमिर्मत्पाक्षी वा ममेक्षानात् ।
एकस्वेनलभेदेकं सा आक्षस्तदिवत्सरः ॥ १ ॥
विश्वनिष्पित्तयस्यविरया तच्च निदं वर ।
तस्यभायौविका देवीशं करेलोकशकर ॥ २ ॥
प्रसूतासुवैलोकस्यताराय जगद्गुरु ॥

ترجمہ ۱۵۹۳ء شکر چارہ ہشتری میں وشو جی تا اور امکا دیوی مانا کے گھر دیا کے کلساں دینے والے شکر سوا ہی رہا جو نے خود لکھاراں ملک گورو کھلائے ۔

جو کہ اس وقت یودھ شتری سمت ۱۶۰۳ ہے اس سے ۱۵۹۳ مٹی کرتے سے ۱۶۱۲ باقی رہے ہیں پس شکر چارہ شکر میں پیدا ہوئے اور ۱۶۲۳ برس مندر پر سن ۱۶۱۳ میں موت ہوئی اسی کے مطابق زمانہ حال کے شکر محقق سوا ہی و بارہی سرسوتی زمانہ میں ۱۶۱۳ میں شکر ہوئے کہ پیر شکر چارہ دوڑ دینے آئیں سرسوتی میں رہے وہاں کہ آدی ست شستر کرچہ کرچہ سوچے گئے (سنہار چکر کاش صفحہ ۲۸۸)

پھر دوسری جگہ فرماتے ہیں ۔ "شکر چارہ کے تین سو برس کے پیشات اس ٹگری ہما کو کم پور چارہ کچھ رانی ہذا جس سے سب راجاؤں کے دریاں پرست ہوئی ۔ ۱۶۱۲ کو شکر کاشی شکر کی ۔ ۔ ۔ مہاراجہ وکرم کو تیرے سے لیکر شیخوں کا بل بڑھا تاں لوگوں نے شکر کیا یہ کو شکر کا مار بھرا دیا (سنہار چکر کاش صفحہ ۲۹۸)

یاد رکھنے کے لیے یہ کہتے۔ شکر چارہ کے چار مقدمہ نام کرنے کے بعد جس ان گدوں پر پیشا وہ بھی شکر آج یہ کہلائے ۔ اور یہی سبب ہے کہ انہی سلسلہ سے اب بھی شکر چارہ موجود ہیں ۔ جس طرح بابا مانگ کے گدی نشین آفرینک ایسے ہیچوں میں مانگ ہی کا نام ڈالتے رہے اپنا نہیں آفرین مزاج حاتم ہیں کہ کوئی اکہ امانا کی چٹا کوئی کدہ انشیز لکھا ہی طرح آدی شکر آج یہ کہ گدی نشین چارہ کہلائے ۱۶۰۳ کے بعد انکسین میں سے مصاف زمانہ میں مختلف شکر چارہ ہر مذہب کے خلاف کام کرتے رہے ۔ اور آخری وہ چارہ جس نے مسلمانوں کے آئے سے ایک سو برس پہلے بد مذہب والوں کو باطل ستان سے طبع کر دیا ۔ ہم نظریں کے یاد رکھنے کے واسطے عرض کرتے ہیں کہ پہلا شکر چارہ ۱۶۰۳ سے ۱۶۰۳ تک چلے ۔

دوسرا شکر چارہ ۱۶۰۳ سے ۱۶۰۳ سال پہلے چلے جس کو پہلا پھر ہی چھری تھا یعنی پھر اس کے بعد ۱۶۰۳ میں شکر ۔ (یہ ایک ۔ شکر ۔ اور ہی) اور یہ کہ آدی کے سمت

۱۶۰۳ سے ۱۶۰۳ تک چلے ۔

چھٹا شکر چارہ ۱۶۰۳ سے ۱۶۰۳ سال پہلے چلے جس کو چھٹا شکر چارہ کہتے ہیں۔

نظری کی اصلاح۔ تاریخ دنیا حصہ اول میں یودھ شتری سموت کی تحقیقات کے متعلق ہم ایک غلطی ہوئی۔ یعنی ہم نے کئی جگہ کے سموت کو ہی یودھ شکر کا زمانہ لکھا لیکن ایسا نہیں ہے۔ پیٹل کاہن مصف راج ترنگی دھرم سنگر کے لاتی مورخوں نے لکھا ہے کہ ہی یک ۱۶۱۳ برس گورچیکے تھے۔ یہ یودھ شتری گدی نشین ہوئے اور اس وقت میں رشی بکھا نکھتر میں تھے۔ ۱۶۱۳ - ۱۶۱۳ = ۰ سال۔ اس وقت یودھ شتری سمت ہے ۔ اور یہ شکر کے ۱۶۱۳ - ۱۶۱۳ = ۰ سال۔ ۱۶۱۳ میں شکر چارہ چلے ۔

و دھرم ۔ مشورنا اصل سٹیٹ صاحب ایسی کامل تحقیقات کے بعد فرماتے ہیں ۔ کہ شکر آج یہ سوا ہی ۔ گوتم بدھ کی موت کے ساٹھ برس بعد (آریہ دت) میں پیدا ہوئے (۱) کے بی ۔ سی ۔ نت صاحب کی ایسو مشرک بدھ ہرم صفحہ ۱۱۴۹

۱۶۱۳ سے ۱۶۱۳ سال پہلے ۱۶۱۳ = ۱۶۱۳ = ۰ سال۔ ۱۶۱۳ سے ۱۶۱۳ = ۰ سال۔ ۱۶۱۳ سے ۱۶۱۳ = ۰ سال۔

مہاراجہ وکرم آدیہ کے سموت کی تحقیقات

ہمارا جہم یا وکرم آدیہ مانکر مہیت لک مشورہ ۱۶۱۳ شکر وکرم آریہ دت میں ہوا جس کی دارالسلطنت او من لکھی اور چھ سو چھوٹے راجہ اور تیس جس کے ماتحت تھے وہ ورتیقتے سار کے ہندوستان کا مہاراجہ اور اصل درجہ کا کہن النفس اور عادل تھا اور اسی واسطے یہ سوار تھی مشورہ تھا ۔ اس نے ایک وقت سب پرفندہ اوروں کے قرض ادا کر کے اپنا سموت جاری کیا ۔ جو اس وقت ۱۹۵۲ ہے ۔ وہ یاد داتا چڑا شکر شاہ ہوئے کے چٹائی یہ سوتا اور دہی سے اپنے واسطے خود حل پھر تھا ۔ یہی خزانے سے اپنے میں دھرت کے لئے ایک کوڑی بھی دلایا اور دب و دوزخا یا بروری اور مظلوموں کی داورسی میں صرف و رشتہ تھا ۔ آج کل کے بعض مورخ اپنی انوکھی تحقیقات سے اس کی ہستی اور سموت دو سے انکاری ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ چھ سو برس گورنے کے بعد کسی نے بوسہ سموت جاری کر دیا ۔ اور ایک کی بجائے ۱۶۱۳ لکھا شکر کر دیا ۔

نقص کہتے ہیں کہ چھ سو ہی راجہ وکرم تھا جس سمت ۱۶۱۳ میں ہوا ۔ اور اس کا چھوٹا موٹ سمت ۱۶۱۳ سال پہلے لکھا آریہ شکر کر دیا

بعض کہتے ہیں کہ لکھی اس کا نظم کی طرز تقریب کا زمانہ سلسلہ سے پہلے کا نہیں ہے ۔ ان لوگوں کے قیادہ کے بموجب پیر مہیت نے جس کے زیر سایہ کا لہذا اس اور شکر جیسے مہاراجہ کو چھوٹے چھٹی صدی عیسوی میں عروج پایا ۔ مگر یہ بھی چھ صدی عیسوی میں لوگوں کے ہیں ۔ کیونکہ چھوٹے ہیں کہ ایک مہیت کا سمت ۱۶۱۳ میں راجہ ہوا

مگر شتری ویکرت وکرم مہیت میں لکھا ہے ۔ کہ کوئی قیادہ تو شکر مہاراجہ کے مرنے سے ۱۶۱۳ برس پر کے آج میں راج کرتے تھے ۔ اور انہوں نے ہی سموت سٹاپا کیا ۔

پروٹیسٹنٹ صاحب کہتے ہیں "سیج سے ستادوں سال پیشتر وکرم کے سمت کا آدھ ہوا" (دیکھو دیباچہ راجا مان)

مورخ لکھن صاحب فرماتے ہیں ۔ پیر مہیت کا سمت جس کا آغاز دس صدی کے ستادوں سال پیشتر ہے ۔ ہندوستان میں اب تک بھی بہت دور دور تک مورخ ہے ۔

تاریخ چند مورخ ۱۶۱۳ اور شا مارل میں کہتے ہیں کہ راجہ وکرم دالی انجی کا سمت ۱۶۱۳ سے ۱۶۱۳ سال پہلے آدھ ہوا (دیکھو دیباچہ شتری صفحہ ۱۲)

آریہ دت ویکرت وکرم صاحب کہتے ہیں ۔ کہ مہیت آجین کارا پوجک مانور میں واقع ہے ۔ بہت مشورہ صرف ہے ۔ اور اس کی شکر کا کی یادگار میں ہندی تاریخ شکر کے

سکرمایہ کی تاریخ کی بابت متفقہ مقام رعایت یہ ہے کہ مگر صاحب اور اُس کے ورثہ جن میں سے کالید اس مصنف شکلاہایت مشہور ہوا ہے۔ سنہ عیسوی سے پہلے اول صدی میں ہوئے نہیں اور اس سب کا یہاں سال چالیس قیسر کے ملک برطانیہ پر حملہ آور ہونے سے تقریباً مٹا دیا گیا ہے۔

کچھ سال گزرے کہ یورپ کے مشرقی رہائشیوں کی ایک جماعت نے عام روایہ کو علانیہ رکھ کر عقلی تاریخ اور زمانہ کے درمیان سے اس باب کو تباہ کرنے کی کوشش کی ہے کہ کئی درحقیقت چھٹا صدی میں ہوا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچنے کی دلیل جو دی گئی ہے وہ کبھی زیادہ بغیر دلائل کافی نہیں ہوتی۔ اس حوالہ کو حاصل یہ بھی ہے کہ کسی کتاب کی تاریخ اُس کے مصنف سے کہنا اُس میں نئے یا پرانے حالات درج ہیں معلوم ہو سکتی ہے۔ اس پر وہ پیرسکس مولے نے پندرہویں صدی کے تاریخ نگار کے وقت ظاہر کیا تھا۔ کہ یہ ایک ٹرا حوالہ اصول ہے۔ اُس نے لکھا ہے کہ جب تک ہم کو پہلی اور آخری حوالہ کی سب سے زیادہ معلوم ہو۔ ہم ہمیں کہہ سکتے ہیں کہ اس کے مصنف یا مولوں کے کیا خیالات تھے۔ نامکات کے لئے کونسا کرنا ایک دلیری کا کام تو ہے۔ لیکن یہ مصلوں کا کام نہیں ہے۔

وہ دلیل جو کہ کم کے سچ سے ۷۰ برس بعد ہونے کی بابت دی گئی ہے۔ یہ ہے کہ جو کہ کالید اس ہیں جیت کا مصنف تھا۔ اس کی طرز تحریر ایک ساوٹی ہے اس لئے کچھ حال کی ہے اور کچھ عیسوی کی ساتویں صدی میں پیدا ہوا ہے۔ اس لئے کالید اس اور بعد اُس کے بکرا جسے فرما ساتویں صدی میں ہوئے ہیں۔

اس دلیل کی غلطی ظاہر کرنے کی زیادہ ضرورت نہیں ہے کہ وہ گمراہی میں برکتی ہے وہ بھٹکا جاتا ہے اور فصلائی یہ اسے سوتی جاتی ہے۔ جیسا کہ پیٹ ڈاکٹر پلارڈ اور ڈاکٹر پٹرسن نے ظاہر کی تھی کہ بعد وصال کی عام روایت بکرا صاحب کی رحمت کی نسبت ترجیح دہم یہ اسے ظاہر کی گئی ہے اور وہ پیرسکس صاحب نے تائید کی ہے کہ مسرت کے سال کا ٹھیک وہی حال ہے جو کوشش اور دیگر جی حسی کے حساب کا۔ بکرا صاحب کا اُس کے مسرت کے پہلے سال میں ہونا البتہ ہی غلط ہے جبکہ چارلس ہفر اور یوب گری کی کالید اس کے جنرل کے پہلے سال میں ہوا۔

لیکن یہ اسے درست نہیں ہے۔ کیونکہ مسرت کے سال کی حالت بدلتی اور گری کی جیتری کی حالت سے بالکل مختلف ہے کیونکہ گری کی کالید اس بکرا صاحب کی جیتری کی حالت سے بالکل مختلف ہے کیونکہ گری کا سبب بکرا صاحب کی جیتری کوئی نہیں تھا۔ اس لئے یہ محالہ شرح کے ہی غلط ہے پس تمام دلیل جو اس پر مبنی ہے مردود ہے۔

پروٹیسو پیرسکس نے ظاہر کیا ہے کہ ہم کو معلوم ہے کہ مسرت کے سال کے شروع ہونے کا کیا بابت ہے۔ اور اُس کی عرصہ ہندوستان کی روایتوں کو حیرت منجھاتا ہے۔ لیکن ٹھیک وہی حال سنہ عیسوی کا ہے۔ کیونکہ پانچویں صدی کے پہلے کی تاریخ سنہ عیسوی سے چار برس پہلے قرار دیا ہے۔ لیکن اس بنا پر کوئی یہ نہیں کہتا کہ جو یس قیسر ایک ریٹ یا شارمن کا یہ مصنف تھا اور بکرا صاحب کا جیسے سے پہلے اول صدی سے اٹھارہ چھٹی صدی میں تھا۔ ٹھیک دیا ہی ہے۔

اب ہم اصل مضمون پنڈت جوالا سہاسے جی کا حوالہ دیتے ہیں

سنہ ۱۰۰۰ء کے مقررہ چند حوالوں میں مشرقی عالموں نے بکرا صاحب اعظم اور شاہ ذکرج کی دسی شہزادوں نے تعلیم کو دو دہائی دے دی تھی یہی تو اُن کی ہے اور جبکہ بارہویں صدی اور دسویں صدی میں ہوا تھا۔ اُن کی سب سے ۱۰۰۰ء تک بکرا صاحب کے۔ لیکن کتب میں کہ اس کے

مسح سے ۷۰ برس پیشتر راج کب۔ دوسرے اس کو دہانتے ہوئے یہ دعویٰ کرتے ہیں۔ مگر کالید اس کے نظم کی تحریر کا زمانہ چھٹی صدی کی ہے۔ جو کہ سکرت زبان کے دو بارہ مرتبہ ہونے کا زمانہ ہے۔ پہلے کا جس پر مسکتا۔

ان لوگوں کے دماغ کے بوجہ بکرا صاحب نے جس کے رسایہ کالید اس اور شکوہ شاعر تھے چھٹی صدی عیسوی میں مودج پایا۔ اس واسطے کہ قایم کر مولیٰ، رانی کے سرور ڈاکٹر گریجس ہاں اُن کا دعویٰ ہے کہ بکرا صاحب کا مسرت سکرت سے تعلق ہوا۔ حالانکہ اہل ہندو کے جیوتس کے بوجہ مسرت سے ۷۰ برس پیشتر ہوا۔

پروٹیسو پیرسکس اور سہی رسے کی تاثرات کو جانچاؤں رقم طراز ہے کہ اگر ایک پتھر یا سکریٹ میں ایسا دستیاب ہو جاوے کہ جس پر مسرت میں بکرا صاحب کا مسرت درج ہو تو یہ سب قنادہ ہو جائیگا۔

ڈاکٹر گریجس پریشور من کی رسے سے چند رج دلی ہے جس سے ہے۔ مگر صاحب کے عروج کی سب سے پہلے سال سے منسوب کرنے میں ہم اس قدر غلطی کے مرتکب ہوئے جس قدر کہ یوب گریجس نے تصویب کو گریجس بن مسرت یا جیتری کے پہلے سال سے باجولس سے دو چار لکھ دے۔ پہلے سال سے جو کہ اُس کے نام سے مشہور ہے۔ پہلے مسرت سے ۱۰۱۳ء میں مسرت ہو گیا ہے۔ بروٹسکس کا قول ہے کہ یہ رسے اب قائم نہیں رہ سکی ہے اور ایک پتھر میں جو اُس نے ریل ایٹا بلک سٹیٹیجی پتھر میں لکھا تھا کہ جس قسم کی نظم کالید اس کی کتابوں میں پائی جاتی ہے۔ سنہ عیسوی کی پہلی صدی میں بھی پڑا تھا پتھر میں لکھا تھا۔ نظم کا رواج کم سے کم ۸۰۰ء تک حکم کشک کے زمانہ میں اشواکھوٹ نامی پیرس نے پتھر پر لکھا تھا۔ اعتبار کر کے بدھ کی زندگی بھی۔ مردہ رہی تھا۔ پروٹیسو پیرسکس نے بھی سبب شاعر ہوئے تھے۔ اور اسی واسطے اس کا دل ہے کہ ان کتابوں کو حریف ظاہر کرتی ہیں کہ بکرا صاحب اور اس کا دہانتے سے ۷۰ برس پیشتر تھا اور اس وقت مشہور شاعر بھی تھے۔ بے اعتدالی کی نظر سے دیکھا جائے تو بالکل نامناسب ہے ڈاکٹر یوبلر اس نتیجہ پر پہنچے کہ سکرت راج تھا اور ڈاکٹر گریجس اس سے منسوب ہے۔ بھگتی ان آخری تین حوالوں کی رسے سے اتفاق کرنے میں ذرا بھی اعتراض نہیں اور مندرجہ ذیل حوالہ اس رسے کو اور زیادہ مضبوط کرنے کے لئے لکھتا ہوں

جو پتھر دہانتے میں ایک مشہور روایت سے کالید اس بکرا صاحب کے دیوار کا ایک شہر و ماہیانا ہے اس کی نظم اور ڈاکٹر اہلسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سکرت زبان کے پہلے حکم سے مگر ہی واقع تھا۔ اُس کی تعریف میں ذکرج کو خود۔ ہندوستانی۔ پورا نام کہنا۔ حکم ستاروں کا اس حد تک کہ وہ ہے کہ اس کا شہر ہندو علم میں لکھنا۔ حکم جیوتس پر ڈاکٹر کالید اس بھی تعجب انگیز نہیں ہے۔ جیسا کہ خود لکھتا ہے۔

शकुवादिपंडित्वगः कवयस्त्वनेके। ज्योतिर्वि
दासभावना श्वराहपूवाः॥ श्रीविक्रमस्यवृ
ससदिप्राज्ञवृत्तौ। तैर्यहंनयो सर्वाकिलका
लिदासः॥

مندرجہ بالا شہزادوں میں سے آخری شہزادہ سے کوئی ظاہر ہے کہ کل ۱۰۱۸ء میں اس نے کتاب لکھی گئی۔ کل ۱۰۱۸ء میں اس نے کتاب کو لکھا جو ۱۹۲۵ء میں گزرے۔ حکم جیوتس کے متعلق بہت سی تصدیقات سے ظاہر ہوتا ہے کہ بکرا صاحب کل ۱۰۱۸ء میں تحت پریشور اور کالید اس کے چوتھے دور ہندوستان میں رہے۔ ۷۰ برس پہلے راج شروع کیا۔

مندرجہ بالا واقعات سے حکم جیوتس کے روئے بھگتی جیوتس کے بکرا صاحب کا مسرت اُس کے تحت لکھا ہے جو شروع ہوا ہے۔

نمبر	رگ وید	نمبر	رگ وید
۱	۱۹۶۶	۲۳	۱۹۱
۲	۴۲۹	۴	۴۳
۳	۲۱۷	۵	۶۲
۴	۵۸۹	۹	۵۸
۵	۷۲۶	۶	۸۷
۶	۷۶۵	۶	۵
۷	۸۴۱	۶	۱۰۴
۸	۱۷۲۳	۱۰	۱۰۳
۹	۱۱۰۸	۷	۱۱۴
۱۰	۱۰۵۱۱	۸۵	۱۰۱۱

دوسری تقسیم

نمبر	رگ وید	نمبر	رگ وید
۱	۱۳۰۵	۸	۲۶۵
۲	۱۱۷۲	۶	۲۲۱
۳	۱۲۰۹	۸	۲۲۵
۴	۱۲۹۸	۲۵	۲۵
۵	۱۲۶۳	۸	۲۳۸
۶	۱۷۴۴	۸	۳۳۱
۷	۱۲۵۶	۸	۲۳۸
۸	۱۲۸۱	۸	۲۳۶
۹	۱۰۵۱۸	۶۳	۲۰۲۴

رگ وید میں کل دس منڈول - آٹھ اشٹک - چوبیس اڈھیاو - پچاسی انڈواک
ایک ہزار اٹھائیس سوکت - دو ہزار چوبیس ورگ - دس ہزار باسج سوہ منتر
ایک لاکھ تین ہزار سات سو بائیس سوہ منتر اور چار لاکھ بیس ہزار اکھتر ہیں -

اس کے علاوہ رگ وید میں چھندوں کی تقسیم حسب ذیل ہے

۱	۲۳۰۳	۱۲	شک دری	۲۶
۲	۲۵۰۱	۱۳	انی جگتی	۱۷
۳	۱۳۶۳	۱۴	دوید	۱۸
۴	۸۵۵	۱۵	اردھست	۱۹
۵	۲۳۱	۱۶	اتی شک دری	۲۰
۶	۳۱۲	۱۷	ایک پرا	۲۱
۷	۲۵۱	۱۸	اشتی	۲۲
۸	۱۸۴	۱۹	دھرتی	۲۳
۹	۱۸۱	۲۰	اتی دھرتی	۲۴
۱۰	۸۴		میرا منتر	۲۵
۱۱	۵۵		میرا منتر	۲۶

ہندو لوگوں کا رگ وید کا نام ہے۔ جو انسانی سرشت کے انکار
میں چاروں شعبوں (وہنی - واءو - آدیت - اندرا) کے دیوں میں الہام دیا گیا۔ سیاسی یا
کوتم - کاد - باہجیل - کبل جہڑے مسوہ فلاسفوں نے جوچہ محافل و مہوں میں ملور
نہر ہوئے ویدوں کو الہامی مانا ہے۔ اور اس سرشتی مدلل بحث کی سے سوہاجیل
سکر سوامی - کرس - رام - بالملک وغیرہ نامی رشتی مہوں نے وہ وید کو الہامی مانا ہے
وید جو بھی الہام کے مدعی ہیں۔ آپ نندوں کے نوگمانی مصنفوں نے بھی ویدوں
کو الہامی مانا ہے
لہٰذا سب سے بڑا مالک کل جو رہا تھا ہے
اُسی سے چاروں ویدوں کا الہام ہوا۔ اور چاروں ویدوں کا اصلی مطلب برہم کی
پر امنی ہے۔

مورخ مارش من و احب - مانے ہیں ویدوں کا خاص مشاعرہ کی وحدت ہے
اور عناصر اور جوہر ٹوٹنے والے کی کومر طور استعارہ کے خدا کی حد رب کے نظموں
کے واسطے سلا مانا ہے یہ تو جہ کہ دیوتاؤں کے نام اس میں ہیں۔ لیکن کسی دیوتا
کو دھندل نہیں دی گئی۔ اور کبھی بھی نہیں کہا گیا کہ ان کی تم پوجا کرو۔ کرس اور
سوکلی کہانیوں کا اس میں کہیں بہت نہیں ملتا ہے۔ اور حقیقت اس سے شروع رہا۔
میں نہ کوئی مورخ معلوم ہوئی ہے اور نہ کوئی ایسی چیز ماستر ہے جس سے وہ
یوہا کر میں ایسی مورخ کی طرح کی بھی بالکل نہیں تھی اگر یہ سکا جاتا ہے کہ
سدا اپنی رسومات اور اطوار کو بہت کم بدلتے ہیں تو بھی بڑی فوج کی بات ہے
کہ اس ملک میں جو مدعوں کو بڑی عزت سے مدہب کا شہسوار تھے ہیں۔ ان کی
بھی یہ کہ نہیں اس قدر دور ہو گئی ہیں۔ کہ اگر کوئی وید وکت طریق سے بھگتی کرنا
جاسے تو وہ آج کل کے لوگوں کے مطابق ایک کار خیال کیا جاتا ہے (بشری مارش
اصل صفحہ ۱۷۷)

میں کا لہر وک صاحب فرماتے ہیں۔ ان خالص اوروں اور لوگوں میں سے جس کا
وید میں تو ذکر نہیں مگر آج کل کے ہندوؤں کے دیوتاؤں میں بڑا ترہ حاصل ہے
مثلاً رام اور کرشنا وغیرہ کسی کو بھگت دیتا (وید میں) ساق نہیں کہا گیا۔ بلکہ ان
ویدتاؤں کا بھی جن کے ہاں ان میں کہیں ذکر نہیں پایا جاتا ہے (کتاب حقیقات
حالات ایضاً جلد ۵ صفحہ ۳۹)

پروہیسوس صاحب فرماتے ہیں۔ وید سے بتوں کا رواج اور پختہ کی چیزوں
کے ظاہری نشان (اور علامات کا غائب ہونا ہے) (دیکھو ان کا لکھن مطبوعہ
اکسفرڈ ۱۹۲۱)

اسی طرح آئرلینڈ میں ویدوں کی حالت یہ ہے اور ولوی ڈاکٹر صاحب نے بھی
اپنی اپنی کتابوں میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اور تمام حراہاں جس کی اس وقت آریہ
سماج ترویج کرتا ہے وہ سارے کے سارے عقیدے بیان کر چکے ہیں کہ وید میں ہرگز
میں چاروں وید چھندوں میں ہیں جو حیات موثر طور پر لکھے جاسکتے ہیں وید
کی سکرنا نہایت اعلیٰ درجہ کی ہے کسی رشتی کی تصنیف ان کا ہرگز مقابلہ نہیں
کر سکتی ہے۔ سام وید خاص کر اہم ویدوں کی کان ہے۔ ویدوں میں مختلف علوم و
فنون کا بھی بطور اصول کے بیان ہے تمام رشتی تمام علوم کا منہج وید کو
دیتے ہیں ویدوں کی تقسیم بلحاظ مذہبوں یا ادھیاو کی کا مذہبوں کی اس
طرح ہے +

गनाग ८६ मिता नि सन्नि । अजायका ववकरा २५
श्रुतागायका स्तेगा वन्ति वेदस् वङ्क १०६४ मिता

अमन तान्

ترجمہ سام وید کے پورب آردہ اور آردہ کر کے اول دہجہ میں ۸۴۴ ہیں اور جس میں ۲۹-ادھیاء ہیں اور منتر ۱۰۶۳ ہیں۔

اتھرو وید کے منتروں کی فہرست

منتر	درجہ	انوداک	پرپاشک	منبر کانڈ
۱۵۳	۳۵	۶	۲	۱
۲۰۴	۳۶	۶	۲	۲
۲۳۱	۳۱	۶	۲	۳
۲۲۲	۴۰	۸	۳	۴
۲۴۶	۳۱	۶	۳	۵
۳۵۴	۱۳۲	۱۳	۳	۶
۲۸۶	۱۱۸	۱۰	۲	۷
۲۵۹	۱۰	۵	۲	۸
۳۰۲	۶	۵	۲	۹
۳۵۰	۱۰	۵	۲	۱۰
۳۱۳	۱۰	۵	۲	۱۱
۳۰۴	۵	۵	۲	۱۲
۱۸۸	۴	۴	۱	۱۳
۱۳۹	۲	۲	۱	۱۴
۱۳۱	۱۸	۲	۱	۱۵
۹۳	۹	۲	۱	۱۶
۲۰	۱	۱	۱	۱۷
۲۸۳	۴	۴	۲	۱۸
۲۵۶	۴۲	۷	۰	۱۹
۹۶۰	۱۳۳	۹	۰	۲۰
۵۸۴۷	۷۳۱	۱۱۱	۳۳	۲۰۱

अथ नख २० मितका रोडे राजतेद वसंदयु गगुगा ४३
वितताः प्रा प्राडका आनुवाकाः ॥ अ वनि विधुधर
शा यो १११ भूगु रणा गा स्त ७३१ व गौ न गयु वा व सु वा
गा ५८४७ स्त त्र म न्ना नम ज्ञ ते ॥

ترجمہ اتھرو وید کے سبھا کے میں کانڈ یعنی ستوں چوتیس پرپاشک یعنی ۸۴۴ ہیں۔
ایک سو گیارہ انوداک یعنی دھار نادا لے ستا سو اکتیس درگ یعنی حصوں میں ۵۸۴۴
منتروں کا بھجن کرتے ہیں۔

کل چار ویدوں کے منتروں کا مجموعہ

۱۰۵۱۸ منتر ہیں۔

نوٹ۔ یہ چھندوں کی گنتی ابھی غور طلب ہے۔ تا کیج دنیا منبر ۳
میں ہم اس کی بابت کافی ثبوت عرض کریں گے +

بجرو وید

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۳۱	۱۱	۸۳	۲۱	۶۱	۳۱	۲۲
۲	۳۴	۱۳	۱۱۷	۲۲	۳۴	۲۲	۲۲
۳	۴۳	۱۴	۵۸	۴۳	۶۵	۲۲	۲۲
۴	۳۷	۱۵	۳۱	۴۴	۳۰	۳۴	۲۲
۵	۴۳	۱۵	۶۵	۴۵	۲۵	۳۵	۲۲
۶	۳۷	۱۶	۶۶	۴۶	۲۶	۳۶	۲۲
۷	۴۸	۱۷	۹۹	۴۷	۲۷	۳۷	۲۱
۸	۶۳	۱۸	۷۷	۴۸	۳۸	۳۸	۲۸
۹	۴۰	۱۹	۹۵	۴۹	۴۰	۳۹	۱۳
۱۰	۲۴	۲۰	۹۰	۵۰	۲۲	۴۰	۱۷
میزان	۴۳۰	میزان	۷۸۱	میزان	۴۳۶	میزان	۳۱۸

بجرو وید میں کل ادھیاء چالیس۔ کانڈ ۱۳۔ منتر ۱۹۷۵ جن میں ۹۰۵۲۵ شبد
۱۲۳ گونگ ہیں۔

सन्मूलोयजुराखावेदवित पीजी यात्समाथान्दिनि
शाखा पत्र युगेदकारा १४ सहिता पत्रास्ति स संही
ता। यत्राश्रित ४० ल ता विभान्ति शरशीला ड्डे ड्डे
१५७५

अथ लैपत्ता दीषुनभो ड्डवर्ग मथुपैखा ३ ग्य
कंगु ड्डितैः १२३० ॥

سام وید

پورب آردہ

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۱۱۴	۵	۱۱	۱۱۹	۱۱۹
۲	۱۱۸	۶	۵	۵۵	۵۵
۳	۱۱۹	۶	۶۳	۶۳	۶۳
۴	۱۱۵	۱۲			

سام وید

انزاردہ

ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر	ادھیاء	منتر
۱	۲۲	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲	۲۲	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۳	۲۲	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳

میزان کل ۲۹-ادھیاء ۸۷-سام-منتر ۱۰۶۳

पूर्वोत्तरौ विभजते ऽखिल सामभागी सामानि यचन

سب بالوں کے نمدت ملتے ہیں تو گروں کو کہہ سکتا ہے کہ کھت و دیا لکھنا لوگ نہیں جانتے تھے۔ ہمارا ہمارت کے شروع میں ہی لکھا ہے۔ کہ جب وہ اس جی بھارت تصنیف کرنے لگے تو انہوں نے ایک حوشخط اور صحیح جلد کہنے والے کی تلاش کی۔ چنانچہ گنپتی جی ملے اور ایک برہمن ملا۔ جو اس صفت سے موصوف تھا۔ ویاس جی شلوک ذمے جاتے تھے اور وہ لکھتا رہتا تھا۔ چنانچہ وہ اصل شلوک یہ ہیں۔

कथ्यस्य लेखनार्थाय गणेशः स्मर्यतां मुने ।
एवमाभाष्यते ब्रह्मजगाम स्वे निवेशनम् ॥ ७४ ॥
ततः स स्मरहेरखं व्यासः सत्यवती सुतः ।
स्मृतं मा लो गणेशो भक्त्यति त पूरकः ॥ ७५ ॥
तत्राजगाम विद्वैपेदव्यासो यतः स्थितः ।
पूजत श्रोतृपविष्टश्च व्यासेनोक्तस्तदा नद्य ॥ ७६ ॥
लेखको भारततस्यास्य भवत्वगणनायकः ।
मयैव प्रोच्यमानस्य मनसा कल्पितस्य च ॥ ७७ ॥
अतस्तत्प्राह विष्णो यदि मे लेखनी क्षणम् ।
लिखतो नावति ह्येतदास्यां लेखको ह्यहम् ॥ ७८ ॥
व्यासोऽप्युवाच तं देवमबुध्वा मालिख क्वचित् ।
श्रीमित्युक्ता गणेशोऽपि बभूव किल लेखकः ॥
७९ ॥ अथ नदा च क्रैमुनिर्गूढकुतूहलान्यस्मिन्
न प्रतिज्ञया प्राह मुनिद्वैपायनस्त्विदम् ॥
८० ॥ आदिपर्वे अध्याय १ ॥

اس کے سوا بھارت میں اور بھی صدائے مقام پر لکھتے دھاتو کا پر لوگ ہوتا ہے۔ پس صاف ثابت ہے کہ وہ اس جی کے وقت لوگ لکھنا جانتے تھے اور اس کا عام پر ہوتا تھا کا تیس دن مسافر کے سامنے بھی لکھنے کا رواج تھا چنانچہ وہ فرماتے ہیں :

یہ کتاب صرف تھیں پانچ سو روپے کے لئے لکھی گئی ہے۔

लिख अक्षर विन्यासे ॥ लिप उददेहे ॥
कृते ग्रन्थे ॥ अष्टाध्याई अ० ४ पाद ३ सू० २६

اسی طرح اوجھیا بزم یاد اُسوتر۔ ہمیں یونانیوں کے اکتھروں اور لکھنے کا شیوا کیا ہے
لیکن میکس مور صاحب کو جب ۴۰ اوجھیا بزم یاد ۳۲ سوتر ۱۱ کے روکھا فی شچہ ہو گیا
کہ پاتنی کے ذمہ میں لکھنے کا حکم سدا ہوتا ہے تو یسوی کزور دلیل دیتے ہیں کہ یہ سوتر ہی
پاتنی کا نہیں ہے مگر اُن کو یہ معلوم نہیں کہ اس سے انکار کرنا گویا پاتنی اور سچھی کے
وجود سے انکار کرنا ہے وچہ کہ پاتنی دھاراج نے اپنے بھاشیہ میں اس سوتر پر دھاراج
اور رہا شہ لکھا ہے۔ پیر سلسلہ تو اتریں جتنے آج تک دیوارن مہمدی لکھنے والے
ہوئے ہیں سچھیہ سوتر تسلیم کیا ہے۔ اس کے دہونے سے اس کا آگے کا سہندہ سچھی
ٹوٹ جانا ہے اور جب سوسا میکس سیور صاحب کے اور سہب کا اتفاق ہے تو ہم
اس کی رائے کی کوئی وقعت نہیں مان سکتے اور پھر سچھی کے مقابلہ میں ؟

پانچویں یاکر میں ایک اور بھی سوتر ہے

پراسننک کھنڈ

جس کا انتہیہ ہے کہ بھلے پرکاروں میں کیشیوں کی کیشیا۔ یعنی نزدیکی یا غلاب

بخروید خود اور رشتی یہ الہام جو اس کے ۱۹۷۵ منتظر ہیں۔
 سہم دینے کا دیر رشتی یہ الہام جو اس کے ۱۰۶۴ منتظر ہیں۔
 اتنورود بدجرا لکھ رشتی یہ الہام جو اس کے ۵۸۴۷ منتظر ہیں۔
 مہبران کل ۱۹۴۰۴

یہ الفاظ ہیں۔ "مختاری۔ مقرر۔ ایجنٹوری گیٹ۔ پیچیدہ۔ رچا۔ کھم۔ پیچہ۔ سام۔ اٹھرو۔
چشم۔ انکم۔ آئندے۔ حرکتے دویا۔ شاسن۔"

وہ دوس کو متروک دنیا سے آریہ لوگ کشتہ یعنی خطایا دیکھتے رہے اور ایسے سلطان
دید کو مسکرت میں غمزہ لڑی۔ دید باکھی کہتے ہیں۔ ہر زمانہ میں ایسے لوگ لاکھوں ہوتے
ہیں اور ہوتے رہیں گے۔ اسی لحاظ سے دید ہر قسم کے تیر و تیل و قرین سے محفوظ
ہیں۔ عجیب لوگ کہوں ہیں ایسے لوگوں کی بڑی موت و قیوت ہوتی ہے اور انکی آجیو کا
کے واسطے سنا سن سے و کشن کا مبارک قاعدہ جاری ہے۔ سولہ مسکرا راجہ ہر ایک
آریہ و دیکھ کو محفوظ صاف اور بھنے شودرنگ کو بھی عوا کرنے پڑتے ہیں اُس میں ایسے
یو دو ان حافظان دید کی نہایت ضرورت ہوتی ہے۔ گر تباوان سے ترکیب نکلو
سولہ سکا رو دھی نام تہر و پٹنگ میں مندرج ہیں جس پر دوا ان لوگ محفوظ
عمل در آمد کرتے ہیں +

آریہ ورت میں لکھنا کب چلا

یہ ایک علی اور تاسکینی سوال ہے اور جہاں تک چین معلوم ہوگا اس ال کے کرنیوالے پر وہ فیسریکس مور صاحب ہیں وہ ایسا لنگ لیسر چیز میں فرماتے ہیں "دیوک زمانہ میں کوئی لکھنا نہیں جانتا تھا۔ بلکہ اپنی کے زمانہ میں بھی لوگ اس و دیاسے محو تھے" یہ سوال نے اس زمانہ یعنی دیوک سے کہ چار صدوں پر تعجب کیلئے ہے +

(اول) ویدوں کی رچاؤں کے رچنے کا زمانہ یعنی چھند ویک
(دوم) رچاؤں کے بائیکاٹ منتر سو روپ میں ظاہر ہونے کا زمانہ یعنی منتر ویک
(سوم) برہمنوں کا یعنی وید کی شکار روپ برہمن فرقہ رچنے کا زمانہ یعنی براہم ویک۔
(چھ کاہن) کا تین تین دفعہ وار شیوں کے سو تر رچنے کا زمانہ یعنی سو تر ویک۔ پورہ فرماتے
ہیں میرا فی بائیل کی تصنیف کے وقت یہودیوں میں لکھنے کا علم رائج تھا۔
اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ پروفیسر صاحب موصوف کا فرمانا کہاں تک صبح ہے اور
اسکی تحقیق کماں تک سچی ہے۔

دافع جو کہ پاتنی کا زمانہ بیچ سے ۵۰ سال پہلے پروفیسر صاحب ملتے ہیں مگر ایسا نہیں ہے بلکہ اس سے بہت پہلے ہے کیونکہ پاتنی نے اشتادھیائی بنائی جس پر پتلی نے دوا بھاشہ تصنیف کیا اور اسی دوا میں تیر گیارہ سال پہلے پروفیسر جی نے یوک بھاشہ لکھا۔ پس پاتنی خود روپاس سے ہونے پہلے ہوئے۔

ہم نے صبح اور عصر میں تحقیقات سے تاریخ دنیا کا حوالہ اول اور حصہ اصول و تعلیم اور سیاسی
غیر میں اس کو ثابت کر دیا ہے۔ کہ اپنی ماورائے جہلی میں اس جی سے بہت پہلے جوئے
اور سیاسی جی پر مشروط کے بہرہ رکھے۔ جنہوں نے ویرانت شاہی اور بھارت بنایا۔
جس کو آج تک ۳۰۰ سال ہوئے ہیں۔ وہ اس جی کے وقت کھنے کے طریقہ سے لوگ
واقف تھے۔ اس کی عام رواج تھا۔ یاغور لاٹین جاری تھیں۔ رہا ہی درباروں میں
عزائم اور احکام کبھے جاتے تھے۔ بادشاہ کے نام یا بھی تعلقات قائم رکھنے اور محبت
بڑھانے کے واسطے خط و مسرت کا رواج تھا۔ کتبہ وغیرہ کھدائے جاتے تھے۔ جب ان

جس میں جو اس کو سمجھنے کے لئے اور جب تک وہ اپنی حروف لکھنے نہ جادیں۔ وہ نہ تو پڑھتے اور نہ لکھتے کہہ سکتے ہیں۔

नधातुलोपप्रार्थधातुके ॥ अष्टा० अ० १ पाठो मू० ५
अदशीनेलोपः अष्टा० अ० १ पा० १ सू० ६९
सिद्धशब्दोपप्रार्थाने मं हला ये ॥

میں کا ترجمہ یہ ہے کہ لوپ جو ناظر ذرا سے کا نام ہے ذکر دہ سننے والے کا۔ اور فعل کا وزن نام بھی اسی واسطے ہے کہ وہ نظر آئے۔ اور اگر کچھ کے حاتمہ رسید ہو۔

बलाहृतं बलाहकं बलायतं
यच्चापिलेखनम् । सर्वानबलकृतानघान्
कृतानमनुब्रवीत् ॥ म० अ० २ श० १ ६ ८
ترجمہ چروا یا گیا چروا کیا گیا اور چروا لکھا گیا سو نوا ایسے سب چروا کئے ہوئے
کام ملدرا کے لئے لایا نہیں۔ اس کے لفظ

वलेखितचकृष्टिपत्रादिप्रले
भ्योग्रथिनभ्योऽष्टाः ग्रथिभ्योऽष्टाः
परा० आरिभ्यो ज्ञानिनः श्रेष्ठाज्ञानिभ्यो व्यव
सायिनः ॥ म० अ० १२ श० १० ३

ترجمہ۔ چاننے والے سے کیا بول کا کر کے والا اچھا ہے اور اس کی تعلیم پانے والا
اچھا ہے۔ اس سے تعلیم پا کر سمجھے والا اس لفظ ہے اور سچو لکھدا کے لئے نہ جھانوا
افضل ہے۔ فکر کے بھی ایسا ہی ارادہ کیا ہے اور جہاں تمارہستی ہی نے لکھے کا علم ایجاد
ہوئے کا طیب یہی تھلا ہے

षणमासिका विसमये भ्रातृभिः जायते ॥
आत्राक्षरणि सूक्ष्माणि पत्रा रुढान्यतः ॥
ترجمہ۔ چھ مہینوں میں ہر پری یاں بھائی یاں نہیں رہتی ہیں اس کا خیال کر کے برما
نہ تو پڑھیں۔ حروف لکھنے کے طریقہ کو ایسا کیا

बेलिखन्तीहचनरास्तेषावासरिष्विष्टये ।
श० बु० सू० १६० श० १ २ ०

یہی جو اس کو پڑھتا ہے اور چنسنہ ہے اور و لکھتا ہے ان سب کی ابھی گئی ہوتی ہے
یعنی ہمدرد نصیحتوں اور اقساموں کے سلسلے سے لکھا جاتا ہے اور حال
پہلوں کے سدھار سے پڑھتا اچھا پڑھتا ہے ہر تیار کو اس کے گزشتہ میں لکھے کا ذکر ہے

प्रमाणलिखतं भक्तिः साक्षिणश्चेत्किं नि
ते एवामन्यत्तमावेदिव्यानममन्यते ॥ या मू० २
ترجمہ۔ چھ پرکھ۔ ساکشی یہ ہیں پرمان ہیں ان میں سے کسی ایک کا بھی ایسا ہو
تو کہہ سکتا ہے کہ یہاں ہے۔ چھ لکھے کا دیکھنا جانتے تھے چھ لکھے کا دیکھنا
ہے کہ یہ صوفی نے جنت کی قوم سے آجاریہ کے پادشہ کے مطابق۔ آجاریہ جو تہذیبی و دین والا
لکھنا شروع کیا کہ

فاضل چھ شام کی کرش شرام۔ اسے سیر شرام۔ یعنی ایک علاحدہ لکھنا اس وقت
پر ولا ہو میں دیا تھا جو کہ وہیں ہی تمام لکھنا جو اور طرح قابل دید ہے اس میں
بہاؤ کی کہ ان میں سے کئی دیکھیں میں لکھنے کی ہدایت ہے۔

دقی عجلدتی بکتب یہ دافوس ارق مالغ پوست آجھو کہ برو کے فوسد از منب
و غیاث)

ومتی عجلتین رگب ورجب وکاندہر بہرہ۔ داز غناث
و ران ۶۔ سبزی زمین کی بسبب کھاس اور سامان کے (ارکیم اللغات)
قرطاس کا کد بھی اسی معنی میں آئے ہیں۔ اعلانی میں کا کد اور رقی کو یا مٹھی کہے
ہیں اور درخت کے بے کو بھی مٹھی کہتے ہیں۔

ولابی لوٹوں کا کد بھی شراہی مضبوط ہوتا ہے یہ تاری روٹی اور تیشی (السی) کی
جھال سے مثلاً ہے۔ یہی اس کے پورے تختہ کو نان کر کوئی کوئی کہتے سمست اس پر
بیٹھ جاتے تو بھی دیکھو داز سد و سامان۔ (سمرقند ۱۰)

۔ غنی کٹر ہے پر دم رون سن ناکسی اور رنگ کا چڑھا کر سمیر پانے میں کتا میں
لکھی جاتی تھیں نوٹ کے واسطے ابھی تک یہاں کے پتھر سے اسی پر لکھے جاتے ہیں
فل یہ کتا میں۔ ریش جو نیم انگشتان کے کب جاتے ہیں اس وقت ابسٹوں
کچرہوں۔ سمجھو کے کتھال جڑیوں۔ چھپے پتھروں۔ ریشوں کی چھال۔ پتھروں۔ باقی۔
دانت۔ چڑے جھلی۔ بھوج پتھر۔ جنت۔ لوسے۔ تاسے کے پتھروں اور لکڑی کے پتھروں
پر لکھے ہوئے مروج ہیں۔ یہاں میں سحر یا ٹیبل کے ناریل کے پتھر پر لکھے ہوئے مروج
ہیں (پتھر یا سحر جو سنگ ۱۰)

قدیم زمانہ میں پتھروں نے کتا بٹ کیا اسلئے پتھر کا کد ایجاد کیا تھا۔ اس میں اس
کاغذ کو جو ایک درخت کے پتھروں سے بنایا جاتا تھا۔ پار کیسے ہے۔ وہیں سے اہل یونان
نے پتھر کا کد شروع کیا۔

عربی زبان میں اسے گوی کہتے تھے۔ شاید راجہ قطعی زمان سے لیا گیا ہے۔ کیونکہ وہ
لوگ کتاب کی جلد کو کم کہتے ہیں اور عربی جدید میں اس کا نام ہر دی ہے۔ پہلے تمام
ممالک میں اسی کاغذ پر کتابیں لکھی جاتی تھیں۔ مگر جب بونیتوس دو سرے مصر کے
بادشاہ نے پتھروں کا کاغذ ملک کو عطا کر دیا۔ تب ہر دی گویا متعلقہ اشیاء کو ایک
میں جوڑے کا کاغذ کا شروع ہوا۔ اور اسی سہرے کے۔ سے معروف ہوا۔

اسی پتھروں کو پتھر کا کتا گریزی میں پار جینٹ کہتے ہیں۔ سد میوی سے ایک سی
شہر اس چڑے کے کاغذ کا حویہ رواج ہو گیا تھا۔

ہر دی و دیں نے اپنے زمانہ میں چڑے کے کاغذ کی کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ یونان تو حضرت
منے سے پانچ سو برس پیشتر ہوا ہے مگر پلینی نے اس کے ایجاد کی تاریخ ۱۱۱ سال قبل مسیح
کہی ہے۔ (صفحہ ۱۱۱) خندس جلد ہفتم صفحہ ۱۰

علم تحریر کے لحاظ سے بھی دیدہ سب سے پڑائی کتاب ہے۔ جس دونوں کو قان۔ ایران۔
عرب۔ روم۔ مصر۔ چین۔ ملکہ سارا برتپ اور اتریکہ کو اہل عالم سے بالکل اتفاق اور
محض جاہل تھا۔ ان دونوں کتابوں میں اپنا حلوہ لوزانی دکھلا دیا تھا کہ نصف النہار
کا کتا جو ان میں کوئی کتاب بائبل سے نہیں ہے مگر وہ سولے اور یسوع کے
ساتھ میں لکھی گئی۔ یعنی مسیح سے ۱۰۰۰ برس یا ایک ہزار برس پہلے۔ مگر اس وقت ہر دی
بائبل نہیں بلکہ صرف دس احکام کو بائبل خود بائبل کے کتا پر لکھے تھے۔ تمام با
یر سے نہیں اور سب سے محض خدا کی انگلیوں سے پتھر کی تختیوں پر۔ جو کو ایک بار
موت نے بھی توڑ دیا۔ دو یا چار خدا نے پھر اپنی انگلیوں سے اسی طرح پتھر کی لوحوں پر
لکھا جس کے بعد ہر دی یا کبری کے پتھروں پر لکھے کا ذکر کہیں نہیں پایا جاتا ہے۔ مگر کاغذ
کا کہیں ذکر نہیں۔ بائبل ہی کی کتاب جو مسیح سے ۱۰۰۰ برس پہلے لکھی گئی۔ اس میں بھی
لکھے کا ذکر پایا جاتا ہے۔ غالباً وہی چڑے کا دیو اور پر۔

موسے بنی سے پہلے ہندوستان میں دیکھو صوم جو دنیا اور لوگ تھے اوسے اس پر عمل کرتے تھے (دیکھو صوم سمرتی کا انگریزی کا دبا جا)

چهار ہزار برس
 زندہ آسمانیوں جیسا سیول کی چار ہزار برس سے چھاتی کتاب ہے حسب
 ذیل دیکھیں گا ذکر موجود ہے +

ہجوم پشت کے باب میں، اشرودید کا نام آیا ہے اور الباب ہی بہت جگہ، انگریزوں کی چٹانوں
اُس کا اصل وجہ یہ ہے تاکہ سناٹے حکومت کے عرو میں اشرودید جس کے سردار کا

शन्नोदेवीरभिष्टयआपोभुवंतु पीत्ये शंया२
भिस्रवंतुः॥

ہم اپنے راج میں نہ کروں اس واسطے ہوم یسٹ نے اس کو تخت سے اتار دیا (دیکھو کہ نہ دوستی ہوم یسٹ کی ۱۸- آیت)

اس کے بعد میرزاگ صاحب نے بھی یہی کی نصیبی کر کے کہا ہے کہ ستار کا ایسا ہی بیان ہے میرزاخان
کی طرف سے کیا گیا ہے۔ آپا سے دیکھو، ہاتھری برس ۳۰-۶۶ اور ہاتھری برس ۳۰-۶۶ اور ہاتھری برس ۳۰-۶۶
۲۰-۶۶ اور ۳۰-۶۶ سالوں کے درمیان موجود تھا دیکھو میڈٹم
ٹیکسٹ کے صاحب کی حقیقتات تاریخی جمل ہندوستانی صفحہ ۴۱

میکس وائیڈ میں بھی جن کو ہر شے کی طرح بھی چاہئے ہزار برسوں سے کم حوصلہ میں لگنا (مکمل زیادہ) پتہ شائع ہوا ہے وہی دل کو اللہ کے قابل ہیں۔ چنانچہ ریواس جی اپنے ونڈا کے سوتلہ میں نے یہ کہیں دل کا آدمی کامل جو بھی ہو رہی ہستی کا جو شے ہے کہ یہ لکھا ایسا جامع علوم کا لفظی دھڑلہ ہر بیان کسی انسان سے نہیں چوسکتا کیونکہ وہ لکھتا ہے اس پر لکھ کر تھوڑے عرصہ ۱۲۰۰

میں کا گذر رہے گا کس کا چار بیوی فرماتے ہیں ”جائید و دریا کے کھون اور پاش نیکت سب
 شخص کے پر کا کثرت کرنا اے سو گئے ایشور کے گیارہ رنگ تہجوتہ ستام اور افسردہ وید ہیں۔
 کا کا کثرت برہم ہے کہ کہ ایسے سرب گتوں (جامع جیسے صفات کا کا) سے نیکت وہی ملک کا
 روگہ (مضلل کل ایشور کے اہ کسی سے ہونا ناممکن ہے کہ کہ وید سب پر افسردہ کو آگاہ کی
 خج ہر کرتے ہیں اور سب ویاوی کا مول ہیں“

تجارت میں بھی دیدوں اور رمانوں اور نثر سرتی کا ذکر ہے لیکن منوالہ رمانوں اور دیدوں میں
جارت کا ذکر نہیں اور نہ منوں رمانوں کا (دیکھو تجارت آؤں پر آپ اوصیاء و اشوک میں)
رمان جو تجارت سے بہت پہلے کی کتاب ہے اس میں بھی دیدوں کا ذکر ہے لیکن

ہم راجہ شہادتوں سے ثابت کر چکے ہیں کہ وہ آٹھ لاکھ برس سے پرانی ہے۔ یہ

مشرق (جہاں میں سے ہمت پڑی) ہے کیونکہ ملوکا زمین میں ذکر ہے)۔ اور دیکھو
 کہ نہ ملوک (۱۲) میں دیہوں کے سوا کسی گزشتہ کا ذکر نہیں ہے

ایک دو بجے کیا بلکہ تمام منو سرتی اُسی سے پھری ہوئی ہے اور منہ کا زائچہ تمام سرتی دنیا

اور سیدینہ حافضہ میں دھوکا نام ہے اور درالماہین وغیرہ کا ذکر ہے اور کہ انجاسموت اس
نے لکھا ہے لیکن وہی کہ سیدہ حافضہ نے بہت قدیم زمانہ سے ہلال محمدؐ کو ہم نے کتابی
شہادتیں دیں کہ وہ یہی بلحاظ تحریر اور کی بلحاظ تعبیر اور نہ ہیب کے سب سے پرانی ہے اور
ہمارے تک شہادت ملتی ہے اس سے پرانی ہے ۔

پاداشت

۱۔ اہل مہرور اپنی جنگ میں اہل کالی داس جیتے تھوڑے بہرے میں اور کہیں راجہ نرننگھی ہیں

راکھیں کھینکنا کا ٹڈی سرگ ۱۳ شاوک ۲۲ میں ہم انتہاں - جو قدری کے کجیت کا سینگ اور
 کرتیں میں **लैखौ कलम हृत्यपि** لکھا ہے اس گڈٹ ہے کہ علم لکھنے
 کی چیز کا نام سحر کہتے ہیں اور وہ اور چیزوں کے ساتھ جنسوری کا بھی ہوتا ہے علامہ
 اس سے یہی صاف ثابت ہوتا ہے کہ ناس کے سواے کاغذ پر ہی اُس سحر لکھتے تھے ۶

ہم اس موقع پر بائیسل کے ایک خاص فقرہ کی طرح بھی ناظرین کو متوجہ کرنا چاہتے ہیں۔
 لکھنا ہے کہ جب آدم اور حوا غول خانہ کی قیادت میں جنگیں کر رہے تھے تو ان کے بیٹے نے ان کے
 لیے اپنے لئے لنگیں بنائیں (سہارا) آج کل کے تعلیم یافتہ آدمی یہ سن کر ہنس بیٹھے کہ ان کے
 بہنوں کی لنگیاں سکر مشر یا عازنوں اور خواتین کے ہاتھ سے ایجاد ہوئی اور اس لیے کہ ان کے
 یاد خواتین کے ختنوں سے لنگیاں بنتی ہیں +

ویدک زمانہ کی تحقیقات

ایک ہزار برس
 راجا جربہراگیوں کے آؤگرو میں وہ چیت شمشیہ سلطان بکری میں پیدا
 ہوئے اور انہوں نے وہ اوتار ستر کو جس وقت کے طریقہ آؤ سبار گورو سے پڑھا اور بھرا چڑھ
 گئے اور وہ بد است و برس پڑھکا اپنی تصنیفات میں جا بجا ویدوں کا پرمان دیسا میں وید ایکڑا
 برس سے مرنے میں ہیں ۔

دوسرا زبردست مہاراجہ بکر مادہ بدھک دھرم کے ماسے والے تھے۔ ان کے زمانہ کی پیکر میں وہ بدھ متوں کا حاملہ موجود ہے بلکہ اس وقت ایسا پتہ دیتی ہے کہ بدھک شاستر کے مرتبہ ہی ہوئے تھے۔ جس وقت دویا بھی جو بدھوں کا انگ ہے وہی پرستی جو کہ ہر دوسرے کے قریب لگا رہا ہے۔ اس کا سہارا ہے۔

معاشرہ انہیں کا شاکا خواص وقت آتا ہے ان کے حوصلہ کی دیدوں کا خوب پرچار
مقابلہ خود و بزرگ و حرم کے پرچہ۔
راجہ چند گنت اور ان کے عزیز پاک رشی دیدوں کے ماننے والے تھے مین کو ہونے لے
- ۲۲ برس ہوتے ہیں (مفضل دیکھو چانک بینی)

بین ہزار برس
جڑہ جو تیغ سے پھیلے پیدا ہوگا اہلس نے بھی اپنے سوتلوں میں
دندوں کا ذکر کیا ہے۔ (دیکھو اردو سوتلا دھواں اول)

اُس وقت دام مارگہ می ماش۔ شراب۔ سیگار شمع ہو گیا تھا لوگ دیوتاؤں پر مقبول
 شخصے جیسے روح دیے فرستتے۔ اس ناشیہ کر چلا تھے اسرار کے ذریعہ سے خدا ان معنوں
 کے مروجہ ہوتے تھے۔ جنہاں کہے

[illegible]

تاجا دھاوا ایک شہسودل کا سپرنگٹر اسے چھوڑنا نہ دیا اور اسے ہتھیاروں سے لیس کر لے گیا۔ اس کے بعد اسے ۱۹۵۷ء میں پورے ٹیپنگ کے ساتھ تون و حاکم طور پر لے کر پہنچنے کے گاؤں تھاجور کا کچھوڑا کئے گا۔
 ۱۹۵۷ء میں اسے (دیپنکر گال) ایچ ایم جرنل (نمبر ۲۳۰)

تو آپ کو کچھ بھی جو بد سے ۵۔ ۶ سو برس پہلے ہوا اسی طرح آدم کو یہ کہ بھائی بھرتی جی سے
انکار اور سب سے پہلے رسول کو الہی ہوتا تھا اور وہ کہ دعوت کا سر و تھا۔

سفرِ راجن کو قبول پناہ صاحب کے کہ اس سال ہوتے ہیں کے ہمیں بھی یہ مقدس مقام
موجود اور ان کا محلہ آمد پر رہی تھا۔

نمبر شمار	نام کاٹا	تعداد اور سرگ	شلوک	پرکشیٹ لینے ملاوٹی
۱	بال کاٹ	۰	۲۲۵۰	۱۵
۲	اجودھیا کاٹ	۰	۲۳۵۰	۵۰
۳	آریہ کاٹ	۰	۲۳۵۰	۵۰
۴	کسکھڑا کاٹ	۰	۲۳۵۰	۵۰
۵	سندر کاٹ	۰	۲۴۵۰	۱۵۰
۶	بھد کاٹ	۰	۵۴۳۱	۱۳۲
میزان	۶	۰	۱۹۷۸۲	۵۸۲

مشہور اور مفید مندوں کی مافی موئی ناکہ سے کہ۔ ایمیں کے کل ۱۸ بڑا شلوک ہیں اس میں سے ایک ہزار سات سو ساٹھ شلوک زیادہ ہیں اس کا سن لکھتے ہیں۔ اس میں اس کو سولے ہیں جسے کہ راجندر جی جنت کے حصہ۔ لومی کی مسجد۔ نیکل کیتھ پور میں کھنڈر پارک گرو اپنی اوجی سحان میں تخت کر کے لگے ہیں رہر ہسپتال اور چند مان کے سنگ پرگ میں پیدا ہوئے۔ (دکھو رامین مال کاٹ سرگ ۱۸ شلوک ۱۲-۷)

جہاں ابھی تک آریہ ور میں اس روز یعنی رام تو جی کو ستر و لوگ معدن نیکیل کرتے ہیں مگر بدلت میں لکھا ہے۔

त्रेता ह्य मरयो मन्थो रामाश स्त्रभूतो वरः ।
असकतया धि वं क्षत्रज घानामर्थे वोदितः ॥

ترجمہ قریباً اور دو اس کی سندھی میں شسر دھاریوں میں سرکشیٹ رام کچھ جہوں کا نام راجاؤں اور دستوں کو ملے اور ست ارتھ کا پرچار کیا۔

راناں کا زمانہ محض نام نہ نہ مقرر یہاں تک کہ کہہ سکتے ہیں کہ اس کو بھارت کے بچے کا متعلق ہے مگر ہم اس کو تصدیق سے سوچ سکتے ہیں۔ خود جہاں بدلت میں ان کا ہونا دواہ اور ریشی کی سندھی میں لکھا ہے اور بطور مثال انکی رامین کا تھا جسے لکھا ہے۔ محض اسی پر حاتم نہیں ہے بلکہ جہاں دیکھی ٹیٹن گدشتہ راجاؤں کی فہرست دی ہے۔ وہاں ہمارا راجہ راجندر جی کا بھی نام مبارک موجود ہے اس طرح دونوں میں ہمیں اور رامین کا نام ملتا ہے۔ ناظرین! آپ اسگری مورخوں کے تعصب پر غور کریں پاور جی منشی شفا فرماتے ہیں "رامین اور راجندر جی کا نام ۹۵۰ برس قبل مسیح ہے۔ کریٹل ناڈ صاحب فرماتے ہیں کہ راجندر جی مسیح سے ۱۱۰۰ برس پہلے گذرے ہیں۔ ریشتر گروس سبکی ترجمہ رامین لکھتے ہیں کہ میرے خیال میں راجندر جی مسیح سے ۱۱۰۰ برس پہلے سوئے (جلد اول کا دیباچہ)

دکھو صاحب کی بھی یہی رائے ہے کہ راجندر جی مسیح سے ۱۱۰۰ برس پہلے سوئے ایک اور مورخ فرماتے ہیں کہ راجندر جی کا زمانہ سنہ عیسوی سے ۱۸۰۰ برس پہلے تھا۔ سرولیم جوش فرماتے ہیں کہ رامین مسیح سے ۲۰۲۹ سال پہلے لکھی گئی۔ ہم تاریخ دنیا جلد اول میں ثابت کر چکے ہیں کہ بھارت کا زمانہ ۲۷۳۲ سال کے قریب ہے پس رامین اس سے بہت ہی زیادہ پہلے کی ہے۔ یعنی راجندر جی مسیح اور دو اور کی سندھی میں ہوئے۔ اس حساب سے دواہ کے ۱۸۰۰ سال قبل مسیح کے احبار ۲۷۹۹ سال قبل مسیح ۸۹۹ سال ۸۶۸ سال

آریہ دت کے سارے جو قسبی مالاتفاق لکھتے ہیں کہ راجندر جی کو بھارت ۸ لاکھ برس پہلے ہے۔ یہ صرف چوتھی لوگوں کا خیال ہی ہے جہاں ابھی زیادہ حال کے مسطورا خاں دمر جم رامین شکر گڑھ صاحب پرنسپل بنارس کالج فرماتے ہیں "رامین اور ریشتر جی کتیاؤ

لکھتے ہیں کہ بدھ شکر کے میں سپت رشی منڈل لکھا کھتر میں تھا رہم لے وہ شلوک حلد اول میں لکھ دیا ہے)

سب رشیوں کے حساب سمجھنے کے واسطے یہ قاعدہ ہے۔

सप्तरीणां च यौ दृश्यते उदि तौ दिवि । तथा स्तु
मधुन क्षत्रं दृश्यते यत्तममनिशि । तेन सप्त
यौ युक्तस्ति एतद्व्यशत नृणां । हेतुपरिहितेक
ले मावा स्त्रा सुत हि तीतम ॥

ترجمہ سپت رشی منڈل کے پورب طرف میں جو دو کھتر دیکھ پڑے ہیں ان کو بھارت کر لکھتے ہیں ان دو کھتروں میں اتنی آدمی جو کھتر دیکھ پڑے ہیں اس کھتر میں ست رشی منڈل سو سال پہلے ہیں) +

رامین

پسنکرت نظم کا ایک نامی گرامی تاریخی پرک سے اس کے مصنف بالیک ہی لے مارا جائے گا۔ واسطے اس کو صحیح ایک مفہم و مفصل رہنمائی ہے۔ بہت جگہ طبع ہوئی اور اس کے علمی لکھنے بھی اکثر لکھتے ہیں مگر اس میں شلوکوں کا بہت اختلاف ہے۔ خود ایک علمی کا دوسرے اور ایک مطلقہ کا دوسرے سے بہت فرق ہے شیدہ ریت اور ولینڈوت کے جھگڑے نے اس میں بہت کچھ گڑبڑ کر دی مگر جہاں تک اس سے اصلی نایک کا تعلق ہے کوئی حیرت و علوم نہیں دینی رامین اس وقت پرفصل دلیل ملتے ہیں۔

بالیک رامین - آدھی راکھیں متول راکھیں ہوتا ہاں ملک - منشی رامین - ادبیت رامین - بیک وکشتہ دھار رامین - مگر سب کی اصل بالیک رامین ہے کوئی اس سے پہلے کے نہیں سبب اول بالیک اور آخری منشی کرت ہے جو اکثر شاہ کے ہمد میں ساتی گئی جو راجندر - رامین کے وقت سے دیکھ لکھا ہے اور رامین اور سوریرا نشان تھے اور منشی داس کے وقت وہ تمام دن کے پڑے پھیرا لے سکے۔

آدھرت رامین تو نے الخبثت حاد علیہ سپہا ملک نام اوست خود ہی اوست ہے وگہ وکشتہ تو - آدھرت سے چرائی ہرگز نہیں کسی شک یا پڑے کے چنے کی تصدیق ہے جب کہ رامین نایک وگہ پال ناپی آدھرت اور دار اشکوہ لے اس کا دوسری میں ترجمہ کیا ہے +

رامین موجود ہیں لکھتے ہیں حلالہ اس کے ہیا جہیں صاف لکھا ہے کہ اس کے چھ کاٹ ہیں اس میں آٹھ کاٹ کسی نے پیچھے سے بطور نمونہ کے لگا دیا ہے تو ایک لکھ لکھتے ہیں مورخ کے آٹھ کاٹ تو نے الخبثت آٹھ کاٹ ہی ہے رامین سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

بابر پرنس جہاں راجندر جی کی بھی لکھتے ہیں - آٹھ کاٹ کے ۹۰ سرگ ہیں یہ لکھا ہے کہ آٹھ کاٹ ہرگز رشی لے بلوہے یہ بھی ایک آئینہ کی بات ہے اس واکہ سے تو اشکر جی واول کا سند یہ سید ہوتا ہے نصف و نصف ہاں لکھتے ہیں)

رامین چھ کاٹ میں اصل ہماپت ہو گئی ہے۔ آدمی کاٹ میں راجندر جی کا جنم اور ات کے پچھ کاٹ میں ان کی شکر لکھی ہے اور رشی منگی سے مہمراں کو جنم کیا ہے۔ پھر نہیں معلوم آٹھ کاٹ کی کیا ضرورت ہے اور وہ کیوں مانا جاوے۔

رومیر گڑھ صاحب فرماتے ہیں - رامین کاٹوں میں تقسیم کی گئی ہے۔ اس سارے کاٹوں میں چھ کاٹوں میں تقسیم ہوتا ہے اور دوسرے کی بڑی دلیل ہے کہ رامین کاٹ پیچھے کسی کی ملاوٹ ہے اور دیکھو اس کی اگر یہ رامین کا دیباچہ رامین کل چھ کاٹوں میں تقسیم ہیں۔

ترجمہ خوش نصیب کو بیٹے کے برہمن کو دان دیتا ہے۔ داتا تفرک کو جانتا ہے اور وہ
 برہمن گاؤں کے سردار کا جنم لیتا ہے +

واضح ہو کہ متبا کو امریکہ کی زبان لفظ ہے۔ بسدوؤں کے کسی دھرم شاستر میں اگر کاتبیہ نہیں لکھا۔ اور یا تاکاس سے لیکر ہر کش جی اکتھویں بلکہ تیغ سلاور نوہیں گدی نشیدوں تک کسی نے متبا کو پہنے کا کھنڈن نہیں کیا۔ کیونکہ یہ اس زمانہ میں تازہ نازہ آیا اور ابھی انتشار بھی نہیں پایا تھا۔ مگر اور گندھیا بہاد شاہ کے زمانہ میں سوہ گدی نشین گوہن رس گجی نے اس کا عام رواج ہوتا دیکھ کر اس کا نشیدہ کیا اور انکے ہم جرم جو مذہبی فرقہ ہونے سے اس کا کھنڈن کرتے رہے۔ پیسا ادھو می وجیرو +

پس پدم پوران اور رہتا ٹڈ پوران دو نو جہانگیر کے والد اکبر بادشاہ کے زمانہ سے پیچھے
سائے گئے اور بہت قویاں ہو کر اکبر بادشاہ کے عہد میں ۱۶۴۳ء میں لکچ گیا۔ جس
کسی طرح دیاس جی کے بنائے ہوئے نہیں بلکہ نین سو برس کے دور کے بنائے ہوئے ہیں
شہوت شرم - پدم پوران کے حکانوں کا نام نہیں لکھا ہے کہ تار دیہا کل برو کے حکان
کوٹے اور کہا کہ پچھوں نے نسومات - بنارس - راجستھان - گجرات وغیرہ تہ نشوں میں
کوٹوں والا - اور استروں پر قبضہ کر لیا۔ برہمن اور پوجاری لوگ بڑے دیکھی ہیں
(دیکھو آخر صفحہ ۱۰۷ و ۱۰۸ ایک شلوک ۶۷ سے ۷۲ تک مطلوبہ مذکور)

یہیں سب جہانتے ہیں کہ ایسا حال مندروں کا محمود کے وقت سے اور گزریہ کے وقت تک ہوتا رہا یعنی مشرق سے لے کر تہک پس پر مہر ان کی طرح ویسا ہی کی تصنیف نہیں *۔

ثبوت دہم۔ دیوبندی بھاگوت میں لکھا ہے کہ ارباب کا لو کہ کسی بیچے طوائف پر عاشق ہو کر مسلمان ہو گیا اور یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ جب مسلمان نہیں آئے تھے تب مسلمان بن کر ظاہر بھی موجود نہ تھے اور جب مسلمان بن گئے تو انہیں نہیں تھیں تو ان پر کوئی فرقہ نہ تھا۔ اور وہ لوگوں کے دین و ایمان غارت ہوتے تھے۔ اس سے ظاہر ہے کہ دیوبندی بھاگوت مسلمانوں کے حملہ سے صحیحہ نہ ہے۔ ویس جی سے اس کا کوئی تعلق نہیں ثبوت یازدہم۔ ویس جی کے معتمد ویدانت شوتر۔ میمان سا کی دیکھ لیا۔ یوگیہ بھاسم دیبایں ظاہر ہیں۔ اُن کا دھرم بھی کسی دودان سے غلطی نہیں مگر یہ اظہارہ بوران اور پوران اُن مرتفقوں کے باطل تھا ہیں۔ اُن کا مطلب ویس جی کے تصدیق کردہ مگر پوران سے ہیں بلکہ اس کے ساتھ مگر یہ پوران ویس جی کے بنائے ہوئے نہیں ہیں +

ثبوت دوا زدہ نہا شکارہ پورا نول میں رشی یعنی اردو پڑائش کی نفاذ اکسی ہے اور اگر آپر تھیا
 کلک لگائے گئے ہیں۔ جیسے بڑے پانچ پر رشی سے ہندسری کا کلک۔ رشی بھی کو کبھی
 اور گویوں سے ہجرا کا کلک۔ تہا دیو کو رشیوں کی استریوں سے دھا کا کلک
 دھند کو جلد رشی ستری پر دھا سے۔ اشد کو گوتم کی ستری اہلیا سے۔ سمدھج کو
 شنی سے۔ چندرا کو اپنے گود پر ہندسری کی ستری تارا سے۔ دایو اور دھا دیو کو کیسری
 کی ستری اپنی سے۔ دن کو گاستنکی تارا رشی سے۔ بڑے پانچ کو اپنی بیوا جی اتھاسے
 دھو اتھر کو رشی سے پرا اتھر کو مھووری سے۔ دیاس کو داسی سے۔ دھو دی کو
 پانچ خاندوں کا دیویوں کی نائش اور شراب کا۔ دامن اوتار کو جیل اور کپٹ کا۔ بلے
 کو شراب دزنا کا۔ راجندر کنارو کے شاپ سے پیدا ہوئے اور پگناہ۔ سیتا کو گھر
 سے نکالے کا وغیرہ۔ کلک سب رشی مٹی دیوتاؤں پر لگائے گئے مگر بدھ پر کوئی
 کلک نہیں لگا یا جس نے نائیک سے کا دنیا میں پرچار کیا اور پورانوں کی تعلیم
 آدری نتیجہ بھی نائیک میں ہے اور یہی سبب ہے کہ صد نامہ میں اس وقت تک بھی
 جینوں کے مندوں کے گویا رہے ہوئے ہیں۔ بلکہ ان کا ہر سے۔ اور عقل

اس سے صاف ظاہر ہے کہ دم پوران بُدھ مت اور شنگرا چاریہ کے بچھے بنائے
دوسرا برس سے پورا نام ہیں۔ ایس کسی طرح وہ اس کی تصنیف میں ہونے کی
شنگرا چاریہ کی تصنیفات میں ۸ پوراؤں کا نام ہرگز مندرج نہیں اور اس طرح کہ م۔
پوران اور عیالہ میں شنگرا سوامی کا ذکر ہے (دیکھو پشست باب بعاشیہ مطبوعہ نیرس)
شنگرا کا حاشیہ صفحہ ۲۲)

ثبوت بہ ہمارے پیش پوران میں نروا، اس وقت یعنی ہمارا احمد کو ماوتیہ جی کا نام موجود ہے اور ان کے ساتھ کاشی ذکر ہے پس یہ پوران ۱۹۵۰ء برٹش اسٹوف کا بابا بوا کا ثبوت ہے۔ راجہ ویشنوئل کے آپا ریجنہول نے ویشنو مت چلایا سنلٹ بوری کی چیت شدی کو کنبہ کے گھر پیدا ہوئے۔ انہوں نے شنگھ پلہ۔ گدا۔ پدم کا ولع اپنے مریدوں کو لگانے کا حکم دیا۔ ان سے پہلے اس طرح کا کہیں ذکر نہیں۔ لیکن اس مت کی تردید رنگ پوران میں موجود ہے۔

शंखचक्र तापयित्वायस्य देहः प्रदह्यते । स जी-
 वन् कुशापस्त्याज्यं सर्वं भविष्यति शूद्रतः ॥
 ترجمہ: جس کے جسم میں پاؤں کا شکر چکر کے نشانات لگائے گئے ہوں وہ زندہ نہیں رہتا۔
 تمام دھرم کو مٹا دینے سے خارج کر کے ایک کافر بننے کے لائق ہے *

سُطّر آرستی وٹ اپنی ہسٹری میں لکھتے ہیں کہ پدم پوران میں شنگہ چکر لڑی کا
 نوکر ہے یہ سب باتیں محمد یوں کے مندوستان میں آنے کے بعد داخل ہوئیں ڈاکٹر
 ولس صاحب کی مراد ہے کہ اس پوران کے آخری حصے مسیح کی پندرھویں یا سولھویں
 صدی میں لکھے گئے (جلد ۷ صفحہ ۱۶۹)

چونکہ لنگ پوران اور پدم پوران بھی ۸ پورا ناول میں ہیں بنا برآں کہ پوران گیارہ صوبوں مدی سے اس طرف کی تصنیف ہیں وہ اس کے ثنائے بہرگز نہیں ہو سکتے بشوٹ ششم والو پوران کے ایک لنگ مہاتمم میں بابا پارا جب چوڑ کا نام موحود ہے اور بھی ظاہر ہے کہ باماستندہ میں بخدا یہ بابا پارا جسماں جو گیا تھا پس واپو پوران مستندہ سے پہلے کا بہرگز نہیں ہے۔

قبول ہوا۔ لیکن نانا صاحب کا منہ نہ کھلا۔ بکرمی میں اڑا دیے کہ راجا نانا صاحب کو یہ خبر ہو کر
 تھا۔ اس سے پہلے نہیں تھا اور مندر پر بھی یہ موت لکھ لکھا ہے اس میں حورنوں کی راکھ
 متفق ہے لیکن مندر کا حاتم اس گندہ پوران میں لکھا ہے دیکھو اس پوران کا اوّل کا
 اور اسی وقت کہتے ہیں کہ برہم پوران میں بھی جگن نانا صاحب کے مندر کا ذکر ہے بلکہ اسی ہشترمان
 انیشیڈ اڈیا علیہ ص ۲۵۵ و ۲۵۶ اور اس گندہ پوران و برہم پوران میں لکھا
 سے بھیجے بنا لئے گئے کسی طرح وہ پاس کے بنے بنائے ہوئے نہیں ہیں۔

نشوت ہشتم۔ توڑک جہانگیری میں جہانگیر بادشاہ کہتے ہیں کہ میرے پاس پورا
میں امریکہ سے ایک پادری آ۔ کہ تمہا کو گوشتوں و مینوں چیزیں لایا تھا اس سے پہلے
اس دیش میں نہیں تھیں (وہ کچھ توڑک اور تمام مونی بھی اس پاپہر شرف الراے
میں۔ لیکن برہمچوریان میں لکھا ہے +

प्राप्तैकलि युगेद्योरे सर्ववर्णा अमेनराः ।
तमालंभदितं येन सगजेन्द्रकाशीवे ॥

اور جس سانس کی پراپیٹی پر جو تمباکو پیتا ہے وہ مرکب کو جاتا ہے اور پھر پھر لڑنا

धूम्रपानतरं विप्रदा नं कृत्वेति यौनरः ।
दातारो नरकं यान्ति ब्राह्मणो ग्रामशूकरः ।

میں رہائے گئے ہیں۔ اور مسلمانوں کو مسلمان فتح کرنے کے بعد ہی ستر صدیوں میں
اُس میں تبدیلیاں کی گئیں اور ماد تہاں بھی کی گئی میں (جلد ۳ صفحہ ۱۳۰)

مکرم و موری مورخ اول پوراں افد متروں کا ذکر کر کے لکھتا ہے : "موقوفی سر ایک بات پر اعتبار کر لی ہے۔ اور مکرم و موری طاب کی خواہش کرنی ہے۔ اور حب ایک غیر موم کی صدیوں کے ماتحتی نے ایسی بہانہ ادا آئیرہ صکی مکرم و موری سید اگر دی تھی۔ ت آدمیوں نے خراب اور اپتر و نابک طریقوں سے اس طاب کو حاصل کر چا ا اور موری اشید یہ عیوں کے مطابق صرف ساری اصلاحی۔ عقلی اور سماں طاقوں کے آزاد ادا کھلے طور اور صحیح استعمال سے حاصل ہونے لگی تھی۔ موری کے واسطے متروں کا لٹر بکر سند و خیال کی کچھ بھی خاص عمل طار سہل کرنا۔ بلکہ سانی دل کی ایک مریض حالت بیان کر رہا ہے۔ جو کہ صرف اسے دقت ممکن ہے حقیقی زندگی کو بکری بکری ہوا۔ رسام بکری بکری گیاں گم ہو چکا ہو۔ اور ہم کا چار گل ہو گیا ہو (جلد ۳ صفحہ ۶۲)

”سب سے پہلے سورج اور سحاب یعنی البرق کے وقت اللہ سے آرزو کرتا تھا۔ اُس نے اپنی کتاب میں ۱۸ یورالوں کا ذکر کیا ہے۔ آرزو کرتا کہ شہر آباد نہ ہو بلکہ برباد ہو۔“

یہ تھی راج ماسہ کے خانی مصعب و مورخ و کوئی چاند پر پر اسے (چاند پر حوائی) لے جو ۱۹۳۲ء میں ہوا ہے، اسی دورانوں کا نام لکھا ہے۔

مآبانا تک نے بھی ۸ پیرسوں کا ذکر کیا ہے جو ششنگذء میں صہد مارمادتاہ کے
عمر رکے ہیں

میں صاف ظاہر ہے کہ موجودہ پوراں کم و بیش کسی کسی شکل میں سلسلہ مطابقت بناتا
 ہو کر ہی سے پہلے موجود تھے۔ انتہائی سوسائٹی کی فہرست میں ویدانت کے نقوشوں میں ایک
 آتم پوراں بھی لکھا ہے جس کا کرامت فنکار یہ مسدس ج ہے (صفحہ ۵۴) گریہ ۱۹
 پوراوں میں سہارا نہیں ہوتا

مشی ایڈریس صاحب مرحوم اور اداؤادی سکی اٹھارہ یورانوں کا مصنف یاس کو بتائیں
کرے بلکہ بہت سے لوگوں کی نفس ٹھٹھاتے تھے چنانچہ چار پانچ کے نام بھی خرچ کئے میں
راجہ بصیرت صاحب کے نام میں ایک ڈانہ اور اس کے ساتھ کافر دانا اور اجڑا لکھتے

دایا ساسد سرت کا قدر داں اس کے بعد کوئی نہیں رہا اُس نے چوڑی کوں کو ایک تاج پہ
شلو کو پہ لاکھ لاکھ روپے دئے ہیں۔ بہت سی بوتھیاں اُس کے دست کی رہا فی جو فی
اپنا تک موجود ہیں۔ اُن کی دوا سلطنت دھندرا اگر ہیں ایسے لوگ جہاں تک حقہ جو
ر سسرت زبان بھلے تھے وہیں۔ دیکھو جہاں جہاں نما جلد سلطنت کے صلیبی ۱۸

اسی راجہ بھوج کے غم کے لئے جس نے سنجوئی گرتھ میں لکھا ہے کہ راجہ بھوج کے سماج میں دہاس جی کے نام سے کسی نے مار کٹھے اور شیوہ جی بن جایا تھا۔ اس کے سماچار راجہ بھوج کو موت ہوئے اسے پٹنوں کو بہت جھیدن (قطع یہ) آویزا دیا۔ اور اس سے کہا جو کوئی کاہیہ آویز گرتھ بناوے تو اپنے ناٹم سے متاھے۔ رنجی نہیں کے نام سے نہیں۔ (استیاری رتھ پر کاس ص ۱۲۹)

اصل میں اس کی ایسی قدر دانی کے سبب سے جیلدار کو بھی اپنے جھوٹے عزائم سے باز رہنا پڑا۔

سنبھال دیتی ہے۔ کہ پورا فاضل کے تصنیف کرنے والا۔
کہ ہمارا ماں باس جی۔ منہ سرتی میں لکھا ہے۔

یو ۵ نثویت دی جو وید مانن تر کر تے ارمم۔ سجویو و
 ۱۱ م۔ ۲۱ ۱۶۴
 ترجمہ جو میں کشتری۔ ولیہ۔ وہوں کو نہیں دے سکتا بلکہ دیگر کھنوں کی تعلیم میں
 رہتا ہے۔ وہ مدگی نہیں ہی قبلہ سے جلدی ہو رہا ہے اور جب پڑھوں لے
 یوران بنائے اور اسی ملک ہندوؤں نے اسمیں اپنے مذہبی پسند میں تسلیم کیا تھا
 تب اس پر سمرتی ہی اس میں لکھا ہے +

वेदैर्विहीनाश्च पठन्ति शास्त्रं शास्त्रेण हीनाश्च पुरा
ण पाठाः । पुराणहीना कृवि रोगे भवन्ति भूष्टस्ततो
भागवता भवन्ति ॥ अत्रि स्मृतिः ८२

ترجمہ۔ وہ سب سے بہت لوگ شاستر پڑھتے ہیں اور شاستر سے نیت پورا کر لیتے ہیں۔
 یرمیاں سے ناواقف بل جھڑتے ہیں اور سب سے بھڑکتا سا گونگ پڑھتے ہیں +
 اس کے ساتھ ہی پوراؤں کا سبب تصنیف بھی عیسایہ ہدایت دیتا ہے کہ ہم پوراؤں
 کی تعلیم سے پرہیز کرکے +

रत्नांशुर्द्विजवन्धूनां त्रयीन् श्रद्धां गोचरं कर्म श्रे-
यसि मूढानां श्रेय एव भवेद्विह इति भारतमाख्या
नेक्यथा मुनिना कृतम् ॥
भागवतस्कन्ध २ अ-४ अ० २५

ترجمہ۔ ستری۔ شوہر اور دو بچوں کے نوکر دو کو بیویوں کا ادھکار ہمیں۔ بنا بر آں
 اُن کے واسطے پرانے ٹائٹے ہیں +

پلداروں کی ہجرت و تفرقہ کی وجہ سے ہم یہاں ہجرت کرنا مناسب سمجھتے ہیں یہ لوگ
میں عود غرضوں کی طرف سے یہاں تک تفریق ہوئی ہے کہ کسی طرح حامل اعتبار نہیں ہے
چراغ بجھو شہت پلدار کے آکھو بن اوجہ پلور ہجرت کے شلوک ۳۲ و ۳۳ میں ایک ہی
کا اوتار ہونا بھی لکھ مارا ہے جو راجہ راجت سنگھ جی کے وقت کی کارستانی ہے +

مورخ مارتن ہیں۔ انچیسٹری میں لکھتے ہیں کہ ۱۳۳۸ کو رطوبت تابعد مذہب کے خارج ہو جانے کے بعد یورپ والوں کے حکم کے موجب ہندوؤں کی پریش میں داخل ہوئے اور ان پٹھانوں میں پڑانے سے پہلے ایک ہزار میں اور سترے سے سترے ساٹھے چار سو برس کے ہیں (مغربی سائنس دان) چونکہ پٹھانوں میں مسلمانوں کی فتح کے بعد بہت ساری سہیلیاں کی گئی ہیں۔ اس لئے وہ اسلامی فتح سے پہلے ہندوؤں کی زندگی اور برتاؤ کی تصویر کے لئے ایک غیر محفوظ اور ناقابل اعتماد ہیں اور شہنشاہ ہسٹری آف انڈیا جلد ۵ صفحہ ۳۰۵)

پھر وہی صوفی پورا اہل اور آپ پورا اہل یوں ذکر کے نہایت احسن سے گفتگو ہے۔ ان
 شخصوں کی سسان جو کہ وہیدوں کی میٹوں کو لگانے تھے اور انہیں شہلوں کے حقیق اور سفید
 اور اعلیٰ سطحی قاعدے کے موجود تھے۔ اس وقت البتہ یہ وہ وہ گروہوں میں اعتبار کرتے ہیں۔
 اور ایسی ہیرو ہوا تھا کہ انہوں نے ہیں (جلد ۳ صفحہ ۲۰)

۱۰۔ اودھ شاہوں کا اصرار اعاظم کے کسی آدم کے طالب بہنو کو دے دیتے جس کو انہاس پر ان کہتے تھے
اگر ہمیں گزرتھوں کے علاوہ تھے تو کو کھوئے گئے ہیں۔ غلامانہ لوگوں کی رعایت میں موجود ہے۔
اور اس میں مستطاب صریح کی گئیں۔ اور وہ تفتا کو ان کے ساتھ تھے۔ تھے ملائے گئے۔
اور غالباً ہزار ہائی کے پیچھے الکی اجبر میں نکل جوتی جن میں کہ بہاب ان کو پاتے ہیں
تھے تھے۔ ان کے لئے یہ بات تھیں جو کہی ہے کہ وہ دوران جہاں موجود ہیں یہ لبرلک سار

مختلف تاریخی واقعات کا مسلسل زمانہ بکرمی سنوں کے

نمبر شمار	نام تاریخی یا مذہبی یا علمی واقعہ کا	سن بکرم سے پہلے	کیفیت	راجہ مکھ چند	سال
۱	ہمارا شرسوتر کا زمانہ	۲۴۵۰	بکرم سے پہلے	راجہ مکھ چند	۱۹ سال
۲	ہمارا راجہ یادو شرس کا زمانہ	۲۳۸۰	.	راجہ مکھ چند	۳۱ سال
۳	مٹی ویاس جی کا زمانہ	۲۳۸۰	.	راجہ مکھ چند	۴۱ سال
۴	سرکیش جی کا زمانہ	۲۳۸۰	.	راجہ مکھ چند	۵۱ سال
۵	ہمارا راجہ جین پرورد ہمارا راجہ پرکیت کار	۲۳۴۳	.	راجہ مکھ چند	۶۱ سال
۶	زردھشت جی کا زمانہ	۲۳۴۳	.	راجہ مکھ چند	۷۱ سال
۷	گورنر جی ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۲۳۲۰	.	راجہ مکھ چند	۸۱ سال
۸	مکھوٹوں لائے ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۲۰۰۰	.	راجہ مکھ چند	۹۱ سال
۹	شہنشاہ ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۱۳۰۸	.	راجہ مکھ چند	۱۰۱ سال
۱۰	چاندن کا زمانہ	۶۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۱۱ سال
۱۱	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۶۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۲۱ سال
۱۲	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۵۰۰	.	راجہ مکھ چند	۱۳۱ سال
۱۳	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۵۰۰	.	راجہ مکھ چند	۱۴۱ سال
۱۴	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۵۱ سال
۱۵	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۶۱ سال
۱۶	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۷۱ سال
۱۷	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۸۱ سال
۱۸	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۱۹۱ سال
۱۹	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۲۰۱ سال
۲۰	ہمارا مکھ جی کا زمانہ	۴۵۰	.	راجہ مکھ چند	۲۱۱ سال

ہمارا مکھ جی کا زمانہ ہے۔ اور اب جو فیروزہ کی ملاحظہ کے نام سے مشہور ہے وہ سچ ہے۔ ۱۸۵۸ سال ہمارا مکھ جی کا زمانہ ہے۔
 (۶۲ حصہ ۱)

دکرم سے مابعد کے حالات

نمبر شمار	نام راجگان و فرمانروایان	تقدیم سال	کیفیت	راجہ مکھ چند	سال
۱	بکرم جی کا زمانہ	۱ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۱ سال
۲	دوسرا شرسوت کا زمانہ	۲۷ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۲۷ سال
۳	یسوع مسیح پروردگار کا زمانہ	۵۳ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۵۳ سال
۴	شاہانہاں کے شک چلائے	۳۵ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۳۵ سال
۵	بابہ راج کا آغاز	۲۰۱ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۲۰۱ سال
۶	راجہ راج کا آغاز	۲۸۳ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۲۸۳ سال
۷	راجہ راج کا آغاز	۳۷۷ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۳۷۷ سال
۸	راجہ راج کا آغاز	۴۳۱ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۴۳۱ سال
۹	راجہ راج کا آغاز	۴۵۴ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۴۵۴ سال
۱۰	راجہ راج کا آغاز	۵۰۰ سال	بکرم جی کا زمانہ	راجہ مکھ چند	۵۰۰ سال

معی نہرو باگت ہو جانے کے سوا جب کوئی ہدایت نہ ملتی تو یہ ماحیر اور لکیجیہ جو آپ کی مہمان کو کیا بریں کر سکے۔

اے کار کسے ہرچہ بستند	مہم نو کلید ہرچہ بستند
اے بیج حلقہ گشتہ اول	اے سبب نام تو مستحل
اے محرم عالم یحید	عالم رتہ ہم ہی و ہم رتہ
اے مقصد ہمت ملہاں	مقصود دل ساز مسداں
اے سدرہ کسٹ بلندیاں	در مار کی دروں لستیاں
صاحب توئی آن درگہ امند	سلطان رتہ آن درگہ علامند
راہ نو نور لا سر اے	ار شترک و شترک ہر دو حالی
در راہ تو ہر کرد و جد اسب	مفعول بر سنس و سود سب
اے واپس عقل و صاحب حال	حکم تو در جہاں ست یکساں
حزے نہ عطر رہا نہ کردی	یک لفظہ درو خطانہ کردی
در عالم عالم آفریدن	بہ رہن متوان قلم کسیدن
اے عقل مرا کفایت ارفو	حسن رمن و ہدایت ارفو
واگہ کہ نفس نہ آخر آبد	ہم حلقہ نام تو سر آبد
آں لحظہ کہ مرگ را السیجیم	ہم مہم نام تو در حوطہ پیچیم
حول گرد سود و خود ستم	ہر جا کہ روم ترار ستم
ار طمعت خود رہا شتم	ماور خود آستانیم
لے ما دوام نفس سیاد	بایاد تو یاد کس نیاید

یہ سوا ہم مار مار آب سے یہی اسدھا کرتے ہیں کہ ہماری آتما اسب سے سنس اور اگیان سے گیان اور طمعت سے نور کی طرف متوجہ ہو۔ ادھکار سے لنگر جونی کے جتکار کو دیکھئے اور آب کے توروں مارگ پر در پڑتا اور اتساہ سے چلکر تشانی دھام کی بھاگی ہو۔ رہو! ہماری آنکھیں آپ کی خدمت کے مطالعہ کو اور ہمارے کان آپ کے نام کی دھماکی دھونی کو اور ہماری رماں آپ کے نور پرش اور قدرت کے راروں سے بھرے ہوئے انادی علمی حرائن کی حصول ضرورت کو ہمارا من آب کے ست سناس دھرم کے من میں مصروف رہ کر ہم آسند کے آبیوگی ہوں تاکہ ہم آب کے ست دھرم کے پرچار میں مت پر ہو سکیں۔ جگت سماجی اہم جو کچھ مانگس گے وہ آپ ہی سے طلب کریں گے کون ہے اس تمام پرچار میں جس سے ہم آپ کے سواے برا رہتا کر سکیں۔ ایک میواد و تیتیم برہم۔

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म آپ ہی ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ ہم سب کو چھوڑ کر آپ کا آسترا لیتے ہیں۔ اوم شتم۔ شاستی شاستی شاستی *۔

سبب تصنیف

دیبا کا تعمیر و تبدل۔ سمندروں کا متو حر۔ درختوں کا نشوونما۔ ستاروں کی گردشیں۔ اس وزن کا اڈے اور اسست۔ شمس و قمر کا طلوع و غروب۔ زمین کا دورہ۔ سحرات کا سود و رول دیکھ کر جب ہم انسانی حالت پر غور کرتے ہیں تو ہم عالم صغیر کا نقشہ بھی اپنی تار و پود کے ساتھ دیکھنے لگتے ہیں۔ عالم کبیر کی دکھانا ناہا نظر آتا ہے۔ اس کی ایک صورت وہ سہی سے زالی اور سیر می چوتھی سے جدا ہے اس کی رنگ رنگ میں جن کی گردش کی طرح کی میسی یا ترنی و تنزل کا حکر

ثبوت تناسخ

अथम

नतस्य कथं करोति च विद्वते नतत् सम आ
भ्याधिक श्रद्दश्यते । यस्य शक्ति विविधैव
श्रुयते स्वभाविकी ज्ञान बलक्रिया च ॥

اے نام و آرایش حوال کلام و سے یاد تو آسائیں ہر لے آم
در حتر اسکاں تصور ہر گر بے نام تو آخار نہ گرد اسحام
حک آدہار سوا ہی آپ کی قدرت کاملہ و حکمت مالعہ کی حواس انسانی طاقت سے
ر ت ہی مالا تر ہیں آپ کا اطل ساد اور لا بعیر انصاف آپ کی ذات مقدس کی طرح اوم
اور لے نظر ہے۔ نظام عالم کا سلسلہ اور ترتیب کو میں کامر حلقہ قدم در زبان حال سے
نکار رہا ہے۔ بعول شمس

ہمہ دات ار ماہ تا ماہی لوحہ انیتش دادہ گواہی
ہمہ ازلے کون ار معر کاوت حوا می دلیل حدت اسب

طرے ٹرے لایق حکماء اور مسوور و علماء فلسفہ کی تاریک تحقیقات اور ساس کے
اعلیٰ حیات سے جس سرل رہیجے ہیں وہ تیری نام کا پہلا رہیجے ہے جس اور پہلا
کے قلائے ملائے ولے مہر س اور مہم بھی جسار یاد و حور کرے ہیں سیری قدرت
کی مار کساں اسابی زیادہ لطیف نظر آتی ہیں۔ اسی واسطے فلسفہ کے بیلے معلول
یعنی آرسوئٹ کے رسیوں نے اسی یادداشت کے دحاش میں آپ کی معرفت کی مار کساں
سو د کسمیا سو کسم و شمس " **सूक्ष्मा सूक्ष्मतामि** " سمندر کی
پہروں۔ پہاڑ کی گھاؤں۔ ہوا کے جوکوں اور سببوں کی گردشوں میں حد ہر ہم نگاہ
کرے ہیں سری پاک صنعت کی تصور قی میں موہی ہو کر مصوں کر لے رہے ہیں جہان
ہیں کہ کس کس چیز کا بیان کریں۔ حی مات یہ ہے کہ چیزیں ہی ہو۔ چاہے کیونکہ محدود
سرمحدود کا اندازہ انبگہ بہ و گہ کا خیال۔ بران دھاری حویار بریم اور جہد س کا حار
ایسی دسات سے رما دہ کیا کر سکتا ہے۔

حائے حور ہے کہ سورج ہماری زمین سے کروڑوں وجہ بڑا اور صرف ایک سوچ ہی
نہیں ملکہ موجودہ علم اور قدیمی ہدایت نامہ وید سے تاسن ہے رگ ۹۔ ۱۰۔ ۳
ब्रह्म दो सूय کہ سورج بہت ہیں۔ پس اتسا بڑا حال اور اس میں ہراڈن
نظام شمسی اور قمری بھر لاکھوں طرح کے سریر دہری جیو اور اس کے کریمہ
میلوں گہرے سمندر اور کوسوں اوپے پہاڑ اور سب کا مالک اور صانع حقیقی آپ
کی محدس اور پور داس وید کے عالم رشیوں نے حب مراقبہ اور سادہی میں
مشکر لوگ کی بر دست دہار سے آپ کا دھیاں کیا نولاریپ اس کے اندر سے
اس کی آتمائے آفاردی۔ **तमोश्चराणो परमेश्वर तदेव तत्त**
ना परमं च दैवतम् । पतिं पतावा परम परस्तात् विदाम देवं
حب ٹرے ٹرے سورج و جانہ و خبرہ کرے دن رات چکر کھاتے ہوئے آپ کا انت
میں یا سکتے جب بحر الکابل جیسے سمندر آپ کی صنعت کے آگے ایک قطرہ سے کم ہیں جب
ہمالہ جیسے جہاں سکہ کے عالم میں کھڑے ہیں کھل اور کنا د جیسے رشیوں نے

لگ رہا ہے۔ اس کے مس کی کیفیت اور دل کی حالت گرگٹ کی طرح دمدم
دل رہی ہے۔ نظامی نے کہا اچھا کہا ہے

گروندہ رہت وس دریں راه گہر سر سخت و گہر در جاہ
گہر شد دم و گہر جو انم رہ مختلف سب وس تمام
از حال محال اگر بگر دم ہم پر وری اولیں اور دم
ابن مرگ نہ بلغ بوستا بست دیں راہ سترے دوسا بست
گر سگرم آسما کہ را سب آں مرگ بہ مرگ نقل حابست
از خورد گئے بجواب گاہے در جواب گئے بہ نرم ساہے

جب اس حال رکھا تو طبیعت کو نہ دہیں لگی اور دماغ میں نہ خیال سما کہ سب
داست کی تحقیقات کی جائے۔ فارسی تعلیم کے سبب دماغ میں مسئلہ صحیح معلوم
ہو مارا۔ کہ الحجاز مصر تو الحقیقت مگر دیکھ کے جو ص و فکر سے اس میں بہت
ہی خرابیاں معلوم ہوتی ہیں اور خرابیاں بھی اس قسم کی جن سے سما اسانی طاق
سے باہر ہے۔ طبیعت و ربط جبری میں جیسی رہی۔ اور اسی ایام میں نہ بھی
کی سو بھی۔ برسوں کر کس جی اور جہاد کی توجہ سے سر و کار تھا۔ اور اس
کو اپنا مالک اور پروردگار جہاں کر حہ سائی ہوئی رہی۔ ساری کے دلوں میں کئی
بار حائق ہوں سے مراد میں مانگنی پڑیں اور مارا دیواؤں سے منجی ہوا مگر
وہاں سنتا کوں۔ کس مہر سی کے عالم میں مہارے سربانی کا بھی ورد کیا۔ اور
کئی آیات قرآنی کا بھی جاب کرتا رہا مگر طبیعت کو شانی کہاں۔ جس انعام
سے اس میں ایام میں بائبل کی ریاوت ہوئی اور اول سے ایترک سر کی
ایسور سے دعا بھی مانگا رہا کہ جو راہ حق ہو اس پر اسقامت بخش مگر یاتنا
ساکسی ہے کہ کہیں سے بھی تسلی نہ ہوئی۔ ناسک س سے جی گھرا مایا اور
نویں و دانت سے دل کو بھرت ہو گئی تھی۔ آخر معلوم ہو بہد یا بہد ہلاک گئے
کرنے ایک دل رسالہ و دیا پر کا شک کے در بعد معلوم ہوا کہ ایک درمات
سنیاسی سوامی دیا نند نامی ست دھرم کا ایدیش کر رہے ہیں اور وہ
نند ہی مسئلہ کو علمی اور عقلی دلائل سے سدہ کر وہن نشین کر رہے ہیں فی الواقع
طبیعت نے چونک رہی۔ اس میں حل لکھا اور ان کی کل تصانیف مگاش اور سانہ
ہی رسالہ مذکور کی خریداری شروع کی۔ میں بھر کیا تھا۔ ان کی کتابوں کے مطالعہ
اور زیر دست دلائل کے حوالہ سے اندہ کار کیت میں آج آگیا۔ تو ہات مائل
دور ہو گئے۔ گھبراہٹ مٹ گئی۔ ست مدگ سوچہ پڑا اور ان کی سب کتابوں
کے مطالعہ سے ان کے مبارک اپدیس بیسے ویدک دھرم کو خیر مقدم کیا۔

۱۱۔ اپریل ۱۸۸۱ء ہے۔ اور آج کا دن کہ طبیعت بھر بھی ان نوچات میں نہ
بہسی اور نہ ست دھرم سے ڈانڈا دل ہوئی۔ جون ۱۸۸۱ء میں سوامی جی
ہمارا ج کے اجیر جا کر دشن گئے۔ ایک ہفتہ ان کی خدمت میں بھی رہا۔ اور شکوگ
رفع گئے۔ بعد ازاں دل ہمیشہ یہی جا ہوتا رہا کہ ست دھرم کا مسئلہ درست دھرم
کا مسئلہ جہاں تک ہو سکے کرنا رہوں۔ اور تادم زیست سن کا ایدیش
کوں مسئلہ تنازع یا آدگوں۔ ان مشہور مسائل میں سے ہے جن میں آریہ
سائن کا جدید مذہب سے اختلاف ہے۔

جس قدر کہ میں آج تک اس مسئلہ کی تردید میں نصیب ہوئی ہیں وہ ساری
کی ساری ہیں۔ مل سکیں مطالعہ کیں اور جن کتابوں کو عزیزان ہونے کے
سبب پڑھا ہے وہ ایک پھاٹیوں سے امداد لیکر رحمہ کیں۔ مگر حاشا کہ

ماوجود اس قدر رشور کے کسی صاحب نے اس مشہور و معروف مسئلہ ر
ایسا رد و سب اعتراض کیا ہو۔ جس کا کوئی معقول جواب نہ مل سکے اور مخالف
کو لا جواب نہ ہو باڑے۔

ہمارے ہندو (آریہ) بھائی غعلب کی بند میں ایک عرصہ دراز سے سو جانے
کے سبب مخالف و موافق کی تیز بھول گئے۔ دھرم اور ادھرم کی بھر پی جھوڑ
بیٹھے۔ اور اسی گئی گدڑی حالت میں ہو گئے کہ اسے اور دونوں کا اشترا اور
ان میں درس و تدریس میں مطالعہ کرنے رہنا اور ان سے ہدایت حاصل کرنا ایک لمحہ
مک کر دیا۔ مخالف لوگ بہودہ اعتراض گھڑ کر ان کی اولاد کو ست دھرم سے
بست کر رہے اور کرتے جہتے ہیں۔ مگر نہ کو مارتو کو ان دیسے کے عادی اسی بڑائی
کو آنکھوں سے دیکھتے ہوئے بھی۔ مون سادھے بیٹھے ہیں۔ اور در آنکھیں ہیں
کھولے اور نہ دماغ کو کام میں لانے ہیں ماس لحاظ فروری ۱۸۸۸ء میں ہم نے
آریہ گرٹ میں اس ہمارا دماغ میں مضمون۔

عیسائیوں۔ محمدیوں اور برہمنوں بھائیوں سے التماس

ہمارا معمم ارادہ مسئلہ ساج یا ایک کتاب تحریر کرنے کا ہے جس میں جہاں باب
ہونگے۔ دساج۔ لسنریج ساج۔ عیسائیوں کے تمام اعتراضوں کا جواب محمدیوں
کے تمام اعتراضوں کا جواب۔ برہمنوں کے تمام اعتراضوں کا جواب۔ دیگر اہل
مذہب کی ساج رولے۔ جھکائے و فصلائے کے رائے۔ و بدل اور شاسترو کی رائے
سے اعتراض آب لوگوں نے آج تک متفرق طور پر کئے ہیں وہ سب ہم نے جمع
کر لئے۔ کسی اور صاحب کے دل میں ارمان نہ رہ جائے۔ مذم مشاویہ اسہار
جاری کیا جا رہے کہ آخر حوالائی ۱۸۸۸ء تک بین اصحاب کو جس در اعتراض
اس مسئلہ پر ہوں وہ خوش خط مدعا تحریریں لاکر ٹکٹ لگا۔ ماسے رنگت سی و فی
ہو ہمارے پاس ارسال فرما دیں۔ معمولی معقول سے انکار نہ ہو گا تمام حصوں
سے گذشت ہے کہ وہ بھی ایک ایک بار اس اشتہار کو اپنے احار میں لفظ ملفظ
ادراج فرما دیں۔

انکشتھل پٹ لیکھرام ایدیش آریہ گرٹ فیرو رورہ
ان دنوں نامہ نگار آریہ گرٹ کا ایدیش تھا۔ اس واسطے گرٹ مذکور میں تو یہ کئی
مہینوں تک شائع ہوتا رہا۔ اور کئی مہینوں نے بھی بہ نظر مہرانی اس کی اشاعت
فرمائی تو یہی بہت کم صاحبوں نے اس پر شکوک ارسال کر ہیں اختیار ہنشا بعد
ازیں کچھ مدت تک ہمیں اس کتاب کے لئے مالک فرصت نہ ملی مگر تو بھی ارادہ
وہی رہا جس میں کسی طرح کی کمی نہیں ہوئی آخر انکر لیرا دا وعدہ وفا کے بموجب
ہم نے ماہ حوری ۱۸۹۱ء سے تھوڑی سی وصت اس کے واسطے نکالنی
شروع کی میں یہ اسی کا نتیجہ ہے کہ آج ہم بہ کتاب آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں۔
ثبوت تنازع دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول مخالفین کے اعتراضوں
کے جواب جس کے تین باب ہیں۔

باب اول۔ تحقیق رعد اور اس کا حکم سے تعلق۔

باب دوم۔ عیسائیوں کے اعتراضوں کا جواب۔

باب سوم۔ مسلمانوں کے اعتراضوں کا جواب۔

باب چارم۔ برہمنوں کے اعتراضوں کا جواب۔

حصہ دوم مسئلہ تنازع کی بابت ایک وسیع تحقیقات اس میں و باب ہیں۔

فاب اول۔ یکنی اور دو مساویوں سے تسامح کا ثبوت۔ فاب دوم۔ باری مساوی اور تسامح۔ فاب سوم۔ مدہ مذہب اور تسامح۔ فاب چہارم۔ مختلف ممالک کے حکما کی رائے۔ فاب پنجم۔ مائش سے مائش کا ثبوت۔ فاب ششم۔ قرآن سے تسامح کا ثبوت۔ فاب ہفتم۔ دیگر علمائے اسلام کی رائے فاب ہشتم۔ صاحب مائش کیر سیر اور مائش صاحب۔ مائش کیر سیر کی رائے۔ فاب نهم۔ سری سونی و ماسد جی کی رائے۔

اس کے علاوہ دو مہتممہ اور ایک حامد پر مضمون کو حتم کیا گیا ہے۔ سب دھرم کے متلاشیوں سے مہتممہ کہ وہ اس کے مطالعہ سے ضروری سب دھرم پر قائم ہوں اور با واقفوں کے سمجھائے بر دل و جان سے کوشش کریں گے۔ کیونکہ اسی ایک مسئلہ کی مائش کے سبب لوگوں نے پر میسور پر بے سمارا رام لگانے اور اسی مسئلہ سے ماوا فعی کے کارن ماسک لوگ گناہ کرنے پر زیادہ دلیر ہو گئے اگر الصافانہ طریقہ بر ذرا زیادہ وجہ کر کے سوچیں گے تو آک کو معلوم ہو جائے گا کہ حد کی ہسی کے ثبوت میں تسامح بھی ایک رہاں فاطح ہے۔ بیماری رائے میں تسامح سے انکار دوسرے ہلوں پر یا نما کی طات اقدس سے انکار ہے یا اس کی فاب کو مام و نام کا اسرار مائے کے برابر ہے + العاقل تلعہ الامتدادۃ والداخل لا یضعف الف عبارۃ +

لیکھرام آریہ مسافر
ار مقام حالند ہر شہر (آریہ سماج)

حصہ اول

ایسا انظار میں اعلم حکمت اور فلسفہ ہیں مثلاً تاپے کہ دیامیں اعلیٰ اوسط اور ادنیٰ کی ترتیب سے انسانی حالت میں طرح یہ ہے سب سے اعلیٰ تو وہ لوگ ہیں جنہوں نے مشرب کا حامد ہیں حی و مائل کی تیز بیکر مائش اور دل و جان سے صداقت کے متلاشی ہے جب کبھی ایسی کوئی رائے اُن کو غلط معلوم ہوئی ہے انہوں نے فوراً سے مانگ دیا ہمیشہ لوگوں کے توہیات مائلہ کے ترک کرانے پر کوشاں رہے۔ جس بات کو انہوں نے صحیح سمجھا ہزار تکلیف کے آئے پر بھی اُس کو نہ چھوڑا۔ صداقت کو اعراض کا مطلق و منفاد نہ ہونے دیا۔ بلکہ اعراض کو صداقت کا علامہ بایا۔ انہوں نے دیاوی موت و رحمت کی مقابلہ صداقت دیا براہ نہ کی۔ پروکار کے سولے سمدار سے کسی ذاتی حوص کے پورا ہونے کی امید نہ رکھی۔ جہاں تک ہو سکا جگت کو سد ہارا۔ اور توہیات کے یز و خردوں کو اکھاڑا۔ علم و فعل کا یز چا کر کیا۔ اور ماستی کا اطہار۔ ایسے آدمی اگرچہ بہت زیادہ نہیں ہوئے مگر تاہم جتنے ہوئے ہیں حقانیت کے اکاش میں اُن کے نام مای ہمیشہ چمکتے۔ اور حق پسندوں کے دلوں اور کتب الہیات کے مطالعہ کر کے دلوں کی آنکھوں کے سامنے تازہ اور خوشبودار پھولوں کی طرح چمکنے رہیں گے۔ دوسرے قلیل میں وہ لوگ ہیں جو صداقت کا پندیش سکھانے توہیات مائلہ کو مٹا کر حق پسند ہو جاتے ہیں اُن کا اصول ہونا ہے کہ ست کے اعتبار کر کے اور محوٹ کے چھوڑنے میں عیب نہ دیکھا جائے۔ وہ کسی کی امداد دہرہ تعلیم نہیں کئے اور نہ عیدان قیاس باتوں پر و شواہد دہرنے میں علم معطل سے سوچتے اور دلائل سے غور کرتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کو سچے و نواسی ستیہ مائی کہہ سکے۔ اور جس دھرم میں

ایسے لوگ کثرت سے ہوں وہی عزت کے لائق ہیں +
تبصرہ سی قسم کے وہ لوگ ہیں جو مدہ تب متقلد کہلاتے ہیں۔ جہاں ماسک کی دہر میں مائش رہاں چاہتے۔ وہ کس اب کے ماننے سے سیکھے ہی علم مغل و عمر کے سادے سرانہ و دروخت یا اسلام بلکہ حرب کرس میں۔ ہیں گورو و مہمد کے اس اور دل و مدہ کو علم و مغل ماسج سمجھتے ہیں۔ مائل علی کر دتے ہیں۔ ان کو ایم ہے۔ خطائے رر۔ ان گرفت جفا سب۔ وہ اس کے اگلے مصرعہ کا اعلیٰ براہ میں کر دتے ہیں۔ دلکس فوف صرور بواسطہ مرسد کی حرائی کو عہدی۔ اس کی مدلی کو ماک جسی اُس کی مداد کو ماک عابد۔ اس کی گہر گری کو مرس گاری حال کرے ہیں۔ وہ اُسے راکرت ہوئے دیکھتے ہیں۔ اور اُسے سب دھرم مسی جہوں میں متوالا یاتے ہیں وہ اُس کے مہ سے مدد بھی سوکھے ہیں۔ مگر اسے ہر گرجم میں جاسے ملکابھی آکھ۔ ماک۔ کاں کی غلط یا قصور گرداں کر اُسے مائل باک سمجھنے جاتے ہیں۔ سیوہ و سواس کرانے اور اعتقاد چمانے اور مائی المرسد ہو جانے سے اُن کے حواس مسہ ایسے کاموں سے مائل مغل ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ جو کسی معقول پسند کے اعراض سے سنے ہیں تو جواب دیا کرتے ہیں۔

سامجھ کو ہمیں دوس گماش روی۔ ماک مرسر کی مائش
مگراں اعلیٰ متقلدوں سے بھی زیادہ گراہی میں وہ ہیں حوائی کے مرسرے ہاوی ہیں کیونکہ وہ جاسے ہیں کہ ہم صداقت مرس۔ اس جس ہے کہ وہ ماسی سے دور ہیں۔ وہ آگاہ ہیں کہ حوات ہم کہہ رہے ہیں وہ ماسی ہیں۔ مگر حکمت مائی ماکراری سے بھر بھی ح کو مائل اور مائل کو حی متلا رہے وہ لوگوں کے جیالاب کو سکرا اور داماؤں کی کتب کو مطالعہ و ماکرتا میں لکھتے ہیں۔ مگر مائیں ہمہ مادی الہام کا دعوئے ہے۔ اُن کے اندر زیادہ کی مصبوطی تو ہے مگر حالت کے یک تیاب سے وہ سولے دسا کو دکھاڑے کے کسی طرح کا شدہ رہیں کر سکے۔ راہ راست کو جانتے ہیں مگر نہ جو جلتے اور نہ ایسے دوسنوں کو چلے دیتے ہیں۔ کیونکہ اُن کے ہمارہ لو مارستی میں ہی ہیں اسے لوگ ہرزمانہ میں ہونے رہے اور آئندہ بھی جب تک جہالت موجود ہی ہونے رہیں گے۔ اس وقت بھی دیا اُن کے وجود سے حالی رہیں۔ ایسے لوگ اب بھی موجود ہیں جو خود دل میں کئی متقابل مہمیں کو ہمیں مانتے مگر اعلیٰ متقلدوں کو اُس کی تلقین کرتے ہیں تاکہ اُن کی ماسی رہے۔ وہ دوشوں کا سوانگ اُمارتے ہیں۔ سیابے کی نائیں کا حال لوگوں نے دیکھا ہوگا کہ اُن کے دل میں نہ ریح ہے نہ درد۔ مگر مائش اور شوائی ہے۔ خود میں ردنی مگر لوگوں کو رولاتی ہے اسی طرح اکثر شہروں میں محرم کے دنوں میں احرام ایسے لوگ مل جاتے ہیں جو مزدوری لیکر بیٹے اور لوگوں کو رولائے ہیں۔ ایسے لوگ ناکاک کے سوانگ سے براہ کر نہ کوئی وقت رکھتے اور نہ رکھے کے لائق ہیں۔

یہاں سے دوستو احوال اپنے خالگی اورات اور کیول کلیت الفاظ کو الہام ایزدی کہہ کر جاہلوں کو مہکتے اور اپنا کام سدہ کرتے ہیں۔ کیا ایسے ناسک دہر نہیں ہیں اور کیا ایسے لوگ ایشور کو کلک نہیں لگاتے۔ لوگوں کو ترک دنیا و لہا دنا کا پند سن دیتے ہیں اور خود آئے دن شادی پر شادی کرانے اور ملک و مٹادیں میں مسلح علیہ اسلام جمع کرتے جاتے ہیں۔

ترک دنیا عہدوم آموزد خویشتن سیم و خلد ابدور
ہیں سیوہ تعلیم پرستی سے بار اکراد جہاں کے تارک گرہ سے نکلواقت و تحقیقات کے میدان میں قدم رکھتے۔ حق کی تلاش کیجئے۔ ضرور پھر درآیہ فایز ظہار

ہیں لہذا ہے اسی طرح یہ حیوان یا جسم ترک کر کے باقالب اختیار کر لیا ہے۔
یہ خود مد کے کٹہ او بیسہ میں د آک ۳-۱۲ ایک روح و جسم کی حدائی کو اس طرح و قوتوں
نے بیان کیا ہے۔

۱- آتما سوار ہے۔ جسم فٹن ہے۔ بدیہی کو حواں ہے اور میں ماماگ رور ہے۔
۲- اندر میں معی حواس مسرہ ماحسمہ افس کے گھوڑے اور اندر میں کے قوتے گھوڑوں
کی حال یا رہا رہے اگر آتما اور اندر بدیہی اور میں مامہم موافق ہیں تو آتما سے سوار ہو کر چلے
اور شکھ یاتے ہیں۔

۳- اگر بدیہی ذکیاں رہے ہوئی تو میں معی حواس کو اسے قصہ میں نہ رکھے گی۔ پس
گھوڑوں کی سرکشی سے لکھ ایک سب گڑھے میں کر دنگا اور مدہ سوار کے حکما جو رہا کر چلا
ہو جائے گا۔

۴- اگر گونا والی مدھی ہوئی تو میں معی حواس کو اسے قصہ میں رکھگی جس سے
گھوڑوں کی سرکشی بھی شدہ رہ جائیگی اور سب آسہ ماس گے۔

۵- یہ طاہری ہے کہ اگر میں ہمیشہ قصہ میں رہے تو سوار کے دھوکے سے انسان رہا نہا ہے
۶- اور ایسا ہی انسان یرم بدیہی موکش کو زیات ہوا ہے۔

۷- جس کا میں اور کو حواں عمدہ ہے۔ وہی عمدہ سوار کی کرنگا اور مصاٹ سفر سے
بھی آسہ آرام ہوگا۔ اور سب دیا ایک پرانما کے آسہ میں مگس ہوگا۔

۸- اندر میں خواش لطیف ہے۔ اور خواہشوں سے میں لطیف ہے مگر میں
سے نہ ہی سوکھشم اور نہ ہی سے جو لطیف ہے۔

۹- جو سے اسکت اور اسیکت ہے پرانما لطیف ہے۔ مگر پرانما سے لطیف ہا
رے کرتی ہیں۔ وہی سب کا آسہا بھوت اور سب کا سوامی ہے۔

۱۰- جس طرح سب ایک دوسرے سے لطیف یا ایک کا حواں دوسرے سے کھٹس
ہے اسی طرح ان کے وجہ کرنے سے حسب مراتب سب سے سوکھشم اور سے جو ہوتا
ہے وہاں تک آتما بدیہی یعنی ہے اور یہی سب کی اصل ہے۔

دعوت کے طرح جسم سے جدا غیر مادی اور مذکر مذات خود ایک ہستی ہے وہ عناصر
کا ملائمہ یا طر میں اور نہ عہدوں کی ملاوٹ سے پیدا شدہ چیز ہے۔

پہلی دلیل

منش جب کبھی شراب و عمرہ منی حروں کو استعمال کرتا ہے۔ تے وقت بھی حاشا ہے
کہ میں نے یہ نشہ سہ اور حبست اور مدہوش ہو کر منوالا ہو جاتا ہے تو بھی گواہی دیتا

نقبہ حاشہ لہ۔ ایک اور فصل و طے ہیں۔ وہمدم گر شود لباس تل صاحب آلباس پچل
آنر بل سرمد اندو خان صاحب قوما ہے ہیں۔ اگرچہ اس چیز (روح) کو انسان کے
بدن سے کچھ علا نہ ہے۔ مگر جب غور سے دیکھو تو ما وجود اس علاہ کے بہت بے علاقہ
ہے آدمی کھی اسامو ہوتا ہے کہ سب چیز کو حصول جاتا ہے مگر اسے آب کو میں
بھرتا۔ اسی حال سے ہو سکتا ہے کہ گو انسان کا یہ ظاہری بدن نیست ہو جاوے
مگر وہ جو حواس میں ہے۔ عیسی ہے ویسی ہی رہیگی۔

بھرا گ وہ جبر جہ روزہ ہے اور آحر کو مبدہ ہوئے والی ہے دول قبول ہیں کونکہ اس
ذات پاک دائم الوجود خاں ہے نہ تمام خواشات ایک ایسی فانی اور ناپائیدار چیز کے لئے
سائے ہوں؟ میں کچھ نہ بہیں کہ وہ چیز بھی دائم الوجود ہے نیست ہونوالی میں۔

(تصامف احمدیہ حصہ اول تہن الکلام صفحہ ۱۵۷ ۱۸۶۲ء)

ہوں گے۔ کس الیاب کا مطالعہ کیجئے۔ اور اس عاری کاب کو سرسری نظر سے میں
ملکہ بھی و لکری کو حوا سے مطالعہ میں لائے شروع سے اخیر تک پڑھنے جو حوالے ہم نے
دئے ہیں اس میں معاملہ کیجئے۔ اسے کاسس سے درالکتاب بیٹھ کر سراج کا سوال
کیجئے۔ اسی روح کو حالت کو مد نظر رکھ کر مسئلہ آواگوں پر حال کیجئے کسی کے دل
کو نہ ملے کی بہت کو دل سے رک کر محض کی راس کی بڑ مال کیجئے۔ اور در آگہری لگا
سے روح کی اصلیت و مادہ کے اسما الہ بر و ام مطوں استعمال کیجئے۔ اور کچھ
قدری اسما کا مطالعہ کرے رہے۔ پھر دیکھئے کہ آیا آپ کا محض مراح دل اور
راستی مسد طبع اس دور اور ناک مگر معقول مسئلہ آواگوں کو قبول کرتی ہے یا
نہیں۔

ہر گناہ رنگسہ رمز دل دل سود میں رنگ ہا حوا و تحمل
خس ریادت گشت دل را سہرگی نفس دول را س کرد حشرگی

باب اول

تحقیق روح اور اس کا جسم سے تعلق

روح ایک غیر مادی۔ مجرد۔ جین ہے اور ایک ایسی یرم انحصا شکہ نہ کا گناں
رکھے والی و مسو ہے ہم دوسرے الفاظ میں مذکر بالذات و مصروف بالآلات کہہ سیکے
میں جسم میں اس سے ایک گئی بھی نہیں۔ ملکہ برخلاف اس کے مادی ذلت اور
طول و عرض و عمق رکھے والا۔ روح کو سنسکرت میں حوا اور انگریزی میں مائل کہتے ہیں
یعنی کالفا جود و عیدہ کے معنی ہر جگہ صحیح ہیں، تاکہ نہ کہ عانی حکموں نے اسے بالکل میں
سمجھا۔ اسی واسطے اس کے معنی ویسے ہی لائینی میاں کر دئے اور یہی سب ہے کہ
وہ روح کی ہستی سے ہی مسکر ہو گئے۔

فانی اور عرفی لحاظ میں روح سے جست کا سرہ و منراہ و آرام اور حقیقی و تارگی
و حکی نسیم دو سے حوت و رتبہ مراد ہے۔ اور اس روح سے بھی مراد ہے جس سے
جسم انسان و حواں زندہ رہنے اور کام کرے ہیں۔ رواں۔ حواں اور نفس بھی حیو
کے معوں میں اکثر آتے ہیں جس کی بھقتی اس رسالہ میں کرتے ہیں وہ اولین اسرار
میں سے نہیں ہے اور نہ اس سے اس کا تعلق ہے بلکہ ہماری مراد لفظ روح سے حال۔
رعان اور جو ہے جس کی تعریف میں حواں کرش چند جی سے فرمایا ہے کہ اس کو آگ
نہیں حلا سکی اور نہ اسلا ح کاٹ سکتے ہیں نہ ہوا خشک کر سکی ہے اور نہ یانی گلا
سکا ہے وہ پیدا نہیں ہوا۔ قدیم اور ہمیشہ رہنے والی چیز ہے۔ جسم کے ٹکڑے ہونے
سے اس کے ٹکڑے نہیں ہو سکتے۔ طر طرح انسان ٹکڑے ٹکڑے ہوتا کر کے کپڑے

ملہ مولانا رامی اپنی مکتبی میں لکھتے ہیں۔ دریاں آگہ تن روح راجوں لاسست واس
دست آستنس و سب روح اسے دارن ماسے مونہ ملے روح (از دفتر سوم صفحہ ۲۲۵)

تاہدائی کرش آمد چوں اس	روح را نوحید اللہ خوشترست
غیر ظاہر و مست و پائے و گار	سے باور حواں می اسلاف
آن توئی کہ یہ ہواں ابھی پل	پس مسرں از سم حواں قیر میں
میں کا شد و قس میں پل پل	پس مامعہ ارفص آد میں

ہے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ حالانکہ نہ کار اُس کے سر پر نہ ہوا ہے۔ اگر روح مری ہو یا
نہ ہو وہ بے ہوش ہو جاتا اور حب النسا ہوتا۔ تو یہ کوئی بھروسہ کی تہات دیتا اور نہ
سمجھ سکتا۔ کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ میں وہ چیز سمجھتی ہے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے
بلکہ لاشہ ہو سکی سہاوت دیتی ہے وہ روح ہے۔

ہاں اس ہر ایک اعتراض ہو سکتا ہے کہ اگر وہ روح ہے تو کیا وجہ ہے کہ وہ کبھی
بے کہ مجھ کو نہ ہو رہا ہے۔ حالانکہ لاشہ روح کو نہیں ہوتا۔ بلکہ جسم کو ہوتا ہے۔ اس کا
جواب یہ ہے کہ روح نے نہ سب انگاں اور زیادہ سمجھ اور سمجھت حسانی کے اپنے
کو جسم خان لیا ہے ورنہ اصل میں وہ جسم نہیں بلکہ جسم سے جدا ہے۔

اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے زیادہ علق کے سبب آدمی کہا ہے مگر گھوڑا لگ
ہو گیا۔ مگر اڑا ہٹ بھاگ گیا ہے میرا کہا پاگل ہو گیا۔ مگر اوٹ بھٹ گیا۔ مری
لاٹھی ٹوٹ گئی۔ اسی طرح کہا ہے کہ مگر اچھ کٹ گیا۔ مری آکھ ڈھکی ہے میرا کان
در در کہا ہے۔ مگر پاؤں تل ہو گیا۔ مری آج بڑھ گئے۔ ورنہ اصل میں وہ آلات
خود بھی جسم کی بات کہا ہے نہ کہ اسی ذات کی بات۔

ابھی چند ماہ کا ذکر ہے کہ ایک کاٹھ والا احمد راضی کے بچے آکر ماں کے پاس
سے اُس کا بچے کا حصہ مانگ لیا۔ اگر کے فاصلہ پر جایا وہ لے ہوں ہو گیا
لوگ بھی پہنچ گئے۔ جب اُس کو دیا ہوس آقا تو لوگ اسے رنہ دیکھ کر اُسے سلی
دے گئے اُس نے کہا کہ اور جو چیر مگر میرے پاؤں سل ہو رہے ہیں اس گم کرو
لوگ تسلی دے رہے۔ اتنے میں جب اُس نے پا کھ لیا کر کے خود دیکھا یہ معلوم ہوا
کہ اُنکس نہ رہے۔ فی الفور آہ سرد دھری اور روٹ ہو گیا۔

نہ بات زیادہ غور کرنے سے اور بھی واضح ہو جاتی ہے۔ کیونکہ اس خاص جہوں
لے سمجھا ہوا ہے کہ ہم جسم میں ہیں بلکہ روح ہیں۔ تو ان کو خواہ کس حد تک ہلا
جاوے ان سے کوئی ناشائستہ حرکت یا ماسا سب فعل صادر نہیں ہوتا۔ بلکہ جب
ان کے جسم کے اعضا یا ریشہ کا زیادہ غلبہ ہو جاتا ہے تو وہ خاموش ہو کر بیٹھ جانے
ہیں اور اپنے راز ان کا دھماکانہ دل میں دھماکا لینے اور میں میں نقص رکھنے بلکہ
سمجھے ہیں کہ ان کا سر پر نہ کی وجہ سے لاچار و بے کار ہے کام نہیں دے سکتا
وہ بات کرنی چاہتے ہیں مگر رماں کام نہیں دیتی۔ اسی واسطے نہیں کہ اُنکے
بھی اسی واسطے نہیں چلنے لگانا ہو کر بیٹھیں۔ اور لوگ ہنسبیں یا چوٹ لگے اور علاج
کر رہے مگر یہاں وہ چیز جو نشہ کی حالت میں بھی اپنی حالت پر قائم رہتی اور مری
میں ہوتی بلکہ لاشہ کے سب احوال سے پاک رہ کر بدستور سابق سوچتی اور برائی
اور خوشی ہے جس کا ذاتی اندر اصلی کام غور و فکر اور گمان کسی حالت میں اور کبھی کسی
دف اور کسی طرح بھی معطل رہا ہے کار نہیں ہوتا۔ اُسی کو ہم لوگ روح یا حو
کہتے ہیں +

دوسری دلیل

ایسے آدمی دیکھے گئے ہیں۔ جن کے کسی مرض کی وجہ سے یا کھانا دووں ہاڈوں کاٹے
گئے اور بلکہ ایسے بھی جن کی پوری ٹانگیں جدا ہو گئیں مگر پھر بھی وہ برابر زندہ اور ان
کی جگہ لکڑی کے قائم مقام بنا کر کام کرتے ہیں۔ اور جس طرح ان کی موجودگی میں ان
سے کام لینے ہے۔ اسی طرح ان جگہ والی لکڑیوں سے کام لینے ہیں۔ اور جس طرح
سحالت موجودگی اصلی ٹانگوں کے ان کے سو جانے یا سل ہو جانے کی حالت میں
ان کو جانا اور ان کو جگانے کی کوشش کرتا با علان کرنا تھا۔ اور ایک علاج کی ناکامی

میں وہ سر کے کھویر سوختا تھا۔ دسا ہی اُن کے کٹ جانے کی حالت میں بھی کھویر
سوختا اور ان کا مقام مائل جی لکڑی یا لوبہ کے پاؤں کے ٹوٹ جانے یا ہلکا ہونا
ہو جانے کی صورت میں ان کی درستی کی تجویز کرتا ہے اور جو اُن کے کٹ گئے وہ نہ جسم
کے مانی حصہ کو حاسا اور نہ اُس کو جسم کا قطع شدہ حصہ حاسا ہے حاسا اور کس اُن
لوگاں ہی نہیں کہ میں کہاں تھا اور کہاں آگیا۔ نہ اپنے اصل کو حاسا اور نہ کسی
دوسری حمر کو بلکہ محض لاعلمی و حیرت کی حالت میں رہ کر حاک میں مل جاتا ہے
آدمی اسے دوسرے اعضا سے سم سے کام لےتا اور بدستور سابق کام کرنا۔ بلکہ اُس
قائم مقام سے کام کر دیتا ہے اور جو مطلب اُس کا ہو رہا ہے اُس کے حاصل کرنے
کے واسطے کو کس کس کرنا اور کس کس ہوتا ہے۔ اس سال سے نہ بات اور بھی
واضح ہو جاتی ہے مثال ایک آدمی سفر کر رہا ہے چلے چلے جب خود ہلکا جاتا ہے
تو رات کو معوی اسما و دودہ دیر سے رویش با یا اور اُسی طرح ایک مرد و بلکہ
اپنے جسم کو نال کر رہا ہے اور اُسے سمجھ دیا ہے۔ ہر گے چل کر جہاں کہیں اس کو
مردور نہیں ملتا بالکل خشک جاتا ہے تو وہاں سے ایک گھوڑا مول لیا ہے۔ پھر اُس
ر سوار ہو کر سفر کرتا ہے۔ تمام رات چلتے چلتے وہ بھی تھک جاتا ہے سر پران
کر اُن کو دانا دسا اور ہماری کھانا اور نال کر رہا ہے کہ اس کا تکان دور ہو۔ اسی
طرح اگر آہی گھوڑے ر سوار ہوتا ہے تو اُس کو سوچ سمجھ کر چلاتا۔ اور جہاں وہ گر
پڑتا اور ٹوٹ جاتا ہے وہاں اُٹھاتا۔ مر رہا۔ درست کر پھر سوار ہوتا ہے جس
طرح کہ آہی گھوڑے سے اُس کا سوار جدا۔ اور جس طرح اصلی گھوڑے سے اُس
کا سوار دو سر ہے۔ گھوڑا سوار کی مرضی کے مطابق چلتا اور اسی مرضی کے مطابق
سوار اُس کو چلاتا ہے اُس کے تھک ناٹھ ماسے سے سوار سفر نہیں کر سکتا۔
بلکہ لاحار ہو کر بیٹھ جاتا ہے نعرہ ہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح ماسد را کب
اور جسم مسل کر کہ ہے جس طرح گھوڑا اور آہی گھوڑا دونوں ہم سے جدا ہے اسی
طرح یہ جسمی گھوڑا بھی ہمارے اصلی سوار یعنی روح سے جدا ہے۔ نہ سب ممتا اور
انھماں کے اصلی رٹنے یا محروح ہونے ماسی ہونے سے روح آسیب ماسا
ہے۔ لیکن اگر دیر عود دیکھا حادے کو صاف ظاہر ہو رہا ہے۔ کہ روح جسم سے
جدا اور جسم روح سے جدا ہے۔ جس طرح سوار گھوڑے سے کام لیتا ہے ماحس
طرح ڈیڑا اور یا گار ریلوے کو چلاتا ہے اُسی طرح روح اس جسم کو چلاتا ہے۔ کہ
کوڑا پور یا گارڈ کا علم میں مگر اُن کو ضرور ریلوے کا گناں ہے۔ سارا اس جہانی
ٹرس کا حوالہ ڈیڑا پور ہے وہی روح ہے +

تیسری دلیل

میں جب کسی مارک بات کو سوچے لگتا ہے اور سوچتا سوچتا اس میں زیادہ
مصروف ہو جاتا ہے تو یاد خود آنکھوں کے کھلا رہیں تو روٹن دا ہونے کے نہ دیکھتا
ہے۔ نہ سنا ہے۔ علی ہر احساس اُن کے اور جاس بھی مادہ موجودگی کے
کچھ احساس نہیں کرے دیا میں ہر ایک آدمی کو یہ دیکھ اس کی شہادت ہے
سکتا ہے اور خصوصاً زیادہ سوچنے والے آدمیوں پر ایسے واقعات میسر و قور
ہو رہے ہیں۔ مہاتما گوتم آچاریہ جی اپنے سلفی مسائل میں ہر ایک مصروف
رہتے تھے کہ فیصلہ واقعات کیرونی کے ہو جانے پر بھی غور نہ ہوتے تھے۔ ایک
دھرم ایسے فلسفی مسائل کو سوچتے سوچتے راستہ طے کرتے ہوئے کوٹیں میں گر
پڑے اور اہل محلہ نے گرنے کی آواز سکر نکالا۔ ایک اور مہاتما کی بات دکر ہے

میں بھی مدد کا علم اور گمان کم نہیں ہوتا۔ اور وہ صفت بکرا تلک ہے جس پر ہات بڑھ کر اٹھتا ہے۔ جس میں کسی مسایل مذہبی کے حل میں لگے ہوئے تھے جامد ماری ہونے ہی واد ہوتی۔ تو میں جلدی رہیں شام کو کسی نے اُس سے وجہ اس لاطعی طاہر کی ۴

ہرما تانینوٹن کی اس ذکر ہے کہ جب وہ علم طبعی کے مسائل حل کیا کرتے یہاں تک کہ سو فی ہوا بھی کہ اُن کی لڑکی اُس کو کھانا کھلائی اور وہ خردوار ہوئے قطع نظر اس سے اُس کو سرک جاتا ہے کہ بعضے وقت اس طرح حال ہوا ہے سانس سے دلوار مادہ آب آدھی سے بھرا ہوا ہے۔ تب دھیاں ملتا ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ ہر حواس طاہر ہر صفت آفات کہہ طور پر ہر اُن کی معرفت ماں کے راس سے اسیاں دکھنا۔ سنتا۔ سو گھٹا۔ کا ہا ہے ورنہ اُن بیچاروں کو نہ قوت سموائی یا سمائی وغیرہ نہیں ہے اگر وہ خود بخود دیکھے اور سنے والے ہوں تو صواب و عور و کار کرنے کے بھی لسان شکوں کو دیکھتے۔ آہاروں کو سنا۔ خوشبو کو سو گھٹتا۔ گو کہ اُن کو کسی نے نہیں دیکھا تھا۔ لیکن میں کسی نے روٹی ڈالی بھی۔ آگ کو دیکھ کر وہ مالک میں بنی حریفانی تھی اور نہ رہا رہا نہ لگا دی بھی یہ سو سارے کے سلسلے اعتدال کی حالت میں بغیر کسی رنگ کے موجود تھے۔ پھر لسان نے دیکھے کے لائی چروں کو کھوں نہ دیکھا۔ سنے کے لائی آواز کا۔ کو۔ وں۔ سنا۔ سو گھٹے کے لائی کو کھوں نہ سو گھٹا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس جسم میں کوئی چیز ایسی موجود ہے جس کو اُن حواسوں کے علاوہ مالذات نہ فوا حاصل ہیں۔ سہ گٹن حواس کے ہیں بلکہ اس کے اُسے ہیں اگر حواس کے گٹن ہوتے و اش کے یہ صلاح نہ ہوتے ہیں نے کئی ایک جسم کے اندر سے۔ دیکھے ہیں جس کے سامنے جب کوئی تصویر عامہ دیکھے کے بلای جیر اور لوگوں کو دکھائی گئی تو وہ بے تحاشہ کھڑے ہوئے اور آنکھ کھولنے لگے اور چاہے تھے کہ دیکھیں بلکہ اٹھ اڑتے اور آنکھیں بھڑکتے تھے ۵

اگر سرہ حنیت مجموعی مدد ہو تو بھی وہ جس سے پھر رہا تھا انکار کر رہا تھا کھی اس کا تائین نہ ہوا۔

مگر لکان روح ہونے کے بعد اور درد دور ہونے کے ہنجات جب آرام کرنے سے نہ حال ہو جاتا ہے پھر اُس سے وہی کام شروع کرا جاتا ہے۔ کیونکہ اس کی یہاں ابھی تک نہیں تھی۔ دستور سابق شوق سے اس کام کو متروک کرتا ہے جب تک وہ شوق یا حاشیہ یا مطلب پورا نہ ہو۔ اس مثال سے بہ نام واضح ہو جاتی ہے ۶

آدھی لکھتا ہے۔ اگر قلم درست نہ ہو یا ساہی اور کا مذ خراب ہو۔ نو اُن کے دست کرنے کے واسطے کو مست کرنا درست ہوتا ہے۔ اگر قلم ٹوٹ جائے۔ یا مدھی کے مطابق نہ ہو۔ نوحہ مرضی بنائی جانی بعد ازاں اُس سے لکھا جاتا اور کھسے لکھے جب ہاتھ تھک جاتا ہے تو آدھی اس کی ناش کرتا ہے تاکہ اُس کا لکان دور ہو اور کام کرے۔ جب اس کا لکان دور ہو جاتا ہے پھر وہی کام لیا جاتا ہے حتیٰ کہ کام کرتے ہوئے اور یہ کام کرتے ہوئے ہاتھ مانکل بے کار ہو جاتا ہے۔ قلم نہیں رہتا جس کا ڈاکٹروں سے علاج کراتا ہے۔ بعضوں کا راسی اور بعضوں کا بالکل مفل ہو جاتا ہے۔ ہاتھ کی اس قدر سنجیاں اٹھانے سے لکھنے کی طاقت کم نہیں ہوتی اور وہ شوق کم ہوا۔

اس کو اس مثال سے اور زیادہ سمجھو۔

ایک ٹھک تھا گورنمنٹ کے راج میں حملہ سازی کے نوٹ ببا کرتا تھا۔ آخر کار پکڑا گیا۔ گورنمنٹ نے اس کا دیشاں ہاتھ کاٹ ڈالا۔ اب اُس نے ناش سے مشق شروع کی اس سے بھی آخر کار وہی کمال حاصل کیا۔ اور کئی مدت تک ساتا ہاں سے بھی ایک بار پکڑا گیا گورنمنٹ نے اُس کا ہاشاں ہاتھ بھی کاٹ ڈالا ۷

وہ اس پر بھی نہ سمجھا اور یاؤں کی انگلیوں سے مشق شروع کی یہاں تک کہ اس میں بھی وہی ملکہ حاصل کیا۔ اور کئی مدت تک اُسی پر سے کام سے روپیہ کماتا رہا ہی چھوڑ دیا۔ اب قابل غور ہے کہ وہ چیر حواس قدر سزا دہی کے بعد بھی ہاتھوں اور پاؤں سے کام کرتا رہا اور جو بیکے بعد دیکھے اُن اعضاؤں کی مفل بنی فحاش کنڈ رہتی ہے اُسی کا نام روح ہے ۸

کے کسی مہاراجہ کا وہ خواہ پر پڑ کرنے گیا بھاراسہ میں۔ جس سڑک ران کا مکان تھا مگر وہ کسی مسایل مذہبی کے حل میں لگے ہوئے تھے جامد ماری ہونے ہی واد ہوتی۔ تو میں جلدی رہیں شام کو کسی نے اُس سے وجہ اس لاطعی طاہر کی ۴

ہرما تانینوٹن کی اس ذکر ہے کہ جب وہ علم طبعی کے مسائل حل کیا کرتے یہاں تک کہ سو فی ہوا بھی کہ اُن کی لڑکی اُس کو کھانا کھلائی اور وہ خردوار ہوئے قطع نظر اس سے اُس کو سرک جاتا ہے کہ بعضے وقت اس طرح حال ہوا ہے سانس سے دلوار مادہ آب آدھی سے بھرا ہوا ہے۔ تب دھیاں ملتا ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ ہر حواس طاہر ہر صفت آفات کہہ طور پر ہر اُن کی معرفت ماں کے راس سے اسیاں دکھنا۔ سنتا۔ سو گھٹا۔ کا ہا ہے ورنہ اُن بیچاروں کو نہ قوت سموائی یا سمائی وغیرہ نہیں ہے اگر وہ خود بخود دیکھے اور سنے والے ہوں تو صواب و عور و کار کرنے کے بھی لسان شکوں کو دیکھتے۔ آہاروں کو سنا۔ خوشبو کو سو گھٹتا۔ گو کہ اُن کو کسی نے نہیں دیکھا تھا۔ لیکن میں کسی نے روٹی ڈالی بھی۔ آگ کو دیکھ کر وہ مالک میں بنی حریفانی تھی اور نہ رہا رہا نہ لگا دی بھی یہ سو سارے کے سلسلے اعتدال کی حالت میں بغیر کسی رنگ کے موجود تھے۔ پھر لسان نے دیکھے کے لائی چروں کو کھوں نہ دیکھا۔ سنے کے لائی آواز کا۔ کو۔ وں۔ سنا۔ سو گھٹے کے لائی کو کھوں نہ سو گھٹا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس جسم میں کوئی چیز ایسی موجود ہے جس کو اُن حواسوں کے علاوہ مالذات نہ فوا حاصل ہیں۔ سہ گٹن حواس کے ہیں بلکہ اس کے اُسے ہیں اگر حواس کے گٹن ہوتے و اش کے یہ صلاح نہ ہوتے ہیں نے کئی ایک جسم کے اندر سے۔ دیکھے ہیں جس کے سامنے جب کوئی تصویر عامہ دیکھے کے بلای جیر اور لوگوں کو دکھائی گئی تو وہ بے تحاشہ کھڑے ہوئے اور آنکھ کھولنے لگے اور چاہے تھے کہ دیکھیں بلکہ اٹھ اڑتے اور آنکھیں بھڑکتے تھے ۵

سجارتے سے واضح ہے کہ اُن کے اند کوئی چیز ایسی موجود ہے جو دیکھنے کی خواہش کرتی ہے اور باوجود نہ موجود ہونے حواس کے بھی اُن میں دیکھنے کی خواہش موجود ہے اسی طرح بغیر موجودی اُن حواس کے بھی وہ قواس کے اندر موجود ہیں۔

جسم کے ہروں پر جب اس مات کا امتحان کیا گیا کہ منشا صرف کال کا گٹن ہے یا کسی اور چیز پر۔ سب باوجود ہونے کال کے اُن کے منہ میں تب گھڑی رکھی گئی۔

فی اللہ رہیں پڑے۔ آواز دلی اور چاقو و دیو کوئی سبب جرد بنے سے بھی بھی حالت ہوتی ہے۔ پس صاف ظاہر ہے کہ سنے والا سو گھٹنے والا۔ دیکھنے والا روح ہے۔ نہ کہ جسم ۶

چوتھی دلیل

دل و دماغ جس کو تمام جسم میں فضیلت حاصل ہے۔ اُس کی حالت بھی مجہول۔ جوانی۔ پڑھاپے میں جدا جدا ہوتی ہے۔ اور بدن کے صفت و خفاقت میں مفل اللہ صفت اور صفت ہو جاتا ہے مگر اس پر بھی روح کی حالت خراب نہیں ہوتی اُس کا علم اور حواس نہیں کم نہیں ہوتیں۔ کثرت جماع و عور سے جب دماغ کمزور ہو جاتا ہے تب بھی روحانی حالت وہی رہتی ہے۔ بعض مفلوں میں جب جسم بہت ہی دہلا ہو جاتا ہے۔ ستر سے بھی اُٹھ نہیں سکتا۔ جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اب اس کے تمام اعضاء کمزور ہو گئے اور دماغ بھی اُس حیثیت سے کمزور ہو گیا کیونکہ وہ بھی اسی جسم کا ایک حصہ ہے ہمارا کہ حیثیت ہوا نہ درکار معمولی اونچی آواز بھی مانگا معلوم ہوتی ہے جس سے کسی عقلمند حکیم کو انکار نہیں۔ لیکن ان سب حالتوں

ایڈسبرگ کے مدرسہ فہول میں ایک ایسا طالب علم جس کا نام الگزبرڈ ہے جو ماں کے بیٹ سے بے سبب پیدا ہوا تھا۔ نقشہ کسی اور شخصوری میں دوسرے درجہ کا امتحان پاس کر چکا ہے۔ جس میں اس نے انعام حاصل کیا۔ اس نے ۱۸۸۵ء اور ۱۸۹۲ء کی مائش گاہ میں اس کا کام دکھلا دیا تھا۔ یہ نصبتہ کسی اور روح کا رکھنا توں سے کرتا ہے۔

ایک اور سال بھی اپنی جنم دہہ عرصہ کر دیا ہوں۔ ایک ہمارے دوسرا درجہ جامعہ تھے۔ ایک دن لکھتے لکھتے اُن کے دائیں ہاتھ کی انگلیوں پر اسی سمت حوث لگی کہ وہ ہاتھ لکھنے کے کام نہ رہا۔ چند مدت تک علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ اُن کو علم کا سون اور ماں باپ کا اصرار بھی تھا۔ بدستور پڑھا۔ اور بائیں ہاتھ سے لکھے کا احساس کر رہا۔ یہاں تک کہ وہ مائش ہاتھ سے بھی رہایت عمدہ بدستور سالی لکھے لکھا جس کو سب سے کام کرانے والا اور سب کو حکم میں جلانے والا سب کے تھک جانے سے نہ بھلے والا ہے۔ وہی روح ہے +

پانچویں دلیل

آدمی جب ریلوے میں سوار ہوتا یا ہسٹوڈے میں ٹھٹھا یا فلاجن کو گھماتا یا جو گھماتا ہے تو وہ باصرہ کے قائم نہ رہے کے سبب اُسے جان گھومنا نظر آتا ہے مامری سے جب آگ گھمائی یا مری پھرتی ہے تو آگ کا ایک دائرہ بن جاتا ہے۔ آنکھیں جن پر دیکھنے کا تمام دائرہ مدار ہے وہ فتو لے دیتی ہیں کہ حقیقت آگ کا دائرہ ہے۔ ویسا گھوم رہی ہے۔ مگر ایک اور چیز امداد فیصلہ کرتی ہے کہ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ آنکھ کا تصور باؤں کا تصور دماغ کا تصور ہے اصل میں وہ اس کا گھوم رہی ہے جس پر جسم سوار ہے ماحول جسم کے ہاتھ میں ہیں۔ ایسا ہی اور بھی صد ہا مرتبہ حوططیاں دماغ۔ ۴ نگہ۔ کان۔ ناک۔ ہاتھ۔ باؤں۔ رماں وغیرہ کی معلومات سے ہوتی ہیں جو اُن کو سمجھتا اور اُن کے رجحانات کو بھی جانتا اور جاننے کے بعد اُن کی صحت پر حکم کرتا ہے وہ روح ہے۔

مثلاً سخا کی بیماری میں میٹھا مانی پھسکا معلوم دیا ہے۔ احوال ایک شے کو دودھ کیض ہے۔ ہر رابین سے ایک چیز کو ہر دیکھتا ہے۔ مصلحت رنگ کی عینیت ایک ہی چیز سفید۔ سرخ۔ سبز۔ سیاہ۔ زرد۔ نیلی وغیرہ رنگوں کی معلوم ہوتی ہے خوردبین سے جھوٹی چیز بڑی اور معکوس کرنے سے بڑی جبر جھوٹی نظر آتی ہے پھر وہ جانتا ہے کہ فی الاصل شے مری کی کیا حقیقت ہے اور جو نقص فلاں چیز یا عکس مافلاں سبب کے دوا یا ہزار دکھلائی دیتی ہے۔ یا دور و نزدیک نظر آتی ہے وہ حواس میں ہے۔ کیونکہ اُن کی غلطی پر حکم کرنا ہے۔ اور پھر اصلاح بھی کرنا اور عمدہ راستہ ملتا ہے۔ صحت اور غلطی میں امتیاز کرنا ہے۔ وہ روح ہے +

چھٹی دلیل

ہر ملک کے حکمانے دماغ کو جسے انگریزی میں برین اور ہسکت میں کشج اور ہندی میں بھجیا کہتے ہیں۔ میں حصوں پر تقسیم کیا ہے اول سریرم یعنی دماغ کلاں و دھم سریرم یعنی دماغ خورد۔ سوکھ میلا ملا گٹھا یا سپاں کارا یعنی معر حرام۔ ان میں سے بہرہشت مجموعی اور جہاد انیسوں کی حالت اور دن کو حکما حافظ نے اپنی تصدیقات میں مفصل بیان کیا ہے۔ اعصاب یعنی تھجے جو ایک سفید رنگ کی مادہ اور ریاں تمام جسم میں پھیلی ہوئی ہیں وہ بھی میں قسم کی ہوکر

انہیں تیس میں ملی ہوئی ہیں۔ ساگرچہ ماہران علوم روحانی نے دماغ کو روح سے جدا بھی طرح ثابت کر دیا ہے لیکن قرون محال اگر کوئی دماغ کو ہی روح مانے تو وہ بھی غلطی پر ہے کیونکہ علم و سرور (آسہ) آسہ اور پیر اور خیال اور دوا و جہاد و سرور و عزت۔ خوش اور بر دلی کے الفاظ جس منشا اور آست کو رنگ کرتے ہیں ہم ہمیں سمجھ سکتے کہ کوئی محض انسانی آدمی بھی یہ کہہ دے کہ ان مشدوں کا مفہوم کوئی ایسی چیز ہے جو مادی ماحول میں ہو۔ لکن نہ مانکر جو یہ کہہ کہ ان کا ارجم بہت ہوتا ہے یہاں تک کہ دن رات کے سرخ و فکر سے لوہا آتی لایع ہوجانے اور بعض آدمی مر بھی جاتے ہیں اور سب حالت دوسرے مملو ہیں بے حد حواس سے ہوتی ہے جس کا نام سادی مرگ مسہور ہے اور شرم لایع کے مانے اسان کے حشر کارنگ فن ہوجاتا ہے اور حوش و عفت سے آنکھوں میں حوش اور آنا یا بسندہ پسندہ ہوجانا یا قما کے سد قوٹ کا بابا کسی حوش میں اگر رہو آپ ہوجانا۔ جن جنک ہوجانا۔ بخار و غیرہ کا دور ہوجانا ہوساں سکتہ کی حالت کا واقعہ ہوجانا ماہران نکل جانا تو اکثر دیکھا گیا ہے اور ہزاروں لاکھوں اس کے سادہ ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسان میں کوئی اور سنے عر مادی موجود ہے جس کی وجہ سے یہ سب الفاظ جسم پر ایسے ماقور ہوتے ہیں اور جس کی تاثیر سے تمام نشہ کا دور ہوجاتے ہیں نہ صرف انسان بلکہ حیوان پر بھی بکری کو اگر شیر کے سامنے کھڑا کر دیا جاوے تو اُس کے دیکھتے ہی اُس کا حوش خشک ہوجاتا ہے یہاں تک کہ دل کر دیکھا گیا نووڑ کم نکلا۔ پس معلوم کرنا چاہئے کہ یہ دن کا کم ہوجانا محض ڈر یا حبال سے کیسے واقع ہوتا۔ کسی محض مادی چیز پر ہرگز ان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ انجس یا جو حشر قیل کو اگر ہاتھی کے سامنے رکھ دیں تو ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اور یہی حال جسم مردہ کی ہے +

ماہران ان سب کی جس مرتا تاثیر ہوتی ہے اور جو ان سب سے موثر ہوکر جسم پر بھی اثر ڈالتا ہے حالانکہ جسم حشر ہے اُسی کا نام روح ہے۔ یہ کام دماغ کا ہرگز نہیں ہے۔ اصل میں اگر عورتی حوا سے تو دماغ عر مزلہ ٹیلیگراف آس کے ہے اور روح عر مزلہ ٹیلیگراف کلرک کے۔ اعصاب بمنزلہ تار برقیوں اور ماتی تمام اعضاء بمنزلہ تار کے کھوں یا ستونوں کے ہیں خود دماغ ملک بالذات اور ارادہ رکھنے والا چیز نہیں ہے ان اعصاب سے موصوف صرف روح ہے جو دماغ بلکہ سارے جسم پر حاکم ہے اور دماغ معہ تمام اعصابوں کے اُس کا محکوم +

اس کو ایک اور طرح بھی سمجھو قوس کر وہ ایک حکم سے ہر دھڑکا ہوا ہے ایک افسر نے اپنے ملازم کو اُس کے اٹھانے کا حکم دیا۔ جس پر وہ اُسے ہاتھ سے اٹھانا چاہتا ہے اور اٹھالیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کہا رماں نے اور سنا کان نے مگر تعمیل کے واسطے ہاتھ کیوں ہلا۔ جس سے اُس نے وجہ اٹھالیا۔ آپ جواب دیجو کہ ہاتھوں کے شکر طے کے باعث ہاتھ ہلا۔ پھر سوال ہے کہ پیچھے کیسے شکر طے اور کیونکر شکر طے اس کا جواب یہ دو گے کہ دماغ سے بجلی نکلتی اُس نے شکر طے دینے اس پر پھر سوال ہے کہ بجلی کو وہاں کس نے بھیجا اور کیوں بھیجا۔ اس کا جواب کوئی روح کا شکر نہیں دیکھتا۔ اور حقیقت اس کا کوئی جواب نہیں سولے اس کے کہ روح کی مرضی نے جو اس جسم سے جلا دماغ کی مانند لگائی موجود ہے +

ساتویں دلیل

اگر علیم یا جیننا یا مذک بالذات ہوتا دماغ یا قوت حافظہ یا باصرہ کا کام ہوتا تو

سرو کا رہیں۔ ڈرا ہو رہی اس کا ٹھٹھا رہے۔ عجبہ یہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح کو جب منہ پر مقصود رہے پیچھے کا حال ہو رہا ہے۔ جسم سست ہو کر رہا ہو۔ پیار ہو اس کے منہ پر رخت کی رواہ نہ کہ روح اُسے کساں کساں لجا رہا ہے اور ایسے ارادہ دلی و حسب منشاء اس سے کام کر رہا ہے۔ لیکن اس میں نہ منشاء ہے نہ ارادہ نہ نراں اسرار و دست اور جسم سے کام کرانے والا مادہ نہیں ہے بلکہ روح ہے۔

نویں دلیل

بعض ماسک حال کے حکم کہتے ہیں کہ خوں جسے عربی میں دم انگریزی میں ملا اور مسکریک میں روہر اور ہدی میں اہو کہتے ہیں وہی خون ہے اور اُسی لہو کی جسم میں حکومت ہے۔ مگر یہ کہنا بھی صحیح غلطی پر مبنی ہے کہ وہ اگر خوں روح ہوتا تو ایسی جنس روح آدمی کو رحم لگتا اور خوں ماہر نکل جاتا ہے تو اسار روح کم ہو جاتا ہے بعض آدمی خصوصاً کابل۔ فساد۔ ایران۔ عرب۔ افریقہ کے رہنے والے برابر سال بلکہ بعض سال میں دو میں مرتبہ قلعہ کھلانے میں اور اسے آدمی نو نامہ لگاتے پختہ خود دیکھے ہیں جو دو دو ستر تک خون نکلا دیتے ہیں تو خون کو روح ماسے والوں کے خیال کے مطابق کیا اسار روح کم ہو گیا۔ اور روح کے نکل جانے کے ساتھ ہی حیثیتِ عقل علم بھی رہنا چاہئے۔ حالانکہ یہ باطل ہے۔

بلکہ ایک چیز بھی اندر سے حکم دی ہے کہ مرا اور خون نکالو ماسا خوں کم ہو گیا خون میں کتا بلکہ کوئی اور حرکت نہ رہی ہے کہ مرا خون نکل گیا جس طرح مسری آنکھ مرا با کھ اُسی طرح میرا خوں استعمال کر رہا ہے۔ اور منشا یہ بھی نہیں بتلاتا ہے کہ خون اُسی کا ہے۔ اور وہ اُس سے کام لیتا ہے جس خون روح نہیں ہے۔

خون دھاتوں سے اور خاص خاص امراض میں رُخہ جاتا ہے۔ لیکن چتہتا ہنس بڑھتی بعض آدمی انسان کا اور بعض حایوروں کا خون دھنیں سے تنگ بی حالے ہیں۔ جیسے وام مارگی یا اٹھووری یا حسی یا اور وحشی لوگ مگر ان کی جھنڈنا عقل یا علم زیادہ نہیں ہوتا۔

بعض ہراگی یا نانگے فقیر اپنے ہاتھوں کو کھڑا رکھ کر سکادیتے ہیں۔ جس سے وہ طلق حرکت کے لائق نہیں رہتے مگر ان کی جھنڈنا میں فرق نہیں آتا۔

کسی مرض میں خون خراب ہو کر انسان سبک میرا ہو جاتا ہے مگر اس پر بھی حبتنا برابر رہتی رہتی ہے۔ انسان کے مر جانے کے بعد کھنڈے بعد تک بھی تازہ خون شریان سے نکلا ہے۔ علاوہ رآن خوں ایک مادی اور گہاں سے رہت چیز ہے ہرگز روح نہیں۔

مہاراجہ رنجیت سنگھ جی کے وقف میں حواہک دکھی ہوئی کا واقعہ ہوا اس سے بھی ظاہر ہے کہ خون روح نہیں ہے۔

ایک سادھو کا عجیب و غریب حال

(جو چالیس روز تک زمین میں دفن رہا۔)

اس سادھو کا عجیب و غریب ماجہ کہ جس کو بہت سے لوہر و امریکہ کے مصنفوں نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے۔ ذیل کی چٹھی سے جو بالو حوالہ بارشا و صاحب سابق کلرک کرنیل واڈ صاحب پولیٹیکل ایجنٹ دربار مہاراجہ رنجیت سنگھ صاحب ہما

توجا پڑے تھا کہ ایک عرصہ کے بعد بالکل نہ رہتا حالانکہ ایسا نہیں۔ کہو کہ علم حکمت سے صاف طور پر ثابت ہے کہ برس میں خصوصاً تمام جسمانی حصہ بدل جاتا ہے اور ہر ایک پر ماہ و مادہ کی جگہ دوسرے پر ماہ و مادہ آجائے ہیں گویا اسی برس کی عمر تک گیارہ دفعہ جسم بدل گیا۔ پس وہ اجزا رخن کو یا دیکھا تحمل ہوئے ایک دفعہ میں بلکہ گیارہ مرتبہ نوٹ لائے کہ کس طرح اور کس کو یا د رہا اور جب یاد رکھنے کا طرف ہی نہ رہا تو موقوف کیسے رہ سکتا ہے اور یہ نوٹا ہر ہے کہ جو حالت محل کی ہوتی ہے وہی حالت حال کی جب محل ہی نہ رہا تو حال کا رہنا مرنا محال ہے۔ یہ جانتے کہ دماغ اور قوتِ حافظہ کیونکہ ہمارا اس سے بھی زیادہ بعلی ہے مگر ایسا نہیں ہوتا اور عام تجربہ اس کے خلاف ہے یعنی جس آدمی نے ۵۰ برس کی عمر میں اس سے بھی کم ۷۰ برس کی عمر میں جس آدمی اور مکان کو دیکھا ہو اور پھر دہر دہر دہر دہر کے بعد عمر کا ایک رٹا حصہ گزار کر ۶۰-۷۰ سال کی اوستھا میں لے کر ان چیزوں کو پہچان لیتا ہے۔ ذرات کے اس قدر بار بار تغیر و تبدل کر کے جسے یاد رکھا ۶۰ اگر کو رہا تو اسنا از دو دوسرے کر ماہ و قوت کے سرو کرنے رہے تو یہ کسا کئی وجہ سے باطل ہے اول تو ہر ماہ و جان ہیں وہ آخر سہر و میں کر سکتے۔ دوم اگر فرض محال ایسا ہم ایک سیکنڈ کے واسطے مان بھی لیں تو پھر کسی سبب کو بھی مندرست نہ رہنا چاہئے اور نہ کسی جاہل کو عالم حالانکہ یہ مشاہدہ روزمرہ کے دوسے علم ہے۔

اگر کوہ دماغ میں عکس رہتا ہے تو بھی باطل ہے کیونکہ جب آلاتِ سرجری سے میٹرو ہمارا کر دیکھا گیا تو کسی عکس کا کوئی نشان نہ ملا حالانکہ ہر شخص روح کے عقائد کے مطابق ظنا جانتے۔ کئی ادویہ سے بھی اس کا بطلان ظاہر ہے۔ پس صحابہ نہ نوہر ماہ و قوت کی ہیں اور نہ دماغ کی کیونکہ یہ بالکل سچاں اور جڑا ہے ان کا صفات مذکورہ سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ تو سب صفاتِ روح کے ہیں۔

اسٹھویں دلیل

اگر اس جسم کے اندر کوئی جتن روح کام کرتا ہے والا نہ ہوتا مادہ ہی مادہ کو کام کرتا تو بحالت ہوئے اعتدال کے اندر ہاں اسے کام سے معطل نہ ہوتیں جس طرح ایک کلا جلتے جلتے اُس وقت تک ہنس رک سکتی جب تک کہ آتش کی بجائے عہ کی طاقت گھٹ نہ جائے یا کوئی آدمی روکنے والا نہ ہو ماہ و بگڑے۔ اسی طرح اندہا کے جسم میں اندریاں ہمیشہ کام کرنی رہتیں۔ کبھی نہ کہیں اور اگر رک جاتیں پھر حل نہ سکیں۔ کہو کہ مادہ میں ترتیب و انتظام نہیں اور پھر ظاہر ہے کہ آدمی کا حال انسان ہوتا۔ اس کی مثال ریلوے کا ایجن ہے اگر ایجن کو کسی طرح کی رکاوٹ نہ ہو تو کبھی نہیں ٹک سکتا بشرطیکہ اُس کے اندر پھاپ کی طاقت اور سڑک موجود ہو۔ اور جب رکے گا پھر چلے گا نہیں۔ لیکن وہ ڈرا اور گھے ماتحت ہے جوتے جب چاہتا ہے چلاتا ہے جہاں چاہتا ہے اور گھڑا کر دیتا ہے اگر ارادہ ہو کہ تیز چلاوے تو اُسی طرح چلاتا ہے اور اگر آہستہ چلانا مقصود ہو تو بھی دوا لہر او چلاتا ہے اس سے انکار نہیں کرتا اور نہ کر سکتے کی اُسے طاقت ہے۔ کہہ نہ وہ چیتن نہیں۔ جس طرح بیڑا صائی یا آگڑی میں آہستہ اور تیز چلانا ایجن کا ڈراور کے اختیار ہے۔ اور بظاہر وقت پر منزل مقصود پہنچانا بھی اُسی کے علم و عقل کے متعلق ہے۔ جس منظر پر ڈراور نے ٹھک اسٹیشن پر پہنچا ہوتا ہے اُس کو اپنے مد نظر رکھ کر ایجن کو تیز چلا اُس سے کام لکاتا ہے۔ اس کو ان باتوں سے

حال میں سن یافتہ لے بنام لالہ برج لال صاحب کے لاہور، روانہ کی تھی اور جس کا مرحلہ رسالہ خصوصاً صفحہ میں درج ہو چکا ہے وہ ہو گا۔

میرے بارے دوست لالہ برج لال صاحب۔ جس سادھو کا حال آپ نے دریافت فرما دیا وہ دیکھ سے معہ اپنے مہربانوں کے لاہور آ رہا تھا اور سادھی ٹکٹے میں کامل تھا۔ ہمارا حیرت انگیز سگھ نے اُس کو آ رہا تھا۔ اول اس کو ایک لکڑی کے صندوق میں کہ جو سبانی روتش کا سا ہوا تھا۔ پھٹی بند کر دیا۔ اور اس میں بھل لگا کر اُس کو سردار کو لاسگھ بھروسا والے ماع کی بارہ درمی میں ر خود مائے راوی کے کنارے پر واقع ہے) رکھ دیا اور اُس بارہ درمی کے دروازے بھنے اینٹوں سے بند کر دئے گئے) اور اختتام مبعاد معینہ ایک سالہ ماڈی گھاڑ چھ اور سرداروں کی حفاظت کے لئے تعین کیا گیا۔ یہ آفرار ہو گیا تھا کہ حالسوس روز اس کو نکالا جائیگا۔ جسکے یہ میعاد ختم ہونے کو ہوئی کر سیل واڈ صاحب پولیشکل ایجنٹ معہ ڈاکٹر مر سے ڈاکٹر میگ گئے کرو و دیگر صاحبان اراکین کے مقام لاہور سرسرف فرما ہوئے ہمارا راجہ رنجیت سنگھ نے ربانی فقیر عویر الدین صاحب کے کہ جو ہمارا راجہ صاحب کے درباریوں میں سے تھے کر سیل صاحب کو کہلا بھیجا کہ ایک جوتی کہ جو ۴۰ روپے سادھی چٹھاٹے ہوئے زمین میں دفن ہے کل صبح کو نکالا جائیگا۔ اگر آپ بھی معہ ڈاکٹر صاحبان و دیگر اہل روپ گئے سرسرف معہ تشریف لاؤں تو عین مصالحت ہے۔ چنانچہ دوسرے روز کر سیل واڈ صاحب معہ دیگر اراکین سرسرف معہ تشریف لائے اور چند منٹ بعد ہمارا راجہ صاحب بھی معہ راجہ راجہ صاحب کے اچھ ہراسگھ و دیگر صاحبان تشریف فرما ہوئے ہمارا راجہ صاحب نے مصالحتی رسم لڑائی کو حکم واسطے لائے کھیاں مند مکانات کے اور اُن کو کھولنے کے دیا۔ اور واڈ سے اسٹیشن اٹھا ڈی گیشن۔ تب ہمارا راجہ صاحب نے اُس لکڑی کے صندوق کے کھولنے کا حکم دیا صندوق کھولا گیا تب اُس سادھو کے شاگردوں نے اُسے صندوق سے باہر نکالا اور بارہ درمی کے دروازے کے سامنے رکھ دیا۔ سادھو کو دیکھا جھگو سے رنگ کے کپڑے میں کہ جو چاروں طرف سے اُس کے گرد مثل تھیلہ کے سلا ہوا تھا لٹا ہوا ہے۔ جس وقت کہ کپڑا اتار گیا ہمارا راجہ صاحب نے کر سیل واڈ صاحب سے کہہ کر ڈاکٹر سے اُس کے جسم کا امتحان کرنا چاہا۔ ڈاکٹر نے اس کی سہل دیکھی اور کہا کہ نصف بالکل بند ہے اور جسم میں جاں کا سان ایک نہیں۔ اسی وقت سادھو کے شاگردوں نے سادھو کا منہ کان پھنے اور آنکھیں کھلیں کہ جن میں روئی اور موم کی ڈانٹ لگا دی گئی تھیں۔ اور اُن میں روغن بادام ملا ہوا تھا اس کے بعد سادھو کی آنکھیں کھل گئیں اور اُس نے بڑے زور سے چلا کر سانس لیا۔ اور مثل ایک بڑے سیاہ سانپ کے آواز کے میں سہایا اس کے بعد سادھو کے جسم میں جان آگئی اور اُس نے خود اپنے آپ لنگا جل من انسان کیا کہ جو اس کے شاگردوں نے لارکھا تھا۔ تب ہمارا راجہ صاحب نے اُس کو کچھ دودھ پینے کو دیا اور بعد ازاں ایک خلعت قیمتی دو ہزار روپیہ سے سرفراز و پامیچرپ لوگ اپنے اپنے دولٹاؤں کو تشریف لے گئے۔ یہ سادھو مقام لاہور اُس زمانہ میں آیا تھا جب کنور نوال سنگھ کی شادی تھی۔ وہ کہتا تھا کہ میں ایک سال کی سادھی چڑھا سکا ہوں اگر اگر لوگ آ رہا تھا میں تو آ رہا ہوں مگر صورت کا میانی میری صحت کے صلہ میں مجھ کو شہر کلانتہ خشنا پڑے گا۔ اب جو کچھ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا عرض کر دیا۔ آپ مہربانی کر کے یہ جوتی کر سیل الکاٹ صاحب کو میری طرف سے سنا دئے من مقام لدھیانہ۔ ارومیر شاہ۔ آک کا دوست جو لاہور سادھو سے یافہ

(ار آرہ دریں فروری ۱۸۹۷ء صفحہ ۲۸)۔

اسی طرح جنگگو کی مجلس میں ایک آدمی کا حبس دم اور کھتی جانے کا واقعہ اور حال میں معام سالہ ایک یوگی کی حالت اور ڈاکٹروں کا تعجب اور حرکت کا سادھو ہوا باجسہ کہ رے بسنمنا نہ سی۔ سی۔ ایسے گلدسہ سال کے صفحہ ۳۰ پر لکھتے ہیں۔

حال میں ایک سادھو۔ مالہ جھاڑی میں آ رہا تھا وہ آدھ گھنٹہ تک بالکل مردہ کی مانند بے حس و حرکت ہو جاتا تھا۔ سانس بھی بند کر لیا تھا۔ دل کی حرکت بھی بالکل محسوس نہیں ہوتی تھی۔ جس بالکل رسن جلی تھی۔ پورس ڈاکٹروں نے بھی اس کا ملاحظہ کیا مگر ان کی بھی سمجھ میں نہیں کہ یہ شخص کس طرح ایسا کر سکا ہے یوگیوں کو سانس اور ناپاؤں کے ماحول سے ایسے معلوم ہیں کہ ابھی ایک میڈیکل سائنس نے معہ ہم نہیں کہے ہیں اسوں مسہ اجہار س بھی لکھا تھا۔ "ابالہ میں ایک جوتی آ رہا ہے جو سادھو لگا کر بالکل مردہ ہو جاتا ہے۔ اگر ڈاکٹروں نے کھر کہادہ حمار ہیں کچھ بہ ہس لگا اس کے حیلے بسندوں میں مالین کر کے ہوس میں لائے ہیں۔ حیرت کی گئی ہے کہ کسا اسرار ہے" (۲۹ دسمبر ۱۸۹۳ء)۔

س خوں روح ہس ملکہ جو حوں کے کم ہو جانے و میرہ سب حالتوں میں بیس او درک مالذات ہے وہی روح ہے +

دسویں دلیل

انسان حب مدی کرے رسودہ ہوتا ہے ماحوٹھو لے کا ارادہ کرنا ہے یا اور کسی قسم کی برائی برائے ہر ماہے نوک حر اُس کو اور سے، سی سے مارنے کی نصیحت کئی پور اور سادھو ہاں آدمی کو ہس ملکہ بڑے بڑے ڈاکو اور لشرلوں کو بھی (مفصل بڑے پور پٹری آف دی ٹھگر) کہ کرے تک و سمجھا رہی ہے۔ کہ اسامت کر اور جب مراحل کر لیا ہے سب مدامت و ملائت و لسانی دلاتی ہے اور حلاف اس کے اچھا کام کرے۔ ر خوشی اور آسڈ رطھاتی اور پھیل کر رہی ہے حواہ اُس میں ملکہ کنتی بھی اٹھانی ہے جس کا دوسرا نام کانٹس باضمیر یا اسو ہے۔ آک سور لبس اور غور کر لیں کہ کاسس یا اسو کسی مادے کی آوار نہیں ہے۔ ملکہ حیتیں کی ہے اور وہی روح ہے +

گیارھویں دلیل

ہزاروں بار تک سائنس اور سوکشم ہاں انسان اپنے فکر اور عقل سے حل کرنا ہے بلکہ تھوڑا سا علم بڑھ کر ہی نئی چیزیں ایجاد کرنا ہے مگر یہ سادھی بانس سب ہوتی ہیں جب وسادی تھکرات سے کمارہ کش ہوا لکانف ستھال میں ہٹھاپے من میں سراز ناہے نہ ہس۔ دیا کے تمام صلا و موحداں ہاں علم و فوں کی مثالیں اس کی گواہ ہیں اگر نہ دلع یا جسم کا کام ہونا تو چونکہ وہ مادی ہیں گوشتہ تھائی کی ضرورت نہ ہوتی کیونکہ مادی کو مادی سے جس کا تعلق ہے مگر مادہ رست نہ تو ربادہ ملکہ دان ہوتا ہے اور اسی طرح دل راب سیوودہ صاف کرے اور ایک اسے ملکہ کر سوچے والا آدمی علم عقل سے محروم رہنا ہے جو حاشکہ خود فکر کی دولت سے مالا مال ہو ارادہ و حیا و علم و عقل۔ انکانت میں ہٹھ کر سوچے اور حیارے سے ترقی مانتے ہیں اور اس پر کرے والا آدمی مدام بار تک و دفن لپکات بھی مہیا ہاں کر لیا ہے حالانکہ اُس وف کوئی معلم ماس نہیں ہوتا۔ میں مادہ سے جدا ہو کر سوچے والا اور مادی لطف استیاء کو سوچے والا مادہ نہیں ہے ملکہ روح ہے +

بارھویں دلیل

جسمانی دانت لہر مساجد - چاند - آگ - بجلی - سارہ - دسارہ کی روسی کے کچھ کام میں کر سکتے اور کبھی کبھی کس طرح کر سکتے ہیں۔ وہ ان کی کس سے فائدہ اور ان کی حرکت سے متحرک ہیں۔ نیکیں لک اور جہر انسان کے اندر معلوم ہوتی ہے جو وہ ایسی ہی روسی سے رس اور اسے ہی کہاں سے گمانی اس سب کی امداد کے بعد مدائے قائم ہے اس کے تمام سے جسم کا تمام اور اس کی حرکت سے جسمانی حرکت ہے یا بھی کا جسم سے مرے کے نہ میں جارہا بھی مشکل سے کھینچے ہیں اور ہر با بھی جسے زندگی کی حالت کی طرح کھڑا رہیں کر سکتے اور اسی طرح اور بڑے احسام میں کی طاق سے چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے حرکت کرے وہ اسے جسم کے سوائے صمد ہاں ہوا پھرا کھڑا کر دے اور دلا ملکوں میں لے جانے ہیں۔ نہ جو جسم ہے اور جسمانی طاق ملک اس سے ماحول جدا اور دور رکھنے والی ہے۔ ایسی کو کھڑا سدا اور صلا اور اتان روح کہے ہیں +

تیرھویں دلیل

حب انسان کبھی اچانک سو ما ہوا اچکا جا ما ہے تو سر پیک کی حالت میں بطاری ہو جاتی ہے۔ وہ حسرت رہ ہو کر ادھر ادھر دیکھتا اور کھانے والے کے منہ کی طرف تانکتا اور بہانے کی کوشش کر لیتا ہے کہ کیوں ہے اور مجھے کیا ہوا۔ اگر وہ کچھ پوچھتا ہے تو بہ دیکھا ہوا کچھ نہیں لولنا۔ اور اگر لولنا ہے تو محض ٹرٹا نا ہے حب میں اس آناؤ اکثر محض لے کی سو یا سا ما ہے اس وقت بہت سے سوال اس کے دل میں پیدا ہوتے ہیں وہ مادہ خود ہمتہ دیکھنے کے بھی کھانے والے کو نہیں پہچانتا خواہ وہ کوئی ہو۔ مگر جب کامل ہوش میں آجاتا ہے خواب دیتا اور اس کو صبح بھانسا ہے نہ حوش ہو رہے کہ سدا موب کی ہیں ہے۔ بیک صبح ہے چونکہ خواب میں روح اپنی نوا کو اسی ذات میں محو کر لیا کرنا ہے۔ مادہ حواس کے وہ خواص نہیں تھے وہ لے خواص رہ جاتے ہیں مدیں لحاظ اپنے افعال پر توانا میں ہوتے جس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ خواص دراصل روح کے ہیں نہ کہ سریر کے اور یہی سدا ہے کہ جب روح وجہ حکم اپنے مالک کے اس مکان کو چھوڑ جاتی ہے اور اپنے خواص یعنی قوا، کبھی ساتھ لے جاتی ہے تو سب حواس کی خوش ماری جاتی ہیں یہ ساری اندریاں و علاقہ طور پر ان کی مالک نظر آتی نہیں۔ اصلی مالک مکان کی رحلت یعنی کوچ کر جانے سے محض معاد جالی رہ جاتی ہیں جو حالت میں کے انتقال سے مکان کی ہوتی ہے بعینہ وہی ہی سوت اس جہد وہ مکان کی ہو جاتی ہے۔ آنکھ۔ کان۔ ناک۔ زبان وغیرہ درپچھلے یا سدا رہ جاتے ہیں اور کسی کام میں آتے نہ کان سمجھتے۔ نہ زبان و لقی۔ نہ آگ سوچکھا اور نہ ہاتھ پکڑتے اور نہ پاؤں چلتے ہیں۔ بلکہ یہ سارے روح کے نکلنے ہی سڑنے شروع ہو جاتے ہیں اور ان میں بدو آتے لگتی ہے۔ پس جن کے سب کے یہ سارے کام جاری اور جس کے چلے جانے سے سب ان خواص سے جاری ہو جاتے ہیں وہی روح ہے +

چودھویں دلیل

سب چیزیں جو زمانوں (ذات) سے متنی وہ جسمانی ہیں اور ہر ایک جسمانی سے طول و عرض میں و مقدار رکھتی ہے مگر گیان کا جوہر جو آدمی کے اندر ہے اس کا طول و عرض و عمق و مقدار میں نہیں وہ کسی حالت میں مادہ نہیں۔ اگرچہ سب مادہ مرکبات

حدا حد اور مستم ہو سکتے ہیں مگر گیان کی تقسیم نہیں ہو سکتی۔ یہ بھی ایک حد ہے کہ وہ آدمی ہمیں رہہ اس کے بھی ٹکڑے ہو جائے۔ اگر کوئی سوچتا جبر آدمی کے اندر میں تو مادہ علم بھی نہیں ہوا باہشتے۔ مگر نہ رہے پس وہ جسے مادہ علم ہے مادہ علم نہ یہی نہیں وہ روح ہے۔

اور جب ۱۱۹ ہے حد اپنے اور سارا اس میں وارڈ ہو کر یکساں ہے نہ اب ظاہر ہے کہ اس کے نہ ہو رہے رہی وہ موجود ہے کہ۔ اور جب علم سانس اور مانی و مانی سے یہاں نا۔ اس کو رہا ہے اور دسا کے علم لے مار لسا کہ مادہ جسمانی کو کھلی مانی ملک اس کا بھی نہ و اسما ہی ہے تو کسی طرح بھی ممکن نہیں کہ حد کے ادراک پر نہ کوہا ہو یا جسم کے نہ ہو۔ نہ روح نہ ہو بہت صاف ظاہر ہے کہ روح اری وادو اور جسم آخار و احسام والا نہ روح مانی ہے اور سم فانی +

پندرھویں دلیل

اگر کوئی عورت دیکھے دانتے ظاہر ہو گا کہ ماکسی مادہ شی میں بھی ہوس مانی مانی اللہ یہ روح ہے کہ سر شری کی مادہ ایسا یعنی مرکبات مثلاً یہاں در حب اور کام احسام عناصروں میں بدل جاتے ہیں۔ لیکن عناصر ہر حال میں ہمتہ مانی رہتے ہیں۔ بلکہ وہ اسی کام کے ہوا کرنے کے لئے ویسے ہی موجود رہتے ہیں جس کو وہ آگے سماب کر چکے۔ اصل یہ ہے کہ سر شری کی کوئی ایک طاق بھی قایا معدوم نہیں ہوتی جس سے کوہا رہے ناخواندہ یا علم مغضول سے نا آشنا بھائی قایا معدوم یا دور سے لفظوں میں عدم خواہ ما نسبت آبا د کہے ہیں اگر علم کی آنکھوں سے دیکھا جاوے تو محض مائل ہے۔ کوہ کہ ہر ایک جسم کے استعمال کے بعد اس کے ہر مانو یعنی درے نئے نئے بہت زیادہ عمدہ اور خوبصورت مفید احناس میں مجسم ہو کر سات کے اجسام میں آجاتے ہیں۔ پس جب کہ مادہ ہی کو فنا نہیں اور نہ ہو سکتی ہے اور نہ یہی کوئی چیز ہے نوکھراں جسم کے اندر جو چیز مدک مالکات و تصرف بالکالات ہے جس کا نام شاستہ کا کارہ لے روح رکھا ہے اور جو در حقیقت جو بھی ہمیشہ زندہ ہے وہ کبھی سب ہو سکتی ہے ہرگز نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ ثابت کیا گیا ہے کہ ناممکن ہے توصاف ظاہر ہے کہ وہ جسم سے ماقبل و مابعد موجود اور ہمتہ رہی سکتی +

سولہویں دلیل

حب ہم کسی ذی عقل اور ہم انسان کو دیکھتے ہیں تو ہمارے دل میں یہ خیال ہرگز پیدا نہیں ہوتا کہ یہ آدمی اب اپنی ترقی کے معراج پر پہنچ گیا یا اس نے اب زندگی کا مقصد پورا حاصل کر لیا۔ اور اس سے اعلیٰ حالات و خواہشات کو وہ نہیں پہنچ سکتا۔ بلکہ سارا کا سارا معاملہ اس کے برعکس ہے ہم دوزخہ کے بحر بے اور گذشتہ حکما کی تھوڑا کو بڑھ کر معلوم کرتے ہیں کہ جہان تک انسان اپنے معلومات اور خیالات کو جانتا جاتا ہے وہاں تک ہی اس کی طاقتوں کا بروخوش چشمہ زیادہ جوت مانا جاتا ہے اور اس کا ہر ایک قدم میدان صداقت میں زیادہ بڑھتا جاتا ہے۔ سقراط نے علوم میں ترقی کرنے کرنے فلاسفر ہو کر بھی جب دہار کیا تو بار کر یہی کہا کہ ابھی ہر علم اس سمندر نا پیدا کننا کے مقابلہ میں ایک قطرہ ہے +

حب اس پرے گماہ موب کا فتولے جاری ہوا تو پھانسی کے عوض عام نہر قبول کیا۔ اور اس پر ہییب ناک موقع پر جب کہ بڑے بڑے پہلوانوں کے نہروانی ہو جاتے ہیں۔ نہایت ہی استقلال و انشاہ سے مرنے دم تک نصیب کرتا اور

ٹھٹھتا رہا۔ درانہیں گھسنا کیا روح کے سوا کوئی مادی چیز یہ فیصلہ یا ہمت کر سکتی ہے
اسی طرح لاکھوں کروڑوں جہانما لوگ گندے کپڑے پہن جہولے بے سچائی اور فراہیں
انسانی کے کیا حقہ پورا کرتے ہیں بے شمار دنیاوی کالیف کو اٹھا بائگرونیو چھکتی اور رونکا
کی طرف سے اسی ثابت قدمی کو ذرا بھی کم نہ ہونے دیا۔ جانوں کو خطرہ میں ڈالنا لکھ مضیبت
کا مصبوطی سے مغالہ کس نہ لولاہی سے سنت دھرم کو چھوڑا اور نہ جھوٹے دوستوں کی
جھوٹی محبت کی روادہ کی۔ اُن کے رجحان لاکھوں طرح کے طوفان تیرتی اٹھائے
گئے مگر وہ کوہ ہمالہ کی طرح ستیر قائم رہے جنس نہ کھائی یہاں تک کہ باؤ کا مٹا
ہوئے اور زندہ رہے وہ نہ جان عزیز کو دیدار مارے گئے۔ مگر نائے کے بھد سے
وہ دھرمیں چلیا یا نہ ہوئے۔ کیا کوئی موٹی عقل والا بھی کہہ سکتا ہے کہ اُنکی جنس
حتم ہوگئیں اُن کے خالات ترک گئے اور انہوں نے اس مادی جسم کے واسطے مدام
چیرنی دسر گردانی اُٹھائی ماؤں کا خاتمہ ہوگیا۔ ہرگز نہیں اسیر گرہیں اُن کے جلال
کا خاتمہ نہیں ہوا اور نہ اُن کی کوسس حتم ہوئیں بلکہ وہ آسندہ کو بار بار انہیں
معلومات اور خیالات کے حجابی جیکروں میں گھومے ہوئے نرقی یا سرل کرے رہینگے
لس جس میں اس دراستعمال وہم ہے وہ روح ہے نہ کہ سبحان مادہ +

مشرعہ ویں دلیل

مادی اسباب کے اعداد کوئی خواہش نہیں اور نہ کچھ ذاتی مطلب ہے نہ اپنے منسوب و نابود ہونے یعنی تبدیل ہو جانے کا کوئی اندیشہ ہے اور نہ رہنے کی کوئی توقع ماننا کہ وہ اس کے اندر وہ قوارس میں۔ غلبوں۔ کچھوں۔ لنگھیلوں سے سب لہنا بھی عمر مادی کا کام ہے۔ غیر مادی کی مرضی کی حکومت حال پر اور حال کی استقبالیہ برہوتی ہے نہ صرف فرضی بلکہ دور اندیشی اور مال کے خیال کے باعث اُس کے حال کے ساتھ کاموں کی پھینا دوسرے موسم پر جمع کرنے اور آئندہ تحفظ کرنے اور معرہ معادہ ایک جانے کے بعد یا جب ضرورت ہو اُسے کاٹ کر فائدہ اٹھانے سے ہوتی ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ اُس کو اپنی ہستی اس پر عزت ہے اور صرف عزت ہی نہیں بلکہ اُس کے سوا کس لئے وہ منہ بلا کر لے کر کو پیار ہے مگر یہ مات مادی استیاء میں نہیں ہے نہ صرف چین کے فائدہ اور نہ سہری ملکہ جھکسن کے لئے بنائے گئے ہیں نہ اپنی ذات کے لئے اور نہ رہنے کے لئے نہ اپنے ضابطہ ہونے کا اُسے رنج ہے نہ وہ اُس کا اگر کوئی درد نہ کھی ہے تو وہ بھی غیر مادی یعنی چیتن ہے نہ کہ جڑوہ۔ اسماں سے لیکر حیوانی تک سب میں اس کی شہادت ہے۔

مور گرد آوردن بستان تا واغت بود و مسافش
مہار اور مور کہ دانہ کس است کہ چاندرو جان شیریں شہت

تربیت و تعلیم کا مقبول کرنا بھی غیر مادی کا ہی کام ہے نہ کہ مادہ کا اس سے صاف پر تیت ہونا ہے کہ غیر مادی جس قدر اپنے مالک کی مرضی کے مطابق چاہتی ہے وہ اپنی قدر اپنے مسلسل اور لگاتار، علیٰ اہستی اور زندگی کی خواہشمند ہے اور اس کی مرضی کے خلاف چلنے سے وہ اُسی طرح لے اہستی کی طرف راجع معلوم ہوتی ہے۔ پس یہ صریح ثبوت مادہ اور صرح کی جدائی کا ہے۔

اٹھارھویں دلیل

ہم دیکھتے ہیں کہ ایک مادی جز تحلیل ہو کر دوسری چیز میں بدل جاتی ہیں مثلاً سبزی مٹی میں تحلیل ہو جاتی ہے۔ پانی بخارات بن کر ہوا میں چلا جاتا ہے۔ آگ مٹی اور پانی

برف بن جاتی ہے۔ درخت زمین میں اور اسی طرح انسانی جسم میں جسم انسانی مادہ حیوانی اور مادہ حیوانی انسانی میں تحلیل ہو جاتا ہے مگر ایک آدمی کا بجزہ و اعضاء ناریخ علم فہم قوہ افعال حرکات اسارات محبت اخلاق شجاعت ہمت استقلال خوف نہون غضب نخوت تکبر سبکی صداقت وغیرہ و صاف دوسرے میں نہیں بدل سکے۔ گوسکھ کر لوگ حاصل کر لیتے ہیں مگر ایسا نہیں ہو سکتا کہ بعد دینے کے اُس میں بالکل نہ رہیں۔ او اسی واسطے سناستہ کاروں نے لکھا ہے کہ وڈیا اور سانی ایک ایسا دھ ہے کہ جسا اس کو حرج کر داتا تڑھتا ہے۔ رخلاف مادّی حیروں کے کہ وہ حرج کرنے سے کم ہوی ہیں۔ یس نہ جس تر کے گن ہیں وہ ہر گرامی سس ہے ملکہ عیر ماڈی۔۔۔

انیسوویں دلیل

الساں نیکی کیوں کرتا ہے اس واسطے کہ میرا کھلا +
ہے صرف اس واسطے کہ وہ اپنے مطلب میں کامیاب ہو ورنہ خدا آدمی مہربان ہو کہ
کھلائی اور رٹائی کو جس دیکھا نگہ دے میں یہ صفت نہیں جی نہیں خبر مادی ہیں اور
جہاں جہاں روح کا اعلق ہے وہاں دہاں اسد زینت آبدہ رابر لگی ہوئی ہے جو جی
مچھر کھٹل۔ کبھی سے لیکر سانپ۔ بچھو جھیکلی۔ نول۔ سیل۔ مگر مچھو شتر مرغ۔ خیل مرغ
کسا۔ ملی۔ سر۔ محیط۔ ما۔ گسٹا۔ ارنہ۔ بھیل۔ گوڑا۔ ساسی اور مذہب الساں اور نشی
دوتا تک برابر سلسلہ والا اس کی شہادت ملی ہے۔ گاہ سے نفرت یا گاہ کو برا خاننا
اک قدر قیامت ہے سگ کو بھی حب خونہ اور اسے ہاتھ سے روٹی دی جاوے
تو آرام سے لیتا اور لے کر ہو کر کھاتا ہے مگر جب گھر والوں کی غیر حاضری اور ملک مکان
کی عدم موجودگی میں وہ روٹی اٹھا لیا ماہے ناول لیکر کھاتا اور اگر کوئی دیکھ لے تو
دو لپکا کر کبیں بھوسہ باشی میں دھ کر دیتا ہے خود جو بھی جانک وہ جو س کرتا ہے
مگر جب اس کے گھر سے کوئی جو لپکاوے لے لے ناراضگی ہو جاتی ہے۔ گائے۔
کری و غیرہ بھی یہی حالت طاری ہوتی ہے۔ اس گاہ سے دلی نفرت یہ گھن
اڑی انیا کے سوا کسی اور کا ہے جس کا نام روح ہے +

بیسویں دلیل

اگر کوئی کہے کہ جیسے چند چیزوں کے طلب سے دستہ اپنیں ہو گیا ویسے ہی اس شہریر
س چاروں عنصروں کے سنیوگ سے جیو آتما اپن ہوتا اور ان کی جدائی سے لشت
ہو جاتا ہے کہو کہ مرے سچھے کوئی بھی جو ریتیکس نہیں ہوتا۔

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ پڑھو یعنی زمین وغیرہ چار عشر چڑھ اور غیر مدک ہیں ان سے جیتن جو کئی آپنی کبھی نہیں ہو سکتی۔ بتہود عمار چڑھ ہیں خود اس ترتیب و انتظام و خوبی سے مل نہیں سکتے تغیر کرتا رہتا کے گیان اور چارہ کے۔ نسہ کی مانند روح کی اپنی اور فنا نہیں ہوتا کیونکہ ششہ یا خمار خود شراب کو نہیں ہوتا اور نہ کسی اور چڑھ کو لکہ اس کا راجہ کچھ ہوتا ہے صرف جیتن کو کشیف اشبا ئے لطیف ہو کر غیر محسوس ہو جاتی ہیں مگر وہ دم کسی کے واسطے نہیں چھا گیا کہ ان سے لطیف حیو کے واسطے چونہ تو سنو کہ جن ہے اور نہ دہا ئیں سے آئین ہو ماہے کیونکہ دھاتوں میں رنگان ہی نہیں اور جو جس میں نہیں ہوتا اس سے آئین بھی نہیں ہو سکتا۔

جب حیو جسم دھارتا ہے۔ تھیں اس کا ظہور ہوتا ہے ورنہ نظر میں ہوتا لیکن اس کی ہستی جسم سے پہلے ہو چکی ہوتی ہے جب شرک کو حیو جوڑا جائے تب وہ شرک

بخلق آدمی بہرست اندوہ دواہ از نوہ گرگوئی صواب

حب یہ حال ہے ہی انسان کو چند ناؤں کے سبب ہی حواوں سے شرف پہنچا نہ
 حواہ خواہ اسے کوئی سرفا حاصل نہیں جس کے روح کے گن جسم انسان میں ظاہر ہیں
 اسی طرح قالب حیوانی میں بھی نمودار ہیں۔ سب شامعوں میں نمودار کیونکہ یہ گن بیان
 کئے گئے ہیں دھرم۔ سچائی۔ مترنار۔ بہار۔ توجہ۔ غیبت۔ بریرنا۔ ویراگ۔ برساتا۔ بہرنا۔
 درہشتا۔ استقلال۔ دیا۔ دھارن کرنا۔ کھشا۔ دم۔ استی۔ شویج۔ دھرم۔ جینتا۔ عہد
 خواہش۔ ودیس۔ نفرت۔ کوسسن۔ سکھ۔ دکھ۔ ان میں سے اگر نظر غور دیکھا جائے
 تو یہ سارے کے سارے کم و بیش حیوانات میں پائے جاتے ہیں۔

سیل اور کتے کی وفاداری۔ مترنار۔ بہار۔ مک۔ حلالی۔ حفاظت۔ شناخت۔ سا اور
 شرم کی لکھی کا انتظام و تمیز۔ سد کی پرہ داری۔ غفلدی۔ اور راغ۔ گرس۔
 جیل و سدروں کا اتفاق اور اولاد سے محبت۔ اولاد۔ استغلا۔ رع۔ اور انتظام حفاظت۔ کلک
 کی بہادری حکومت۔ عہد۔ محبت۔ اولاد۔ استغلا۔ رع۔ اور انتظام حفاظت۔ کلک
 زنبورہ جیوٹی کی دھاندلی۔ قواہدانی۔ منفر وقت۔ انتخاب و غیرہ خود کے لائق ہیں۔

شکاری لوگ حب جانوروں کا شکار کرتے ہیں تو جس قدر کھانسی سے کام لیتے اور
 دام قریب سمجھتے ہیں۔ اگر وہ سب آپ سبیں تو بے اختیار آپ کے منہ سے نکلے گا انسان
 خیر اما گرن یعنی آدمی بڑا مکر ہے پھل بکڑے کی غرض سے لوہے کی ٹیڑھی سیخ
 کے ساتھ آٹا لگا کر اندکھو سے باصاف کے کیرٹے پھسنا اور حال پھسنا نارت کو جڑ
 جلا کر بکڑنا۔ پھسنے والا تو لاپانی میں پھسنا اور طوقان بریا کرنا برقی جال بنا کر اپنی عقل
 کی رٹائی دکھانا۔ بانی میں آگ جلا کر اور جال کو بانی میں ڈال اس میں تار کے تار
 رتی رتی ہونی نا اور پھسلوں کا اس انوکھی رٹائی کو دیکھ جال کے اندر آنا اور پھنس
 جانا۔ علیٰ غرالقیاں جن حلیوں حواوں سے انسان خشکی و نرمی دھوا کے جانوروں
 کو پکڑتا ہے۔ رویا رہی مکاری اور گریہ کی عیاری اس کے سامنے بالکل بیچ ہے اور ہم
 کو ایسی حالتوں میں صاف طور پر کسا پڑتا ہے کہ جو چاہے حضرت انسان کی اس قدر
 انسان علمی شہرارتوں سے بچ جاتے ہیں بلکہ شیر پھیرنا۔ جتنا۔ بیند۔ داس۔ گریہ اور
 دہر پھیل کر طرح اس بڑے مکاری تمام بالبلوں پر غلبہ ہا کر اٹھا اسے شکار کر لیتے
 ہیں انھیں رحمل لیکن دھاندلی میں حواہ صرف اسے مار ڈالتے ہیں مگر کھاتے نہیں جیسے

ریچھ اور بن مائش چھپاڑی قسم کے بلند وغیرہ ان میں ضرور بالضرور ہی روح ہے
 جیسی کہ انسان میں کسی طرح کی کوئی کمی نہیں۔ (دیکھو ڈا سیل صاحب کا مضمون
 ایشیاٹک ریسرچر جلد ۱۵)

جرمنی کے مشہور عالم باپ صاحب قہار تھے کہ ”جملہ حریف دنیا میں حلیات کہ جنگی
 وجہ سے آدمی کے دل میں غصہ کی آگ بھڑک جاتی ہے اور جو اس کو اقسام اقسام کے
 یہود و مسخرافات کاموں کی طرف رجوع کر دیتے ہیں کہ جن کی وجہ سے بہت سے لوگ
 ظاہری اور باطنی انسان کی تہہ نشینی میں باج ہو جاتے ہیں صرف جانوروں کے گوشت پر
 زندگی بسر کرنے سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس سے زیادہ اذیت و وحشت انگیز اور کدوہ بات
 ہو سکتی ہے کہ ہم لوگوں کے باہر جی جانے جانوروں کے خون سے زہر ہو جاتے ہیں۔
 ایک طرف جانوروں کے کئے ہوئے اعضا کبھوے ہوئے پڑے ہیں دوسری طرف
 ایک ہے ہیں دوسری طرف ہمارے جانور تڑپ تڑپ کر باطن مار رہے ہیں اگر وہ کھٹے
 دیکھنے سے ہم کو غصہ عریب دنیا سجاتا دھمکتے ہیں کہ جن میں دیوانہ و جنون کے
 حالات لکھے ہوئے ہیں کہ وہی ہر چار طرف ان جانوروں کے جال کی بے رحمی اور ظلم
 کے نشانہ ہونے جیسے اعضا پر اعضا بکھڑے ہوئے پڑے رہتے تھے اور ہمیں ان کے

سرول کے ڈھیر لگے رہتے تھے۔

اسے بی گیلنی صاحب تمام دنیا کے گناہوں کو جانوروں کے سکا اذیت کرنے کی طرف
 مسوب کرتے ہیں۔ صاحب موصوف کا بیان ہے کہ دیکھو غلامان تو ہم باسی لگاتے اور
 جال پھیلانے سے ہو جاتے ہیں اور جانوروں کے شکار اور ان کو بیچ کرنے سے ہم پر
 دھجہ کے سر جم ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ اکثر بے گناہوں کا خون دہہ دوا سنہ اپنے
 ہاتھوں سے گز بیٹھتے ہیں جو شخص کسی نے گناہ جانور شل پھیر کر ہی لگائے وغیرہ کو
 ہلاک کرنا ہے گواہ اپنے ہمسائہ کے خون میں اپنے ہاتھ رنگتا ہے (انڈر برین ڈی)

اب ہم چند بڑے جانوروں کی عقلمندی کے کچھ واقعات سناتے ہیں

۱۔ گھوڑے کی عقلمندی + رسم پہلوان زابلستان کے گھوڑے غشی نام کی مات
 شاہ اسماء میں بہت سے عجیب و غریب حالات لکھے ہیں صحت خوان کی منزل میں اس
 نے شیک کا شکار کیا۔ اور شہر کو رومی ہوئے سے سیاہ اور وہ رسم کے بغیر کسی کو اسے ریسوار
 نہیں ہونے دیتا تھا۔ اور پھل اسیں خان برادر امیر علی خان قندہار کے قریب
 زخمی ہو کر گھوڑے سے گر پڑے تو گھوڑے نے اس کے گرد چکر باندھ دیا جس سے کوئی
 اس کے قریب نہ آ سکا۔ سوار کے زخمی ہو جانے کی حالت میں دانا گھوڑے سے عموماً ایسا
 ہی کرتے ہیں۔ بلکہ بعض گھوڑے ملک کے مرنے پر زار زار آنسو بہاتے اور کٹی رو
 تک داد دیکھا جس سبب کھاتے صد ہا رنگ گھوڑے رکھنے کے عادی اس بات کی
 شہادت دیتے ہیں +

۸۔ ارماریہ سنہ ۱۲۰۰ء کو وقت لٹنٹس رابرٹس صاحب مائل ایشیاٹک
 علاقہ بلوچستان سے چین کو گھوڑے ریسوار حارہ تھے راسہ میں ان کو ایک افغان بھر
 ۷ سالہ گھوڑے ریسوار ملا وہ بھی جس کی طرف چل پڑا۔ صاحب کی راسہ جلتے ہوئے
 اس سے بات چیت ہوئی۔ اور اس نے فوراً ہی بھٹ کر تلوار کھینچ لی اور صاحب کو
 گردن پر زخمی کیا۔ اور نیز بائیں ہاتھ کو بھی جب صاحب بہادر زخمی ہو کر گھوڑے سے
 گرے تو گھوڑے نے اس افغان پر حملہ کیا۔

رسالہ کے عمدہ گھوڑے اور خصوصاً عرب کے گھوڑے اپنی محبت اور پیار سے صاف
 بتلاتے ہیں کہ وہ ایک زندہ روح رکھتے ہیں +

۲۔ باکھی کی عقلمندی + اخبار صبح صادق مداس نمبر ۱۳ء ۲۰ اکتوبر سنہ ۱۸۶۷ء
 میں لکھا ہے کہ ماہیں سید آباد اور کرفل کے ایک مقام قریب گڑھے بنا گیا کہ ہاں ایک
 میل ہے جو آدمی کی طرح باتیں کرتا ہے جب حاکم دیکھتا تھا تو وہ ایک بھکی طرح حیات
 حیات پکارتا ہے۔ اسی حالت میں ایک شخص آیا اور اسے کہا کہ کیوں دکھاتا ہے۔
 ہاتھی نے کہا کہ بولا ڈال دے۔ ینا پھر اس نے بولا ڈال دیا میں نے دریافت کیا کہ تم کلن ہو
 اور یہ ہاتھی حیات حیات کیا کہتا تھا اس نے کہا کہ میں فیلبان ہوں اور یہاں میرا
 نام ہے مجھے پکارتا تھا پھر میں نے اس سے دریافت کیا کہ اس شخص کے خواب میں
 اور بھی باتیں کرتا ہے یا نہیں۔ اس نے کہا کہ اکثر ہندی باتیں جو ہم کہتے ہیں اس
 کو یہ سمجھتا ہے اور بخوبی اس کا جواب دیتا ہے اور یہ خیال کرنا یہاں ہے کہ بائیں بے
 محل بھی کرتا ہو بلکہ حسب موقعہ بمضمون مناسب گفتگو کرتا ہے اس پر صاحب قہر
 اخبار صبح صادق تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارا بھٹو زراحتا ہے تاکہ قیادار علاقہ احاطہ
 مدراس کی سرکار میں ایک باکھی ہے جو حکم دہانا صاحب کی مہر و ستون سے لکھا
 ہوا۔ اس ہاتھی کے نام جاتا ہے وہ ہونہر ہے اس کے ہمد و چوہہ تمبیں کرتا ہے اور
 یہاں تک اس کو دیا گیا اور چل ہے کہ ایک مرتبہ ایک مہر و ستون چلی شکل

وہ سخت ہمارا حق کے ایک گافر کر کے ایک حکمنامہ اُس ہاتھی کے نام لکھا۔ اور اُس نے اس پر مطلق عمل نہ کیا۔ اور جان لیا کہ یہ ذریعہ اور دھوکھا ہے۔

ایک دن ہمارا صاحب کے گورو نے ایک اٹھ بڑے درخت کا بہار سے کٹوایا اور کسی ہاتھی سے نہ ہوسکا کہ اُسے نیچا اُتارے ناچار گورو جی نے اسی ہمارا حق کے صورت میں کی کہ آپ اُس ہاتھی کے نام حکم صادر فرمائے۔ کیونکہ وہ اُس لٹھ کو بچے اُتار سکتا ہے۔ موجب اس اسدے اُسے ہمارا صاحب نے حکم نامہ بخاری اس کے نام جاری کیا اُس کا مضمون یہ تھا کہ لٹھ بہار سے نیچے اُتار دے جب ہاتھی کو وہاں لے گئے اُس نے اُس لٹھ کو بچے اُتار دیا بہار ان گورو جی اور دیگر آدمیوں نے اُس کی طاقت عقل کی بہت تعریف کر کے کہا کہ اس کو اور نہ صرف یہ بلکہ اس نے پیاس مٹ لیا کر رکھ دیا۔ جب مکان تک لچا لے کے واسطے کہا تو اُس نے عمل نہ کیا۔ اور ہمارا صاحب کے در دولت پر جا کر کھڑا ہو گیا۔ ہمارا صاحب نے فرسہ سے سمجھ لیا کہ یہ فریاد کرنے کو آیا ہے اور گورو جی نے کہا کہ اس حکم تھا اُس نے اُس کی بخوبی تعمیل کی اب رادہ ہرگز نہیں کر سکتا۔ اس بات میں ہاتھی کا کچھ ضرور میں سفارہ ضرور ہے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اپنی قدرت کا علم سے حیوانات کو انسان کی گفتگو سمجھنے کا اور اک عطا کیا ہے مگر انسان کو عموماً حیوانات کی گفتگو سمجھنے کا فہم نہیں عطا کیا ہے مثلاً مندر۔ لنگور۔ رچھ۔ طوطا۔ منا۔ شاہین۔ خرہ۔ وغیرہ سمیت اور حیوانات کے زیادہ تر سمجھتے ہیں۔ اعلیٰ ہے کہ اگر ڈاکٹر ان انگریزی متعلق صنعتہ سفیہ حیوانات اس طرف توجہ کریں تو وہ حیوانات کی اکثر گفتگو کو سمجھ لیں۔ (پہلیاں احبار لاہور یکم دسمبر ۱۹۱۷ء ص ۸۴) فریم ۱۲ ص ۸۴ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵

کھا۔ جاسم وہ فضا کی دوکان رحا اور جس قسم کا لکڑا اسے خریدتا ہوا اس کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ اور جیسے پورے گوشت سے لیا ہوتا اسی دفعہ کھوکھا۔

(از مہمہ احبار سورجہ ۲۹۔ دسمبر ۱۸۹۳ء)

گریر کا اور ٹریٹ **لولینڈ کے ایک کارنگر کے** ماس جو روم میں رہتا تھا ایک نہایت دفا فطریر گنگا تھا جو کہ ایک مہربانہ مہر کر کے لئے محمود تھا۔ اس لئے وہ اسے کہتے کو اپنے ایک دوست کے پاس جس سے وہ محبت رکھتا تھا جھوڑ گیا۔ رات دن اس حبشہ کی طرف آنی بھی کرتا سٹیشن رحا کرنا تھا۔ اور ٹریٹ کی آمد کا وقت رہایت ہو ساری سے مادہ کھنا تھا۔ گو وہ روزوں کا نا کھنا لیکن کسی دل ایسا نہیں ہوا کہ وہ دیر میں بیجا ہو۔ اور ٹریٹ چلی گئی ہو۔ مالک کی تلاش کی۔ اسی اوجھڑ میں کہ اس قدر اس پر وہ خاطر ہو گیا کہ اُس نے کھا جھوڑ دیا۔ اور اگر مالک کے پاس بکبارگی ملے آئے کا تار نہ بھی دیا جاتا تو وہ فاقہ کشی کر کے مر جاتا۔

۴۔ وفاق دار گئے کے حالات +

انخبار سوودہ سندھو۔ کھنڈا راوی ہے کہ صدر رشید کے نزدیک گاؤں میں ایک سادھو کے ہاں ایک عجب دفا دار گئے ہے جسکی گون میں ہر روز سادھو مہاراج ابی بھیکہ مانگے کی جھولی مانڈھ دیتے ہیں اور وہ بیجاری بہنوں کے گھر جا کر بھیک مانگ لاتی ہے اور دیگر قوم کے یہاں نہیں جاتی جبکہ گائے کی جھولی پر جو جاتی ہے تب وہ اپنے مکان کو واپس آ کر ایسے مالک کو دی ہے وہ کیا ہی بہ مالک کی وفادار ہے۔ (در پیر ہند جلد ۲) +

فردوسی نے شاہ سامہ میں مذکور دیوں ایک گاؤں سامہ کا حال لکھا ہے۔

دامانے صفاک سے کہا۔

یکے گاؤں پر ماہ خواہ بدیں جہاں جو را دابہ خواہ بدیں
مہ گرواں ہم بدست در رس کس کشد گرہ گاؤں سر
فریدوں کی پرورش کی حالت۔
ہماں گاؤں کش نام پیرا یہ بود ز گاواں و در ترس ماہ بود
کہ کس در جہاں گاؤں چو ناں ندید نہ اذیر سرکار و ناں سنید
چہ سالش بدید از ناں گاؤں سر ہمیداد ہشار نہ سار گیر
نعد سیر صفاک زان جینجو شد ار گاؤں گہنی پر از گہنگو
فریدوں کی والدہ کے سدا فضا اس طرح بیان کیا۔

سرابت از مغز پر داختند ہماں اژدہ را حوش سا حد
سرانجام رفتم سوئے بشید کہ کس راستہ پیچ اندیشہ
یکے گاؤں دیدم جو خرم ہمار سرایلے پیرنگ رنگ و نگار
گہمیان او یا کے کردہ بخش نشستہ پیش اندول شاہن
بروداد دست در کار و راز بہرہ رچے برودیت بنار
زیہسان آں گاؤں طواس رنگ برا فراحتی چوں دلاور رنگ
سرانجام زانگاؤں و آں مرغزار خبر شد یکایک بر شہر یار
زیہنہ بیروم ترا ناگساں ہریدم دایران و از خاماں
بیاد بخش آں گرا نمایاں چناں میزبان مہرباں دایہ را
خود فریدوں بادشاہ نے شاہ حمید کی لڑکیوں سے کہا۔

ہماں گاؤں پر ماہ دایہ بود زیکر تنس ہیچو پیرا یہ بود
زخون چناں سیریاں چار پائے جہ آدم بران مردو پاک راے
کمرستہ ام لاجرم جنگ جوے از ابراں کیس اندر آوردے

سرس را کیس گرہ گاؤں سر سرس را کیس گرہ گاؤں سر
(دیکھو سامہ مطبع ول کسور کلاں صفحہ ۱۱۱ جلد اول)۔

سردوں کی شادی

القبہ سردوں اور عجب کی نہاد میں موجود ہیں اور جو کسی کی فاعل اعتباراں باقی جانی ہیں یہ سب سے حاورا دجڑ باں مادہ ایک ہی سادی کی یا سدی کرتے ہیں۔ جو بائیں میں آدمی کی طرح ترکی ایست مادہ میں جس سوک کا درجہ سب ٹرا ہوا ہے اس میں کسر لا زواجی کو حرم تصور کرتے ہیں۔

خنگلی اور ہاڑی کو سے سارس مالعلق اور قسمگور ایک قسم کی سرخ چوماں، عالس قاقم کر کے اسے حجر مول کو سہرا ہے۔

حرا تر تطلند کے کوسے اوقات مقررہ اور عمو ایک ہی جگہ رہا فاعلہ وجودی کی عدالتس قائم کرتے ہیں۔ اور بعض اوقات ایک ہی معدہ کی تحفہات میں ایک قسم سے مادہ صرف ہو جاتا ہے۔ جب عدالت سر حاست ہوتی ہے تو مرد کو اسی حکم پر مار ڈالتے ہیں۔

علی کے بارے میں بہت سی وہ مایہ مائی جانی ہیں جس میں مادہ ایسی عتی کے عابثہ جس کی کل تعدوں کے ایک بڑے حصے میں مار ڈالی گئی ہے۔ جس طرح اکثر عورس سے عاس کو اسے تنوہ کے قتل کر ڈالتے ہیں رعیت دلاتی ہیں۔ یہی طرح مادہ تعلق بھی ایسے جواں حاہے والے کو اسے کر کے مار ڈالتے ہیں یا دکر کرتی ہے۔ کئی مسالوں میں یہ مانا گیا ہے کہ مرغ اُن مرغوں کو مار ڈالتے ہیں جو کمر پر باہر جانی کے اندوں کو سستی ہیں لکن یہ باب بقضا نت سادو مادہ ہوتی ہے۔

(جلد ۲ مہمہ ۲۵۱۴۔ ۱۸۹۴ء)

برو ولسرانی۔ نی الوکر نے حال میں ایک لکھ اسی معمول پر دیا ہے اُس میں اہوں لے ایک طوطے کی شنب سہاں کہا ہے۔ جو سادورگ کے گرا کے پادری کے پاس تھا اور بعض وقت عام بول چال میں سترک ہوا کرنا تھا۔ ایک دفعہ اُس نے ایک پادری کو مخاطب کر کے کہا کہ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ حضور بے ادبی معاف میں نے سمجھا تھا کہ کوئی خاورا نا۔ یہ عام گنت گا یا کرتا تھا لکن ہمارا کہ ظلا ٹوکی ناگ مرتما کے سر میں گایا کرنا تھا۔ حال میں سترک لکن پیرس کے علم موجودان کی اس کے عمر کے ماس ایک بھوٹلی رنگ اور سرخ دم والا طوطا ہے اُس کی عمر چار برس کی ہے اور سترک میں پیرس کے محاصرہ سے بچنے کے لئے اُسے یہاں میں بھیجا جہاں اُس نے بہت اہلی اور خنگلی حیوانوں کی ولیاں لولسا سیکھ لیں۔ وہ ایک جاور کی جسے محس سال ہوئے اُس نے فرج ہونے دیکھا تھا۔ ایسی ہو ہو نقل اوتار تا ہے کہ جو آدمی اُسے بولتا سننے میں شہر جالے ہیں بانہ جھٹ ہو رہی ہو تو کان لگا کر سننا رہتا ہے۔ اور دفن و دفن آواز کرنا جاتا ہے اور سننے کے موقع پر بہتتا ہے صرف گیت ہی نہیں گاتا۔ لکن ایسی سرس لک لیا ہے کہ مٹروں پر سبقت لیتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے علم موسیقی میں کسی فرد سرس ہے۔

(از مہمہ احبار سورجہ ۲۹۔ دسمبر ۱۸۹۳ء)

یہ بھنسوں کا چروال کی آوار بیجا سا اور اس کے نیچے چلنا آواز کا جواب دیا۔ مام پر لولسا باکھڑا ہوا اور ستریاں کا لاتفاق معاہدہ کرنا اور سدا اوقات اُسے مار ڈال یا بھگا دینا اظہر من الشمس ہے۔ دیکھو ستریاں خیرین جلد اول)۔

تمام سائس ماں بند اور اسال میں بہت ہی تھوڑا فرق مانتے ہیں۔

ڈارون جیسے محققوں کی کہاں ہیں بڑھے والے حیوانوں میں روح کے منکر کھی سو

و تو پنج سے درست ہو جاتے یا بڑے چلوں سے باز آ جاتے ہیں۔ اسی طریقہ پر شریعہ جانوروں کو مارنے کو مٹنے۔ باندھنے۔ کم خوراک دینے سے سدھارتے ہیں۔ جو بیماریاں آدمیوں کو ہوتی ہیں حیوانوں کے بھی وہی عارض حال ہیں۔ اور جس طرح انسان دوائی سے صحت پاتے اور تندرست ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح حیوانوں کے بھی علاج کئے جاتے اور انہیں دوائی کھلاتے ہیں جس طرح شریعہ انسان باوجود پاؤں میں جولان ہونے کے جیل خانوں سے بھاگ جاتے ہیں۔ اور جرائم عمل میں لائے ہیں اسی طرح شریعہ جانور بھی باوجود باندھنے اور زخمی کرنے کے بھی نکل جاتے اور بار بار سزا پاتے ہیں۔ سعدی نے اس موقع پر حیوانوں اور انسانوں کو برابر گناہ ہے۔

چو از قوسے یکے بے دانشی کرد نہ کہ رامشرفت ماندنہ مر را
نخے بینی کہ گاوسے در علف زار بیالاید ہمہ گداوان دہ را

جس طرح بعض انسان حلیم۔ کوئی شریعہ اور ظالم کئی سادہ لوح ہوتے ہیں اسی طرح بعض حیوان انسانانہ دکھ دینے والے کوئی شریعہ کھینک مارنے والے۔ اور کئی بھولے ہر ایک کے ساتھ مل جل جاتے ہیں۔ جس طرح کھوٹا کتا مالک کی زیر حفاظت رہ کر بہادر ہوتا اور شیر سے مقابلہ کرتا ہوتا نہیں ڈرتا۔ اسی طرح انسان بھی اپنے مالک پر بیشور کی تابعداری کرنے سے سخت ترین مقابلہ کرتے اور کامیاب ہوتے ہیں۔ کبھی نہیں گھبراتے۔ سناٹہ تمام باتیں بد یا نیک جو انسان کرتا یا کر سکتا ہے وہی حیوان کرتے اور کر سکتے ہیں۔ بندر۔ اونٹ۔ اور ہاتھی حقہ پیتے اور چرس کا دم لگاتے تو کئی بار دیکھئے گئے ہیں۔ کتوں اور گھوڑوں نے بار بار آدمیوں کی جان بچائی جس طرح گوشت خور حیوان ضرورت پر اپنے پیٹے مار ڈالتے اور کھا جاتے ہیں اسی طرح گوشت خور انسان بھی دھڑکتی کرتے اور قحط کے دنوں میں برابر اپنے پیٹے مار کر کھا جاتے ہیں۔ حیوانات کے حال تو آپ نے سن لئے اب ذرا ایک خدا رسیدہ اور حق پرست اشرف المخلوقات پادری صاحب کا بھی حال سن لیجئے۔

ایک پروسٹنٹ پادری ۱۸۹۲ء کو مسٹر کی عدالت سٹین پادری جارج گریفٹ صاحب پر سزائے موت کا فیصلہ دیا گیا۔

ریورنڈ جارج گریفٹ پروسٹنٹ پادری تھا اس کو روپیہ کی تنگی تھی۔ ایک روز اس نے اپنی ماں کو گولی سے مار ڈالا اور اس کا روپیہ لیکر فرار ہو گیا۔ چلتا ہوا خدا دہ سے یہ کہا کہ تیری مالکہ دل کی مرض سے فوت ہو گئی۔ لیکن دو سہرے دن پولیس نے گرفتار کیا عدالت کے روبرو جو جرم تھے اپنے جرم سے انکار کیا اور کہا کہ آپ کے اور خدا کے رو برو قسمیہ اقرار کرتا ہوں کہ میں نے اپنی ماں کو ہرگز عداقت نہیں کیا۔ ۹ جنوری ۱۸۹۲ء کو قاتل کو چھانسی دی گئی۔ (۱) از قاسم الاخبار۔

اورنگ زیب نے باپ کو جیل میں ڈال دیا۔ اور کنش نے اگر سین کو حضرت لوط کے حالات سے آپ واقف ہیں خلیفہ صاراوں رشید کا واقعہ تاریخ خلفا میں مطالعہ فرمائیے حضرت یوسف کو اس کے بھائیوں نے چاہ میں ڈالا۔ اور امام حسن و امام حسین کو ایماندارینارید نے قتل کیا اور شمس تبریز و منصور و دوسرے مذکور کیا و دارا شکوہ و مسیح و یوحنا کو مذہبی ملاؤں نے اور دیندار ہودیوں نے قتل کیا لیکن سب باتوں کو مد نظر رکھ کر آپ سوچیں کہ حیوانوں میں روح ہے یا نہیں۔ اس کے سواے حضرت انسان کو ہزاروں خلافت فطرت جرائم کا مرتکب ہوتا خیال کر پھر فرمائیے کہ حیوانوں میں روح ہے یا نہیں۔

نہیں سکتے حال میں پروفیسر گارنر صاحب جو عمرہ ۱۸ ماہ کا بچہ ایک بندروں کی زبان سیکھنے گئے تھے۔ کامیاب ہو کر واپس آئے ہیں۔ ان کا بیان ہے کہ بندروں کی ایک باقاعدہ زبان ہے جسے مطالعہ کرنے سے انسان سیکھ سکتا ہے۔ پروفیسر صاحب اپنے ہمراہ دو بینکس (جنگلی آدمی) لائے ہیں جو آواز کے ذریعہ پروفیسر صاحب کو اپنی خواہش اور خیالات سے آگاہ کر سکتے ہیں۔ علامہ شمیم ازلی نے شرح حکمتہ الاشراف میں لکھا ہے کہ بندر شطرنج کھیتا ہے۔ میں نے بندر کو بچشم خود شطرنج کھیتے دیکھا ہے۔

اس کے کہ ایک صاحب نے دوویل مچھلیوں کو ایسی تعلیم دی کہ جس وقت وہ چاہتے اس کے آواز دینے پر وہ سمندر سے نکل آتی ہیں ان کے گلے میں دو لوہے کے حلقے ڈالے ہوئے ہیں یہ تین کشتیوں کو مضبوط باندھ دیتا ہے اور ایک ایک مچھلی ان کشتیوں کی ایک ایک طرف باندھ دیتا ہے پھر یہ آواز دیتا ہے اور وہ بچاتی ہیں۔ اور بہت تیر کشتیوں کو بچاتی ہیں۔ اس کی دو بیٹیاں بھی اس کے ساتھ کام کرتی ہیں مچھلیاں اس سے پیار کرتی ہیں اور وہ مچھلیوں سے اسی طرح تماشا کر اپنا گزارہ کرتا ہے اور بعد تماشا کے مچھلیوں سے پیار کر کے اور انہیں خوراک کھا کر چھوڑ دیتا ہے۔

سرکس کے تماشوں میں گھوڑوں۔ بچھوں۔ بندروں۔ فیلوں۔ شیروں کے کرتب جن لوگوں نے دیکھے ہیں وہ کبھی اور کسی طرح بھی حیوانوں میں روح کے نمونہ نہیں ہو سکتے۔

ایک صاحب اپنے سفر کے حالات میں لکھتے ہیں کہ بحالت سفر ہمارا گڈر ایک جنگل میں ہوا۔ اکیلی جان کوئی ساتھی نہ تھا۔ اتفاقاً بندروں کا ایک گروہ آیا اور ایک جگہ بیجاہت لگا کر بیٹھا۔ ہم ان کا تماشا دیکھنے کے واسطے ان سے ذرا دور ٹھہر گئے۔ جو جنگلی پھل پھول وہ لائے تھے ان سب کو کھڑکھڑاتے لٹو بناتے اور سب بندروں کو چار چار لٹو بانٹے بعد ازاں ان میں سے حسب اجازت ایک بڑے بندر کے بندر لٹو ہمارے پاس لایا ہم نے لے لئے جب کھائے تو وہ ایسے لذیذ اور مزے دار معلوم ہوئے کہ شہروں کی عمدہ مٹھائی بھی ایسی لذیذ نہیں ہوتی۔

اسی طرح ایک جگہ بندروں کے مارنے کے لئے نخود بریاں پر زہر لگا کر ڈالے گئے مگر جو بندر آئے انہیں سونگھ کر کھڑا ہو جاتا ہرگز نہ کھا تا سب کے بعد ایک ڈالہ آیا اور اس نے بھی سونگھا اور سونگھ کر سب کو واپس لے گیا۔ سب جنگلی سگھاس تو پلائے اور آتے ہی گھاس کو جنوں پر مار کھا گئے۔ زہر نے کوئی اثر نہ کیا۔ عند تحقیقات معلوم ہوا کہ وہ گھاس فی الحقیقت زہر کے دفع کرنے والی تھی۔ نیولا راسو (جائزہ سانب سے جنگ کرتا ہے تو اتفاقاً اگر کہیں سانب کے وانت اسے لگ جائیں تو فی الفور سداب نام گھاس جو قاطع زہر مار ہے کھا کر راضی ہو جاتا ہے اور عموماً نیولا رہتا بھی ایسی جگہ ہے جہاں سداب موجود ہو۔ مرغی۔ بھیڑ۔ چھایا۔ کچھوں کے ساتھ ہوتے ہوئے حملہ کی حالت میں چلے کتا سانب سے مقابلہ کرنا تو سب لوگ عموماً جانتے ہیں۔

جس طرح انسانوں کی تربیت ہوتی اور وہ اس سے سدر جاتے ہیں اور بری سبت سے بگڑ جاتے بعدہ یہی حال حیوانوں کا ہے۔ چاہے ایک سوار گھوڑوں کو درست کرتے اور چالیں سکھاتے اور اسی طرح بگاڑ بھی دیتے ہیں اور یہی حال فیلوں اور اونٹوں کے ساتھ ہے جس طرح شریعہ لوگوں اور بڑے انسانوں کو استا و سزا دیتے حال میں تمسک کر کے یا حکام جیل میں بھیجتے ہیں۔ اور وہ کچھ عدالت اس طرح کی نجر

مادہ کا اور محیط ہوا اور ہر کو دیکھ کر بارش کا اظہار کرتے ہیں۔ اسی طرح میدانِ ساروں سے دانا لوگ آواگون کا اظہار کرتے ہیں اور یہ آواگون کی دوسری منزل سے۔ درہ ذات باری کے عدل و انصاف پر وہ پہنچتا ہے۔ یا اس کی ذات سے ہی مسکرونا پڑتا ہے۔

باقی رہا انگریز اور عرب لوگوں کا اسے نہ ماننا۔ یہ بھی ان کی نادانی کی شہادت ہے عرب لوگ جبل از اسلام اسے مانتے تھے اور محمدی ہونے پر بھی اسلام کے کئی فرقے آئے ایمان لاتے ہیں۔ انگریزی عیسائی ہونے سے پہلے بالعموم اس مبارک مسئلہ پر بھی تھے اور اب بھی جنہوں نے عیسائی دین کو باطل سمجھ کر چھوڑ دیا ہے۔ وہ تمام انگریز اس دیر اور مسیح مسئلہ بردو اس رکھتے ہیں۔ بودھ کے تمام مکالم میں خصوصاً فضلاء و فلسفہ دانوں میں مسئلہ پھیل رہا ہے۔ سویڈن اور روس سے جرمنی اور اٹلی تک آج کل اس کا چرچا ہے حال میں ہی مشہور فاضل میکس میور صاحب نے اسے گہن کیا ہے (دیکھو رسالہ ایلڈیا انگریزی مطبوعہ لندن باب ۴) تھیو کبگل سوسائٹی کے ممبران عموماً اس کے فائل ہیں یس مسیح باریک بینی سے آواگون ہر طرح سدہ ہے۔ جیسے کہ فائل اور اس کا نتیجہ جس سے کسی طرح انکار نہیں ہو سکتا۔

اسرائیل و سرپادی پر مارشک رتی سے بھی وہ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ گول ریم کو جوڑ کر ادیکھ بھی میرا نہ نہیں ہے۔ اسکالون کرم براتی ہمارے گیتی سے ہے ارتقا جو اس کو مانتا ہے سوامو۔ (گویا) رجو دیکھ کر سناپ کے بھرم سے بھاگتا ہے۔

جواب یہ مثال ایک سمجھ نہیں ہے۔ کیونکہ شبہ کرم ہی پارنہ کے سادہ ہیں۔ اور انہیں کا نتیجہ گیان اور کسی ہے عمل۔ کے بیکر کی آدمی نجات نہیں پاسکتا پس کرم متھا رتھہ چیز ہے ذکر پاتی ہمارے گیتی ہم دھول وہ میرا رتھہ کے حصول کے وسائل ہیں جو سب کے باطن خیال سے اس یعنی اور صحیح اعمال انہیں کا کوئی تعلق نہیں آپ بائبل سے ناواقف معلوم ہوتے ہیں یہاں صاف لکھا ہے۔ ہر ایک کی وہی بھل ملتا ہے جو اس نے کیا یا نہ کر کہو خدا مٹھوں میں نہیں اڑایا جاتا۔ پس کرم گتے کرنا۔ چل میں خدا کی سہی سے مسکرونا ہے۔ کیونکہ اگر وہ کرم کا پھل داتا نہیں اور نہ اس نے نیک و بد کی آگیا دی ہے۔ تو پھر معلوم نہیں۔ کہ ہمارا اس سے کیا تعلق ہے اور کس طرح ہم اس کی معرفت حاصل کر سکتے ہیں۔

احتراف نہیں پا دی۔ ہمارے شاستر برہم ہیں اس کارن دے بھی پانچ نہیں ہیں کستوبو ہارک مارتھیں۔ ان شاستروں کو تو ہم نے ٹھکانا اور زمانہ پھیرا سکتے ہیں۔ کیونکہ اس کی شکلیا دیا۔ سنا ہم اس (اور یہی شاستر کے دودھ ہے جسکو سند یہ ہر وہ مت پر پھنسا اور مت مت نروین گرتھوں کو دیکھ کے اس دوسرے ہمارے شاستر کا پان نہیں۔ ہاں ست شاستر بائبل کا پان ہو سکتا ہے۔ جواب ویداک ست شاستر پر رتھہ کارہتہ دکھائے والے کے مارگ ہے بچانے ملے سچائی کے ہادی ہیں۔ وہ برہم گیان کے وسائل اور پھر پانچ کے کھدو دین بلکہ ایٹومی گیان ہیں جیسا کہ ایک شاعر کہتا ہے

بآغاز جہاں از لطفت کردار ہونے پید اپ چاروں ٹیک کردار
شری اگنی و دایوس کے مستورج شری آدیتہ شری انگرہ ہمارے
ہونے چاروں سے ظاہر شری شری انگرہ ہمارے رگ وید و بھر و پید
کئے عالم میں چاروں وید ظاہر کیا ہر وید سے عالم کو ماہر

باب دوم

عیسائیوں کے اعتراضوں کے جواب

یاد رہے اس امر میں کہ آواگون کی ضرورت ہے یہی کرم جو آواگون کا مول ہے۔ ہر ایک پر رتھہ پھیرا پ آواگون وادشہ ہی ہر ایک ہو گا آواگون اور کرم کا کچھ پریشک پران نہیں ہے یہی کوئی کہے کہ دیکھو لنگرہ ہے وہ کڑھی ہے وہ لنگرہ اور برہ ہے یہی کرم کا پریشک پران ہے۔ تو ہم اور تو دیکھتے ہیں کہ یہ کرم کا پریشک پران نہیں۔ کستورافان پران ہو سکتا ہے۔ کرم کے پھل کا آواگون روگ کے کما پیتو کرم کچھ پریشک پران ہے نہ آواگون نہیں تو انگریز۔ عرب۔ آدک لوگ اس کو مانتے تم کرم اور آواگون کا اظہار پران لیتے ہو۔ ہم آدھتیا کا پریشک پران ہے چکے ہیں۔ کیونکہ کسی سے پوچھو کہ تم ہر ایک ریتی سے ایسے کو آدھس جاتے ہو تو کیگا۔ ہاں پریشک پران کے دودھ کوئی نہیں انہیں پران کر لگا۔ اس کا لایا یہاں ریتی سے آواگون کا ہونا سمجھو ہے۔

جواب: آپ نے کیسے مرص کر لیا۔ کہ آواگون پریشک پران کی ضرورت ہے۔ ایسا نہ نہیں بلکہ جہاں تک خیال ہو سکتا ہے اور عقل کام کرتی ہے۔ آواگون پریشک پران کے خلاف تو کیا بلکہ مطابق ہے پریشک کی بنیاد منطق، شاستر میں برقرار کی گئی ہے۔
इन्द्रियार्थं सन्नि कर्षोत्यत्तं ज्ञानमव्यभिचारिव्यवसायतमकसप्रत्यक्षम्॥ व्या० ५२० ५ ॥

ترجمہ: حواس سے بغیر کسی طرح کے بہرہ اور بہرہ اور ضبط کے جو گیان حاصل ہو۔ وہ پریشک ہے۔

کرم لایا ہوا ہے جو کیا چاہے جسکے دو بھید ہیں شادریک و مانسک (ظاہر و باطنی) کرم کے سمجھنے کے واسطے کرنا یعنی فاعل کے لئے کسی اظہار کی ضرورت نہیں ہے ہر طرح ہو دیا ہے اور کسی دوسرے کے واسطے مانسک کرم کے سوائے شادریک کے سمجھانے کی ضرورت ہے۔ کرم کہنے میں سوا دہین ہے۔ اس میں ہمارا اور آپ کا اتفاق ہے۔ مگر پھل بھونکے میں آزاد نہیں۔ بلکہ انیشور و دعیں ہے وہ کئی دھک میں مبتلا ہوتا۔ جس طرح کرم نیک و بد ہوتے ہیں۔ اسی طرح روگ۔ دھک۔ تندرستی۔ مسکھ بھونکے پڑتے ہیں۔ کیا مہذب اور کیا وحشی اسے سب مانتے ہیں۔ اور مسک و بدی کا پھل راحت و دھک جاتے ہیں۔ شادریک کرموں کا پھل شری شری اور مانسک کا عمر آتھک طریقہ ہے ملتا ہے۔ ظاہر و باطنی کرموں کو جسمانی راحت و دھک حق پرستوں کو روحانی مسرت ملتی۔ اگر کوئی علم رکھتے دھک پرستی سے آزاد ہے تو اسے دواؤں عطا ہوتے ہیں۔ اور معرفت الہی یعنی پرانما کے گیان کا درجہ اُن تو سے ملے و برتر ہے۔ جس کا پھل نجات یعنی مسکش ہے۔ وہ دھک و حافی و حافی ہر ایک انسان حسب اعمال برہم سے ناسخ بھونکے کے بغیر نہیں رہ سکتا۔

پس کرم پریشک ہے۔ اور اس کا نتیجہ بھی۔ جسکا دوسرا نام آواگون ہے یا آواگون کی پہلی منزل جس طرح قدرت کو دیکھ کر آواگون کو دیکھ کر آواگون کا اظہار ملتا ہے۔ یہ اعتراض کتاب آواگون و چاند مطبوعہ دار رتھہ سوسائٹی سے نقل کئے گئے ہیں۔ جو بالکنا و مہر پریس میں شائع ہوئی (دیکھو صفحہ ۱۴ سے ۱۵ تک)

کیا اُس سے کس نہ ناکس کو قلعہ تین
لگایا سب کو راہ مسکوئی یہ
دل و جان دھکرے سے سب سکھار
دکھائے نوز و عواں سے ہو دین
کئے احوال بد و نسا سے ماہر
ہوئے دیو و مہو و مطلق کے رنسا

یہ خود یہ محدس کا حال ہے مانی، مائیل کا مدعو، وہ ہم کوئی ہارسنا چکے ہیں۔ اور دوس
گیا یہ کہتا ہیں اس کے رومن چھوٹا چھوٹا ہیں جس کا آج تک مادی صاحبان سے جو
دین کا نہیں اس سے ایک کتاب سے دہرم کی تہاد ہے جس میں ست من کی دین
کی اچھی طرح صلیت ظاہر کی گئی ہے اور کے محقق لگا مائیل کی عطیوں دکھلاؤ
ہیں اور اس دفت ٹکٹ سو کے تریب کتاب مائیل کی بداحوانی اور خلط و اقواب سے
بجھتی ہوئی تعلیم کی مابت انگلیش زبان میں سائنس ہو چکی ہیں اور اب میں کا سہو ہے کہ
ایک چھوٹے سے ملک فرانس میں ۱۸۹۶ء - ۱۸۹۷ء آدمی ۱۸۹۱ء کی مردم ساری
میں مائیل کی تعلیم سے ہاتھ دھو۔ لادہب بیوگئے۔ وکھو مسٹر گلڈ سٹول
صاحب ہمدانکی (صاحبوں کا مصبوطا جٹان صفحہ ۲۱) ایک اور کتاب میں کون
مائیل کو نہیں ماسا۔ مانی تو عالم آتے سرور مطالعہ کی ہوتی آپ اگر انصاف کو
کام فرمایوں تو ضرور آپ کو عین ہو جا دیگا۔ کہ دیا میں صرف دید محدس ہی ہے جو
ست و دو بار علم معقول کے اتوکل ہے۔ اور یہی آرہ سماج کا تبسرا اصول ہے
اعتراض چھٹا۔ مادی۔ سمرن کے اوس سال کی کچھ ساکشی نہیں ہے۔ اس
لوک میں جو کچھ شکہ دکھ کسی کو ہوا ہے۔ اور سی لوگ کہتے ہیں کہ وہ یورپ جنم
کے گرم بھیل ہے۔ یرنوکا تم کو یورپ جنم کا سمان ہے یردی سمرن ہمیں ہے۔ تو
اس کو ہرمان کہنا آفسوس ہے اور جب تک اس کا یریاں کم نہیں دے سکتے اس
کھوسہ کہتا کم کو اتیرت اوجھت ہے ۛ

جواب: دلیل ہدایت ہی کمزور ہے۔ نو ماہ حمل میرا ہے کا حال کسی کو یاد نہیں تو کیا کوئی انسان اس تاریک جوہ میں نہیں رہا؟ یا کچھ رس کی غرٹک کا حال مجھڑھا پے میں یاد نہیں رہتا۔ تو کوئی غلط طشت میں گدرا ہی نہیں؟ زیادہ شراب پیکر انسان کو جوہ اور فخر کی بھر میں رہتی۔ کیا اس سے الگا کرنا ٹھیک ہے۔ کمزور آدم کے سونگھنے سے سب ہونٹ و جواس کا نوہرہ جانے میں کیا آپ کو اعتبار میں۔ لیجان و عہدہ کئی ایسے امراض ہیں جن سے انسان جیوس ہو جاتا ہے اور اُسے کچھ یاد نہیں رہتا۔ جس طرح چھوٹی عجم کی باتوں کی بادرشت حوالی اور بیری میں نہیں رہتی۔ اسی طرح پورب جنم کے واقعات کی بادرشت اس جنم میں نہیں رہتی مابراں یادداشت (سمن) کے نہرہ قبسے بھی یہ معقول مسئلہ وہ میں ہو سکتا۔

یاد رہی یہ سداقت پر مشہور کی غذا ہے کیونکہ ایئر ریائی ہے۔ اور اس بخور سے
کہ وہ کسی کے پاکی و دل کسی دگر پر جس کو نہیں بھگتے چاہتا ہے لگاؤ سے بدی وہ
کرتا ہے تو اس کا نیا سنگھاسن نشون ہو جاتا ہے۔ جس کو پرپ جہنم کی وشاؤں اور
کراؤں کا سمن رہے اور وہ ہو سکتا ہے اس کو وڈ دینا اتنی ایائی ہے +

جواب اس صداقت کے ماننے سے پریشور کی صدا نہیں ہوتی۔ اور نہ اس کے لئے
انصاف پر بٹ لگتا ہے۔ بلکہ نہ ماننے سے۔ کیونکہ ہم نے کوئی باب تو نہیں کیا۔ مگر
وہ سزا دیتا ہے۔ ہم نے چوری تو نہیں کی۔ لیکن قہر کرتا ہے۔ ہم بلا قصور معذور
ہوتے ہیں۔ اور بلا و حرام کہہ دیا سے معذور۔ ہاں تاسخ کے مانتے ہی ان سب
اعتراضات کا خود بخود سوچ جاتا ہے۔ اور ہر ایک روح شافی پاتا ہے۔
وہ نہ جو لوگ تنہا سے نکلتے ہیں۔ ان کی زبان خدا کی صدا پر جاری
ہے۔ کیونکہ ہر نفسی کے باب کا اندیشہ دوسرے کو جو بھگتا نہیں چاہتا دیتا

ہے یا لا در موج کے بد دل کے بدلے نیکوں کو شکنجوں میں کسنا ہے۔ جیسے آدم کے گناہوں کے عوض سارے انسانوں کو جو بھگتے سے نالاں ہیں گناہگار بنا دیا۔ لہذا اس پر بے سبب و کفارہ کی عمارت کھڑی کی۔ یا اسرائیلی بنی مینج بر جو جیسا بھرا۔ اور رتنا در تانمرا آد آخری دت یعنی نرے رماں کی حالت میں بھی ایسے خدا کی عظمت ولا یرواہی کی نکایت کرتے ہوئے۔ ایل۔ ایل۔ لما سبقتی۔ اے خدا۔ اے خدا۔ تو نے مجھے کموں بھلا دیا یا جھوٹ دیا۔ نہایت بے کسی میں حان دی جویا بار بھی کہتا تھا کہ اگر ہوسکے تو یہ میرا مجھ سے ٹال دے۔ اگر یا نیل سچ ہے۔ تو ایسے خدا کو جس نے لوگوں کے گناہوں کے بدلے سیگناہ مسیح کو بھانسی دی۔ بقول آپ کے عدالت کی کرسی یعنی نیا سے سکھاسن سے اوتا ردینا چاہئے۔ کیونکہ اُن کو آدم کے گناہوں کا دسمرن ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ اور نہ ہوسکی گناہ آلودہ حالت کا خیال ہے پس اُن کو بلا سبب ڈر دیا یا آدم کے بدلے ڈنڈ دیا مسیح کو اُن کے بدلے ڈنڈ ونا اور مجرم و گناہگار ٹھہرانا سبباً ظلم ہے۔

وہ دنیا اور جہنم کے درمیان وسیع ترین پٹی ہے۔ اس سرانٹھ کو انوسر جو پایہ و اہم کرنا ہے
 پادری یہ کہتی تھیں کہ اگر وہ دودھ ہے اس سرانٹھ کو انوسر جو پایہ و اہم کرنا ہے
 دے دو تو ایک جیسے ہیں۔ اے اے یہ آدھوں سنتوں کا نہیں۔ کتنوں
 دہشتوں کا ہے

جواب :- افسوس کہ آپ حق کو چھپانا حق کو ہویا کرنا چاہتے ہیں۔ نبی شاسر دیکھنا ہے کہ جو کرے وہی بھرے نہ کہ گناہ تو کوئی وحدت بقتل گناہ رسید۔ پس ربیبی شاستر اور اس یرورا عکد رام صرف تخاص کے ماننے سے ہی ہو سکتا ہے نہ نہ مگر ہمیں۔ نبی شاستر نے خلافت تعلیم بائبل کی ہے۔ جس نے بلا سبب (اور بلا وجہ تمام) دنیا کو گناہ گار ٹھہرایا۔ اور بلا حدوت غریب مسیح کو صلیب پر چڑھایا۔ کرے جسے اور مارا جائے ابراہیم۔ زنا کیسے داؤد اور قتل کیا جائے عاجز اور معصوم بچہ یحییٰ کو بنی اسرائیل اور طوفان میں برباد ہوں مصر کے باشندے جہاں ان کے ہاں بھی دھوکا اور رب چل سکتا ہے (دیکھو عیسو کا قصہ) وہاں عملات کا کیا ٹھکانا ہے۔ اور یہ سب ہے کہ بحلی تعلیم کے سبب دنیا میں گناہ کی رودادوں شقی ہو رہی ہے۔ خواہ کتنا بڑا بد چلن ہو صرف مسیح پر دوسواں لانے سے بہت کا سار شکیست مل جاتا ہے (دوسرے پانچ کو ناجی یقین کر لیتا ہے۔ کیونکہ اس کو مٹی چڑھائی جاتی ہے۔ کہ تمہارے گناہوں کے بدلے مر (مسیح) قربانی ہو گیا۔ بخلاف اعمال سے نہیں۔ بلکہ گناہ سے ہے اے اے الیا اللہ اور ظلم جبکہ ماننے سے سادہ اور چر۔ ایک ہی لاشی بانگے جاتے ہیں جبکہ ماننے سے سنت اور دشت میں کوئی گناہ نہیں رہتی تنگ دیدار ایک ہی صلیب پر لٹکا ئے جاتے ہیں بقول ایکے سنتوں کا نہیں کتنوں دشتوں کا مرتکب۔

ہاوردی پیدی جہم مرن یتوگ آندسکے دکے سبکے سب کرم سے ہس تو کیا کرم اٹاوی
ہس ایتھو اسکا کھی آسجہ ہوا بیلے دوس کا کیا ورن ملتا ہے۔ کچھ سچی نہیں سوا واگن
سرسیتھ مول رہت اوجہ بے ٹھکانا ٹھیرتا ہے۔ *

جواب ختم ملن اور شوکن وغیرہ بیشک کرم سے ہیں اور کم سرورپ سے انادی نہیں ہے بلکہ بھواد سے انادی ہے۔ کیونکہ انادی جیتن سورج کا کام ہے اور جب کرم پرواہے انادی ہے تو آواگون جملوں شرانہایت مضبوط اور خیریتہ دنیا کا مسند ہو گیا۔ اپہم آپس پر جیسے ہیں کہ کسی کو شوک ہو نا یا خستی۔ وہ کہہ جونا یا شک کہ اگر کرم سے نہیں کیا اندھا و خدا اور بلا سبب میں الہی انصاف کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ اور نہ منتقلی سزا و جزا میں خدا کا کوئی واسطہ ہے۔ اور کیا اس سے وہ مسند پر پہنچا۔ اعتقاد ہے کہ ایک آدم کے گناہ سے سب دنیا کے گناہ مٹ گئی یا شیطان کے بکایت سے اہل عالم بلا میں مبتلا ہوئے جتنا

بادی نہ، اب اس نے سارا حساد سے ایک لڑکھرو لجا دی تو آئی ہے۔ دوم حد کے ذمہ ظلم کا ازالہ اُعادہ ہوا ہے۔ سوم گناہ سے لہرت مٹا اس ہوئی اور نہ مور گناہ کا کوئی علقہ بنا ہے پھر اس کے کردار پر ہو کر گناہ کہیں اور صاحب کا خوف دل سے بھلا دیں۔ یس ایسی عقل اور بے شک کا نام رکھنا اس عقلمند استاد کے مستسا ہے؟

امادی - وہ دویا کے درودہ ہے۔ جب دیکھتے ہیں کہ طلال آدمی کو طوطی سے۔ دوسرا لگتا ہے تب سدا لوگ کہتے ہیں کہ یورپم اور آداگوں کی سدا مت کے بنا اسکا کوئی کارل نہیں اور یہ مت دویا کی کبھی درودہ ہے۔ تم نے آما کو خردا تھو نہیں لیا۔
۱۰۔ دحما پور یصاحب ہم نے آما کو خردا رکھو کلاس نہیں ملا یا۔ رہے سائے اعلا کا پورا آپ نے لگا ہے اور عالما نائس کی سبکی ویدی کے وہی درجہ سے بھلا کھایا آپ کوئی امادی آما نائس مانتے اور میں ہم جس اور ہم یلہ حد اوں کے سو کسی اور چیز کو موجود جانتے ہیں۔ میں کھول گیا۔ ایک چوتھا سدا طلال بھی ساہ رعب یا حریت گرد استے ہوا اور اسے ایک عدا کا ہر لاف اور دوسروں کا اساد پہچانے ہو گیا تمام نیکی و بدی کا منیع و مخرج انہیں چار حدوں کو یعن کہنے اور ہر قسم کی شغاع کا چرا انہیں چار صاحبان کی گردن رد ہرے ہو۔ آپ لوگ نطھ سے روح کی ریاست ماسے میں یعنی روح کو خاک و عیو عاص سے سدا شدہ جالے ہیں۔ جیسے اینٹ۔ بہتھر ٹکا و خیزو یا جیسے پتھر سے سدا حث ناشل نے روح بدارتھوں میں ملا دیا۔ بلہ اس نے لوطا کی جور۔ مک کو کسپا بنا دیا۔ یہ بائیل کی علی غلطی ہے آپ لوگ مت و دیا کو کیسا حاس جپ کہ آیکو چڑھیں کی تیز ہنس۔ آپ لوگ نصعب اندرونی کے سبب انسان کے سو کسی میں روح نہیں مانتے۔ سب کو بے روح یعن کہتے ہیں اور یہی ماعب نہ کہ سب کو قتل کر طالم پیٹ کے مطخ میں جھوکتے ہو۔ اور آپ میں سے جو زیادہ حکمیں ہیں۔ وہ یورپین عیسا مٹوں کے سوا غریب بیٹوں میں روح کے قائل نہیں ہی سبب ہے کہ آگے دن صدا ہندوستانی مکس لیو۔ ویس صاحب لوگوں کے ہاتھ سے مائے جالے ہیں اور کسی کو سزا نہیں ملی مطلب ہم جانتے ہیں عسا کہ مسیح جو کہتا ہے کہ آدمیوں کے مونی سوروں کے آگے مت ڈال یہاں آدمیوں سے مراد عرف یورپ میں ہیں باقی تمام دنیا کے انسان محض وحشی تصور کرتے تھے ہیں۔ اس بائیل کی تعلیم توت و دیا درست و دبا دونوں کے مخالف ہے اور عا غریب ہوا ہشتک یورپ کے جم کا با ست ہے نہ کہ اندھا دھدا القایہ نواخت اور اس کی پرستش کی ذاب عادل تاب ہوتی ہے۔ نہ کہ خود کسی کرنے یا پھانسی لجانے سے جس کا عدا تعلق ہے نہ کہ رحم سے بلکہ سزایا ظلم ہے۔

پاؤں پر یہ سدا ناث ہے جسے براہین شاسروں کے درود ہے وہ دیروں کے سنگسار
 مت کے دیریت ہے۔ یہ کیوں دسیواؤں شاسروں کا رت ہے۔ اور آریہ لوگوں کی سدا
 کو اس سے سمجھ کر کھانجی کی بات ہے۔

حجاب ویدی گھٹناؤں کے یہ سداقت محاف نہیں بلکہ وید معرّس کے ارشاد کے مطابق ہونچرا (چرین) شاستروں میں صاف لکھا ہے کہ بارہا جو کلاجن کم الوسا رہوتا ہے مفصل دیکھو اسی کتاب میں دباب ویدو شاستر سے تاسخ کا ثبوت (آپ کا یادی سمجھ صہا وپادی لیو پوت صاحب نے جو کتاب ست مت پر لکھی تھی ہے اُس میں یہی وید لایک منتر دیا ہے ۱

یعنی کہ تم کے جو برہم لوگ گنگیا اُس کا پیر آں (آواگون) انہیں ہوتا ہوا دیکھو فصل ۵ ص ۴۴۹
(شہ) اُس سے صاف ظاہر ہے کہ کج بات کے سوا باقی حالت میں آواگون ضرور ہے پس نیکا
کہا باطل چوبیس لاکھوں اور سیویں لاکھ نہیں بلکہ نرم آسکوں کا مت ہے، لاکھوں کا مت

سکالر - ریڈمپشن

سے تین حداد چھ سیاحیطاں ماس۔ ناسکوں کو مت سے آدمی کی قربانی کر یا اسکوں
مت سے آدمی کو عدا ماسا اور خدا کو بری یا لوں سے کائنات کر یا جساکہ عسائی کئے
ہیں اور ایسے ہی لوگوں کو شاسر میں دسو کہا ہے و معصل و یکھو کر سچن مہ
دین کہ ماب عیسائی دین رب میں کس طرح پھیلے

یادری کرم کو جسکے بھل کی ایک کھتا اس سے میں ہے۔ سو باکل فرمول اور
برقہ ہے کدایت مدی (مترقی) مرتے کو ستر کر کا حنف لیگا۔ بہ کسا و دے کہ جس
کو لجا اور صدا سے کچھ سمیہندہ۔ سکھ کے اس کا سورہہ فیہل ہوگا۔ اس پر کا۔
حوا سی رکھوں کا حم لبس ہوگا۔ کیونکہ سب گئی نیچی ہوتی ہوگی۔ او کیچہ اُکھا
مانے کی آشا ہوگی۔

جواب اسوں آیتے بائبل کو بھی ہیں پڑھا وہاں صاف طور پر ہے آدمی کو
کتے اور سمندوں سے سب دی ہے اور ترائیوں کے واسطے کا ہیت کا جہم لکھا ہے ترائی
کی حالت آپ جانتے ہیں اسکا اعلیٰ ہے مگر انکے صحیح کہ ایک ترائی شراب میں جو رات
دمت ایک گندی مانی میں پڑا ہوا اہیتس اندرونی سے پانی مانگ رہا تھا اسے میں ایک
کتے نے مانگ اٹھا کہ اسکے منہ میں موت دیا۔ ترائی فلاواہ یار واہ۔ گرم پانی پلایا
ٹھنڈا چاہئے تھا۔ اُسنے اپنے خمار میں ایسا سمجھا کہ اُس کا کوئی دوست اُس
کے واسطے پانی لایا ہے۔ جسنے سبتاب اور آب اور شراب کی میر نہیں کی ایسے
آدمی اگر مرے کے بعد کما یا سور کا جہم لیں تو اُن سر کوئی ظلم نہیں بلکہ عین عدل
ہے۔ جنہوں نے انسانی جامہ پہن کر خدا کی مادہ میں کی اُسکے حکموں پر عمل کیا ایک
اعمال نہ کئے۔ و رات بد چلینی۔ نہ شراب نوشی۔ گوشت خوردی۔ اعلام۔ چوری
قتل وغیرہ وایم میں مبتلا رہا۔ وہ ہزار ہا لہروں کی لہروں میں مانیگا۔ بائبل نے
سچی اُن کے واسطے ادبی جہم تجویز کیا ہے۔ در حد اکیواسٹے انصاف کیجئے کہ ادبی
جہم سے تو جو راسی لاکھ حویں زیادہ سخت نہیں وہاں سے کبھی چٹھکا رہا ہیں اور
یہاں سے اچھٹکے کے بعد حسب طرح مجرم جہم سے رہا ہونا ہے۔ اسی طرح بد چلنے کی سزا
سختی کے بعد بڑی جوں سے خلاصی ملتی ہے اور روح انسانی طالب میں تڑپنے
بعد طرح مرجانی کے واسطے مٹا رہو جاتی ہے ،

یاد رہی وہ مترادھوں کی ریتی کے خلاف ہے اگر شائع مست ہے لوسٹراہ متھیاب
اور اگر شراہ مست ہیں نو وہ متھیاب ہے :

جواب مردوں کا شرارہ مضحکہ خیز اور تضحیک آمیز ہے۔ شرارہ صول کے متعلق ہونے کی بابت صدا دلائل ہیں۔ اصل مرتکب شرارہ یورانگ راہ میں چلا ہے۔ ویک ماہ میں نابک نہ تھا۔ سناست کے مطابق مردہ مانتا یا کسی خدمت دسیو کا نام شرارہ ہے اور یہ صحیح ہے۔ مردوں کی جگہ غلطی یا نادانی سے مردوں کا رواج ہو گیا۔ جس طرح تعلیم پانے اور دست سب اور دست سناست پر مضمون کا کام تیرتہ ہے آج کل تھریوں اور مریوں کا نام بھر بھر ہو گیا۔ اسطرح یہ غلط رواج چل گیا ہے۔ کسی نے سچ کہا ہے سے کیا سراہ مردوں کا اکیاں چھائیوں مردوں کو کھل کس نے بھوجن بجا یو مرتکب شرارہ راجہ کن کیون سے چھے ہیں خود لفظ کفکت (کن آگت) اس کا شاہد ہے پادری لیو پولٹ صا وادری سمتھ صا کو اعتراض کا جواب اے

دین حق فضل عظیم صفحہ ۹۵ و ۹۶

یاد رہے ہمسو ترسوخ کے سبب بیکے رہنے پر مہمنی کے کچھ درد و بیماریاں پہنچ چکی تھیں۔ کو
 دیکھ کر دل سخت رہتا ہے بلکہ دھبہ بھی ہے آپ بھی دانت ہیں۔ کہ ساری ایسی حالت مٹ

اگلے جنم کے گناہ کے سلب ہوئی اسلئے ، امید ہو کر ایسے خاور و اوس میں نہ کرے اور دیوتاؤں
پر لعنت بھیجے ہیں !

جواب :- یہ بالکل غلط ہے آپ نے حاکم لوجھکے پولیس سی سی کی کارروائی کی کہ اگر میرے مھوٹ کے سبب سڑاکی سی سی فی اس کے جلال کے لئے ریوہ ہونی لوہم کیوں مڑتی۔ کریں تاکہ بھلائی ہوئے ،

آریہ لوگ تہذیب و تمدن کے سبب ہی زیادہ رحمدل دیا و ان ہوئے ہیں۔ ایک مہاتما کا قول ہے: یاد ہر دم کاموں سے مرکب مول اھوں تہیسی بابا۔ جو نہ توجہ لگے ٹھٹھ میں ہیں آریہ لوگ جیسا ہمسائیوں۔ عربوں یکسیوں کو دکھ درد میں شریک ہوتے ہیں اور سب والے کیا مقام کرکے آیا یوں لے، اسی کام کو واسطے سدا بہت لکھائے ہیں جہاں ملا تہذیب سب آدمیوں کو روٹی۔ پیسہ۔ کمبل بستر آنا۔ وال دیو و دہرم اھ ملے طلبے صد جگہ لسل بعد ششایہ طرفہ تیرات کا جاسی ہے۔ ہر امن و کان دہر سدا ہر لے ایسے ہی دکھ تو کے واسطے ہوائی ہیں پنجاب کی ایک مثال ہے ہمسائے ماپے جانے یعنی ہمسائیوں کے بھائیوں کو رابر محبت ہوتی ہے ہر اردو بیک جاننے والے حکیم جاجوڑ کا محبت علاج کرتے ہیں ہندو جاجوڑ کے ناں عموماً مفت دوائی تقسیم ہوتی ہے سدا سدا مالہ جاری ہیں ل شکوہ کہ جو کہتہ ہے اُسے ہر اربا نے اعمال کا پہل جاسا ہے کوئی اور مہودہ ۔

باعت میں
 ٹھہرتا۔ درہر ایک ویدک دہرم کا یروگنہ سے لغت اور آئیدہ گناہ سے بچنے کی
 سے اور رحم وغیرہ عمدہ صفات کے حاصل کرنے کے خیال سے دان دیتا اور لوگوں
 پر رحم کرتا۔ عیسائیوں کی طرح عیسائی بنانے کے واسطے نہیں اور کسی یونٹیکل
 مصداقت سے وہ عیسائی مسلمانیت پسپ ہمسایہ بادشاہتوں سے جو سلوک کرتی ہیں
 کسی پر مبنی ہے۔ اور ایسا کن عیسائی ہے۔ جو اپنے ہمسایہ میٹودوں سے دھم یا داما دانی
 کرتا ہے یا کسی طرح کی مدد کرتا ہے اگر کوئی ہے تو آپ لسان دیں ورنہ اس کو سچ ہے کہ یہ
 حکم بائبل میں موجود ہے مگر غلط ترجمہ اس کا ذبح تک کسی عیسائی نے کیا اور اگلے آگے اسکا
 مافی ما دیوناؤں میں ہندوؤں کا لعنت کرنا یہ ہی عیسائیوں کا ہی شیوہ ہے ہندو عرب
 سے پوری میں مسیح کے شاگرد تیار آسمانی کلیسیا کا ایک ملکہ خزانچی یہود اسکر بوٹی کا قصہ
 آکر کیا دیکھو۔ جس نے مسیح پر لعنت بھیجی اور اسے ملعون ٹھہرایا۔ بھیل بھی اپنے دیونا بھی خدا
 مسیح کو لعنتی بتلاتی ہے اور تمام دیا آدم کے سبب لعنتی ہوئی آدم امارانی کے سبب لعنتی
 ہوا لعنت کی تعلیم بائبل میں بھرتی ہے ہندو ساسترا اس سے بری ہے +

یاد رہی مگر یہ بات اُنکے دلیس ہرگز نہیں سمجھ سکتی کہ تو یہ کرمیٹھیں اور حد سے اپنے گنگا ہوں
کی مغفرت چاہیں۔ کہ وہ اُن کی سنے ادا نیرجم کر کے اُن کی ہر کچھ اسکو تو سے بے
خاندہ سمجھتے ہیں۔ جواب: بیشک توہ کر سکی ہمدونوک بہت پرواہ ہیں کرنے کیونکہ
وہ صاحبیں کہ اسکی کچھ خاندہ نہیں گناہ کی سزا ضرور ملے گی۔ کسی طرح ایک شوشہ نہیں ٹلے گا
پس مکی رعبت اور دی سے نفرت کرنی چاہئے۔ عسائوں کی تو یہ سے خدا کی براہ رخ
ریں تو یہ ہر راہ تو یہ کوڑوں عسائی تترائی اور مارا۔ ہیں۔ مگر گرجاؤں میں برابر وہیں سے
ہیں گو یا گناہ سے نوب نہیں بلکہ بیان حال سے خدا سے توبہ کرنے ہیں اور کہتے ہیں سہار
صل تو حد ہر راہ تو یہ۔ و زرم تو یہ مار تو یہ مستش رو دکھا کہ ہم وہاں سے سب کسم نازا تو یہ
ہیں توبہ کی تعلیم نے کو گوں کو گناہ یہ بہت دلیر بیا دیا۔ یاد رہے کہ توبہ سے گناہ ہرگز معاف
نہیں ہوتا ہے۔ سہارا ہمدونوک ہے:

پادری کیوں کہ ہم انصارِ باخترینے کے معتقد ہو کر خیال کرتے ہیں کہ جو کچھ آگے کیا اب
اصل بھگتسا مہاراج اور جو کچھ اس کرتے ہیں سو اس کے موافق وہ سب جن میں بھگتسا مہاراج

میں کرم اور مارا جہ لیے کی بات میں اسے کھلے کر اس سے آزاد ہونے کی امید چھوڑ کر
سیٹا کے ماتھ پر رک گئے۔ اور جب کچھ مل رہا تھا محض کر لیتے ہیں اور لے لے کر انہیں ہمارا
کیا اعتبار ہے جو کچھ کرم میں لکھا ہوا ہے ہونا ضرور ہے جس کی ایسی سمجھ ہے وہ گناہ سے
بھلا کس کیج سکتا۔ اور کیونکر ناک ہو کر خدا کے حضور حاضر ہوتا ہے !

خواجہ کرم اور بادشاہ مجسم حق ہے۔ مگر الزام سراپا مل ہے کہ وہ اُس سے آزاد ہوئے کی امید حیرت کر شیطاں کے گامچ پکٹنے۔ شیطاں کے گامچ پکٹنے کے بعد اسے مسیح جہیں ہو دے مٹنے کے عرصہ کیڑا دیا یا جھوٹے چالیں رو رہے ہو سکی شاگردی کی یا اُس کے بارے میں لوگ ہمدردی سے تو شیطاں کے عرصہ سے ہی شکاری ہیں۔ وہ شیطاں یا اُس کے کسی بھائی بندو نہیں ہیجائے اور اُسے کوئی عرصہ کتے ہیں انہوں نے اس کا نام بھی ہوئی مائیل اور مران تفریق کے سوا کتب میں شیطاں کے حامی و مددگار جو کچھ ہی دونوں قومیں ہیں جو دن رات انوب و عرصہ کتے ہیں کہ وہیں چھوڑ کر معصیت بائیں ہیں گویا شیطاں کا راج یا سبط جاتے ہیں اشور جاتا ہے کہ مسلمان اور عیسائیوں کے آئے سے پہلے کسی ہمدردی شیطاں کا نام بھی نہ سنا تھا اور کسی مسکرت لہجہ میں۔ عزرائیل نہیں شیطاں معلوم الکوب حارت و غیرہ ماسوے کوئی نام ہے یس یہ ساری حاربی ان دونوں حضرات کی تعلیم کا نتیجہ ہے انہیں کی جدا جدا با آدم کو شیطاں نے بھگا کر ہنسٹے لکھوا دیا۔ سارے آدم کی اولاد اُسی حادثہ کی سبب است و تبصرہ معصا نہیں فیلا ہوئے اور اُسی ہودہ کی گناہ یعنی تقدیر کو قائل ہیں کہ گناہ کبیرہ کے مرتکب کر بھی ہے ایکو محرم ہیں ماسوے بلکہ شیطاں کو حاتم کی گولی سمجھا یہ تو نہ کو سوڈا ادات کی بوتل جان بے سے لاش کر جاتے ہیں درختیں کر لیتے ہیں کہ گناہ کی حواک ہضم ہو گئی اور عیسائی گناہ کی گردایہ دین پر ہٹنے ہی نہیں دیتے ہیں کہ خدا کے برہے ہمارے لیے قربانی ہو کر عرصہ کتے چھڑا یا۔ اور اب خدا نے تمام احیاء ربیہ کے سرور کو دیا ہے اور آپ کو سنہ سن ہے گناہ کی سیاہی کٹنے کو گول پر کر لی ہے ہم ولائی قرات صاف کر دے بلکہ کر چکے ہیں اور یہی حال مسلمانوں کا ہے وہ گناہ کے سزا کو گول کر دے سطر۔ تسلی دیا کرتے ہیں کہ شکوہ نہیاریہ نہ شکایت ہے، جو کچھ کہا خدا نے کیا یا نصیب ہے، پادری الہی بران بہ لکھنے کے جس نے آدمی کے جسم سے خارج ہو کر افسوس چیزوں میں جہم لیا تو وہ آٹھ لاکھ جہم پانے کے بعد آدمی کا جہم یا سکتا ہے۔ اسٹوس صد ہزار اسٹوس ایسی باتوں سے آدمی تک پناہ ہو سکتا ہے بلکہ کو بھی گناہ اور پناہ ہو جاتا ہے۔

جواب یہ بات اگرچہ پورا نون کی ہے اور پورا نون مذہبی کتب نہیں اور نیک مکتی یا ست دہرم کی اشاعت کی غرض سے تصنیف ہوئیں مگر مسئلہ تراسخ میں ال کا وہی مسئلہ ہے جو وید و شاستر کا ہے۔ بنابر ان اس معقول مسئلہ میں ما را یو را نون سے کوئی اختلاف نہیں بلکہ اتفاق ہے آپا یسے ارام لنگاے سے پہلے کیا اچھا ہوتا اگر بائیل کو پڑھ لیتے تباہی مکتی کہ ایسا ہرگز نہ کہتے۔ سنے بائیل میں لکھا ہے۔ کہ جید آدمیوں میں شی جیوں گھس گئی تھیں جس سے وہ یا گل ہو رہے تھے۔ ب مسیح نے ان بد رجوں کو وہاں سے نکالنا چاہا۔ بد رجوں نے کہا کہ اگر تو ہم کو یہاں سے نکالتا ہے۔ تو سوڑوں کے غول میں جانے دے۔ چنانچہ بموجب کئے مسیح کے وہ بد رج و اٹل سے لکھ سوڑا میں گئے اور دو ہزار کے قریب سوڑاں کے آسپ کے سب دریا میں ڈوب کر مر گئے۔ اب ہم بقل آپ کے کہہ سکتے ہیں کہ اموس صد ہزار اموس ایسی باتوں سے جو سراسر اٹل کے مخالفت ہیں مسیح نے ان بد رجوں کو کیا خاک پاک کیا۔ بلکہ اور بھی تہہ اور ناپاک کر دیا۔ بائیل کے دائمی جہنم اور بدی و دنش تو آٹھ لاکھ جہنم پاک کر بھر انسان بننا ہمارا

فرض انصاف ہے۔ اور دوحوں کو یک بے اور ترقی کرنے کا بار بار وعدہ موعود تھا؟
یادری پی سی اوپل صاحب کے اعتراضوں کا جواب سے دیکھتے ہیں؟
 بھائی تو بڑا کہ تو برہمن کیوں نہ اور میرے کون سے کاموں کا لیکن تجھے کو ملا تو ایسے پیکھے حمکی
 جبر سے سکتا ہے؟ دیکھ جواب میں دے سکا۔

جواب یہ حال آپ کا یہ دداشت کی بات ہے اور یاد رکھا تو ب حافظ کا کام سے جو میں
 لسان میں مراد ہو جاتی ہے۔ میں یہ اعتراض کسی طرح جمع ہیں۔ اسان تو انسان ہیں
 خود صا کبھی آدم کو مانتے ہوئے اُس کے گناہ کا خیال نہ کیا۔ اسی واسطے بھٹتا یاد رولر
 ہوا اور اڑا کر کیا کھڑا کیا کام۔ کو لگا دو کیو تو ریت پیدا اُس

پہلے حد اکثر یہ حال سے آپ دوسرے کاسے اُسے یہود اور یوں کو تار گد مانتے وقت
 نہ یاد رہا کہ مسلمان اسکے اند گھسا ہوا ہے۔ سمریم اور کلورافام میں امام باہن بھو جاتی
 ہیں۔ اس یہ اعتراض سرا یا ناطل ہے؟

اعتراض دوم۔ اگر یکو مکر برہمن یا جھتری یا کوئی پاکیزہ جانور سا تو جبر کی عرض پور نہیں
 ہوتی۔ کیونکہ تجربہ سے معلوم ہے کہ برہمن اور چھتری اور لوگوں کی نسبت سکی اور پاکیزگی
 میں زیادہ رتی نہیں کرتے۔ بلکہ کبھی کبھی دیکھا گیا ہے کہ جتر لوگ زیادہ خدا ترن اور
 صابر اور عرق ہوتے ہیں؟

جواب۔ سمر مکر کبھی پاکیزہ جانور نہیں مگر بلکہ وہ پھر یک لوگوں کے ہاں جم لے
 کر اعمال حسنه بجا لاتا۔ اور مکمل ڈگری یا لے یر نجات یا مانتا ہے۔ اسوس کہ آپ لے
 برہمن اور چھتری لفظ کے معنے نہیں جالے اور اسی حسانت کے مطابق مغالطہ کیا
 ہم درن سو منھا جنم سے میں ملتے ملکہ کرم سے۔ اور یہی سبب ہے کہ برہمن اور چھتری
 مشاہیر ہدایت مسکن اور دشوار حاسے ہیں۔ برہمن اور چھتری بننا لاریب پورا ایک مرد
 اور اعلیٰ درجہ کا پاکیزہ خیال ہونا ہے۔ اور ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ اُس سے کوئی بھی بکر
 پاکیزہ حالات اور ذہنی کمالات رکھنے والا آدمی نہیں ہو سکا۔ جتر تو جتر ہیں بڑے بڑے
 ریورنڈ اور یادری صاحبان بھی اس مراتب کو نہیں یوں کہہ سکتے اور اگر انصاف کیا جائے
 تو ان میں سے بعضوں کے اعمال نہایت ہی نیچے ہیں جبکہ اہلکار اور بول کر مڑھتر
 کروڑوں کے دین کی تعلک جماعت کے اک بڑے نامی گرامی یادری نے ایک بہت
 بڑے درپ کا ارتکاب کیا اور ایک کم سن لڑکی کو لکڑ بھاگ گیا۔ درباد کہنے سے
 معلوم ہوا کہ بد مسمیٰ سے بہ خبر صحیح بھی ہے۔ بیاں کیا گیا کہ اس یادری نے بپا اور ملی
 سے ایک چک طرحہ یونڈ کی جو ایک اسکے نام بھی لکھوائی اور اُس کا رو بہ بیک مذکور
 سے جا کر وصول کیا۔ مگر احوال اسکے کہ وہ وہ یہ چرچکے کا حوں میں جسکے واسطے چک
 لکھی گئی تھی صرف کیا جا۔ اسکو لیکر یادری مفور ہو گیا اور جو عورت یادری کیسا کھ کھات
 نکلی ہے۔ اس کا سن صرف اٹھارہ رس کا ہے۔ اور یادری کی عمر ۴۵ سال کی یادری کی
 گرفتاری کے لئے وارنٹ جاری ہوا ہے۔ اس کا اسم شریف ریورنڈ جان بکینس ہے دیکھو
 ابجن پجپ جلد ۴۲ نمبر ۸۲۔ مورہ ۲۷۔ اکتوبر ۱۹۱۱ء

جس آدمی میں کوئی اچھے گن ہیں اُسے صرف اسکے مطابق جزا ملے گی۔ اور اس طرح
 بڑے کو دیس سزا کوئی بری نہیں۔ پس یہ آپ کا اعتراض بے سادہ ہے؟

اعتراض سوم۔ بھائی سے کبھی رٹائی نہیں اور اس تسلسل کا آخر نہیں کیونکہ جتر
 ہم کو قائل کرتا ہے۔ کہ کوئی انسان گناہ سے خالی نہیں۔ یا یوں کہیں کہ جب انسان پیدا
 ہوا۔ تو ضرور گناہ کرے گا۔ پس لاری دلیل ہے کہ یہ تسلسل کا تسلسل تا ابد جاری رہے
 گا۔ اور قانون ٹوٹتا ہے؟

تو یہ صریح روح کبھی جھٹھس۔ صریح روح کبھی حد کے قصہ قدرت سے باہر
 نہیں ہو سکتی۔ اور دوسری قانون سے خارج ہو سکتی ہے۔ اس سے وہ کبھی سب
 و ماو بھی نہیں ہوتی۔ تاسیح سے رٹائی سوتی ہے۔ اور اس کا نام کتی ہے۔ مگر اسکو
 ہم سے وہ دم باہر ہیں دھسکتی۔ کیونکہ جس طرح کا غا۔ خدائی کا اخیر ہیں۔ جسطح
 قدرت ایردی کا حاکم نہیں اس طرح ایسا کبھی نہیں ہوگا۔ کہ خدا کی صفات میں نقص
 لازم آئے اور وہ حان مطلب بننے کے سپرد کر کے خود میں حار ہوا ہے؟

کسا مالک علط کبھی کبھی لساں گناہ سے حلی ہیں۔ مگر یہ صحیح ہے کہ کھوٹے ہیں۔ جو
 گناہ سے حالی ہیں اس کو آپ اس طرح غور کریں کہ دیا کی ڈیڑھ اڑتی ہی ہیں کروڑوں لگا
 گناہ صیو کسیر کے مرتکب ہوتے ہیں اور لاکھوں صوف صغرو کے اور ہزاروں آدمی
 ایسے ہیں جو سادو مانہ کبھی گناہ صیو کے مرتکب ہو جاتے ہیں۔ درہ ہیں اور لے
 آگے حاکم صدا اہل حق اور عابد اور یوں رُش ایسے ہیں جو رات عبادت الہی
 اور تصور اب باقباہی میں لگے رہتے ہیں۔ وہ ہرگز گناہ میں کرنے اور گناہ
 اُس کے آئینہ دل یہ کچھ اتر ڈال سکتے ہیں اور ایسے ہی لوگ اس دما میں جیوں کھٹ
 مرکز اب مانے ہیں۔ اللہ ابری جسم کا مسئلہ بائیل کے گناہ کی علم کی حرکت سے
 حوب بھلا ہے کیونکہ لساں یہ حاکم ابن آدم یعنی مسیح بھی گناہ سے حالی نہیں لسا
 لازمی دلیل یہ کہ رتخاس کا سلسلہ تا ابد جاری ہے در نہ قانون ٹوٹتا ہے۔ بھائی صاحب
 سرچ ہے و تاسیح کے مسئلہ پر تو کوئی شک نہ رہا۔ کیونکہ وہ قانون الہی کے مطابق
 ہے اور جب وہ قانون ایردی کے مطابق ہے تو اس سے انکار الہی عدول ممکن ہے۔
 اس سے معافی تو نہیں گردو گئی سر کا شک مرد بڑا ہے۔ حالاً اسی تاسیح سے ڈر کر
 حسا یو سے ہمت کے وہ تسلسل کے بدلے ادی جسم پسید کا ہے۔ یادری صاحب
 ادی جسم کوئی نہیں۔ جب مک یکی۔ کرد۔ یک میں بس سکتے۔ یہی قانون الہی ہے
 خواہ اس جسم میں یا دوسرے جسم میں اگر مالو گے تو بھی حرا اور سرائے گی۔ اور اگر
 مالو گے تو بھی سزا و حرا سے رٹائی نہیں۔ لیکن دل میں غور کرو کہ اصل کے حکام
 سے الہی قانون ٹوٹتا ہے۔ اس وہی طریقہ صحیح ہے۔ جس سے قانون ٹوٹے اور
 نہ دھوکا ہو۔ جس کا نام ویدک اصلاح میں آڈالوں ہے؟

اعتراض چہارم۔ جب اس تسلسل کا شروع اور اخیر ہیں اور سرشتی مادہ ہے
 تو یہ سرشتی خدائی ہے۔ خالق اور خلقت اور مخلوق کیا حیریں میں مخلوق کا تو
 شروع ہوتا ہے۔ اور اس سرشتی کا شروع نہیں۔ پس یہ مخلوق نہیں پھر خالق کیون
 اور اُس کی ضرورت کہاں؟ جب مخلوق نہیں ویدوں سے تو خالق کی نیستی باقی
 گئی۔ پس کوئی خدا نہیں؟

جواب یہ غلط ہے کہ سرشتی کا اول و آخر ہیں اول و آخر ضرور ہے۔ اور اسی
 ہم علم ہیئت کے رو سے سرشتی سموت بتلاتے ہیں کہ ایک ارب ۶۶ کروڑ برس
 سے یہ موجودہ سرشتی ہے۔ کل ۴ ارب برس گذرنے پر اس کا اخیر ہوگا۔ پس
 پرستور اس کا کرتا اور مانے والا ہے دنیا مخلوق ہے اور خدا کی صفت۔ اس
 کے واسطے اس صانع حینقی و مالک حقیقی ایک سجدہ سجدہ بار بہرہ کی ضرورت ہے
 اور یہی مقدس ویدوں کا ارشاد ہے۔ کہ وہ تمام جلالت کا پیدا کرنے والا اولیٰ
 بھوتوں کا مالک کا مالک اور بشتا ہے۔ اور وہی اپا سنکے یوگ ہے (دیکھو
 رگوید منڈل ۱۰) پس یہ اعتراض آپ کا سراپا ہے بنیاد ہے؟

بابونی سی بنرجی منیر سو فیا ماہواری انگریزی رسالہ حیدر آباد سندھ

(جو پہلی سند و پھر برہم سماجی پھر روٹن لکھتھو لک عیسائی ہوتی ہیں)

کے اعتراضوں کا جواب (۱) یہ اعتراض اتنے سے زمرہ میں سارے کے لئے اور بقام لاہور بماء و موسم ۱۹۹۹ء عام میلک سے سامنے آئیں اور ہندوں کے لئے۔ جس کے جواب آریہ سماج کی طرف سے مسترد کیا گیا۔ یہ صاحب نے وہاں آریہ سماج لاہور و انڈیا بڑے بڑے اخبارات ملتے۔ ممد آریہ سماج میں ماہ صاحب موصوف اور عام میلک کو سنائے،

اعتراض اول جالوں کی حلق میں انسان کی صبح کا حجابوں کے بدلے مانا جاتا ہے یہ غلط ہے کہوں کہ جالوں کی اپنی جون میں حوس ہے۔ بس سرائے طور پر اس جوں کا ملکا صحیح نہیں۔ ہی اعتراض لی سی اول صاحب نے کیا تھا جواب جالوں کا حوس سے زندگی گذارنا یا حوس رہنا الیہور کے رسم کا تقاضا ہے بلکہ زندگی رنگ ہو۔ بلکہ زندگی ہو سدا کے یاد سدا بھی فہلوں رسلد کرنا حاکر نہیں جانتے۔ اور یہ مذہب قانون کے ماتے والے اور اسی واسطے ایکٹس تسمذیل جاری کیا گیا۔ مشہور امریکس ریلواریا کرنا غلاموں کی آزادی کے واسطے کتنا رنگا اور کس قدر سفر و دور و دورا گزارا فرمایا۔ مگر غلاموں کی اپنی آزادی کا وہ بھی دھیان آیا اور اس کے دل میں کوئی خیال سما یا سدا رس سے جبار میں مہنہ گرفتار کرتی اور خدا ت حرد و قرا لسنی رہیں نوین الہامی و تربت و قیل و قرآن کتابیں ساری کی ساری صافی کی ہدایات سے بھری پڑی ہیں۔ سولے وید مقدس کے جو کرم انوسار موصیخا لکھے کی ہدایا دیا اور ہم سے ہیں بلکہ کرم۔ دن تمام کرتا ہے۔

برادروں کتابیں موجود ہیں جس کے مطالعہ سے صاف مہر ہوا ہے کہ غلاموں پر برادری ۳۱ جون ۱۸۵۷ء ثواباں خرمست نڈاری ہیں۔ عادت طبیعت ثانی ہو جاتی ہے اور یہاں سے ہی غلاموں کی ماں جنم لیا آزادی کا۔ پال پیدا ہی نہیں ہوئے۔ تھا۔ دیکھئے کہ ماہرہ میں ایک غلاموں کا سوداگر بچہ لگیا۔ اسکے پاس ایک لوڈی تھی جو آزاد نہیں ہونا چاہتی تھی۔ بلکہ وہ کہتی تھی کہ سری آرنو ہے کہ میں مصر کے کسی دو لہند باسانی لوڈی بنوں (کوہ لورہ انوسرند) ابھی تھوڑے دنوں کا ذکر ہے کہ گورنمنٹ لے رہا موقوف کی اور احوا علی لینے کا ارشاد فرمایا۔ مگر بیکار اور غلامی کی عادی قوس ناراض ہیں وہ فوری کو ظرایا اور بیکار کو صواب جانتے ہیں۔ سو قیدی رت سے جبرہ انڈمان میں ہے اور جشن جیو ملی پر آزاد ہو کر آئے۔ وہ عادی تپہ ہو جانے کے سبب ہندوستان کی سرکر کے کئی ماہیں انڈمان میں چلے گئے۔ آزاد مخرج فتن میں آجائے سے کہنا ہے مگر عادی ہو جائیسے خوش گذران ہو جاتا۔ بلکہ لوگوں کی خوشی کا خوب کھلاتا ہے۔

جالوں کو سراسر یہ ہو کہ وہ ترقی کے مارچ و تنازل سے گولے جاتے ہیں وہ روحانی آئندہ سرور کو حاصل نہیں کرتے اور ذکر کے مہیں سادھن ستانہ دے لگتے۔ پانچل پاکھی نہ میں خوب راگ گاتا اور اچھلتا کودتا اور من مالے کام کرتا ہے مگر تہہ رست ہو جاتے ہیں اسے وہ سب باتیں بھو لجاتی ہیں۔ اس لئے اسے انت بادشاہ حقیقی سے دوہیں اسی سم کی سرائاتی ہیں اور ملاج سے لگتی جاتی ہیں۔ تاکہ مڑا کی سزا اور سدا کا سدا نہ ہو سکے۔

مطابق سدھار کی سب سے درج ترقی سے ہٹا ایک یاد رہے وائے قالب میں ڈالا جانا ہے اور وہاں اس کو وہ جبر نہیں دی جاتی۔ جس سے پہلے سدا تھا ایک قالب لکھ جاتے یا نئی قالب لکھ جاتے کے بعد جب وہ بھرائانی قالب میں آتا ہے۔ تو آت اٹل شدتہ عالموں کی یاد میں رہتی۔ اور جبر سے گرا شروع ہوا تھا۔ اسی قیام کیا جاتا ہے۔ تاکہ وہ بھرائانی سدھار کرے۔ عورت سے سوچے اس سے ٹھکر عادل حصہ کی طرف سے اور کسا مسائل ہو سکتے ہیں۔

اعتراض دوم دیکھ سیکو جو پہلے جموں کے کرموں کا بھل مانا جاتا ہے۔ یہ غلط ہے کہوں کہ پہلے جموں کے کرموں کی کوئی مادہ اس میں نہیں۔ سدا روح جسم سے ایک ملحدہ سے ہے اور چند مال میں جسم کے ابدی بالکل تبدیل ہو جاتے ہیں۔ گویا ایک نیا جسم لکھ جاتا ہے۔ اور اس سے پہلے جسم کے بدل جانے کی حالت میں بھی پہلے کئے دے اعمال یاد رہتے ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ کھلا جسم اگر کھلا تو ہم کو یاد نہیں رہتا۔

جواب یہ اعتراض سدا باد اس پر ہے کہ کھلے جسم کی مادہ است کیوں نہیں رہتی۔ اس کا جواب ہم کئی بار دے چکے ہیں۔ اگرچہ کی باہیں پیدا ہوا ہے ہیں بل جاتی ہیں اور پیدا ہونے کے ماہ سے پلین چار سال تک کی باہیں بھو لجاتی ہیں۔ اور اس طرح عالم حوائی کی سراوں ہر ابا میں مام دنیا لگا کر بھول رہی ہے۔ یاد وجود اس قدر غلبہ سیاں کے آپ پھر سوال کرنے ہیں۔ کہ کھلا جسم اگر کھلا تو ہم کو یاد کیوں نہیں رہتا؟

یاد ہی صاحب یاد میں رہتا مرض لبان کے باعث۔ یاد میں رہتا دماغ کے پرمادہ دماغی کے سبب۔ صرف ملکہ یاد میں رہتا دماغ اور کل جسم کے دوسرے جسم میں مدیل ہو جانے کے وجہ سے مگر یاد رہے سے کوئی دماغ غلط نہیں ہو کر آتا ہے اور سرائیں کی ہوا کرتی ہے۔ دیکھئے آدم کو خدا کی مخالفت بات پھل کھانی ویدی کی پہچان کے درخت کی یاد رہی۔ مگر پھل کھا کے خود بھی لپکتی ہوئے اور تمام زمین کو اپنے فعل سے لعنتی بنایا۔

اب ہم آپ سے پوچھتے ہیں کہ اگر خداوند خدا نے ہی الحقیقت آدم کو سوس کر دیا تھا تو اسے یاد کیوں نہ رہا؟ جس طرح آدم کو خدا کی مخالفت یاد نہ رہی۔ حالانکہ اسی جنم کی بات تھی۔ اسی طرح دوسرے جنم کی بات بھی یاد نہیں رہتی۔

اعتراض سوم یہ جو کہا جاتا ہے کہ کرموں کے باکوئی شکہ دیکھ نہیں سدا۔ بلکہ یہ سچ ہے تو انسان کو کسی قسم کا پرویکار کرنے کی ضرورت نہیں رہتی۔

جواب یہ اعتراض مبہم ہوتا ہے۔ جب آپ پہلے یہ بتا جاتے ہیں کہ ملاں سکھ یاد دیکھ کر مل کے بنا ہوا ہے اور ہم کرم سے بتا سکتے؟ بنیادیات اگر صحیح ہے یعنی کرم کے بنا کوئی پھل میں ملتا تو کسی کی بیہودہ دلیل یا بے بباد اعتراض یا مخالط کار نہیں ہو سکتا۔ بے ترک کرم کے بغیر شکہ دیکھ نہیں ملتا۔ اور اس میں مصنف بالکل بھی اکثر جگہ بید کے احکام کا لکھنویس ہے دیکھو مٹی کی پھل میں کھتا ہے۔

ابن آدم اپنے ماں کے جلال میں اپنے فرشتوں کے ساتھ آوے گا۔ تب ہر ایک کے اسکے اعمال کے موافق بدلادے گا۔

پھر آتے آتے کہا کہ پوسا ہو کہ تم کیا سنے ہو۔ جس باب سے تم یہ کہتے ہو۔ اس کے
مہاسے نے ہا ہا ہا ہا (متی ۲۴-۲۵)

باقی رہا یہ دیکھ کر مایہ کیسیا فعل ہے۔ اور اس کا فعل ایسور سب کر لگا لیتو
کی سرا کو کوئی ٹال بس سکتا۔ البتہ اس کے احکام کی تعمیل کو تاکہ محرم حلدی مٹائے
اور ہاڑل بھی سزا سے خوب کھائے اور دبا دان ہو جائے سداوت کلی سے
رجعت کی طرف رجوع لائے یہ دیکھ کرنا صریح ہے۔ اور اسٹی اسٹے وید کے ہم
جوسٹے پراچین اور ہماہ مقبول دہم ہے فرما ہے

परोपकाराय सत्ता हि भूतव
(سزا) یہ دیکھا ہی ہے۔ عیسائیوں کی طرح خود غرضی یا عیسائی بنانے کے واسطے
میں کہا جاتا ہے ایسور سب کی تعمیل اور ست گن گنہ کی غرض سے اور یہی سب
کہ آریہ دھرم میں بقایا تمام دنیا کے رحم دلی اور دان بن زیادہ ہے اور راجا ہر سیدھے
جیسے پوسا کرتی بھی اسی دیت کے پوسے ہی راجا ہے۔ اور راجا ہر سیدھے
آریہ دھرم کے مہانتاب بھی اس دیت کے نور کے جسطرح وہ بدنے سبب ملے
کرم کی تھنوی کو ریا کر لیا۔ اسی طرح آسنے ایسی عالم العیب طاقت سے آئیدہ
کا راسہ یہ دیکھ کر طریق سے تھلایا اور ساتھ ہی ناسکین کی ملک مرض سے
پکھنے کو اسٹے ایسور سب کی مقدس ہدایت سے پراختصار اور اپنا سبب کی تعلیم دی پس
یکسی طرح بھی باہمی مخالفت نہیں محانت کیجئے آپ کی سمجھ کا معاملہ ہے
اعراض حرام نہ کھجئے گناہوں کے عوض میں ایک معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا
دینا بعد از انصاف ہے بلکہ ظلم ہے۔

حواہ اگر کھجئے گناہوں کے بدلے معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا دینا بعد از انصاف
ہے تو کیا آدم کے منموئی گناہ کے بدلے تمام دنیا کو لعنتی بنانا اور دہشتہ ٹھہرانا
اور بے رحمتی کا دل کے حجم تھلانا انصاف ہے
اگر کھجئے گناہوں کے بدلے معصوم کو بخار و غیرہ کی سزا دینا بعد از انصاف ہے
تو کیا بلا سبب اسو اندھا لولا لنگڑا بھانا غم و انصاف ہے
اگر ایک معصوم کو بخار کی سزا دینا ظلم ہے تو کیا اسے جیچک و حسرو وغیرہ میں
مٹا کرنا اور نسل کے برابر تکلف دینا عدل ہے؟

اگر بخار و غیرہ کی سزا بعد از انصاف ہے تو شاید آپ دن کوڑہ فالج۔ آتشک
کی سزا مطابق قانون کے ہوگی۔

مجھے معلوم نہیں کہ آپ نے کس دانش اور دانائی کو مد نظر رکھ کر ایسا اعتراض کیا

ریورنڈ ڈاکٹر ہو پر صاحب کے اعتراضوں کا جواب (۱۵ جنوری ۱۸۵۷ء)

فوری مشورہ شکر وار سن کا لچ لاہور میں اپنے لیکچر میں کہے =
(اول پارلیا جتنے تخاصیر یقین کر کے فائدہ بتلائے)

مہلا مائدہ پوسا سبب پیری یا مادہ رستی یا دھرت کے اچھی طرح حلاوت
ہے۔ جو اس میں یقین کرتے ہیں وہ کبھی ماسک یا نیچری نہیں ہو سکے
وہ یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہم ہی جیم ہے۔ آتما کچھ چیز نہیں۔ اہل ہندو کا
ہم عیسائی شکر ادا کرنے ہیں اور یہ دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ کیونکہ دنیا
سے سطریت یعنی نیچری کو دور کرنے میں وہ ہمارے بڑے مددگار ہیں
دوسرا فائدہ۔ جیسا ہم عیسائی مانتے ہیں کہ ہر مرد تمام ایک جسم دھاریں
کر کے خوش یا غمی حاصل کریں گے۔ ویسا ہی اس مسئلہ کے ماننے والے بھی کہتے

ہیں۔ کہ آتما ایک زندگی کے لئے ہوئے مابین کا چس دومرہ کی جنم میں
ضرور کوئی شریر دھارل کر کے یاونگا۔

بیسرا فائدہ۔ پوسا اس مسئلہ پر بھی ہے کہ انصاف کا ساری نیامیں راج ہے گواہ
سبب انصاف معلوم ہوتی ہے۔ مگر اصل میں یہ پے انصاف طہ ہری ہے،
نورٹ اس طرح صوفت ماطون ناستنکا مادھرت سے بچانا باب کے
صل بھونگنے کا نتیجہ دلا اور ہمیشہ ایک بننے کی تحریک دیا اور ایسوی یوتوات
کو یا کاری ہزار ہمہ ذمہ لیتے کرنا۔ جس مسئلہ کے ایسے مسئلہ داند میں رہے
یادی صاحب بھی تسلیم کرتے ہیں تو آپ سوچ لیں کہ اس سے عمدہ مسئلہ دیا
اور کیا ہو سکتا ہے۔

اب ہم بادی صاحب کے وہ اعراض لکھتے ہیں جو کہ انہوں نے ہندو لکھیں
ساختہ کر کے۔

اعراض اول حالانکہ اہل ہندو یہ بھی مانتے ہیں کہ سب سدا صرف ایک ہی آتما کا
مختلف طور پر اظہار ہے اور یہ جتنے مختلف ہیں وہی اصل میں یا اور چیزوں میں معلوم
ہوئے ہیں۔ سب آلیان کے سبب سے ہیں۔ جب گناہ ہوتا ہے تو ایک ہی آتما
معلوم ہوتا ہے۔ دیگر کوئی حصہ نہیں اور اصل میں وہیں سب لیاں ہیں۔ کوئی باب
کہو والا آتما ہے کوئی بن کرے والا۔ یہ صرت ہمارے خیالات ہیں۔ اسکو ویدات
کے مانے والے تخاصیر کیونکر مان سکتے ہیں۔ یہ لاری اعتراض اہل ہندو یہ ہے۔ گو یہ بھی
کہا جاتا ہے کہ تخاصیر کا مسئلہ تب ہی سمجھا جاتا ہے۔ جس کے لئے والا اسکی تندی
مگر یہ یہ چھتے ہیں کہ اگر اس شخص کو ساتھ ہی یہ بھی بتایا جاوے۔ کہ اصل میں کوئی
باب کرنا ہے۔ یہ وہ تخاصیر میں یقین کیونکر رکھ سکتا ہے۔

حواہ۔ آپ کا اعتراض ویدات تخاصیر پر نہیں بلکہ لوں ویداتوں میں ہندو
کے مانے والوں پر ہے حالانکہ تخاصیر یا آپستھوں کا یہ مدھب نہیں ہے یہ مسئلہ
وید و تخاصیر کے خلاف ہے کوئی تخاصیر کا ایسا نہیں مانتا۔ البتہ یہی اعتراض عسا
دین ریمانڈ ہے کیونکہ یوحنا کی کجیل میں لکھا ہے۔ اتد میں کلام تھا۔ کلام خدا کے
مخاطب کلام خدا تھا کوئی حیر نہیں جو میرا کے موجود ہوئی (باب ۱-۱۰)

اور یہی سبب ہے کہ ایسا لکھا ظلم جسے از کا ہے تمام میں لعنتی ہوئی آپنے اس کے
واسطے ایک گھنگار انسان جبراً مصلوب کو کولہا مال لیا۔ اور اب جو ۸۹ اسے
برہ مقودہ انصاف کا تمام دیا کے گناہ کے بدلے خوں بہا لیا۔ تو اب گویا
گناہ دیا میں رہا ہی نہیں اور نہ بھلائی کیونکہ حساب تو مصلوب ہو گیا۔ اسوں کہ
باوجود بدی مان تپے کے گناہ برا سقدور ویری !!

دوسرا اعتراض۔ اہل ہندو مانے ہیں کہ اگر چند رسومات ایک شخص کی موت کے
بعد کجاویں نوہیری لوک ~~پوسا~~ میں جاتے ہیں اس پر اعتراض
ہے کہ جو ہندو تخاصیر بھی مانتے ہیں اور ساتھ ہی اپنے والد کی وراثت پر کرنا کریم
کہتے ہیں ان سے یہ پوچھنا چاہئے کہ تم تو مانتے ہو کہ ایک آتما کا دوسرے کسا
کوئی لائق نہیں۔ صرف ہمارا چند روزہ لائق ہے غرضیکہ تخاصیر کے ماننے سے گریا
کرم مصلوب ہو جائے ہیں۔

جواب۔ بیشک کیا کرم فضول ہیں۔ اور اسی طرح مردوں کا شرادہ اور ترہن بھی
۔ راجا کرن والے کو اس ضلع بلند شہر کے نام کی اختراع ہیں۔ اور ایسوی سطر
کے ایام کو کسا گت (رکن آگت) کہتے ہیں۔ ست ستر ستر میں اس کا کوئی ذکر
نہیں۔ پس اعتراض بھی نہایت کر رہے۔ جو واقعہ ہندو بھائی کرنا کرم

ہی ہنس سکا۔ میں روح کا ایک جسم سے دائمی تعلق کیسے ہو سکا ہے۔ جس طرح کہ ایک کپڑے درخت کی ایک شاخ سے دوسری شاخ پر اڑ جاتا ہے۔ اور اُس سے نیسری برسی طرح جو اس جسم سے پردہ اڑا کر اور جسم میں قاعدہ قدرت کے مطابق چلا جاتا ہے۔ جس کا ایک ہمارے کما ہے وہ اس عرصے میں اُسے جیکھا بیٹھ کر حد کی طرف دل لگا جاتا ہے اور ایسے روح کے نکلنے کو اس سمجھا جاتے ہیں۔ جیسے کہ ایک یرندہ کسی درخت پر سے اسی جوتی اڑ جاتا ہے۔

جن مختلف قائلوں میں دوں کا گھر کرم اور سام نہا ہے۔ پڑنے آریہ محفوں نے ان کی تعداد ۸۴ لاکھ بتلائی ہے اور یہ انکی تحقیقات علمی کی اعلیٰ سند ہوتی ہے۔ جس کے حاوروں کے اقسام۔ یا ان کے جانوروں کے اقسام۔ ہوا کے حاوروں کے اقسام کل کی میراں ۸۴ لاکھ ہے۔ مگر روح ان سے کوئی قابل جو دھس جس سکا۔ مگر اس کے کرم اور سام اور پیراٹا اُس جون میں بھٹتا ہے۔ اور یہ عین علم و عقل کے مطابق ہے کہ جو جسم کرم کے ایسے وسایہ ہیں۔ سب کو چوراسی میں پانا ہوتی ہیں۔

اعترافِ مسلم۔ اس مسئلہ کی رعب انسان کے اخلاقی خیالات کو بگاڑنے کے خلاف ہے۔ وجہ یہ ہے کہ مسئلہ نسخ میں علمی سے کچھ نہیں کہے گئے کاموں کا اجز تک و بدد ملایا ہی ضروری ہے۔ جیسا سوچ سمجھ کر کہے ہوئے کرموں کا۔ ہر ایک کہ کھانا ہم کما دعو جو جو وجود نہیں ہمارا ہی مرضی کے ہو رہے ہیں وہ بھی مسئلہ نسخ میں ایسے کام ہیں۔ جیسے دیگر اخلاقی کام۔

جواب۔ اگر ایک نادان بچہ بھی قانون قدرت کے خلاف کرے تو اسے سزا پاتا ہے تو نہیں معلوم کہ ایسا اعتراض کبوں کا گیا۔ ہر خیال میں تو یہ نہایت ضروری ہے کہ تمام کرموں کا پھل ملے آپ شاید گورنمنٹ کے اُس قانون کو پسند کرتے ہوئے ہیں جو تین چار سال کی سزا تک اسٹام نہ بد لاد سے تو قرضہ آہ کو کوڑی بھی حدالت نہیں ملتی تو انکی یا کچھ سال تک اگر مقروض اگر بری راج سے باہر چلا جاؤ تو قرضہ خورد و برد ہو گیا۔ باؤدی صاحب کرم ہرگز ضائع نہیں ہوتا۔ اور نہ پھل دینے کے بغیر رہ سکتا ہے۔ دھوکے میں نہ پڑو خدا شیطوں میں نہیں اڑایا جاتا ہے وہ ہر ایک کو اس کے اعمال کا پھل دے گا کہ اگر کھانا فعل ہے اور سہم کرنا فعل ہے تو بد پر بری یا ظاہر ہستی کے کھانا پھر پھل کیوں ہو گا۔ کیا کھانا ہی تمام تندرستی کی جان نہیں اگر ہے تو اس میں غرابی آتا سب خراسوں کی بنیاد کیوں نہیں آپ کے اس بیان سے تو تمام ڈاکٹر حیراں ہیں۔ کیونکہ ڈاکٹر کی کل بنیاد و خطا صحت اور غذا کا اور ان کی پڑناں پر ہے جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔

اعتراض چارم۔ انسانوں میں یہ مسئلہ رحم کو قطع کرتا ہے۔ میلہ مطلب نہیں کہ ہنود رحم دل نہیں۔ مگر یہ ہے کہ یہ مسئلہ رحم کو خارج کرتا ہے۔ چنانچہ اس کی مثالیں ہیں تو ایک جدایوں اور دوئم بیوگان کی ہنودان کو بہت نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور اس کے پھلے جن کے گناہوں بلکہ گھور باپ کا سبب بنائے ہیں جس سے ان کو ایسے دوزخ میں ڈال دیا ہے۔

جواب جب ہنود ہادو ڈننے خانہ کے دنیا کی تمام اقوام سے رحمدل ہیں اور سہمی سے نفرت کرنے والے تو یہ کہنا کہ نسخ پر لیان رکھنا رحم کو خارج کرتا ہے سراسر غلط ہے لاکھوں ہنود آج حکیم نزاروں کے امراض کی ودائی مفت تقسیم کرتے ہیں اور اسی طرح بغیر آریہ و سنہاسی الیود اس کے ردائی دیتے اور امراض کو کھوتے ہیں لیکن جذامیوں اور دیگر متعدی امراض کے بیماروں سے نفرت کرنا اصول حکمت کے مطابق

کرتے یا مترادھو کی رسوم نکالتے ہیں۔ وہ بھی دل میں یعنی کرتے ہیں کہ اس طرح بتوں کے بہانہ سے اس میں ہوتا ہے۔

تیسرا اعتراض ذات کے ماننے والے یہ بات مانتے ہیں کہ انسان اپنے والدین سے صفات ایک و بد حاصل کرنا ہے۔ گویا یہ بھی ایک طرح کی قنات ہے۔ کہ جو ہر فرد کا آتما باب کے آتما سے اس قدر مختلف رہا۔ جس قدر کہ مسئلہ نسخ کے مطابق بتنا لازم ہے۔ مگر ذات کے مطابق جسم کی روح پر فضیلت ہے۔

جواب۔ ہندوؤں کی ذات کا مسئلہ تمام تر حمانی ہے۔ روحانی نہیں مگر ستمسٹر کے مطابق ذات کا مسئلہ گس کرم اور سام ہے۔ جسم اور سام نہیں گیتا میں ہمارا کرتن جی نے بھی ایسا ہی مانا ہے کہ چاروں درجن پیدا کئے گئے ہیں۔ مگر کرم کے مطابق جو جس گن کو حاصل کرنا ہے وہ اسی درجن میں نکلتا ہے۔ مگر سوچی چوتھے طاہر ہے کہ یہ مسئلہ ٹیلے رہا میں کبھی بھی جسم سے نہیں مانا گیا صرف اودم کے رہا میں گنوں نے ایسا ماننا شروع کر دیا۔ اس۔ اعراض قابل درمیں۔

پادری صاحب کے مسئلہ نسخ پر اعتراض۔ اعراض اول۔ ہمارا کچھ علم نہیں کہ کئے تھے جیکے تھے سکہ ما دکہ ہم مار ہے اس۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ جو کچھ ہم پہلے جسم کے کرموں کا علم نہیں۔ اسلئے یہ مسئلہ غلط ہے۔ مگر یہ کہ چونکہ کوئی مات اس مسئلہ کے حق میں نہیں ہے۔ اسلئے یہ بھی ایک نقص اس مسئلہ میں ہے۔

جواب۔ اس معمولی نقص کا ہم سے مارنا جواب دیدیا ہے۔ یہاں ہم صرف باتیں دکر کہتے ہیں۔ جو اس مسئلہ کے حق میں ہیں۔

اول دسا میں دیکھ سکتے ہیں اور وہ ملاوہ ہنس ملکہ کرم کے اٹل اور صحیح سدانت کے مطابق ہے۔

دوم دیا کا اس نظام اس حداد صد ہنس بلکہ ایک رر دست حکیم اور مضبوط خدا کے قاعدہ قدرت کے اور سام ہیں۔

سوم۔ اسطام عالم میں ہمیں کوئی چیز بھی نہیں معلوم نہیں ہوتی۔ اور یہ سستی کوئی چیز ہے۔

چارم۔ جیو یا روح فانی چیز نہیں اور۔ حادث یعنی ذہید ہے۔ بلکہ یراد کی طرح انادی و سوس ہے۔

ہس ان امور پر غور کرنے سے صاف واضح ہوتا ہے کہ کوئی حادثہ ہی تھ ہاؤں مانے نسخ کے مصبوط سلسلہ سے انکار کرنا سراسر با محال ہے اور انصاف کی بات یہ ہے کہ عملی طور پر اس سے انکار کرنا ہی نامکن ہے۔

اعتراض دوم۔ اس مسئلہ کے مطابق روح اور جسم میں جو تعلق مانا جاتا ہے۔ کیونکہ اس مسئلہ والے یہ مانتے ہیں کہ لاکھ لاکھ مختلف قسم کے جسم ہیں اور روح ہر زندگی میں اُن میں سے کوئی جسم چن لیتا ہے گویا روح پھرتی رہتی ہے۔ اور جسم ہمہ لاکھ متر ہیں ان کی تعداد اتنی ہی ہے کہ ہمیں ہو سکتی اور نہ یاد ہو سکتی ہے۔ مگر سائنس کے علمائے کتبہ ہیں کہ ہمارا جسم تبدیل ہو رہا ہے۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ جو ذرے ہمارے جسم میں ہیں۔ اُن میں سے سات سال کے بعد کوئی بھی رہے گا۔ گویا جسم برابر تبدیل ہو رہا ہے۔

جواب کوئی نہیں جانتا کہ جسم اور روح میں ایک عارضی تعلق ہے۔ جو سائنس ڈاکٹر بھی نہیں جانتے ہیں کہ سات برس میں سارا جسم بدل جاتا ہے تو کیا اب بھی کچھ عارضی اور چند مستقل تعلق میں شک باقی ہے؟ متیر کا لا تیر سے سچا تعلق ہو

مولوی نور الدین کے رسالہ رد تناسخ کا جواب

والہوئے دریافت کیا۔ اور ان کے رسائل میں دیکھا۔ انبات مسخ میں اس کی یہ ایک دلیل سردقراں کی دلائل کا ہے، دہم دیکھے ہیں کہ کئی آدمی جہم کے اندر ہے لکھتے۔ لے۔ کاتے۔ بہرے کنگال ہوتے ہیں۔ اور کئی راجہ ہشکر دو لقمہ۔

امیر حرم کو کہ یہ ہشتو کی مرضی ہے تو کیا یہ میتوز متصف و عادل ہیں جو بلا قطعہ ایک دھنک میں درن کرتا ہے۔ اس بحر قیام سابقہ حم کے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ ایک حرا ایسی طرداری و ماضی ہمیں کر سکتا۔

پہلا جواب۔ دائین تناسخ کی اس دلیل سے صاف واضح ہے کہ تناسخ مانے کا کوئی ثبوت مسخ مانے والوں کے پاس نہیں بلکہ صرف اسنے کر سکی آسودہ اور آرام دلے کے سکھ سوڈی اور آرام کی وجہ اور کہی ساریج ولے کے دیکھ ماری سچ کے جہ اور ان لوگوں کے باہمی تفرق کے سبب تناسخ مانے والوں کو معلوم نہیں ہوئے۔ اس واسطے ان لوگوں نے یقین کر لیا کہ سابقہ اعمال ہی اس تفرق کا باعث ہیں پر شکریہ اس رب العالمین کا جس نے اسلایوں کو اسے دلائل سے بچنے کے واسطے قرآن کویم میں ارشاد فرمایا۔ کی تفسیر ممالیس لبہ علم ان السع والیہم العواذل اطلک عنہم مستنویا (سورہ ہی اسرائیل) ۴

خوجہ اور جس چیز کا تجھے علم نہیں اسے پیچھے مت لگ کہو کہہ کان انکول سے سوال کیا جائیگا

آریہ رد جواب اول۔ تناسخ مانے والوں کی پاس اس مسئلہ کے ثبوت میں اتنے دلائل ہیں کہ جبکہ سامنے کسی عاقل مانع کو انکار کی گنجائش نہیں۔ یہ دلیل بھی ان دلائل میں سے ایک ہے۔ مگر وہ ساری کی ساری ہی لاجواب میں جو معصل طور پر اس کتاب میں موجود ہیں۔ مگر ہاں ہم صرف آپ کے جواب پر غور کرنے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ اس دلیل سے صاف واضح ہے کہ تناسخ مانے کا کوئی ثبوت تناسخ مانے والوں کے پاس نہیں ۴ مولوی صاحب! ایسی اس تحریر کو تو ہمیں ایک اور بات ظاہر ہو گئی۔ کہ آپ ثبوت کے معنی بھی نہیں جانتے ناچاہل عارفانہ سے حق بات کو چھپاتے ہیں بھٹے ہم آپ کو سمجھاتے ہیں!

ایک شخص ایک مجلس میں آیا جسکے میں شراب کی بوتلی ہے۔ اہل مجلس نے بوسو تھکے ہی جان لیا۔ کہ اس نے شراب پی ہے۔ حالانکہ ان کو سامنے نہیں پی۔ اور وہ خود بھی الکادی ہے ۴

اسی طرح ایک دوسرا شخص آیا۔ جسکو ہاد رنگ کی مرض ہے اور کیسیاں اڑا رہا ہے زیب کی مٹی ہاتھ میں ہے۔ جیکم آنکھ سے مادر کھنا یہ مصیبت کھے سہنی ہوگی ۴ ہاتھ ہوگا تیرا اور زیب کی مٹی ہوگی ۴ اہوں نے فی الفور جان لیا کہ اُسے کسی طوائف سے بدغلی کی ہے ۴

اسی طرح ایک میسر شخص آیا جس کا آوار مٹھا ہوا کھانسی جاری اٹھانے وقت حرم بھی آ رہا ہے۔ اہوں نے اُس کی آواز سن کر حجاب کو کھینچ لیا۔ کہ اس کو بوقہ ہے۔ حالانکہ ان کے سامنے اُس نے پی۔ لہذا کیا ہر کسی قسم کی بد پرہیزی کی حکیم ہی کیا جنہوں نے ان تینوں کی نسبت رائے قاضی کی وہ طاہرہ ہے یا کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں۔ سولے ان مرنوی کے۔ صورت سے پوچھا۔ اور پاؤں میں استقلال نہ ہونا علامت ہے تشریف

ہے۔ اور تمام ڈاکٹر اس سے لعنت کرتے ہیں،

مجھے اسوس ہے کہ آپ لوگ دنیا کی تمام تکالیف اور حدام جسے دو گدو گدو بھی سایہ ایسی عقل کے مطابق حد کی رحمت ہی مانے ہیں ہم اُس حکیم مطلق کا کوئی اصل بھی حکمت سے حالی نہیں جانتے اور اُسے ظلم گردانتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ اُسے عادل مصنف اس کر صدق دل سے تناسخ کو مانتے ہیں!

معوگاں کے بیرواہ کی ساسر میں احاد ہے اور صد ہا سادیاں تاسر زبانی سے ہو چکی ہیں۔ مگر یہ رانوی مری تعلیم کا مصدر ہے۔ مسئلہ تناسخ کا اس سے کوئی تعلق نہیں اس مسئلہ کے جو اریں نو دیوگان بھوادر پر وادہ مسئلہ سوگ بد ہو ابواہ۔ بیوستھا و عروہس کے قریب لاشک شائع ہو چکی ہیں جہیں تاسر کے حوالوں سے محوی تاسر کا گنا ہے کہ۔ جار ہے ۴

آخر اصحم ہمیشہ اسان کو بالکل دیا دار ہا تاجے۔ ٹری سی ٹری خواہش تناسخ مانے والوں کی ہوئی ہے وہ ہے کہ اسکو اندر کی مددی ہے۔ جو بالکل انسانی خوبتو کے بھوگی والا ہے۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ہمد و یادہ و بدادی حواسوں ولے ہوتے ہیں۔ مگر صرف۔ کہ اس ریلینس رکھے سے رحمت اس طرف ہوتی ہے ۴

جواب صیا کہ آپ خود مانے ہیں کہ ہمد و یادہ و بدادی حواسوں ولے میں ہوتے بلکہ یادہ و براگ دان اور پیشو برائن ہوتے ہیں تو پھر آپ کا وہ حمال کسے صحیح ہو سکتا ہے انکو سادہ معلوم نہیں کہ اہل سہو یا دوجو دمانے پراووں کے بھی اندر ویر کے مایج سے اوپر برہم لوک مانے ہیں۔ مگر وہ ایسا برہم لوک نہیں مانے جہاں ہر کوئی عہد حاطہ و دوسے جلائی اور جھنے کو پہنچتی ہو دیو چاہا ۴ آریہ لوگ جسے برہم لوک مانے ہیں وہاں سو برہم گمان کے حمال کر کے کوئی نہیں جاسکتا۔ اور یہی گشت کا ہستو ہے دنیا داری سے زیادہ عیسائیوں میں ہے اور اس کا باعث بھی ہم جانتے ہیں کیونکہ انکو یقین ہے کہ ایک مرد کے لیے کھار ہو گیا اب وہ مریج کرتے اور جسے اڑاتے ہیں یورپ کا حال اس کا ساہد ہے ۴

لیکن اگر آخر میں پوری صاحب نے دیا مگر عیسائی تناسخ کے قواعد اپنے دست میں لیے ہیں اور وہ اعتراض بھی نہیں مانع ہوتے ہیں جو تناسخ پر عائد ہوتے ہیں عیسائی لوگ اپنی عقل کو ایسے سوالوں سے حیران نہیں کرتے وہ کہتے ہیں کہ اگر ہمیں کوئی تکلیف دی ہے تو ہمیں برہم کی پڑائی ہے ۴

آریہ عیسائی دین کی جیسی مدب حالت ہے اُس سے ایک دیا آگاہ ہے اور جتنے اُس پر اعتراض عاید ہوتے ہیں وہ سائے کے سائے لاجواب ہیں عیسائی لوگ نہ تسلیم نہ کھار نہ تناسخ عرصہ کسی شکل سوال کے حل کے لیے میں عقل کو جبران نہیں کرتے نو میں نہیں جانتا کہ اندھی علیہ کے کیا معنی ہیں۔ اگر انیسویں پڑائی مخلوقات کو دیکھ دینے سے ہے۔ تو اس کا ظلم سکھ دیے پر ہوگا۔ سچ ہے طوں کی باتیں طے ہی جاتے ہیں ۴

مسئلہ تلیت بر اگر آپ عیسائی حاصلوں کی معصل رائے دیکھنا چاہتے ہیں تو آپ کہیں مت دین کا مطالو فرماتے ۴

باب سوم

مسلمانوں کے اعتراضوں کا جواب

کی۔ یاد رکھو اور آتشک ہو یا علامت ہے۔ طوائف باری کی۔ کھانسی سحر دانی
اور جو آنا علامت ہے سب دن کی اور یہ بڑے زبردست تہوت ہیں۔ کوئی
مرض اعصاب کے نہیں ہوتی۔ ہر ایک علت کے واسطے ایک مصلو کی ضرورت
ہے۔ مرض کا سبب اور علت کا مصلو دریافت کرنا حکم کا کام ہے نہ کہ یقینوں
کا۔ یقین تو نہیں جانتے۔ کہ تب دن کیا چیز سے اور کیوں ہوتا ہے کیا کیا اس کے
سبب ہیں۔ آتشک کی کیا وجہ ہے منہ سے بونیکون آتی ہے۔ اس میں معلوم کہ
کی ساقی سیاہی علت اور مصلو یہ ہے۔ مگر مائیں کسی حکیم حادق سے یقینہ نہیں
برے کاموں کا پھیل دیکھو اور پھیلے کاموں کا پھیل سکھایا دیا جاتی ہے اور اس کا ثبوت
یہی ہے۔ پھر کہ وہ ہے کہ جنم کے ردوں کے واسطے کوئی وجہ ہو۔ مالا کہ حادق
ومصنف ہے جس طرح ماں ہم دیکھتے ہیں کہ حور سبب نہیں بتا وہ مخمور نہیں ہوتا۔
اُس کے منہ سے دبو آتی ہے۔ قیید وہی حال گدسہ حوروں کا ہے۔ خیال
رہایت اعمال کا پھیل ملتا ہے۔ دوسروں کا سبب تو صاف ظاہر ہے کہ جنم کے پھیلے
لوے منکر کے گانے بھرے کنگل امیر عرب دیکھو بھی اسی قاعدہ سے ہیں جسے کہنا
ہاں بھی تمام شاد اعمال کی وجہ سے ہے وہاں بھی سارا اعتقاد سامع میر ہے حرا
کسی دانی عداوت سے دیکھ نہیں دیا۔ اور نہ دانی محنت و رشتہ داری سے سکھ
سب صاف ظاہر ہے کہ سابقہ اعمال ہی اس تفرقہ کے باعث ہیں۔ کہ موجودہ
اعمال اور عداوت اور اتفاق اور حجاب آئے قرآنی آیت تو کتنا حق مٹا
خواہ عداوت پرست کی۔ جس سے الٹی مصنف قرآن کی غلطی مایہ ہوتی ہے۔ اور اس
کی لائق کی قلعی کھلی ہے۔ حضرت اس آیت سے عمل کرنے سے توطہ علوم مذہب
ہرے بجائے ہیں۔ بایں وجہ کہ کسی حشر کا آدمی کو پھر پیچھے لگنے لگی حسرت۔
تلاش اور تحقیق کرنے کے علم نہیں ہوتا۔ اور قرآن پیچھے لگنے لگی مصعب
کرتے سے منع کرنا ہے۔ گو ماہر طرح کی تحقیقات علمی سے روکتا بھی جاہل بتاتا
ہے۔ اس قرآن کے اس ارشاد کی تعمیل کرنا گویا وادیہ نادانی میں سرگردان مرنے ہے
حکیم صاحب اکابر کو یہ اہولے ہی علم حکمت آتا تھا آیت کو یہ لہذا نہیں
حق۔ جب آپ علم حکمت کے پیچھے لگے تب حاصل ہوا۔ گویا آپ نے قرآن
قرآنی خدا کی عقل حکمی کی۔ جب آپ کے حلالے نہیں نہیں قرآنی حلالے ایسے
ملاک سے کیے کا رسا دیا۔ اور آپ نے اُس کا حکم نہ مانا تو تملائے۔
آپ کون ہوئے؟ حضرت کہا بھی کام معلم الملکوت لے نہیں کہا تھا۔ پس
یہ آپ کا جواب کسی حالت میں جواب کمالنے کے قابل نہیں ہے

اسی جواب کا دوسرا رد۔ مخبروں کو خدا کا علم نہیں۔ اور بہت ہی مزاح
کا۔ اور فرشتوں کا۔ اور پیغمبروں کا اور عداوت و صواب فقیر کا۔ اور
کنالوں کا۔ اور شیطان کا۔ اور مسکینوں کا اور کتابیں کا۔ بھرائی کے
پیچھے ہٹا کتا حلاوت عقل ہے۔ حالانکہ قرآن بھی منع کرتا ہے۔ ان سب سے
بزار کھار یا وہ آریں کو یا سب رخ ماننے والوں کو۔ بلکہ ہر ایک کو تشبیح کا
علم ہے

پس اسے صریح تر اسخ جسے مسئلہ سے انکار۔ اور فرشتوں اور
شیطان سے دور عقل مستاتل پر اقرار کرنا۔ محض ہی ہی کی عقل
منہ ہی ہے

ہمیں اور ہوگا۔ اُس کے پیچھے لگنا اور اس پر اعتبار کرنا اور تماشہ جسے واضح اور انصاف
حق پرستی مسئلہ سے روگرداں ہونا کسی علم و دانش کے خلاف مایہ ہے
مولوی و دین و احواف اسی کم علمی کی کم بھی اور کردی سے لہر کے اساس پر راحت
کے جواب اور سلمان۔ حاسے سے۔ اعداد و کلسا کراں تقریر کا مایہ ہائے پیلے
جنم کے اعمال ہی ہیں۔ گوانے وہ وہ ایک حیرت کو کسی دوسری حیرت کا سبب قرار دے
لیا ہے۔ اور یہ حراف اس قسم کی ہے کہ ہم کسی آدمی کو اندھیری رات میں کس حراف
دیکھیں اور اسے آپ ہی یہ سوچ لیں کہ اس وقت کجریاں مد ہیں یا رات مد ہیں
میں کج اسکے کہ یہ آدمی اس وقت صرف حوری کرتے حانات۔ اور کوئی وجہ
نہیں عقل والے سوچ لیں یہ کیسی منطق اور لاجب ہے۔ ایسا اسطے قرآن کریم لے
تفاح مائے والوں کی لست و مایہ۔ کہ۔ لوگ انکل مارے سٹھے ہیں
آریہ رد جواب ۱۱ م۔ ہم آپ کو کم علمی و کردی و کم بھی کی مایہ کچھ بھی کما
ہمیں چاہئے۔ ایسی باتوں سے ہی آپ کی لیانہ اور آپ کی دلیل کی کردی
ظاہر ہے

سنتے

دیبا میں تفرقہ موجود ہے۔ درج و راحت موجود ہے۔ جس سے کوئی بھی انکا نہیں
کر سکتا۔ اب تفرقہ اسباب اور بیخ و راحت کے موحات تلاش کرتے ہیں۔ جو
لوگ خدا کو نہیں مانتے یا تمام دامن سے آلودہ جانتے ہیں وہ ایسی کم علمی سے کچھ لاش
حال کریں تو کریں۔ مگر کسی جاہل دانش پر بوسیدہ نہیں کہ اسور کے سب کاموں میں
صحت تھری ہے۔ کوئی کام اُس کا انصاف و عدالت سے حالی نہیں۔ تمام علم
یہاں دیکھتے ہیں اس کے کاموں کا بڑا پھیل ہے۔ حلیہ کے مدیوں کو دیکھ کر
حرم اور حرم کو دیکھ کر قید اور سزا کا خیال آتا ہے۔ مٹلایا کما۔ اُن کے حق میں
مصنف قرآن ایسا کہتا ہے۔ کہ وہ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے سیتے ہوئے
ہیں سمجھتے گویا قیصر مکہ عی فی فہم۔ اور مخون بھرے ہیں۔ لگتے ہیں۔
اندھے ہیں اور ان حرکتوں سے مارہیں آنا چاہتے۔ کہا جیل حاذ کے مدی
کو دیکھ کر جنم کا خیال کرنا بیخ و فز۔ ایک حیرت کو کسی دوسرے کا سبب قرار دے
لیا ہے۔ ہر کہ نہیں۔ بلکہ ہر ایت قوی وجہ سے سچی بات کا اظہار کرنا ہے۔ اور
یہی سبب ہے کہ حق بات سے روگردانی کے سبب آپ کی عقل میں فتور آ گیا۔
حو آپ نے سال دی۔ وہ آپ کی منطق و دانی پر داغ لگاتی ہے۔ سینے اور سمجھتے
اگر ہم کسی آدمی کو اندھیری رات میں کہیں حانا دیکھیں۔ تو کیا مسدود جہل ملک
وسمات پیدا نہیں ہوتے۔ اول یہ کہ اس کو کوئی بہت ضروری کام ہے۔ یا
چور ہے یا یاقل ہے یا کسی نے جبراً روانہ کیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اگر اُس کے
باوجود میں شہر آلا نقب بھی ہو کند بھی ہو۔ دیا سلائی کی ڈیا بھی ہو تو جو
ہولے کا یقین ہو جاتا ہے۔ مرید برائے اگر نقب سے پکڑا حاسے مال مسدود
مل جائے۔ تو وہ یقین درج حق الیقین پر پہنچ جاتا ہے۔ اسی طرح ہم یہاں
کسی کو آتشک یا سوراخ کی دعائی خریدنا دیکھیں۔ تو اُس کے دنا کار ہونے
کا شبہ ہو جاتا ہے۔ اور جب اُس کو آتشک یا سوزناک میں مبتلا دیکھتے ہیں
تو اُس کی زنا کاری کا یقین ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر اُس کی طوائف بازی بھی ہم
ہم کو معلوم ہو تو حق الیقین میں کوئی کسر نہیں رہتی

اسی کے حسب حال جب کوئی بچہ جنم سے ادا لولا لنگڑا اور غیرہ دیکھتے
ہیں۔ اور ساتھ ہی خدا کو حادق و متعصب بھی مانتے ہیں۔ تو فی الغرض حق الیقین

ہوتا ہے۔ کہ اُس سے ضرورت سے کام کئے ہیں۔ ورنہ مسلمانوں یا عیسائیوں کی طرح سب عوامانِ خدا کے گئے شریعتی ہیں۔

واضح ہو کہ جس مذہب سے حد پر الزام آوے وہ مذہب ماطل ہے۔ مسلمان

تجھے دیکھتے ہیں اور سارے سچے عیسائیوں سے کہتا ہے۔ سولے اس کے اس کا کوئی جواب نہیں دے۔

جس طرح داماد شریعتی دیکھو، حاکم یا آدمی کے یاؤں کا نشان دیکھو اور اُس کے پیچھے نگ مال و محرم کو یا لیتے ہیں دیکھو قریش کے کھوجوں کا حال صفحہ ۱۸۹-۱۸۸ (عمر التبریل)

اسی طرح طالبان حق سلسلہ اعمال پر غور کرو اور تماشے کے حوالہ المسیقیم راجل رہ حق کو یا لیتے ہیں۔ مگر ادا ادا واد آدمی نہ جانتا ہے۔ ادا سمجھنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور حالہ دیتا ہے۔ کہ چار ہی کتاب میں لکھا ہے۔ کہ جس چیز کا مجھے علم ہے۔ اس کے تجھے مت لگ۔ مگر نہیں جانتا۔ کہ ہر بات میں تحقیق و تعین شرط ہے۔ آپنے حق قرآن کا پیمانہ دیا۔ میں قرآن اور ایمانی دونوں کی لیاقت کا امتحان دیا۔ قرآن آپس دھریوں کا ذکر کرتا ہے۔ جو جانتے ہیں۔ کہ زمانہ ہلاک کرتا ہے۔ اور دنیا کی زندگی ہی کو معطل مانتے ہیں۔ اور ایسے لوگ صرف مسلمان ہی ہیں۔ جنت میں ہے۔ مت کہو نہ امید کی زمانہ کی تحقیق زمانہ ہی خدا ہے۔ پس محمدیت اور دھرم تو ام ہیں۔ باقی رہا دنیاوی زندگی کو معطل مانتا ہے۔ اس کے حق میں مودوں ہے۔ مودہ کے واسطے خود محمد صاحب کی زندگی کافی ہے۔ سامعہ الحق صاحبِ محدث دہلوی فرماتے ہیں:

”وہاں کہ وہ ستریں چیزیں حضرت رسالت علیہ السلام اور دنیا زمانہ بود و بودے خوش و غم اند کہ در مباحث قوت سی نفر تا چل نفر ویرا کرامت ستہ بود و لا جرم صاحبِ شہادہ و اجداد کہ وہاں در ملک خود آرد۔ و بکار ہی اُس آرد کہ حضرت رسالت پہا میگشت بر تمامہ نسا خود و دیک شب و آں یازہ تن بودند و رائیتہ۔ و بودیم کہ حدیث میکردیم کہ ہارہ شدہ اوقات سے نفر واد و اوس و مجاہد آدہ کہ قوت چل قوت و دروایتی ار محاہد قوت جل موار اہل جنت و حدایت صحیح آمد کہ ہر یکے اذ اہل جنت راقوت صد مرد بود و راکل و شرب و جلع لہذا مباح بود۔ آنحضرت را ہر مقلد زمانہ کہ خواہ۔ دریں جا کمال فضل و شرف و امتیاز دوست از مساکر رجال امت (دیکھو مدارج النبوت مطبوعہ نول کشور جلد دوم باب دوم ذکر از دواج صفحہ ۵۹۲)۔ پس محمد صاحب کو معام میں قوت ۵۴۰ = ۱۰۰۴۔ آدمیوں کی بھی اور تماشے۔ مانے کے سبب ایسے ہی ہوئی خیال پروران دین محمدی کے دل میں گدرا کرتے ہیں۔ ظہیر الدین بابر بادشاہ ہادی کہتا ہے:

نور دہنو بہار دے و دلیر با جوش است مابیش کوش کہ عالم دوا بہت سے دلدلہ و گھرار جوانی + ازیں خوشترچہ مانند زندگانی

اور یہی امت تمام مسلمانوں کے حسب حال ہیں + اور اگر قرآن حدیث و استہناس کے مانے والوں کی تزدید کرنا ہے۔ تو دعا نفی سے ظاہر ہے۔ اُن کا یہ حاصل نہیں بلکہ تناسخ کی ساری بنیاد و اعمال ہیں

تہمتِ تناسخ

و عدل بانی رہے۔ تو ہمت رانی اور دوسمات قرآنی رہیں۔

مولوی مسراجواب۔ دنیا میں ہم یہ لفظ تو دیکھتے ہیں۔ کہ ایک جسم کا سارہ ہے۔

اور دوسرا تندرست۔ ایک جسم سے دو تندرست ہے۔ اور دوسرا عریض اور مجلس

اور دوسرا تمام کہ چاہا۔ اور اُس کا امام انتظام ایک عظیم و حکیم کی بردست

طاعت و صفات کا نتیجہ اور اثر ہے۔ پس ہمیں یہیں سے کہ یہ لفظ ہیو جو اور کون

ہوگا۔ مگر کیا یہ ضرور ہے کہ اُس غیر محدود کی کل مارنٹ حکمیں اور بے لحد و تیر

ایسی ہوں کہ انسانی محدود عقل اور سمجھ امیر حاوی ہو جا۔ یا دیکھو کہ کسی کی نصرت

اور نصرت اسکو احاطہ میں کر سکتی اور وہ سب پر محیط ہے۔ قرآن و مانا ہے کہ

آنکھ اور اک نہیں کرتی اور وہ آنکھوں کو اور اک کرتا ہے اور وہ لطیف اور حس ہے

اُس کے آگے کی اور دیکھنے کی سب چیزوں کو جانتا ہے اور وہ اُس کے علم کا کچھ بھی احاطہ

نہیں کر سکتے۔ مگر خود وہ آب چاہے۔

آریہ رد جواب سوم۔ مولوی صاحب یہ تو کوئی یا جواب نہیں۔ بلکہ وہی پہلا جواب

ہے۔ جس کا کھنڈل ہو چکا ہے جو الزام پہلے جواب میں آپنے فاضل تناسخ پر لگائے

دہی یہاں ہم اسلام پر لگا سکتے ہیں۔ حضرت امتیاز دالے تو وجہ متلئے ہیں۔

تلاش کرتے ہیں اور بتوت یہاں سے ہیں۔ مگر قرآن نے تو دل سے منع کر دیا

دوسرے العاطفین بقول آپکے بتلادیا۔ کہ اس ماریک بھید کے سمجھنے کے دیکھنے

احواسوں کی محدود و عقل اور سمجھ کافی نہیں یہاں فلا سٹرانہ دلع چاہئے۔ بقول

سید احمد خاں صاحب کے ”ادفٹ چرانے والے اس مسئلہ کو نہیں جانتے“

مولوی صاحب۔ اس جواب سے اگر خاموش ہوتے تو ہم کو آپکے الزام و

علم کا گمان سارہتا۔ حدلے حوہ چاہا ہے۔ یہی یہ اسکی مرضی ہے کہ لوگ حکمت کو سمجھیں

اور اُنکے کھولیں عقل کا استعمال کریں۔ اور اپنے پاک دیدوں میں مسئلہ تناسخ کو

کما حقہ ارشاد فرمایا ہے۔ قرآن کریم کی آیت

کوئی بھی ہدایت نہیں دید اور ادب نشد کے

اس واک کی سی سانی روایت ہے۔ کہیں آپ نشد نمبر (۳)

यच्च त्वान पश्यति येन च क्षीय पश्यति ।

तदेव ब्र ह्मत्वे वि द्वि नेद यदि द मु या सते ॥

केन उपविषत सामवेदी य रवराड वाक् ६

توجہ حوالہ کھول سے نہیں دیکھ پڑتا اور جس سے سب آنکھیں دیکھتی ہیں اسی

کو تو بہم حال اور اسی کی اد پاسا کر اور اُس سے علاوہ حوسمہ بجلی۔ آگنی و دیو

یجان جیس ہیں ان کی ادیا سامت کر۔

اسی طرح وہ دوسری آیت بھی آپ نشد کے اس واک کا ترجمہ ہے۔

सुखेति विद्वे न च तस्या रित येता तमा हुर ग्रे पुरुष ह्मन्ते

وہ سب چیر و کھو جا سا ہے۔ اُس سے کوئی بات بھی نہیں مگر اُسکی دات کا پورا علم کی

کو نہیں کیونکہ پری پودن (محیط) لطیف اند خیر ہے۔

مولوی جو بھی جواب دے کسی کا سارہ ہونا اور کسی کا تندرست۔ اور کسی کا آسمانوں کے

گھر جن لینا اور کسی کا مفلسوں کے گھر میں جائز ہے کسی اور دوسرے سے ہوں ہیں

احتمال کو آگوں مانے والوں کا استدلال صحیح اور تمام نہیں۔ پس ہم ان کو لکھتے ہیں

کہ کوئی ایسی عقلی دلیل لاؤ جس سے ثابت ہو جائے کہ ایسے فقر و قوت کا اعمال کے

سوا کوئی ماعت نہیں پھر قوت عمل ہی پہلے فقر کا باعث ہیں۔ بلکہ یہ عجیب ارشاد

معلوم ہوا کہ تفرہ کا باعث خط اعمال ہی ہیں۔

حضرات آپ کی یہ دلیل تو اسے بھولے ہیں کی ہے جیسے کوئی کسے کس طرح ملواری کو آدمی کے قتل کرنے سے بچا ہنسی نہیں ملتی اور جیسے حج جو مکہ سزا دینے سے سزا بے نہیں ہوتا۔ اور جس طرح حلیا کی کڑیاں پیالہ گھڑے دیواریں لوٹا جھٹ دروازے کسی جرم میں حلیا نہ ہنس گئے اور نہ انکو سزا ہوتی ہے۔ اس طرح قیدی بھی کسی جرم کی علت میں حلیا نہ ہنس گیا اور نہ اسکو کسی جرم کی علت میں سزا ہوئی اور جس طرح آدمی کو مدیر ہنری سے بخار ہوتا ہے مگر کہیں کو یا ہسپتال کی دلو کو یا ہسپتال کو یا داروں کو یا ڈاکٹر کو نہیں ہوتا۔ میں مریض کو بھی بدیر ہنری سے نہیں ہوا۔ کیونکہ اور دلو بھی نہیں ہوتا۔

اور جس طرح آدمی کو طوائف ہاڑیے آتشک یا سوراخ ہوتا ہے مگر باجائیا دھوئی کو یا دوائی کو یا سالانہ متعلقہ چارباہی وغیرہ کو نہیں ہوتا پس آدمی بھی طوائف ہاڑی سے نہیں ہوا وہ حادہ یلنگ وہ زخردہ سقفت وہ پالی کس گماہ کے بدلے ایسی جرمی جگہ میں گئے۔ انکے کس کام کی سزا دیا۔ میں معلوم ہوا کہ تفرہ کا باعث خط اعمال ہی نہیں۔

مولوی صاحب یہ خیال سرایا باطل ہے مریضی کر کے غور کرو اور سمجھو اچھی دوشی یرتیں سکھ دکھ اور گلیاں کے ساتھ جو کام کرتا ہے اسکو اس کا جھیل ملتا ہے دوسرے کوس مایہ زور معقول صورت رو جو کو بھی کرموں کا جھیل ملتا ہے اور وہی تماش میں آتے ہیں اسکو کوئی نہیں۔

آپ کا یہ قول۔ لیکن تم آریہ اور تمام قومیں اللہ تعالیٰ کو ماننے والے اللہ تعالیٰ اور پانوں میں تو ہم کے فائل ہنس۔ انکی نادانیت یہاں ہے۔ کیونکہ یور انک ہوسو دونوں کے حم کے فائل ہیں اور لڑیں دیدارچی سب کو خدا ماننے ہیں اسی سے ہی صوفی ہمدستی اور تم ہمدستی بھی انہیں کے بھائی بد ہو تھامے برگ اور اولی ادیب پتو یا یرید بیطامی نے کہا ہے لا الہ الا ما فاعبدون عک اللہ ہمدوست اللہ ہم دوست ہمدوست ہمدوست صوفی اور مولوی دمی جیسے فائل قرآن کے باہر خدا میں بھی تفسیر کے فائل ہوئے ہیں۔

خود پیر شد و پیام آورد گشت خود کا سر و نمود انکار
تمہارا ایک حصار سیدہ کہتا ہے سے ہمت در خیال این بودم کہ منم ذکر و
توئی مکرور بتدقیقہ کموں کہ غیر تو نیست ذکر و ذکر شاکر و مشکور
سے اس دینی اوصاف دیدہ اخلاست و در ناول آخر انفراد مست
ہیسا کی تیج کو خدا ماننے ہیں۔ اور اس کا لوگوں کے بچانیکے واسطے دنیا میں جم لینا
ایمان جانتے ہیں باب اور بیٹا ابرو القدر خدا کے اقوام ہیں اور یہی تنلیست
کے تین مکان معلوم ہیں۔ تمہارے فائل جل مولوی دی صاحب لکھے ہیں سے
جوں آں پیچوں دیں چوں کرد آں پے بد پوش کردہ یوسف سن نام
مولوی صاحب سوائے آریہ کے کوئی بھی ایسا نہیں جو تو لا و ملا خدا کے جسم
انک رکنا مودیا میں صورت مدید مقدس ہی ہیں کہ جگا ایسا ڈلکا کی چوٹ سے ارشاد
ہے کہ پرا تہا کبھی جو دیں میں آنا اور۔ اوتار دبارن کرما ہے۔ اس واسطے اوتا
لطف بھی دید میں نہیں ہے۔

پتھر پانی روحنی کی کریں۔ اکثر سچی کے ذواب۔ کاربن ہیڈ رجن اتھیریم
وغیرہ سب ہی پیمان ہیں گیان سے رہت ہیں اور یہی سبب ہے کہ وہ اعمال
بدن میں نہیں ہیں۔ اسی لئے انہیں تفسیر کا لفظ حادی نہیں۔

مختلف سراسر احوالوں پر ہے اعمال سے سر برد اور سر برد سے تفسیر ثابت ہے
اس میں آنکے وہی الفاظ دوسرا تا ہیں ہم دیکھتے ہیں کئی آدمی جنم کے اندر بے فکرے
لوٹے کانے ہوئے۔ کنگال ہوئے ہیں۔ اور کئی راجہ جھکر دولت مند۔ امیر جو یہ کو
پر متیہ کی مرضی ہے تو کیا پر مینو منصف و عادل نہیں۔ جو بلا قصور اور رک بالذات
و مقرب بالذات ہیں و حق کرتا ہے۔ میں بجز نتیجہ سابقہ جنم کے اور کہا کہ جسکے
خطا ایسی طرف داری و تفسیر نہیں کرتا۔ الہامی و حواری صاحب یہ فقرہ اب موزوں
ہوایا اس وقت خدا کے واسطے انصاف کیسے لگا۔

قرآن کی محو ثابت فوجہ سطر سیاہ کرنے کے لیے کسی طرح کیسے حق میں معذ
نہیں اور ہر بھی میں سکتی کیونکہ تفسیر سے اسکا کوئی تعلق نہیں۔ اور یہ علم معقول ہے
اگر القادر کی باریک حکمتیں ہی ہیں قرآن میں ہیں کہ یقیناً اس نے تم کو مختلف طور پر
سایا اور اسماول رس میں جو کچھ ہے سب تمہارے لئے پیدا کیا۔ اور یہ سب امتیاہی
ہیں تو انکو سکر ایک معمولی طالب علم کی دوجو منطق کا ہیلار سا لہجی جانتا ہو سکتی ہوئی
دکرا لائی قرآن کے مصنف کی لیاقت پر اسے ہنسی آتی تشریح ہو جاتی ہے۔ اور وہ
نے اللہ کو جھٹکا۔ کہ یہ دعویٰ باطل ہے۔ آسمان کوئی چیز نہیں۔ علم طبعی اور
نے ظاہر کر دیا۔ کہ وہ صرف حد نظر ہے۔ یا قرآن کی باریک حکمتیں یہی ہیں۔ کہ
جسکا کچھ علم نہیں اسکے کچھ مت لگ کیونکہ آنکھ ناک کان اور دل سب سے
سوال کیا جا دنگا۔ تو میں سچ اے ترک من مسا ذکر کے تمام سند۔ اب راز نہیں
جو طالعوں کو سوار جہا نگر یکل بران۔ کہ نگہ منت از قصر بلی رواق وغیرہ علم
معقول کو خلافت شرف حفظ کرنے جاتے تھے اور وہ غیر المحور معذور ہو کر یاد کر کے
اور تہی اعتراض کا نام نکالنے کی بھی حراہ۔ کرتے تھے۔ حضرت قرآن مجید قرآن مجید
توصیف ہو سکتے ہے کہ عرب کے بڑے بڑے حکما کر اور حکما کر دین ہنگامی میں گرد پڑ
کیا جاتا۔ کہ معقول اور طبعی ولائل سمجھانے کے واسطے نہیں اور کہ معقولیت سکھانے
کے واسطے جیسا کہ خود قرآن کریم میں ہے۔ و ہولذا فی البعث فی العین ہولاً منہم
ترجمہ دست آنسکیر بالبعث و میان امیاں مژدہ قوم عرب نہ کہ اکثر ایضاً خواندہ و
لوسیندہ مودند در سولاً منہم فرستادہ ز جملہ انیال یعنی امی

لیکن مولوی صاحب القادر کی باریک حکمتیں وہی ہیں۔ جو دید مقدس میں سیاہی
ہوئی ہیں۔ و یرم الکتاب بلکہ فتح الباب عالم و عالیاں ہے۔ و یرم علم معقول کا حقان اور
جو اہر معرفت کا معدن ہے اور اس کا سبب ظاہر ہے۔ کہ عقل کل پر مانتا ہے اسکا طبع
مولوی جواب شتم۔ سائیں یعنی پدارتھ و دیا دھم طبعی) نے ثابت کر دیا ہے کہ ان
حادثات و نباتات اور انسان اور حیوانات کے تہا ان اور تفرقہ خصوصے۔ کہ تفسیر
ماننے والے کہتے ہیں کہ ان امتیا میں کوئی تہا ان نہیں۔ انسانی روح ناقص اعمال
سے مرکب حیوان اور حیوانی روح انسانی بن جاتی ہے۔ بعض انسان شجر و حجر بن جاتے
ہیں اور بعض شجر و حجر انسان بن جاتے ہیں اور روح وہی روح رہتی ہے۔ اور یہ امر سائنس کے
بالکل خلاف ہے تعجب آتا ہے آریہ کے اعتقاد پر روح کے گئی۔ کرم۔ سمجھاؤ
روح کے خاص۔ اعمال۔ اور حادثات انادی اور غیر مخلوق ہیں۔ اور روح کے لئے
یہ امور آریوں کے نزدیک لازمی ہیں روح سے کبھی ملحدہ نہیں ہوتے۔ پھر روح کے
شجر و حجر بن جانے کی حالت میں ہم پوچھتے ہیں وہ صفات اور لوازمات کہاں
چلے جاتے ہیں کیا ثبوت کہ یہ صفات اور لوازمات اس وقت بھی روح کیسا نیچو
رہتے ہیں۔ اگر یہ رد جواب شتم۔ آریہ کو رد بلکہ سیر۔ مرسد۔ خاتم الاسیا
میل مسیح یا مسیح موعود بنی قادیانی جناب مرزا غلام احمد صاحب مہر ثانی مرسد حتم

اسلام میں دہاتے ہیں سے

طبیعی راجحیم حق میں سخت نامیادہ گرچہ یکن مانند ماوعلی سیمیا بود اور آپاس منٹے خوابس طاسمی پچیلے۔ مولوی صاحب قرآن اور فلاسفی درہب منقول اور فلاسفی کا خیال سے چہ نسبت حاکم ناما عالم یک۔ تہہ مارومی علم طبعی کے حاسے اور ادو لیل کرلے والوں سے کہتا ہے سے

یہ سے استدلالیاں جو میں بود پلے جو میں سخت لے مکس بود گرماستزل کار دیں بودے فخر راری را زوارے دس بودے اول آنکس کہ قیاسک بود ترد اور حجت الملیس بود علم طبعی سے استدلال کرنا اور سائنس کا حوالہ دیا اہل دیدہ یعنی بیرواں دیکھا کام ہے۔ کہ اعراض اور مسلمانوں کا ہے

اہل قرآن را بہ طبعی دم کی زاکہ دخل عقل دروس مارو چون کسم بر قول قرآن اعتبار دیست جسوہ پیستس ووالعقا اہل قرآن را بہ داس کارنے مرد آتی را بہ حکم مارنے علم سائنس اور طبعی کا لواہل آریہ نوہا رہے جبکا دیدہ برفیساں کی طرح کٹر بار ہے یہ ہمارا ہی احتمال ہیں بلکہ آج کل کے علما اور پادرسائنس کے ماہروں کا بھی یہی خیال ہے۔ مورخ لیٹیرج صاحب دہاتے ہیں +

۱۔ آریہ لوگ قدیم سے فلاسفی کے متوتیں رہے فلسفہ اور ہندسہ اور طبیعت کے استاد اول ہی ہیں۔ چچہ مختلف وقتوں میں چچہ فلاسفی ان کے ہاں تصنف ہوئی ہیں + مگر شکر ہے کہ آپ سائنس کی طرف چلے اور اعزیت سے تہذیب کی طرف ڈھیلے حواظ اور تباہیں سائنس والوں نے حوادث اور نباتات و حیوانات کے درمیان ملایا ہے۔ اسکو جی آج سے لاکھوں برس پہلے دیکھنے لے حل دیا ہے۔ وہ تفرقہ ہیں منظور ہے۔ اور اس تباہیں سے ہمہ واقف نہیں ہمہ حوادث اور نباتات کو خاصہ عزت دیکھتے ہیں اور انہیں روح کا یرویش جائزہ نہیں جانتے۔ حیوانات نباتات جمادات کو باہمی سخت متباہیں گردانتے ہیں کیونکہ انہیں چارہ جملتن کا فرق ہے سائنس والے توادہ اور روح کے نادہی ہونے کے قائل ہیں وہ کسی چیز کو سوائے مرکبات کے جدید نہیں جانتے وہ توہند سے بطور تاسخ باہم سنگر ہنخ انسان کے بدائنس مائے ہیں حوریت کچھ کا رے مطابق ہے پس سائنس اور آریہ دہرم میں علم اوید اور وید توام یا یک جاں دو قابل ہیں علت و معلول کے سلسلہ پر جو کرلے سے صاب طاہر ہے کہ ضرور انسان ناقص عقل سے حیوان اور حیوان بعد۔ جھگٹے سزا کے اسان سے ہیں ہر ایک حکم مزاج آدمی جسے ملتن سے ذرا بھی س ہے وہ جانتا ہے کہ انسان اور حیوان میں عقل ہی کا فرق ہے ورنہ لفظ حیوان دونوں پر صادق ہے اگر انسان عقل سے در یا محروم رہ کر حیوانی کام کرتا ہے تو لادہ ہے کہ وہ حیوان جو انسان ہو کر مرد و عورت و لاش گدھیوں کیوں گدھوڑوں یا بھڑکیوں سے خلافت وضع عطری کے مرکب ہوتے ہیں گیا وہ درخشاں ریت سے گسے ہوئے نہیں ہوتے؟

جو انسان ہو کر باہجن سے راکرے خلافت وضع عطری کا مرکب ہو ورنہ اسماعیلی کی طرح یا مثل کیا کی طرح کہہاں حیوانی غالب میں ہیں جائیگا۔ ماحرور جائیگا۔ اور لصدہرہ حاکمگا۔ انسان ایسے ٹرے کاموں سے تمام متحرک بالادادہ قالموں میں جاتا ہے۔ مگر کسی وہ آن قالموں میں تاسخ نہیں ہوتا۔ جہاں ارادہ مائل نہیں وہ مقدس اسکے خلاف ہے سکہ تاسخ اسکے خلاف ہے۔ روحانی ہستی اسکے خلاف ہے۔ پس آپکا جواب سراپا صواب ہے + مولوی کا ستوان جواب + تاسخ کے ماننے میں سچے علم طلب کا وہ ٹرا بھاری

جوہر تاسخ

خواند جسکی نسبت کو ہم رات دن سچیم خود دیکھتے ہیں لوموگہ۔ حالانکہ بہت مشاہدہ اسکے لومو میں ٹھیل سکتا۔ اور کہیں لومو ٹھیل اسکے حلق مطت اور بھیر کا پیدا کرے والدہ خود۔ ہے حلق لکھ مافی الرحمن جیگا۔ سب حوزین رہے تہا سے لے پیدا کیا۔ تاسخ ملنے میں علم طلب کا معیار ہوا۔ اسلئے نامت ہوتا ہے کہ جب ہم لے لاکہ تمام بیرواں حواس اور حواس کو لاحق ہوتی ہیں۔ و دسب بیمار ہاں کے سابقہ اعمال کا بیخورد تہوہ ہے اور در اعمال کی سرا ہے۔ تو طلب اور نیچرل طاسمی حاسے والے نیچرل اسباب کو کہیں ڈھونڈھنے لگے۔ اور سب حسب الاعواق و نباتات کے مانگا۔ کہ سراکوں کا ٹھگٹا ضروری ہے۔ اور سید طرح بھی مکس نہیں۔ کہ اگر عقل کی حالت سے وہ سرانجی دے تو علاج سے کیا فائدہ اور اسکے باعث کو مکر فضل اور کرم الہی بھولا الہی سے چھڑا سکتا ہے۔ اور اسباب الامراض اور مایجۃ الامراض سے کہا نفع ہوگا +

آریہ ساقوں جواب کا تو مولوی صاحب دیکو ایسی ہی قسم کی باتیں کہیں اور کہیں سے امام ہوئی ہیں۔ کہ اسے روح القاس سے حواہت بلکہ سبوت آسمان سے ہزرتی تھی یا اس سے جو کو قری سکر فار تو ریراڈے دے گئی تھی کسی کسی گواہی کو آپ ایسا مبالغہ دیں تو شاید وہ آپ کے دام تریز میں آجائے۔ مگر ہم لوگوں کو کادہ ہی حق سے ایسے دوسوات باطلا سے جبردار کر دیا ہے سب سے ہم آپکو ڈکے کی جوٹ سے بھلے ہیں علم طلب یعنی آریہ وید تو بحدید مقدس کا آپ دیدہ ہے جسے بحدید کے ان مہزون کی تھیں علم طلب کا ارشاد ہے رشتیوں نے تفسیر کی ہے۔ یس اسپر عمل کرنا حلق بیخوری واضح قانون قدرت کی تعمیل ارتداد ہے ہمیں ہلا اور آپ کا قاد ہے +

جس طرح بدیر ہیری یا بدہستہال سے روگ سوز ہوتا ہے۔ ہسی طرح دولی کے کھلے سے روگ دودہ ہوتا ہے۔ بدیر ہیری ٹرا کام ہے اسکا ٹھیل ڈکھ لیتور دیتا ہے۔ بطرح دو انہوں میں لیتور نے ایسی دہانتا سے روگ دور کر دے کی تاثر رکھی ہے اور وید میں اکی کھانیکا ارتداد کیا ہے۔ پس یہ عقل حکم ربانی دولی کا کھانا اچھا کام ہے اسکا ٹھیل شکہ ہوتا ہے اور روگ کو کھوتا ہے۔ جب سب ودا نیوں میں تاثر لیتور کی طرح ہے ان کا تلاش کرنا اسکے حکم کی تعمیل ہے پس ضرور ہے کہ فائدہ حاصل ہو۔ اگر بدیر ہیری کرنا فضل ہے تو دولی کھانا حاصل نہیں؟ جو دوس کا ٹھیل رے ضرور ہر ایک کام کا حاصل ہے عک کہ وہ خوشی تل بہت کرے آریہ پست۔

ہم آپ کو ایک ملتہ اور بھی سمجھانے دیتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جب تک دکھ کی مراد پوری نہیں ہوتی۔ ڈکھ دور نہیں ہوتا ہے سلطان سکدر کیسا کھنڈ اسطو و ملاطوں سے مسلم حکمت موجود تھی۔ مگر جب شراب نے جگر جدا دیا۔ کوئی علاج کارگر نہ ہوا + خود حکم صاحب کو جب سودیوں نے رہر دا۔ ایک سال تک اسکی سبب رہج رہے۔ جڑیل جیسے حلالی حکیم موجود تھے شفا ملی اور روٹنے ہوئے دانت پھر پیدا ہوئے +

مولوی پیٹریکی دہان میں لکنت تھی۔ لوگوں کو ہر ادل مجھے بقول بائبل کہ بتلاتے رہے مگر اسی زمان بھی درست نہ کر سکے کسی نے سچ کہا ہے عر رنگہ زبریش خود مانڈہ ابھی کھوڑے دن ہوئے شاہ حرمی بیمار ہوئے کوئی لکنت کارگر نہ ہوئی۔ حالانکہ حکما سے حافق و نامی ڈاکٹر موجود تھے۔ اگر سچا علم طلب جسکی صداقت کو آپ جیسے حرامی رادل یتیم تو دیکھتے ہیں در حقیقت سچا ہے تو آپکے مولا اور مرشدنا حضرت ہی قادیانی نے فریاد تیندلیوں کر گئے۔ حالانکہ جڑیل نے بھی سیکوئی کی تھی۔ آپکے باطل خیال کی بنا پر میں سدری نے اچھا کہا ہے۔ جو جن مہبط شدا اعتدال مزاج + نہ عریف اثر کند علاج تاسخ کے ماننے سے ہی علم طلب کی طرف زیادہ توجہ ہوتی ہے اور یہی وجہ ہے کہ سب پہلے آریوں نے اس علم میں علم علمیت بلند کیا اپنی نول اگرچہ ویدک علاج یعنی

دیکھ کر سکھلائی کے واسطے خاص یاٹ تیار نہیں کیا۔ زیادہ معر میں ہیں۔ نہیں پھر بھی سے
 ارتقش و نگار درد و یار شکستہ آثار دیدست صبا و مدحسم لڑ
 ایک لاین ڈاکٹر نے ایسے ایک سال میں لکھا ہے یہ ایسا ایسے عجیب عجیب سمیت سمیت
 اراض کے دیمہ کے اب بھی لمب بنگ و خیرے میں ہندی سے اہل کئے ہوئے پائے
 جاتے ہیں کہ انگریزی و یونانی دونوں آلات حق اس کے مقابلہ سے عاصر میں
 (مفضل دیکھو نسخہ خط احمدیہ باب سوم صفحہ ۱۸۷ سے ۱۹۳)

اور میں آپ کے کئی دوستوں سے سن رہا ہوں کہ آپ بھی انہیں مانی گئے یا نہ
حکمت کو پسند کرتے ہیں۔ بلکہ آپ کے مطابق علاج دوا یا کرتے ہیں۔
ہاں اگر تاج سحر نامہ تو بصر علم حکمت کا لکھی ہے۔ آگ میں جلانے کے لئے رہتا
ہے اور کوہ شمس راہیگاں ہو جاتی ہے۔ کیونکہ دکھ لگایا خدا ہے۔ خدا کے ارشاد کے
مخالفت دوائی کھانا ڈاکٹروں کے پاس جانا صاف عدول حکمی ہے۔ اور ہلکا عدول
حکمی کا محمد شیطان کھا۔ اور یہی سبب ہے کہ دین اسلام کے ماہر والے قبیح اکثر
ناسک بنتے ہیں میلان فاضلوں کا قول ہے۔ تاب رزم و کوثر سفید تو انکو دین
کسے مانگا باقیہ سیاہ۔ خاک کے قدر کو مکمل نہیں کرنا فرما۔ سو نہ تدریس کو ساری عمر سنی
ہے، اسکا ساتھ ہی دیکھو مشکوٰۃ فاضلہ کتاب الایمان بالقدر وصل ۱ ص ۹۴ سے
۶ آئینک جلد اول) جس میں صاف طور پر لکھا ہے کہ تمام نبیائی بھلائی یہ معاشی
ذرا کچھ آدمی لے کر رہا ہے خدا پہلے ہی لکھ دیتا ہے اور وہ پہلے سے قبل داخل
ہونے روح کے جسم میں شعی و سفید مقرر ہو جاتے ہیں جیسا کہ کتاب ”ظاہر ابجد
آئینت کہ در آمدن بہشت و درخ موط و درود العمل ایک و بد نیست بعض تقدیر و رضا
الہی است و دوسے تعالیٰ لکھے از خلق خود را براے بہشت و آفرینہ حوالہ عمل شیک کہ یاد
و بعض را بے دودخ پیدا کردہ کارا بے مد گنہ یار۔“ (صفحہ ۹۹۔ جلد اول مشکوٰۃ فاضلہ
مولوی صاحب! جب یہ حال ہے تو تاملئے علم طب یا علم حکمت و الہیات کس کام
لا تخرک ذرۃً الا ما دانا اللہ) بے رخصتے خدا تو تیکے برگ کھیند نہ درخت و

باقی رہا آپ کا یہ کہنا۔ کہ جب ہم نے یاد کیا کہ تمام بیماریاں جو انسان اور حیوانات کو لاحق ہوتی ہیں وہ سب بیماریوں کے سابقہ اعمال کا نتیجہ اور ترمیم سے اور خدا تعالیٰ کی سزا ہے۔ اس سے علم طب میفائدہ ہو جاتا ہے، مولوی صاحب ہانیہ صاحب صحیح ہے اور اس کا نتیجہ صحیح۔ یہ تمام بیماریاں دو سبب جنم کے اعمال کا ثمرہ ہیں۔ بلکہ سولے پیدا ہونے اور قدرتی بیماریوں کے اور تمام بیماریاں موجودہ اخلاقی کا نتیجہ اور جس طرح عمل کرنے کے واسطے علم زراعت سے آگاہی ضروری ہے۔ اس طرح اعمالوں کے سلسلہ پر دیا رہ غور کرنے کیلئے پچھلے اسباب کی تلاش کرنی لازمی ہے۔ جو کہ بیماریاں پر نہری یا بد اخلاقی کا پھل ہے اس واسطے اُن سے بچنے کی غرض سے ہمیں چاہئے کہ پرہیز نامیک اخلاقی کو سیکھیں اور جب اس طرح تمدنی طریقوں پر غور کرنا سیکھ جائیں گے۔ تو بالیقین ہم کو تمام اس تسلیم کرنا پڑیگا۔ اس کی قوی وجہ یہ ہے کہ امراض یاد رکھنے کے پچھلے اسباب بخندہ کول سے ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ بد پرہیزیاں اور بے اعتدالیاں کہاں سے آئیں یا کہاں ہیں تو جواب سیدھ ملے کہ وہ کرم ہیں جن سے دکھ حاصل ہوتا ہے۔ اور جو اس کے خلاف اعتدال اور پرہیز ہو گیا ہے ہمارے کرم۔ اس کا پھل شکایت اور نام بھی لازمی ہے اور ہماری تاسع کی مبادیہ ایسا واسطے ہوا، بتلایا گیا ہے کہ مردہ ضرور حلالہ مگر متعین ہوا کے صاف اور تندرہ کرنے کے لئے سبب قدرت یاد رکھوں سے اُس جگہ ہوں کہ وہ مکان بناؤ۔ لیکن مکان کی ہوا کو تندرہ رکھنے کے لئے روز ہوں کرو۔ کیڑے ہوں۔ لیکن اُن کی میل کو صابون سے صاف کرو۔ درز سے کرو۔ مگرستان بھی کرو۔ تاکہ تمام صاف

ہیں۔ درنہ جاری لاحق ہوگی۔ اور نکلت اٹھتی رہے گی۔ اور پھر سی، یا روتا سے
ہر ادول سا بستی چاہے یا لن پوس، اور روٹ، ماتس، اٹھتے ماس، تاکہ جب ہم
عظمی کریں اُسکی تلافی اُس سے کریں۔ قصور کے ہم دہہ دا ہیں۔ ا رہم تھی لوں
درت اُپکار نے ایسا نہ کر سکتے ہیں۔

مولوی کا آٹھواں جواب درود گئے گس قی خواص۔ ۱۰ ح کے کرم یعنی اعمال نیک کے سمجھا دینی عادات آریوں کے سردیک اراج کولارم اور اراج میں امدی ہیں اور اریہ کے سردیک یہ صفات اراج میں باری تعالیٰ کی دی ہوئی نہیں۔ اب رحیم کا منکر اگرہوں کہے کہ بعض اراج کا سمجھاؤ اور جس کے اُن مبی اتسے ہیں کہ ناقص رات کا جسم لیا کہیں اور دکھ دیا کہ جسم میں زندگی بسر کر رہا سودگی میں رہے دلوں کے گھرم نہ لیں اور یہ اُردا کہنے پر ربلی حم جی ملے مدد کی مثال کی حوازا رہے۔ لکالیہ یوح کی مسعودت الیہ اور اس کا سمجھاؤ ہی اس تکلف کا موجب ہو بعض اراج اصل ہی ایسا سمجھا آریہ آخوین جواب کاؤ۔ یہاں اپنے تراج سے ہمیں ملکہ خدا سے منکر ہو کر اریہ سے مفاد نہ کیا جا چاہے۔ مگر محال ہے۔ سنئے ہم اُنکو اس دہریت کی دلیل کا بھی روستا لے ہیں بیشک روحیں نہ تو خدا کی مافی ہوتی ہیں جس میں ہیں۔ اور یہ انکی ضیاء صاکی دی ہوئی ہے۔ مگر درود کرم کرے میں سنست اور یعل بھونگنے میں پرست نہیں جس طرح کوئی مجرم حیل میں خود نہیں جانا چاہتا اور نہ جاتا ہے۔ ناگو کشت کا حکم آسے جگر بھونا ہے۔ نصیب ہی حال وحوں کا ہے کوئی دیکھ نہیں چاہتا۔ اور نہ دیکھ میں ایسا پسند کر لے اور نہ اپنے واسطے دیکھ تو ہر کرتا ہے۔ اور الہنگ ہونکے سبب کھیلنے والوں کی یاد بھی انساں کو میں رہ سکتی۔ ہماراں بھیل پینے والا خدا ہے۔ خود روح نہیں اور مسوان میں ایک جگر ایسا ہی لکھا ہے۔ فنا اصابکم من مصیبہ مما کسبت ایدیکم فاصابکم شیات ما عملوا ایدیہی جو کہ تم کو مصیبت پہنچی ہے سب تمہارے کسب و اعمال کا بیوہ ہے۔ اور اگر عرض محال کوئی آپکے جواب کو درود سرا پھلے اور ما صواب ہے صحیح بھی مان لے اور مسعودت اور مسعودت کو تقاضا انی جان لے۔ تو خدا کی ضرورت نافی میں رہتی اور نہ کسی مالک کی حاجت رہتی ہے۔

خود بخود ہوتے ہیں سبک دریاں بھر کہاں اور کون بچے جہاں
اور جو قرآنی آیت یا حدیث آپ نے کہی وہ اور بھی خدا سے منکر کراتی ہے اور
ماستک بانی۔ بامیصورت اگر سب خود بخود ازلی شفیق و سمیع ہیں۔ یا کہ
ولید ہیں۔ تو بھی قیامت کے مواخذہ کو دیکھ کر اگر کوئی خدا سے۔ تو اُسے
ہر ایک قبح کہہ سکے ہیں ۶

یہ جواں میاں دلا خود نکلتی گدی حلیس راہ را چہ بند
مولوی کا نواں جواب۔ آریہ کا اعتقاد ہے کل ارواح اور تشبیہ مخلوق ہیں جیہ
آواگوں یعنی جنم میں مبتلا رہے اور ہمیشہ رہیں گی۔ اگر کچھ راہ آرا رہتی ہے
تو بھی انہیں بج کر تاملی نظم کی طرح انہیں شرابی سو رہتی ہے جس کے باعث
پھر ارواح کو صدمہ لیا پڑتا۔ ورنہ لوگ ازل کو مخلوق مگر تاسخ کو مانتے ہیں اس
کو بھی ماننا پڑتا ہے کہ ارواح غیر مخلوق اور قدیم ہیں۔ کیونکہ ہر ایک جنم کے اعمال
افعال اور اقوال جب پہلے صدمہ کے پھیل اور ثمرات پھٹے رہے۔ تو بصورت مخلوق
ہونے ارواح کے اپنے صدمہ کے اعمال افعال اقوال اور ارواح کا باہمی تفرق کس قسم
کا ثبوت ہوگا۔ اس لئے بر تقدیر تسلیم مسئلہ تاسخ کے ارواح کو غیر مخلوق اور بہت سے
جنم اور مرگ میں رہنا پڑا۔ جب روح امادی غیر مخلوق کھڑی اور روح کا وجود

کے تئیں نہ توں کاں میں لہو جلاں کہ دریاں جو اندر کھل کر پہنچاں ہوا چرخ و سیر کی گلی رسید ہے اور کہاں تنق تر و

کا اجمالی جائزہ حاصل کر سکتے ہیں۔

اس مختصر تفسیر کے بعد مذکور ہے۔ اس امر کا باعث جس ایک لڑکا یا لڑکی اور سترائند
ہے۔ تاہم یہ نہیں ہے اس لئے کہ انسانی اور بہانی روح مانو خاصہ کا خلاصہ ہے باوص کر لے
پس کہ روح کو نہا کر کے ساری تعلق ہے۔ یہی صورت میں ظاہر ہے کہ جسے عہد مہر کے دوسری
روح ہوگی اور دوسری صورت میں جسے عہد کے بعد روح کا علی ہوگا وہی ندرستی اور ہر
کے عہد روح کو لینے پڑن گئے اور جسے عہد روح جمع ہونگے۔ دوسرا ہی سکھ دیکھ سکتے ہیں
گئے۔ یہی صورت میں روح کا وجود بھی عناصر سے ہوا اور نہ اس لئے کہ ان میں اور دوسری
صورت میں کوئی اغراض کو سے کہ روح نے اسی جگہ کیوں تعلق پیدا کیا جہاں انکو آخر تکلف
اٹھانی پڑی۔ اس کا جواب مائل ظاہر ہے کہ روح فعال رہنے کے شستر اور آزاد ہے۔ روح
کو کوئی روک نہیں اور یہی ہے کہ اس روح کو جب دلا یا دوسری کی راہ کو دی گئی تو اس کو کوئی
خلل نہ ہونگا۔ یہی روح ہوا۔ اور یہی ہے کہ اگرچہ روح کو ظاہر تکلف معلوم ہونی ہے
کہ ان میں اور کوئی غالب ہے اس کا تعلق ہے۔ مگر اسی عہد میں غالب میں اسے بڑی ہی مشیافت
کے لئے کاموں سے دانا ہے۔ اس لئے اس پر روح میں ظلم میں ڈالنے سے منع ہوتا ہے۔ اگر روح
نے تاوانی کی۔ اور نہ صرف اس کی ہی بلکہ روحانی جہم کو روح کا علی ہے کہ یہ عہد کو روئے نہ غرض
آریہ تیسرے جہم میں جواب کا رو۔ اسے جو ظلم ملک والہ لگاں میں مرض کیلئے اس کا
انکسے ہیں۔ روح ہی اور اگر کہنے سے تاج کا جو نظر آتا ہے۔ نامک سب مرضوں کے کوئی
سکھتی اسباب ہر مرض کو کہ ہر مرض میں ہوتی۔ اگر دیکھا جانا ہے کہ مرض آدمی کی
ہر بیماری سے اور ہر استعمال سے واقع ہوتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ عہد آدمی مرض کا سکار کہ مٹا ہے
ہر بیماری میں ہی ہمارے ہی اعمال میں نہ کسی روکے۔ ہر طرح میں عالم ظاہری میں ہر عالم استا
ہے۔ ہمارے ہر اعمال سے آتش ہر بار میں اس میں ہوتی ہیں جس سے اداں شخص کے
ساکسی کو بھی لگا رہیں۔ اس طرح جسم سے اندر۔ لولا لگتا۔ امر غریب وغیرہ ہونا بھی ہوتا
ہی اعمال سے ہے جو نکاس کا سبب نہیں ہوتا۔ یا ان کو سمجھئے کہ ان میں ہوں گے جہاں
آدم کو اپنا اقرار قبول کیا۔ پس وہ گندہ جسم کے کرم ہیں۔

آگے اس کے آپ وہ حصے کہنے ہیں اول کو بیکہ انسانی اور حیوانی روح مانو خاصہ کا خلاصہ ہے
اس کا جواب یہ ہے کہ اگر روح خاصہ کا خلاصہ ہے۔ اور حیدر میں ہر سکتی۔ بلکہ ایکے باباں
سے صاف ظاہر ہے کہ روح حشر ہے۔ اگر روح کا وجود ہی عناصر سے ہوا جیسے کہ آپ ملتے ہیں
تو ہر جزا اور سزا کا بہشت و دوزخ کہاں کہاں بلکہ لڑکا کہاں اور کسی ہر ان کی
شفا عہد اور سکا امان ہو سکتی صاحب خلاصہ اصل کے خلاف ہیں جو ماوراء ہو سکتا ہے
شراب کا خلاصہ شارب ہے جیسے وہ چڑیوے وہ جزو کل کے اور کل خود کے حالات نہیں ہو سکتا ہے
آپ نے ہمارے مباحث میں اور سان بخت ہو کر ملک گھر لکھا راستہ اختیار کیا۔ کہ خود قرآن ادا بیان
سے تھے دھو بیٹھے۔ سچ ہے مقولہ دین و اولوں کا معقول بندوں کے سامنے ہی حال ہونا اور
مولوی صاحب کیا سوچ کر مسلمانوں کی ادا کرتے گئے تھے کیا ان کو بھی ان کو کی طرح روح
کو عناصر سے بندہ اور تفریق عناصر کے بعد ہونا ہے والا ان کو اس تک بنا چاہتے ہو مبارک باد
مرگ و باساد۔

وہم آپ فرض کر لیتے ہیں کہ روح کو عناصر کے ساتھ تعلق ہے۔ یہ فرض آپ کا فرض حال
ہے۔ کیونکہ کس کا بھی سارا کارخانہ و ہریت یہ طالع ہے جسے روح کا عناصر کے ساتھ کوئی تعلق
نہیں بلکہ تیسرے کے زنی کا عہد یا قانون کے مطابق اس کا تعلق ہے۔ ہر کئی ہر تسمکہ کے ہیں کس
چل سکتے ہیں۔ ہر تسمکہ نہیں بلکہ ہر تسمکہ ہے اور اس کے ہر تسمکہ میں ہر تسمکہ ہے۔
انہیں۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
ہے۔ اور اس میں ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

ما فرات انہی کی تعلیم کی دلی ہے۔ چراک اللہ۔ سفلہ کا اسبابی رحم ہے۔ عہد کہ مسکو
سرف میں لکھا ہے کہ سکا اور گناہاں میں عہد کہ سفلہ کا اسبابی رحم ہے۔ عہد کہ مسکو
نور۔ دوسری ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

اور اس طرح اس میں تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
کرم اور عادل ہے حاجت کا لئے صحت عہد کہ سفلہ کا اسبابی رحم ہے۔ عہد کہ مسکو
نور۔ دوسری ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

ورمان اور۔ راجہ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
مولوی و دیوان جواب۔ شمس ملکوں کی آب و ہوا سے اس کی مختلف صفت ہر مشاہدہ
کہ۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

طب میں اور طبی حکما علوم طبیہ میں بیان کہنے ہیں۔
حس ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
دیکھتے ہیں کہ گڑب ہوئے حالانکہ اصلاح ان محتات تدابیر سے ہوجاتی ہے جس کو طب
طیب میں اور طبی حکما علوم طبیہ میں بیان کہنے ہیں۔

آریہ جو دیوان جواب کا رو۔ چلنے اصلاحات اور حالات آپ نے بیان کیے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔
ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔ ہر تسمکہ ہر تسمکہ ہے۔

ہیں۔ سلام اتنا سامانی آدم اور راحت کا سامان دوسری بیانی مطبی رقی سیات جیواناب سے
یکجاس کے کام میں لگ رہا ہے۔ مگر یہ نیکان اشیاء میں کسی کے معرفت کا نہیں تو یہ کیا ہے۔
فدیت بالکل اعلیٰ اور رانی پڑی مخلوق کے محض ملک ہے ہرگز نہیں بلکہ جیسے ہمیں کوئی دیکھتا ہے
اور سلیم لفظ قوں کو بواسطہ فطرہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ لطیف عبادت اللہ کے واسطے پیدا ہوا۔
اگر ظاہر ہے کہ جب تک انسان کے پاس یہ جس موزود نہیں۔ انسان کچھ بھی نہیں کر سکتا
مگر تات ہوا۔ ہنہام سامان انسان کو عبادت کے لئے دے گئے ہیں اور یہ کل اسباب مفضلہ عبادت
کے کلمات اور مٹھان ہیں۔ یہ مصموں قرآن میں یوں دیا ہوا۔ نا ایہا الساسا عسل واکرم
الذی خلقکم والذی من حملکم لعلکم یسہون الذی جعل لکم الارض والاسمان لعلکم تہتدون اولو گورہ ما سرور
لسماعیاء واسلی من السحاب ماء فاحرج لکم من النہرات رسا قال لکم فلا
تصلوا للہ احد ادا۔ اور فرمایا کہ وما حملکم الی والاسمان لعلکم تہتدون اولو گورہ ما سرور
بچے رہو اپنے اس رب کے جس کے ہم کو اور ہم سے پہلوں کو سایا اور فرما سروری کا یہ فائدہ ہوگا کہ تم
کو کوئی کیجے رہو گے۔ اسی رب نے زمین کو ہمارے لئے فرما دیا اور آسمان کو ہمارے
سایا۔ اور یاد دلوں سے بانی اور انارہ بھر کئے اس کئی قسم کے پھل پڑے ہمارے لئے جس کو
کا کسی کو کسی امر میں سرک نہ ملتا اور جس واسطے وہ اس لئے ہیں لکن اللہ تعالیٰ کے فیض سے رہیں
جب عبادت الہی انسان پر واجب ہوئی اور سامان اس لئے عطا ہوا کہ ان میں سے خواص مفضل
کو لدا کرے۔ اس سے سامان جزا اور سراسر اس داخل نہ ہوگا کہ بیکار اور جزا نہ ملے اعمال میں سے داخل
کہ عبادت تو یہی تعالیٰ فی ظلم کا لازم ہوگا۔ اس لئے کہ ہر جن مصلحتی اور اس کے واسطے سے بھی ضروری
نہیں اور بھی اسامہ اور اس میں بھی داخل ہو گئے ہیں ان کا دوا فرما دیا کہ عبادت سے یہ نہ ہو مانا بعض
وقت اعمال کے بعد چوہا ہر قوم بعد ہیں۔

[illegible]

مگر نیتی و بکرے شدہ پاک مرہب بطرلاطوفان چہ پاک

حجاری صاحب | اب مجھے ماہیں کر۔ ساری حزن و غم کو لے بیٹھی ہیں۔ میں خدا سے بھی نہیں
 حوسہ کو اس واسطے مل کر وہ ایسی زندگی گزار سکےں۔ مثلاً آج صبح صادق پتھر لگ کر میں کا اس
 ماتی۔ میں یہ سلمان چراوڑ میں داخل نہیں ہیں۔ بلکہ صرف اسی واسطے ہیں کہ وہ زندگی قائم
 رکھے سکےں۔ مگر وہ ماتی کے بجائے ہیں۔ سب باتوں پر نہیں جس کا ایک سیر نہ میں دینی اور
 نکست آمر بان سے۔ اب بھی اعمال کیلئے ہے۔

ہاں اہل کاغور اور اہل کاسلوی سے مستر موعا بعض وقت اعمال کے بعد ہوتا تو بعد میں ایک ایک شخص کو رحم سے سناشیا اور فوراً دعا کی ہے۔ مستر موعا اس کے کون سے اعمال کیا ماسح کے سوتے کوئی اور بھی جواب ہے؟ ہرگز نہ ہرگز ماسح یا پہلے رحم کے اعمالوں کے سوا اس لہر کا کوئی حق واجب نہیں۔

ماقی رہی خواتین آپ اور آپ کا نیچو۔ سو اگر اس کا سوا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگوں کی حلقی ہے جس
وہ محاذ اب اس کے واسطے مدد پہونے کے لئے سعی محنت خافی ان کے پیدا کرنے کے لئے ہی بھی تو
کوں معیوری ہیں ہوتی۔ یہاں شیطانی ڈھکوسلا سامنے کر دے جس معلوم ہوگا کہ
کہ اور مآں دونوں کا دھولے حلق ہے۔

اس آیت کی حیثیت اور بدلوں کی بھی (میں سے) معلوم ہوا ہے کہ آپ قرآن کو معقول سمجھا
 ماما تھا ہے۔ اصلیت ظاہر کر رہی ہیں آپ (میں سے) حقائق کے سمجھنے کے لئے ہیں، اس
 میں کوئی مہمہ ہے لئے فرشتہ کا گاہ اور گول حقیقت گول کس لفظ کے سمجھنے کے لئے۔ اس
 اس جو ہر ہر صدی میں بہ الہام بھی جو ہو سکتا ہے۔ آپ بہت بڑے محقق ہیں۔ کیا یہی ایمان
 محمدی کی صداقت کا ثبوت ہے۔

آبِ اسرارِ اسرار کے منے کرے ہیں اور بادلوں سے مانی اذکار گوارس کے لئے
حالا صاعقوں کی گیارہوں حد تک کو مار آئی اب کو مسوخ عاتقے ہو جس پر صرحِ آپ کی دیہو
دیہی ہے احفانِ حق سے آپ کو دھامی سروکار میں۔

اب خلاصہ جواب یہ ہے کہ جس چہرہ کو آپ مردوری ملے ہے۔ یہ مردوری نہیں بلکہ مردی ہے۔
معصی کے سالن ہیں۔ اعمال کی مردوری جو حسانی مناوٹ اور اسکا اردنوما۔ نگار وغیرہ
ہونا اور غریب ہونا۔ ایسی حکمران ہونا چاہاں ایک دل بھی آرام نہ ہو۔ یہ ایسی جگہ جہاں صحت
آرام کے سامان متناہوں۔ سہلی اعمال میں اور اس میں سے تمام تفرقہ جو وہی اور سی
تفرقہ سے ہی تاراج ماہ پتہ، سکا مہ فصل خواب میں نہ خط احمد میں بھی لکھے ہیں۔

مولوی سولہواں جواب :- اگر یہ فقرہ جس کے باعث مسیح کے ماننے والوں کو تنہا
 ٹھہرا۔ ساتھ ختم کے اعمال کی سزا دیا تو یہ وہی حدائقِ مدنیہ کی ماتِ بلکہ دوس کہنے والا انتہائی نام
 کی ماموں نہیں یاد ہو جس نئی لمبی مدت کی ہزاروں ہزار ماموں اور کام تک فلم کیوں ہو
 گئے ہاں انعام اور راحت کے یہ وہی طے کو ہر جس کس کس تک عمل پر مجھے انعام ملا۔ اور سزا کا
 طے کو اطلاع نہیں کہ اس کا جس کے بدلے میں مامو ہو۔ اور کہہ کے حالات یہ تھا

پہچاس سپین ہو سکتا اور تو اس لئے کلاس وقت انسانی عقل ناقص اور بالکل گم ہوتی ہے۔ دوم جیسے آریہ ملت تھیں کہ سب آدمی شود و پیدا ہونے میں قرآن کریم یوں فرمایا کہ اللہ احوال کے منطوق اہل انکس لا اہل علمون شبت۔ بیہودہ حالت بھی محقر وقت کی ہے۔ اور کچھ ٹکے کاموں سے اس کا تعلق نہیں۔ البتہ اہل اسلام اس جرم سے بچنا اور عہد ملت کا زمانہ خود کو گزرتے ہوئے اور ۳۲ زمانہ کو ملتے ہوئے گمانا رتوہ ایک عالم احوال

اس وقت کو چیت سمجھو اور اس کا کتنا اثر باقی ہے کہ تمام ارواح کی فطرت میں اس اثر کے باعث ہر اختلاف ادیان و مذاہب میں جو اختلاف ہے کہ ان کا کوئی سبب ہے یا نہیں کوئی فتنہ ہے یا نہیں کوئی

ہووا کوئی اذنگ کہے کوئی پیراں کسی کی زبان سرد ہر کے نام سے موسوم ہو گا کسی کے دہن سے
شمتی کے نام سے۔

انبا علیہم السلام کو لوگوں نے دیکھا ان کے عجائب و معجزات کو شاہدہ کیا مگر ان کے منکر رہے
اور اسی تعالیٰ کو سونے دیکھے یہاں یوں مان لیا کہ گویا وہ عیاں ہے دلائل سے یہ اتفاق ہو کر
سب سمجھ کر کہ ہم دوزخ دیکھ رہے ہیں۔ ماحضہ اور دلائل سے صحابہ میں جھگڑا اور عیا
پر تہا ہے۔ ذوالفقار بھی ہے کہ کسی کا ہونے سے اسے حلق و خاطر کی آواز سن لی ہے۔

پھر ہم دیکھتے ہیں کہ مختلف مذاہب کے لوگ کسی کسی بڑے تکلف عبادات کی طرف اند
تعلیٰ کو راضی رہتے تھے ہیں۔ کیا ایسی جانکا ہی اور اس طرح کی محبت بدون کسی تعلیٰ دیکھے
کے صرف تشدد سے ہے؟ ایسا ہوا تو نادرہ حسدوں کے جس کو شکر و گمراہی سے ہی عشق
میں مبتلا ہوتے تھے حسدوں کو دیکھ کر سا زعشق کا حال ہو رہا ہے وہیں الجھن کا لعل آبیہ
ہم سبم العطب ہمارے سید و مولیٰ کا مقولہ بالکل سچ ہے اس تحقیق پر یقین کافی ہے
بے رب کسی اور طرح کو بجلی الہی کی سعادت حاصل ہو چکی ہے گویا اس عالم میں نہ ہی عالم
مثال میں ہی ہوگا اس وقت ہمارے حسانی ذات اس قدر عظم و کبر ہوں جیسے اس
وقت میں۔ بلکہ اللہ کے وہ صاحب ہی جھوٹے مسام ہوں یہی مصمون مولوی فرشتہ
۲۶۲ سے ۲۶۲ تک لکھا ہے۔

آریہ سولویوں جواب کا رد۔ اس جواب سے ملاحظہ فرمائیے آپ کا ہے کہ اگر نہ فرقہ
تسارح کے باعث سے ہوا۔ تو ضرور تھا کہ اسی مدت کی مات بلکہ لوں کہیں کہ لا انہما زما نہ کی
باتیں نہیں یاد ہوئیں۔ ہم ہزاروں ہزار ماہین اور کام یک فکر کیوں بھول گئے۔ حکیم جی
بیک نہ تو کا باعث تسارح نہ ہے اور وہی ہمارے ہم سابقہ کے اعمال کی سرچہ ہے۔ مگر یاد
رہے کے وجوہ دہیل ہیں۔

وجہ ہد اول۔ جو الگ ہے۔ ایک دینی ہے۔ سرور گاہیں۔

وجہ دوم۔ اس کو ایک وقت میں درج ہوں گا لیکن نہیں ہوتا۔

وجہ چہارم۔ مرض سیان کے سبب بھی اس کو یک لخت بھول جاتا ہے۔

وجہ پنجم۔ حمل کی تاہن باہر بچپن میں اور بچپن کی سبب میں اور سوئی حوائی میں اور
جوانی کی بڑے بڑے ہیں بھول جاتی ہیں۔

وجہ ششم۔ جو دیکھتے اور دیکھتے کے انداز سے وہ نہیں رہتے
وجہ ہفتم۔ اگر ایک فعل کے اور دو سر اور اسی طرح یے در ہزاروں ہزار نقش کیجئے
پہلیں کوئی نقش بھی قائم نہ رہے گا۔ اور اس کی یاد و انت محدود رہے کبھی نہیں کر سکے گا
غیر خد ہے۔

میں نے ایک دفعہ ایک جوان آدمی کو جواب کہ تو ف کے درخت پر چڑھا جو اوت کھانا تھا۔
دیکھا کہ وہ پانچ گونگی بلدی پر سے گر پڑا۔ اُس کے گرتے ہی میں اُس کے پاس گیا کہ اس
کو چوٹ لگی ہوگی مگر وہ ایک دو منٹ کے بعد چوٹ میں آیا۔ تب پوچھا کہ تو کیسے گرا۔ اُس
نے کہا کہ مجھے مرگ ہوئی ہے۔ مگر وہ مرگ نہیں کوئی حمار ہو جاتی ہے نہ اُسے کسی چوٹ کے
گنے کا خیال اور نہ گرنے کا حال معلوم بلکہ وہ میرے جتانے سے آگاہ ہوا۔ کہ وہ گرا ہے
ایک عورت کا پہوشی میں یہ پیدا ہو کر گیا اور اُسے اس امر کی یاد بالکل نہیں رہی۔
آپ کا است مانتا یا اہل اسلام کا مانتا بھی اس آیت کے خلاف ہے۔ واللہ الخیر بکرمین بطون
ہم انکے کہندہ شیعہ اور ائمہ نے نکالا تم کو ماؤں۔ کہ پٹیوں سے خیمہ نہیں جانتے تھے
اگر اس آیت کو مشورخ نہ کرے تو عہد است نہ ہی ہو جائے گا۔ یا انکی یاد نگاری کا
بھول جاتا مانتا مانتا ہے گا پس یہ است کا خیال ایک دہی چال ہے۔ ہوم چور ہر کو مانتے
ہیں وہ اس میں گمان نہیں ملتے۔ اور لانا وہ منتہیں ہوں وہ ناسنک ہیں

اسی طرح تمام پودہ اور حبی بھی کو کہ وہ اشور کی داب سے منکر ہیں۔
انبا کے معجزات عیاں ہی کے ملتے ہیں۔ اس روشنی کے زمانہ میں کیا کوئی غلط فہمی لایعنی
ماؤں کو نہ لگایا۔ لا سکتا ہے۔ سید احمد خان بہادر نے اچھا کہا جو کہ دبا کہ ہمارے
سی کے ماس جو سے وخرے کچھ میں تھے۔ اور جب ایسے سرور کے ماس میں بھٹے نوے
شک سب ابا، ساند کے باس بھی ہیں تھے۔

س لوگوں نے اشور کو بھی علم و عقل تعلیم یا ادیت سے ماکوئی ایسے مانتا جو کچھ ہم کے
لوگی ہوں۔ ورنہ کوئی بھی ان نصیب کے سوائے خدا کو نہیں سمجھتا ہے تو آئی خدا عقل کے
میاں یہ ایک سکند پور بھی نہیں ٹھہر سکتا۔ اور یہی حال اہل کاپے لیکن مبارک ہے
وہ ارشاد میں لکھا ہے کہ جس دہی سے تمام ماضی اور عالم کی کتبہ سرور کو جانتے ہیں
اور جس دلائل سے تمام دہی مئی کو انکے سرور کو یہاں سے ہیں۔ اے یہ اسام کو وہی عقل
وہی علم دہی عیانت کئے۔

यामे थादेवग रापित खे पासते। तयामा मवमे अरता
वैमेथावि न कुरु ॥

جن لوگوں کو علم مدرس یا اندیش سے انور یہ دشو اس میں ہوا۔ انہوں نے کبھی
اُس کے واسطے تکلف اُٹھائی تو اس اس کی ایک مثال بھی نہیں۔ پس دعوات
باہل ہے آپ کے بنی صاحب سے تو جامی صاحب نے اچھا کہا ہے۔

تہ تھا عشق اریدار خرد۔ ساکین دولت اگر گھبرا خیزو

مہاتماؤں سے اس کے کمال قدرت و جلال ملک کو شکر یہ رسول و گ اس سر دلا و ہیں
مگر خداست کی عالم عقل سے نہیں اور نہ قائلو ملی کے اقرار نامہ سے کو نہ کہ وہ دیکھنے
کی چہ نہیں محسوس ہیں۔ جسمانی نہیں۔ پس دیکھنے کا خیال ہر طرح لائق ابطال اور
فضول بن ترائی ہے۔ اور اگر قبول آپ کے روح عناصر کا خلاصہ ہو تو یہ اور نامہ اور بھی
بے سعی ہو تا ہے۔

مولوی ستر ہواں جواب۔ تاسخ کے حامل آدمی آرام کے مسکرت رہا ہی آرام دہا
باد جاس سے محدودہ جادوس بوتابدرہ جادوس اس لئے کہ ان کی فطرت اور جبلت
میں یہ طاب ہی نہیں رہی۔ ان کے روح نے آدمی آرام کا سوال ہی چھوڑ دیا۔ اس
انتقاد نے ان کی فطرت کو گسٹ کر دیا۔ تو ممکن ہے۔ ان پر یہ روح ہو اور نہ عقل باہلی
سپارن کرے۔ الحق۔

آریہ ستر ہواں جواب کا رد۔ اس جواب کا تاسخ سے کوئی تعلق نہیں آپ ہم کو کہ
نصیب اور بد نصیب جو یا ہو کہو۔ یہ نصیب کا چھوٹا کھو سلاسلہ ان کا تاسخ ہوا
ہے اور اس کا سارا اثر اچھوڑنا رخ نہ ماننے کے اسلامیوں کی جان کا دباں ہو رہا ہے حفظ
کتاب ہے۔

دروہی بینکامی مارا گندہ اندازند گورنہ سدی انترکں قصارا

جس طرح موجودہ سائنس و کیمسٹری نے چھوٹی کیمیا آگے اور ہجڑوں کا نام و نشان مٹا
دیا۔ اسی طرح بد مقدس کے بارگ اور دادور، بے سانی شہوی اور فانی بہشت
کی جو وہلمان کا حاجرہ کے صاف دکھلا دیے کہ تجات اعمالوں کا بھل ہے اعمال
محدود ہیں پس نجات بھی محدود ہوگی۔ بس وہ محدود کی قرآن اور اہل عمل کے خدا کی
عمر سے بھی کر دینا بڑھ کر ہے۔ مولوی صاحب کیا آپ کی فطرت بالکل سچ نیکی ہے
جو باوجود کل لطیفی صاف لا اوجہ۔ اللہ ماننے کے بھی بہشت و دوزخ اور نجات کو یہی
ماں رہے ہو۔ کیا جس بہشت کے داخل ہونے بلکہ اُس کے جسے بھی ابتدائی ہے
اور جس سے آگے بھی آدم جیسے بنی اور معلم ملکوت سے فرشتہ سیرت نکلتے گئے ہوں

ہیں۔ دیکھو طوطے اور چوکی کا قصہ پس ابے مشوں اور دوزخوں کو ہم یا کوئی بھلند نہیں مانتا جس میں سونٹھ کی ٹڈی کا فوری سہراب۔ انگوڑی شراب علی ہذا تقاس بتر۔ ترم۔ سڑکی دسکی۔ اکتا سہرا و عمرہ وغیرہ موجود ہیں۔
میں ایسی صحت سے کہ میں باز آیا محبت سے اٹھا تو یا مانا ایسا۔ اب ہمارا اعتقاد شہور اور دل لگا کے شہو۔

مولوی صاحب جو کہ اصول ہمہ نہ کام کر لے ہیں۔ اور وہ کام بد یا مک ہوئے ہیں۔ ان کے عوص ان کر اور اسر اسور دنیا ہے۔ خدا شہر معطل ہے اور نہ مغزول۔ بہر و انجی و در سال سے انکار موصول ہے۔ کہ یہ سال کا سال الزام قرآنی حد سے آتا ہے وہ ظلم کرنا ہے۔ مگر کہنا ہے کہ راب کسی رطل میں؟ یا بہ اب اسے ہی ہے جسے رب الملک کو سرب یا مک ماسد اور کہ کو سحرہ کرنا ہے اس نری کی سال ہے جو نری کی کر کہنا ہے کہ اس نے کوئی شراب میں بی بیہ مندہ سے رنو میں آئی۔ کوئی خدا اور لوگوں سے تشر کر لے جو عزت کی طرح آتا ہے یا رہ کی طرح در اس میں جس کوئی شک نہیں کہ وہ فی الحقیقت عالم و جبار و نہار۔ مالک و مالکین یعنی سکا ہے۔

مولوی انیسواں جواب۔ تقدیر سالہ اعداد آگاہوں کے وہ رحم و کرم جس یعنی دنا کر با بھی ہیں کہ وہ اس کے ہزارہ احسان کے بدلے میں آ رہے لوگ کہہ دس کے کہ اس کو اسنے اعمال کی مزدوری مل رہی ہے میں اللہ تعالیٰ کا گوری و فضل اسان یہ رہیں۔ مگر سچ ہے وہی کتاب جس میں لکھا ہے محاب اس کے فضل سے ہوگی اور کا ان کو دین کے مدد سے فصل چوایہ سے رب کا۔ (سورہ دخان)

آریہ انیسویں جواب کا رو۔ اس میں آگاہوں میں ہی رہو۔ دنا دنا جواب کو دہلرا ہے۔ اگر کجیات اعل سے ہے تو فصل موصول اگر فضل سے ہے تو اسما موصول ہیں۔ اس قرآنی آیت کا جواب ہم دس آں سے ہی دیے ہیں۔ قرآن سورہ جاثہ میں اللہ الشہاد و الاکھس نا اخی والکھری کل نفس یصا کسب و ہم لا یظلمون و قرعہ جہیم یعنی۔ و باور مدحد آسمان اور مہمارا دسی وعدل و منصفانے عدالت کشت کہ میان عین و موصو و سرک دعوت با شد و دیگرے کے انکر ما داس داوہ نوو ہر مایک کس کہ وہ اثر و شریاں یعنی عمل کو سیکھنے سے مبدء و نہ نوو یعنی نقص نواب ہزار ہر بار عذاب اتر و وقوع نا بد بلکہ ہر کہ و الخیرائے علی و باور خولہ و دہل و دہم صو و اس صاف ظاہر ہے کہ نہ انت قرآنی و دیگر مقلد یہ ضرور ہے کہ کسی کی فعل ہے۔ بیک عدل کے مطابق دوبارہ جی گئی۔ عدل کہا جاوے گا۔ سب نو سے ان کا فعل ہے گا۔ سزا و جزا بھی اعمالوں کے مطابق ہوگی زیادہ کچھ نہیں ہوگا۔

ہر کہہ ہم دی کس و چشم نکی و انت دلع مہوہ بحث و خیال باطل است ہر کو عمل بکرو و غایت مبدوست دانہ نکر و باطل و دخل انتظار کرد مار دہ سچ کچھ میرے سود۔ مرقال گرفت جاس زیادہ کہ کانکر و ایک حکم کا قول ہے سلطان ملا عدلی کہ ہر بلا صا چہ یعنی باو شاہ بغیر عدل کے ایسا ہے جسے ہر پے پانی کے۔

مولوی مسیواں جواب۔ ارہ صاحبان ہادی اعلیٰ کو فضل و کرم سے کس نے دیکھا اس پر کون غالب اس پر کون حکمران۔ اس نے کتب حمد نہیں بلکہ وعید کر دیا ہے کہ کسی کی بعض فضل دیکھئے گا؟ ہم کو کہتے ہیں مگر ایسا صحت خدا دیا بھی ہے تو بھی وہ بہات و ملکتا ہے کہ نہ وہ ہر طرح کے محبوب سے پاک حائث ہے کہ وعدوں کے خلاف کام اگر کد ہے تو وہ کج خلق و کذب نہیں۔ بلکہ کرم اور مضیبت لاسال و مصل و صحر و یالون ترجمہ کر کے اللہ تعالیٰ اگر آتا ہے اس پر کسی کو نکتہ بھی اور رسول کی حکمت

آپ ولدی راجب اصا بدی سرور بھوگ سکتے ہیں خدا کے واسطے عور کچھتے۔

مولوی اٹھارہواں جواب۔ کہہ کے سربک آگاہوں ہی ایک جنم اور ہی بھوگ دن کے اس آنا دی کے جس میں روح جسم سے الگ ہے گی۔ بہت ہے مالانہ کوئی بہت نہ شکر۔ جہم اور رگ اور تمام ارح ازل سے ایک ہمہ نہ گنہگار ہے اور ہمہ نہ گنہگار رہیں گے۔ اس ہم کو صحت چرائی ہے کہ نہ گنہگار و راج ہمہ نہ اسے کرنا رہے یا وہ ہمہ نہ رہے۔ کہ راج اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں اور اس کے برقی سب صیقل ہیں۔ میں آ رہے صاحبان جلالے ایسی صحت گیری کسی رحم یا عارل کا کام ہے۔ قرآن کریم جسے نطف سے دنا ہے و لا یظلمہ ربک احد۔

ترجمہ۔ تیرو رب کو کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ آریہ اٹھارہواں جواب کا رو۔ اسی فضول باتوں سے کوڑھن بات دہلرا میں ہو سکتی۔ سنئے ہم آپ کو اس کا لازمی و شخصی روطہ حاجو۔ ماننا ہے۔ اول تحقیقی۔ آگاہوں ایک شاد و سید لفظ ہے جس میں تمام طرح کر کے اور تمام طرح کی حوائس قابل ہیں۔ میں ہم بزرگ اور سوگ کو ہر درہ سے ہیں سورہ۔ کہہ سے ملکہ و میں کے اور رب کے سے فکد و تیش کے ہیں۔ اور اسی کے حسب حال کسی ایماندار کا قول ہے۔

پس آگاہ کرار۔ نہ ناستد کے رابکے کارے ناستد ہدو شان جنب شان اور کتر حنف بطر سہور ہے۔ مگر عرمان دور خ نساں اور فرخ کا صحرائے کلاں جہم مکاں ہے اور قرآنی سب کی بابت خود قرآن کی زبان سے ایک دانے کہا ہے لہ

گوئند بہنہ حص و کو شراشد و باحاجی ناب و نہد و تکرناشد بکون حد و زیادہ و بدو ستم نہ نقد ہزار نہ بہر باشد اور سر تحقیقی جواب۔ ہم کے سزا و اسان بھوگ میں سکتا۔ میں جہاں و خاص جہاں اسان اپنے کیوں انو سار کھ دیکھ یا تا ہے وہی دور ج و جب ہے ہی خاص مکان کا نام سوگ و نہک نہیں۔

تفسیر الراجی جواب۔ سب میں بھوئے ہرے ملاں ہیں۔ دبا دی لوگوں کی طرح رشک اور بعض ہے۔ لوگ جلع کرے میں اس نہیں کھائے ہیں۔ شراب سے میں باں لحاظ نہ صاحب نے یہ کہا ہے۔ کہ اس بہت سے تو ہمارے خرابا ہر۔ درو ہتر ہیں۔ چونکہ الراجی جواب۔ ایک مولوی ایماندار کا قول ہے۔

کبھی رست نہ بدحت پر سچے حوروں پہرنا ہے بشوہر بہت ہم نے اس مصمون پر ایک خدا سالارہ نجات لکھا ہے جس میں قرآن اور ویدی کج کا مقابلہ ہے واضح طور پر کہا ہے۔ قرآن نے بہت کامام ہی مذہب کی کہانی سے نسا اور اس کی اصلی ہیست کے مقابلہ میں ایک خیالی بہت کا نقشہ بنا با قرآنی سب یا بہت قرآنی کی بابت ایماندار محمدیوں نے خود بھی ایسا ہی اندازہ لگایا ہے۔

ساتی۔ بہنہ انہرہ شانی حبیب حست می و ساتی و د باقی حبیب انجاست و ساتی انجاست میں پس و حقوں انجی و ساتی حبیب ساتی حق جو کہ لکھیں خاک شتر خطر سزا رستی و عشق تو و شست محمود و بشاد و می و بادہ جہان موجود و دیکو و حور بہت۔

پانچواں جواب۔ قرآن کی جست و دوزخ صرف ہم در حاجت ہے۔ در اصل میں باطل ہے کیونکہ دمی اللہ لاکہ کیوں کی طرح دودہ کی بہر میں شہد کی ہرمن خود و نہد میں آگاہے طے پھل ساری کی ساری صانہ عجب ہی کہانیاں

نہیں۔ اور جو کچھ لوگ کہتے ہیں۔ اُس پر تو کتنے جینی اور سوال ہو سکتا ہے۔

آریہ مہیسویں جواب کا رد یہ جواب آپ کا باطل ناصواب ہے کیا اسی منطق دانی پر تشریح جیسے اہم مسئلہ کا رد لکھنے بیٹھے تھے۔ یہ آپ کی لیاقت سے بہت بڑا کرہ ہے اس کے ایک اور بات بھی ہم پر شکست ہو گئی کہ آپ نے اپنے زعم فاسد میں ایک فرضی اور جھوٹی حاتم کے حکم باد گرد والے بادشاہ جیسا خدا مانا ہو چکے۔ تنبیہ جو چاہتے ہیں عیب اور کلنگ اس کے ذمہ لگا دیتے ہیں۔ خدا کبھی ایسا نہیں ہو سکتا ہے جس کو اپنی سچائی کا یاس نہیں۔ چرتی پر قائم نہیں۔ سفارشوں اور شفاعتوں یا رشوتوں کے لالچ سے جس کے انصاف کے نراز کو رد کرتا نہیں۔ قاضی رومی کی طرح، جدھر جاہور یا اُس مکان بیوہ کے چوہوں کی طرح پانے کا پلٹا، جھکا دیتے ہیں۔ تو ایسا آدمی ہرگز نہ کر خدا کی لائق نہ ہے نہ ہو سکتا ہے۔

اگر خدا کی غلطی پر کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو محمد صاحب نے کعبہ کے بت پرستوں سے کیوں مجاہدے وقتانے کئے۔

اگر خدا کی باتوں پر کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو محمد صاحب نے مسیح کے ابن اللہ ہونے پر کیوں مجاہد کیا۔

اگر خدا کی باتوں پر سوال یا کتنے جینی نہیں ہو سکتی تو تم لوگ یا تمام خدا پرست کیوں کر شین اور رام کے خدا بننے سے انکاری ہو۔

اگر خدا جو چاہے کر سکتا ہے تو سب صفات حسنہ کا خاتمہ گناہ کی ترقی اور بد چلیوں کا گرم بازار ہو کر خود ایسے خدا ہی کی جان پر وبال آئیگا۔

نہ سب دامن کار روانے دریدر کہ دہقان ناداں کہ سگ پرورید

آپ نے سنا نہیں شاید۔ خطائے بزرگان گرفتار خطاست و لیکن بجائے مناسب رواست آپ نے وعدے اور وعید دونوں کے معنی نہیں سمجھے۔ یا جان بوجہ کر لوگوں کو گھبراہٹ بنانے کا ٹھیکہ لیا ہے۔ وعدہ کا قرار کرنا نیکی کرنے کا وعید بد وعدہ سزا دینے کا وعدہ۔ یہ دونوں باہمی لازم و ملزوم ہیں۔ ایک جگہ آپ نے خدا جل جلالہ کی طرح حق بات کو لکھ دیا ہے۔ بعض اوقات چشم پوشی۔ صبر و درگزر نقصان عظیم کا جتوا ہوتے ہیں۔ چور یا غی اور راستہ لوٹنے سے سب کو اگر سزا دے دی جاوے اور صحت رحم ہی اس پر کیا جاوے تو کتنا نقصان۔

ب۔ اس کا رد شاد و روا نہیں ہے بلکہ یقینی ہے اور ضرر پہونے والا ہے۔ مرنی و فرخ اور بہشت کی باتیں اللہ جل جلالہ اور بھلا ہیں۔ عقل تنلی کے درجے سے کچھ زیادہ وقوت نہیں رکھ سکتی ہیں جسے عام فہمی میں پتہ نہ ہو کہہ سکتے ہیں۔ اسی واسطے ایسی باتیں معتبر اور مستند نہیں رہیں گی ورنہ ان کی نیاد صداقت پر نہیں۔ بلکہ ڈر و سہ اور بھلا دے پر ہے۔ ہمیں غالب سے کہتے ہیں۔

موسوی اکیسواں جواب۔ تشریح کا مسئلہ جیسے توحید کے خلاف ہے۔ اور شرک کا باعث دینے سے اخلاق اور مائل فلاسفی کا خطرناک دشمن ہے توحید کے خلاف تو اس لئے کہ تشریح ماننے والوں پر لازم ہے دینانہیوں کا اعتقاد ہے۔ کہ ارواح اللہ نمائے کے بنائے ہوئے نہیں۔ پراناؤس کے مخلوق نہیں۔ نہ مانہ اس کے کرت اہیں جس طرح اللہ نے فی مخلوق ہے۔ ارواح اور میٹیر بھی غیر مخلوق ہے یہ لوگ وحدت وجود کے بھی قائل نہیں جیسے ان کے دیدار میں تو ان کا خیال ہے کیا کیا جالے کہ اصل واحد کے معتقد ہو کر توحید کے دشمن ہیں۔

اور اخلاق۔ مائل فلاسفی کا اس واسطے دشمن ہے۔ کہ بشرط اعتقاد مسئلہ تشریح

کوئی شخص اپنے کسی محسن سے خواہ۔ آہی محبت۔ انسانی ہمدردی کی نسبت اعتقاد یقین نہیں کر سکتا اُس شخص نے مجھ پر احسان کیا۔ یا رحم کیا یا بلکہ تشریح کا معتقد محسن کے ہر ایک احسان کے بدلے میں کہہ سکتا ہے کہ اس محسن نے کوئی احسان نہیں کیا۔ ممکن ہے کہ اس نے ہمارے پہلے احسانوں کا بدلہ دیا ہو۔

مجھے یاد ہے کہ ایک راجہ کو چھوٹے کاٹا۔ شدید درد میں ایک مسمریز کر نیوالے نے جن کو اُس ملک کی زبان میں شتر جھاڑنے والا کہتے ہیں۔ جھاڑا کیا۔ جب اس عصبی المزاج راجہ کو آرام ہوا اور جھاڑا کرنے والے کو انجام دیا۔ اُس کا پیروہ صحت کیا۔ تو تشریح والے خوش اعتقاد بول اُٹھے۔ دیکھو کس طرح اس بچھونے سپاہی کا قرض و تارا آریہ اکیسویں جواب کا رد۔ نہ تشریح توحید کے خلاف اور نہ شرک کا باعث نہ اخلاق

اور مائل فلاسفی کا خطرناک دشمن ہے مجہولات ظاہر ہیں۔ چونکہ تشریح سے اس بات کا پورا انچھ ہوتا ہے۔ کہ سب دنیا کو کرم انوسار پھل دینے والا ایک وہی دہرانا ہے۔ وہ ایک ہی پر ماتا ہے۔ جس نے اپنی نادسی نیار انوسار مختلف طرح کی سرشتی پیدا کی ہے اسی ایک پر ماتا پر کامل یقین ہی اصل توحید ہے۔ ورنہ ان چیزوں کے بنا۔ نے یعنی خدا نجانستہ شتی سے ہستی میں لانے سے تو خدا قائم نہیں رہتا بلکہ معدوم ثابت ہوتا ہے۔

شرک۔ اس واسطے نہیں کہ کسی اور سے مراد مانگنا کسی اور کا ورد کرنا کسی اور پر ہرگز کرنا۔ شیعہ المذنبین جانا کسی کی خاطر کیواسطے دنیا کا پیدا ہونا مانا جیسے کہ مسلمان کہہ

میں بھی محمد صاحب کو شریک کرتے ہیں۔ اس کی شفاعت بغیر خجالت محال جانتے ہیں اسکو باعث ایجاد عالم مانتے ہیں۔ حدیث قدسی میں ہے۔ لوہاک لصا خلقت الاطلاق و ما ارسلناک الا رحمة للعالمین۔ ترجمہ معنی اے محمد اگر تو نہ ہوتا تو زمین و آسمان کو میں پیدا نہ کرتا۔ اور تو نہیں بھیجا گیا۔ مگر دنیا میں رحمت کے واسطے۔ یہ باتیں صریحاً شرک ہیں۔ محمدی مسلمان بھی ایسی باتوں کے قائل ہیں۔ پس وہ شرک ہیں۔

جبرائیل۔ میکائیل وغیرا مائل وغیرہ سب خدا کے شریک ہیں۔ اور خدا ان کا محتاج اور عرش پر مسکن گزین اور سب سے بڑا شریک اور سچ پوچھو تو بقول قرآن باعث ایجاد عالم حضرت عزرائیل علیہ السلام ہے خدا کا کہہ رہتے ہیں جیسے بیت اللہ کہ جب خدا کے دیدار کو حضرت براق پر سوار ہو کر زمین کا شب معراج کو آسمانوں پر کئے۔ یہ باتیں صحت

کفر و شرک کے پہیلانے والی اور صداقت و توحید کے مٹانے والی ہیں۔ اور حجت پرستی کے پھیلائے والی ہیں۔ آریہ لوگ یا تشریح کے ماننے والے لوگ سب سے زیادہ اخلاق کے حامی ہیں۔ کیونکہ ان کا مدار تمام تریک کرموں پر ہے۔ یہ غلط ہے کہ کسی احسان کے بدلے وہ یہ کہیں کہ اس نے ہمارے پہلے احسانوں کا بدلہ دیا ہو۔ ایسا ہرگز نہیں سیکھتے

کام بھی دارف ہوتے ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ سب سے زیادہ اخلاق انہیں لوگوں میں ہے۔ آپ نے جو کسی مہاراجہ کی کہانی سنائی وہ آپ کی فلسفہ دانی کا ثبوت ہے حضرت راجا لوگ ہونے ہوتے ہیں۔ ان کو آپ جیسے راجہ شاہی حکیموں نے جنت منتر تعویذ گائے قبروں پر یقین کر لیا ہوا ہے وہ تمام بھوت پریت کے قائل اور جن وری کے کہاں ہیں۔ یہ سارا قصور آپ جیسے سوزہ جن ٹپھنے والے ملاؤں کا ہے ورنہ تمام عقلا و فضلا اور فضول آریہ لوگ ایسے فضول اور نامعقل باتوں پر ہرگز یقین نہیں لاتے اور نہ بھولے راجاؤں کو ایسی باتیں سناتے ہیں ایسی ہی بے بنیاد کہانیاں ہیں جیسے کہ حضرت محمد صاحب کی پیغمبری پر گوہ۔ گد ہے۔ ہر فی شتر نے گواہی دی اور آپ جیسے مقلدوں نے کہا۔

سبحان اللہ۔

البتہ یہی حکایت موسیٰ۔ نبی کے حسب حال ہے۔ لکھا ہے کہ موسیٰ علیہ السلام ایک چشم پر پہونے چوہن کوہ میں جا ہی تھا۔ وضو کیا اور ناراض رہی۔ تھوڑی دیر تک ٹھہرے

یررحم احسان وفضل ہمیں فرماتے:

وَجِبَیْهِمْ نَجْمٌ - وَأَنْ كَتَبَ لَهُ خَلَقَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ
عِزًّا وَهُدًى لِّمَنْ يَشَاءُ سُوْرَةُ بَقَرَةُ آيَاتِ الْإِسْلَامِ لِيُفَسِّرَ لِي قُلُوبَهُمْ سَمْعَهُمْ وَبَصَرَهُمْ
كُتِبَ لَهُمْ مِنْ مَعْلُومٍ هُوَ - (مفصل دیکھو جو خط احمدیہ صفحہ ۲۵۱ سے ۲۵۵) مگر اپنے
خود بھی اس کا اقبال کیا ہے دیکھیں سنا یعنی دبتا ہے سے جانتا ہے - (صفحہ ۱۹
جواب ۱۹) پس یہ صاف خود غرضی اور ظلم اور جہل ہے - جس سے انصاف کا سرسر
خون ہوا ہے -

مولوی بیسواں جواب - ہم لوگ حصہ دفعہ ۱۰ وجہ احسان کرنے اور پھر دوسرے
وقت احسان کے خلاف کرتے یا احسان نہیں کرتے - ۱۰ میں دو قسم کی مختلف کارروائی
سے معلوم ہوتا ہے کہ احسان کرنا ہمارا ذاتی اور جائزہ رادو صفت نہیں جبکہ باغرض ہم
کو یہ صفت لاحق ہوتی ہے - اور باغرض کے واسطے مابالذات ضرور ہے - پس لازم
آتا کہ کسی حکم احسان بالذات موجود ہے - تو کیوں آریو اس حکم کا نام ماری تھلے
کی پاک ذات نہیں جانتے

آریہ بیسویں جواب کا رد ہے کہ - تمہارا آپ کی علم سے صحیح نکلی - لیکن تعصب
اندرونی کے سبب اس کا بھی آپ نے محو غلط نکالا مانجھو نکالا نہیں آتا - جسے بے
شک ہمارے ہیں احسان ماری موجود ہے اور ہم اس کے مخالف بھی کرتے ہیں بلکہ
اسی واسطے احسان بالذات السور میں موجود ہے - مگر احسان بالعرض والذات وعلو
کے سبب آپ نے نہیں سمجھے -

احسان کے معنی یہی یا کام معروض کرنے کے ہیں - پس حد لے ہمارے واسطے رہیں
چاند سورج - خارے - سارے - ہوا - آگ - پانی - فید وغیرہ حیریں دس ہمنے اس
کا معاوضہ اتورو کہ کچھ نہیں دبا - اور نہ دے سکتے ہیں - اور نہ ہمارے اعمالوں سے
ان کا تعلق ہے - مگر سلسلہ اعمال اور جن ہے اس سے احسان اور رحم کا واسطہ نہیں
بلکہ عدل و انصاف کا جس تشررو ملے ہیں -

در حد و کتب برادر جانے آں گوشتہ کہ خواہد بر جہ بکاری تریا ہماں روبرو
حس طرح اب رے کرم کرے کامو سب مذہب طے آمدہ ختم یاد کہ ملتے ہیں ساری
طرح موجودہ جنم مانکہ کن کرموں کا بخیر ہے ۱۰ لفظ ملتے ہیں -

مولوی بیسواں جواب - سارے کے اعتقاد پر ضرور ہے کہ کسی شخص کو خطاب ماری
مالی کی پاک داب سے محبت نہ رہے - حالانکہ نص سے ادب آپ ماسے ہیں والذین
اموا اسد حسا اللہ فی ایمان لائے دلے لوائے اللہ تعالیٰ سے بڑی محبت رکھا کرتے ہیں
اور یہ بات کما حقہ کے ملتے برابری خالی سے محبت نہیں رہ سکتی - اس لئے ہے کہ
حس حج کی سبب محم کو اعتقاد ہو جاوے کہ ممکن نہیں کہ مرے لاف ہری تالان ہو
جزم کے بعد یہ حاکم مجتہد تصور وار رحم کرے گا عہد حاکم حرم کیوں چلاوے لگاواں
حس مجرم کا بیاہان ہو کہ شاید حاکم سے در گذر ہو جائے - حج نہ بھی کلی البتہ وہاں
محبت ممکن ہے -

آریہ بیسویں جواب کا رد - سب جواب آپ کا ایک اعلیٰ درجہ کی مخالطہ پر مبنی ہے
کہو کہ میں ختم کی رضا مندی یا محبت آپ خدا سے چاہتے ہیں ماسی قسم کی رشوت دینے
دلے لوگ رشوت خور حاکموں سے چاہتے ہیں - اور خود مرہ سرکاری مالوں کے مطابق
دور مجرم ہیں (دیکھو دھرم - شریات ہند) اور قرآنی اعتقاد کے مطابق قرآنی
عدا رشوت خور حاکم سے کسی طرح کم نہیں ہیں - پس یہ وجہ اعتقاد وید مقدس ویدک
خدا رو دیا پاک - پس تا جہنم حاکم الحاکم کے روبرو مجتہدوں اور خدا سے حرام

آگاہ ایک سوار آیا - اور یانی یا اور حاکم اس کا کسر زہرہ گیا بعد اس کے ایک چروا
آیا اس نے وہ کسر اٹھا لیا - اور حاکم اس کے ایک سر آباہات عاجز اور صفا
بہتر یہ کٹا لکڑیوں کا لادے ہوئے اس نے گٹھا رکھ دیا اور یانی نے اس جیشہ
سر لٹا دیا - مگر وہی سوار اس کسر کو ہونڈتا ہوا آیا پھر مرے دیکھا حاکم اس نے
لہا ہوگا - اس سے مانگا یہ مرے انکار کیا سوار نے گٹھے بسانا کہ وہ مر گیا - مولی
سحر ہوئے اور کما نا کئی اس میں کما حکم ہے - اور نہ کیا عدل ہے - حکم ہوا کہ بہر
کس سوار کے باب کا قاتل تھا اور پھر وہ کے ماس کا اسی مدروض سوار کے باب
کے دہرہ تھا - اس دفع حکم ہمارا عصاص اور ادھے دس یہ ہوا ہے - اسے مولیٰ میں
حکم عادل ہوں -

مولوی بیسواں جواب - تاسع کا مسئلہ سے تانہ ہوتا ہے کہ ماری
لے لے سخت خود غرض ہے - کہ بے مزدوری کسی بررحم - احسان اور فضل نہیں دیتے -
آریہ بیسویں جواب کا رد - ایسا ہرگز مت کہو اس مارک مسئلہ کی تسلم سے
ہی اس مالک کی صحیح نظم ہوتی ہے - وہ خود غرض ثابت نہیں ہوتے بلکہ عادل و
محج عجز تعصب - مابہ الا حفاظہ یعنی رشوت سے نفرت کر نیو لے تعافیت کے نہ
سننے والے - مالک اور ہم باغرض ہوتے ہیں - کیونکہ وہ بے مزدوری سے مرعبل
بیک یا اچھے اعمالوں کے کسی کو جزا اور ملتا ہوا فعالی کے سراسر میں دے مگر پھر
دل حدائے قرآنی خود غرض پابا جاتا ہے -

وجہ اقل - بلا ہمارے افعال کے ہم کو مختلف طور پر بنایا - عاجز اور عاجز کیا اور
ذکرہ دما - جبہا وآن میں لکھا ہے - لفظ خلقکم بطور ترجمہ یقیناً اس نے تمکو
مختلف طور پر بنایا - میں خدا یا خود غرض ہے یا بالکل یا طالم -

وجہ دوم - بعضوں کو افریقہ کے جنگل میں پیدا کیا - جس کو کئی طرح کا آدم نہیں
گرمی کے مارے جل نہیں کرے کہ اس پر ہے ہنس - اور بعضوں کو کشمیر جب طر و کمال
حتت تقابل میں جو عمدہ عمدہ مہوہ کہلاتے اور لطف اٹھاتے ہیں - اگر یہ سب ملا
سبب ہے جیسا قرآن میں لکھا ہے - لایسأل عَنکَ یَفْعَلُ وَهُوَ لَسَاوُنٌ عَمَّ
ترجمہ جو کجہ اللہ تعالیٰ کرنا ہے - اس پر کسی کو کٹر چینی اور سوال نہیں مگر لوگوں
کے سرکٹہ جہی اور سوال ہو سکتا ہے - تو در حقیقت وہ خود غرض اور مادان ہے
اور اس کے علاوہ وآن ایک اور اندام مفاطد دیتا ہے - جب مادو واس اندہیر کے
کتنا ہے - خلق لکم صافی الارض جسٹامی چون زمین میں ہے ہمارے لئے پیدا کیا -
وجہ سوم - جب کوئی اعمال نہیں - کوئی وجہ نہیں - اور نہ کوئی معمول سبب
ہے اور پھر بھی قرآنی خدا نے کسی کو سبب بخت و بد بخت یعنی ہستی اور دوزخی بنا دیا -
جیسا کہ قرآن میں لکھا ہے مصمم مئقی و مصمم یعنی ان میں سے کوئی سعید ہے
کوئی شقی ہے - یہ سراسر ظلم اور اندہیر ہے - اور خود غرضی میں تو کسی کو انکار نہیں -
پس مصنف قرآن خود ظالم اور خود غرض ہے -

وجہ چہارم - بہ خیال خود تمہاری اور تمہارے بھائی بندوں حاکموں بلکہ تمام
محمدیوں کی جان کا مال ہے - کہو کہ قرآن میں لکھا ہے یا ایہا الناس اعبدوا ربکم
اللہ ہی خلقکم من قبلہ لعلکم تتقون - ترجمہ اگرے لوگو فرماں بردار نہ رہو
انہ اس رب کے جس نے تمکو اور تم سے پہلوں کو بنایا اور فرماں برداری کا یہ فائدہ
ہوگا - کہ تم کو ان سے بچے رہو گے اور دوسری حکمہ قرآن میں لکھا ہے - وما خلقت
الجن والانس الا لعیبدون یعنی میں اور انسان واسطے پیدا کئے گئے کہ نذ کے فرمان
اب بہان اپنا وہ فقر پھر یہ جو کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے کہ بچہ دوزی کسی

رحم اس کا سورج ماد و غفرہ کے پدا کرے اور ہر اس در سے سے دید معدس کے
برکاس کرے ہے جیسا کہ بدین۔

तस्मात् यज्ञात सर्व दत्तकृ चा सामा नि जैज्ञिरे ॥
दोसि जैज्ञिरे तस्मात् ज्ञातं ज्ञातं ॥

یہاں سورامہ نامی اور دیات لے نام ملک رچہرمانی کر کے سہ اری سلائی کے
لئے دندوں کا یہ کاس کہا تاکہ اگدا۔ سے نکل کر گناں کی طرف متو نہ ہوں اور در
رہ سے دل کی آنکھیں منور کریں۔

ارادہ و جہد ملک در فاراد + مالو ملے مکلف آری و ملک بخوری
اس حملہ بہر تو سرگہ و رہاں رڈر۔ سرطالہ صاف ساسد کہ نورماں سری
اس فزان کے اس کلمہ سے جواب لے صرح کا صلی لا انقسطوا من رحمۃ اللہ الخ
یسی حم و ارادہ کی رحمت سے کہی نامہ نہ ہوا اللہ تعالیٰ و تمام کہا ہوں کو غفور کرتا ہے
۔ لہٰذا صاحب میں حصار ہوں کہ آپ کیسے اعتقاد رکھتے ہیں کہ یہ آیت حدیثین
سے ہے کہو کہ جب آپ ناسخ میں کہنا بنا فارسی ہے۔ بنیابی یعنی عدل اُسی کو کہتے
ہیں کہ حوصا اور غنما کرے اس کو دیا اور اتنا ہی بھل دینا تو ہم معافی کیسی۔
حضرت معافی اور سعارش اور رسوت ایسے عقاید ہیں کہ جن سے رب العالمین و
نور کبریا پر ان پر ایسا و نبی ظلم کا سب گنا ہے اور یہی تعلیم بیانی دیا میں کہا ہوں
کے بڑھا بیوانی اور برہم زل اطلاق ہے۔

غور سے پڑھئے۔ سورہ الزمر سورہ ۲۴ میں قل یٰ اہل الدین اسرفوا
علی انفسہم لا تقسطوا من الرحمۃ ان اللہ یغفر الذنوب جمعا انہ ھو الغفور الرحیم
در عالم مذکور است کہ قوے اناہل شرک از کتاب قتل و زانیہ را نمودہ بود و ہذا باب
معاصی و طہاری بکلید ہوائے نفس پر روستے روزگار خود کشودہ بحضرت رسالت پناہ
عزیز کر دید کہ آخر ماسا بیدان دعوت میکشی نیکوست و ابیتنے قول میکشہ کہ مارا خیر دینی
گناہان نا از مزیدہ بشود دیا۔ میں آیت فرو داندہ کہ گناہے محمد اے خدا گنا
من آنا گنا اسراف کہ نہ بر نفسہائے خود یعنی اوطام نمودہ و گناہان و اسراف
بر وہ اندو مید مشویدار سختش خدائے بد رستبکہ خدائے بیامزد و گناہان جمیعاً ہمہ
آن را اگر چہ بسیار باشد و بداندہ او از مزیدہ گناہانست مہربان۔

در عالم انہام مسعود نقل میکند کہ عباس پسندے دہا بدید کہ واسطے فکرانش
مذبح و سلاسل و اغلال کن میکند فرمود کہ لے نہ کہ چنانا امید میکندانی مردان اگر
خواندہ آں را کہ فرمود عل ماعادہی الایہ و خیرت گفت دوست نیکدارم کہ دنیا
و دنیا مرا باشد موصی ابن آیت اردنیا و ہرچہ در دنیا باشد بہترست و نفسی جینی
صفہ ۷۶۔ اور معالہ جلد ۴ ص ۲۱ اسی کے حسب حال پیدا صریح کرتا ہے۔

محو و رحمت او دامن آلودہ میخواب۔ گن ہے را کہ از دستم نے آید خطا گنا
حاشیہ۔ اے دریاے رحمت او سبحانہ طالب گناہ گارست پس ہر گناہ ہے کہ گناہ
تصور میکند چہ کہ ظہور شان غفاری موقوف بگناست ایضاً (صفحہ ۷۷)۔

ایک اور فاضل مولوی کہتا ہے۔
پروردہ شدم پناہ نعمت تو
اے آنکھ پریشتم از قدرت تو
صد سال با امتحان گناہ خواہم کرد
ایک اور فاضل فرماتے ہیں۔
خواہ از دنیا نامہ خود را سیاہ کن
نواہ از شراب نادم خود را تنہا کن
زدی کن و فساد و فحش و قمار باز
لے طالب بخش خدا را گواہ کن

دندوں کی سامت ہے جس طرح و آئی اغفاد کے مطابق تک اور تک بہرے دندوں
جسم میں جاوے گئے۔ اس وجہ سے کہہ۔ ایسے بدل اور با حصول اغفاد سے محرم
یہ خلاف درسی قانون اور موصیہ مجرم کے بعد رحم کہا ہے۔ اس کی اصلاح کے واسطے
اسے کافی سرادیا اور اس کے قرآنی حد و حدودی حد لرحمہ جیسی بھی عمل میں نہ
نگوئی بابتل کیں حناں سب + کہ نہ کروں کھائے سبکہ داں
آپ کا خدا سے اسی مہودہ امیدیں رکھنا دوسا کو گراہی کی رعیت اور علم ذہبا
سے عاقل نہ ہو جسے اور کالوں سے نہ بہرے عقلت دکھائے اور اور کھنے کہ محرم کا اقبال
مجرم کو کافی سرادیا ملے کہ رہائی۔ آنکھوں سے عقلت کی نئی اور مار و در دل
سے ایسے باطل حیا لا کو دور کر۔ کیونکہ۔

اے علی ذکر وہ دہا بیا کردہ + جی بعض خود سما کردہ۔
ہمدار کہ اس دہم نوہر گر نوہ + مار کردہ عکر دہا کردہ۔ اگر دہ۔
اصل میں ایسا بلوگ اس طرح کو بند کرنے ہیں۔ اور اسی سے محبت رکھتے ہیں جو
ماول اور مشافہ ہو اور اند معاس لوگ اس سے خوش ہیں۔ جو سہا رس بہا اور۔
رشتہ جو رہو مصنف و آن نے یہاں عمل سے کام لیا مافوسرین عادل کا حال
و گناہوں و صاف دکھائے اعلیٰ و اعلیٰ و اعلیٰ و اعلیٰ۔ عدل کہہ کہ عدل روک
راست۔ بہر گاری۔ اس بر مولو حسیں و اعطے کہا اچھا کہا ہے کہ
عدل کس را کہ ولایت دل + در بختری زند عادل عدل نشاط ایست ملک
آراستہ۔ دین و دولت ز عدل باد بچائے دھو و ساس رہ ماٹہ مولوی صاحب
آپ کا کہ کھنا کہ مجرم کا یہاں پر کہ سادعالم سے درگزر ہو جاوے آج نہ ہی کل
سعی اللہ و دین محبت ممکن ہے۔ بہا ہی اسوس ٹرٹنے والا ہے۔ صحت درگزر
خدا کا آج نہ ہی کل۔ بہا ہی اسوس ٹرٹنے والا ہے۔ صحت درگزر
رحمان سے۔ با کاسی ابشور سے ار کے سبب سے ہی دہر ماٹو گناہ محبت رکھتے
ہیں۔ اور سخی محبت کا عدل ہی سب سے بڑا باعث ہے۔ در مہاں اندہرے
و دین انصاف و محبت کا کا کام۔ دیکھئے صحیفہ قدرت ہمیں کیا بتلاتا ہے۔

श चो मित्रः श चरु राः श त्रो भव चर्य मा । श च र त्रो
वृ स्य तिः श चोष्ण रु रु क्र मः । कृ ग वे द

اس شعر میں برصندہر کا نام ہی محبوب لینی مٹر اور اسی کا پیرا نام اور با صبی و ادل ہے
وہی دین یعنی رحمت اور اندر یعنی شہد سہا ہے۔ اسی کا نام بہرستی یعنی مالک کل اور
دشمن یعنی سر و دیا کہ ہے۔ مولوی صاحب دین سے کہنا کیا قرآن میں ایسی عقلیت
موجود ہے؟ قرآنی زبان جس کا آپ نے حوالہ دیا۔ و لکن میں آھوا سد جٹا اللہ اس
کی جہد ہی قرآنی حر و عدل ان اور ان کے انار پناہ اور چاہ رنخداں ہیں۔ با سبب
رضوان اور انور زبان اسی کے حسب حال ایک بہا نذر محمدی نے کیا عمدہ کہا ہے کہ
تلاش حمد کی ہے جس یار سانی کا + بنا ہوا ہے یہ زاہد بھی اک خدائی کا
اور سی سوال آپ نے اٹھا غیب میں جواب میں لکھا ہے۔ یس یہ ہماری تردید
اُس سے بھی ملتی رکھی ہے۔

مولوی پچیسواں جواب۔ حسب الاعتقاد ایسے عدل یا بندہ کی جس میں اللہ
تعالیٰ کے فضل و کرم عطا اور احسان کی امید نہ رہی۔ بدکار کو اس کی جناب میں دعا
پرارتنا اور بندہ بنوہ جو عادیگی۔ معاذ اللہ نہ کیا یا را کلمہ آں محمد میں موجود ہے
لا نقسطو من رحمت اللہ ان اللہ یغفر الذنوب جمعا۔ وغیرہ

آریہ پچیسویں جواب کا رو۔ مولوی صاحب عدل اور رحم مخالفت نہیں ہیں

کہا کہ ہاں قرآن سے سولے نقصان کے کوئی نمبری کا سامان نہیں ملتا ہے۔ اگر
مکتا ہے نوچوں کے بہلانے سے زیادہ قابل اطمینان نہیں۔ یعنی دودھ کی نہریں شہد
کی نہیں اور شہد کے برابر سر اس میں ہی لکھا ہے جس نے بہنوں کو جن اور آدمیوں کی
واسطے چھٹے سدا گیا ہے اور میں نے اس سے دوح بھرے ہیں لکھو سوئے اعوان دلہا کا
راکھو کھڑا من الحن والانس ترجمہ در مسکات و دریم ملے دوح ساسا کے اذیلان آ وسان
حکم اسلی تعادالتاں صا ورتہ در علم دیرم با صرا ایتاں بکھو موسالتاں خبر کز بونہ و نبت
(تفسیر حبیبی جلد اول صفحہ ۲۷۴) مسکوتہ شریف میں ہے۔ اب اللہ جل جلالہ
مصلح طہرۃ محمد فاسلح ح منہ در یہ فعال حلف ہوا لکھو و عمل اہل الجہ
لعلول نہ مصلح طہرۃ فاسلح ح منہ در یہ فعال حلفت ہوا و اللہ اس لعل اہل الدار
یعلول و قال جل و صعد العبد لیسر منول اللہ فقال رسول اللہ ان اللہ ادا حلو العبد
لکھو ہستعلہ لعل اہل الحیحی دعوت علی من افعال اہل الجہ منہ حلہ لکھو و
اد احوال العبد للدار و سلع لعل اہل الناس حو دعوت علی اہل الدار لکھو لکھو
ترجمہ۔ در شہدیکہ خدا تعالیٰ سدا کرد آدم را پست تالیف و سغالی پست آدم را
در سہ سست حور پس بیروں آورد و علی ارا شقی آدم را و چہ کہ گفہ شد در نبی اہل کف
خدا تعالیٰ و دیناں ایشاں پیدا کرد و ایں جلع را بر لے ہشت و عمل اہل ہشت عمل میکند و بہار
مالید س آدم را پس بہ فل آورد اناں جاع و درگرا از دیت پس کف سدا کرد و اس مال را
بر لے آس لعل اہل آس عمل میکند پس کف مروی ار صابہ۔ بین بہت چست عمل میکند
ہمان دور چہ جز فاندہ میکند عمل پس کف بہر خدا۔ در شہدیکہ خدا تعالیٰ چوں پیدا کند۔ بہ
را بر لے ہشت و در کار مسدا را و در کار ہشتاں تا آنکہ میرید و در کار کسے را کار بر لے
ہشتاں پس می آورد اں بندہ را اناں عمل در بہت و چوں پیدا کند بندہ را بر لے آس
و در کار مسدا را و در کار ہشتاں تا آنکہ میرید و در کار کسے را کار بر لے
در آرد خدا کے اُن بندہ را اناں عمل در دفع و دفع (صفحہ ۱۰ جلد اول) *
اور حدیث میں ہے کہ اگر شہادانہ کنید حق تعالیٰ طائفہ دیگر بنا فرمید کہ گناہ کند۔
رحمت لے طاعت او و در مات صفو علی ما بدہ اطلاق حلالی صفحہ ۹، *
چرا سی کتاب میں لکھا ہے کہ ایک روز حضرت گھر سے نکلے اور انکے ہاتھ میں دو
کتے میں تختہ پوچھنے پر کہا کہ جو میرے ہاتھ میں ہے اس میں تمام اہل جنت کے نام
لکھے ہیں اور یہ جو میرے ہاتھ میں ہے اس میں اہل دوزخ کے نام ہیں جو وہ ولایت
و فوہت کے اس کے بعد لکھا ہے ہاں صاحب الحدیث محمد لہ لعل اہل الجہ و ان
صاحب الدار یحتمل اہل الناس و ان عمل ای محمل ہوا قال رسول اللہ ص لہ
فصل ہما ح قال فی جہنم کد من العباد و یوں ہی الجہ و یوں ہی بالسعۃ و ترجمہ
پس بدستی کہ ہنسی ختم کردہ مینو و مراد اہل بہشتیان اگر چہ کچھ تکرار و تکرار ہو مگر چہ
ماتہ نیکہ بد آخر حق را و عمل نیک بود و دوزخی ختم کردہ میشو و مراد اہل دوزخیاں اگرچہ
عمل کند و عمل کبشا کہ پراشارت کرد و چہ خدا برود دست خود۔ پس خلعت ہم و کتاپ را
از ہرون ست پس بیت خود۔ پستہ گفتہ آ حضرت میرد اخت۔ یہ و در کار ہشتاں تا آنکہ
ینی تمام حکمات ان اگر میرے بہشت گوید ہم دوزی دشمن و جلد اول صفحہ ۱۰۴ و در آواز
مولوی کا، نتیجہ سوال اور نیکو سوال جواب محسن مرقی مخدوم۔ مصلح
ہادی مکرم کو بر کنا فطرت کی گواہی ہے کہ بہت بڑا ظلم ہے کہ تین سو تھپتے ملے اپنے

کون مل خلق عالم و خدا و صلہ صم زندہ زنی و پیش منم سجدہ گاہ کس
گر اعتبار دست کہ چوں گشتہ اندر صلح مصحف بھوان و دور بدل و تباہ کن
آوردہ است قزو لا لفظ و اسفیع من ضامنم ہر آئینہ توانی گناہ کس
مولوی حسین و اعظ کتے ہیں *
چوں بودادی مژدہ لا تقنظوا من جرات سمر ز عصیان و عتوا
چوں تو ہر شہد کہ داسانی ورس لکھو با لکھو عھو تست
و ان سورۃ الطہار با اہل الاساک ما عری لے آدمی چہ جز ثا لفریفت ما
کا و شہدی و خاصی سدی و در صافی و ولیر گشتی و زنا فوانی تیج مصوفہ و کہ اگر قتلے ان بن
سوال کنند گویم حق کہ کہ در عالم آوردہ کہ گوید بندہ فریبہ شد مگر کی تو در ۷۲ ص ۷۲ طہانی بھجینی) *
ایک اور مولوی فرماتے ہیں *
ناہم پر گیا نہ دور ماے رحمتی جائیکہ فضل ست جہا سدا گناہ و ما
گناہ من ار ما دے در شمار ترا نام کے دودے آمر ز گار
ناسخ کتا ہے *
بجٹش کہ ہے امد علی کبر سے ہوتا ہوں مرکب جو گناہ و کسر کا
حافظ

ہم دوح مدار حارہ حافظ اگر چہ غرق گناہ ہست می رود بہت
اے فادائی سہر کے حار نو اور محمدی مسلمانوں میں ایسا اعتماد و سرتعہ صاف
الما ہے اور یہی سبب ہے کہ عت آدم ایمان اصعانتان و بلوچستان میں جہاں جہاں مسلمانوں
کی زیادہ آبادی اور فرمان کا چہا ہے کثرت از دواج امر و باری قبرستی سپر پستی قبل جلا
کفی جہالت۔ لعل۔ برہ و فوہت کا بھی باہر دواج ہے مولوی صاحب جہاں عمل جو آنا و تہذیب
یکہ فضول حکام۔ ذرا مہمانی کر کے شاہ نامد میں و کر عدل و عدل و ان مطالعہ فرمائیے *
جہاں چوں و شہد شہد ہست زو اد و خوبی و در حواس
برا سو گشتی ز آ وینستن بر طے سدا و حوں رسکتن
جہاں نوشدا از فرہ ایتوی و بستند کفی دود سست مدی
دانت کس غارت و تا خن و گروست سوی مدی آ صن
جہاں بفران سناہ آندہ رکشتی و تار می براہ آندہ
کے کو برہ پر درم ریتختہ اناں خواستہ و زو و بگرنختہ
اور فرانی خدا کے حق میں سجدی کتا ہے *
ہر آنکہ کہ بر دوز و رحمت کئی بہانہ دی خود کار و ان مہرنی

مولوی جمعیسواں جواب دہ کاری اور فوانی کے بعد سراسر خستہ و لکے
تافوانی سے لکھے گئے واسطے تراخ و عفا و چاہئے کوئی مدگار نہ رہے۔ اس لئے
کہ جہاں باری تعالیٰ سے کسی عطیہ کی امید نہیں اس واسطے کہ عدالت۔ سے سزا ہی
سزا جگتے کا مونی لگ جگا۔ دناں سے عفو کی امید نہیں۔ مگر کسی لطیف بشارت ہے۔
اُس کتاب میں جہاں آ ہے۔ اں حب المصنط اس دہا یکسما اسو *
ترجمہ۔ اللہ تعالیٰ کے سوا دوسرا کون ہے جو صطر کے ان المرات کی وقت لاتی
دعا پر قبولیت عطا کرے اور دیکھی کے دکھ کو دور کرے *
اگرچہ جمعیسویں جواب کا روپکا یہ حال بھی ناگوار لایق ابطال ہے جس
طرح ایک نجم کو نام کا عادل کے اصناف پر ہر دوسہ ہر سال کے بعد پاجیل بچنے کے بعد
آؤدہ ہوا۔ اس کے سار پر کل آتا ہوا ہے کہ ۵۰ بگناہ پھر عذاب میں ڈال دیا گیا کی طبعی کا
ہادی بھی یہی اصول ہے کہ وہ انکا دشو اس فضول۔ پس آنا کہ حساب پاک سنا انجوا

نوٹ۔ مولوی صاحب کے تائیدوں جواب کا روپک سحر خط احمدی صفحہ ۲۸۲ میں کرے ہیں
اور اٹھائیسویں جواب کا روپک سحر خط احمدی کیونکہ یہ دواں ایک ہے *

غیب کیا جاتا ہے کہ اعمال نیوی جیسی جنم کے ہیں تاں تھکنے میں لگائے بھی ہے کہ جزا و سزا میں باعث انجام اور موجب سزا کا علم اور سزا کا ہونا صرف حق بات میں علم اور یاد اب ضروری نہیں غایت مافی الیاب ہیں وہ اسباب موجب یاد ہوں سو ایسی یادداشت تو متاسخ ماننے والوں کے نزدیک تو نہیں رہتی۔ بلکہ یہیں اس کو کہنے اعمال میں جتنے باعث بچنے سے سزا بھگتی یا جب کا قردا اٹھا یا سوا اسکے سزا و جزا ہیں۔

اول یہ کہ اعمال درختم کے ہوتے ہیں ایک ما اعمال ہیں جس کا ثمرہ جبرائیل میں عامل اور قافل یا ترکیب کا مائل و بالغ اور تجربہ دار ہونا مان بوجھ و قائل و درت کے خلاف و زنی کا ترکیب ہو یا ضرور نہیں مثلاً ایک نادان لڑکا آگ میں ہاتھ ڈال دیتا ہے۔ نہ ہیرا و وہ پلا یا جاحے و ایسی حالات و درسی میں سراجزا و درمہ کا اٹھانا ضرور ہے۔ ہٹ ہو تو ہوتا ہی سہی مگر ایسی صورت میں اگر عدیے قبل تکھ و ایک اور رخ رساں ہو تو انکی سزا میں اس اجر عظم سے ہو جاتی ہے جسے نہ مادت کا مرہ نہ کھے ہیں۔

دوسرے وہ اعمال ہیں جن میں قانون کی خلاف ورزی نہ کی جائے یا مائل مانع جان بوجھ کر جرم کا ترکیب ہو یا ضروری ہے ایسے قوانین کو قانون نہ تعب قانون حکم۔ قانون حکام کہتے ہیں۔ پس لڑکے قانون درت کی خلاف ورزی میں گرفتار ہیں۔ انہوں نے خود کئے یا ان کے والدین اور برہوں نے۔

دوم۔ لڑکے بھی کہہ سکتے ہیں کہ میں بوجھ کر کسی شرابی کے مرکب بنواؤں میں اور اسی کی سرائیں گرفتار ہونے میں مائل اس لئے کہ شرابی کی مرکب ان کی روح ہے اور ان کی روح بس ہشیار اور ان کی کبروری کیوف ایسے گن گم اور سجاؤ کے ساتھ ہے جیسے جوانی کے وقت۔

اور یا اس لئے کہ جس قدر کہ وہ لڑکے ہیں اور جہد ریا کے سم اور عبادت کی اس قدر وہ اس قدر کی سجد والی ابی روح بھی ہے پھر چیتے چھوٹی سی منوی بھی روح اور سجد کا ایک مقدار رکھتی ہے اور تجربہ کے خلاف ترکیب بھی ہوتی ہے اسی طرح وہ لڑکے بھی جہد جان بیکتے ہیں اپنی وسعت اور تجربہ کے موافق کسی خلاف و درسی کے مرکب بنائے ہوں جب ہم عقلا و حکما اور بڑے بڑے سجد والوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ لوگ بھی عقل اور تجربہ کے خلاف کرتے ہیں اور اس کی سزا پاتے ہیں بھلا چھوٹی سی عقل کسے ایسا کیوں نہ کرتے ہیں بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں۔ لڑکوں کو کچھ بڑی تکلیف نہیں آتی اور اور اسکے والدین مرنے اپنے اسی جنم کے اعمال کی تکرار کرتے ہیں اور بانوہ کہ لیلے لڑکوں کو آئندہ ابدالا مادہ زندگی میں ترقی کا سامان ملے گا۔

آریہ تینیسواں جواب کا رد۔ اس میں اپنے سہایت صاف الفاظ میں لیا کہ آرام و تکلیف اعمال کے خزاں ہیں پس لڑکے قانون قدس کے خلاف و زنی میں گرفتار نہیں لڑکے بھی ہم کہتے ہیں جان بوجھ کر شرابی کے مرکب بنوا کرتے ہیں اور اسی کی سزائیں گرفتار ہوتے ہیں تو غیرہ میں آپکے پچھلے سانس کا کارا پرکھتا ہے کہ یہ ہیں درحقیقت سلسلہ اعمال اور تزلزلے سولے اقرار کے کوئی جاہ نہیں جو ثمرہ کئے جزا کئے سزا کئے۔ ہمارا مطلب طرح مائل ہے کہ یہ سب تفرقہ و کد اور راحت کے متعلق حال سے وابستہ ہے پس اس مسئلہ کو تو آپ نے مان لیا۔ آپ دیکھئے ناغ سے کیا انکا ہے۔

ہم نے مولوی صاحب کے جواب میں نہ لگا۔ یہی تاکہ رواجی طرح سے سمجھ میں آئے اور طول فضول عبارت ہم کو بار بار نہ لکھنی پڑے کیونکہ ہم کو تحقیق حق سے غرض ہے کا قدسہ کر نیکی مص نہیں۔

آپ کا اعتراض نمبر کا جواب یہ ہے کہ وہ اعمال نیوی اور اسی جنم کے اسٹونہیز کہ وہ اس سے پچھلے کے ہیں یہاں صرف اسکا پھل ظاہر ہے بیچ ظاہر نہیں پس بیچ

اسکا دوسرے جنم کے اعمال ہیں حصہ نمبر کا یہ رو ہے کہ بچہ نے قتل ابیدائیں حل میں کس طرح انگلی مار کر اپنی آنکھیں بیٹھا ڈالیں کس طرح اپنے پاؤں توڑ ڈالے کس طرح حل میں برہ اور گونگا ہو گیا۔ کیوں غریب اور گنگال کے گھر میں آیا کیا وہ درحقیقت جاہل تھا اسکا ثبوت حاکمیت تک آپ سولے افراد سناخ تھے نہیں دیکھتے کیوں جن سے دکھ میں پڑا۔ اور کیوں شکھ میں آیا۔ یہ سائے اسباب ہیں حکا سب قبل رسالین بچہ کے اسکے حل میں کوئی اصل ہونا چاہئے اگر نہیں ہے تو سناخ بہرہ و لایل سے مانتے ہیں آگ سے باز ہر سے مرے ہوئے بچہ کو آپ شہید سمجھتے ہیں مگر کیا بعد از دنت و خبر کے ثواب یا عذاب ہو سکتا ہے ہرگز نہیں پس وہ کسی طرح نہ عذاب ثواب کے مستحق ہیں اور جو حل میں مر جاتے ہیں ماسقاط ہو جاتے ہیں ان کو ثواب شاید بہشت سے بھی اور قرب الہی کا درجہ دیتے ہو گئے آئیے حبال اور فرآئی آیات کے مطابق اچھا ہوتا ہے حوٹ کے مازہر سے مرتے ہیں کیونکہ شہید ہوتے ہیں آفرین کی عقل بر اور تحسین دامانی بر۔ برین عقل و دانش سباید گریست شریان لڑکوں کے جلنے اور نہر کی تکلیف کو آب قدر سے قلیل دکھ دایک و یح رساں سمجھتے ہیں کسی نے آپکے حق میں اچھا کہا ہے۔

کبھی سہ دکھاؤں گلستان فوج کروئے بلا سے تیری گراک شیریاں کی نان۔ بن آت تیری لہر صرح طبع کو عجب اچھا تماشا ہے وہ ٹپٹے ہے تیرے لب پر رہا ہو ہوا آگ جب یہ صاف ثابت ہے کہ لڑکے قانون قدرت یا کسی قانون کی خلاف ورزی میں گرفتار ہیں حل میں یا پیدا ہو ہیں خلاف و زنی انہوں نے کیا کی؟ مولوی صاحب ابمان سے کہنا سولے متاسخ کے اسکا کوئی جواب ہے۔

مولوی تینیسواں جواب۔ نیکی کا انرا اگرچہ عہد ہوتا ہے مگر نیکی اپنی نیکی رکھی مگر تباہی کی گویا۔ اور لڑکوں کو دکھلائیے دیکھتے ہیں لڑکے کو لڑکوں کو حذارت کی لڑکائی دیکھتا ہے اور بدی کا شرا کرچہ ہونا چاہئے مگر بدکاری بھی لڑکائی لڑکائی ہے نہ لڑکائی ہے نہ لڑکائی ہے عجز و انکسار اصطاب ترمزدگی طاہر کرنا اور دعا پیر مانگا ہے اس لئے نیکی اپنی نیکی کو بہا کر دیا ہے اور بد کا بدی کے بعد مقرب بارگاہ الہی ہو جاتا ہے سب سگو ہم اور تم عام نگاہ کے لوگ دیکھتے تھے کوئی نیکی نہیں اور بد کا رکھ سکی اور اپنے غلط توہمات سے اگر کہیں کہ نہ تکلیف نیک پرانے پور بی جنم کا پھل ہیں اور بد اسایش یہ کار کا اسکے پور بی جنم کا پھل ہیں تو ہمارا یہ وہم غلط ہو گا۔ کیونکہ ممکن ہے ہاری شخص نے غلطی کھائی ہو۔

آریہ تینیسواں جواب کا رد۔ یہ جواب نیکی اور بد کی مثال دی ہے جان بیکتے ہیں مگر جو اس میں آپ نے غلط دیا ہے اسکا پچھلے کائنات کے شکے کھائی پور بی جنم کے کرم نہ سہی ساتھ اعمال سہی جب اس نے نیکی کی اسکے بعد غور کیا یا پچھلے عور کیا۔ نیکی کی انصاف تو یہ ہے کہ غور کا بڑا پھل اور نیکی کا نیک پھل ہے ایسے ہی بڑائی کا بڑا پھل اور پرارضا کا عمدہ پھل ملتا ہے پس اول عمل ہونے میں پھل ملتا ہے پھر اس میں آپ نے اپنے منہ سے نہیں قلم سے بلکہ دل سے سابقہ اعمال کا پھل دکھا اور سکھان لیا جو اور یہی اس سے ظاہر ہوتا ہے مگر یہ ممکن ہے کہ اس نے اس جنم میں غور کیا ہو۔ اور اس نے اس جنم میں پرارضا۔ پس اس جنم سے تعلق نہ ہو سبب غور و اعمال جنم سابقہ اسکا باعث ہیں کیونکہ ممکن ہے کہ آپ نے شخص میں غلطی کھائی ہو جس کا اگر کیا کرتے ہیں۔ (الاشان مذکور من الخطا والنسبان)

مولوی جو تینیسواں جواب نیکیوں کے بہت اقسام ہیں پھر نیکیوں کے انواع و اقسام ہیں ایسی ہی نیکیوں کے خزاں اور متاسخ کے بھی اقسام ہیں انکوں

کی حالت یہ ہے ایک قسم باسو ہزار قسم کی سبکی کرتے ہیں اور جس جس قسم کی سبکی کرتے ہیں اسکو انواع و اقسام کی رکات و اثرات کو قائل کہتے ہیں مگر وہی جنکے ایک قسم کی سبکی کرتے ہیں انکو اور طرح کی سبکی بھی کرتے ہیں اور ان بدیوں کی سزا بھگتتے ہیں پھر بھی بے گناہ نہیں ہوتے اس قسم کی ہیں کہ حدیث میں مذکور ہے اور بعض جنکے اس عہد مت کے بعد ظاہر کرتے ہیں ایسی حالت میں نظارہ گشتہ بھی غلطی میں جھنکے کسی قسم کی سبکی کے قریب کو مطلق نہ نکالے کسی قسم کی سبکی کرنے والے کو بیکار کو مہجنتا ہے اس جواب کو مفسد واضح کرتا ہے

حاکم را کیا مجلس میں انا لیس مرد سدا والدس آتسوافی المصالح الدار احباب کو کچھ سنا رہا ایک شخص نے اس میں بے باق کیا کہ جب نام آرام امان سے قائل ہوئے ہیں اور انواع و اقسام آلام کھرونا فانی سے نوا گریز کیوں حیوہ الدنیا میں مضمود و فتنہ ہیں تنہا کالنے اپنے رعا مہل مجلس سے عرصہ کیا کہ ایمان کے کوئی تین شعبوں میں اس امانت الا لای عن طریق ہے یہ ہمہ نول کو صاف کثارتوں میں ہو چکے دینے والی اشیاء کو دور کرنا اور مومنین کی تعریف میں آتا ہے و اس حدیث میں جو حکم حکومت جکے کام مشورہ ہو ہوں اور مومنین کو کہنا ہے۔ و ان لیس الانسان الا ما شیطان و ان شیطان سوف یؤتی ترجمہ آمدی کو ایسی سہی کو کشش کا منہ لگا رہا ہے اور اپنی کشش کے تیل کو دیکھ گیا ہے سرے پائے کے مخاطبوا ان چند ایمان احکام پر انگریزوں نے عمل کیا اور تم نے ان احکام سے غافل رہے مہم موزا جن لوگوں نے ان احکام اسلام کو لیا وہ ان احکام کے کھل بھی اٹھا ہے جس میں کسے مافزانی کی اسکا بدلہ بھی جگہ ہے ہو۔ بہ تو دام کی قسمل ہے اساجی الی لویا ہی برطرگو۔ دلا سارے واقعت لیا و دل سے ہر حکم ترجمہ اس میں مت جہاد کرو ماہی اختلافات سے جو ہے ہوا گئے اور ہماری عزت و ہوا اٹھا و گئی امانت نہایت مالا میں تم کو کلم ہے ماہی جنگ و جہل چھوڑ دو۔ فالابوے ہوا گئے نہاری ہوا گئے حاکمی۔ اس میں ہی کسے روا نہ کی اندکے قسمل سے تم بھائی بھائی بھائی ہم اسلام کو غرض نہ لوگ اسی زبانوں کے والوں میں گرفتار ہو۔ ہاں نمازیں پڑھتے ہو اور سے رکھتے ہو زکوٰۃ نہیں دیتے۔ اور ان سب مقدمہ بوجہ ایمان لائے ہو اور اگر دشمن ان احکام کے منکر ہیں تو ان احکام کے قوت سے تم ہی اٹھا گئے اگر نہ لکھیں لکھتے ہو جو شخص جس قسم کا ج نوٹ لکھا کسی قسم کا کھل اٹھا بیگا۔ لکھتے دیکھو کہ دینی الدنیا والاخرتہ ترجمہ نوک تم و شاد و آخرت کس فکر کرو۔ کی صدا صحابہ کرام اور انکا اجماع عظام نے دین اور دنیا دونوں حانت کا ج بوجھا۔ دونوں کا کھل اٹھا یا

آریہ جو تیسویں جواب کا رد۔ میں حیران ہوں کہ آپ نے اس آخری جواب کے متنازع کے رسالے میں کیوں لکھا اراہ میں اگر وہ سائے پچھلے فضول جواب آپ کوں بھول گئے۔ اس کے جواب میں کہ میں کا کھل اٹھاتا تو آئے ضرور مان لیا۔ فضول کا وہی ڈکوسلا آپکا کہاں گیا؟ بیشک نیکی اہدی کا بالضرور اور یقینی طور پر کھل اٹھا ہے آپ نے جو قصہ لکھا وہ بھی وہ حقیقت سے سلام روشانی معروض نیست۔ کی مثال ہے۔ ہر اکو تملقے ہیں کہ اس میں آپ نے کہاں کہاں غلطی کی۔ اما طلعہ الا لای عن الطوب کی آیت پر کبھی اسلام والوں نے عمل نہیں کیا۔ خود خدا کے گھر میں یعنی عرب میں عمل نہیں ہوتا تھا۔ یہی سارے کا نام محمد صاحب سے پہلے طاع الطریق اور تازی یعنی لوٹیا تھا ویسا ہی اب بھی ہے اور جب تک ویدک دہرم پر نہ آویں ایسا ہی بھیگا بتلا جائے اس آیت پر عمل ہوتا ہے با صوف نبائی جمع خیر سے ہی کام نہ لکھتے ہو

افغانستان۔ دوم۔ ایران۔ بلوچستان۔ تاتارستان وغیرہ جہاں جہاں اسلام نہ لکھا راج ہے یا تھا۔ کبھی اس آیت کے ان معنوں پر عمل نہیں ہوا۔ پھر فضول اسلام کی بے بنیاد تعریفوں سے کیا فائدہ۔ دومی آیت بھی آپ نے بے فائدہ درج کی کیوں کہ اس کی

مہوت متنازع

کبھی عمل نہیں ہوا یعنی واحد و ہندو سوری بلکہ ہمدان اسلام یا شاہ سہ کرنے تو اس قدر ظلم و ستم و سناں بھی ہوتے یا اتنی خوریزی ہوتی مگر کہ جس اور نوا و خود جہت ہی کے جہاد اسکے شاہ ہیں بھلا عقل کو اسلام سے کیا نسبت۔ تیسری آیت اور بھی مفادہ ع یعنی ولا تاتسار عوا و مفسلا و دل عاب رکھ کر یعنی اس میں مت جھگڑو یا سہی اختلاف ہے لوفے ہو جاؤ گے اور ہماری عزت اٹھانگی حضرت کے فرجائے یہ کہنا جھگڑا ہوا۔ حاکم کی بات کیا کچھ گل گھلے حضرت علی اور معاویہ اور عائشہ اور طلحہ و زبیر و عثمان وغیرہ صحابیوں نے اس آیت پر کس عمل کیا۔ کیا ان کو آپ صبی غفل۔ جتنی مولوی صاحب سے شیعہ خالیں و گرو تشریف شاں و گروست۔ جو وہ آیات آئے روح کی ہیں وہ جس تماخ اور مشہ اعمال کی مددگار روحانی ہیں یعنی والیس للافسان انکھا سٹے۔ ان مسحد سوت بدی ترجمہ آمدی کو وہی ملتا ہے حکم یا اور اپنی کوسن کے ہی متنازع کو دیکھ گیا۔ لکھتے دیکھو کہ دینی الدنیا والاخرتہ۔ نوک و دنا اور آخرت کا فکر دیکھ کر آمدی کو اپنی کشش اور سہی کا متوجہ رہا ہے اور اب بھی ایسا ہی کھینکا۔ اور سب کسی نے سح لوبا کھا ویسا ہی کھل اٹھا یا جس خیم کے دیکھ دیکھ یا ماسب دیکھ دیکھ مردانہ اور اعمال جنم ساقی کی سزا و خط ہے

مولوی پینتیسواں جواب۔ نیک شخص کے دو بہلو ہیں ایک جہت میں وہ اللہ تعالیٰ کا مہ اور ایک جہت میں بیاعتنا یعنی تکیوں کے اللہ تعالیٰ کا محبوب ہے نیک پر تکالیف کا آنا ممکن ہے کہ محبت کی جہت سے ہو۔ نہ محبوسیت کی جہت سے اور امان محبوسیت کی جہت سے ہوں نہ محب ہو سکی وجہ سے

آریہ جو تیسویں جواب کا رد۔ خدا کسی کو نہیں آرماد۔ کہو کہ آتھما طیل طاقت کا کام ہے عالم القیبت کا نہیں جس تک یاد کر کے نکال دے وہ جس نے رائے کے سسے اور حاکم و راحت ملتی ہے وہ بھلائی کے سبب ہے اگرچہ اس جواب کا متنازع ہے کوئی فقر نہیں مگر انکا ذہنی ممکن و حقیقت نامکن ہوسا کسی خاصہ سے فرض کر سکتے ہیں۔ کہ تیطالین حضرت اور ہم محبت کی جگہ ہونے کے عدوت اور کفر کی وجہ سے اور میں کو ہشت گناہ کو کہتے ہو کہ محبت اور بیاری کی وجہ سے کیونکہ دونوں باتیں ایسی کی رضا و خوشنودی میں ملے ہوئی ہیں۔ اس عہداس دمودہ کا مہ یعنی اخبارت یعنی ہرگز اراہ ایمان آرماد آئینہ ایمان آرماد ہرگز اراہ ایک کافر شومستک کا ذکر کرو۔ مانتاؤں کا انیشاء اللہ آنچہ مشیت ازلی بدان متعلق نہ دہار سمیت تغیر میرا از صفت تبدیل معلست ہے ہرگز اراہی ایمان دیکر اراہی سخاں حکم حکمت و کس راجارہ جز تسلیم نیست (دیکھو تفسیر جسی سورۃ کہت صفحہ ۱۱۷ نوکستورم) جس سے صاف ظاہر ہے کہ تو انی اتفاقا کے مطابق ان تمام شرارتوں پر ایمان بول کر دیکر کامورہ لکھ مانی مسانی خلصے ورائی ہے ع زینار از مرین بد نہار

شیخ عبید اللہ مصنف جنتہ السنہ کا اغراض صفحہ ۱۷۵

مولوی۔ ہندوؤں کے دین میں قنات کا ہونا کہیں نہیں لکھا آریہ۔ جانت کا مسئلہ جس طرح قرآن میں لکھا ہے اور جو انکا مشابہ بیشک ہونے کے مال ہیں اور نہ تسلیم کے قابل ہے یا اس کے رد خدا تعالیٰ کا حساب کتاب کرنا اور ایسی عقل ماہر عمل ہے نہیں بلکہ شکر کیر و کرنا کا تہیین کے عرض معروض کر کے مطابق اسکے ہر نقطہ عادل و حاکم و مصنف ہونے کی صفات کا ابطال ہے اور اسکے کسی گن کا کسی دست معلل ماننا صریحاً افس کی ذات سے انکا ہے پس قیامت کے روز حساب و کتاب خدا کا اجلاس تختہ خداوندی پر پیش صاحب کا پیش کرنا ملائک کا فوجی سلامی

آتا رنار فرجنت آرس) اور بعد از ان رب العرش کا آٹھ فرشتوں کے شانہ پر رکھی
 ہوئی پانگی پر بیار یا نزع رعل یا بوثر ہے بادشاہوں کی طرح پیر کر کے پاس سے
 گزرتا۔ علیٰ تہ القیاس محض باطل اور سرا پا غلط ہے +
 مولوی کہتے ہیں کہ جب کوئی گنگنا رقت ہے تو ہم راج حکمہ ہندوہ ملے
 بھی کہتے ہیں اُنکے بقنداز گنگنا کی طرح راج کے پاس لگاتے ہیں اور وہ جگہ
 لائق ہوتا ہے اُس کو لیا بھی جو مویا ہے اس جہ میں ایسے اعمال کی سزا پکڑا کر جس سے
 نکلے پھر کسی اور جہ میں داخل کیا جاتا ہے لازمو اللہ الیہا رطلہ اصو ۴۸ +
 آریہ اپنے اسکا کوئی ثبوت نہیں دیا صرف حوام کے کہنے سے اُتار کر لیا گئے
 اہل میں ایسا نہیں بلکہ مرد و باپک پر تاہم کو کسی بر قنداز یا پچاسی یا اردلی کی ضرورت نہیں
 البتہ عورائیل و میکائیل و جبرائیل وغیرہ رقتنا دلوں کا صوبہ دار تہائی خدا ہے اور وہی بالک
 سبح سموات بھی عرش بھی کسی پر طرہ فرما اسی پر تاہم کا نام دہرم راج دہرم لائے اور راج
 یا جراج ہے اور یہ وایو کا بھی نام ہے پس یہی وہ مندل کے ذریعہ روح و دہرم راج ہے
 جاتا ہے اور ایو کو اس احکام الہی کے بقنداز (بطور) استعارہ کہیں تو کوئی برج تیر
 وہی پر تاہم جامعہ جو نیلے سبب کا ہیئت ہر گنا انصاف کر رہا ہے ہر ایک روح
 کے حق میں بموجب اعمال وہی دہرم ملے یا دہرم راج (وہا کے عادل) جو یہی پاپ حق
 انتر مانتا ہے سب کا بیکراج (دلوں کا مالک اور عالم) ہے ہنری خنے بھی کا شاف القلیتہ
 اور ہم سوار رہانی سے پر تاہم انہیں ناموں سے پکارا ہے اور اُس کے تارح کلوک نے
 بھی ایسا ہی لکھا ہے (منوا و سیاہ شلوک ۹۲) پر تاہم کے انصاف میں کسی فصیح یا کلیل
 یا سفاشی کی رسائی نہیں اور کسی لی یا نی یارشی حشری کو طاف گریانی +
 سرگشتہ بود خواہ بنی جاہ ولی۔ درواہی ماوری یا بفعل ملی
 مولوی۔ اسی طرح لکھنا جہنمیتا ہے یہاں تک کہ کسی اور پھر اور پچھلی سوا کرتا
 وغیرہ طرح کے حیوان یکہ درخت اور گھاس بونی بھی اور بعضو گئے تریک پتھر بھی
 ہوتا ہے اور جتنے حکم لیکر جب گناہوں سے صاف ہو گئے تو اُس کی کت یعنی نجات
 ہو جاتی ہے یعنی نیست و ماہر دہرم خدا کی ذات میں باجاتا ہے +
 آریہ بیشک ہر ایک کرم انوسار سزا دیا جاتا ہے اور سچ بھی اچھا آرام بخش
 کو ختم کا بلوں میں جاتا ہے کہ ہر ایک کبوا سطرے خواہ غواہ لاکھوں جہنم کرموں کے نہ ہو
 نہیں ہر ایک دہرم کی تمام نیلہ دانائی اعمال اور انصاف ذوالجلال پر کسی ہیرو خیال
 پر نہیں مگر دین اسلام اس نیک صول کو قبول نہیں کرتا اور کہتا ہے +
 باب ندم و کرثر عقیدتوں کر گھر بخت کے را کہ یا قند سیاہ
 مختلف جہنم میں جانا ہر کی بات نہیں اور نہ علم معقول کے خلاف ہے سراجیم
 ایک ہی قسم کے عاترک و پیش سے مرکب ہیں اور سب میں بھی غیر ماہی تک بالذاتین
 کسی پھر چھوٹی۔ سورکت۔ سب کو جان عزتیا و سکھ دکھ کی تیز چھائی اولاد سے
 صحت۔ دشمن سے نفرت۔ رزق کی ضرورت۔ شہوت غالب اور انسان کی طرح حص
 طالب جو شہد کی کمی کے حالات یا خود مشاہدہ کر دہرہ نگار دانش کو مطالعہ کر دے تاکہ
 عقل آئے اور کام کرنا سکھو اور ایسا ہی سہری کسی کی دانائی اور ہوشیاری امریکہ کی شہر
 کا شہر جمع کرنا اور سب ملکوں میں سہری کیلئے علیکھا صا گنگنا کون سچ کو انکی واقعی
 طاقت انکار ہو۔ اندھیرے میں لگتا رہا کام کرنا صا گنگنا شہر کی شہر کا شہر کی شہر
 بار بار کر شش کرنا اہ کامیاب ہونا اس لین تو ہے کہ تمیر جیسے شہنشاہ کی شاگردی کریں
 لوگ کہتے ہیں کہ پتھر شیاں یا تیر گتی ہیں اور حفاظت نصرتی رہتی ہے ہوشیاری اور
 ماہی بھی لیا ہے جس سے آکر انکار ہو گا یعنی تکرار اور محض صاحب سکھ مل میں لیا ہے +

قالک غلظہ یا ایہا النمل ادخلوا مسکنکم لا یحطکمہ سلیمن وجنہ وھوہ
 لا یثعرون فلسفہ ضاحکا من قولہا ترجمہ گفت مویا لے مویا جان آئی تھاتھا
 خود تاہم شکستہ شہا اسلمان و لشکر لائے اور اُنکے پس سلیمان قسم کر دے اور گستاخ +
 فقیر چینی سے ثابت ہے کہ چو شیاں خدا کی عبادت کرتی ہیں نیکیات دن ات یاد
 خدایں شغول ہیں پس یہ سب جن میں مسلمانوں سے زیادہ نیک عابد ہیں آدمی و انبیا
 نہیں اُن سے چو نیکی یا چھی ہے سے مورگروا و دہرہ تباہی تا فرات ہوزستانش۔
 پھر اسی سوخت تل میں لکھا ہے نقالی احطت بعالم رطلہ و بوجہ تعلق من سب انبا
 یقین ترجمہ پس گمت رہے) جانور درگرم پچھنے کے درنگر فتیان اور دم توانقیہا
 خبر کے تحقیق را۔ اولاس سے پہلے لکھا ہے کہ سلیمان غرض جوں و ما دیوں کی بولی جانتا
 اور ان میں لکھا ہے کہ جانور۔ درخت۔ پہاڑ۔ سب اُسے شس و قمر سے لگتی ہیں
 اور اُس کو سجدہ کرتے ہیں سور قرح المات اللہ یسجد لہ من السطوات و من
 الارض و الشمس و القمر و النجوم و المہال و التجر و الی و اب و کشیر القلیتہ
 ترجمہ۔ آیا نہ دیدی کہ سجدہ می کنند خدا تعالیٰ را تاکہ وہ آسمانہا ماند و تاکہ
 و زمین اید۔ و آفتاب و ماہ و دستار و کوہ و ماہ و خزان و چارپایان و لیا سے از
 مردان۔ اسی کے متعلق ایک نمل کہتا ہے + و اگر تاہم انہیں شہر۔ شہر۔ جلد و ماہ
 جہاں را در سجد۔ مسجد می کہتا ہے یا دوارم کہ شے درکار رہانی ہمہ شب فتنہ بودم
 و سحر دکنار بیشہ خشت۔ شوریدہ کہ دران سفر ہواہ ماہ و سحر کمان شہر بندہ و ماہیا بان
 گروت ویک نفس آرام نہ یافت چوں در شہر گفتش انچہ مالیت بود گفت بلبلان اودیم
 کہ نالش در ماہ بود نماز درخت و کبکان از کوہ و خوکان اناہ و ہایم از بیتہ اندیشہ
 کہ دم کہ موت دبا شد ہمہ در تسبیح و من در غفلت خشتہ کجا رہا باشد +
 بیل اور گدے بھی آدمیوں سے اچھے ہیں۔ گادان و خلیل باربردار + بہ
 از آدمیان مردم آزار +
 عموماً و دندے اور چا پائے اچھے ہیں بنظر سربا ہنرت آرد و اب و اب
 از تو بہ گزرتی صواب +
 خاف آدمی سے سانپ اچھا ہے۔ اناں مار پائے را می زندہ کہ ترسد
 سرش را بکوہ برنگ +
 اگرچہ پتھر وغیرہ جہنم میں جانا ہر مانتے اور نہ انہیں صاحب اداک جانتے
 ہیں کیونکہ دل تو انکے قابلوں میں جانا دید مقدس کے خلاف ہے دوم وہ چنان ہیں
 سوم جہاں اچھا۔ ویش۔ پرتین۔ سکھ۔ دکھ۔ تیر نہیں مانے راج یا جان کوئی کچھ
 نہیں۔ بنایان ان میں راج کا متنازع ہونا ہم نہیں مانتے +
 مگر کتب اسلامیہ کے رو سے آدمی۔ اونٹ۔ سور۔ ہند۔ گاو۔ چو نیکی۔ ہنر
 گدھا۔ بلی۔ کتہ۔ فیمل۔ درخت۔ پہاڑ۔ نمک۔ مگر یہ تک سب جگہ اولاد معلوم ہو
 ہیں وہ سب مسلمانوں کی طرح کام پڑھتے۔ یعنی جانتے اور بولتے۔ ثبوت کے قابل
 سجدہ کرتے۔ گویا سب مسلمان اور مسلماناں ہیں مفتی شاہ دین صاحب حقیقت
 روح انسانی میں لکھا ہے شریعت میں حد تو انکو پہنچا ہے کہ درختوں اور پتھروں
 وغیرہ نے غیبوں کے ساتھ کلام اور انکے کھوں کی فرمانبرداری کی ہے جس سے
 صاف معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی روح اور شعور رکھتے ہیں + (ص ۳۲) +
 چہ را را اعتقاد ہے سنا سنی بنیاد عدل الہی اور صداقت ہے کہ جہاں جہاں
 اور خواہش ہے اُن تمام اجسام میں روح جم لیتا ہے انکی حالتوں کے اعتبار سے
 اعمال اعمال سے جم اور جمی اختلاف سے خدا کا انصاف ثابت ہوتا ہے و خدا کی

ماتے تماشخ کے نفوذ بالمشہور عالم مکارا مرد ہوگا بازشاب ہوتی ہے یا نہ پٹ ناشک ہوا
پڑتا ہے جیسا کہ مشکلاں تماشخ کا حال ہے یا سچے الہام مدد سے منکروں کا وہم و خیال
جس نے تماشخ کی اصلیت کو نہ سمجھا اور درود کی حقیقت کو جاننا سے منہ پھری عدل
آئی سے ہاتھ دھو ہوا دینی یا عہد ہونا چاہیگا +

مولوی - اور یہ مسئلہ تماشخ کا بھٹے کما کی خیال بندی اور قیاس ہے کہ اب تمام
ہندوؤں کا مذہب ٹھیکہ گید ہے اور محض بے اصل ہے +

آریہ - آپ کے صفحہ ۱۱۴ پر تو یہ لکھا ہے کہ بھٹے کما کی خیال بندی اور قیاس ہے۔
اور صفحہ ۱۱۴ پر فرماتے ہیں کہ کما کما کہتے ہیں کہ نفس قدیم ہے اور پھر کہتے ہیں بھٹے کما تماشخ
کے قابل ہیں۔ اور ایسا ہی اشاعت السنہ جلد دوم صفحہ ۸۶ پر بھی لکھا ہے کہ مولوی صاحب
کیا شک کا مقام ہیں کہ یہ مسئلہ کما کا قیاس ہے اور کما ہی اسکے قابل ہیں اور اگر کما نفس
قدیم کہتے ہیں۔ ذکر آئی اور جہلا لوگ اور ہندوؤں نے بھول آپ کے اگر تعلیم کی بھی تھا اور کما
اور مصداق کی ذکر جہلا کی گئے یہ مسئلہ اصل میں ذکر کما کا کیا وجہ اور نہ کسی انسان کا بھڑا۔ بلکہ
یہ قدرتی قائل کی جان اور دیدہ قدس کا ارشاد ہے جن کما نے ایسوری قانون اور دیگر
تعلیم و ترویج کی یا رشیوں کا اوپر پیش سنا وہ اس مبارک مسئلہ کے قابل ہوئے باقی جاہل
رہے اور اصل بات یہ ہے کہ روح اور اعمال کو اگر بغیر تماشخ کے کوئی چارہ نہیں ہو سکتا
شاید کہ کوئی عقل سلیم سے کام لے محض بے اصل تو بصر طرہ شفاعت - جہاد - حورو
غلمان اور بہشت اور دوزخ کے مسائل ہیں۔ اور اسی طرح عللہ - متعلقہ اور ترقیہ جو
موجود ہیں کی خیال بندی اور قیاسی و جہی و سواس کے باعث ہیں شکایا معقول
عالمی مسئلہ جیسا کہ تماشخ سے ہر انگلیں کہ رو بہ تماشخ ہوتا ہے + ہر جا کہ شیعہ حضرت
نباہت + تماشخ زبیر راہ وصل و صواب + اگر واقعی روایتیں در مشابہت بھول امت کا بے
تماشخ براست + کہ کیں شناسد خدا را شاعت +

آنریبل سید احمد خان صاحب کے اعتراضوں کا جواب

تخلیب الاخلاق جلد اول نمبر ۱ مورخہ یکم ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ صفحہ ۱۱-۱۲
میں سید صاحب نے اگرچہ ایک مسلمان دوست کی درخواست پر جبکہ دل میں تماشخ کی
بابت چند شبہات تھے۔ لیکن تشکیک لکھا ہے اور اپنے خیال میں تمام زور سے اس مسئلہ
کی تردید کر دی۔ مگر ماثلاً کوئی اعتراض بھی وقت کے قابل نہیں +

قولہ روح کے ایک جسم سے تعلق چھوڑ کر دوسرے جسم سے تعلق کہ اپنے تماشخ کو کہتے
ہیں جو لوگ تماشخ کے قائل ہیں وہ کہتے ہیں کہ جس طرح جگہ اپنی دم کو ایک جگہ جا لیتی
ہے یہ جگہ اپنے منہ کو دوسری جگہ نہ جانے دم کو نہیں ہر شائی۔ اور جگہ نہیں چھوڑتی
اسی طرح روح جس جسم سے اس کو تعلق ہو گیا ہے جب تک وہ دوسرے جسم سے تعلق
نہیں کر لیتی پہلے جسم سے تعلق نہیں چھوڑتی اور جس جسم سے تعلق چھوڑنا ہے۔ وہ
ہی اس جسم کی موت ہے اس سے لازم آتا ہے کہ وہ اپنے جسم سے تعلق کرتی ہے کہ اس
پہلے کسی اور روح نے اس جسم سے تعلق نہ کر لیا ہو ورنہ ایک جسم میں دو ارواحیں اور اس
بھی ناپید روح کا تعلق ہونا لازم آوے گا اور یہ منافی اس حدیث کی ہے جس کی بنا پر تماشخ
کے مٹنے والوں نے تماشخ کو مانا ہے +

اقول - یہ پورا بات دینی احرام سے جس کی حد با حرمہ تہذیب و تمدن کی روح کا نام ہے
تعلق پیدا کر لینا با رواد خود نہیں۔ بلکہ قانون الہی کے مطابق ہے اور ایسی مرد + ایک
سے تیار ہو کر ہر ایک روح کو گرم انوار مختلف قابلوں میں سزاوار جزا ملے گی۔

نکاحی اختیار سے اور بھی سب سے کہ اسلامی سلطنتوں جیسا کہ مذکور ہوا نہیں چاہو مگر
اپنے جوش جہالت کے فریاد کی غرض سے لاکھوں ہندوؤں کے سر تسلیم خمے گاویں جیسا کہ
تصحب کے شعلہ سے بھڑکتا ہوا مولوی دینی قرآنی آیت کا ترجمہ کرتا ہے لا احرام کفار
داخل شد مباح + پھر حقیقت پیش نشاب مباح - دخت و درندان قاتل جہلہ سبیل آؤ کہ کفیل
اندو مطر و ذلیل + پس ایک سے زیادہ ارواح کا کسی جسم سے تعلق نہیں ہو سکتا +

قولہ - جو لوگ تماشخ کے قائل ہیں وہ ہر جا خدا رحمت میں روح ملتے ہیں اور اس لئے
انکے دو فتنے ہو گئے ہیں - ایک فرقہ وہ ہے جو یہ کہتا ہے کہ جب روح جب جسم سے ہمارفت
کرتی ہے۔ تو دوسرے جسم میں چلی جاتی ہے کہ وہ جسم اس جسم کی نوع - ہو جس سے اس سے
مناظرے کی چیز ہے۔ بات ممکن ہے کہ گدھے کی روح جب وہ مرنے لگے۔ انسان کی جون
میں چلی آوے۔ اور انسان کی روح جب وہ مرنے لگے۔ گدھے کی جون میں چلی جاوے
احمد بن حابطہ اور احمد ابن بابوس حواس کا شاکر دھکا۔ اور ابو مسلم خراسانی اور محمد
ابن دقیر یا رازی طیب اور فرات کا یہی مذہب تھا۔ اور ظاہر ابھی مذہب ہندوؤں کا
بھی ہے گرازی نے اپنی بعض کتابوں میں لکھا ہے۔ کہ جب جانور مارا جائے جاتے
ہیں تو ان کی روح انسان کی جون میں چلی جاتی ہے +

دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ ایک قسم کی روح دوسرے قسم کے جانور میں نہیں جاتی
بلکہ ہم قسم جانوروں میں جاتی ہے یعنی انسان کی انسان میں گدھے کی گدھے میں خیر
کی شیر میں دینی ہذا القیاس +

پس اگر تماشخ کو مانا جاوے تو ایک قسم کی روح کا دوسرے جسم سے اس وقت
تعلق ہوگا۔ جبکہ وہ اپنی ماں کے پیٹ یا اڑنے کے اندر یا سرے ہوئے مادہ میں ہو
جس سے شہوات الارض پیدا ہوتے ہیں اور کسی مادہ سے اس سے تعلق نہ کر لیا تو
باقول - بیشک تقلیدین تماشخ جو مانا کہ جسم میں روح مانتے ہیں وہ حد فرض مذہب
کی طرح اپنے دین والوں کے سوا غیروں کو واجب القتل الصلیب نہیں ملتے جنہیں علم
معقول سے کبھی مس نہیں سادہ جویشہ تعلیم دیرستی کے سبب مادہ راجی و تحقیق بیرون
قد نہیں اٹھاتے جن کو شروع سے رک اور کافر کی تیز خیریں جیسا کہ روشتہ الصفا میں
بزرگ خلافت عمر لکھا ہے اکثر مشرکین گفتند کہ وقتا دیر مدین خروار ہائے کافر بہشت
عربان قتادہ و اقرا نمک پنداشتند و ہمت بر سواد منصف علیک ملایکایح نقرہ گماشتند -
روشتہ الاصفا جلد ۲۷۰۲ مطبوعہ نون کشوریم +

ایسے اسلامیوں میں اگر دو فرقہ ہو گئے ہوں تو کہہ شک نہیں اور اگر زیادہ فرقہ ہوں
کسی جبکہ بطلان کی دلیل ہے تو بھی سب کے بطلان کی سلامتی نہیں مگر دونوں طرح ملتے
اصول میں کوئی فرقہ نہ آتا۔ اور نہ تماشخ کے ثبوت میں کوئی دقیقہ باقی رہ جائے قطع نظر
اور ہونے و نہ ہونے والوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں جس سے اصول میں تفرق ہو جیسا
اسلام میں ہشتہ دفعہ قیامت مولج اور سعادت کے مسائل میں اسلام میں کوئی اختلاف نہ ہو
قولہ - یہودی اور عیسائی اور جہور مسلمان تماشخ سے منکر ہیں اور مسلمان ہیں تو کہہ
جو تماشخ کے قائل ہیں کا فرقہ درست ہے +

اقول - مسلمانوں کا کسی کو کا فرقہ نہ مانا لایا یعنی اور یہ وہ ہے جیسا کہ ارباب
مذہب ملتے مسلمانوں کو کہہ لیں۔ آپ کس منہ سے یہ مسلمانوں کے مدگار ہوتے
ہیں جبکہ مسلمانوں نے آپ کو کفر کا فتویٰ دیا ہوا ہے۔ یعنی مسلمان شیعوں کو قطعی کافر
کہتے ہیں اور اسی طرح شیعہ لوگ شیعوں کو اور یہ دونوں دہائیوں کو ہم مسلمانوں کے
کافر کہنے کو تفریح بھلا شاہ کے معصیہ میں +

بھینٹے نہیں کا و کافر کہنے سے ملے توں باجی باجی کہندار ہوں۔

محمّد نصیر الدین ہوتی کہ نظام معتزل نے کاو کہا۔ انہوں نے اس کے جواب میں یہ شعر تحریر فرمایا :
نظام کے نظام ایک اور مہم خواندہ چلے کذب را نمود و روئے
مسلمان حرامس نہ کیا کہ جود متزاد اور دوسرے جزو روئے
تمام عقلمندوں کو اعزائی مسلمان ایسی اعزابت سے کاو کہنے ہیں اور عقلمند نہیں
ماری اعزائی اور مردہ فردوس اور طائفہ دردان قرار دیتے ہیں۔ ہم فعلی میر خسر و
کاو عنصرتسانیہ اور کار زمست

قولہ۔ بہ حال جو لوگ تماشیح کے ہو کیا دعویٰ کرتے ہیں ان پر باری ثبوت ہوتا کہ وہ اپنے اس دعویٰ کو ثابت کریں۔ اس دعویٰ کے اثبات کے لئے دوسری دلیل ہو سکتی ہے عقلی و نقلی۔ نقلی دلیل تو محض حکما پر اس لئے وہ دوسرے پر نہیں
یہ بحث نہیں ہو سکتی بلکہ خود اس مذہب کے پیروں نے عقلی دلیلوں پر بحث کر کے یہ
کہا یا ان سے وہ دعویٰ نامہ ہو گیا ہے یا نہیں ؟

بانی رہی عقلی دلیل اگر دلیل عقلی نفسی سے ثابت ہو تو بلاشبہ اس کو ماسا بڑگا۔
دلیل عقلی دو چیزوں پر مبنی ہوتی ہے۔ ایک محسوسات حقیقیہ مثلاً زبرد ہائے سائے
کھڑے ہو تو کہہ سکتے ہیں کہ یہ مرد مرچا ہے دوسری عقیدات پر جو اولیات پر مبنی ہوتی ہیں
یہ ایسے امور ملحد ہیں جن میں خود فکر کی حاجت نہ ہو۔ جیسے ہمارے کسا کس دس دہ
ہیں تین سے بایہ کہ جو ناوار نہ ہونا یا حادث و قدیم ماموجود و معدوم ماد واجب و ممتنع
ایک حکما و ایک چیز میں جمع نہیں ہو سکتے ؟

یہ مسامحہ کے اقباب کے لئے کوئی حسی دلیل تو موجود نہیں ہے جبکہ انسان کے
یا حواس کے کوئی کچھ پیدا ہو گیا ہے تو کوئی حسی دلیل اس پر نہیں ہوتی۔ کہ اس میں کسی دوسرے
جسم کی روح آگئی ہے وہ مدہا ہونے پر یا چھپنے میں یا بڑا ہو کر بامرتے وقت۔ یہ نہیں
کسا اور نہ نیتا ہے۔ اور نہ یقین دلا سکتا ہے کہ اس میں دوسرے جسم کی روح
آئی تھی۔ اور نہ بچنے والے کسی حالت میں جان سکتے ہیں۔ کہ اس میں دوسرے
جسم کی روح تشریف فرما ہوئی ہے ؟

عقیدات اولیات میں سے بھی کوئی دلیل پس ات پر کہ اس آدمی کے یا گئے
کے کچھ میں دوسرے جسم سے روح آئی ہے موجود نہیں ہے پس دلائل عقلی سے
تسامح کا ثابت جو نا غیر ممکن ہے ؟

اقول۔ بیشک تسامح کے ماننے والوں پر باری ثبوت ہے اور ان کا فرض ہو کہ وہ
اس دعویٰ کو ثابت کریں اور اس میں بھی شک نہیں کہ نقلی دلیل دوسرے حسیہ والوں پر
محبت نہیں ہو سکتی ہیں مگر تسامحی معاف آپ۔ عقلی دین سے ٹھہرے ہوئے یا ایسی باتیں کہیں
و بعد میں کی حیثیت منقول دین نہیں ہو بلکہ ملکہ یا معقول جو اس میں کوئی ایسی بات ہی نہیں
کہنے سے مل سکتی ہے بلکہ تمام امور کو دلائل عقلی سے سمجھایا اور ذہن نشین کر لیا ہے ؟

ہیں انہوں نے جو کہ ماسوچے سمجھے معقول دلائل سے نہیں ملکہ بے ثبوت مغالطوں
سے دھوکا میں پڑ کر کہہ دیا کہ دلائل عقلی سے تسامح کا ثابت ہونا غیر ممکن ہے ؟

عقلی دلیل کی پہلی بنیاد محسوسات حقیقیہ پر رکھ کر کہتے ہیں کہ تسامح کے اثبات
کیلئے کوئی حسی دلیل تو موجود نہیں ہے نہ حضرت ابو جہر کے کہنے سے کہ حسی دلیل کا ہونا
روح کے جزو مادی ہو گیا کہ ثبوت ہے کہ تسامح سے انکار کا کیونکہ روح کے کام کی شکل طاقت
بلکہ نادون حسی دلیل سے ثابت نہیں ہیں لیکن جسم بغیر روح کے کام کی شکل طاقت
نہیں نظر آتی۔ یعنی مردہ جسم علم سے خالی دیکھا ہے اور مردہ کا فعل یا وصفت صاف علم ہے۔
باقی رہا اسکا دھماکا یہ بھی انکار کیلئے کافی دلیل نہیں کہ جب روح دنیا میں آتی تب ہم

اس میں حافظ گویا بی نہیں کہنے اور دماغ کسا ہے سے سہ معلومات مفری جہل یا
ہیں تو مدہ حل میں اور ۲۔ بن سال بلکہ ۵ سال طویل میں موجود جسم کے متناقص
سبب ہے جسے حیوانات بھی مستر ہو جاتے ہیں کہ وہ ہم کہتے ہیں کہ لوگ جب تک کہ اپنے
حالات کو مدہ میں ہونے دیتے وہ اپنا اثر ماحول انہیں نہیں ہونے اور جن کے خیال مادی
حیال سے متناقص ہے ان میں ایک گھنٹہ کی بات بھی مادی نہیں سمجھ سکتا انسان کی حسی
ات کی توسع میں کہ کہہ کر ایک بانڈار کی سمجھ معلوم کہ روح کے جسم میں آنے کے چند روز
بعد کہ بھی اسکی مادہ کے ٹھیک ٹھیک مدہ ہو سکتا ہے کہ روح طالع جسم سے آتی ہے ؟

مسئلہ۔ بن آدمی میں ایک ہلکے امیہ۔ اب بھی امیہ ہے دوسرے ہلکے غریب لٹا اس پر ہے
نیل ہے امیہ اب غریب ہو گیا ہے اگر وہ معلوم کسی مہر کے سامنے ایک سال باس ہو سکتا ہے
جائیں وہ انکی طامری موت کے تو بچان نہیں سکتا لیکن جن ذلت ان کی نسبت دراست
اد۔ کلام و عجو سے تحقیق کر جا سکتا تو سو فی جاں لیگا کہ نہ ٹھیک اس کو اس بات کا علم ہو۔
حکیم سطر کا ایک غلام سے اشکال اقلیدس حل کرانا کیا آئے نہیں پڑھا مائش امیہ ہے
فقیر کی نقل کیا کہ معلوم نہیں جس نے آسا وہ کہ غلام کو معلوم کہ کسا مادہ کے مدہ
کرتے پر کہا تھا کہ حضور آدمی ات سے سہا جا سکتا ہے ؟

پس حسی دلیل تسامح پر کیا بلکہ روح کی ہستی و تمام روحانی فواید پر نہیں ہے
کیونکہ حسی دلیل کا مرکبات کے سوا کسی لطیف چیز کسا نہ تعلق میں ہے روحانی قوتوں
کے علاوہ حرارت کا کسا نہ موجود ہوتا۔ خوب معما طبی۔ خوب کس درمیان سورج
ور میں مضرہ یا کوئی حسی دلیل قائم نہیں ہو سکتی اور اصل میں حسی دلیل عام الیات کے لئے
والوں کے سامنے باری بظفان سے زیادہ دھت نہیں رہتی ؟

مانی ہے لابل عقلی مدہ سائے کے سائے تسامح کے حامی ہیں مثلاً عقل تو ثابت ہے کہ
حس میں روح موجود ہے اور کام کر رہی ہے اس پر مدہ رجوئل سال پیدا ہوتے ہیں ؟

اول۔ روح جسم کے ساتھ پیدا ہوئی تھی یا اس سے پہلے تھی ؟

دوم۔ جسم سے پہلے ہونے کی حالت میں کہاں تھی ؟

سوم۔ روح جسم کے بغیر ہمیشہ رہ سکتی ہے یا کچھ دیر تک ؟

چہارم۔ جسم سے روح الگ ہو کر کہاں جاتی ہے ؟

اگر ان لیا جاوے کہ روح جسم کے ساتھ پیدا ہوئی تھی اور نہ تعلق مادہ کے کبھی
بیا میں تھی تو اس صورت میں وہ خواص مادہ سے الگ عام ہو جاتا ہے۔ اور سوائے

روح کا وجود ہی باطل ہو جاتا ہے جس طرح وہ جسم کے پیدا ہونے سے پیدا ہوئی تھی
جسم کے فنا ہونے سے فنا ہو جائیگی اور اس حالت میں جزا اور اسبشت دونوں حورو

غلمان ثواب و عذاب و نجات و عیدار الہی کے سب کا ذخیرہ ہو جاتے ہیں اور عاقبت
کے تمام کارخانے دریا برد۔ اور یہ سدا ول درجہ کی گراہی اور اٹھا دکا باقی ہے۔ اگر

مان لیں کہ روح جسم سے پہلے موجود تھی تو سوال پیدا ہوگا۔ کہ کہاں تھی اور کس حالت
میں تھی۔ روح کی موجودہ حالت کا اندازہ لگانے اور اس کے جسمانی تعلق پر خیال

دوڑانے سے صاف ظاہر ہو گیا ہے کہ وہ چیتن بیکار رہنے والی چیز نہیں اور تمام مادی
جگت میں نظر دوڑانے سے جہا تک عقل کی رسائی ہے چیتن ہوتا ہے۔ کہ وہ بغیر جسم

و ماننے کے پڑا یا پیدا کام نہیں کر سکتی۔ اور مادہ پرست اسلام نے تو نجات میں بھی
بغیر جسم کے رہنے دیا کیونکہ حورو غلمان وغیرہ تمام جسمانی خوشیوں کو بغیر جسم نہیں ہو

سکتی۔ پس ضرور ہے کہ وہ پہلے بھی جسم دھارن کرتی تھی جو کہ کونکہ اس کے بغیر
اقدام عالم چیتن ہو اطر نہیں آتا۔ یا چیتن کمال ہے اور اس صورت میں وہ جسم کے

تنا ہونے کے بعد بھی قائم بالذات رہی۔ اور روح قدیم ثابت ہو جاوے گی کیونکہ

• ہادی نہیں اور علمی اور عقلی اصول مانتے ہی مگر اس سماج کے تمام اصول
ماکارہ و قصوں پر مبنی تھے +

اور ساتھ ہی - مناسب ہو جاوے گا۔ کہ روح اسنے مالک کی طاقت سے نوکھر دھڑک
بوجھ رہ سکتی ہے لیکن ہمہ تن گندہ ماتو کا گولہ یا کوئی اور روئی خبر بغیر دھارے
میں رہ سکتی - اگر اگ گندہ کو دہر کی طرف پھسکیں تو انہی دہر کی کہ جس دہر پھسکے
اسے کی طاقت سے اُسے بل ماوہ ملاو دھارے کہ رہی - مگر پھر اُسکے دل کے دور رسو ہی
میں راکر کی - اور یہ وہ ہمنہ طاف کے فو سے مختلف ہو سکتا ہے اور یہ ظاہر ہے
کہ عارضی طاقت ہمنہ میں رہ سکتی اور نہ روح معطل یا بیکار رہ سکتی ہے - ابن سب
عقلی دلائل پر غور کرنے سے ناسخ صاف طور پر ظاہر ہے - اور جب کہ تمام عقلی باتیں
دل سے منقول انسان ہیں کہ ادا احسن حیوان یعنی انسان حیوان ہے جسی انسان میں
روح ہے دسی تمام حیوانوں میں روح ہے عقل کا فرق یا دماغی فطور اور دیگر ہے جسے محض
بچہ محض یا نہ دولہ کہ چوہے یا محمود الخاس انسان اور ایک جیشتی جنس کو نہ اور
تجربہ پوش اور عرب کے بدواہر ایک - علی گندہ کا نہ بچہ یا کسی اور دلائل کا مؤید تعلیم یافتہ سچ
تمام حیوان علی اندر مراتب انسان کے ساتھ ملتا ہیں اور سب میں کلام نبوی الی روح موجود ہے
قرآن مجید - جو لوگ ناسخ کے خال ہیں - ان کی اول دلیل یہ ہے کہ روح نے نعلن ماؤ
کے نہیں رہتی اول نويس کا لبا ثبوت ہے کہ روح بے تعلق مادہ کے ہیں نہ دہر کا
کہ کھسی روح مادہ سے علیحدہ بھی تھی یا نہیں - اگر بھی نوید قول کہ روح بے تعلق مادہ
میں رہتی - غلط ہو جاوے گا - مہذا کسی جاندار کے مریاے سے اسکا مادہ کی تاثیریں
میں رہ نہیں ہوتا - پس روح کو اس مادہ کے چھوڑ دینے کی کوئی وجہ نہیں +

اقول۔ آئیے غلط سمجھا۔ اُن کی دلیل ایسی نہیں بلکہ اس طرح پر ہے کہ روح جو معنوں
 مادہ کے کام نہیں کرتی یعنی بیک و بیدار حال میں کر سکتی ہے اور روح کا معطل ہونا غلط
 محل ہے پس ضرور وہ ماحصول نبات مختلف اجسام سے بموجب انصاف ضروری کے
 نصی پیدا کرتی۔ اور سرایہ حسنا سے جمیع کرتی پہنچی ہے بتلائیے اس کا آپ کیا رو کر سکتے ہیں
 جس کا پادہ کو کسی حالت میں مس نہ ہونے کو خواص ظاہر ہے۔ کہ قدرت مادہ کے آپ
 فایں میں۔ شکر پر ہاتھ کا لہ آس نے وہی مقدس کا ایک اصول قبول کیا۔ اور ایشیہ کر گیا
 کہ آہستہ آہستہ تمام مسائل کا اجمال کریں گے۔

قول ہے دوسری دلیل اُن کی یہ ہے کہ روح غیر متناہی ہے اور عالم بھی غیر متناہی ہے اور اس لئے روح ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہو جاتی رہتی ہے ۔
 اس سے زیادہ کوئی پرچ دلیل نہیں ہو سکتی کہ یہ ممکنہ عالم اور روح کے غیر متناہی ہونے سے روح کا ایک جسم سے دوسرے جسم میں جانا لازم نہیں آتا اور بالخصوص اگر روح بھی غیر متناہی ہے تو روح کو ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہونے کی کیا ضرورت ہے اگر یہ کہا جاتا کہ روح متناہی ہے اور عالم غیر متناہی ہے تو روح کے ایک جسم سے دوسرے میں جانے کے لئے کوئی وجہ ہو سکتی تھی مگر اُن کو دلیل کو یہ ثابت کرنا کہ روح متناہی ہے ۔ اُن کے مہول کے موافق ناممکن ہے ۔
 اقول ۔ یہ کسی متنازع ماننے والے کی دلیل نہیں ہے ۔ آپ کے متنازعی معارف دیکھ کا کھیا یا بخود بخواد علم روح و تماثل سے واقف ہونے کے سبب مغالطہ دیا ۔

ان کی دلیل یہ ہے +
روح کبھی ناش نہیں ہوتی اور نہ عدم سے وجود میں آتی کیونکہ عدم کوئی چیز نہیں
وہ جس سے ہوتی ہو سکتی ہے بس روح ہمیشہ رہنے والی چیز ہے اور ساتھ ہی روح مطلق
یاجز نہیں بلکہ حدیں اور کام کر پڑی ہے اور فیضِ جبرم کے روح صفا تئذ نہ ہو گ سنی جو
مگر کوئی کام نہیں کر سکتی اور چونکہ مادہ بھی قہم ہے۔ جیسا کہ تمام بدھوں ان قائل

ہیں اور ہاکی صفت خالیت بھی نہیں ہے۔ خدا ہیشہ بر وا رو سے دُعا کو پید ا کرنا اور
مواظفیک فایم رکھنا اور اُس کے کسی کارن بھی مادہ میں پرے کر دیتا ہے چونکہ
کبھی روح یا پر فوٹلیسی سے مستحذہ ہیں آتے ہیں وہی ارواح (اور وہی سرائو)
مار بار مختلف قالوں میں سترھ لائے اور سرائو اُٹھانے ہیں۔ اب بلائے کد سہیں
آپ کب حد کر سکے ہیں۔ اور کس طرح ناس سے انکار کر سکتے ہیں ؟

[illegible]

اب باقی نہ رہی۔ باب نحو انسان کی تفسیر دوسرے انسان کی جملہ میں جاتی ہے اور بہرہ ناطہ اعمال کے مختلف حالتیں انسان کی پیدا ہوتی ہیں تو اول ہم یہ پوچھیں گے۔ کہ چراغ انبیا انسان کی بلحاظ طبع سلیم اور غیر سلیم ہو چکے ہوتی ہیں اور جس طرح انسان کو مختلف امراض لاحق ہوتی ہیں۔ اور جس طرح کوئی سرخ و مصیبت میں ور کوئی عیش و آرام میں رہتا ہے وہی تمام حالتیں حیوانات پر بھی گہنی ہیں اور جو نچر جنات کے روئے خلقت کے ہیں وہ پچیسہ کیساں رہتے ہیں۔ شیر پوشیت انسان کو بچا رہتا رہتا ہے بلکہ پیشہ چوبہ کو کھاتی رہتی ہے حیوانات کے ان افعال میں جو از روئے خلقت کے ان میں ہیں کہ پھیر تو تعبیل نہیں ہوتی۔ نہ وہ کچھ ثواب کما سکتے ہیں نہ

عذاب پھر سزا نالت کے حالات میں کیوں تغیر ہوتا ہے ؟
 علاوہ اس کے انسان ہوا یا حیوان - اس سے جو افعال صادر ہوئے ہیں - وہ مقتضائے
 اس ترکیب جسمانی کے صادر ہوتے ہیں جس کو صورت ذمہ کہتے ہیں اور وہ کسی طرح
 تبدیل نہیں ہو سکتی - قرآن مجید بھی لسی کی گواہی دیتا ہے - جہاں خدا نے فرمایا ہے
 لا تھیل بل لخلق اللہ پس بالفضل اگر کسی انسان کی صورت کسی دوسرے انسان میں
 آجی گئی ہو تو اس سے کچھ فائدہ نہیں کیونکہ اس سے وہی افعال صادر ہو گئے جو نقصا
 اسکے ترکیب احصا کے ہیں - اور افعال کہ انسان سے بھٹکے ہوئے ہیں جیسا کہ یہاں
 صاف ہے کہ وہ اور جی تبدیل پراس قدرت نہیں کہی گئی اس پر گناہ و ذاب نہ ہوتا
 جیسا کہ خدا نے فرمایا ہے لا یصلح اللہ لیساکل دسھا شرا متبنی مض سے را کتاب
 زنا واقع ہوتا ہے اور نہ زنا کرنے سے اسکو کچھ ثواب ملتا ہے پس یہ ایک شخص غلط خیال ہے
 انسان کا تغیر حال اس کی پہلی چون کے احوال کے سبب ہوتا ہے ؟
 خدا کا فعل اس کی تمام مخلوقات پر خور کرنے سے ثابت ہوتا ہے اس نے اپنی تمام
 مخلوقات میں بجا اظہار حال افعال اور ضرورتوں کے جو ان میں پیدا کی ہیں سامان مہیا
 کر دئے ہیں - اگر کوئی شخص ایک اذیت سے اپنے اپنے کو خور کرے یا ایک بڑے سے بڑے شتم
 مخلوق پر خور کرے یا انسان پر جس کو اشراف مخلوقات کہتے خور کرے تو کوئی شخص یہ
 نہیں کہہ سکتا کہ فلان چیز کی اس میں ضرورت تھی اور اس میں پیدا نہیں کی گئی - تغیر
 حالات انسان کے ہوں یا حیوان کے وہ اس شجر کے تلخ ہیں جس پر خدا نے اس دنیا کو
 پیدا کیا ہے - ان تغیرات کے سبب خدا کو عامل یا غیر عامل تصور کرنا محض نادانی
 اور بے انتظام سے عمل نتجابل ہے ؟

اقول - حضرت امانیہ کے مانتے ملے اس طرح نہیں مانتے اور نہ اس عقیدہ کو
 صحیح مانتے ہیں - مسئلہ آدھون کے دوسرے قسم کے جسم لانے لئے ہیں ایک گرم جوتی
 دوسری بھوک جوتی - گرم جوتی میں کام کئے جاتے ہیں بھوک جوتی میں گرمی کی
 سزا بھگتی پڑتی ہے - جس جسم میں تھکنہ کی طاقت اور بیک و بیکر مکی تیز دی گئی ہو
 وہ گرم جوتی اور جس میں نہیں دی گئی وہ بھوک جوتی ہے اس لحاظ سے انسان
 گرم جوتی اور باقی بھوک جوتی ہیں ؟
 چونکہ حیوان بھوک جوتی ہیں وہ نیک یا بد کام نہیں کر سکتے جس طرح جینے کے تیزی
 سزا کی میعاد گذرنے کے بعد میل سے مانی ہوتی ہے نہ کہ کسی اچھے گرم سے اسی طرح سزا
 کی میعاد گذرنے کے بعد حیوانی قالب سے مانی ہوئی چاہئے اور وہ پھر جس درجہ جسمانی تھکنے
 ہو اٹھا - اسی درجہ میں انتقال کیا جاتا ہے حیوانی قالب کے ثواب حال سے نہیں ؟
 راجحہ کی نقل - جاہل کی تائید ہے ورنہ اصل صوف اسی قدر ہے کہ راجحہ ہے
 اپنے والد کی وفات پر شوک و ماتم میں رہنے کے سبب نہایت ثواب طرح کا شکار ہوا
 و بھری بند کر دیا تھا - مراد اسی کہ جن بد لے کے خیال سے نہیں بلکہ حیرت کشا کے خیال سے
 چلتے ہی کے شات میں تو صاف لکھا ہے کہ نہایت تھکنے کے بعد پر روح انسانی قالب
 میں جوتی ہے - مگر افسوس کہ کسی دان نے آپ کو غلط دیا ان کے ملکہ آپ فرماتے
 ہیں کہ حالتیں انسان کی بظاہر صبح سلیم اور غیر سلیم ہونے کے ہوتی ہیں اور جس طرح
 انسان کو مختلف امراض لاحق ہوتی ہیں اور جس طرح کہ کوئی رنج و مصیبت میں تو کوئی
 چیز ان میں آتا ہے وہی تمام حالتیں حیوانی جوتی گذرتی ہیں اور پھر حیوانی جوتی گذرتی
 حالتیں ان میں ہوتی ہیں کیساں سہے ہیں وغیرہ - جب حال جوتی معلوم نہیں کیا آپ
 جوتی کے سبب کی جوتی نہیں پھر آپ جو قرآن کی لا جملہ ائین اشد ایش کر کے کہتے
 ہیں کہ ان کی جوتی ان کی جوتی نہیں پھر کسی دوسرے انسان میں آجی گئی ہو تو اس سے کچھ فائدہ نہیں

وغیرہ - تو پھر انسان بھی بموجب حیوانات کے ثواب کا سکتے ہیں عذاب اور نہ تکی کر سکتے
 ہیں اور یہی حال کہ ہر فعل باطل ہیں پس آپ کا دعویٰ سوا باطل ہے ؟
 ترکیب احصا کا قائل کون - اور کس نے انسان کو آندھا - لولا - کوئی نہیں - لہذا جوتی
 مخلوق الحواس پیدا کیا اگر ان سب کا پیدا کر نیوالا خدا ہے - اور نہ خدا ہے - تو باوجود
 مسدود اور عادل ہونے کے اگر وہ بالکی اعمال یا سبب قویہ کے جو افعال ارواح کے مل
 اور کوئی نہیں - تو وہ عادل ہے اور نہ کبھی کوئی اسے عادل کہہ سکتا ہے کیا آپ بچہ
 کو اند کے سوا کوئی دوسرا خدا سمجھتے ہیں - اگر شجر خدا کی صفت کا نام ہے - تو ہرگز اس
 ارام سے آپ کا بچہ جی خدا بری نہیں ہو سکا اور نہ کسی کو خدا جزا دیکھتا ہے ؟
 بیشک خدا کا فعل اس کی تمام مخلوقات پر خور کرنے سے ثابت ہوتا ہے گناہ کی
 دلیل ہے تو عدل نہیں بلکہ ظلم ثابت ہوتا ہے - کی عین محسوس ہے کہ وہ خدا کی نہیں
 کیا اند سے ہیں انکہ کا نہ ہونا کی نہیں کیا لنگڑے یا نورے یا پیدایشی پیاریوں کے درمیان
 میں کوئی کمی نہیں اگر کسی ہے جو کہ بالکل ظاہر ہے تو نہ آپ کے قول سے ہی ثابت ہے کہ خدا
 ظالم ہے ورنہ اس کی وجہ ہونی چاہئے اور نہ ہنہنہ کے سوا چہرے کے بعد نہ کرے
 سوا باطل ہے خدا کی بچہ لہذا دت خداوندی کو خدا کی مرضی کو وہ شہادت ایزدی کو
 قضا الی کو - نصیب ان کی کو کسی طرح ظلم کے انام سے چھٹکارا نہیں سوائے ہنہنہ کے
 پس بچہ وغیرہ کے پردہ میں اس ظلم کو چھپانا نا ممکن ہے بلکہ ایسے نقطہ اس دل جنتی کی
 نسبت منہ سے نکالنا ہی محض نادانی اور نتجابل ہے ؟

باب چہام

براہم و صاحبان کے اعتراضوں کا جواب

براہم و متنازع کے مانتے والے قبول کرتے ہیں کہ خدا عادل کا خلق نہیں ہے بلکہ
 دھنل خدا کے قدیم یعنی انادی اور خود بخود ہیں اور یہ باتان کے لئے اس مسئلہ کی بنیاد
 مردی بھی ہے کیونکہ اگر اس جہ میں روح جو کہ جوتی ہیں اور بھوک جوتی ہیں وہ بھوک جوتی ہیں
 تھا تو اس طور پر وہ تسلسل قائم ہو جاتا ہے اور روح کی پیدایش کی ابتدا نہیں ہوتی
 اور وہ خود بخود انادی یا قدیم ثابت ہوتا ہے ؟
 تردید خالق کے معنی آپ کے غلط سمجھا اور یہی سبب ہے کہ وہ ہوا کا کھالیا - روح کے
 خلق و خلق کا لفظ کسی طرح جائز نہیں - کیونکہ وہ غیرادی ہیں - ہاں وہ بھوک جوتی ہیں
 ضرور ہیں مگر خدا کی خداوندی میں کسی طرح شریک نہیں - جس طرح ابدی اور دائمی زندگی
 رکھنے پر بھی روح خدا کی شریک نہیں جس طرح بافعال موجود ہونے پر وہ خدا کی
 شریک نہیں جس طرح دیکھنے سنے سمجھنے اور بوجہ پر بھی یا گرم ورم وغیرہ صفات رکھنے پر

حاشیہ - آج ہم نے رسالہ میں رد تاسخ کی اصیت پر ہم ساج کی طرف سے حاشیہ ہوا ہے
 حاشیہ - اردو مسلمانوں میں ہونے کے صنفہ مرقی ہوتی ہیں صاحبین و صاحبہ
 ایک جملہ ہوا - جو کہ ہر مسلمان کے عام اعتراض و تاسخ سے اس کے ہر گناہ اور گناہ
 کی تائید میں ہوا - لہذا کہہ کر کے ہیں کہ ہر مسلمان میں قابل ہے ؟

اھوا و ماضی فیرازی سے روح کے امادی ہونے کی کیسی اچھی طرح سے بیان کیا ہے۔
ماجلے میں مشوق مرزا پان نیت + آنچہ آنا ز نادر و نہ بدرا کام سادہ جہنمی سے ہتی
ہی ہدالت کی تعلیم ثابت ہو چکی ہے اور علم نے ایسی بے مباد تعلیم کی ہوجیانی ثرا دی ہیں
نوا و بری مضبوطی سے ثابت ہو گیا کہ روح ضرور انادی اور قدیم ہے نہ کہ مصنوعی و فانی +
براہمو - سماج کے ماننے سے روح کے لئے انا با و یعنی اسکا کل جہنم میں رہنا
اور ہمیشہ کے لئے پاپ سے نکلی نہ مالا لام مانے +

اسریکہ بخیاں آپکا بالکل غلط ہے سماج کے ماننے سے ہی روح کے لئے ترقی و
تزل کا دروازہ ہمیشہ کھلا ہے سماج کے ماننے سے ہی خدا کا انصاف قائم رہتا ہے
سماج تمام قوانین و رے ثابت نام قدرتی کاموں میں سماج موجود ہے بدلوں کی حالت
سماج کو ثابت کر رہی ہے زمین کی بناوٹ اور لگاؤ نے سماج ثابت کیا سمجھوں کہ مجھ
فناج کے گواہ ہیں کہ فتنہ کا بغیر و تبدیل - کہہ باندا کا آنا سے ویران ہوگا - سماج کا شاپا
دھیا کی پیدا ہوتی و اموات سماج کی زندہ مال ہے - سماج کا بوا اور درخت کا بوا اور بوج کا
ہو سماج کی تعلیم ہے - ویران سب - سماج کا سماج خدا کی ہستی کی دلیل ہے مگر سماج کا منکر
منکر ذیل تارک خیاں لا سکتی بھی نہیں نکلی سکتا - اول خدا کو اپنی طبیعت کے موافق ہی بود کیا
نامہ بیان مانگہ ہے دوم خدا کی ہستی کی بابت اسکے ماس کوئی دلیل نہیں سوم - انا با
خود اس کے دل کے وسوسے کو کوئی تسلی نہیں دیتا - قادر کی ساری قدرت اسکے ازل
پر طبع ہے چارم - باپ کا بڑھانا بوا اور انہ کی بنیاد اٹھانا بوا ہے کیونکہ روح کو ماک
کے وجود - سے پیدا ہوا اور مانے - کے فنا ہونے سے فانی ماننا ہے کسی طرح کی حر اور ا
کا تامل نہیں اگرچہ عقل کے خلاف و مکاری کا بانی ہے کیونکہ ماف ظاہر ہے کہ
جہاں سے آتا ہے اسکے فنا کے بعد وہ فنا ہوا بود لگا جب مادہ فنا ہوتا ہے نوامادی
اور ان کسی طرح بھی اسکے بعد نہیں آ سکتے پس کوئی پاپ اور نہیں کا بوج گئے والا نہ
شاور - حزا کا سماج و علم عقل کا مان دو ست ہے کہہ نکاس کی محی تعلیم سے مانے
یہ جہنمی سے ہستی ماننا اور ہستی سے جہنمی سے ہستی ہر روحوں کے حق میں جہنم کا ہستم
سی - ذکر - کہہ کہہ کہہ - انا با - امتحان کا کوئی موقع نہیں بنانا چاہو کہہ کہہ کہہ کہہ
ہست بنیاد ہیں اور انکا دوبارہ جہنم ہوگا - اور نہ پاپ یا بدی سے نفرت نہ کیا کوئی موقع تیار
ہے پس تمام ہمان کو کھلم کھلا ابیدی جہنم کا راستہ بتلا مانے جیسا کہ خود پریم سلج کی تعلیم
سے ظاہر ہے انسان کو کوئی زندگی دینی ہے جس میں سے وسادی زندگی ایک جہرہ اور دنیا
ہے وہ اپنے خیال کا عقلا جواب دہ نہ مال کے فعلوں کے نتیجے سے زمانہ زندہ میں کوئی
پاؤ نہیں ہے گناہ کی سزا جہنمی اور ضروری ہے - پس سلج پریم سلج تمام دنیا کو جہنم
پر پہنچانیکہ واسطے ریل بنار مانے اس آپکے باطل خیال کو کہ روح انت کا تیکہ جم
تی مکتی جاو گی) تو وہ عیسائیوں کا باپ کیواسطے ابدالایا جہنم پر تکرنا پایا مانا ہے +
آپنے طبع وادہم کے گمراہ ہیں - بہبودہ ہوس رکاتہ لیکہ نا واخت لوگوں کو اپنی
دیتے ہیں - کہ انسان خواہ یا نیک یا بدی ہو یا بدہر اتما ہمیشہ کی ترقی کرتا رہے گا - کہوتہ
یا پک خیال دہی عیسائیوں کی ذہنی غلطی کی نقل معلوم ہوتی ہے ہر ایک باپ گنہگار
مرتبہ بعد سے انتہا ترقی کرنا چاہیگا - اب اس پر سوال یہ ہے کہ کس میں صفات ظاہر ہے
کہ اسی میں جہاں سے پاس ہے - یعنی گناہ میں - پس گنہگار کا گناہ میں بے انتہا زمانہ تک
اس کی تکرار ابدالایا جہنم میں یا نا نہیں ہے + حقیقت یہ ہے کہ ہر پریم ہر پریم ہر پریم
گنہگار کی تکرار مہج والا انا با و کا جہنم پر تکرنا - اور ہر ایک اور لگاؤ کا اپنی ہی - یعنی
ہر ایک باپ کی تکرار ترقی کرتے جاوے گئے - ہم آپکے اس مغالطہ کو بھی واضح کرنا چاہتے ہیں
کہ ہر ایک باپ کی تکرار ترقی کرنا چاہیگا - اب اس پر سوال یہ ہے کہ کس میں صفات ظاہر ہے
کہ اسی میں جہاں سے پاس ہے - یعنی گناہ میں - پس گنہگار کا گناہ میں بے انتہا زمانہ تک

کی روحیں بھی کالمیت اور گیان ہیں ترقی کرتی جاو گی آپ سکول میں ماسٹر سے ہیں فرا
جدا الملکب کا قاعدہ متال کرو نہ عقل آجادی کہہ دیں تو انا انتہا زما د تک ترقی
کرتی جاو گی اور نہ ترقی مانے ہیں - مگر مکتبہ جہنمی کے خیال کے لئے لکھوں و رج
آگے ترقی جاو گی - کیسے ہیں باطل اعتقاد اور حنناک انا با و سے کیسے کہہ کر کے خیال پیدا
ہوئے ہیں نقل و نصی این خیال ست و محال ست جنوں جس طرح عیسائی ہی سے تہ
کا جہنم جہاں سے ترقی کرتے ہیں اسی طرح آپ بہتہ گسکاروں کیواسطے ترقی اور
وہ مائتاؤں کیواسطے ترقی تیار کرنا ایک طرف نواب الا با و کا جہنم طیار کر رہے ہیں - اور
دوسری طرف ہمارے کی کردہ نظم و دکر دنیا کو تاشک بنا رہے ہیں +

۸ و ۹ براہمو - ایک اور دلیل جو سماج کی نوعیت کو ظاہر کرتی ہے وہ - ہے کہ
اس کے ماننے والے کے نزدیک خدا کا کل انظام خود غرضی پر مبنی ہو جاتا ہے - جسکے
موافق ہر ایک کو اسے کر موں کا پھل یعنی عوض ملتا ہے اسکے سوائے ہر ایک کو
نہیں ملتا - کیونکہ جس صورت میں ہر ایک آدمی اس دنیا میں ہی چل کر رہتا ہے جو اسکا
حق ہے پھر اس میں احسان اور پریم کچھ بھی مافی نہیں رہنا چاہیے میں اگر کسی کو
کو کھا ماکھڑوں اور کسی مھلس کو روپیہ سے مددوں اور کسی چاہل کو علم سکھلاؤں تو
وہ اس مسئلہ کے موافق یہ خیال کرے گا - کہ جو کچھ اسے ملتا ہے وہ اسکے مجھے کر موں کا پھل
یعنی معاوضہ ہے - حالانکہ یہ سمجھنا اسکا بالکل لٹو ہے - کیونکہ کچھ جہنم میں اگر وہ مل
تھا تو اس نے مجھے علم سکھلا یا جسکا میں اس میں عوض دیا - اور اگر یہ کہا جائے کہ
یہ اسکے کسی اور کام کا عوض ہو سکتا ہے کہ جو اس نے میرے لئے کیا ہو تو جو عوض ہی ہوتا
ہے پر ہر ایک اور انسان مندی کا کچھ تعلق نہیں ہوتا - پس یہ خیال انسان کی اس
رومانی پال فطرت کی جڑ کاٹنا ہے کہ جسکی جڑ اس خالص ایٹمی پر مبنی ہے کہ
جو ہر قسم کی خودی اور معاوضہ کے خیال سے تبرا ہے +

اسریکہ اب ہم آپکی اس دلیل پر بھی منور کرتے اور اس کی صلیت ظاہر کرتے ہیں کہ
آیا اس دلیل سے سماج کا ماننا خود غرضی کی بنیاد ہے یا آپکا نہ ہی اعتقاد - واضح ہو کہ
اگر وہ جس اتادی ہمیں تصور پیدا شدہ ہیں اور اس صورت میں کبھی نہ بھی انکی ابتدا
ضرور ہے اس سے پہلے بالکل - نہیں پس خدا نے ان کو پیدا کیا - مگر سوال یہ ہے
کہ کہوں اور کس سے اور کس چیز سے پیدا کیا - روحوں کی اپنی عرض تو کوئی نہیں تھی -
کیونکہ خود در و حیں ہی نہ تھیں - باقی جو کہو گے خدا کی عرض ہو گی - قدرت کا
اظہار کہو - پریم کا اظہار کہو اپنا دکھلاؤ کہو کہو اور جس طرح کہو وہ خود غرضی سے چلی
نہیں ہو سکتا اور خود غرضی سے پیدا کرنا الخویت ہے پس کسی طرح آپکا نہ ہی اعتقاد خودی
سے خالی نہیں ہو سکتا اور اس صورت میں آپکا طبع زاد اور نمائیشی خدا اور اس کا کل
انظام خود غرضی پر مبنی ہو جاتا ہے اب فرمائیے - ماضی اندی خودیام آدمی غلط سمجھ
تکران کہ خام آدمی ہر ایک کو اپنے کر موں کا پھل یعنی عوض ملتا ہے اور ہر ایک آدمی اس
دنیا میں ہی چل کر رہتا ہے جو اسکا حق ہے اس ایک اعتقاد پر آپکے ہیں کہ اس سے
احسان پریم یا پکار کچھ بھی باقی نہیں رہتا آپکے نامہ یا پم سے خدا کو موصوف کر دیا
اور اس سر و شکیتان اور شج صفات کا ملکہ کی حد بانڈہ دی اور یہی سب سے کہہ دیا
خندقی میں گرے - خدا کی صرف پریم اور احسان ہی صفات ہیں بلکہ عادل اور
ملک - حوالہ - انوم - سروا و مار - سروا و شامی - اجر - امر - اچھے - بہت - پوجو - نہ و کار
سروا و شامی - اسکی صفات ہیں اور صرف پریم تو عرض کے بغیر ہو سکتا ہی
ہیں - جسکے ساتھ پریم کیا جاوے وہ عرض سے خالی نہیں ہو سکتا اس پر سروا و
کہ وہ پریم نیک ہے یا بد - مگر عرض سے خالی کوئی نہیں - آپکے جب شادی کی گئی

[illegible]

۱) مکافات عمل اس میں مشورہ (انزعات عالمگیری) ہے
 ۲) انجیل یعنی میں ہے کہ کو مکہ ابن آدم اپنے مجھے حلال میں اپنے دشمنوں کہیں
 آدیگا۔ تب ہر اک کو اس کے اعمال کے موافق بدلہ دینا، رستی ۱/۱۱، ہم سوکھے میں
 بد و حسد انہیں میں نہیں اڑا با جاتا کیونکہ آدمی جو کچھ کرتا ہے وہی کاٹھا (گلینوں) ہے
 ۴) مانا نامک جی فرماتے ہیں۔ چینی سرٹ اپانی دیکھاں۔ من کرماں
 کے لئے نہں ہے۔

ایک ماہ آگئی اور مغالطہ برپا ہی ہے جس کو آگے اتنی مدت پر ہمیں پہچانے اور
برہمنوں کے گھر حرم لیے پر بھی۔ حاما۔ افسوس اگر چھوٹے کو کوئی کھانا کھلا دے
اور کسی مفلس کو روپیہ سے مدد دے یا کسی جاہل کو علم سکھارے تو بہت بڑے کار کا
عمدہ بات ہے اور یہ نتیجہ کرموں کا پھل نہیں۔ بلکہ شاکرم ہے۔ بس اس کا پھل
رو بکار کرنے والے کو پر بدستور دیگا۔ اس کا بہ خبیل حمال ہے کہ یہ اس کے کچھ
کرموں کا معاوضہ ہے۔ مگر افسوس کہ آپ ناواقعی سے یاد دھوکا دہی سے کرم او
پھل یا فحل اور نتیجہ کو حلق ملط کر دیتے ہیں۔ نعم کا قصو کی ہے۔ اور یہی سبب ہے
کہ آج کے خیال اور اعتقاد سے روحانی یا گطرہ کی جڑھا آج کے دل سے نکلی جاتی
ہے۔ اور آپ علم و عقل کے محال ہو کر لوگوں کو بعدم سے روک کر جاہل بنا رہے
ہو۔ اور آریہ سماج ڈکنے کی چوٹ سے علم کا تقارہ بجا رہا ہے اور وحشییت
علم کی زیادہ اشاعت آ رہی۔ دھرم کی اشاعت ہے آریہ سماج کا اصول ہی ہے کہ
دینا کا پرکاش اور اعدیا کا شکر مکرنا ہے۔

برامہو متناسخ کے اغفاد سے خود ایشیہ پریم سے نہیں رہنے اور نہ جھوٹا جیال ہی خود فرضی کی بنا پر قائم ہے کیا ہم سوچ بدلے ہیں۔ یا جھوٹ اور جوری وغیرہ کاموں سے پرہیز کرتے ہیں اس سے کچھ خدا کا ذاتی ٹھکانا ہوتا ہے کہ جس کے عوض میں جاسے ان نیکوں کے کاموں کے عوض نفول متناسخ کے فیض کر سواوں کے ہم کر اس دنیا میں دولت مند بنا دیتا ہے، کسی بیوی شے منسوب پر پیچا دیتا ہے۔ یا جائیداد و سواریاں نذر کر دیتا ہے۔ مگر نہیں۔

ہم تیرے کشمکش سے اوندھ مارے نہ کرتے اور جوری اور جھوٹ وغیرہ لگا ہوں
سے پرہیز کرتے ہیں، خاکی کسی ذاتی ضرورت کو پورا نہیں کرتے، جس کے عوض
وہ ہم کو کھوٹے اور سوائیاں دے بارویہ اور اسباب بطور معاوضہ یا شکرانہ کے
بھاری نذر کر کے پس ان لوگوں کا یہ نامانگہ ہم پر کچھ اچھے کرم کرتے ہیں انکا پھل
یعنی عرصہ خدا سے قائل کرنے ہیں ایک ایسا انور خیال ہے جو ایش کرمتل ایسے عوض
دوکاندار کے بنا دیتا ہے حالانکہ خدا ایسا نہیں ہے ۴۰

اس لیے۔ ایثار صرف پریم سے نہیں ہے بلکہ نیا کاری بھی ہے اور سچ لوں میں
کے اچھے نوکر بہ ملک کا پریم ہوتا ہے اور وہ اصل میں اس کے اچھے اعمال کا ثمرہ
ہے ورنہ کوئی یا بادل کہ دن چناتست بلکہ بدکردن بجائے ایک مردانہ الگوشو
صرف بریم دئے ہوتا۔ تو سنسا ریں گدھ۔ درو۔ رنج و مصیبت کا نام تسان ہوا کیونکہ
کوئل نیک۔ آپ چاہتا ہے کہ میری اولاد دکھی ہو۔ پس یہ مسئلہ سراپا ببودہ ہے کہ اشو
صرف پریم سے ہے اور کوئی صفات اس میں نہیں۔ آپکا اتنا قول تو سچ ہے کہ کجائے
اچھے کرملوں سے خدا کا کوئی ذاتی پھلا نہیں ہوتا۔ یہ تو عین آریہ دہرم کا اصول
ہے۔ مگر یہ محض ناشکی پن کا خیال ہے کہ خدا ہمارے تن کا دوں کا عمل میں
ویتا۔ اور اگر دیتا ہے تو خود عرض ہے۔ جہائی اگر نیک کا نہیں منانا غمڑے کشیدہ کہ
چینی لگا۔ کیونکہ وہ خوس ہے۔ یوترو سے تو بیبا۔ ۔ دونوں کم کر سکے پاویں۔

کیا کروں آدمی جو ہند سے مرے ہیں یہ خدا کا پریم ہے +
 کیا لاکھوں جو تپ دق وغیرہ سے مر جاتے ہیں - خدا کا پریم ہے +
 کیا لاکھوں حم کے اندھے لوے لنگڑے پیدا کرتا ہے - خدا کا پریم ہے +
 کیا ملکوں کے ملک رنج و تکلیف میں مسلا ہیں یہ خدا کا پریم ہے +
 کیا طواغیوں کے گھریں لڑکیاں سدا کر خدا کا پریم ہے +
 لاکھوں چرند و معاش - رتنا کار - خرام زادے - غریبوں کو تاراج کر رہے ہیں

کیا یہ خدا کا پریم ہے +

لاکھوں پدمعاش نکلے بھگت فقیرانہ لباس پہن نمریہ آدمیوں کی عصمت بگاڑ
 رہے - کیا یہ خدا کا پریم ہے +

موتی - دانتو - ستیماں - لوح - نموں نے لاکھوں آدمی اور عورتیں اور بچے
 ساہ کر لئے - کیا یہ خدا کا پریم ہے +

مجرم صاحب اور انکے جانشینوں نے دنیا میں تیغ کے طوفان برپا کئے - لاکھوں
 کے سرزن سے جدا کئے کیا یہ خدا کا پریم ہے +

جنگل خان - ہلاکو خان - محمود - محمود - آدنگ سیپ - احمد شاہ - وادشاہ -
 سکندر و جگرہ کو قتل عام کی طاقت دی کیا یہ خدا کا پریم ہے +

سکے علاوہ آپ اسی پریمی خدا کے پیغمبر اور آئے دن تمام دنیا کو گالیاں اور
 خصوصاً آریہ سماج کے لوگوں کو بد زبانی سے یاد کر رہے ہیں کیا یہ خدا کا پریم

ہے - بھائی ایسے محض پریمی خدا اور مسکلیہ دیو خدا کا دیا ہیں تو کیسے پتہ نہیں - اگر
 آپ کے پاس یا کسی اور کے پاس کوئی تبتوت ہو تو پیش کیجئے +

براہمنوں کو معلوم ہوتا ہے کہ تاسخ کا مسئلہ اس وقت نکلا ہوگا - جبکہ لوگوں پر ایشور
 کے پریم مئے ہونی چاہیے اس کا معراج اچھی طرح یا بالکل ظاہر نہ ہوا ہوگا - اس لیے اسی زمانہ

کا بیڑہ ڈکوسلہ ہے جبکہ ہمارے بزرگ ایشور کو صرف سچا سدا جاکر اور صرف اپنی طرف
 یعنی جوگ اور سادھی کے ذریعہ انکے آئندہ کو حال کر نیکی کو خوش کرتے تھے اور اپنے اپنے

جسم اور غار جی دنیا کا صرف حصے والا نہ کہ پیدا کر نیوالا خالق خیال کرتے اور جو وقت بھی
 اور پرانوں کا زمانہ نہیں آیا تھا - اور جبکہ پورا ملک جوگ یا سادھی کے طریق میں ایشور کو

دیا مئے یا پریم مئے جان پارتھنا کر نیکیاں اور مروج نہیں ہوا تھا - اس وقت بھی پرتھو
 لوگ اور سادھی کے پیر ایشور کو مثل بھگتوں کے دیا مئے یا پریم مئے نہیں ملتے - اور

خانی جوگ و سادھی میں پرتھنا کے اصول کی پیروی کرتے ہیں +

آئینہ - یہ آپکا خیال سراپا باطل اور ست شاستروں سے ناواقف کا باعث ہے -
 ودا ایشور کی تمام صفات کا خیال اور یقین جیسا ویدک زمانہ سے شاستری مادہ

تھا - ویسا پورا ملک زمانہ میں بالکل نہیں - اور پورا نفل میں ایشور کی صفات کاملہ
 موجود ہیں - ذرا آنکھیں کھول کر دیکھئے - سحر و دلادہیا مئے ۴۰ +

मू०स्त० सपर्यगाच्छुक्रम कायम व्रणमस्ता विरघाश्चमपा
 यविद्धम० कवि नी पो परिभूः स्वयु ॥ यो चातयतो ॥ यो च्यदथा

का शती०यः समाभ्यः ॥ २ ॥ युजु ॥ अ० ५० ॥ २ ॥ मू० पा० ते जो ॥ मि
 ते जो मयिहि ॥ यो यमीस यो यमीयथोहि ॥ वलमसि वलमीयथोहि ॥

ओजो ॥ ओजो मायथोहि ॥ मयुरसि मयुमयिथोहि ॥ स हो ॥ विसहो
 اور شاستروں میں سے فاسک لوگ شاستریوں میں تاسخ کے ذریعہ

مستند ثبوت دے رہے ہیں اس میں آپا سنا پارتھنا کو بڑا واضح بیان کیا ہے - ودا
 یعنی پریم یک میں کس خوبی سے پرتھنا میں بھگتی اور پرتھنا کا بدملن اور بدیہی

بانتھ دھو بیٹھے - دبا صرف بھیل ملنے کے خیال سے ہی نیکی کرتی ہے - اگر انجام نیکی
 و بدی کا برابر ہے تو فضل و عبت ٹھہرتا ہے پس اس کا یعنی آپ کے مذہب کا نیز خدا جیسے
 کہ خدا نیکی کر نیکی رہا ہے اور بدی سے نفرت کر نیکی ارشاد فرماتا ہے اب بنائے
 خدا کر رہا - کیا وہی جینیوں کا معطل محض نہ ہو گیا - اور یہی ناشکوں کا اغوا دھس اور کرنا
 اس اعتقاد کے رکھنے سے آپ ناشک نہ ہوئے - پنڈت جی ہمیں نہیں بیغوجی آپ
 بنائے کہ ایسے اینو سے جو بدی کی سزا اور نہ نیکی کی حرا دیسکا ہے اور دبا ہے کسی کا
 کیا فائدہ اور کیا تعلق پہل میں معطل اور بیگناہی اور بدی میں دسے جس کو آپ پریمی یا جینی
 فضل کر رکھا ہے - کون پریم کر سکتا ہے ہمارا تو صاف یہ اعتقاد ہے کہ پریشور ہمارا راج مام
 اور ملک بچے کاموں کی سزا اور تمام نیکی کاموں کی جزا دیتا ہے اگر بھیل ملنے والا نہیں ہو
 کیا کوئی دنیا میں شلائیں لینا نہ کرنا ہے - اگر نہیں کرنا تو برے کاموں کی سزائوں ہی ہے

افسوس کہ آپ جان بوجھ کر حق بات سے بدوشی کرتے ہیں +

براہمنوں - پہلے بہت سے بھگت لوگ جوا ایشور کو پریم مئے جاکر ان سے پریم کہتے تھے
 ہیں - وہ اگر بھجواج کے موافق اس مسئلہ کا اقرار کرتے تھے ہیں مگر اس کی اصلیت پر

توجہ کر نیکی انہیں موقع نہیں ملا - اور نہ ممکن تھا کہ اس کی نفی اُن پر ظاہر ہو جاتی +
 آریہ - بھائی صاحب ! تاسخ کے ماننے سے ہی ایشور کے ساتھ سچا پریم ہو سکتا

ہے - ورنہ بالکل نہیں - اور یہی سبب تھا کہ تشریع دہنا سے لیکر آج تک نام بھگت جن
 اس مہارک اور پرتھو مسئلہ کو ماننے اور اسکا اور پیش کرتے تھے اگنی - واپو - برہما -

نارو - شک - ستھن - یعنی سنکاوک - ہما دیو - جگ - کیل - کوک - دیاس -
 سکندریو - رام چندر - کرتھن - اور زرتشت وغیرہ - پورے زمانے کی شہی اور بھگت

اس کل ملک کے فیاض عورت و افلاطون و سقراط اور خاص آریہ ورت کے راتاند
 راجا - شکر - کیہ - داود - نام - چنن - سندا - تیرہ - چو - میراں - بائی - اگد

انوار - رام داس - احمد اس - تیرگو - ہر رانے - تیغ - ہمار - گوہر - سنگھ -
 بندا سنگھ - موکوئی رومی - فرید الدین عطار - شمس تبریز - منصور - وغیرہ سب اس مسئلہ

مبارک کو سمجھتے - سوچتے - اور ماننے اور اپنی پیش کرتے تھے ان سب کو موقع نہیں ملا
 یہ سب رواج کے موافق اقرار کرتے تھے مگر آپ پر اس کی نفی ظاہر ہو گئی - پس

کیوں نہ کہ ہم کو پیغمبری کے الہامی ورثے سے کان میں علم اور عقل کے خلاص بھگت
 دیا - کہچہ نہ کہ مسکرت نہیں جانتے صرف اوروں کے قدرے انگریزی پر بھگت بھیل

کی تعلیم پائی ہے - پس مسیح کی تعلیم کے مطابق تاسخ نہ ماننا لیکن افسوس کہ ورثہ کیا
 نہ مانا - جب خود خدا کو بقول بائبل کے انسان بن گیا - کے بے صلیب دی گئی -

تو خدا کی کیا گئی - جب خدا تاسخ میں آیا - گناہ کئے صلیب دیا گیا - تو پیغمبروں کی
 کیا حالت - جناب پیغمبر صاحب ! اس سے بھگت اپنی بھگتی ہاتھ میں سے خدا اور اسکی

جمل بنیاد وہی تاسخ کی پلک تعلیم تھی - سزا کی تعلیم کا قصور ہے نہ لوگ رواج کے
 موافق اقرار نہیں کرتے تھے - کھول سے اقرار کرتے تھے کہ یہاں تک کہ ان میں سے جن

کو کمال سمجھتی سے یہ بھی معلوم ہو گیا تھا کہ تو بھگت جن کے کون تھے گزشتہ جی کی کہیں کیا
 پیرامو - اگر خدا پریم کے نہ ہو - تو اس سے آدمی کا دھبہ کہیں بڑھ کر ہو گیا کہ اس کی جانت

میں ایسے لوگ تھے - کہ جن میں پریم یا منگل کا خاصہ پایا جاتا ہے +

آریہ - ہوں تو ہم بھی ملتے ہیں - کہ ادا مہاوارسی یعنی عادل نہیں تو ایسے خدا
 سے انسان کئی درجہ بڑھ رہے - کیونکہ ذرہ ان - ہوا ہر شے - ہر شے - ہر شے - ہر شے

ہمارے بڑے عادل مشہور ہیں - اگر بقول آپ کے - یہی ہی خدا ہے - تو نہایت
 افسوس ہے کہ اس صفت کا تو دنیا میں کوئی غور نہیں +

نمبر ۲۔ پس لوگ اور سادہ ہی کو جا کر سنسکرت و دیانتہ محض ناواقف ہونے پر بھی یہود و گنپ یا گننا آپ کے ناقص خیالات کا اندازہ غالباً ہے۔ مشک تمام سابق سنگت جو سنسکرت پڑھے ہوئے تھے۔ وہ الیتور کو اپنے حیر اور خارجی دنیا کا صرف بچے والا مانتے تھے کیونکہ وہ ویدک فلاسفی سے واقف تھے۔ اپنی طرح علم عقل اور موجودہ سائنس سے بھی امی نہیں تھے۔ اور نہ گالی گلوچ سے کام نکالنے کے۔

آپ سبب ناواقف سنسکرت زبان کے پورا اہل سے بھی ناواقف ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ جمہوری تعریف سے لوگوں کو گراہ کرتے۔ اور اپنا دام تندریر پھیل کر دنیا تاشک بڑہ مذہب پھیلانا چاہتے ہو۔ آپ جیسے دام ریا پھیلانے والے فیلوں کے حق میں سعدی کہتا ہے۔ ترک دنیا بروم امور بدہ خوشین سیم و ظلم اندہ فزیدہ۔ پورا اہل کے پرہیز الیتور کو چھوڑ کر دیراہ۔ رشک گھوڑا۔ گنٹ مہنس مہیو اوتا روہارن کر لے۔

پورا اہل کے پرہیز گوہوں کے ساتھ کرشن کو کلل کر لے۔ مہا اہل کے پرہیز خراہ موہنی روپ مہارن کرشنیو کی جی جی کر دانی پورا اہل کے پرہیز نے بھانجی پر زنا کاری کے الزام لگائے۔ پورا اہل کے پرہیز نے کتھاک کی گمانی مشاکرتن جی کو کٹانک لگا۔ پورا اہل کے پرہیز نے مانن آتا روہر جوٹ بولوا یا چہل اور ویب کرایا۔ اور سار جہان کو بیت پرست اور جاہل بنایا۔ کوئی بدعاشی کوئی خرابی کوئی بطنی ایسی ہیں جو پورا اہل کی خاطر اٹکے اور آپ کے پرہیز خدے نہیں کی۔ ایسا ہاؤسٹ یک عوہ میں۔ مریج ہوا۔ اور نہ اب ہوگا۔ ناں آپکا طبع اود اور نہ ابک پرہیز ہاؤسٹ میں یا اگر کے مٹنا مازا میں یا ناچ گھر میں یا راس لیل میں ہوتا ہے یا کسی وقت کہ نہ تو کے فرنگی مل یا جادو شہ کے موہنی باغ میں ہوتا تھا یا کبھی بھی مہر شاہ کے نیلے کے عیدیں ہوتا تھا یا کوکلیا گو سائیں کے ناں یا بہت زیادہ پرہیز اور وہ آپکا پرہیز ہاؤسٹ میں یا اگر کے ہوتا ہے۔ ایسی پرہیز تھا۔ ایسی بھگتی ایسی پرہیز ہے ہم کو اود تمام اہل حق کو نفرت ہے۔ براہمو۔ ایسی صورت میں تو گنہگار کو ایسے خدا سے اود مار کے لئے کسی قسم کی امید نہیں رہ سکتی۔

اس کیلئے۔ عامل حج سے بعد ثبوت جرم کے مجرم کو کیا امید رہ سکتی ہے صرف یہ کہ کافی سزا دے نہ کہ دانی۔ ناں رشوت خود۔ ظالم۔ خود غرض۔ آنکھ کے اندھے سے رہائی کی امید رکھ سکتے ہیں مجرم کی اصلاح اور جرم کی سزا دونوں نظر نظر کھنا چاہئے ہے۔ سنگ پانی اور گنہگار کو سزا دینا صاف صاف اوروں کو گناہ کے واسطے دہرنا ہے۔ چنانچہ ہم کو یاد رکھنا چاہئے کہ بے سیاست بادشاہ کے راج میں واردات بہت بڑھ جاتی ہے واماؤں کا قول ہے۔ ہر آنکھ کہ بزدل دھت کھی۔ ببا زوئے خود کا درلان مینی نکھی یا بباؤں کہ نہ چناست۔ کہ ہر کہ نہ بجائے ٹیکر فاس۔ نہانست آنکھ کہ رحمت کرد براسک میں جو رست بر فرزند آدم۔ گنہگار بدکار و زنا کار ہو کر خدا سے اود مار کی امید رکھنا۔ ایک باہم نارنگی کی مثال کے حسب حال ہے۔

مثال۔ ایک دام مارنگی برہمن سے کسی نے پوچھا۔ کہ کیوں صاحب۔ مدہ (خواب) مانس (گوشہ) میں (مچھلی) مدہ۔ میتھن (دڑنا) ان پانچ مکاؤں سے کبھی کبھی ہوتی ہے کیونکہ یہ بدچلتی کی بنیاد ہیں۔ پھر وہ مت کیسا مذہب ہو سکتا ہے جواب دیا۔ کہ خدا کو بدچلتوں تشریفوں زنا کاروں کی نجات منظور ہے۔ بھلا ان کی کتنی کا کوئی سامان ہو تا چاہئے تھا۔ صوفیان کی کتنی کے واسطے یہ مذہب ایسا دھڑا ہے کہ بد ہی شے لڑا ہائش۔ برہمن کہیں اور نجات پاویں۔ حضرت گنہگاروں کا ایسے عادل خدا سے اود مار بنیہ سزا بھگتے کے نہیں ہو سکتا۔ خدا تو خدای ہی ہے اس کے صلہ بادشیا میں تو کوئی

تفاحت یا سفارش یا رشوت کار گز نہیں ہو سکتی۔ آپ ماؤننگ (آتشک) بواسیر و جھروکے مریض کو دوائی کے بغیر دیا یعنی رورو کو پرارتھنا کرے سے شفا نو دلائے تاکہ کسی کو ذرا یقین ہو ورنہ یوں یہود و گنپ اس اور سائے کی ناٹن بن لوگوں کو روکنا اور خود عیش و آراہ کرنے سے کیا حاصل۔ باد رگوہو دکھو گھے میں نہ پڑو۔ خدا شمشوں میں نہیں اڑایا جا۔ بیکار کیونکہ آدمی جو کچھ لہتا ہے۔ وہی کاٹ لگا۔

براہمو۔ جب خدا سے کسی مددی امید نہ ہو تو اس سے کسی مدد کے لئے پرارتھنا کرنا یعنی دعا مانگا و اسی ایک ناچار حرکت ہے اور جو لوگ جان بوجہ کر مریض کو کھلائے کے لئے اور پاشا یا پارہنا کرتے ہو۔ وہ شر اور مکار ہیں اور صلیک لوہیں کرتے ہیں۔ اس کیلئے۔ پرمانا سے ہر انسان اور خصوصاً آپ کے آپا سک کو بت امید ہیں۔ مگر ناگہبی صرف مکاؤں کے واسطے ہے جب ہم اندیوں سے کام کرتے اور من سے بے پراٹما کی آپا سا و پرارتھنا کرتے ہیں۔ تو ضرور کامیاب ہوتے ہیں۔ دل کو شامی ملی ہے گیان کی پراپتی ہوتی ہے! نہتھکارم ہوتا ہے۔ رست دہرم میں دشواش اور ایشویس پریتی ہوتی ہے۔ ناں جھوٹی پرارتھنا۔ ریا کاری کی آباتا اور مکاری کی دعا مانگنے والوں کی باتیں ضرور ناچار خور کر کے شگ کھتی ہیں۔ حلوگ سیلاپے کی ناٹن کی طرح لوگوں کو رو لاتے اور خود مزہ اڑاتے ہیں سکاہ مکار اور شریر ہیں۔ جولوگ اس روشنی کے رات میں پیغمبر بن سادہ لوح چھو کروں کو گراہ کر رہے ہیں کباہ مکار اور شریر نہیں۔

جولوگ گوشہ بند گروں کی کتابوں سے اچھی باتوں کا انتخاب کر اس سے اپنے الہام کا ثبوت دے اور پچھے خدا اور ایشور کے بھگنوں کو گالیاں دے رہے ہیں کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔

جنکے ہوشیا راور دانا گر غلطی سے اٹکے جال میں پھنسے ہوئے چیلے خود یا کسی عقلمند کے سمجھانے سے اٹکے جال سے نکل کر آری سماج میں شامل ہو گئے۔ اور پھر ان کی اچھی طرح قلعی کھولتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔

جولوگ اور لوگوں کے سادہ لوح لوگوں کو تعلیم سے نفرت و لاکر نفیر بناتے اور اپنے بچوں کو بدستور کالجوں میں پڑھاتے ہیں کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔ جولوگ عیروں کے بچوں سے بھیکہ منگو لیتے اور خود نیکوں میں دوسرے جمع کر لیتے اور مزہ اڑاتے ہیں۔ اور اٹکے چیلے بھیکہ مانگ کر لانے اور خود گرو بن کر چرین کرتے ہیں کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔

جولوگ ایک وقت منہ پھاڑ کر بھگوسے کپڑے کی ٹرائی کرتے تھے اور آخر چیلے لٹکے کام نہیں چل سکا تو خود پھٹنے لگے کیا وہ مکار اور شریر نہیں ہیں۔

جولوگ پہلے گورہن کے خلاف آخر کار گورہن پیٹھے اور یہ تو فسادہ لوگوں کو اپنے پانوں کا تاپاک دہوون پلے نہیں۔ کیا وہ تاپاک و شریر نہیں۔ جہ ہندوں کو جال میں پھنسانے کے واسطے جینو پھنٹتے جینی رکھنے اور اکادشی کو چاول بھٹتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔

حضرت یاد رکھئے۔ کہ لوگوں کو دکھلا دے کے واسطے وہ پاشا میں رونا پاشا سراجا مکاری اور شرارت ہے کلیدیدہ دورخ کن ناز۔ کہ جہروئے عالم گذاری دلتہ اور یہی سبب ہے کہ اسل آئیں صدی میں آپکو سے الہام اور نئے مذہب اور نیایشیہ پڑنے اور بڑے سماج چھوڑ کر دیو سماج ہنسی کی ضرورت پڑی یا دیکھ سوچی۔ انوس کہ سنیا سی کلا اگر آپ کو گیلیں پاپت نہ تھا سادہ سے علم سے آپے آگاہی حاصل کی۔ براہمو۔ جب ایشور پرہیز نہیں اور سوائے ہمارے کرکموں کے بے اسی

طرف سے کچھ نہیں دے سکتے۔ نوچنے سازخ کے قابل ہوگا۔ ہاں ڈوے ہوئے ہیں وہ نوچنے والے اینور کو سخت نفرت کرتے ہوئے ہیں۔

اسریلہ۔ تناسخ کے سلسلے والے کبھی خدا کو برا نہیں کہتے اور عباس سے نفرت کرنے میں کبھی نہ وہ خدا کو منصف عادل نیا کاری سنے ہیں۔ ہاں تناسخ کو نہ مانکرہ حالت ضرور ہونی ہے نوچنے کے واسطے دیکھو تناسخ دہانے کی حالت میں مولوی لوگوں کے اقوال اور ایسی سے برہمنوں اور عیسائیوں کا حال جیسا کہ لوہ اور یہی سب کچھ صفا اور عادل سے کوئی مزاراں نہیں ہوتا۔ ہاں جس طرح گورنمنٹ انگلت کے عدل کے زمانہ میں جب کوئی بھون کرتا ہے تو بکڑے جانے اور ہاسی ملے کے حوصے گورنمنٹ کو عادل مانکر موصوب آپ کے جمل کے ضرور براگتا ہوگا۔ کہ کاتکے انگریزی راج نہ ہوتا تو خوب ہوتا مگر یاد رکھئے کہ اگر عدالتے طفلان منجاب بودی۔ یک معلم در عالم زندہ نہانے عدل کے ساتھ رحم مزہ کرنا ہے نفی عدل کے رحم سلاطین اور اندھیرے آب نے سنا نہیں۔ آں سیرا نہ را کہ سرد در خاک باخاکت خیال بنجد و کرد و اسحوں نمائندہ مدت نام فرح نوشیواں بعدل ہر گرجے بے گذشت کہ تفتیواں مادمہ۔

پرامہو۔ ۲۶۔ علمی تحقیقات کے موافق جس حالت میں صرف آدمی کے جسم میں روح ہے۔ اور اس کا حیوانات اور نباتات کے جسم میں کس نام و نشان تک نہیں۔ نوچنے سازخ کو مانکر یہ کہنا کہ آدمی کی روح اپنے بڑے کرموں کے بھل سے گتو۔ پتیل۔ گدھے۔ گھوڑے اور سور اور گھاس اور پودوں اور درجوں کے جسم میں داخل ہوتی ہے۔ ایک ایسا خیال ہے کہ حواتات اور تجربہ اور حصف کے بالکل بر خلاف ہے۔ اس لئے جھوٹا اور ہودہ ہے۔

اسریلہ۔ ایک ایسا نخریہ سے تو ہم کو اپنی رہی سہی علمیت کا حال بھی معلوم ہو گیا آپنے صرف سازخ سے ہی اختلاف نہیں کیا۔ بلکہ علم سائنس سے بھی انکار کر دیا اور علاوہ برآں تناسخ کی سچی تعلیم سے بھی مادی کی گلا ہر ہے علمی تحقیقات کے موافق صرف آدمی کے جسم میں روح نہیں بلکہ حیوانات میں بھی روح ہے۔ شاید اگر تیری سائنس کے موجدان علم اول ڈارون کا نام بھی آپنے دے دیتا ہوگا۔ وہ صاف طور پر آدمی کے تمام مشابہت سدر کے ساتھ بتلاتے ہیں۔ اور ایسے ہی اور تمام محقق بھی۔ کسی نے سچ کہا ہے کہ علم کے بغیر آدمی بیدم کا بندہ ہے ہم نے حصہ اول میں یہ مضمون انسان کے اور حیوانات میں بھی روح ہے بنادیا ہے کہ حیوانات میں روح نہ ماننا کمال غلطی ہے۔

منطق کے مطابق روح کی یہ تعریف ہے۔ اچیتا۔ دیش۔ پرتین۔ سکھ۔ رکھ۔ گیان۔ سیماری تعریف انسان اور حیوان دونوں پر صادق ہے۔ جہاں آدمی سے خیرہ حیوان اچھے ہیں منطق نے صاف بتلادیا ہے۔ کہ انسان حیوان مطلق ہے اور دیگر حیوان مطلق۔ مگر حیوان دونوں ہیں۔ پس روح اپنے بڑے کرموں کے مطابق جانوروں کے قالب میں ضرور جاتی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ مگر حال روح کا ثبوت ہمیں ہاں تناسخ کا تعلق نہیں دیکھو (پاؤل) کیونکہ یہ بات علم عقل۔ تجربہ اور حقیقت اور سچے دہر طبع کے بالکل خلاف ہے محقق ڈاؤن نے جب براؤن کا یہ عجیب عام لڑکی نے ایسے بند کی اولاد کو شریع کیا۔ مگر وہ جمل ذرا دکھاتا تھا۔ پس آپکا خیال نہ تو سائنس و منطق و فلاسفی کے مطابق ہے اس لئے یہ جھوٹا اور ہودہ ہے۔

برہمنو۔ سچے آدمی کے لئے اپنے بزرگوں اور ہیمنوں کو واقعات اور تجربے کے خلاف چرلے اور جھوٹے وقایہ فوسخیال کی بنا پر کتا اور بلی گدھا اور گھوڑا سوا سامانہ جھوٹا قرار دیتا۔ اصران پر سوار ہوا یا سر کھٹنا نہایت شرمناک حرکت ہے

اسریلہ۔ یہ اعتراض آپ کا علم سے نہیں بلکہ حماقت سے ہے لیکن ہم آپ کو کچھ بھی سمجھانی کی کوشش کرتے ہیں۔

مختصے۔ انسان کی پیدائش روح سے ہے یا جسم سے تمام دنیا کے علماء کا اس پر اعتقاد ہے کہ مرد عورت کے ملاپ کے بعد رحم عورت میں جاتا ہے۔ اور وہاں خون حیض کی آرایش ہو پرورش پاتا ہے۔ اور روح اس میں داخل ہوتا ہے اور یہی سبب ہے کہ جاع کے بعد مرد کا جسم کمزور ہوتا ہے نہ کہ مرد روح۔ اس سے صاف ثابت ہے کہ اصل میں وہ چیز جس سے انسان پیدا ہوتا ہے۔ وہ مرد عورت کا جسم ہے نہ کہ روح ہاں ترکیب اس محل کا موجب قانون قدرت کے روح اور آواز نکاب جسم جس جسم سے بدایش تھی۔ وہ تو یہاں جلا گیا۔ اسکا گدھا گھوٹا انا اور ما جانا سرا پا نقل ہے اور۔ نوہام متلا کا مشہور سلسلہ ہے کہ روح میں تدکیر و نابرت انگل نہیں ہے۔ یہ خاصہ جسم ہے جس روح اور جسم کی ترکیب ہر ایک جسم میں اسکا نام ہر گ ہے۔ ہر ایک کے ٹوٹ جانے سے وہ نام بھی ٹوٹ گیا۔ وہ نور ان جھکواں کھکتی کی کان ملتے ہیں انکا بھی یہی اصول ہے نہ آپ فضول طوطے ہیں پس بزرگوں پر کوئی سوار ہونا نہ انکا کوئی سر کھٹنا ہے ہاں یہ سائے اعتراض آپکے دہر پر عاید ہیں۔ شئے نہایت شرمناک حرکت ہے۔ کہ ماکا خون پیتے ہو کیونکہ جو جب آپکے ہول کے دودھ اقل میں خون ہے۔ دوم شرمناک حرکت یہ ہے کہ باپ اور بزرگوں کے سر پر بوتے ہو کیونکہ زمین کے عناصر عام بزرگوں کے جسم میں بلکہ بوج آپکے دہر ہے دہی ہیں۔ کیونکہ آپکے دہر کے مطابق روح انہیں مادی چیلوں کا غلط ہے۔

سوم۔ شرمناک حرکت یہ ہے۔ کہ ہاں باپ اور بزرگوں کے سر پر جوتے پہنکر چلنے ہو۔

چارم شرمناک حرکت۔ یہ ہے کہ انکے جڑے کے جوتے پہنتے ہو۔ کیونکہ حیوانات نے سڑی کھائی۔ اور وہ اصل میں آپکے بزرگوں کی خاک ہے۔ اور اس سے چڑھنا اور اس کے آچے جوتے پہننے۔

پنجم۔ اسی مادہ سے تمام بڑے لوگوں اور عورتوں کے جسم سے اور اسی مادہ سے سور اور سوروی اور کتے وغیرہ کا جسم بنا۔ پس بنلا ڈک یہ کیسی شرمناک حرکت کہنے ہو جیتک بیدار اسنہ وید مقدس کا اصرار نہ کرو گے۔ اس گرواب سے آپ کی خلاصی ہو گئی ہو سکتی ہے۔ (اسی پر مولوی نظامی نے کہا ہے۔)

کہ دانہ کہ اس خاک اکیجیت۔ بخون حد دہا ست آمینخت ایک دھرم جالت سفر چپ میں نے زمین کا سورج کے گرد چرنے کا ذکر کیا۔ تو ایک مولوی صاحب را کینہ ہو کر ادل تو مجھے گالی دینے لگے کہ یہ کافر ہے۔ قرآن کے خلاف تعلیم دینا ہے۔ آخر کار جب ہس نے ان کو دلائل سے ثابت نہا نب میں تو قائل ہو گئے۔ مگر قرآن کی تعلیم کے سبب حق کے قبول کرنے سے چھکتے رہے وہی حال ہر جو لوگوں کا ہے۔ یہ لوگ اگر دواسائنس یا فلاسفی یا منطق سے غور کریں۔ تو حق کو حاصل کر لیں یہ لوگ اپنے مائل اور من مائل خیال کے خلاف کسی علمی تحقیقات کے قایل نہیں ہوتے۔ یہی سبب ہے کہ علم ٹپہنے سے چیلوں کو روکتے ہیں۔ تناسخ کو نہ مانکر اور ہر ہویا دیو دھرم کو مانکر موجودہ سخت خرابیوں کا منہ دیکھنا اور شرمناک حرکت کا مرتکب ہونا چاہئے۔

اول نور روح حادث اور فانی حیرانی پڑتی ہے۔ کیونکہ جس کا آدے اس کا انت بھی ضرور ہے۔

دوم۔ ہمیشہ کی زندگی اور نجات سے ہاتھ دھونا پڑتا ہے۔ بلکہ یہی کوئی

چیز ہی نہیں رہتی

مسئلہ تنازع ارواح پر اسی صدی میں تاج کی جس نے مغربی دنیا میں بلوغت الہی مہر
نہیا سو فیکل سوسائٹی نے امریکہ سے اس کی اشاعت شروع کی۔ اس طرح آدھرت
میں سوامی دیاتندرسر سوتی جی مہاراج نے ویدک دھرم کے پرچار کے ذریعہ آواگون
کی مانت تمام مذہب کے علماء کو چیلنج کیا۔ دہریہ کے بدن پر لرزہ جاری ہو گیا۔ اور
منقولیت بھس بدل ہی ہے اس کے خرق عادات حرقہ بندی کی طرح پرہیز
ہو رہے ہیں۔ سائنس جدا منقولیت کی اصلیت ظاہر کر رہی ہے۔ خود عرضی دور
سو رہی ہے۔ تمام مذاہب کے لوگ حیوانوں میں روح کے قایل ہو رہے ہیں عتہ پہلے
آئیوالا ہے بلکہ عالمی طور پر آج کل۔ کتنا تنازع کا مسئلہ چہرہ سنور سابق عالمگیر ہواد وہی
ذہب علماء و فضلاء اختیار کریں جس میں علمی نور کا طور ہو۔

غرضیکہ جس حق طبیعت ابتداء و تبارع شرح کر کے حتی المقدور تحقیقات میں مشغول
رہ کر ذرا بھی علم و عقل سے کام لیا ہے فی الفور کچھ کچھ صداقت اس سارک مسئلہ کی معلوم
ہو گئی اور اگر کسی نے عقل کل پر مانت کی بنیاد پر وید مقدس کے دعوے کو فیکل کثرت میں
جی مثل متصفحہ پر پہنچنے سے باز نہیں ہو سکا جن تشویشوں نے وید مقدس کی بنیاد کو
سکڑا دیا اور جنوں نے ذہنی نوجہ سے علم مقول کی کتابیں بکڑ بکڑی تھنائی اور دھوکے ادا
میں اکثر اپنی آخری سفری صورت پر عورت کی جیسے دل نیا کی آلاش سے زیادہ آوارہ
نہیں ہوئے انکی سدا ممالیس جو قوم میں موجود ہیں کہ ایسے سب نفوس نے مجھے کئی
برس یا مہینہ یا دن پہلے بلایا ہے کہ ہم فلا فلا سال ہا دن مرا جسکے اور اس خبی سے اے کے روح
اس قابل غصہ ہے کہ بروار کی کہ دیکھنے والے۔ ان گئے جس طرح ایک ہمدہ کسی حق ستر اپنی
حتی اڑھاتا ہے۔ وہی حال اسے روح کا جڑا کسی مذہب یا کلیتہ جمانی سے اٹھ کر ایک مذہب کی
(۱) مانتا چھوڑ کر تپا مہر جی جھڑا تک سورج دھنستان ہوئے کے خیال سے
نہی لوگ اکیاس کرتے ہوئے میدان جنگ میں گرے رہے اور جب سورج اتریں
جوا تب پہاں تباک دے۔

(۲) آدھرت کے مشہور بہادر راجہ پرتاب کی بہت ذکر ہے کہ کینٹ انکی
سلی دھوئی کہ اس کا بٹا دشمنوں سے بلایا گیا تباک انکی سلی کی تھوڑی
(۳) سوانی دیاتندرجی مہاراج نے ہرت سے لوگوں کے سلسلے ایک ممانا
ملک کے پوچھنے پر ۱۹۲۳ء میں سرودا سے کتہہ رحجاب دیا تھا کہ میں گئے کینٹ پر ۱۹۲۳
کو نہیں دیکھو نگا۔ اور پھر ۱۹۲۳ء میں انہی کے گھر تل الکاٹ صاحب کو کئی آدمیوں
کے درہو بیان کیا تھا کہ میں ۱۹۲۳ء میں دیکھو نگا۔ چنانچہ کینٹ صاحب نے اس بات
کو اپنے رسالہ تحقیق سائنس اس طرح تحریر کیا ہے۔
کہ سوامی جی دیو پریش نے ان کے ہاں ان کے پوچھے ہوئے میں ذرا بھی شک نہیں
آئوں نے اپنی ذات۔ کئی سال پہلے بھقام۔ میں کہا تھا کہ میں ۱۹۲۳ء
مگر نہیں دیکھو نگا۔

(۴) سری گوپند پور علی گڑھ سائنس کے ایک معزز آریہ نے ہم سے بیان
کیا کہ اس کے بھائی نے انہی گھنٹے پہلے بتلایا تھا کہ آفتاب غروب ہوئے وقت
مراؤنگا۔ اور سب گھنٹہ باقی رہے۔ جب بھی سب گھروالوں کو کہہ دیا۔ کہ ابھی
دو گھنٹہ باقی ہیں۔ اس کی تھوڑی سی بعد میں صداقت کے گنگد پچھا آسن لگا۔ ایشور
کے دھیان میں گمن ہوا۔ اور کہو کہ کرم شور و شرمٹ کو چن چن چب دو سوانس
باقی رہے۔ تب آنکھ کھولی۔ اور کہا کہ اب مجھے دو سوانس باقی ہیں تم میرے پیچھے
مراؤ۔ ونا۔ یہ کہ اور دو سوانس تھے اور روح پہوانہ کر گئی۔ بعد ازاں ہم نے اسے
چٹ لٹا دیا۔

ایسے واقعات ایک جگہ نہیں۔ بلکہ کئی مقامات پر ہوئے ہیں۔ اور ہزاروں آدمیوں
کی شہادت ہے۔ پس روح اور اہل کی اصلیت اس کی ہستی اور جسم سے قطع کریم۔
حواد ایشور کا سمجھنا ضرور سامنے کے سامنے سوچنے کے قابل کسایل ہیں۔ اور
حس طرح ان کا صحیح اور بہار کھل جاتا ہے۔ مامقول جواب ملتا ہے وہی مسئلہ تنازع
ہے۔ آج ہے۔ کہ نظریں اس کے گھنے میں دل و حال سے کوشش کر کے پر مارنے
کے حصول میں مصروف ہو گئے۔

چند واضح دلائل سے تنازع کا ثبوت

دلیل اول۔ آواگون دنیا کی تمام چیزیں جس طرح ہوتی ہے کیونکہ تمام چیزیں آواگون
کے پیر میں ہیں۔ اور نہ فاعل ہوتی ہے۔ پس روح یا لون قدرت سے باہر
نہیں ہو سکتی۔

دلیل دوم۔ ہزاروں جانے ہیں۔ و ہزاروں گتے ہیں۔ اگر ایک دھیر پیدا
ہو تا۔ اور مرنا ہو تا تو ہر ایک روح خاں سنانی میں نفول قیامت ملے والوں
کے قباحت مک موجود رہتی۔ مگر ایسا نہیں اور۔ سراج۔ ہاںش لوار و مخلوق آئندہ پیدا
ہونی چاہئے۔ جو کہتے ہیں کہ سب ارواح۔ میں نور و عقل بہ تحریر کے خلاف
ہے۔ ہر جوت دہل۔

(۱) جسے جم بتے ہیں۔ اسی سے بنے۔ جو میں بر پہلے موجود ہے
کوئی بنایا وہ نہیں آتا۔

(۲) سنی بارش ہوتی ہے۔ انہیں بھارات سے حورین سے اٹھتے ہیں
جو قبل انہیں خود پانی نہ تھے۔ کہیں سے نئی پیدا نہیں رتی۔

(۳) جتنے درخت پیدا ہوئے ہیں۔ اسی موجودہ مادہ سے پیدا ہوئے ہیں۔
بستی سے سنی میں نہیں آئے۔

(۴) جتنے دسا جتے ہیں اسی پانی سے جو پہلے۔ یا سے سمندر میں گیا کہیں
ہم سے وجود پر نہیں ہوتے۔

(۵) جتنے مکان جتے ہیں وہ سب اسی مٹی اور اسی انڈ اسی پتھر سے جو پہلے زمین
پر کسی دیکھی شکل میں موجود ہیں جن سے پیدا نہیں سوتے۔

جب تمام جسم اسی مادہ سے بنے ہیں جس سے پہلے ہزاروں بن چکے ہیں پس صاف
ظاہر ہے کہ روح بھی وہی آتی ہے جو پہلے کسی جسم سے قطع تعلق کر چکی ہے جس طرح
خدا اور بنایا وہ نہیں بناتا (بقول قائلین اعدا) بلکہ اسی قدیم مادہ سے مگر ہر
باتا ہے۔ اسی طرح وہی قدیم ارواح مارا پارتے ہیں نہ نئے پیدا ہوتے ہیں۔ اور
نایک ہی بات ہے۔

دلیل سوم۔ جس طرح چاند سورج۔ سیارے۔ راس۔ ذوق ملک و نخل
میں ہوتے ہوئے۔ بار بار چکر کھاتے آواگون کر رہے ہیں کبھی غروب ہوتے دیکھی
کوئی ۲۴ گھنٹہ کوئی ۵۷ دن کوئی مہینہ کوئی چھ حیثیت کوئی سال کوئی لاکھ سال
کوئی ۱۲ سال کوئی ہزار سال کوئی لاکھ سال کے بعد نظر آتے ہیں تادان جانتے
کہ یہ نئے آتے ہیں۔ مگر حکما بالغ نظر کے علم و عقل کے پہچان ہی سے مارا پارتے
ہیں۔ البتہ یہی حال روحوں کا ہے۔ وہ بھی تنازع میں بار بار آتے ہیں۔ مگر علم
سائنس سے محروم لوگ خیال کرتے ہیں کہ ارواح نئے آتے ہیں۔

دلیل چارم۔ جو چیز مادہ ہے۔ اس کے گن کرم سو یا دھمی نامدی ہیں اور روح

ہیں اور ان کے اندر پانی مندرہ ارواح کے ہے دولاہ کی ریسبان بازخبر مندرہ
سلسلہ اعمال اور چاہ مندرہ سار ساگ کے ہے جس طرح دولاہ جالی ہوئے اور پھر
بھرے جاتے ہیں۔ اسی طرح رہیں ایک جسم کو چھوڑتی اور پھر دوسرا جسم انسا کر کئی
عانی سے اندر رخ ایسوی جسم کے مطابق گھوم رہا ہے جس طرح کوئی دولاہ سب
ٹوٹ جانے رسان کے ماقع تعلق ہو جانے کے چاہ میں گرہتی ہے اور ک
پھر مالک چاہ کو سورہ رب بڑے یا چاہ کو صاف کرنا منظور خاطر ہو۔ نب تک لوٹنا
اُس کے اندر پڑا رہتا ہے مندرہ مالک چاہ کی مرضی ہونے کے سب وہ پھر چاہ سے
نکلا چا سکا ہے اور اسی سلسلہ میں جہاں مالک کی مرضی ہو ماندھا جاتا ہے۔ اسی
طرح ارواح اعمال سے لاقعن ہو کر بہت شری مبعاد تک آتی نم کے مطابق اُترت
میں ہرگز لوگن سے جھوٹ کر موکش و صام میں پرہمانند بھوگتے ہیں۔ اور پرانہ کال
کے جد پیر سنساریں آنے۔ اور اسو۔ آگیا انوار حلت کے کار و ما رہیں منت
ہو جاتی ہیں ❦

رغویہ منڈل ۱۔ سکتا ۱۶۴ منس ۲۰۔

इत्युपर्युक्तं सद्युजा सखाया सनान वृत्तं परिषरव
जाते। तयोरेव्य पिप्पलेस्वा हस्यन अन्नन्यो अभिवाक
शति॥

ترجمہ۔ یہ ہم۔ جو۔ اور کیتی میں امدادی پدارتھ ہیں پر کیتی۔ ان میں سے جو
 جڑ ہے۔ اس امدادی پر کیتی سے رہنا ناممکن ہو گا کہ وہ اپنے درپھر اس ہی کی
 وہنا ہے جو اس باغ میں پاپین روپ ہللو کو اچھی پرکھا تھا ہے نہ اس کا
 کرموں کے پھولوں کو نہ کھوگتا اور پھستانہ دینا کو گہن کرتا سرور نہیر کاش مان ہو گا ہے
 جیسے سرچ اور برہم سے جو اوروں سے پر کیتی قطعی خالص ہے۔ کبھی ایک شخص اور
 ہیں۔ نہ ہونگے۔ تینوں سروپ سے امدادی ہیں *

اسی منتر پر شویتا شو تراپ سد کے رستی تفسیر کرنے ہوئے فرماتے ہیں +

अजामेकालोहितशुक्लकृष्णबन्दीः प्रजाः सज्जमानां
सरूपाः। अजोहोको नृषमासोऽनुशते जहान्यनाभु
क्तभोगा मज्जन्यः। अ०४श०५—६

ترجمہ۔ ایک اتادھی اور پیدا ہر میوالی جڑہ چنبرہ کمنی تھے جس میں سے نام رنگ اور شکلیں اور سرورپ ظاہر ہوتے ہیں +

دوسرا نادادی اور پکرتنی کے بیدار مکتوں کو بھونگنے والا جیو ہے اور وہی جسے
 بھونگتا ہوا اس کے جال میں پھنستا ہوا جہنم مران کے پکڑ میں آتا ہے +
 تیسرا نادادی یہ ہوتا ہے وہ نہ پکرتنی کے جال میں پھنستا اور نہ اسکا بھونگ کرنا
 ہے بلکہ نام جیوں کے گرموں کا پھل داتا اور سب کا سواہی اور مالک ہے +

بھانف کے ۴۴ پر بکے اوجھیاے، ۴۴ میں مباس جی نے بھی ایسا ہی مانا ہے
انھو دوید کا ٹہہ - انڈاک اور گ - ۱ متر ۲۰

आद्योथर्माणि प्रथमं ससाद नतो वपूषि कृणुषपुरु
णि । अथ स्युर्योनि मध्यम आविवेशा योवाच मनुदि
तां चि क्लेश ॥ अ० ५-१-२ ॥

ترجمہ: حوجو پورب جنہوں میں جیسے دھرم کاریوں کو کرتا ہے وہ انہیں پھل سے انیک اتھ شریعوں کو جنم جتنا تقریب دھارتا ہے۔ اور وہاں انما منشیہ نیچ پشوادی کے شریہ کو دھارتا کرتا اور انکھوں کو بھوگتا ہے۔ حوجو پورب جنم کے لئے ہونے پہلوں کو بھوگ کر نیکا سو بھگا دے رکھنے والا جو اتھا ہے وہ پورب شریہ

قبول متناسخ

کو چھوڑ دایو کے ساتھ گن کر کے یاب و بن کے مطابق محل میں قانون قدرت کے طریقہ سے جانا ہے جس جو بھلی برکار و بندک و دھرم کا آپرین کرتا اور اسی تکمیل کو نہ پہنچا ہو گا نہ پرینا لگتا ہے وہ پھر نش و نسب کو دہار کر سکھوں کو بھوگن اور کرم کرتا ہے اور جواد و دھرم اچرن کرتا ہے اور دُور چا پادی سے وہ کچی جسموں میں بردین ہو کر دھو گئی کو پربت ہو یا پانا ہے۔ اور ایک و گھوں کو بھوگنتا ہے +

• میکر وید ادھیائے ۱۲ مسز ۲۵ •

अपस्वमे सन्धि एव सौ षष्ठीरनुकृत्यसे गर्भे सत् जायते
युन ॥ यजुर्वेद अ० १२ मे० ३६

ترجمہ جو حسرت برکبھوڑتے ہیں۔ وے وایو اور ادراشد ہسوں کے دواہا۔ گرب
راست ہو کر ترمودھ دن کر پھر چم لیتے ہیں +

۱۹۷۶-۷۷ مسر + ۴۶ - دے سولی ابراہیم پتھ۔

एषा महद्देवना मुत मर्त्यानाम । ताभ्यामिद्विब्रूमेत
त्समेतिवदत्तरापिलरेमात्तरेव ॥ य. अ. १११ मं. ४० ॥

ترجمہ: اس مسافر میں باپ بن بھونکنے کے واسطے دونا گ ہیں ایک تہری گہائی وچوالوں کا دوسرا گہائی ان اور دیار ہنٹ زمینوں یعنی آدمیوں وغیرہ کا ایک

مارگوں میں تمام سنسار کا یکہ گھوم رہا ہے۔ اور آگن یعنی آفتابوں کی ہور رہا ہے۔

رکوید اشک ۱-۸-۱۹-۴-۵- اور اسی طرح رکوید اشک ۸-۲۱-۴-۵
 असुनी ते पुनस्मा सूचह् पुन आशामिह नो धेहि भो
 राम । ज योक्त यथोम सर्वसुखे न पुन मये सुखस्य न

۱۱۔ ترجمہ ہے شکہ دیک پریشور! آپ کیا کر کے نئے جہنم میں جاے سے افریقہ

ادبی انداز میں سنجیدہ جتنے اداسی محسوس ہے پر ان نیک سر پران کیسے ان میں اس پرچہ میں ہم لوگ انم اور تم جھوٹے بار تقصیل کو پراپت ہوں اور سوئیہ لوگ اور پران اور ربانی جہاں

یعنی انٹرنیٹ پر اپنے فائلز کو محفوظ رکھنا اور ان سے کسی بھی جگہ سے اپنا کام لے سکتا ہوں۔

पुनर्नो अस्मिन् एधि वी ददातु पुन ह्यो दे वी पुनस्तत्तिर
क्षम । पुनर्नः सोमस्तत्त्वददात पुन एषाप यथा ३ स्वस्ति

॥ क० ८-१०२३-७

ترجمہ سے مراد سنگھ بابا کی انگریزوں سے برقی خطوں پر ان کو پورا کاش چکشا اور ان کے

(خلا) کو دیکھتے ہیں اور اپنے غم میں سو مہی اوشد ہیوں کا رس ہم کو اتم شریعت میں لکھتے ہیں اور ہمارے دل کو تسلی کرنا والا جو سب سے پیشرو کرنا کا کہ سنب جنہوں میں جگہ سب کا ہے

نور ان کہیں والی پتہ روپ سوستی ایسی کیان عیادت کیجئے +
یکھو دیا دھیا - ۲۰ - منتر ۱۵ +

पुनर्मेनः पुनराद्युर्म आगनपुनः प्राणः पुनरात्मान
अगनपुनश्चहः पुनःओत्तमद्याआगन। वैश्वानरोअद

ترجمہ - ہے جلد تصور آپ کی انگلی سے دیا آوی ملے گئے گئے میں اور مالک کے

گلچن جنس برابرت ہیں۔ مین جنس میں آلودہ پانی سے شہر تیار کیا گیا ہے جو اس کی طاقتوں اور زمین کی طاقتوں میں آپ ہی ہم کو چاہے کہ میں ان سارے پانیوں

یو تر نباسے جڑے کرموں سے بچا کر کم کو ست مارگ میں چلنے کا بل دیکھئے۔
جس سے ہم پاپ سے بچکر پریم آشد اور پریم سکھ کو راہپت ہوں +

انھو دیوید کا ۷-۶-۱ + पुनर्मैत्रिं वि पुनरात्मा

ह वि रां ब्रा ह्म रांच । पुनरग्न यो वि शया य या स्याम

कल्पन्तामि हैव ॥ अथ वै काण्ड ७ - अ - ६

ترجمہ - ہے کھلون ! آگنی کریم سے پیر ختم میں اندر باں اور من ہم کو پیرایت

ہوں یعنی پلوتن کارن کرنے مارا سامر تھ برابر ہوتا رہے اور ست دودیا آدی دن

ہم کو خال ہوتا رہے۔ اور اب میں ست غا ہاری بنی رہے اور ہم لوگ سب مل گئے

اُپکارک آگنی ہونر آوسی لوگ کرم کرتے رہیں حال جایش ہم آپ کو ہی یو ہیں اور

سرد اور سرد دھاتا تہہ - ہیں۔ سام وید کے گھنڈ پچلے اوہا ۶ صعر ۵ ۷ سے ۲۹۱

مطبوعہ ایٹاٹک سوسائٹی میں ساہش نے بھی نیز ختم سیدہ کیا ہے +

وید کے پرلے مفسر یا ساک مہی جی ہاراج سروکت اوہا ۱۳ کھٹ ۱۵ میں

لوگ میں اردرہ ہونیکے سبب اپنی ذات کی باب بیان کرنے ہیں +

मृनु आह पन जी तो जात आ हं पुन मृत । वा ना यो

नि सह खाणि म यो वि तानि या नि वै । आ हा रा वि वि

था भुक्ता । पी तानना वि वि स्त ना । मात रो वि वि था

हृ ह्य । पितरः सुहृ द स्त या । अ वा ड नि रु क्त्वा १३ ११

ترجمہ میں نے ایک بار من مرن کو راہت ہو کر بڑا دل گرہ لیتے یعنی ارا کام سیوں

کی ہے ایک برکار کے بھوجن کئے بہت ماؤں کے لپٹا نوکا دودہ باب ہوا اور

ترتہ دار دودہ دیکھا بنے رحم میں نیچے منہ اور پاؤں وغیرہ کئی طرح کی لیلی کو اُتار کر بند ہم ہار گئے

پھر ایک بعد فرماتے ہیں کہ ان ہا، کموں سے انسان نہیں چھوٹا جب پریشو میں ہوں

یہ ہم رکھ کر آگنی کا تھانہ پالن کر لگا۔ اور تا تم با ہم سے بری آتسکی پودرات کو نشی

کر لگا نہیں تو اس جنم مرن وپ دکھ ساگر سے پار تار کا جی نہیں ہو سکتا +

چرک شاستر میں نیز ختم کی بابت اسی طرح لکھا ہے +

اب ہم تیسری پر لوگ ایٹا کی تشریح کرتے ہیں۔ اس میں نہ ہے کہ ہم پھر پھر پھر

ہونگے (۱) بعض پریش نادوی یعنی ظاہر میں پریم کے مٹی یعنی پریشو کی ہونیکے ناقت ہوتے

ہیں اور دوسرے آدی دید پر ایمان لایے نیز پریشو شاشی پاتے ہیں (۲) بعض آدی مختلف طرح کی ہیں

سننے سے (۳) کوئی کہتے ہیں کہ تانا پنا ہی ہم کے کارن ہیں (۴) بعض کہتے ہیں کہ خود بخود ہوتا ہے

یعنی نچل (۵) بعض کہتے ہیں کہ دنیا میں ہر ایک بات پر مشورہ کی مرضی سے (۶) بعض کہتے

ہیں کہ انا قہم ہوتا ہے ہیں +

اب ہم تحقیق کرتے ہیں کہ سچ ہے یا نہیں +

محقق کو چاہئے کہ کبھی کو کام میں لا کر کہانی جھٹھاتا کہے کہ کوئی پریشو تھوڑا اور

غایب ہوتا کہ وہ کہے پرمان انومان اور کئی شے + ہوتا ہے کیونکہ جن جواس خمد کے

ذریعہ ہم محسوس کئے ہیں وہ محسوس ہیں موجود چیزوں سے نہ محسوس نہیں لایا ہیں +

سنت نہ کی - ست ۱۰ - دوسری چیزیں مٹی ہو جانا جواس کے گرد جو جیسے من کی بیو تھ

خواب ہونیکے ہر شکل میں سناں ہو جائیے دوسرے کے نیچے میں آجیسے بہت باریک ہونیکے

تمام مدد رجہ والا اتوں ہی پریشو - پریشو ہوتا ہے اسلئے ہر پریشو کی کا صبح ہوتا ہے

چھانچہ بھی کہتے ہیں کہ شیت میں کسی قسم کا دودہ اس اگر تانا پنا ختم کا سبب ہوں تو ہر

سے ہونیکے ہر تانا پنا کی روح کا کشتیا جڑوا اللہ ہیں آجے اگر تمام روح آجے تو ان میں

ہر روح ہوتا ہے اگر روح کا جڑوا آجنا کو تو روح خود جو ہر ہے۔ جو کبھی تیس نہیں ہو سکتا اور

کبیں کہ تانا پنا کی جڑ بھی اور من منتان میں آجاتے ہیں تو یہی مسلم النوب سوکھنم میں فرم کی ہے

لئے ہے وہ اس ماسک بھی پیر ختم نہیں کر سکتے کہ پھر ہر کار کا کی اپنی کیوں ہوتی ہے +

اس لئے عا شائے کچھ برکار کی دیا نھوں کی خاصہ میں لکے سنبوگ اور دلوں میں

اہتی ہیں اور سنبوگ دلوں کا کارن کرم ہے جتنی حواس میں ہو وہ اتادی ہونے کسی کی کث

دوسرے کی نرکت آزارہ کی ہوتی نہیں ہو اور یہ اگر کوئی دوسری آتما ہے نہیں ہمارا جڑو

اور اس جنم میں رہنمائی بھی ہو اور ہاں ہر از دست کا بھی کھنڈن ہو کہ جو ہم سے باہر

ہوا۔ اگر جو ہم سے سیداشہ نکلا ہوا مان لیا حاصے ہو پر تانا بھی مداندہ مانا پٹکا اور کرم

وہر بھی سب شے ہو جا دینیکے اگر اتفاق کی بات ہو تو رہنمائی اور امتقن - ملک توہ معلوم

دو یا نہ رہی - سندھ کوئی محل اور نہ اسکی جزا و نہ اور کسی کی آماں سببیں گڑبڑ ہوتی ہیں

پھر کوئی سو ستیا نام نہ ہوں اسلئے ساشر کے مطابق ماسکنا سناہوں سے تانا پنا نہیں

کھوتا نہ ہر سر کر تانا ہے۔ اس پر غمگند لوگ ہر جلس سا بران و ددان لوگوں کی مدد کی

روتی میں سیدار نھوں کو جسا ہے لسا ہی کچھ لے جو کچھ دلجانی و سنا ہے و پر کار کا ہے

یعنی ست و است اور اسکی برکنا ہر کار کی ہے وید پریشو - انومان - دلوں +

ویدکس کو کہتے ہیں ج اور ہم سے بہت - پ اور گناں سو پریشو کا ہوا میوں

زنانوں میں سہ اور ماہی نقیض نہ ہو - سگے قدیم اور گروہ ہے سبب جینک فیہ اور سنجن

اب پریشو کی تحریر کرنے ہیں۔ روح کو من اور اندری اور اچھے کے سنبوگ سے

جوست بڑھی بڑا ہوتی ہے۔ اس کو پریشو کہتے ہیں +

انومان پریشو لور ہو نیے تین برکار کا ہے اس کا کی اپیکنا سے جیسے محل دیکھ

سے مانا صی میں حاص کا چل - اور دھواں دیکھنے سے حال میں آگنی کا کیان اور دشت سے

پہل دیکھنے میں انھے زمانہ میں سج لو کر دیا ہی پر اپت ہوئی اسید اور اسی طرح جل کھتی

بیج اور موسم کے سنبوگ سے سبزی کے پیدا ہونیکا امکان - علی ذالذ - چھوڑا تو دیکھ

سنبوگ سے حل کا ہوا اور ماس اور مسوس اور ماسہ سے حرارت کا پیدا ہوا اسی طرح و

بکر بعض اور دھاتی اور تیار دار سے علاج - بہ ہی ہر اسباب کچھ دیکھ معلول کو دیکھتی ہے

اس کو تینوں دناؤں میں کیساں سمجنا چاہئے - دھن - دہرم - شگھ کی پراپتی کے لئے

پریشو کے سوا اور کوئی پریشو نہیں ہے جس سے سب چیزوں کی پریشو ہو۔ اور آرمودہ

چیزیں دو برکار کی ہیں یعنی ست اور است مان اور مرن یعنی پیر ختم +

آپت ادیش وید ہے وید کے سوا اور جو کی شاستر کے چمن پیکے انوکول اور کث

سے پریشو کئے ہوئے اور رشی میوں کے پسند کئے ہوئے لوگ ہنکار ہی ہیں یعنی پت انم ہیں

آپت انم سے غمزد دل پر اپت ہوتا ہے کہ ان سب - سگ - ست - اہسا - برہم - جرج - دہرم اور

مکوش کے دینے ملے ہیں - یہ دہرم اور مکوش اگھو پر اپت نہیں ہوتا - جگے دلوں میں جوں جوں

بھرتا ہوتے فرائض لوگوں یعنی ستوگن فالوں سے دہرم کے دھانڈ پر لکھیا ہے - کہ پیر ختم

ہے قدیم سے قدیم ہمار میوں سے برہم پر اپن ہو کر ست اپش سوار لایا ست کخوف بخت

دھمنی سورہت - اور ایک کرموں کے واسطے والوں سے موت کی آنکھوں سے پریشو کئے کہ

اپش کی کیشک ڈھن پریشو - نیرستان اپنے تانا پنا کے شکل نہیں ہوتی اور ہم شکل

بھائیوں کے شک آواز - سلیھا توہ سن بدی نصیب میں فرق ہوتا ہے اور اعلیٰ اور مچ کل میں

آپتی قادم و منور ہونا رنج و راحت کی زندگی - عمر کا کم و بیش ہونا - ہاں پر کرم کئے ہوئے

کے کھل کی اپراپتی یا پیر ختم کرم کے کسی کھل کی اپتی بغیر سکھلائے کے میدا ہونے ہی بالک

نہ کو پستان کو جو سے ہینے اور گھسے فعال مالموم سے تھوڑا بھوس کوئی بدی مان اور

موتی جڑ کسی کو اپی پورب جاتی پہلے جنم کا اور ایل جنم میں آئیکا سرن ہوتا ہے - اور

پریشو کے پرائنھوں کے ہر رنگ - ہر شے پریشو اور قدرت - ان تمام سے ہم انومان

پریشو کے پرائنھوں کے ہر رنگ - ہر شے پریشو اور قدرت - ان تمام سے ہم انومان

پریشو کے پرائنھوں کے ہر رنگ - ہر شے پریشو اور قدرت - ان تمام سے ہم انومان

10

تثیوویو۲۵ نر نی م ر نا ہون ی: سدا ॥ ۱۷ ॥

ترجمہ۔ اس سلسلہ رجعت کا دورہ رکھنے سے پہلے، رقیق تحریر ماحول و حسن پرواہ سے آدمی ہے۔ نئی لوگ و زمانت لئے حوا و جسم اور انت لیئے سنا کے کام رہا، لگے، ہتے ہیں۔

نجانن ت کی مے: ۱۷ نیتھ وا: نیتھ مے و: ۱۷
میاں و: نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ آدمی کو ایسا معلوم ہوا ہے۔ کہ جیت بہت۔ یہی۔ اس کی جیت سے نرا کر کے رب اور آیت کو جاسا جاتے۔ یعنی یہ کہانی کو غیبت اس جیت کو انیت جاسا جاتے۔

کوت کرم و: نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ جیو کرم کے ویاک سے ہی شکہ اور دکھ دیا ہے اور ضرور لگے ہے۔ ان کرموں کا پھیل جو شجہ یا اس کے ہوں۔

تپسا دان ی: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ تب۔ دان۔ اور جگہ سے اندر ناچار و غرہ ماتہ مشا و دیوہ و دیوہ کو پاسکتا ہے اور سی طرح بڑے بڑے رابہ بھی بین کے تاس ہونے سے پتہ ہوجاتے ہیں۔
موجہ کی مادہ۔ شکہ میں گرام کتہ میں مہرین لال شکار نہ وق سے مارا گیا۔
اور اسی سال موضع فریک اورہ میں چونکہ حاسے، اس کے کاشی رام کے گھراک لڑکا پیدا ہوا صاحب و مہرین کا ہوا۔ ایک دن بیوقوف کی آواز شکر رونے لگا۔ اور بیٹ ڈرہ و لا سفسا رکھا کہ میں تو مہرین کتہ والا ہوں۔ مجھ کو ہر لہجہ نے مارا تھا۔ جب بہ بات حاکم ضلع تک پہنچی تب اس کے اظہار لئے گئے جس نے ہر لہجہ کو جان لیا۔ اور جپ فروری مشا نام میں مقدمہ کو لایا تو وہاں بھی دہی لکھوایا۔ اور مہرین کے بھائی کو دیکھ کر کہا کہ یہ سراسر جانی ہے اور کہا کہ میں سب کچھ سمجھتا ہوں۔ اب مقدمہ کی تحقیقات ہو رہی ہے۔

آرہ دین بریل مشا نام جلد ۱۷ نمبر ۱۷

آواگون کا ایک عجیب قطار۔ ملا سفلین کو دفتر میں جین کی ہر ایک کاہی میں ذہب علم۔ نقوٹ اور عقلی باتوں پر ریت سے آئینہ درج ہوتے ہیں۔
ایک عجیب آواز جو پہلے ہل سینٹ پٹر برگ ویکلی ٹیکل ٹرلر میں شائع ہوا تھا اور ہے اور دن برگ اور دی روس کا ایک شہر ہے جو کہ حواستیا کے نزدیک کو تو بال برداش ہے۔ قریباً ایک سال کا عرصہ گزرا ہے کہ ابراہیم چار کو ایک دولت مند ہو گیا اس مندر کا باشندہ بیمار تھا۔ ۷۷۔ استیبا آدمی مات کی اسے ایک وحشت ناک خیال معلوم ہوا۔ اس آدمی کو سخت تکلیف ہوئی اور وہ اس وقت بڑی جدوجہد کر رہا تھا اور اس کے چکوں نے اس کی حالت کو نفع رواں سے منسوب کیا چند بیوہ دی بکٹے گئے۔ دعائیں کی گئیں۔ بیٹیاں چلائی گئیں اور دیکھو وہ بیوہ حویلی قریب لڑک معلوم ہوا تھا قطاب اچھی طرح سے سانس لینے لگا۔ اور اس نے اپنی آنکھیں کھولیں اور دیکھتے دیکھتے لگا۔ بھر وہ آدمی بلدی سو گیا۔ اس بڑا اکثر نے کہا کہ اس کا سوتا صحت کے واسطے اچھا ہے۔ صبح کے وقت جاگا۔ اپنے بال بیکٹل کو ارد گرد دیکھا۔ جو کچھ افسوس و کچھ غمی میں اس کے

پینر ۲۵ نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ بار بار کرتا اور بار بار جھلن اور غمت قسم کے آکر کھانا اور بیکٹل مائل کے دناوں سے دوسرے پینا۔ جس قسم کی مائلوں کو دیکھنا اور دیکھنا بار بار کا سمندر ہونا و چکر کھوں ۵ پینہ گیا اور اسی طرح دیکھو بھی سب کرموں کا پھیل ہے۔

کرم و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ کرموں کے کام جیوٹل کی آیتیں ہوتی ہیں بیچ روپی کرم اتلی وادی جیو کو ضرر میں لانے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں۔

نانا یو نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ مختلف جنینوں لیئے قالوں میں پیدا ہونے اور رہنے ہیں۔ کرموں کے بیچ جو کسی ستر بریں نہیں جاتا۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ اچھے اور بُرے اور بے ہوشے اعمالوں سے کام میں طرح کے طرح کے بیچ کے سونگن و جیوٹل مائلوں کے بیکٹل ضرور داری ہوتے ہیں۔ البتہ اسی مائلوں کا اعتقاد ہے۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ جو گزشتہ جنموں میں اعمال کئے ہیں جن کا نام نیتھ و دیوہ و دیوہ اور جوائے کر گئے۔ اور جواب کہ ہے میں جن طرح پر کرموں کی تقسیم یا حساب ہے۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ بہت سے آدمے لیکر تمام جیوے راجہ کرموں کے پس میں ہر لڑک و کرموں ہی کے سبب سے شکہ لگے۔ جڑ و دیوہ۔ ہر لڑک لیئے شادی اور شری کو راپت ہوتے ہیں۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ کام۔ کروہ۔ لوہ۔ موہ۔ جو کہ نیتھ مے و: ۱۷ کے مطابق ایٹور کے حکم سے اسے راجا سب کو لیتے ہیں۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ رات و دیش و دیوہ کا غور و جت لکھوں کے وقت میں بھی ہوا ہے جڑ و دیوہ و دیوہ و دیوہ کے علاوہ اور شرور ماریوں میں بھی۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

ترجمہ۔ بلا شک کہ پائی۔ یا حوا و دیوہ و دیوہ و دیوہ سے جیوٹل کو لے ہیں۔ سب ان کی وادی زمانہ سے کرموں انوسا ریتی چلی آتی ہے۔

نیتھ مے و: ۱۷
نیتھ مے و: ۱۷

جاننے کی انتظاری کر رہے تھے۔ اُس کی عورت نے نہایت خوشی سے بڑھ کر اُسے
 اپنے لگا اٹھا لیکن اُس شخص نے اساروں سے اُسے ہٹا دیا۔ اور اُس کی ایسی رباں
 میں نہ جینیں طلب کیں جس کو وہاں کسی نے نہ سمجھا۔ وہاں نہ باب برہاں کر دینی
 چاہتے کہ ابراہیم چار کو سیاہ رنگ لیا اور کوزتیت اور بیسی اور سیاہ اور سیاہ
 آنکھیں اور بیسی رنگ رکھتا تھا۔ اور اپنی بیماری کے بیشتر وہ سولے عرانی کے ورثہ تھے
 ہی روسی زبان کے کچھ نہ جانتے تھے جو کہ ان کم خاندانہ بودیلوں کی زبان ہے۔ اب وہ
 آدمی ایسی زبان میں بولنے لگا جس کو اُس کے گرد و فوج کا کوئی آدمی نہ سمجھ سکا۔
 ڈاکٹر بھی جو بولا گیا تھا وہ اُس رباں کو نہ سمجھ سکا۔ جب کبھی اُس کی عورت اور بچے
 اُس کے پاس آتے تھے تو کوشش کرے وہ عمارت سے اُنہیں دھکیل دیتا۔ ڈاکٹر نے یہ
 رائے دی کہ یہ باعثِ تجارت کے سخت ہونے کے بعد آدمی باطل ہو گیا ہے خاندان کی اُمید
 بخت رلوں تک رہی۔ اسی اساتر میں اُس کی عورت نے اپنے اس باب کو بولا لیکن
 اُس کے گئے براہیم نے اُن کو پہچانا اور سان کی رباں کو سمجھا۔ اُن اس بات پر
 غصہ بھی ہوتا تھا کہ میری زبان کو کوئی نہیں سمجھتا۔ ایک بعد کے بعد وہ بستر
 سے اٹھا اور اُس کی عورت نے اُسے پیشے کے لئے وہ کٹے دئے بودہ ہمارے سے
 بے بہا کرتا تھا۔ جو کہ وہ سولے کی معصومی عادت تھی وہ اُن کو دیکھ کر اور اچھی طرح
 متال کرے کے بعد بخت ہنسا اور باہر دوڑنا چاہتا تھا لیکن لوگ جلدی سے
 دروازہ بند کر دیتے تھے مالک سے سردی نہ لگ جاتے وہ کمرے میں جاتا لیکن قدم بڑا
 آہستہ آہستہ سوچتا ہوا رکھتا تھا۔ ایک آئینہ کے ماس ٹھکرا اُس نے اپنی شکل دیکھی اور دیکھا
 شبیر گ اور بڑا حیران ہوا اپنی طبیعت تک و بیسی ڈاکٹر کو دیکھا اور اس کا کسب
 اختیار تھا اور اچانک ایک گری سوچ میں پڑا تھا لوگ اس باب سے نہایت سخت عجب
 کرتے تھے اُس کی عورت و والدین جنہوں نے یہ عجیب واقعہ دیکھا تھا ایک دوسرے
 بے چین دیکھتے تھے اور وہ خیال کرتے تھے کہ اب آدمی ابراہیم چار کو نہیں ہے۔
 بلکہ ایک چھٹی شخص ہے۔ لیکن ابراہیم کے ماتھے پر دو کالی گہریں تھیں۔ جن کے
 ساتھ وہ پیدا ہوا تھا۔ یہاں تک کہ ڈاکٹر کو کہہ دیا کہ اُس کا معالج کرنا رہا۔ اس
 ذیل پر پیش پڑتا تھا۔ ابراہیم چار کو اکثر درجیت دیکھتا تھا اور بارہ گرو کے لنگ
 پر بڑا تعجب کرتا تھا کہ اُن نے اُس نے باہر بھاگ کر اکی چڑی ہو سنس کی ہاتھ خاندان
 کے گورنر تھانڈا کٹر و دیگر ڈاکٹروں کو بلانے کی صلاح کی جنہوں نے بڑے امتحان کے
 بعد بیان کیا کہ یہی شخص ہے اگرچہ انہوں نے وہ زبان نہ سمجھی جس میں بولتا تھا۔
 لیکن وہ ڈاکٹر غصہ اس کو ایک باقاعدہ رباں جن سے تھے انہوں نے نہ حال کر کے
 کہ شخص ہم کو دیکھنے میں سمجھا دے گا۔ ابراہیم نے کا حد کے ٹکڑے پر چند سطور لکھے۔ جن کو
 ڈاکٹر نے دیکھا لیکن اُن کے منہ سے کچھ حروف جاری تھے لیکن رباں کا قابل
 فہم ہی اور کوئی بیان نہیں کر سکتا تھا کہ کس طرح ابراہیم نے ان لائن حروف کو سکھا۔
 اسی طرح کچھ مدت گذشتی تھی کہ وہ ابراہیم کو سینٹ شیز برگ کی ٹیٹرکل یونیورسٹی میں
 لے جانے کے لئے متفق ہوئے تاکہ وہاں کے لائق ڈاکٹر کی رائے معلوم کریں جو نہیں کر سکتے
 آ رہے ابراہیم کی زبان کو مٹا اُس نے پہچان لیا کہ بائگری ہے ابراہیم نے بہت خوشی ظاہر
 کی کہ اس ڈاکٹر نے میری زبان سمجھ لی اور کچھ گفتگو کے بعد توفیر آئے کہ ابراہیم ایک
 ٹیٹرکل انگلش میں ہے۔ لیکن اُس کی عورت نے کہا کہ اپنے خدا کس طرح مبراخا وند گریز
 ہو گیا۔ اب کس طرح اُس نے اپنی زبان بھلا دی۔ ابراہیم کی زندگی کی کامیابی کو یہ فہم نہ
 نہایت عجیب تھا۔ اور والدین نے کیا کہ وہ ایک عام اُن تہہ روسی یہودی ہے۔ اُس نے
 ابراہیم سے انگریزی میں پوچھا کہ وہاں سے آیا ہے اُس نے مفصل ذیل جواب دیا

تس ریش کو لمبا سے جو تالی امریکہ میں ہے آیا ہوں اور میرا اصلی وطن سوڈا منسٹر ہے
 میری ایک نور۔ اور ایک لڑکا زندہ ہے۔ لیکن یہ خدا کا ایک کرم ہے اس عورت
 کے پاس باہمی۔ مرد و سر نے نقصان کو دھوکا ارباباں کیا اور نہ کہ کہ تہہ آدمی غاصت
 ہوا اُس نے گورنٹ کو اس امر کے دریافت کرنے کے لئے لودہ دلائی اور بڑے ہمت کے خاندان
 کا ڈاکٹر اُس کے شرمی ہسپتے و عورت لوگوں سے سرکاری طور پر درماب گئی گئی
 دریافت قصوں تک جاری رہی لیکن اُس اسحال سے کچھ معلوم نہ ہوا اور وہ معاملہ اُس
 غنی کا بھی نہ۔ ڈاکٹروں نے مان لیا کہ یہ ایک ستانی کالونیکل جس سے اور انسانی روح
 کا الہام ہے جو بیاں نہیں کیا جاسکتا۔ ابراہیم نے کہا کہ اگر تہہ سرا ام ابراہیم ہے۔ مگر سرا
 نام ابراہیم چار کو نہیں بلکہ ابراہیم دیم ہے اور سرری ہی خواہش ہے کہ اس خاندان کو خدا
 صبح جب اُس کی عورت اُٹھی تو اُس نے اُس کی جگہ کو خالی پایا وہ غائب ہو گیا تھا۔
 یہ عجیب واقعہ آخر کار شاہ روس کے کافوں تک پہنچا جس نے اچھی طرح اُس کے راف کا حکم
 دیا۔ لیکن یہ سب کے فائدہ تھا وہ آدمی کسی طرح نہ مل سکا اور آخر کار نہ نقصان کیا کہ تہہ آدمی
 باطل تھا۔ بنا برآں محال مائل بن دریلے تو اس دوپ مراہ
 شہادہ کے مبراہیں سینٹ شیز برگ کے روفسٹر کرنے اسی گورنٹ کے حکم
 رفلوڈ لسا کا ملا تھا کہ ایک دن حکم وہ اخبار پڑھا تھا اس ایک مصداق ہوا واقعہ اُس
 کی توجہ کھمچا۔ سوڈا مشنوں کی سیسا وادہ پڑا ہے۔ جس نے پرتش کو لمبا کی تمام حد
 اس باطل الدنیت۔ ۲۲۔ تہہ شہادہ کے دن اُس سرکار کا توجہ بخت کے سبب
 قریب ایک حالت میں تھا اور کسی شخص کو اُس کے کہنے کی ماس نہ بھی ملے گا ڈاکٹر کو بھی تھی
 تاہم ریش لک گیا اور اچھی طرح صحت ماب ہو گیا۔ لیکن یہ معاملہ جبرب اکثر ہے کہ بعض نے
 بروکا لکھ میں انگریز کیا۔ انہی مادری زبان بھلا دی اور اسی رباں بولتا تھا کہ جس کو کوئی
 شخص سمجھ سکتا تھا۔ آخر کار اُس سرکار کے باگہ آدمی نے کہا کہ یہ ایک بودیلوں کی لکھوری
 رباں ہے وہ ریش چوہا سی سے سنتر ایک مضبوط آدمی تھا۔ ابراہیم نے لکھا کہ ابراہیم چار
 اور سا تہہ ہی اسی عورت اور بچہ کو ساخت سے انکار کر رہا ہے۔ لیکن یہ تہہ رباں نہ تھی
 ایک نہ اور نہ رباں کسی اور جگہ ہیں۔ اُس آدمی کو باطل خیال کیا جاتا ہے۔ کہ وہ اٹھا
 عرصہ کے بعد ایک بودیلوں نے سا فرایا جس کا جہرہ ٹھیک عورتوں کی طرح معلوم ہوا ہے
 کہتا ہے کہ اس سوچنے والی عورت کا خاوند میں ہوں وہ اُس عورت سے اُس زما میں
 بولتا تھا جس میں کلاس کا خاوند اُس سے بولا کرتا تھا لیکن اُس سرکار کے والدین جو کہ اُسی تہہ
 میں رہتے ہیں اسے نہیں پہچانتے لیکن وہ بار بار یہی ذکر کرتا ہے کہ مبراہیں عورت کا خاوند
 اور انیس والدین کا بڑا ہوں وہ بیٹری عورت ایک سخت خطرہ میں ہے کہ میں کیا کروں
 وہ بار بار یہی پوچھتی ہے کہ کو کون ہے اور کس طرح میرا خاوند ہونے کا دوسرے کہتا ہے کہ
 وہ اُسے بولتا سنتی ہے۔ لیکن اُس کی شکل نہیں دیکھتی ہے کہ یہ یہودی جہرہ والا میرا خاوند
 میں ہو سکتا۔ لیکن وہ آدمی باوجود اس کے برابر عورت ہے۔ ادا اُس کی دوسرہ
 بات کہتا ہے۔ جو صرف خاوند اور عورت کو معلوم ہوتی ہیں
 روفسٹر کرنے تمام لگے واقعہ کو یاد کیا اور اس ساتی کالونیکل تصوری کو مل کرنے کے لئے
 اُس تہہ سوڈا منسٹر میں جا چکا ارادہ کیا۔ وہ بڑا حیران ہوا جبکہ اُس نے وہاں جا کر حقیقت
 وہی سیاہ رنگ کا ابراہیم پایا جس کو اُس نے چھ ماہ گذرے کہ سینٹ شیز برگ میں دیکھا تھا۔
 اُس نے اُس سرکار کے تاجر سے روسی زبان میں پوچھا کہ لوگ اس سے آہستہ اُس نے جواب
 کہ میں اصل برگ سے آیا ہوں۔ اور جبکہ اُس نے اُس کی عورت کا نام لیا جس نے اُسے اپنا
 خاوند کہا تھا جو کہ اُس وقت سینٹ شیز برگ میں تھی۔ جب اُس نے اُس سے پوچھا کہ تہہ نام
 کس ہے اُس نے جواب دیا کہ میرا نام ابراہیم دیم ہے لیکن اصل میرا نام ابراہیم چار کو ہے۔

روہ سر آریہ اس محبت سے حیران ہو گیا اس نے دلیل کی اور سوچا کہ جسم و زمین لاپے کیونکہ ایک تو چھوٹا اور مضبوط ہے اور دوسرا بڑا لمبا اور کالے رنگ کا ہے اور بھر سو و سٹ منسٹر آجین برگ سے دو ہزار میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس نے کہا کہ فردریش بخ چڑھا۔ رو میں بدل گئیں یعنی (مے ٹک سائی کاس) واقعہ ہوا ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ۲۲۔ ستمبر ۱۸۵۹ء کو آدھی رات کے وقت دونوں زندگی اور موت کے درمیان ایک آدمی کا روح ضرور دوسرے آدمی کے جسم میں برعاز کر گیا۔ اور ایسی طرح ایک بیوا تناسخ واقعہ ہوا۔ اور یہ دونوں تھراک دو سر کے ٹھیک مقابل ہیں۔ اگر ایک بیچ بڑے میں ٹھوکی جاوے تو وہ ٹھیک و سٹ منسٹر میں پھلے گی اور دونوں شہر دلوں کے درمیان ٹھیک ہی ۱۲ بجے کا وقت ہے۔ اور جبکہ اورین برگ میں آدھی رات کے ۱۲ بجے میں نوید و سٹ منسٹر میں دلوں کے ۱۲ بجتے ہیں۔

(آریہ میگرن ماہ اکتوبر ۱۸۵۹ء صفحہ ۱۵۹ سے ۱۶۲ تک جلد ۲ نمبر)

مشاہدات تناسخ

برہن متوال قصہ مکتوبہ برہن جاری ہے۔ کہ نامہ روز کراہ بر زبان ہندوان دیوہما آں شہر (ریاگ) جاری است و چون این قصہ عجیب و غریب است و خالی از لطیف نیست بنا بر غرابت درین مقام فرستہ می شود۔ نقلے ست کہ برہن کندہ پرہ چاری دسام سلطنت ہمایوں بادشاہ بطریق مذہب خود مدتے بر یافت وقت استغفال داشت و در او آخر سال یکہزار یا نصف دود و ہشت سہمت (۱۵۹) ملاحظہ کر گیت کہ مطابق سال نصف دوجمل ہشت ہجری بود و در شہر ریگ کہ حالاً مشہور مالک آباد است وارد گشتہ برکنار رہتی یعنی در مقامیکہ دریائے گنگ یا دریائے جمن ملحق شدہ است۔ آتھے افروختہ موافق دین و آئین خود تمام اہرام خود را بارہ بارہ بریدہ و مان آتش انگند۔ بعد ازان خود را نیزہ در آتش زدہ و خاکستر شدہ۔ باین منت کہ تانیا زاوید رنگہ قادری چون بدیدہ قبیل رسدہ بار دیگر دین جہان بقالب انسان پیدا شود و بادشاہی ہفت عالمی باید چنانچہ از اسلو کے دربان وقت خود بزبان سنسکرت گفتہ بروق مس کند انیدہ گذشتہ بود حالاً آن اشوک اکثر مردمان آن شہر را یادست مسقا دنگرد و آن اشوک ابن ست +

वसु इन्द्रं बरिष्म चन्द्रे तीर्थं राजे प्रयागे । तपस फुल
पक्षे ह्यदशी पूर्वे यामे सगल तन्त्र ज्ञे मय सर्व भू
माथयति सगल इन्ध थारी ब्रह्मचारे मुक्ता ॥
1-4-4-1

بہو را ندیان حندے تیرتہ راجے ریائے۔ پس پھول کیشو و داوتی ہوب بائے سنگل مختصر جو ہوسہ سرب ہوم او پیتی۔ سنگل و گندا و ناری برہم جاری کندہ۔ درین اشوک کہ تاریخ است یعنی اٹن ابن است کہ دوست مگنڈا و پانصد و نوہ ہشت در شہر ریگ کہ از بزرگ سبدا است جابج و دوازہ ہزار نصف آخر ماہ ماگنڈا و اول یاس از روز تمام اندام خود را ہوم کردہ۔ یعنی قربانی نمود بہنیت بادشاہی یافتن بر تمام دوسے زمین من کندہ ہوم چاری کہ تمام شہیدے نوشیدہ۔ و چون جلال الدین محمد ابراہیم ہماں ابام متولد شدہ بود۔ میگنڈا بلکہ بعضی اعتقاد ہست کہ روح ہمن میگنڈا ہوم جاری و قالب اکبر بادشاہ نقل کردہ بارز و جہان

آوردہ بود موافق وقت خود بادشاہی ہندوستان بانہ۔ راقم الحروف روضہ حساب دریافت نمودہ کہ فیکہ آن برہن خود را ہوم ساختہ آن روز مطابق بود با تاریخ سبب ہمت ماہ جوزی ۱۵۹۰ء موافق دہم ماہ شوال ۱۰۰۰ ہجری و ولادت اکبر شاہ کہ تاریخ ختم ماہ وجب ۱۵۹۰ ہجری موعود آمدہ است۔ ہشت ماہ و سب و سش روز بعد از ان واقعہ دودہ یس لکھنڈاں کہ نقل ارواح نصف ازان واقعہ رار اس ہندو ہندو تھے قجب مست بہریرا کہ طفل در رحم مادر۔ ماہ بلکہ گاہے کہ سران خرے ماہ داس ہشت چار روز کم آمدت معمودہ است واللہ اعلم بالصواب +

(مفتاح التماسخ باب یارہم صفحہ ۱۹۸ و ۱۹۹)

جس لفظ کے معنی ہفت اقلیم کیا گیا ہے وہ لفظ سرب لکھو یعنی نام برہن ہے مگر ایسے زماں میں چونکہ اسلامی سلطنت کا زمانہ کھالے فتنہ اور جغرافیہ نہیں تھے بلکہ سفر و ساحت گرم ہوتی تھی۔ اور مدت کی پورا تک علم نے خیالات بھی محدود کر دی تھے۔ اور جبکہ ایک کے بار جانے کو ماہماز پر چڑھتے کو لوگ بڑا سمجھتے تھے ایک رسم جاری برہن خصوصاً مالک مغربی و شمالی کا ہستے والا ہفت اقلیم کی آرزو نہیں کر سکتا تھا پس سرب ہوم مراد صرف ہندوستان سے ہے نہ کہ ہفت اقلیم سے۔

اس کا ایک عجیب اثر یہ ہوا کہ اکثر دین اسلام سے پاکہ دھو بیٹھا۔ نماز کو چھوڑ دیا عسری کر لے لگا۔ محمد اکبر نام کی جگہ مابلی نام رکھا گیا۔ گاؤں کی ممانعت گوشت خوری سے لبر ہو گئی۔ ڈاڑھی کے ساتھ اسلام کو سلام کر دیا۔ تناسخ کا قائل ہوا۔ بچہ ویت سن لیا۔ پیشانی پر جہنم کا شیکا لکھیا۔ جزیرہ بند کر دیا۔ جو ہندو سلطنت ہو گئے تھے۔ اگر وہ واپس آنا چاہتے تویرا سجت اور داسی کا دواڑہ کھول دیا حکم دیا کہ سیر اور سور بہادر جانور ہیں۔ ان کا گوشت بھی شجاعت بخشا ہے۔ شہر ایتنی سو کہ بدست نہ کر دے۔ والدہ کی ٹنگت پر پندرہ ستر اہل دیار ہست بھدرا لکھا (دیکھو ہندوستان مذہب صفحہ ۳۲۸ و ۳۲۹) اقلیم دہم نو گشتور و قصص اہل ہند حصہ دوم لاہور۔ ذکر اکبر بادشاہ +

و موضوع کسیراوت ٹھکانا نام معدوم بود شخصے کہ با اعداوت داشت قابو یافتہ تھے بر بہت و تھے دیگر بر بنا گوش اوز و بہمان زخمیا راوت مذکور قالب تھی کہو بچند گاہ رام داس خویش اورا بسرے پوجو داد کہ بر بہت وینا گوش او نشان ہمان زخمیا بود شہرت شد کہ راوت شیکا کہ از جہما مردہ بود با بطریق تناسخ دین عالم پوجو داد و ماں بسرش بعد سمدن مجد و شہر سیکفت کہ سن راوت شیکا ام۔ و نشانہ کے صحیحے داد و چون ابن صاحب غریبہ لکھنڈاں کبر سید اورا بچہ و نوڈ طلبہ با حلال و خوف یافت و گویند بعد بقی اظہار او نمودہ (سیر ایتنا خیر معتقد سبہ غلام حسین صاحب جلد اول ذکر اکبر صفحہ ۱۸۰ نو گشتور) +

آدمی کا طوطا اور طوطے کا آدمی

ہزار بار خرم و کوزہ کردہ اندر مزا + ہنوتیج فراخ مرگ شدہ برہن کام سسی ساجہ لال ساکن موٹی شعلہ بریلی بس کا جاسٹ ۱۸۵۰ء میں مارا گیا۔ جب چند روز گذرے تو اس نے طوطے کا بنہ لیا اور شبوہ اختیار کیا کہ ہر شام کو اپنے گھر آتا تو ایک خیمہ آبی میں جاس کے گھر رکھا ہوا تھا پسیرا لیتا اور صبح کو ارجانا حندے ہی کیفیت بری۔ غرض کہ ان جوہ طوطا گیا تو پھر بتایا۔ لوگوں کو اس کا بڑا خیال ہوا۔ ان دنوں کا ذکر سننے کے ایک گوسیش کی محنت ساکن موضع سندھ میں اپنے کام کو کسی

ترجمہ۔ جو آدمی بدکردار ہو تب اس کو اول قابل تسلانی پس سزا دی جاتی ہے۔
 ماسد سیاری اور شکم ہا در میں رنج اٹھانا اور پیدا ہو کر کالیٹ اٹھانا اور خود کوئی نا
 اور موذی جانوروں سے آزار سنبھالنا اور بیمار ہونا اور موت کی تکالیف ورجہ سے
 مرگ تک پہنچنا بہ سبب اس کے پچھلے کرموں کی سزا ہے اور اس کے خلاف نیکی
 این قسم باردا اصطلاح تاسخ قرعہ گسار تاسد و تاسخ۔ ارسا است از در املی ص
 از کالیٹ کا لیدر دیگر بران زمان این را گردنہ نامند۔ و غم ساسان پمیران می آید
 باید دریافت کہ از ہنگام زادن تا مردن ہر چہ از خورجی و خورجی ویش سے تیر باید ہر
 کفر کردار گذشتہ است کہ این بارے باید ہنہ تاسخ اعمال سابعہ است۔
 ترجمہ۔ تاسخ کی اصطلاح میں اس کو فرہنگ سارکتے ہیں تاسخ سے مراد ہے کہ آ
 روح کا ایک کالیٹ سے دوسرے بدن میں واسطے کچھ مدت کے اس کو (گردنہ)
 آواگون بھی کہتے ہیں۔ ساسان خیم نے اسی ہی تاسخ کی ہے۔

۱۷۔ تیر و پلنگ سیر و پوز و گرگ و چہ نمیدار کہ جانوران آزار دہ رنجکاران
 از ہنہ و روندہ و حردہ برنگی و بریان دہی و استغند و ہر کس کہ کشتہ شکاران
 در ستاران و باوران ایناں بودہ اندکہ بگفت و یادوری نہشت گرمی این گروہ
 البندی و شمشیر سے گرد و در بار جانوران بے آزار نہ دنا کنندہ سے زندہ کنون اٹھانے
 خود سزا سے نامند۔ خلاصہ مطلب یہ ہے کہ جانوران زندہ شہید نہ کیا جاتا۔ و کفار
 جسم میں بادشاہ اور زبردست لوگ اور جانوران بے آزار جو بھائے جاتے ہیں ان کے شکار
 اور مار مٹتے۔ جو اسے حکام کی حکمت سے بے آزار جانداروں کو آزار نہ جاتے تھے پس اس
 جنم میں یلپنے مالکوں کے ہاتھ سے سزا لیتے ہیں اور بھائے اور زخمی کئے جاتے ہیں۔

۲۷۔ انجام این برنگان نہ یاد گیر بجے و ساری بانہ سے در خور کار گذرند و اگر نہ بانہ
 یاد گیر آدہ با داران خود سزا خواہند یافت و تفسیر سے فرمایہ کبیر خود سزا ہر گاہ و گاہ
 کندیک بار یادہ بار یادہ و نامتد آن یعنی ان گردش بیابان و سدن تلخ اعمال
 برکشہ اند و استاد و نیر و شمارہ آن معین نیست۔

ترجمہ۔ یہ جانور موذی آخر کار غالب میں رنج و سیاری اور زخم مناسب اعمال اٹھانے
 ہیں۔ اور اگر گاہ باتی رہ جائے پھر دوبارہ مع اپنے مد کاروں کے اگر سزا یا دیکھے تا وہ
 جن ان کی کا دورہ ختم ہووے ایک بار یا دس بار یا سو بار واری طرح یعنی اس کو ان
 کے پکر کا ختم ہونا صرف اعمال پر ہے۔ سوائے اعمال نیکی و رشتی ان جو لوں کی مقررہ
 ۳۷۔ بنام یزدان جاندار۔ بانہین و دشوار آباد سے زیادہ۔ زہد بار کہ جاقہ بے آزار و
 ناکندہ جاندار بہت چون اسے کاؤداتر و استر و خرو ماتد آن کشیدہ و سجان کشیدہ
 سزائے کردار واداش کا رہتا و اگر گزشتہ است از ہوشیار خرد مند چنانچہ اسب و اسواری
 کند۔ و گاؤشترو استر و خرو بار۔ چاہتا ہمارم مایہ زور بار کردہ سے ہیں جانوران
 کہ سزائے اعمال شان کہ درختین غالب کردہ اند از دتالی حکمت خود مقرر کردہ است ہر
 کوئی عمل شان را کشیدہ۔

۵۷۔ اگر ہوشیار دانستہ زہد بار کشد و این بار واداش سزائے کار از خاں و سوانہ
 نباید در بار آئندہ کیفر و با دافراش۔ سہ۔ نہاں سو غیب۔ ترجمہ جو بے آزار جانور
 ہیں۔ اور جانوروں کو نہ مارنے والے مانند گھوڑے اور شتر اور چوہے اور گدھے
 اور علی القیاس۔ ان کو مت مارو اور سجان کرو سب کو ان کے کاموں کی سزا اور طرح پر
 عقل کل کی جانب سے۔ جبکہ گھوڑے پر سواری کرتا اور اسل اور اونٹ و خور و گدھے
 پر چلاؤ۔ یہ جانور پچھلے جنم میں ان کاموں کو سیکھ کر گئے اور پھر ان کو بھول گئے۔
 پس ان کی سزا خدا تعالیٰ نے یہ مقرر کی ہے کہ ان پر سزا دی کی جاوے اور بوجہ ان کا جاتے

جنم چونکہ ساریش ہے انکہ دماہرہ باشد بن یا آئندہ بدوالم ترجمہ روح ایک جوہر ہے موجود
 بسط حرکت میں لانے والا اور اسی کو انسان کہتے ہیں۔ اور ہم اندم اسی سے مراد ہے اور
 وہ بدن کی تدبیر کرتا ہے۔ بدن میں روح حلول نہیں ہے اور نہ مایہم لاپٹا ہے۔

۱۸۔ روح مانند ایک فیکلہ کے ہے اور جسم کو روشن کرتا ہے فی الحقیقت جسم سے جلیے
 وہ جائز است کہ یکے قبل از دیگرے موجود یا خدا ترنجی سب کہ حکما گفتہ اند کہ وجود نفس قبل
 از بدن واجب خواہ بود نہ اسکہ بدن شرط و باشد (بحسب التاسخ صفحہ ۱۱)۔

ترجمہ۔ حائیکہ کہ ایک دوسرے سے پہلے موجود ہو یہی سبب ہے کہ کلیوں نے کہا ہے
 روح کا جسم سے پہلے ہونا واجب ہے کہ جسم کا یعنی جسم سے روح موجود نہیں آ
 بلکہ جسم سے پہلے واجب الوجود تھا۔

۱۹۔ واکس کہ فرد بن جہاں خواہ و نیکو کار باشد اور اور خود دانش و فوٹس کس از خدایا
 و دوستو سے و پرمان دہی و فامندی مایہ شہد۔ یعنی جو کوئی اپنی سودہ کاری اور جن محل کے
 ہدے دیکھتی مستول کا طالب ہو خدا تعالیٰ دوبارہ اسکو جب کہ وہ دوسرے جسم میں آوے
 مطابق اندازہ اس کے فعلوں اور عقل و حکام کے اسے دہوی عزت اور تیر برنجی آوے
 مانند بادشاہی اور وڈرت اور حکومت اور دولت مندی کے۔

۲۰۔ تاجون کن جہان انجام مایہ۔ ترجمہ۔ تاکا اس نے حسا فعل کیا ہے اس کا
 نتیجہ حاصل کرے اور سلطنت یا کبھی جیسے کام کرے اس کا کھل ناوے۔

تاجون کنہ دین الابدی جہان انجام مایہ و از پیشتر آں سے فرما د و خور آباد و ددان
 کہ نہ دانی آباد و بر پیر و ان باک نہادش باد و درخواست کہ اسے ہر بان داد و اسے
 دا و گر پیر مدد کار پاک سر و ان و جہا مداران و فامداران را بیا ریا ورتن و در دماہرہ از خدایا

و سونہ و دماہرہ پیش سے آید ان جیسے و جہا است جہان خدا و سنی خدا و باج داد
 ترجمہ۔ یہ بیان ساسان خیم کا ہے یعنی سحر نے خدا تعالیٰ سے پوچھا کہ بادشاہوں اور
 ماحولوں اور دولت مندوں کو جو رشتہ داروں اور اولاد کے مرنے کا بیج ہو تلسط واری طرح جوہر

ملج و لوگ میں مبتلا ہوتے ہیں۔ اس کا کیا کارن ہے نیز تعالیٰ اسکا جواب بطرح دیتا ہے
 ۱۹۔ این کہ در حکام خورجی آزار و رنج می باشد اگر گزشتہ و درشتہ و رفتہ تن کہ دا و گر
 ابشان را کنون سیکوید و سیکوید در ہنگام خورجی کہ از سلطنت و تو گتری سلاطین و اغنا

را حاصل است متا و دماہرہ کین شدن نتیجہ اعمال سابقہ است کہ جسم سابق کہ روح ایضا
 از ان انتقال کردہ و بر جنم رسیدہ است خداوند عادل بن بازان نتیجہ اعمال تجریشاں
 سبب و خیم ساسان و در شرح آن سے افزاید و سیکوید یادہ و است جہا نکہ سے پیش کا۔

یووس نیکی کرو و گذشتہ و من و دیگر سبب است کام بخش دین بار و بار یا زہد رسانیدہ یا
 از دا و گری واداش بدکاری بد و سانیہ از کفر کا است چو کہ اگر دیا دافرا و دافرا و دافرا
 شود نہ دا و گر باتر کام بخش بخشد مقصد و دستہ مطلوب کہ از دتالی باشد۔

۲۱۔ خلاصہ مطلب۔ از دتالی چو کہ عادل ہے۔ نیک و بد کاموں کی جزا و سزا
 ان کو چھپا کر ہے پس یہ غم و رنج بڑے کاموں کا نتیجہ ہے جو کہ اس نے اول کئے تھے
 اور بادشاہی اور دولت منی ہی تک فعال کا نتیجہ ہے جو بعد اس کے کی ہے پچھلے جنم

میں چو کہ خدا عادل ہے پس عدالت اس کی کام مصلحت ہے یہی ہے کہ مخلوق کے
 مطابق نیز از ستر و دیوے۔

۲۲۔ بنام یزدان ہر کس کہ زشتکار و بدکار است اور انخت و دیگر مرم رنجہ
 دار و چون سیاری و رنج خور و دن و شکم دار و بیرون آن و خود را خود و گشتن و از
 شہیدار جاندار نہا زندہ و رنجور خندان و مرون وینہ خانی پیش مارن از ہنگام
 زادن تا مرگ ہمہ باداش کردار رفتہ باشد و جنہن نیکی۔

انی الاجساد والاشغال من تخصل فی تخصل ما یلحق من الوحدۃ والعقل والاعتد
والنسب فمریب علی ماء سلمہ قبل ھو فی مدل احرجہ علی ذلک ولا لسان
ومذاتی احدل مرین ومافی فعل انافی جزاعوما ھو فیہ فاما مکافا علی علی
فد صوما ینظر ملکافا علیہ والنجسۃ والتارنی ھذا لادان واعلی علی
درجۃ النبوۃ واسفل السافلین درجۃ النجسۃ فلا وجودا علی من درجۃ النبوۃ
ولا وجودا اسفل من درجۃ النجسۃ ومنہم من یقول المذبح کلا علی درجۃ
المسلکۃ واسفل ذلک الشیطانہ ونجس العون ھذا المذہب سائر التوہد
دینی قائمین طلب دور) فانہم یحبون بایا مازحللہ من مخرج اجزائہ النور
الی عالم شریح الحمید ولقاء احراء الطلام فی عالمہ الحسین الذی ہم راہ عمل
والفعل عربی) ترجمہ (دکر کرنا ہے فرقہ جو اس کا) ان میں سے تاسخ ارواح کو جسموں
میں اور انتقال ایک وجود سے طرف دوسرے وجود کے ملتے ہیں۔ اور جو اس کے ملتے
خوشی اور پنج سے اور مراتب کا انحصار ہے اور پہلے افعال کے اور دوسرے مابعد کے
مدن پر اور اسی طرح انسان ہمیشہ اُن افعال کی کیفیت پر ہے نہ افعال میں بلکہ جزا میں۔
اور اس کا جسم نہیں ہے الا اپنے کرموں کے بدلے بھگنے کے واسطے لیکن کرم مطہر
بدلے گا۔ بہت ودوستی اس میں جسامہ ہے۔ اور سب کے شاد و بد و بد کا ہے۔ اس کے
تلا و بد و بد کا ہے۔ بس نہیں ہے۔ وجود و بد و بد رسالت سے علی اور نہ کوئی وجہ ہے
اس میں بد و بدی ہے۔ اور ان میں سے ایک فرقہ آسمانی ہے کہ سب کے برابر بلانگہ ہے اور سب
نخل اور جہ سبطا توں کا ہے۔ اور مخالف کرنے میں اس فرقہ کے تمام سنبہ لوگ۔ اور
وہ اس طرح خیال کرنے میں کہنا سکا ہے۔ گورہوں ہے طرف بڑے عالم نور کے
اس سے پہلے جو شہد ۱۲۰ ذکر طرف اندھیرے عالم کے

باب سوم

بذہ مذہب ورتاخ۔ بہ مذہب سج سے ۶۳۰ برس پہلے آریہ ورت
میں جاری ہوا۔ اس کے مانی سبانی ساکھی سنگھ گوتم بدھ قوم راجوت تھے
اس قوم کے نشانات افریقہ۔ البتہ۔ یورپ و امریکہ بلکہ براہ میں بھی ملتے ہیں
فی الحال چین۔ جاپان۔ برہما۔ سیام۔ نام۔ بہت نکا۔ چینی تارنا و فریو جاکھوں میں
اس مذہب کا اثر اور تہ ہے۔ تقریباً ۶ کروڑ لوگ اس مذہب کے پیرو اور بدھ کہلاتے
ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ کرم کے مارے بار بار جنم لینا چلتا ہے جو جیو انا کہلاتا ہے
سو کوش خزا میں نہیں کنو پانی سکندھوں میں تہ ہے ان کے یہ نام ہیں۔ روت
دیہہ۔ چنگا۔ سنسکار۔ و گیاہن۔ مرترو کے سمہ یہ سب سکندھ نشٹ ہو جاتے
میں شل آو آو گون و چار صفحہ ۶۰۰
بذہ مذہب کے مفکروں کا اثر مقصد ہے کہ زندان (دستی) محل کریں یعنی فنا
ہو جاویں کیونکہ بدھ کی تعلیم کے بموجب انسان نفسانی شہوتوں اور غمتوں اور آتما
دارتھی کا آو گون یعنی تاس سے اسی طرح نجات پاسکتا ہے (صفحہ ۱۰۰ مختصر تاریخ ہندو مت ج ۱)
ہاں اس نے یہ تعلیم کی کہ انسان کی موجودہ اور بدھ شہتہ اور آئینہ جینوں کی کیفیت بھی
اسی کے حال (کرم) کا نتیجہ ہے۔ انسان جو بدھ ہے وہی کاٹھیا (۱۰۰) کہ بدھ پر بدھ کی
سرا اور پر عمل کر کے بدھ بن لایا ہے۔ لہذا اس فعل کے لئے جو تہ لازم ہے وہ تو یہ جاری
اور بدھ بننے کے روئے نگ سکتا ہے۔ راحت و رنج جو اس گنیا میں لاحق ہوتے ہیں ان کو

باب چہارم

مختلف مذاہب کے حکماء و فلسفہ دانوں کی رائیں طالیس
المیلیطی یونان کے سب سے پہلے فیلسوف کا اعتقاد
قال من الروح ان الارواح غیو فانیۃ بل ہی نزلہ۔ ابدیتہ۔ جمع
الخفہ لا تخفی علی الابیہ علیہم۔ وکانت قل الیونانیون الذین عرفوا علم
الطبیعہ و علم الہیۃ وکان برعمان المادہ و الاصل الاول۔ ذات جمیع کا
نسبا متعبد و آتما من حالۃ الی حالۃ الی اب واول الامرہالی موجودہ مامو
ان سائر مانی الکون کا تخلیق احساس مافا کہ ملوہ بما لا یدل کہ الطرف
من المخلوقات وکلہا متحرکہ حاکم ارض و ان لا یمکن فی وسط العالم متحرک
علی مرکزہا کا اہلی۔ (تاریخ الفلاسفہ صفحہ ۷۰۰)
ترجمہ۔ ارواح غیر فانی اور ازلی وابدی ہیں۔ اور کوئی اسرار پر دستور سے مخفی
نہیں ہیں۔ یونانیوں سے یہ پہلا تھا۔ حقیقوں نے علم طبیعات والہیات کو مانا ہے
اور وہ خیال کرتا ہے کہ اصل بل جو ہے وہ یا نی ہے۔ اور تمام چیزیں ایک حالت کے
دوسری حالت میں بدلتی رہتی ہیں۔ اور آخر جو ع کرتی ہیں طرف باقی کی اور جو تمام

جن جن جو کائنات میں موجودات سے ہیں۔ اور وہ شخص بھرا ہوا ہے ان جنوں سے جو نہیں جانی جاتی ہیں۔ یعنی کل کائنات میں دو قسم کی چیزیں ایک محسوس دوسری غیر محسوس ہیں وہ بھی مخلوق کا ایک حصہ ہے۔ اور یہ ایک چیز جو ارادہ سے حرکت کرتی ہے وہ روح رکھتی ہے۔ اور وہ میں وسط عالم میں اپنے اصل مرکز میں حرکت کرتی ہے۔ سولون نیا۔ سولطس کا شاگرد تھا اور وہ کسی قلعے سے دوسرا روح اور سٹہ اسخ کا قائل تھا۔ اسی طرح اناخورداس فسوف بھی جو ایک سکینس حکم کا شاگرد تھا اور وہ ایک سمندر نامی ایک حکم کا شاگرد تھا۔ جو کہ طالس کے شاگردوں میں سے تھا۔ یہی سابیہ کے سارے تاسخ کے ملنے والے اور ارواح کی قیامت کے ملنے والے تھے۔ اور فیلولیوس واسیٹاس الطارقی اور سوس وغیرہ مشہور فیلسوف تاسخ میں رہیں رکھتے تھے۔

حکیم ویمو قریطس۔ تاریخ فلسفہ میں لکھا ہے۔ ان سامر بلاد الہند للعلم علمہ مل ما و فلا سعتہ۔ در محمد مومر لیس مکلمہ "لوسلس" ان امور الاسماء الذرات والعرا وادہ لاسکون منی من العبدہ جمال لوقل وجوہ الی الاعیان الذرات لا یعنہا فساد ولا تعب ولا صلا مہا الی لغا وہ کل شیء حفظتها من سائر التعارضات وکاف یزعم ان ذلک الذرات لکون متہا ما لا یخصی من العوالم الی کل عالم متہا یہلک من نہیں معلوم و مشکون من آثارہ عالم آخر وکلک۔

وکان لصول الارواح الانسان التي هي نفس العقل على راسه مركبة من اقسام عدة اذ وکذا ذلک الشمس المرع وغيرہا من الکواکب ان هذه الذرات لها حرکة دورانية متوالاتها جمع الموجودات ومن حین ان هذه الحکمة الذرات مسنوبہ فی جمعها کان سما الفولہ وجود الفصا و ان سائر الاشياء متکون فہذا وجہا وایس سمورس "سلک فی مذہب ویمو قریطس لکن لم یقول بالفلسفہ والنجیر کما شد سانی تو فیضہ فی وجہ لہم ان بقول باللس لا احتیاجا ودر محمد قریطس کان یزعم ان الروح منسوبة فی اجزاء الجسم والہ اب فی وجود الاحساس فی سائر اجزاء الجسم ان کل ذرۃ منہ قائم بخاصہ کما کما فی ذرات الروح"۔ صفحہ ۱۰۲ تاریخ فلاسفہ ترجمہ اس نے ایک ہندو فلسفہ کا ذکر کیا ہے کہ فیم فلاسوفوں کی تعلیم کو حاصل کرے اس نے اپنے استاد کو کسی کی طرح خیال کیا کہ اگر کوئی ناکا حاصل رہا ہے اور یہ کوئی چیز ہم جنس سے پیدا نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ جو چیز نیست نہیں ہو سکتی اور یہ ذرات میں کسی قسم کا فساد نہیں ہو سکتا اور نہ تغیر۔ کہو کہ وہ سلاب جو ہر ایک چیز کا قیام رکھتی ہی اس کی حفاظت کرتا ہے۔ کل تغیرات سے اور وہ اس بات کا خیال کرتا ہے۔ کہ کل بے شمار عالم ذراتوں سے بنے ہیں۔ پس ہر ایک عالم ان میں سے ہلاک ہونا ہے ایک عرصہ معلوم کے بعد پھر ہونا ہے اس کے آثار پر دوسرا عالم اور اس سے اور کس تھا کہ انسانوں کی متشکک ذرات سے مرکب ہیں اور اس ہی سبب جو جنات اور دیگر ستارے اور ان تمام ذرات کے لئے دائرہ کی طرح حرکت ہے۔ جس سے تمام موجودات پیدا ہوتی ہیں اور چونکہ یہ حرکت دھارہ ستو بہ ان تمام میں ہے۔ سو یہ دلیل ہے۔ اس کے قول پر کہ قضا کا وجود ہے اور وہ کہتا ہے کہ کل چیزیں جو ہر ایک عرصہ میں پیدا ہوتی ہیں۔ ذکر اپنی مرضی سے ایسی قورس کیم اس کے مذہب پر ہے لیکن جو کل شے ہر عرصہ میں جیسا کہ اس کی توفیق ہے۔ ترجمہ میں اس سے لازم ہے کہ ہر شے ہر عرصہ میں پیدا ہوتی ہے اور یہ حکم و مقر لیس خیال کرتا ہے

کہ روح اجزا و جسم میں دیا گیا ہے اور یہی سبب ہے کہ کل اجزا و جسم میں روح محسوس کرنے کی قابلیت رکھتی ہے۔ کیونکہ جسم کا ہر ایک ذرہ اس سے قائم ہے اور روح اس کل ذرات میں متساوات حاصل کئے ہوئے ہے۔ فیتا غورث حکیم نے جبر سائیرس میں فی ری سانی دس ایک نامی فلاسفر سے تعلیم پائی جس کی روایہ قطع کرنا تھا۔ حد کے بعد وہ عزت کے لائق والدین اور دوسرے تاسخ کے مصلحت کو لغتیں کرنا تھا۔ حد کی بابت فیتا غورث کا یہ عقیدہ ہے کہ وہ عالم فیتا اور تمام چیزوں میں دیا گیا اور محیطہ نام حیدانی زندگی کا منبع۔ تمام حرکتوں کا اصلی باعث۔ رکاش سرب سحر اند اور دنا کائنات کا دن سہرہ و طلق۔ لاشکل۔ لافیتا جس کا کہن حرف روح اور دل سے ہو سکتا ہے۔ کہ ظاہری حواسوں سے۔ فیتا غورث کے اس بیان کی سہرہ و ماٹھ کر تے۔ اور کہتا ہے کہ وہ خدا کو سہرہ و ماٹھ کر تے۔ وہ کہتا ہے کہ خدا ایک ہے وہ اساتیس ہے کہ بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ وہ دنیا سے ماٹھ ہے۔ وہ تو سب میں موجود ہیں وہ تمام عالم میں دیا گیا ہے۔ وہ منتظم ہے۔ تمام سداش کا اور نیچر کا وہ لشت۔ ماٹھ ہے۔ وہ ارنی اور تمام شتوں کا منبع ہے۔ تمام چیزوں کا اصول اور راستی کا مٹھ ہے۔ تمام دنیا کا پتہ اور فی دس کا روح اور جان ڈالنے والا اصول۔ تمام گروں کا پتہ حرکت دینے والا۔ اس نام بیان لکھنے کے ساتھ ملنے سے وہ کہتا ہے کہ جس طرح انسانی روح اس جسم کو زندہ کرتی ہے۔ اسی طرح وہ تمام جہان کو زندہ کر رہا ہے۔ مادے کے تمام خواص سے بری اور پیتا اور گیان سوچ گئی ہے۔ وہ یہ فی دس کے باز اور اس کے قائم رکھنے میں کسی کا محتاج نہیں۔

رہسٹری آف فلاسفرس صفحہ ۲۹۳ و ۳۰۴

کتاب حکیم پر اس ان فارمیشن فار دی ٹیل میں لکھا ہے کہ فیتا غورث جو مشہور حکیم ملکہ سی ماس کا تھا وہ لوگوں کو مسئلہ تاسخ کی ہدایت کرتا۔ اور کہتا تھا۔ کہ میں خبردار ہوں کہ میرا پسلا حکم کیا تھا۔

اماس یاد تارہ کے وقت میں فیتا غورث حکم مصر میں آیا اور پولی کرٹیس پادشاہ سامس کے وسیلہ سے جو اماس کا بہت بڑا دوست تھا۔ پادشاہ تنگ اس کی رسائی ہوئی۔ اس نے چند مدت وکان تمام کر کے یو جالوں سے بٹن بٹے باریکہ سکے حاصل کئے اور ان کے مذہب کی قیوت وین بائیں سیکسین بیان تنگ کہ تاسخ کا مسئلہ بھی وہیں سے اڑا۔ (تاریخ مصر صفحہ ۱۱۰)

فیتا غورث حکیم نے تاسخ کا مسئلہ مصر میں لے لیا تھا۔ مصریوں کو یہ یقین تھا کہ مرنے کے بعد انسانوں کی جانیں پھر انسانی اجسام میں متقال کرتی ہیں۔ اور اگر وہ پکارا ہونی میں تو وہ نامک اور بڑے جہانوں کی چون میں جالی ہیں۔ تاکہ اپنے فلول کی سزا پائیں۔ اور کئی صدیوں کے بعد ان کو پھر آدمی کی چون میں جہنم لینا نصیب ہوتا ہے۔ (تاریخ مصر صفحہ ۷۴)

تاریخ الفلاسفہ میں لکھا ہے۔ وکان یزعم ان العالم لروح واحد ذلک وان روح هذا الذرات العظیمہ هو الاشیونہ جمیع الذرات الخفینہ اللامین و سائر الجیوانات وکان یقول ان الارواح لا تمی غیبا تاسخ فی الہوی من جہتہ الی اخری الی ان لصا دق جسم لکات متدجل فیہ متلا اذ اخرجت الروح من جسد الانسان فلیتقی ان کل فی جسم فرس او ذئب او حمار او غار و طیار و سمکة او غیر ذلک من باقی الارواح الخفینات کما یبقی انہا تلخل فی جسد الانسان ایضا

دیکھو ٹرائل ایڈیٹڈ آف ساقراط مرتبہ جرج صاحب ایم۔ اے صفحہ ۱۳۲) اور اسی کتاب کے صفحہ ۱۰۰ سرور بحث ہے جو روح کے انادی ہونے پر ہے اور مذکورہ لیا آف ساقراط میں لکھا ہے۔ (۱) مذکورہ زنون مترجمہ انڈورڈ ٹی۔ سی) *

جب سقراط نے اپنی آمدہ زندگی اور فلاسفوں کا موت پر غور کیا تو کہہ کر کہ وہ لوگ موت سے راض نہیں ہوتے بلکہ خوش ہوتے ہیں۔ نہ بتائی بی انہوں نے سمجھا کہ اسے سقراط جو تو کہتا ہے اس کا بہت سا حقد ٹھیک ہے۔ لیکن بعض تخاص روح کے اس بیان پر جو تم نے کیا ہے اعتراض کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ بدن سے نکلنے کے بعد نہیں رہی بلکہ موت کے دن ہی مبادیہ باد ہو جاتی ہے۔ وہ خیال کر رہے ہیں کہ اسی لحاظ سے کہ وہ بدن سے جدا کی جاتی ہے وہ سانس یا دھواں کی طرح براگدہ ہو جائیگی اور اس لئے وہ نابود ہو جاتی ہے۔ اگر وہ جسمانی مٹیوں سے کسی خاص جگہ پر رہتی تو بیشک ہم مان لے کر کہ جو کچھ ہم نے کہا ہے وہ ٹھیک ہے لیکن اس بات کے واسطے کافی وجوہات اور دلائل ہونی چاہئیں کہ وہ موت کے بعد رہتی ہے۔ اور اس وقت کو دانا کی طاقت یہی ہے۔ سقراط نے کہا کہ اے سی بی ازہر ٹھیک ہے۔ لیکن کیا اب تمہاری مرضی ہے کہ ہم ان مسائل پر گفتگو کریں اور پھر دیکھیں کہ آیا جو کچھ میں کہتا ہوں ممکن ہے؟

ستی بی ازہر کہ میں بیشک ان مسائل کی مفصل لئے یعنی بحث خود سے شنو گا۔ سقراط نے کہا کہ پس اگر تم چاہتے ہو تو آؤ ہم اس سوال کی بحث کریں۔ یہیں یہ بات کہ آبا آدمیوں کی روحیں موت کے بعد دوسری دنیا میں رہتی ہیں یا نہیں۔ اس طرح سوچا جائے۔ یہ ایک پُرانا احادیث ہے جو کہ ہم بھی جانتے ہیں۔ کہ روحیں اس دنیا کو چھوڑنے کے بعد دوسری دنیا میں رہتی ہیں اور بعد بھی کہ وہ یہاں رہتے ہیں اس میں دلائل آتی ہیں۔ اور پھر مردوں سے پیدا ہوتی ہیں۔ یعنی متولد ہوتی ہیں؟

لیکن اگر یہ ٹھیک ہے۔ زندہ مردوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ تو بہ ضروری ہے کہ ہماری روحیں دوسری دنیا میں رہیں۔ کیونکہ بغیر اس کے وہ متولد نہیں لے سکیں۔ یہ ایک کافی ثبوت ہو گا۔ اور ٹھیک ہے۔ کہ اگر ہم سمجھیں کہ یہ ثابت کر دیں کہ زندہ مردوں سے ہی پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو تو پھر ہمیں ضرور کوئی دلیل ڈھونڈنی پڑیگی؟

ستی بی ازہر کہ میں ٹھیک اسی طرح ہے۔ سقراط نے کہا کہ سب سے آسان طریقہ اس سوال کے جواب دینے کا یہ ہو گا کہ ہم صرف آدمی کی بابہ۔ سوچیں بلکہ تمام حیوانات اور نودوں بلکہ تمام جہول کی بابت جو پتا ہوئی ہیں۔ کہا ہوا کہ جبرجی کوئی منشا دے صرف اپنے منشا سے ہی پیدا ہوتی ہے؟ ضدین سے سری مراد یہ ہے۔ شرف و کمند۔ انصاف و ظلم و اداسی طرح اور نزاروں مثالیں ہیں؟

پس اب دیکھنا چاہئے کہ کیا یہ ایک چیز کے واسطے کہ جس کا کوئی منشا دے ضروری ہے کہ وہ صرف اپنے منشا سے پیدا ہو۔ مثلاً جب کوئی چیز کسی دوسرے سے بڑی ہوتی ہے تو سب احوال ہے کہ وہ سے ضرور چھوٹی ہوتی۔ تب کھڑی ہوگی سی بی ازہر کہ ہاں۔

سقراط۔ اور اگر کوئی چیز چھوٹی ہوتی ہے تو ضرور پہلے بڑی ہوگی۔ اور پھر بعد ازاں چھوٹی ہوتی ہوگی؟

ستی بی ازہر بیشک ایسا ہی ہے۔

یعنی ایک کے بعد دوسرے میں۔ زونٹ سے آئیں میں۔ اور اس سے ٹھیکے میں اور اس سے غلاب میں۔ اور پھر اس سے مگر چھ میں۔ اور اس سے ٹھیکے میں حتیٰ کہ آدمی میں آجاتی ہے اور پھر انسان سے بڑھ کر براتوں با و ستوں میں جو عالم بالا میں رہتے ہیں اور اس سے اعلیٰ حالت میں جس کے اسراروں کو ستر فوجی آر سمجھنے کی کوشش نہیں کرتا۔ کیونکہ ہماری تحقیقات کے قرآن میں ایک ہی جگہ ہے۔ سب سے بڑھ کر آدمی کی آخری جگہ سورج لوک ہے۔ مگر روحیں جو کہ اس کے فوٹی گیسوں کا مجموعہ ہیں۔ وہی نظام شمسی کے نام کا باعث ہیں۔ رہے تو کھڑے ہیں زمانہ حال کے جرمین فلاسفر جی۔ سی۔ یو۔ ٹنگ صاحب روح کی بابت لکھتے ہیں روح مفرد ہے اور بعد حالات کو کہہ سکتا ہے۔ لیکن جو کہ وہ خود حدود والا ہے۔ اس واسطے ایک ہی وقت بعد حالات رکھنے کے ناقابل ہے۔ اگر مان بھی لیا جا کہ وہ ایسا ہے۔ ان حالات کو حاصل کرتا ہے تو ضرور ہے کہ ان حالات کے حاصل کرنے کے واسطے ایک تربیت وار سلسلہ ہو۔ ماحال روح مانج حواس رکھتا ہے لیکن نہ کوئی ایسی دلیل ہے کہ جس سے ہم مانیں کہ وہ مانج حواس کے ساتھ جدا ہوا تھا۔ اس لیے کہ وہ مانج ہی کے ساتھ ختم ہو جاوے گا۔ مگر جو کہ قدرت چھلانگ نہیں مانتی اس واسطے روح تمام چھوٹے درجوں سے گذر کر اس حالت میں جا چکا ہے۔ اور جو کہ قدرت میں بہت سے ماقہ اور طاقتیں اس قسم کی موجود ہیں۔ جن کو حواس محسوس نہیں کر سکے۔ اس واسطے بہ ضرور مان لینا چاہئے۔ کہ قدرت میں آئینہ اسے مدراج ہونگے جن میں کہ روح اس قسم کے حواس پیدا کرے گا۔ جو قدرت کی طاقتوں کے مطابق ہوں۔ (چیمپس ابن سائیکو میڈٹا) *

حکیم سقراط کا مذہب۔ یہ حکیم عام طور پر تاریخ کی تعلیم دتا اور بازاروں میں اس سلسلہ کی وعظ کرتا تھا۔ یہ وہاں کے نامی حکیم اطلوں کا افساد دھواں روح کے انادی اور غرقانی ہونے کا قائل اور بڑے مضبوط دلائل سے اس کے وجود پر بحث کیا کرتا تھا۔ حانچہ لکھا ہے کہ سقراط سے اس کا شاگرد جی بڑ سوال کرتا ہے کہ لے سقراط اگر علاوہ اس کے ہمارا یہ اصول جس کے مان کر نے کے کم اگر مشتاق ہو۔ کہ ہمارا علم صرف ایک مادداشت کے طور پر ہے سچ ہو تو میں خال کرتا ہوں کہ ہم اس کو جس کو کہ اب ہم اپنی مادداشت میں لے آئے ہیں۔ کسی پہلے وقت میں پڑھ چکے ہونگے۔ اور یہ ناممکن ہے کہ سولے اس حالت کے کہ ہماری روحیں بیشتر اس کے وہ اس انسانی جسم میں آئیں موجود رہیں۔ اس طرح یہ روح کو انادی ماننے کے لئے اور ایک دلیل ہو سکتی ہے۔

اس رسم میں دوسرے شاگرد نے کہا کہ اے ستی بی ازہر اس کا کیا ثبوت وہ دلائل مجھ کو با دلا۔ کیونکہ اس وقت وہ مجھ کو صاف طور پر با د نہیں ہیں سی بی ازہر نے جواب دیا کہ ایک دلیل اور جو کہ وہ سب سے زبردست ہے۔ یہ ہے کہ اگر ہم آدمیوں کو سیدھی طرح سے کسی بات کی بابت سوال کر دے تو وہ تم کو صحیح جواب دیتے۔ لیکن وہ اس کے جواب دینے کے قابل نہ ہوتے اگر ان میں علم اور سچی عقل نہ ہوتی۔ اس کے علاوہ نمان کو ایسی چیزیں جیسی اقلیدس کی مسائل دکھاؤ۔ تب اس مسئلہ کا ثبوت تم کو پورا پورا مل جائیگا

اس کے علاوہ ایک اور دلائل یہ ہے کہ اس کی سال کے لئے صفحہ ۱۲۶ الف کا حصہ جہاں کہیں جگہ جگہ سقراط دوبارہ مادا جانے کے مسئلہ کو ثبوت کرتا ہے اور وہ ایک غلام کو چھلانگ میں لے کر باطل نامہ تھا۔ اقلیدس کی بابت معقول سوال کرنے سے روح کے

سقراط - اور بھگنوز حراط تو اسے بہا ہوتی ہے اور طافنوز کمنوز ہے۔
سی، فی، آرز - بے سک۔

سفرِ اطرا - اور درمید ایواناے - خوب روئے اور بادہ منصف زمانہ طام سے
سی بی از - بے سک

سقراط - تو اب کافی طور پر کم نظیر ہو چکا کہ تمام حزن اس طرح پیدا ہوتی ہیں۔
 اپنے متضاد جذبہ اپنے متضاد کو پیدا کرتی ہے۔ سسی بی اے - ایسا ہی ہے +
 سقراط - اور کتنا متضاد کی ہر ایک جوڑی میں جوڑی تھی دو چیزوں کے درمیان
 دو سبکیں نہیں رہتیں۔ یعنی ایک سے دوسرے میں اور بھر دوسرے سے پہلے
 پڑی اور محوئی کے درمیان بڑھنا اور کم ہونا۔ اور کیا ہم یہ نہیں کہتے ہیں۔ ایک
 بڑھتا ہے تو دوسرا کم ہوتا ہے + سسی بی اے - ہاں۔

سقراط - پھر اسی طرح جُباٹی ہے۔ اور ملاپ ہے۔ اور سردی ہے اور گرمی و دھوپ
کیا یہ عام قاعدہ نہیں ہے۔ اگرچہ ہم اس کو ہمیشہ اتنے الفاظ میں نہیں بیان کرتے
کہ متضاد ہمتہ ایک دوسرے کو پیدا کرنے ہیں اور یہ کہ اُن کے درمیان ایک
تے کے دوسرے میں تبدیل ہونے کا عمل ہے۔

سی بی اے - ضروری ہے۔

سفر اٹھ - نو اچھا بناؤ کہ زندگی کا کوئی سنا ہے؟ اس طرح اس طرح شدت جانی ہے۔
سی کی انہ - بے شک ہے۔

سقراط - وہ کس چیز ہے

سی پی اے نے کہا کہ موت۔

سہرا ط - لو اگر زندگی اور موت مستند ہیں تو لہذا وہ ایک دوسرے سے
بہت اچھوتی ہیں۔ وہ دو ہیں اور ان کی دو سید بلیاں ہیں۔ گناہ یہ ایسا نہیں؟
سہرا ط - اترے شک۔

سقراط - نے کہا کہ اب میں تم سے ان دو یا بھی مضاد جوڑوں میں سے جتنا بھی کر
 چاہوں گا۔ ایک کا ذکر کروں گا۔ اور دوسرے کا بیان تم نے کرنا بند جانے کی مضاد ہے۔
 قیند سے جانے کی حالت پیدا ہوتی ہے اور جانے کی حالت سے بند پیدا ہوتی ہے۔ ان
 کی دو تبدیلیاں پہلے سونا ہے اور دوسری جاگن۔ کما سہ ظاہر ہے۔

سی پی اے۔ ہاں یہ بالکل ظاہر ہے۔

سقاوط۔ اور تم مجھے ایسا زندگی اور موت کی بابت بتاؤ۔ کیا موت زندگی کی مسادہ ہے یا
سی بی اترنے کہا کہ ہاں یہ ماہی ضد ہیں +
سقاوط۔ نہ کہا کہ اگر ایک دوسرے سے جدا ہو تو پھر ماہی نہیں +

۳۱) ہمارے لئے کیا کام ہیں؟

سقراط نے کہا تو پھر وہ کیا چیز ہے جو زندہ سے پیدا ہوتی ہے اُس نے جواب دیا کہ موت اور مردوں سے کیا پیدا ہوتی ہے اُس نے کہا کہ مجھے کہنا چاہئے کہ زندہ۔ تو پھر اسے سی سی از زندہ چیزیں اور زندہ آدمی مردوں سے پیدا ہوتے ہیں اس نے کہا کہ یہ تو صاف ظاہر ہے۔ پھر سقراط نے کہا کہ ہمارے رومیوں کی کوئی باتیں سنی ہیں سی سی ان کے کہا کہ یہ تو صاف ظاہر ہے سقراط۔ اب ان دو تہاہوں میں سے ایک تو بالکل ٹھیک ہے۔ لیکن جس خیال کو کرنا ہوں کہ

سوت کشیک ہے۔ کیا ایسا نہیں ہے۔ سستی از لولہ کاٹاں بالکل ایسا ہی ہے +
 سقراط - اب میں کہہ کرنا چاہتے ہیں اس کے مخالف ایک اور تبدیلی نہیں مانتی
 چاہتے ہیں کیا قدرت اس جگہ پر مکمل ہے؟ کیا یہ ضرور نہیں کہ میں مرنے کے بعد بھی کوئی
 مخالف تبدیلی مانتی چاہتے ہیں +

سچی بی از بولا کہ میں بیشک البسا ہی خیال کرتا ہوں +
مستقرطہ - اور وہ کہا ہونا چاہئے -

سہیلی آتے۔ دو بارہ جہنم لیتا۔

سفرِ اطوار اور الگ بجز زندگی میں قابض آنا تکمل ہو لو۔۔۔ اما تبدیلی مردوں سے
 زندہ میں نہیں ہوگی۔

سہیل بی اے ایم اے - ضروری ہوگی۔

اسی طرح جسکے کمرؤہ مردوں سے۔ لیکن ہم نے یہ بھی مانا تھا کہ اگر یہ البسا ہو لو ہر کافی وجہ ہوگی۔ اس بات کے ثبوت کے واسطے کہ کمرؤوں کی رو میں ضرور کسی کسی جگہ رہتی ہیں۔ جہاں سے کہ وہ کھامیں اگر جہم لیتے ہیں +

سہیلی کا اثر بولا۔ اے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ ہماری بحث کا یہ ضرور ہی نتیجہ ہے۔
سقراط بولا۔ اے سہیلی! میں خیال کرتا ہوں کہ ہمارا یہ نتیجہ غلط نہیں۔ کیونکہ اگر تضاد
ہمیشہ متضاد کی مطابقت نہ کرے جیسا کہ وہ پیدا ہوتے ہیں، اور اس طرح جو با ایک
دائرہ میں بھرتے ہوئے اور اگر آپہ تبدیل میں صرف خط مستقیم میں ہوں تو صرف ایک
متضاد سے بغیر دوسرے متضاد میں واس آئے کے۔ تب تم جانتے ہو کہ آخر کار تمام
چیزیں ایک ہی شکل اور ایک ہی حالت میں آ جاؤ گی۔ اور پیدا ہونی بالکل نیا ہو جاؤ گی
سہیلی! اترنے پر بھگا کہ تمہاری مراد کس ہے۔

مستحاط۔ نے خواب دیا کہ میری مراد سمجھنا کچھ مشکل نہیں ہے۔ اگر ایک ہی متضاد ہوتا۔ مثلاً سونا یا غیر دوسرے متضاد دینے جاگنے کے جو کہ پہلے سے پیدا ہوا ہے۔ تو تمام قدرت آخر کار مادی میمن کے وعدہ کو بے صفہ کر دیگی۔ اور پھر وہ بالکل مشہور نہ ہوگا۔ کیونکہ اور ہر ایک دوسری چیز بھی اسی زندگی حالت میں ہوگی جس میں کہ وہ بچتا۔ اور اگر کام چیریں اس میں ایک ہوتیں اور کبھی جدا نہ ہوں نہیں تو انکسٹا غورث کا میاں جلد سمجھ میں آ جاوے گا۔ اسی طرح اسے میرے پیارے سی بی اے اگر چہ کام چیزیں کہ جن میں زندگی ہے مرے اور پھر مرنے کے بعد اسی حالت میں ہیں۔ اور پھر زندگی میں نہ آؤں تو انکسٹا ضروری اور لا بدی نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ ہر ایک تھے آخر کار مرجائیں گی۔ اور کوئی چیز زندہ رہے گی۔ کیونکہ اگر زندہ چیزیں مومن کے سوا کسی اور علم سے پیدا ہوں اور پھر مرجائیں تو یہ نتیجہ لا بدی ہے کہ تمام چیزیں مرجائیں گی کیا یہ انتہی

سی بی ارنے لے سفر ازمیں خیال کرنا ہوں کہ جو کچھ تم کہتے ہو باطل ٹھیک ہے +
سفر ازم - ہاں سی بی ازمیں خیال کرتا ہوں کہ یہ سچی باتیں ہیں + اور ہم نے اس
پر پہنچنے میں کوئی غلطی نہیں کی - مرے بھائی پھر ہم لیے ہیں - اور زندہ مردوں
یہاں ہوتے ہیں - اور مردوں کی روحمیں باقی رہی ہیں - جن میں سے نیک آدمیوں
کی روحوں کی حالت اچھی اور بد آدمیوں کی روحوں کی حالت بُری +

سہیلی بی بی نے کہا کہ اسے سقراط اس کے علاوہ اگر وہ مسئلہ جو کہ ہم اکثر بیان کرتے ہیں کہ ہمارا عالم صرف مادہ و اجسام کا عمل ہے ٹھیک ہوتا ہے میں خیال کرتا ہوں کہ یہ ضروری ہے کہ وہ چیز جو اب ہم مادہ کرتے ہیں ضرور کسی پہلے وقت سے کی گئی ہوگی اور نہ ناممکن ہوگا۔ جب تک کہ ہماری روحیں شتر اس کے کہ وہ انسانی قالب میں آؤں موجود ہوں۔ پس یہ ایک اور دلیل ہے اس بات کو ثابت کرنے کے لئے کہ وہ اناد کو نہیں دیکھتا لیکن درمیان میں ہم اس سوال سے سہیلی بی بی اس دعوے کا ثبوت کیا ہے۔ مجھے یاد ہے کہ وہ اس وقت مجھے فوراً سے طوری یاد نہیں +

سقراط نے کہا ہے ستم میں اگر یہ دلیل تمہیں قابل نہیں کرنی تو اس

دیسری مراد کھڑی کے کھڑوں یا پتھروں کی برابر ہی سے نہیں ہے بلکہ اس سے زیادتی یعنی خاص صفت مساوات کو۔ کہا ہم کہیں کہ ایسی چیز کوئی ہے یا نہیں ؟
سم لیں۔ ہاں ہے تک ہم کہ ضرور ماساٹر لگایا۔

سقراط - اور کیا ہم جانتے ہیں کہ یہ مساوات کیا ہے
سیم لیس - بیشک ہم جانتے ہیں۔

مقرر طے۔ ہم نے اس کا علم کہاں سے حاصل کیا۔ کٹری کے ٹکڑوں و دیکھوں
 ۱۱۔ یہ ایسا ناراجن کا ہم بھی ذکر کر رہے تھے، اے دیکھنے سے نہیں حاصل
 ہوئی۔ کیا ہم نہ اس سمیت مزید کا خیال اُن چیزوں سے حاصل نہیں کیا
 جو کہ اُس سے مختلف ہیں اور نہ اس سے مل کر نہ عجیب نہیں۔

۱۔ سوال کو اس پہلو سے سوچو کہ ہم کون کون سی اور تہذیبوں کے برابر ٹکڑے بعض
برا اور بعض اچھے تاہم از سلوم ہوئے ہیں حالانکہ وہ یہ تہذیبیں ہی ہوتے ہیں۔

سفر اٹھ۔ لیکن کہا مطلق برابر نہیں کہیں تا برابر معلوم ہے کہیں نامطلق!۔ مرن کی کمی
ما ماری معلوم ہوئی۔

سہم نہیں۔ نہیں کبھی نہیں اسے عراط۔

مستقر اُٹے۔ لیکن یہ ان چہروں سے ہی تھا جو مطلق برابری سے خوف مند تھے۔
مہ نے مطلق برابری کا علم یا گیان بابا۔

سمجھیں گے کہ جواب دہا کہ یہ بالکل ٹھیک ہے۔

سقراط۔ اور یہ بھی کہ ہاں۔ کے متنازعہ میں باخیر مسابہ۔

سم لیں۔ بے شک۔

سقراط - لیکن اس سے کچھ فرق نہیں ہوتا جب تک کہ انکے چیز کا دیکھنا ایک دوسری چیز کو تمہارے دل میں لانا ہے فردوسہ کہ وہاں یادداشت ہو۔
خواہ وہ دو نقل چیزیں متساوی ہوں یا نہ ہوں۔

سرمیں نے کہا۔ اسکا ہی ہے۔

سفرِ اظہار - اسی کا ناکہ لکڑی سے لکڑی اور راسی طرح اور برابر جین جن کا ہلکے
 کر کر رہے تھے۔ ہم پر اسی طرح تاثیر کرتے ہیں۔ کیا وہ ہمیں اسی طرح برابر
 معلوم ہوتے ہیں۔ جس طرح کہ مطلق برابر ہی برابر معلوم ہوتے ہیں۔ کیا وہ

مطلق برابری سے سمجھ کر ہوتے ہیں بائیں اور کیا ہمارا اس بات پر اتفاق ہے۔ ایک آدمی ایک چیز دیکھتا ہے اور اپنے دل میں کہتا ہے یہ چیزیں جو مرد دیکھتا ہوں ایک دوسری چیز کے مشابہ معلوم ہوتی ہیں لیکن

یہ اس سے کچھ نامکمل ہے اور

سے نکلتی ہے۔ کیا یہ ضرور نہیں کہ وہ آدمی جو کہ یہ خیال کرتا ہے اس پر کوئی پہلے وقت میں جاننا ہو جس کو کہ وہ کہتا ہے کہ بہ مستجاب ہے اور جس کی یہ بھی ہے۔

شعیر لیں۔ ہاں یہ ضرور ہے۔

سقراط کی یہ برہنہ چیزوں کے بابے میں بھی اور مطلق برابری کے بارے میں ہمارا خیال ایسی طرح تھا +

ایک اور طرح سے غور کرو۔ اور بھرد دیکھو کہ تم ہم آغاں کرتے ہو یا نہیں۔ میں یا سنا ہوں۔ تمہارے شکوک نہ ہیں۔ کہ کس طرح وہ جسے ہم علم کہتے ہیں یا دوست ہو سکتی ہے۔ سمجھ لیں۔ نے جواب دیا کہ میں میں شک نہیں کرتا۔ لیکن یا دوست کے بنے

میں دلیل کو بھرا دو کرنا چاہتا ہوں۔ جس باب کی سی آئی اے: نہ ترجیح کرنے کے ذمہ

سُنے کے لئے تیار ہوں۔ کہ تم اسے کس طرح بیان فرمائے ہو۔
سقراط نے کہا کہ اس طرح۔ جس خیال کرتا ہوں کہ ہم اس بات پر معنی میں آئیں گے۔

کوئی بات ایک آدمی یاد کر لے تو۔ ضرور ہے کہ وہ بات اس نے کسی پہلے قریبی بچہ سیم میں نے کہا ہے۔

سقراط - اور باہم اس بات پر بھی

آگے تو ہم آتے یا داتا شہ کہے ہیں۔ جب ایک آدمی کوئی چیز دیکھتا ہے یا سنا ہے یا کسی اور سے محسوس کرتا ہے تو نہ صرف اس چیز کو جانتا ہے بلکہ یہ

میں میں کسی اور حیرت کا بھی حال رہتا ہے۔ جس کا علم میں سے بالکل محال ہے کہ ہم اس بات کے کہنے میں ٹھسک نہیں ہیں، کہ وہ اس حیرت کو یاد کرتا ہے، اس

سکھائی کہ اس کا خیال اس کے دل میں موجود تھا۔
 سمجھیں۔ تمہاری مراد کیا ہے۔
 رقیہ ادا۔ میں طلبہ سے کہہ کر ان کے سامنے ایک کتاب رکھ کر اس کے علم سے عاجز رہے

سفرِ ط - میرا طلب یہ ہے کہ آیا
کہ اس نندہ بد سحر سے بے شک -

سقا را ط - اور تم جانتے ہو کہ جیب عاشق ایک سارنگی با ایک کٹڑا یا کسی اور چیز کہ

جس لوگوں کے معشوق دیکھنے کے عادی ہیں لو اس وقت ان کے دل میں ان معشوق کی تصویر نفس ہو جاتی ہے جس کی کہ وہ سارنگی ہے۔
 یہ مادر است ہے۔ مثلاً کوئی شخص ستم اس کو دیکھے کہ اگر سنی بی اذ کا حال

سر لیتا ہے۔ اور اس بات کی بے شمار مثالیں ہیں۔
سچ لسنے کہا کہ بیشک ہیں۔

سفرِ طے۔ کہہ کیا یہ ایک قسم کی یادداشت نہیں اور خامگر ایک آدمی جب یہ خیال اُن اشیا کے کی بات لکھتا ہے جسکو کڑے ماننے اور عدم توجہی نے بھلا دیا ہے

سبحم لیس نے جواب دیا کہ بیشک ایسی

سقاۃ اطباء ایسا کتاب یہ ممکن ہے ایک آدمی کو یاد کرنا ایک گھوڑے کی تصویر یہ یا ایک سارنگی کی تصویر کے دیکھنے سے یا سی بی اے کی تصویر دیکھ کر سمجھیں گے کہ یاد کرنا

شہر میں۔۔ بے شک ممکن ہے۔

سفرِ اقطاب اور کیا یہ بھی ممکن ہے کہ خود ستم پس کو یاد دکرنا۔ ہم میں کی نصیر دیکھئے۔
سیم یں۔ بے شک۔

ما تم کوئی اور وقت بلا سکتے ہو۔

سم نہیں۔ اے سقراط میں نہیں بتلا سکتا مجھے نہیں علوم تھا کہ میں فصول بدل پاہوں۔ سقراط نے کہا کہ اے سم میں تو کیا سچائی یہ نہیں ہے؟ اگر جیسا کہ ہم بار بار کہتے ہیں۔ خوبصورتی اور نیکی اور دوسرے خیالات حقیقت میں موجود ہیں۔ او۔ اگر تمام خصوصیات میں ان خیالات سے نسبت دیں جو کہ پہلے ہمارے تھے اور اب تک ہمارے ہیں اور محسوس چیزوں کا ان سے مقابلہ کریں۔ تو ٹھیک اسی طرح جس طرح کہ وہ موجود ہیں۔ ضرور ہے کہ ہماری رو میں موجود تھیں۔ پتہ تراس کے کہ کچھ بھی پیدا ہوئے۔ لیکن اگر وہ موجود نہیں تو ہماری دلیل ردی ہو جائیگی کیا بہہ ایسا ہے؟ اگر وہ خیالات موجود ہیں تو کیا اس سے بہ واجب نہیں ہوا کہ ہماری رو میں موجود تھیں پتہ تراس کے کہ کچھ بھی پیدا ہوئے اور اگر وہ موجود نہیں تو پھر ہماری رو میں بھی موجود نہیں۔

سم نہیں نے کہا کہ اے سقراط تو نے اسے بہت ہی عمدہ طرح براد کا ہے میں خیال کرتا ہوں کہ ضرورت ایک کھٹے بھی نہیں ہی ہے جیسی کہ دوسرے کے لئے (یعنی خیالات کے لئے اور روحوں کے لئے) ہماری رو میں کی ہستی مشترک اس کے کہ ہم پیدا ہوئے اور ان خیالات کی ہستی کہ جن کا آب نے ذکر کیا۔ ان کے تمام نبوت کی دلیل اب ایک محفوظ جگہ میں پہنچ گئی ہیں۔ مجھ کو اس سے زیادہ اور کوئی بات ظاہر نہیں ہوئی کہ خوبصورتی اور نیکی اور دیگر خیالات کہ جن کا نو نے ابھی ذکر کیا ہے۔

سقراط۔ بولا لیکن سنی تی اذ کا حال ہے۔ ضروری ہے کہ میں اسے بھی فائل کر لو سم نہیں نے کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ اس کی پوری تسلی ہو گئی ہے۔ اگر وہ دلیل میں سب سے زیادہ متشکی آدمی ہے۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ وہ اس بات کا دورا فائل ہو گیا ہے کہ ہماری رو میں موجود تھیں پتہ تراس کے کہ ہم پیدا ہوئے۔ لیکن اے سقراط میں خود بھی نہیں خیال کرتا کہ کہنے ثابت کر دیا ہے کہ روح زندہ ہو سکی۔ جبکہ ہم مر جائیں گے۔ عام خطرہ جس کا کہ سنی بی ارنے ذکر کیا ہے یہ کہ روح موت کے وقت ہو میں تشریت ہو جاوے اور موت اس کی ہستی کا خاتمہ کر دے ابھی تک دور تین ہوا۔ یہ فرض کر کے کہ وہ انسانی قالب میں آوے۔ سے پستی اور زندہ رہتی ہے۔ پتہ تراس کے کہ وہ انسانی قالب میں آوے۔ تو کہوں بہ ممکن نہیں ہے کہ اس کا خاتمہ ہو جاوے اور وہ فنا ہو جائے بعد اس کے کہ وہ جسم میں داخل ہووے۔ جبکہ وہ اس جسم سے آزاد یا جاوے۔

سنی بی ارنے کہا کہ تم ٹھیک کہنے ہو میں خیال کرتا ہوں کہ ابھی صرف اوحاشیہ ہی دیا گیا ہے یہ بتلایا گیا ہے کہ ہماری رو میں ہمارے پیدا ہونے سے پیشتر موجود تھیں۔ لیکن بہ بھی بتلایا جانا چاہئے۔ کہ ہماری رو میں ہمارے مرجانے کے بعد موجود رہتی۔ اسی طرح کہ محیط وہ ہماری ید اللش سے پہلے موجود تھیں تاکہ موت نکل ہو جاوے۔

سقراط نے کہا کہ اے سم سنی اور سنی بی ارنہ بتلایا جا چکا ہے۔ کہ اگر تم اس دلیل کو ہمارے لئے نتیجہ (یعنی تمام زندگی موت سے پیدا ہوتی ہے) کے ساتھ ملاؤ گے۔ کیونکہ اگر روح اس سے پہلے کسی حالت میں موجود تھی جس حالت سے وہ قابلیہ انسانی میں آئی تو وہ صرف موت سے ہی پیدا ہو سکتی ہے۔ اور اگر موت کی حالت سے ہی پیدا ہوتی ہے تو کیا یہ ضروری نہیں۔ کہ وہ موت کے بعد بھی زندہ رہے کیونکہ اس نے پھر ستم لیا ہے۔ بس وہ امر جن کا کہ تم ذکر کرتے ہو۔

وہ پہلے ہی تابعدا کیا جا چکا ہے۔ تاہم میں خیال کرتا ہوں کہ تم دووں اور سوال سر مباحثہ کرنا چاہتے ہو۔ تم بچوں کی طرح ڈرتے ہو۔ کہ سچ ہو اور وح کو انا دلی ۱۰۔ نیز سرگردانی۔ تب وہ قالب سے جدا ہو گئی اور خاص کر اس حالت میں جب کہ آدمی کسی طوفانِ دغیرہ میں مرے۔

سنی بی ارنہ سنس پڑا۔ اور کہا کہ اے سقراط کو مستش کرو اور ہمیں فائل کرو اگر ہم سچ سمجھ ڈرتے ہیں ورنہ خیال نہ کرو۔ کہ ہم ڈرتے ہیں۔ شاید ہمارے اندر ایک بچہ ہے۔ جس کو یہ ڈر ہے۔ ہمیں کو مستش کرنی چاہئے۔ اور اسے مرغیب دینی چاہئے۔ کہ موت سے ڈرے جس طرح کہ تم بچے سے ڈرتے ہو۔

سقراط نے کہا کہ تم اس سرد و مترازا چاہئے۔ سا کہ کہ کا خوف بالکل دور ہو جاوے سنی بی ارنہ نے کہا کہ سقراط اب ہم اسسا احماستری کہاں مانگے۔ جب کہ تم بھی ہم سے جدا ہونے لگے ہو۔

سقراط نے جواب دیا کہ سلاس ایک بڑا بیماری ملک۔ ہے اور عموماً بہت سے اچھے آدمی اس میں مائے جا سکتے ہیں۔ اور وحشیوں کی قوس بہت ساری ہیں (یاں وحشیوں سے ٹکرا دیوانوں کے سوا غیر ملک کے باشندوں سے) نہیں ایسے منتری کو ان تمام کاموں میں کوشش سے تلاش کرنا چاہئے۔ خواہ مخفی ہی محنت مارو بہ فحج ہو کو نہ ایسی اور کوئی حیر مفید نہیں میں پر تم روید خراج کر سکو اور تم اس کو اپنے آس میں بھی ڈھونڈنا چاہئے۔ کیونکہ تم اسے اب سے اجماع منتری شکل سے پاس کئے۔

سنی بی ارنے کہا کہ حیرہ دیکھا جاوے گا لیکن اب اگر تماری مرضی ہو تو ہم پھر مضمون مباحثہ کو آگے سے شروع کریں۔

سقراط۔ ہاں بیشک کیوں نہیں۔ ہمیں اپنے آپ کو بہ سوال پوچھنا چاہئے وہ کس قسم کی شے ہے۔ جو کہ تشریت ہونے کے قابل ہے اور کس قسم کی شے سے ہمیں تشریت ہو جانے کے خطرہ میں رہنا چاہئے۔ تب پھر میں دیکھنا چاہئے کہ آیا روح اس قسم سے ہے یا نہیں اور پھر اس کے مطابق اپنے ادوار کے واسطے متفرق یا متبقی ہونا چاہئے۔

سنی بی ارنے جواب دیا کہ یہ ٹھیک ہے۔

سقراط نے کہا کہ وہ مرکب اور مصنوعی نہیں ہے جو کہ قدماً تشریت ہو جانے کے قابل ہے اسی طرح کہ اسکو ترکیب دی گئی تھی اور کیا وہ غیر مرکب نہیں ہے۔ جو کہ صرف تشریت ہو جانے کے قابل نہیں اگر کوئی چیز ایسی ہے۔

سنی بی ارنے کہا کہ میں خیال کرتا ہوں ایسی ہی ہے۔

سقراط نے کہا اور وہ چیز جو ہمیشہ ایک ہی حالت میں رہتی ہے۔ اور لا تبدیل

بسا اغلب ہے کہ غیر مرکب یعنی مفرد ہو اور وہ جو ہمیشہ بدلتی رہتی ہے۔ اور ایک جیسی کبھی نہیں رہتی بسا اغلب ہے کہ مرکب ہو۔

سنی بی ارنہ۔ ہاں میں ایسا ہی خیال کرتا ہوں۔

سقراط۔ نے کہا کہ اب ہم اپنے پہلے مضمون پر پھر اس آویں کیا وہ موجودہ چیز جس کو ہم ابھی بحث میں ہستی مطلق کہتے آئے ہیں۔ ہمیشہ ایک ہی حالت میں رہتی ہے۔ یا بدل جاتی ہے۔ کیا مطلق برابر مطلق خوبصورتی اور علاوہ اس کے دوسری مطلق ہستی پر کیا یہ تبدیلی آ سکتی ہے یا کیا مطلق ہستی ہر ایک حالت بالکل ایک ہی اور مستحکم میں رہتی ہے اور تبدیلی نہیں ہوتی۔ اور کبھی کسی حالت میں کسی قسم کی تبدیلی اس پر عاید ہوتی ہے۔

سی بی ارنے کہا اے سقراط ضرور ہے کہ وہ اندلی سے رہت ایک جیسی رہے۔
سقراط نے کہا اور بصورت چیزوں مثلاً آدمی۔ گھوڑے۔ کتے وغیرہ اور تمام چیزوں
کی جو کسی خیال کے نام سے نامزد ہیں حواہ برابر ہیں یا خوبصورت وغیرہ کی بابت
کہا رہے ہے کہ وہ کبھی ایک جیسی نہیں رہتی ہیں خواہ اپنے آپ میں خواہ اپنے وقتوں میں
سی بی ارنے یہ حیرت کبھی ایک جیسی نہیں رہتی ہیں۔

سقراط۔ تم انہیں سمجھ سکتے ہو۔ دیکھ سکتے اور دیگر حواس سے معلوم کر سکتے
ہو۔ مگر لاتبیل چیزوں کو نہ صرف دلیل اور ادراک سے ہی جان سکتے ہو۔ یہ
مؤخر الذکر دکھائی نہیں دیتی ہیں۔ کیا یہ اسانہیں ہے

سی بی ارنے کہا یہ بالکل ٹھیک ہے۔
سقراط۔ نے کہا اگر بیماری مرضی ہو تو ہم فرض کر لیں کہ موجودات کی ہستی
دو قسم کی ہے ایک قابل دید۔ دوسری ناقابل دید۔

سی بی ارنے کہا اچھا۔
سقراط نے کہا اہل ناقابل دید چیزیں لاتبیل ہوتی ہیں۔ مگر قابل دید چیزیں
ہمیشہ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔

سی بی ارنے کہا اچھا۔
سقراط۔ کیا ہم انسان جسم اور روح کے بنے ہوئے نہیں ہیں۔
سی بی ارنے کہا کہ ہم ان کے علاوہ اور کچھ نہیں۔

سقراط۔ ان دو سیوں میں ایسا اغلب جسم کس میں سے ہے۔
سی بی ارنے جواب دیا کہ وہ صاف ظاہر ہے کہ قابل دید ہے۔
سقراط۔ اور ادراک کس میں سے کیا وہ قابل دید یا ناقابل دید۔

سی بی ارنے کہا اے سقراط روح تو انسان کو دکھائی نہیں دیتا۔
سقراط۔ لیکن ہماری ٹرادی بھی تو قابل دید اور ناقابل دید سے وہی ہے۔ جو انسان
کے قابل دید اور ناقابل دید ہو۔ کیا نہ نہیں۔

سی بی ارنے۔ بے شک ہماری ہر مراد ہے۔
سقراط۔ تو ہم روح کی بابت کیا کہیں کہ قابل دید ہے یا ناقابل دید۔
سی بی ارنے۔ قابل دید نہ ہیں۔

سقراط۔ تو پھر کیا یہ ناقابل دید ہے۔
سی بی ارنے۔ ہاں۔
سقراط۔ نور و جسم کی نسبت زیادہ ناقابل دید ہے اور جسم قابل دید ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط بالضرور ایسا ہی ہے۔
سقراط۔ کہ ہم نے یہ نہیں کہا کہ جب روح جسم کو اس کی کسی حقیقت یا شخصیت
کے واسطے کام میں لاتی ہے اور قوت باصرہ۔ سامعہ یا کسی اور حواس کو استعمال
کرتی ہے۔ کیونکہ جسم کے ساتھ کسی چیز کی تحقیقات کرنے سے حواس کی تحقیقات

سے مراد ہے۔ اس کی حقیقتات سے وہ ان چیزوں کی طرف سے کبھی
جاتی ہے جو کبھی ایک حالت میں نہیں رہتی۔ اور اندھوں کی طرح اور دھڑکھڑ
بھرتی ہے اور تبدیلی ہونے والی چیزوں کے ساتھ تعلق رکھنے سے وہ شرابی
کی طرح گڑبڑا جاتی ہے اور غوطہ کھاس ہو جاتی ہے۔

سی بی ارنے۔ بے شک۔
سقراط۔ لیکن جب وہ خود بخود کسی سوال کی تحقیقات کرتی ہے تو وہ باک
اور ادراک اور لافانی اور لاتبیل کے پاس جاتی ہے۔ جن کے ساتھ وہ تعلق رکھتی

سی بی ارنے۔ بے شک۔
سقراط۔ لیکن جب وہ خود بخود کسی سوال کی تحقیقات کرتی ہے تو وہ باک
اور ادراک اور لافانی اور لاتبیل کے پاس جاتی ہے۔ جن کے ساتھ وہ تعلق رکھتی

وہ ان کے ساتھ اس طرح رہی جیسے کہ اپنے ساتھ۔ اور نہ وہ اپنی آوارہ گردی کے
آرام پاتی ہے اور اس میں لاتبیل طور پر رہتی ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کا
فعلی لاتبیل سے ہوتا ہے کہ اس کی اس حالت کا نام ہی عقل نہیں ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط بیشک تم سچ اور خوب کہتے ہو۔
سقراط۔ ہماری پہلی او حال کی دلائل سے تم کہا خیال کرتے ہو کہ روح کس
قسم کی ہستی کے مستابہ اور متعلق ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط میں خیال کر رہا ہوں کہ اس تحقیقات کے بعد ایک بیوقوف
سے بیوقوف آدمی بھی مانگا کہ روح تبدیل کی نسبت لاتبیل سے بہت ہی مستابہ ہے
سقراط۔ اور جسم کس کی مانند ہے۔

سی بی ارنے۔ وہ تبدیل ہونے والوں کی قسم میں سے ہے۔
سقراط۔ خیر اب اس کو ایک ورید سے سوچو۔ جب اور جسم ملائے جلتے ہیں
تو قدرت ایک کو علام اور محکوم اور دوسرے کو مالک اور حاکم مانتی ہے۔ تو تم

مجھے پھر بتلاؤ کہ ان میں سے کونسی چیز الہی کہا سدا اور کونسی فانی کی مانند ہے اور کہا
م میں خیال کرنے کے لائق سے حد تک حکم کرتی اور اختیار رکھتی ہے۔ اور فانی سے
قدرت محکوم اور علام ہوتی ہے۔

سی بی ارنے۔ اے سقراط یہ صاف ظاہر ہے کہ روح الہی کی مانند ہے جسم فانی کی مانند
سقراط۔ اے سی بی ارنے اب سلاؤ کہ کیا اس نام کا کچھ کہ ہم نے کہا نتیجہ ہے کہ
روح الہی کی مانند ہے اور لافانی اور دہن اور مجرور اور تبدیل اور لاغیر سستی۔ اور جسم

انسانی ہے۔ فانی۔ انجان اور تبدیل اور ترکیب رکھنے والا۔ اے سی بی ارنے
سی بی ارنے کہا ہمارے پاس کوئی دلیل ہے۔ جس سے ہم ثابت کریں کہ ایسا نہیں ہے
سی بی ارنے۔ بسک ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔

سقراط۔ اگر یہ ایسا ہی ہے۔ تو کیا جسم کی خاصیت فوراً جذباتی اور تتر بتر
ہو جاتا نہیں ہے۔ اور روح خلاف اس کے لاغیر اور تتر بتر ہونے سے
رہت ہے اور نہ جاتے ہو کہ آدمی کے مرجانے کے بعد اس کا قابل دید حصہ

یعنی اس کا جسم جو کہ اس قابل دید دنیا میں ہوتا ہے اور جس کو کہ ہم خود
کہتے ہیں اور جو کہ تتر بتر ہو جانے اور مٹ جانے والا اسی وقت تتر بتر نہیں
ہو جاتا۔ اور نہ اسی وقت مٹ جاتا ہے بلکہ یہ ایک معقول عرصہ تک اسی
طرح رہتا ہے۔ جس طرح کہ ہوتا ہے۔ اور بہت دیر تک بھی اگر کوئی عرصہ

اور عالم شباب میں مرے اور جب کہ جسم رکھا جاتا ہے اور مصلحت اس
کو لگائے جاتے ہیں مصر کی مٹی کی طرح۔ تو یہ ایک بہت ہی دیر تک قریباً
کاویسا ہی رہتا ہے۔ اور اگر مٹ بھی جائے تو اس کے بعض حصے مثلاً ہڈیاں

اور ہڈی عموماً دیر تک رہنے والے کھے جاسکتے ہیں کیا یہ ایسا نہیں ہے
سی بی ارنے۔ ہاں۔

سقراط۔ اور کیا ہم یہ مان سکتے ہیں کہ روح جو ناقابل دید ہے۔ اور جو
یہاں سے ایک ایسی جگہ پر جاتی ہے نیک اور دانا خدا کے پاس رہنے کے
لئے جو کہ اس کی مانند پاک ناقابل دید اور جلال والی ہے یعنی ہڈیوں کو جس کا

لے جب شہر صواب کی راہی جھٹلاؤ ماساقل کا سوچو مقابلہ کر دیا جس کی ہی دلیل کا
کیا گیا ہے کہ روح لاغیر رہنے کے باعث لافانی ہے اور روح کی الہی حقیقت کے دلیل اللہ رب العالمین
بیچا جاتی ہے مثلاً دیکھو لاڈلئی سن کی کتاب (اے بی بی) صفحہ ۵۴-۵۶ تک

فقر را گنیز زندگیوں کی سزا میں اور وہ اسی طرح پھرتی رہتی ہیں جب تک کہ وہ اس جسمانی خواہش کے سبب پھر کسی قالب میں بند نہ کی جاویں اور وہ اعلیٰ ان حیوان کے قانون میں تہد کی جاتی ہیں۔ جن کے عادات ان آدمیوں کی اپنی زندگی کے عادات سے متضاد ہوتے ہیں۔

سی بی آر۔ اسے سقراط اس سے تمہاری کیا مراد ہے۔
سقراط۔ میری یہ مراد ہے کہ وہ آدمی جو بھی حرص اور کاف اور تشہا میں نہیں وہ اعلیٰ گروہوں اور ایسے ہی حیوانوں کے اجسام میں داخل ہوتے ہیں تمہارا اس اتفاق سی بی آر۔ بے شک یہ ممکن ہے۔

سقراط۔ اور وہ جو اپنی زندگی میں ظلم۔ بے انصاف اور جو رو غیر رہے ہیں وہ بھیڑیوں۔ بانوں۔ چیلوں کے جسموں میں داخل ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور ہم کس جگہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسی رو میں جاتی ہیں۔

سی بی آر۔ اے نے کہا کہ وہ ایسی ہی حیوانوں کے جسموں میں داخل ہوتی ہیں۔
سقراط۔ نے کہا حال کلام یہ ہے کہ ہر ایک روح کہاں جاتی ہے صفات ظاہر کائناتوں کے قالب میں داخل ہوتی ہے جن کی عادات کے لئے اپنے مطابق ہوتی ہیں۔

سی بی آر۔ نے جواب دیا کہ سچ ایسا ہی ہے۔
سقراط۔ اور ان میں سب سے خوش جو کہ سب سے عمدہ جگہ پر جاتی ہیں وہ ہیں جنہوں نے کہ مجلس اخلاقی اور ہر لغزیری کے صفات کو اپنا پیشوا بنایا تھا اور وہ صفات پر مبنی کاری اور انصاف وغیرہ ہیں۔ اور یہ صرف عادات اور مشق حاصل ہوتے ہیں۔ بغیر کسی دلیل یا فلاسفی کے۔

سی بی آر۔ نے کہا اور وہ روحیں سب سے زیادہ خوش کیوں ہیں۔
سقراط۔ نے کہا کہ یہ غلبہ ہے کہ وہ ایک حلیم اور خوش طبیعت میں جو کہ ان کی اپنی طبیعت کے موافق ہوتی ہیں۔ مثلاً شہد کی مکھی یا بھیڑوں یا چوٹیوں کے قالبوں میں واپس آتی ہیں۔ یا آدمیوں کے اجسام میں واپس آتی ہیں اور یہ وہی ہیں جو کہ یہاں اگر لائق اور معتز باشندے بنتے ہیں۔

سی بی آر۔ نے کہا یہ عموماً صحیح ہے اور یقین ہے کہ ایسا ہی ہو۔
سقراط۔ لیکن صرف فلاسفی یا علم کے عاشق جو کہ اس دنیا سے جانتے بالکل پاک ہوتے ہیں۔ دیوتاؤں کے گردہ میں جاسکتے ہیں۔ اور اس واسطے

اے میرے دوستستان سی بی آر و سسم میں ایک سچا فلاسفی پرست بن کر ہوتا ہے اور تمام جسمانی خوشیوں سے دور رہتا ہے اور نہ اپنے آپ کو ان کا مطلوب بناتا ہے۔ وہ اپنی حیثیت کے خراب ہو جانے اور غلطی سے نہیں ڈرتا۔ جیسا کہ عام لوگ اور خصوصاً دولت کے بندے کرتے ہیں اور نہ وہ بد معاشی کی ذلت اور بے شرمی۔ اور بے حیائی کا خوف کھاتا ہے جیسا کہ طاقت اور عزت کے پیارے کرتے ہیں۔ وہ ان بوجہ کے سبب پرہیزگار نہیں ہوتے۔

۱۵۱-۱۵۲
سی بی آر۔ اے نے کہا کہ اس وقت آف سقراط میں صفحہ ۱۵۱-۱۵۲
سی بی آر۔ نے کہا کہ اس وقت آف سقراط میں صفحہ ۱۵۱-۱۵۲

سی بی آر۔ نے کہا کہ اس وقت آف سقراط میں صفحہ ۱۵۱-۱۵۲
سی بی آر۔ نے کہا کہ اس وقت آف سقراط میں صفحہ ۱۵۱-۱۵۲
سی بی آر۔ نے کہا کہ اس وقت آف سقراط میں صفحہ ۱۵۱-۱۵۲

نام ان ویکی ڈیکٹا ہے۔ جہاں کہہ کر خدا کی مرضی ہو تو میری روح بھی تھوڑی سی پر کے بعد جاوے گی کیا نام مان سکتے ہیں کہ روح جس کا سو بھاؤ پر جلال۔ پاک اور خدائے پاک وید ہے۔ وہ خود اول سے تتر بتر اور تباہ ہو جاتی ہے۔ جیوں ہی کہ وہ جسم سے

عالیہ ہوتی ہے۔ جیسا کہ لوگ کہتے ہیں؟ نہیں سیکارے سی بی آر و سسم میں ایسا نہیں ہے۔ میں نہیں تیرا ڈونگا کیا اس روح کا کیا حال ہوتا ہے۔ جو کہ اس جسم سے جدا کیے وقت پاک ہوتی ہے اور جس نے اپنی زندگی میں بھی جسم سے کوئی ایسا گرا تعلق نہیں رکھا۔ جس سے کہ وہ بچ سکتی تھی۔ اور جب کہ وہ جسم کو چھوڑ

ہے تو بھی جسم کا کوئی داغ اس پر نہیں لگ جاتا۔ یا وہ اس کے داغ سے داغ نہیں ہوتی۔ بلکہ اس سے علیحدہ رہتی ہے۔ اور اپنے آپ کو اپنے آپ میں جک کیا ہے۔ کیونکہ یہی اس کا دائمی مطالعہ رہا ہے اور اس کے صرف یہ معنی ہیں کہ اس نے دانا کی کوٹھیک طور پر بیا کر کیا ہے اور اس بات پر پورا عمل کیا ہے۔ کہ کس طرح مزا چاہئے کیا یہ موت کا عمل نہیں ہے۔

سی بی آر۔ ہاں بے شک۔
سقراط۔ تو کیا پھر وہ روح جو کہ اس حالت میں ہے ناقابل دید میں جو کہ اس کی مانند الہی دانا اور لافانی ہے نہیں جاتی جہاں کہ وہ خطا بیوقوفی۔ غلطی۔ اور شہد سو توں سے بری کی جاتی ہے۔ اور ان تمام برائیوں سے جو کہ انسان پر عائد ہوتی ہیں۔ اور خوش ہے اور باقی وقت کے لئے سچ دیوتاؤں کے ساتھ رہتی ہے۔ اے سی بی آر کیا ہم اس بات کو مان لیں؟

سی بی آر۔ ہاں بے شک۔
سقراط۔ لیکن اگر جسم کو چھوڑنے پر اس کے ساتھ ہمیشہ رہنے سے اور اس کی خدمت کرنے اور بیا کر کرنے سے اس سے اور اس کی خواہشوں۔ اور خوشیوں سے ناپاک اور گندی ہو جائے یہاں تک کہ وہ کسی بات کو سچ نہیں مانتی سوائے اس کے جو جسمانی ہے اور محسوس اور گھایا بیا جاسکتا ہے اور انسانی مشوقوں کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر اس نے اس بات سے جو کہ انکھ کے واسطے ناقابل دید اور ماندھیرے میں ہے اور صرف فلاسفی سے ہی جانی جاسکتی ہے۔ حقارت کرنا اور ڈرنا اور در بھاگ سیکھا ہے۔ تو کیا تم خیال کرتے ہو کہ ایک ایسی روح موت یا جسم سے جدا کی گئی تو پاک اور صفائی ہوگی

سی بی آر۔ نہیں۔
سقراط۔ میں خیال کرتا ہوں کہ وہ جسمانی اس میں گھس جاتی ہے جو کہ جسم کے لہی تعلق اور کسی دوستی وغیرہ سے اس کے سو بھاؤں میں داخل ہو جاتی ہے۔

سی بی آر۔ ہاں۔
سقراط۔ اور اے میرے عزیز دوست! یہ ضرور ہے کہ جسمانی بوجھل دنیاوی اور قابل دید ہو۔ اور یہ اسی کا فریب ہے کہ وہ اس قابل دید دنیا میں پھنس کر لاپرواہی میں ہے۔ کیونکہ وہ بیٹری کی ناقابل دید دنیا سے ڈرتی ہے۔ اور یہ سب لوگ کہتے ہیں کہ وہ قبروں اور مزاروں پر پھرتی رہتی ہیں۔ جہاں پر کہ وہیں عموماً

سی بی آر۔ ہاں۔
سقراط۔ اور جو کہ ان روحوں کے سایہ میں جو جسم سے جدا کیے وقت

سی بی آر۔ ہاں۔
سقراط۔ اور جو کہ ان روحوں کے سایہ میں جو جسم سے جدا کیے وقت

سی بی آر۔ ہاں۔
سقراط۔ اور جو کہ ان روحوں کے سایہ میں جو جسم سے جدا کیے وقت

سی بی آر۔ ہاں۔
سقراط۔ اور جو کہ ان روحوں کے سایہ میں جو جسم سے جدا کیے وقت

فیلسوف ایقور کا مذہب

یہ فاضل لوگوں کو منع کرتا تھا۔ اُن چیزوں کے کھانے سے جس سے وہ منہوی خالات کی طرف زیادہ متوجہ ہوں۔ گویا وحشی خیالات کو دور کرنا عمدہ سمجھتا تھا۔ اور کھوڑی چیزیں صبر کرنا سکھاتا تھا۔ لالچ کی خواہشوں کو بھی سمجھایا کرتا تھا۔ اس کے شاگرد ایسے ہی ہوئے۔ دودھ اور مہینہ جات کے کھانے کے فائدہ بتلاتا تھا۔ سفید خوراک کے طریقہ کا قائل تھا۔ نیکی اور اچھے عمل اور غم سے بچنے کی ہدایت دیتا تھا۔ وہ صبر کی بہت مدح کرتا تھا۔ اور نفس کو خیالات شہوانی کی تباہی سے روکتا تھا۔ بہ آخری صنف ہی اُس کی عقل کی صفا فی کاسباب اور حفظ عافیت کا موجب ہوئی۔ اور ایسی سبب سے اُس کی عقل اور بدن میں کوئی خلل واقع نہ ہوا۔ ہمیشہ خالق العزیز کی بابت بچ کرنا اور سوچنا تھا۔ روح کو جسم کا حرکت دینے والا مانتا تھا۔ روح کو دائم زندہ اور موجود مانتا تھا۔ وہ کتنا تھا کہ داخل طبیعت کے اعمالوں کے (اور اس کے اور اسے درجہ حاصل کرتی ہے۔ عقل کو خدا کے قصور کا ذریعہ مانتا تھا۔ بنی سے یہی عدم سے وجود نہیں مانتا تھا۔ اور گردش ستاروں کی ثابت ثبوتی مانتا تھا۔ مادہ کی بابت اُس کی یہ رائے ہے مادہ اول ایک اجسام رقیق اور بسیط ہیں۔ اُنہیں سے سائر اجسام ترکیب پاتے ہیں۔ اور وہ سب کے سب متحرک ہیں۔ یہ ذرات ہم ہیں۔ اور عقل ان کی حدود اور صورتوں کو نہیں جانتی اور نہ یہ کہہ سکتی ہے کہ سب ذرات کی ایسی اشکال ہیں سب چیزیں انہیں ذرات سے بنی ہیں مگر تقدم و تاخیر میں فرق ہے۔ سب سے ایک ہی مقررہ حرکات سے سب کلمات بنتے ہیں مگر تقدم و تاخیر کا فرق ہے۔ مثلاً رگب۔ کرہ۔ ربک۔ کبر وغیرہ۔ یہ شمار چھوٹے ذرہ دائم التحریک ہیں۔ اور ان کی حرکت دنیا کی اپنی سیدائش کا سبب ہے۔ اگر یہ کسی جسم کے ساتھ ہمیشہ ایک ہی جگہ رہتے تو ترقی و تنزل بالکل نہ ہوتا۔ اور پوٹا فیداموت کا برعناظر نہ ہوتا۔ پس کوئی چیز کبھی فساد پذیر نہ ہوتی۔ بلکہ ہمیشہ ترقی رہتی۔ ذرات کی حرکات کا ہی سبب ہے کہ ہم کسی چیز کو ایک حال بر قائم نہیں دیکھتے۔ اور نہ کسی مصنوعی چیز کو باقی دیکھتے ہیں مگر وہ ذرات کبھی معدوم نہیں ہوتے۔ کیونکہ وہ سب اشیاء کا اصل ہیں اور ہمیں یہ نہیں متنازع گویا مانتا تھا۔ گویا مذہب فینا غورث کا رکھتا تھا۔ اور کئی امور اس سے زیادہ بھی ترقی کی تھی۔ (تاریخ فلاسفہ صفحہ ۱۳۹ سے ۱۵۱ تک) +

امام محمد غزالی صاحب نے حل مسائل غامضہ میں لکھا ہے کہ فلاسفہ کے افضل متاخرین یعنی حکم بوعلی سینا نے اپنی کتاب نہجات اور شفا میں جسم کی طرف احادہ روح کا نہ حال ہوتا ثابت کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ بعید نہیں ہے کہ بعض اجسام مساوی اس لئے بنائے گئے ہوں کہ (روح) موت کے بعد ان میں حلول کرے۔ اور اس نے اسی کی ایک حکایت اپنے شاگردوں کو سنائی ہے۔ کہ اس عدم احتمال کے قائل بعض اہل علم ہوئے ہیں جو یہود وہو نہ ہیں۔ اس سے معلوم نہیں ہوگا۔ کہ بوعلی کو اس قاعدہ میں شک تھا اور اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل اس کے نزدیک قائم نہیں ہوئی۔ اگر یہ محال ہوتا تو اُس کے قائل کو یوں نہ گستاخ کہ وہ یہود وہو گویا روح کو نہیں۔ محقق طوسی نے شرح اشارات میں بیان کیا ہے۔ کہ بوعلی سینا کی اس سے مراد وہو

انہی موت سرورہ کتابیں فی نفس کو ہیں۔ کچھ اُن سے ظالمی قلیڈ نفس کے یاس و رخت کی گئیں۔ جنہوں نے حصہ لیا۔ سکندریہ کی لائبریری کی قسمت کا لینے جلائی گئیں۔ (دیکھو ہسٹری آف فلاسفرس جلد اول صفحہ ۶۱ سے ۶۸ تک) +

نامی گرامی حکیم نے ری سانی ڈیس کا اعتقاد

ولیم ایل فیلڈ۔ ایل ایل ڈی ایسی ہسٹری آف فلاسفی میں لکھتے ہیں ایک مسئلہ جو عام طور پر معلوم ہے کہ وہ مشرقی اور مصر کے حکموں کے درمیان رائج تھا وہ فی ری سانی ڈیس مانتا تھا۔ یعنی بین چیزوں کا نادبی ہونا۔ جو شہر ڈیوین کے اُس اور یہ بھی وہ مانتا ہے کہ تمام چیزوں کا جو ملا باعث ہے۔ وہ نہایت عجیب ہے۔ یہ اسطو لکھتا ہے کہ فی ری سانی ڈیس اس مانتا ہے اور سب حکما نے اُس کی بابت بالانفاق بہ رائے لکھی ہے کہ وہ روح کو نادبی مانتا تھا۔ جس کو غالباً اُس نے مصر کے حکما سے سیکھا تھا۔ یہ مسئلہ کہتا ہے کہ یہ ملا فلاسفر بھی جس نے علمی بھرے کے کتابوں میں اس مسئلہ کو ظاہر کیا۔ اس میں بھی شک نہیں ہے بلکہ یقین ہے کہ وہ مسئلہ متنازع کو مانتا۔ بلکہ سکھاتا تھا۔ کیونکہ یہ مسئلہ تمام بُرائے مصر کے حکما میں عام طور پر رائج تھا۔ اور ہی فاضل اور محقق حکیم فضا غورث کا اشتداد تھا۔ (دیکھو صفحہ ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ جلد اول لندن موجودہ لائبریری انجیر)۔

فیلسوف امید قلیس کا مذہب

”وكان اميد قليس متعلما بمذہب معلو فضا غورث موالعابد۔ سبق من اصحاب فینا غورث“، وكان اصل فلسفہ برصمان الاول الاول الجسم الامتيا هو العناصر الاربعه التي هي التراب والماء والهوا والنار وكان يقول ان بين تلك العناصر وبعضها علاقه الثابتة تارة والتارة اخرى وانها دائما متقلب ومتغير وانها لا تقوى ابدان وبيتها ملك الحاله قديم باقى“

وكان مذہبه مناسخ الا حرايج فلان يزعم انهما تنقل في الاجسام وكان ان في حفظي ان كنت مبتا صغيرا ثم طاروا الى اقد كراتي كنانا۔ صفحہ ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ تاریخ الفلاسفہ۔

ترجمہ۔ امید قلیس کا مذہب اسے معلوم فینا غورث کے مذہب کی طرف متغیر تھا۔ اور وہ اصحاب فضا غورث سے بھی سبقت لے گیا۔ یہ حال گرتا ہے۔ کہ سب کے اصل الاصول خاک باد۔ آب و آتش میں۔ اور یہ بھی کہتا تھا کہ ان عناصر میں الفت اور نفرت کا علاقہ قائم رہتا ہے اور یہ عناصر ہمیشہ ہی پلٹتے اور تغیر ہوتے رہتے ہیں۔ اور کبھی معدوم نہیں ہوتے اور وہ اپنی حالت میں ہمیشہ قائم ہیں۔ اس کا مذہب متنازع اور روح تھا۔ جو کہ اجسام میں نفوذ کرتی رہتی ہیں۔ اور وہ کہتا تھا کہ مجھے یاد ہے کہ پہلے میں ایک چھوٹی سی لڑکی ہوتی تھی۔ پھر میں بچھلی بن گیا۔ پھر میں زندہ بن گیا۔ بلکہ مجھے یہ بات یاد ہے کہ میں نباتات میں تھا۔ (تاریخ فلاسفہ صفحہ ۳۷ و ۳۸) +

فادائی سے ہے۔ جس نے لکھا ہے۔ کہ نفوس جس وقت اپنے بدن سے الگ ہوتی
وہ متعلق دوسرے اجسام سے ہو جاتی ہیں۔“

اعمال و تناسخ

انگریزی علمداری کے اوائل میں کرسچنائی ہند میں پھیلی۔ جس میں ہر طرح کے
وہمی خیالات ملے ہوئے تھے۔ اور یہی سب باتیں ہر ایک اشیاء میں جو کہ
انگلستان سے آئیں معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن ہمارے اکثر ہم وطنوں کی نگاہ
اس جھوٹی جگہ چند سے اسی ہے تو رہو گئیں کہ جس سے وہ لوگ ہند کے
رواج کو سراسر تعصب کہنے لگے۔ لیکن جب کہ ہند کے لوگوں نے اس
جھوٹی جھلک سے باہر نکلنے کا موقع پایا۔ اور خود قابل استعمال اپنی موت
مذکرہ کے ہوئے۔ تب سے اپنی ہمدی چیزیں ان کو ٹھیک اور مناسب اور
اصلی حالت میں ظاہر ہونے لگیں۔ سنی تعلیم سے حالات بالکل تبدیل ہو گئے
اب تعلیم یافتہ لوگوں نے اسی طرح کرسچنائی لوگوں کے چل و تعصب کو تاب کر دیا
ہے۔ بس طرح قبل از تعلیم کرسچنائی ہندؤں کی نسبت کہتے تھے۔ یہ دھوکہ
اب بالکل رفع کر دیا گیا ہے۔ مغربی مذہب اب ہمارے روبرو اپنی بد شکل
حالت میں اسی طرح دکھائی دیتا ہے۔ جیسا کہ ہے۔ یا دوسری لوگ ہند کے
مذہب کی ان باتوں کو جن کو وہ ناممکن جانتے ہیں۔ اور نیز ایسی باتوں
کے اظہار میں جو قابل اظہار نہیں ہیں نہایت کوشش کرتے ہیں اور اپنے
دلائل کے استحکام کے واسطے ان کو ہمارے روبرو پیش کرتے ہیں یہ
لوگ نہ بھلا کر رہتے ہیں کہ ہند کے لوگوں میں چند ماسم کس قدر خلاف ہیں
سنی۔ لوت۔ تاتیا۔ پتھریا۔ عمدہ دیا توں کی مورت کے آگے پرستش کرنا کشتہ
مخالف منطق اور عام فہم کے خلاف ہے۔ ایسے مذہبی کاموں اور مراسم
کا بچا لانا برخلاف حال کی تربیت کے کس قدر نادانی اور نافی کا کام ہے
ہم ایسی حقارت آمیز باتیں یا دریوں سے شکر اپنے مذہب سے برگشتہ
ہوتے چلتے ہیں۔ لیکن آدمی صرف ان باتوں کے انکار سے تسلی نہیں پا سکتا
ہم لوگوں نے بے فائدہ مذہبی امور میں ایسے لوگوں سے مدد لینا چاہی جن لوگوں
نے اپنے ہی ماں کے ایک عیسائی شاعر کی صلاح کا فائدہ اٹھایا جس کا
قول یہ ہے۔ کہ ”اے آدمی کو وہی تعلیم دے سکتا ہے جو ان سے فائق ہو۔“
تیسرے جس کا یہ بڑا آسان سے کر کے سمجھو میں آئے۔ بڑی خوش قسمتی کی بات
ہے کہ ہم یہ سب اس خدا ستاس صومانیٹی کے اس زیر دست گرداب
سے محفوظ ہوئے۔ اس مفید انجمن کے اثر سے ہمارے ہموطن لوگ جو چند
روز سے بیکے ہوئے تھے۔ پھر اپنی اصلی اور عمدہ حالت پر آ گئے۔ اور اپنی مکمل
راہ راست (آریہ) سر پر آئے جاتے ہیں۔ جس کا اب تک وہ نظر حقارت سے
پر سب پادریوں کے دھوکہ دہی کے دیکھتے تھے۔ اب ہمارے لوگوں کو
ان کی مشکلات کے حل کرنے کا طریقہ ہاتھ آ گیا ہے۔ اب ان کو تحقیق ہو گیا
ہے کہ آریوں کا مذہب صداقت سے بھرا ہوا ہے۔ سچ ہے کہ بیان تناسخ
اور اعمال کا بالکل حکمت۔ منطق اور بڑے بڑے علوم پر مبنی ہے۔ نہایت
پادریوں کے اس مسئلہ دونوں دہشت جس کا وعظ وہ دیا کرتے ہیں اس منظم
پر عمدہ ترین الفاظ سطر سطر کے درج کرنا مناسب سمجھتا ہوں اور وہ الفاظ ہیں

”نہ عام خیال کرسچنائی لوگوں کا مبنی بر غلطی ہے۔ کہ انسان کی زندگی دو حصوں
پر مشتمل ہے۔ اول دنیوی دوم روحانی۔ اول یعنی دنیوی فقط ساٹھ یا ستر
برس تک قائم رہتی ہے۔ اور دوم یعنی روحانی ہمیشہ۔ اور یہ بیان اور بھی
ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ یہی کرسچنائی لوگوں کا بیان ہے کہ ہمارے روبرو
زندگی جو غیر محدود ہے۔ ہمارے اس ساٹھ یا ستر برس کے محدود اعمال
کے موافق ہوگی۔ اور یہ کتنا کرسچنائی لوگوں کا کچھ کم بیا نہیں ہے کہ ایک دفعہ
مر جانے کے بعد پھر ترقی و ترقی کے قانون قدرت کا عمل نہ ہوگا۔“

مسئلہ اعمال سے خواہ مخواہ اعتقاد و تناسخ میں ہوتا ہے۔ ہر مسئلہ حیا مکمل
سے نہیں ہے۔ ایک ٹری ہماری سال قاعدہ حکمت و معلول کی ہے اور
اسی بڑے قاعدہ حکمت و معلول کو جس طرح جان اسٹوارٹ مل صاحب نے
بیان کیا ہے۔ اس سے یہ بالکل قیاس میں آتا ہے۔ ایسی قاعدہ یہ زمانہ حال
کے بڑے علوم مبنی ہیں۔ اور پھر اس قاعدہ کے کسی بات کی اصلیت قیاس
میں نہیں آ سکتی۔ بڑے بڑے علماء کا اسی قاعدہ بر دار ہمارے۔ اب اگر ہم اس
تساوت کی جانچ کریں۔ جس پر یہ قاعدہ مبنی ہے۔ وہ ہم دیکھتے ہیں کہ خاص
نبوت اس کا یہی ہے کہ اسی قاعدہ پر سب کا عمل ہوتا ہے۔ قاعدہ حکمت و معلول
کا اچھی طرح قیاس میں آ سکتا ہے۔ اور اس قاعدہ سے سننے کوئی بات اس
وقت تک انسان کے سمجھ میں نہیں آتی ہے۔ اگر سننے ہوتی تو ضرور اساتذہ
تجربہ میں آتی۔ پس یہ قاعدہ درست مانا جاوے گا۔ یہ ایک ایسا قاعدہ ہے۔ کہ
آدمی کے تجربہ کے ساتھ ساتھ قدم قدم چلتا ہے۔ اگر یہ قاعدہ اس دنیا میں
پر حاوی ہے۔ تو کیا ہم اب قدم اور آگے بڑھنے کے مجاز نہیں ہیں جو بالکل جائز
ہے۔ بموجب اس تناسب اور تباہ اور قطاری کے جو ایک نئے دوسری
سے رکھتی ہے۔ تب اس لئے کہ انسان اس عملی ترین قوت یعنی گمان مارڈین
منہری کو حاصل کرے۔ جس کے ذریعہ سے روحانی اصلیت نہایت عمدہ
کے ساتھ بدیہی طور سے درماوت ہو سکتی ہے۔ اگر کوئی قاعدہ انسان کے سمجھنے
کے لئے ہے۔ تو یہی ہے۔ لائق حکموں (ملاسفروں) کی رائے ہے کہ قانون حکمت
و معلول کا ایک امر بدیہی ہے۔ جس کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوتا اور
ہم لوگ اس قانون کے جان لینے کے واسطے اپنی خالق قوت متخلد کے قاعدہ
سے مجبور ہیں۔ اگر یہ رائے حکما کی عالم مادی میں صحیح مان لی جاوے تو دیگر
لطیف تر عالموں میں ہمارا رہنا بجز ایسے قدرتی قانون حکمت و معلول کے جو
ہماری خلقت میں داخل ہے اور کوئی نہیں ہو سکتا ہے۔

میں خال کر رہا ہوں کہ میں نے بموجب اصول ملاسفی کے کافی بیان کیا ہے۔
اس بات کے ثبوت کے لئے کہ قاعدہ حکمت و معلول کا کچھ قدرت کے مادی
اشیاء پر محدود نہیں ہے۔ ایک اور بھی وجہ ہے۔ کہ جس سے اس سوال
کے حل کرنے میں ہم کوشش کر سکتے ہیں۔

کوئی قوت نازل نہیں ہوتی۔ بلکہ یا تو وہ فوراً کسی نہ کسی قوت کی شکل میں تبدیل
ہو جاتی ہے۔ یا وہ خود بخود اپنی ہی نہ کر اپنے موقع پر اس قوت کو ظاہر کرتی
ہے۔ کسی جھٹ یا دیوار پر ڈھیلہ پھٹنے میں جو قوت صرف کی جاتی ہے وہ
نہیں۔ بلکہ ڈھیلے میں اپنی اصلی حالت میں رہتی ہے۔ اور اس جھٹ یا دیوار سے
جب ڈھیلہ علیحدہ ہو جاتا ہے تو روز اس کا ظاہر ہوتا ہے۔ جو قوت کہ ایک
شیشہ طرف میں برق ڈالنے کے وقت صرف کی جاتی ہے وہ اپنی اصلی حالت میں

رہتی ہے۔ لیکن وہ صرف چندین کراس وقت نکل جاتی ہے۔ جبکہ ہر طرف
۱۰ برونی دانہ والی بھرتہ اس آلت سے جس کے ذریعہ سے رقی نکل جاتی ہے
لگا جاتا ہے۔ جبکہ ایسی حالت ہے۔ تو گاہ یہ بات صحیح نہیں ہے کہ نبوت
پارسی عادات اور خیالات و حرکات سے پیدا ہوئی ہے۔ وہ راق نہیں ہوتی ہے
بہت ہم یہ جانتے ہیں کہ یہ فوانس اپنا ارشاد بیدار کر کے تو بیکرم کو مسئلہ ساجھی
ضرور مانا پڑیگا۔ اور ان ظاہری قوتوں کو بیکرم نے ظاہری عالم کا ہونا بھی ضرور بت
تینا سچ کا مسئلہ جس سے مادری لوگ مخالفت کرتے ہیں۔ علم حکمت کے رو سے
نہایت ضروری پایا جاتا ہے۔ اب تک میں نے علم حکمت کے رو سے ہر
اب ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ علم مابعد الطبیعیات کی رو سے بھی مسئلہ اعمال و تینا
عاجس سے ابھی تک اہل یورپ ناواقف تھے بخوبی حل ہو گیا۔ میرا متناظر
مختلف حالوں سے ہے۔ جن میں کہ لوگ پیدا ہوتے ہیں اور وہ مختلف وقتوں اور
بائیں جواں میں خلقی ہوتی ہیں۔ ہر ایک شخص نے اپنی پہلی زندگی میں چند باطن اور
بندوبست حاصل کیے۔ جو کائنات کے روح کے ساتھ بطور جزو لا یجزی کے جڑت
خود موجود ہیں۔ اور جبکہ روح پھر ہم میں آتی ہے تو وہ قوتیں بیکرمسانی کے ساتھ
کام کر سکتی ہیں۔ ایک ایسا مسئلہ بہت مشکل میں سے ہے۔ جس سے کائنات
اور کائنات۔ جو کہ ہم دیکھتے ہیں بہت عمدہ طور سے ملتا ہے۔ اس نے میں خیال
کر رہا ہوں اور علم حکمت سے بھی درست ہے کہ ہم کو اور کسی مسئلہ برقی الحال خیال کرنا
چاہئے۔ بلکہ اسی مسئلہ پر مضبوط رہنا چاہئے۔ اور جب تک یورپ اور اسیان کا ہم کو
نہ ہو دیوے۔ اس وقت تک اور کسی طرف نہ بھٹکنا چاہئے۔

اب اختلافی مسئلہ بر نظر کریں تو ہم کو معلوم ہوگا کہ اخلاق کا مسئلہ علم مابعد الطبیعیات
والہیات سے بھی مفید ہے۔ جہتہ لوگوں کے اخلاق ترقی پائے جاویں گے۔ اسبقہ ان
کے درجے بھی ترقی ہونی چاہو گی۔ انسان کے لئے سوائے مسئلہ علم معلول اور
کوئی مسئلہ نہیں ہے کہ اس کو تھوڑا یا بہت اس قابل کرے کہ اس میں حرکات پیدا ہو
اور اپنی آپ مدد کرنی اور اپنی کوشش برکب و سہ کرنے کی ہمت بندھے۔ جیسا انسان
حاضر طرف سے مصیبت میں گرفتار ہو مانتا ہے اس وقت وہ نہایت ناہوشی کے ساتھ
یہ خیال کرتا ہے کہ یہ سب مصیبتیں نہایت ہیں میرے گذشتہ جنم کے اعمال بد کے گودہ
اپنے آئندہ گذشتہ اعمال سے واقف نہیں ہوتا ہے اور اسی حالت میں اس کو اور کسی بات
سے فہمی نہیں ہو سکتی ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ یقین کرے کہ اس کی زندگی آئندہ کی
سجائی اسی کے اس جنم کی سحر کوشش اور نیک اعمال اور نیک چلن پر منحصر ہے
بند کے لوگ کبھی ایسی حالت میں نہ ہوتے اگر وہ اپنے حل کے ممکن ہیں بات کو
بخوبی پیش نظر رکھتے کہ ان کی حالت کا اچھا دیکھنا اور خود انہیں کے اختیار میں ہے
یعنی ہر اگر نیک اعمال کریں تو اچھی حالت اور اگر بد اعمال کریں تو خسران و حالت
میں رہیں گے۔ ہر گز نہ سرقی ہند کی اسی حالت میں ہو سکتی ہے۔ جیسا اہل ہند اس سچے
اور پاک مسئلہ کی دل جان سن پوری پوری مدد کریں۔ اور پورے ہند کے اعتماد کے
ساتھ ہر تن اس پر کاد نہ ہو کہ جس میں نہایت لازماً مفید سائنس ماہ مشی (۱۸۷۵ء)
اعمال شیشی آف دی سول (ایک رقی) میں خلا سرفہرہ صاحب فرماتے ہیں۔ نیچر کے
عام قاعده کے موافق اگر دلیل کی جائے اور سبب علی کے کوئی نئے دخل فرض کر لیتے
کے ہیں جس کو فلسفہ سے پیشہ غلطہ کرنا چاہتے تو جو بیکرم نہیں ہوتا ہے وہ خود ناقابل
بہادری کے ہے۔ اس لئے اگر اس غرض جانی ہے تو مردہ باری پیدا کر کے پہلے بھی مزید
ہو گی۔ اور اگر پہلی زندگی سے ہر ایک مسئلہ بند نہیں ہے تو کبھی۔ کبھی نہ ہوگا۔ اس لئے

یہ ترجمہ (تینا) ہی ایک ایسا طریقہ ہے جس کی طرف فلسفہ تو جہر کا ہے
برو فیسیس میکس میوکر صاحب نے لندن میں ۱۰ دسمبر ۱۸۹۹ء کو ایک لیکچر دیا جس میں
ہاں کیا کر کے کہ اس مسئلہ کو نہایت و فائدہ مندی کی مسادر فایز کرنا ہے۔ ہر ایک اصول کی
باب چاہے جو کچھ خیال کریں مگر اس سے آدموں کے حال ملک نہایت ہی عجیب و
ڈالا ہے۔ اگر ایک آدمی یہ خیال کرنا ہے کہ جو کچھ وہ اسی اس۔ مدلی میں سمیٹ دیتا ہے
کے (بھوکا ہے) یہ نام اس کے پہلے جنم کے بڑے کاموں کا ہے۔ تو وہ اپنے صاحب
کو بڑے صبر و استقلال سے روایت کرنا ہے جس طرح کہ ایک بھروسہ اپنے پہلے فرض کو
اداکرنا ہے۔ ماسوائے اس کے اگر وہ بھی جانتا ہے کہ اس مسئلہ میں نہایت
فرض ادا کرنے کے لئے مصیبت بھوکتا ہے بلکہ علاوہ برائے وہ اخلاقی سرمایہ آئندہ کے
واسطے بھی جمع کرنا ہے۔ اور اس میں اس کا نیک ارادہ ہے۔ جو کہ اگر خوراکا جاسے تو خود
عرضی رہتی نہیں ہے۔ جیسا کہ چاہئے۔ یہ اعتقاد کہ کوئی کام خواہ وہ سب ہو یا نہ صالح
نہیں ہو سکتا۔ نہ ہی دنیا کا یہ اصول کہ کرم کا ناس نہیں ہوتا۔ علمی و تہذیبی اس اصول
کے برابر ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں کہ طاق کا مانتا نہیں ہوتا۔ یعنی کوئی چیز دنیا میں
معدوم نہیں ہو سکتی۔ یہ آخری دلیل یورپین سائنس افوں کے واسطے ایک ضرور
اہل ہے جن کی تارہ دریا قوتیں (ڈس کوربر) بہت باریک بینی سے دیکھنا ہیں طاق
ہمیشہ قائم رہتی ہے۔

ان لیکچروں میں اب اسے الفاظ ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ آؤ گوں کا مسئلہ ایسا ہے
جس پر ہر جنم کے بہت گوں کا اعتقاد ہے۔ حکمہ کہ مانتا ہے کہ آؤ میدوں کو وہ مانتا
مادہ نہیں جو کہ انہوں نے پہلے جنم میں کی تھیں۔ تو ہر فہرہ صاحب موصوفی کا جواب
دیتے ہیں کہ ہم کس طرح سے اپنی پہلی زندگی کے کاموں کو یاد رکھیں۔ جبکہ ہم سوچ رہے
میں دو تین ماہا برس کے پہلے زندگی کی بائیں یادیں رکھ سکے
ورڈس ورٹھ۔ انگلستان کے شہر سے ۱۸۷۵ء تا ۱۸۸۰ء ۶۱-۱۰۵ میں ہوا
ہے) اس اعتقاد کو اس طرح بیان کرنا ہے کہ ہماری رہی کے سمارہ کا جواب ہاں
طاہر ہوتا ہے۔ اس کا کسی اور جگہ پر پہلے غرو ہو گیا ہے جس کی شعا جس بہت دو
سے ہوا آ رہی ہیں اس زمانہ تک بہ عام اعتقاد ہے لیکن یہ اعتقاد جو کہ اس نیچے
ہے کہ ہمارا اس زندگی کا ستارہ جو ہم نے پہلے زندگی میں بنا یا تھا بہت سے قانون میں
بہ الفاظ عجیبے بنائی دینے میں۔ لیکن انگلستان میں مسئلہ سائنس کی سحائی کے بھولنا سکے
امکان کو دیکھنا چاہئے۔ مگر ابھی تک کرم کے فلسفہ کی تشریح ان کو اچھی طرح سے
معلوم نہیں ہے۔ ویدانت فلسفی بریکچر صفحہ ۱۷۵ (۱۸ سال انڈیا لندن)
دارا بڈیشہ رت بانا بریکر) کرم کے مسئلہ پر بڑے فاضل پروفیسر کی ہے ان کے خیال
پہلے کرم اور تینا کو ایک بڑے فاضل نے ایک نئی بنیاد پر قائم کیا ہے۔ ہندوستان کے باشندے
کے لئے ایک نہایت ہی تسلی بخش ہے۔ (دارا بڈیشہ کا ۱۹۰۱ء کا کتاب کا کتاب)
مہدوں پر نسل آئین میں سہ ماہی مسیٹ صاحب فرماتی ہیں۔ ماہ سے یہ تینا
بار بار جنم لینے سے جسم انسانی اختیار کرنے کے ذریعہ سے کمال پہنچے کا سلسلہ جاری ہوتا ہے۔
اور انسان کا پہلا جنم اس موقع سے شروع ہوا کہ میرے حکم کو نے کر کے جب چوتھے جنم کے میں
وسطی پہنچا ہے تو اس عرصہ میں درجہ اتنے سے جتنے عید انسان بن سکے تھے جیسے میں پہلے
بہ انسان کی قدر زیادہ نہیں ہوتی اور یہاں تک جہتہ انسان بن چکے ہیں۔ انہیں میں آؤ گوں
پہلے آنے چاہئے کا سلسلہ جاری رہے یا نہ انسان کے جسم میں آؤ گوں انسان مکمل ہوتا ہے جسے
جیو جسم میں داخل ہوتا ہے۔ اب سے اس کی ترقی کا طریقہ بدل جاتا ہے۔ اب اس کی ترقی
ترقی اپنے اعمال کے موافق بار بار جنم لینے سے ہوتی ہے۔ اور طریقہ اس پہلے کے درجہ اتنے

والا عرف تو مکالا قرار۔ ترجمہ جس نفس ناطقہ کو یہ قدرت ہے کہ اپنے
دن کو رک کے کے عالم محرواۃ۱۰ اظہر ملکوت کی سبب کرے تحقیق اُس میں طاقت
ہے کہ ملائکہ کے نور کو دیکھے۔ بلکہ بروہ لگا۔ کو دیکھے۔

حاکم افلاطون ابھی نے فرمایا ہے کہ اگر بدلتا نامہ وجود نفس کی قبل بدن موجود ہو
تو نفس ناطقہ بھی ضرور قبل بدن کے موجود ہوگا۔ اس واسطے کہ مختلف وحدانی
محل کی علت نامہ سے محال ہے و اگر علت نامہ نفس ناطقہ کی قبل بدن کے موجود ہو
ملکہ علت نامہ قبل بدن کے موجود ہووے اور علت نامہ اس کے بعد نہ کی ہو
ہے تو اب بدن بھی نفس کی علت نامہ ہوگا۔ یا نیز وحدت نامہ کا ہوگا۔ یا شرط
اُس کی اور ظاہر ہے کہ جس چیز کا وجود کسی چیز کے وجود پر موقوف ہے تو اس چیز کے
عدم سے اُس کا عدم ضرور لازم آتا ہے۔ پس جبکہ وجود نفس ناطقہ کا وجود بدن پر
موقوف ہوا تو لازم آئے کہ فساد و ملاکت جسم سے نفس ناطقہ بھی فساد و فنا ہووے
اور اس کا کوئی قائل نہیں سب کا اتفاق ہے کہ اُس ناطقہ فساد و فنا ہونے سے ہرگز
فاسد نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ بدن فاسد و ہلاک ہو جاتا ہے۔ اور نفس ناطقہ چلتا رہتا ہے
بہت ہے۔ پس معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ حادث بحدوث بدن نہیں۔ بدن سے نفس
بیشتر ہے اور وہ ہم ہے۔ البتہ نفس ناطقہ حادث بالذات ہے یعنی اتنی علت
سے اُس کو مطلقاً تاخر عقلی ہے۔ حادث بالزماناں ہرگز نہیں ہے۔

اور بعض حکماء نے نفس ناطقہ کے انہی ہونے پر مدعی لکھی ہے کہ اگر نفس ناطقہ
حادث زمانی ہووے۔ ہرگز محرو نہ ہوگا۔ بلکہ وہ صرف مادی ہوگا۔ اس واسطے
کہ جملہ حکماء اس کے قائل ہیں کہ حادث زمانی کا وجود موقوف ہے مادہ پر اور مدت پر
پس نفس ناطقہ بھی عدم اور انہی ہے البتہ بدن انسانی تشریط و علت نامہ تعلق
نفس ناطقہ کی ہے ساتھ بدن کے نہ تشریط وجود نفس ناطقہ کی۔ نہ فرق و تعلق
بہرین ہیں۔ اکثر مفکران کو حجت نہ رہے اس غلطی سے وہ قائل اس کے ہوئے۔ کہ
نفس ناطقہ حادث ہے بحدوث بدن۔ نہ سب غلط ہے۔ نفس ناطقہ قدیم ہے
الذات تعلق بذاتی اُس کا حادث بحدوث بدن ہے۔ اس طائفہ نے وجود حلق
میں فرق نہ کیا۔ اس واسطے کہ خط و غلط اُن سے صادر ہوا ہے۔

علمائے متاخرین سے جو اس کے قائل ہیں۔ کہ نفس ناطقہ حادث ہے بحدوث
بدن اپنے اس دعوے پر انہوں نے چند دلائل و اہیات قائم کی ہیں۔ درج ہے
اُن سب دلائل سے یہ دلیل ہے۔ اگر نفس ناطقہ قبل بدن کے موجود ہووے یا پہلے
سب نفوس ایک ہونگے۔ یا بہت۔ اور یہ دو قسم باطل ہیں۔ اور بطلان ثانی کا دلیل
ہے بطلان مقدم کی جیسا کہ کتاب منطق میں مذکور ہے۔ نفوس ناطقہ قبل بدن
کے اس وجہ سے واحد نہیں ہو سکتے۔ اگر جملہ نفوس قبل از تعلق با بدن واحد
نہیں ہو سکتے۔ اس واسطے کہ عالم و مددگ نفس ناطقہ ہے جب نفس ناطقہ
وکر و خالدا ایک ہی ہوا لازماً آئے کہ جس قدر علم زیادہ ہے وہی علم حسب کو ہوگا
پس شخص خاص انسانہ جملہ برابر ہوں علم میں نہ کوئی استسا و ہوا اور نہ کوئی شاکر۔
اور نہ کوئی زکی ہوا اور نہ کوئی خبی اور یہ امر بدیہہ باطل ہے۔ و اگر قبل از تعلق با بدن
نفوس انسانہ کثیر ہووے۔ بالضرورتاً برابر ہونگے۔ یعنی ایک دوسرے سے جدا
ہوگا۔ تا سزاوارم کثرت سے ہے۔ اور یہ تمایز نفوس کا تعلق با بدن بالماہیت
ہے بالجوہر ماہیت ہے۔ یا جوہر ارض مادہ کے ہے۔ اور یہ ہر تشریط و تعلق باطل ہیں
تمایز اُن کا ماہیت اس واسطے نہیں ہو سکتا۔ کہ جملہ نفوس انسانہ ایک نوع
مقتبی ہیں جملہ نفوس انسانہ کا ماہیت ایک ہے۔ جب اُن سب کی ماہیت

میں جو کہ محرمی ماورائے وحدت ہونا چاہا ہے وہ طریق قسم سر جانا ہے
مخصوصاتی کے۔ دست انسان نامہ انجس جگر میں نہ ہوا ہے اور چونکہ ہر ایک جگر کے سات رت
جستہ ہوتے ہیں اس لئے ہر انسان اس رتہ میں پر موجود ہیں انہوں نے اس سات حصوں
سات چار حصے کر لئے ہیں اور اب یا جگر میں ہیں جب یا جگر سے جدا ہو جائیگا تو کھری
طرح جھٹاؤ۔ اتراں بھی نور کا رنگا رنگاں کل ہوگا۔ چنانچہ جسے انسان شل اس کے رتہ پر
ہوتی ہے۔ بہتے ارا جگر لینے والی رتوں کی تعداد میں کچھ کمی نہیں ہوتی۔ اور اسی تعداد میں
میں کسی زمانہ وقت کسی وقت رتہ انسانی میں موجود ہوتے ہیں کہ جو ذرات کی آبادی کہلائی ہے
اور ارا رتہ حالت۔ مالی میں ہوتی ہیں۔ اسی طرح کچھ حالت روحانی سے جسمانی میں کچھ حالت
دانی سے حالت روحانی میں آتی جاتی ہیں جو باعث کی پیشگی مادی کا دیا میں ہوتا ہے اور یہی حلقہ
ہوتا ہے کہ جب کسی خاص وقت کسی جگہ تعداد موت کی کثرت غیر معمولی ہوتی ہے تو وہاں بعد از موت
کی کثرت ہونگی۔ کچھ کڑی جگہ کی آبادی رتہ ہوتی ہوئی نظر آتی ہووے گا کہ سبب یہ ہیں
کسی ہی روح میں ہوتی ہیں بلکہ سبب یہ ہے کہ کسی وقت کسی خاص مقام پر زیادہ رتہ
حالت روحانی سے حالت جسمانی میں لوٹ کر آتی ہیں (۶۸-۷۰ ک)

حکیم مولوی قاسم علی صاحب یانی تہی مرحوم اسی کتاب حلال دلیز میں لکھتے ہیں کہ
حقیقی اُن کو کہ جس کو ہرگز کسی وجہ سے قسمت نہ ہو سکے۔ اور نفس ناطقہ واحد حقیقی کو کہ
کرتا ہے۔ یعنی اس واحد اس میں قسمت ہو سکتا ہے۔ اس اگر نفس ناطقہ جسم ہووے جسم قابل
قسم ہے۔ اور ہر دانا کو ظاہر ہے کہ جملہ تقسیم ہونا سبب ہے۔ حال کی قسم ہونے کا یعنی حقیقی
انقسم ہوا جو چیز کراں محل میں ہے وہ بھی تقسیم ہوگی۔ پس اگر نفس ناطقہ جسم ہووے قابل
قسم نہ ہوگا۔ اس کے انقسام سے لازم آئے کہ جو چیز اُس میں قسمت محلول کی ہوتی ہے
بھی تقسیم ہووے۔ اور ناطقہ میں سے واحد حقیقی کا متعین ہوتا ہے۔ واحد حقیقی اُس کہتے
میں کہ جو کسی وجہ سے قابل قسمت نہ ہووے۔ پس حقیقت نفس ناطقہ کی جاہتی ہے قسمت کو اور
نفس ناطقہ کی جاہتی ہے قسمت سے واحد حقیقی کو اور یہ بالکل باطل ہے ورنہ واحد حقیقی
ہوگا کہ اس سے معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ ہرگز جسم نہیں ہو سکتا۔

بہرہ میں ہے کہ خالصہ جسم کا ہرگز وجود نہ اُس کو بافضل محال ہے یہ وحدت حقیق
راش نہ ہو دوسری وحدت اُس میں محال نہیں ہوگی۔ مثلاً ایک جسم کی شکل مثلث ہے جس کا
شکل مثلث اُس سے نکل نہیں ہوگی دوسری شکل کروی و کروی واسطہ مذکور و کروی و کروی
ہرگز اُس میں محال نہیں ہو سکتی۔ ایک ٹکڑا سوکھا اگر اصل اُس کو مربع یا کروی شکل نہ
حب تک اُس میں نہ شکل خاص ہے۔ دوسری شکل مثلث واسطہ مذکور و کروی ہرگز
اُس میں حاصل نہیں ہو سکتی اور الباقی ہم نے اس پارہ موم پر جزر ہونگی لگا دی جب
تک اُم زید کا اس پارہ موم میں متعین ہے۔ دوسرا نام خالدا لیکہ اُس میں متعین نہیں
ہو سکتا۔ جب نام اول زید کا اُس سے نکل جوتک دوسرا نام خالدا کا اُس میں
متعین نہ ہووے اور جسم کا ایسا ہی خاصہ ہے۔ خاصہ نفس ناطقہ کا اس جسم کے
خاصہ سے برخلاف ہے۔ اور اُس میں یکبارگی صورتیں بہت متعین ہوتی ہیں۔ جس
وقت ایک شکل کے نزدیک دیکھا صورتیں انتخاب کی شکل کی اُس میں ہر قسم نہیں اور
جس وقت شب کو آسمان کی طرف دیکھا صورتیں ستاروں کی جیسے مشابہت میں
اُس میں ہر قسم نہیں۔ بلکہ ذاتی وحدت علیہ کی نفس ناطقہ میں مدوتی ہے۔
اُس کو اور صورتیں حاصل ہونے پر۔ پس خاصہ نفس ناطقہ کا برخلاف خاصہ جسم
کے ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ جسم نہیں ہے۔

حکیم ارسطو نالیس نے تہی جہارم کتاب اول جہا میں لکھا ہے۔ من تدبر عقل
یعلم بد نہ بالصعود الى العالم العقلي فانہ ہوی علی اب بعرف فی العقل

ایک ہوئی۔ اب تائز ان میں۔ سب ماہیت کے نہیں ہو سکتا۔ اور اسی وجہ سے تائز ان میں۔ سب لوازم ماہیت کے بھی نہیں ہو سکتا۔ اور تائز ان میں قائل از تعلق با بدن بہ سبب عوارض محل کے اس واسطے نہیں ہو سکتا کہ نفوس ماطہ مجرد و بسیط ہیں۔ باک ہون محل سے اور مادہ سے اور محل از تعلق با بدن کسی طرح سے مادہ ان کے واسطے نہیں تصور ہو سکتا، بلکہ دلیل ان کی جملہ ازل سے بہتر ہے

اس میں پچند وجوہ نظر ہے

اول۔ کہ علامہ شیرازی نے شرح حکمت اسراق میں لکھا ہے کہ قول مستدل کا اگر نفس ماطہ مدوکر و خالد کا ایک ہووے لازم آوے کہ جس چیز کو رید ادراک کرے مکر و خالد وغیرہ بھی ان سب حیزوں کو ادا کرے ہم تسلیم نہیں کرتے کہ اگر مراد ادراکات سے وہ ہے جو ادراکات موقوف ہیں آلات برائے واسطے کا ادراکات موقوف بالآلات سر و ط ہیں۔ ساتھ امتداد آلات کے ہیں وہ نہیں معلوم ہو سکتے۔ مگر ساتھ انہیں آلات کے اور اگر مراد ادراکات ہیں جو غیر موقوف ہیں آلات پر ہیں جملہ نفوس انسانہ کا ان میں مشترک ہونا ہم تسلیم نہیں کرتے آیا نہیں دیکھتا ہے تو کہ جملہ نفوس انسانہ مستتر کہیں اس میں کہ اپنی ذات کو بلا واسطہ جانتے ہیں یہی ان کو اپنی ذات کا علم حضور ہے۔ جو ہم۔ یہ محل اس کا کہ جملہ نفوس انسانہ ایک نوع حقیقی ہیں۔ ہم تسلیم نہیں کرتے۔ ایک گروہ قدرا اتنی سے بہتے ہیں کہ نفوس ماطہ انسانہ میں نوع ہیں نوع اقل وہ ہے جو نہایت درجہ کے ذی وحد ہیں۔ گاہ گاہ ان کے فکر میں خطا واقع ہوتی ہے کہ جو واسطہ درجہ کے ذی وحد ہیں۔ گاہ گاہ ان کے فکر میں خطا واقع ہوتی ہے اور گاہ گاہ ان سے کوئی امر قبح بھی ظہور میں آتے ہیں۔ نوع سودہ اوسے درجہ کے نفوس ہیں۔ جو غیبی محض و شفی مطلق ہیں۔ ہرگز نہ مرکز علم و حکمت کے کلام نہیں سمجھتے اور محال صانع ان سے کبھی صادر نہیں ہوئے ہیں۔

نفوس انسانہ جلد ان پر سہ انواع میں منحصر ہیں۔ انسان نوع واحد حقیقی نہیں اور ان کی وحدت حقیقی یہ کوئی برهان قوی بنو نہ قائم نہیں ہوئی۔ کلام ربانی بھی اسی طرف اشارہ کرتی ہے۔ کہا خدا تعالیٰ نے فن ہم طالع الفسہ و فن ہم مقصد و فن ہم سابق بالتحیلات۔ یعنی اس آب شریعہ کے یہ ہیں۔ کہ نفوس انسانہ تین قسم ہیں ایک قسم وہ ہیں کہ بسبب جبل و بدکاری کے اپنی ذات پر آب ظلم کرتے ہیں۔ دوسری قسم وہ ہیں کہ ان سے اعمال صالحہ و قبحہ ہر دو صادر ہوئے ہیں۔ تیسری قسم وہ ہیں کہ ان سے سراسر استیجاب و بہتری ظاہر ہوتی ہے۔

وجہ سوم۔ کہ جملہ تائزین ملائکہ کے تجرد کے قائل ہیں۔ اور اس کے بھی قائل ہیں۔ کہ ملائکہ کثیر ہیں۔ اور اس دلیل سے لازم آتا ہے کہ وہ کثیر نہ ہوں۔ اس واسطے کہ ہم کہتے ہیں کہ کثرت ملائکہ کو تاہر مرور ہے۔ اور یہ نہایت لایا بہت ہے۔ ملائکہ مابینہ بالحواس مادی ہے۔ نوع ملائکہ کی واحد حقیقی ہے تاہر مابینہ بالحواس مابینہ نہیں ہو سکتا۔ اور ملائکہ مجرد ہیں۔ باک ہیں۔ مادہ سے ہیں عوارض مادی بھی تائز نہ ہوئی۔ اس سے لازم آتا کہ ملائکہ ہرگز کثیر نہ ہوں۔ حالانکہ جملہ ملائکہ عالم علیہ السلام ملائکہ کی کثرت کے قائل ہیں۔ حکماء و فاضل کا بھی یہی ایمان ہے۔ حکماء کی پادری خدایا کو جس کو پادری کو گویا پچند اول کہتے ہیں۔ اور اس کی کتاب کو تائز

۱۰ کہ اس ہے کہ سر و شان بسیار اندو شاہ آمار از انراں باک داند۔ و جب چہ ہمارم۔ یہ کہ ہم کہتے ہیں۔ کہ نفوس ان مابینہ کو ہم نے نوع واحد حقیقی تسلیم کیا اور یہ جملہ میل از تعلق با بدن عالم بلا سبب مادہ سے۔ تاہر اس کا پسند معلوم و سبب کے تھا۔ جیسا کہ ملائکہ مجرد اب میں تائز بہ سبب اور اوقات و مقامات و سبب مابینہ ہے۔ وجہ پنجم۔ یہ کہ جملہ حکماء و تائزین اس کے قائل ہیں کہ نفوس ماطہ بہ سبب فساد بدنی کے فاسد نہیں ہوتا۔ بلکہ ہمیشہ باقی رہتا ہے۔ اب اس میں ان سے سوال کرنا ہوں کہ جن نفوس ماطہ نے بدن کو ترک کیا ان میں تائز کس طرح سے ہے۔ مابینہ بالحواس مابینہ بالحواس مادہ۔

ماہیت نفوس انسانہ کی واحد ہے۔ تاہر مابینہ بالحواس مابینہ نہیں ہو سکتا۔ اور بعد رک بدن نفوس عوارض مادہ سے بھی باک ہیں۔ بہ سبب عوارض مادہ کے بھی بعد مفارقت بدن کے تائز ممکن نہیں۔ پس اس سے لازم آتا ہے کہ نفوس ماطہ کثیرہ بعد مفارقت ابدان کے متحد ہو جائیں۔ اور یہ امر حرا و عقلا بالکل باطل ہے البتہ جو قوم تناسخ کی قائل ہیں ان پر یہ اعتراض وارد نہیں وہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ جو نفوس ایک بدن خاص کو ترک کرنا ہے۔ بعد اس کے دوسرے بدن کے متعلق ہو جاتا ہے تائز ان نفوس میں بسبب عوارض مادیہ مدہ کے ہے۔ اور یہ حکماء و تائزین ہرگز تناسخ کے قائل نہیں۔ ان پر یہ اعتراض سخت وارد ہوتا ہے۔ ہرگز دفع نہیں ہو سکتا لیکن حکماء و تائزین کہ جن کو علم حکمت سے نصیب کامل اور فن فلسفہ سے بہرہ وافر حاصل نہیں۔ کہتے ہیں کہ حکماء و تائزین کا یہ مدہ ہے کہ نفوس ماطہ انسانہ ازلی وابدی ہے۔ اور فلاسفہ متائزین کا یہ مسلک ہے کہ نفوس ماطہ انسانہ ابدی ہے۔ انہی نہیں۔ بعد و ث بدن نفوس ماطہ حادث ہو جاتا ہے۔

میں نہ کہتا ہوں کہ یہ قول ان کا سراسر امر اوہیان ہے۔ اس مسئلہ متائزین کا حکم ارسطو طالیس ہے۔ اس نے کسی اپنی کتاب میں نہ نہیں لکھا کہ نفوس ماطہ حادث ہے بعد و ث بدن بلکہ اس نے یہ لکھا ہے کہ نفوس ماطہ میل از تعلق بدن عالم اعلیٰ ملکوت میں موجود تھا۔ اس نے میسر تھا کہ جو حیا میں لکھتا ہے۔ ان کا نفوس کانت وہی فی عالمہا قبل تخطات الکون حساسة الان حسان حسا عقلیتا فلہا احاد فی الکون و ہم اکجسام حادہ فی الکون حسا جسمیاً۔ ترجمہ۔ نفوس ماطہ ماقبل از تعلق با بدن عالم اعلیٰ میں موجود تھے۔ اور اس عالم میں بھی ان کو حواس تھے۔ مگر ان حواس ان کے عقلیہ تھے۔ جب یہ نفوس اس عالم دنیا میں متعلق باجسام ہوئے۔ بیان کی ان کے ساتھ حواس ہیں۔ ان کے حواس سے جس جی ان کو ہوتی ہے کہ اس سے صاف معلوم ہوتا کہ ارسطو اس کا قائل ہے کہ نفوس ماطہ قبل از تعلق بہ بدن عالم اعلیٰ میں موجود تھا۔ وجود اس کا قبل وجود بدن کے ہے۔ کوئی حکماء و تائزین

و تائزین سے حدوث زمانی نفوس ماطہ کا قائل نہیں (از کتاب اخلاق دہبدر)۔ ڈاکٹر لوئس گلینر صاحب فرانسسی ان لوگوں سے یہ سوالات پوچھتے ہیں۔ جو کہ پچند جنم کو نہیں ملتے۔

۱۱ ہم دنیا میں کیوں آئے۔ ہم نے کیا آنے کی کوئی درخواست نہیں کی تھی۔ ہم نے پیدا ہونے کی خواہش نہیں کی تھی۔ اگر ہم سے پوچھا جاتا تو ہم دنیا میں آنے سے انکار کرتے۔ یا کسی اور زمانہ میں پیدا ہونے کی خواہش کرتے۔ ہم اس زمین کے سوا کسی اور سیارہ میں زندگی بسر کرنے کی اجازت مانگتے۔ پتہ ہی پتہ ہم نے اپنے اپنے گھر کے لئے خراب ہے۔ ہمیں کبھی نہیں ملتی۔ زمین کی محوری حرکت سے ہوا

نہ فوری بہاؤ دے دوسرے درجہ تک نہ ترقی پا جاتے ہیں۔ اس کے ہمارے پاس بہت بڑے تاریخی تہذیب موجود ہیں۔ اور وہ جب دفعہ پیش کئے جائے ہیں۔ ۱۲ برس کی عمر میں ہم دیکھتے ہیں کہ میں کل۔ لیکن بائیسری کے بڑے حیلہ کو دریافت کر رہا ہے۔ اور جب کوئٹہ کو علم حساب کا کچھ علم نہیں ہے۔ وہ اپنے کمرے کے فرش پر اقلیدس کے پہلے مقالہ کی تکلیف کھینچ رہا ہے اور ان کے ماہم حلق کو ٹھیک ٹھیک جانچ رہا ہے۔ یعنی اسے واسطے ڈس کر پٹو جا بیٹری بنا رہا ہے۔ ہمارے پاس مائیکرو میلو جیو راسپے کی ایک رمانا موجود ہے جو کہ پانچ برس کی عمر میں ایک حساب کی مشین کی طرح حساب لگا رہا ہے اور اسی طرح نوڈرت کی ایک اور مثال ہے جو چار برس کی عمر میں اکلوس سے ایک اگ کا جاجا بنا رہا تھا۔ اور رات کے وقت سڑوں کو سا با کرنا تھا۔ یعنی راگ کا ڈراما اور سنری سا ولسو وری عمل اور کارگیری سے واقفین نام با جاجا بھی ہیں بریلیک کنا تھا کہ اس نے پیدا ہونے سے بیشتر ضرور با جاجا یا ہو گا۔ رقم بارڈٹ کی ہمارے پاس ایک اور مثال موجود ہے۔ جو کہ اس سے سینس کر کہ وہ کچھ لکھ پڑھ سکتا تھا ایک ماسٹر کی طرح نقشہ کھینچا کرتا تھا۔ پھر ایک آدمی ان مثالوں کو جانتا ہے لیکن خیال رکھنا چاہیے۔ کہ یہ مستثنیات میں سے نہیں تھے وہ ایک عام بچہ کو کر رہے ہیں۔ جو کہ ان میں اس قدر بڑھ کر تھی کہ جس سے بچے کو کوئی توجہ ان کی طرف کھینچی گئی۔ بعض لوگوں میں خاص بہاؤ کے بڑھ کر ہونے کا مسئلہ عام فلاسفی سے جو کہ یہ بتلاتی ہے کہ ہر ایک بچہ میں نئی روح پیدا ہوتی ہے حل نہیں ہو سکتا۔ برخلاف اس کے یہ عقیدہ آدراگون سے نیت آسانی سے حل ہو جاتا ہے اور وہ حقیقت یہ ایک قسم کا اس مسئلہ کی کورسری ہے دو ہزار تیس ہے ہر ایک بات سمجھ کر سکتی ہے پتھر ٹکڑاؤں۔ تنگی سے ایک ہماری زندگی مانی جاوے۔ آدمی اس زندگی میں ان سنسکاروں کو لا رہا ہے جو کہ پچھلے جنم میں اس نے حاصل کئے ہیں اس میں غرض ہو سکتا ہے کہ یہ ایک عجیب بات ہے کہ یہ باڈا اور موفو ایک پچھلی زندگی کا نتیجہ ہوں جس کی کہ ہم کو کوئی یاد نہیں ہے ہم اس اعتراض کا بول جواب دیتے ہیں کہ بالکل ممکن ہے کہ ہمیں سب واقعات جو کہ ہوتے ہیں بھول جاتیں اور پھر ہماری روح میں ایسے قواعد باقی رہیں جو کہ خاص اور بڑی باتوں پر منحصر نہیں ہے اور خاص کر جو کہ یہ تواریست مضبوط ہوں ہم میں ملان پڑھے آدمیوں کو دیکھتے ہیں جو کہ اپنی زندگی کے تمام واقعات بھول گئے ہیں اور جن کو اپنے زمانہ کی تاریخ کی کچھ یاد نہیں ہے۔ اور نہ ان کو اپنی ہی ہسٹری معلوم ہے۔ لیکن پھر بھی ان کے خوار یا ہوا کا کل زائل نہیں ہو گئے۔

لیتھس اپنی بڑھتی عمر میں اپنی کتابوں کو پڑھ کر خوش ہوا کرتا تھا اور بھول گیا تھا کہ میں ہی ان کا مصنف ہوں اور بار بار کتا کرتا تھا کہ کس چیز کی خوبصورتی میں کاٹنے میں ایسا لگتا ہے کہ آلفیڈ آدمی کے مختلف بہاؤ قدرتی قوا اور ذہنی قوت کے لیے مسئلہ تنازع سے آسانی سے حل ہو سکتے ہیں اگر ہم اس مسئلہ کو ترک کر دیں تو ہرگز ہر بے انصافی کا الزام لگانا بڑا کیونکہ ہم کو اپنا پڑ گیا کہ اس نے بعض آدمیوں کو دیکھ کر خود کو بے گناہ قرار دیا تو نہیں دے اور سمجھا اور تہذیب کی کم پیش تقسیم کی ہے۔ جو کہ

ہماری محنت کی بناء ہے (۲۱۲-۲۱۸ ک) *
ویم اینڈرپنی ریسنی صاحب "پہلے حاصل کئے ہوئے ہر پہلو اور طاقتیں جو کہ اسی طرح حاصل کی ہیں اسے نئی جدوجہد میں مدد دیتی ہیں لیکن ایسے باتوں کو ہر جس کی انسان کو کچھ خبر نہیں رہی۔ کیونکہ ان برقیات کا مکمل بوج ان باتوں میں جا رہا ہے نا کہ پہلی پیدا کی ہوئی صفات کو مکمل کرے۔ اور ان گناہوں اور غلطیوں کو دور کرے۔ جو کہ اعلیٰ مدارج پر عروج کرے کے لئے رکاوٹ ہیں۔ (از کتاب اوپٹیکس ڈسٹریکٹس سنس سنڈوی لینے صفحہ ۷۰۵) *

اخلاقی دنیا کے درست رہنے کے لئے اس مسئلہ نفاذ کا ہونا ضروری ہے۔ دنیا کی زندگی کی فزیکل حالتیں قابل لغت ہیں۔ آدمی مشہور ہے ہر قسم کی تکلیف کے لئے بے بس ہے بیرونی اسباب کے خوف سے برف ہر سال ہے۔ سردی و گرمی کی زیادتیوں سے ڈرنا ہے کمزور اور بیمار۔ دوسرا منہ نکا آتا ہے۔ اور آپ ہوا کے ارے سے اپنے آپ کو بچانے کے لئے قدرتی ہتھیاروں سے بے پناہ ہے۔ اگر یورپ و امریکہ کے ایک حصہ میں مذہب کی نمری کی لہر نے دو لہمنوں کے لئے آسائش و آرام پیدا کر دئے ہیں تو انہیں ملکوں میں غریبوں کی تکالیف کا کبھی حال ہے۔ ایک بڑے بھاری چمچ کے لئے جو کہ اسباب۔ افریقہ۔ اوشنیا کے ناخوشگوار حصہ میں رہتے ہیں۔ زندگی بے دریغ و وبال ہے۔ انسان کے جسم کی حالت اخلاقی طور سے بھی ایسی ہی خراب ہے جسے کہ جسمانی طور پر اس بات کو مان لیا گیا ہے کہ خوشی اس دنیا میں ناممکن ہے۔ زمین ایک آنسوؤں کی دریی وادی ہے۔ ہاں ٹھیک ہے۔ آدمی کی قسمت سولے تکلیفات کے اور کچھ نہیں ہے اسکو اپنی چیتوں اور اپنی ناواری ہوتی خواہسنوں میں بچ ہونا ہے۔ اپنی روح کی ترقی کی خواہش ملت میں ہم دھکیلا جا رہا ہے۔ جہان کیا جا رہا ہے اور دنیا مار کا ڈوں اور کاوسوں سے گرا رہا جا رہا ہے۔ خوشی متع کی ہوتی حالت ہے بہت تھوڑی خوشی کے لئے جو کہ کبھی کبھی ہیں۔ وہ بھی سخت سچ سے بدلے جاتے ہیں ہمیں مجتہد ہیں کہ ہم غریزہ خواہشوں کو کوئی کران کے واسطے روک دے۔ ہمارے باب ہیں۔ باتیں ہیں۔ لڑتے ہیں۔ ہم ان کو مرنے دیتے دیکھیں۔ ناممکن ہے کہ ایسی نادرست حالت ٹھیک ہو۔ ترتیب۔ مفاہقت۔ ساوا مادی دنیا میں یہ زمانہ ہے اور یہ ضروری ہے کہ وہ اخلاقی دنیا میں بھی پائے جاویں۔ ڈی سی کرپٹس اور کی نفس نے ان باتوں کو ثابت کیا ہے کہ انسان کی سمجھان خیالات کو رکھتی ہے جو کہ اندرونی ہیں یعنی وہ خیالات جو کہ ہم اپنی پیدائش کے وقت ساتھ لے کر یہ مانتے ہیں کہ ہمارے لئے وقت میں سکاٹ لینڈ کا ایک فلاسفر ڈوگلاڈ سڈوٹ نامی نے ڈی سی کرپٹس کی تصدیق کو ایک پچھلے پیر میں ظاہر کیا ہے اور اس بات کو ثابت کیا ہے کہ ایک ہی اندرونی خیال جو کہ موت کے بعد آدمیوں کی ضمیر میں ہوتا ہے وہ علتی محلول کا اصول ہے۔ وہ اصول جو کہ ہمیں یہ بتاتا ہے کہ بغیر کارن کے کارب نہیں ہیں دیل کا آغاز ہوتا ہے۔ علت و معلول کے اندرونی اصول ہمارا رجحانوں کے مسئلہ سے بڑی اچھی طرح ثابت ہو سکتے ہیں۔ درحقیقت وہ اس مسئلہ کے نتائج ہیں۔ آدمی کی روح جو کہ پہلے سے ہی آدمی کے یا حیوانوں کے جسم میں موجود ہے۔ ان سنسکاروں کو جو کہ پہلے جنموں سے پیدا ہوتے ہیں قائم رکھتی ہے۔ یہی ہے کہ جو کہ ہم جس نے پہلی زندگی میں کئے تھے۔ وہ بھول جاتے ہیں۔ لیکن علت و معلول کا سلسلہ جو کہ خاص خاص اقامات پر موقوف نہیں ہے زندگی کے تجربہ کا عام نتیجہ ہے۔ اور وہ روح میں بروقت ملنے دوسرے جسم کے فرد رہتا ہے۔ (ڈی آفٹر وچہ صفحہ ۲۲۳ تا ۲۲۵) *

پس جی آمد کہ جسے فائدہ یافتہ قرار دے نہ باقیان تو انکار ازین حکم مضطرب شدہ در آمدند
 آورند و آثار بر عا در سے عمل کردند و شداد و وقت و بقیل صاحب مسلم سی صد و سی پنجم شد
 بصورت خودک پیدا شد و در زیر در - (صفحہ ۱۶۳ تفسیر حسینی) +
 تفسیر ضادی میں ہے۔ و انھما کم فی العاصی بعد و ضعیف الایات و نسخ بعضہم قرۃ
 و ہمہ ارجح الیہ و بعضہم ختار و ہم کفرا و اھل بائد علیہ علیہ السلام
 و قبل کلام المستحیین فی ارجح الیہ السبت مسخت شیا فہم قرۃ و متشاخصہ
 صفحہ ۱۶۳ شاعر جلد ۱۰۰ نسخ تفسیر کبیر میں امام فخر الدین رازی لکھتے ہیں۔ اذہ
 بعض منہم الشرحۃ و الختار و بعد الطغوت قال علی التفسیر یعنی بالفقرۃ و الختار
 السبت و الختار و یکنایہ عن کمال تفسیر و مرقی الذی ان السبت کافانی تھا
 السبت لان شیا فہم مسخت و متشاخصہ و متشاخصہ و متشاخصہ (جلد ۱۰ صفحہ ۱۶۴)
 تاریخ طبری میں ہے یا کہ قرۃ سے تبارک تعالیٰ دو گزہ راز خلق مسخ گردانید و ازین ارباب
 کیے اصحاب المایہ را کشتار و از کان گردانید و گویہ بیشتر از ایشان از قوم داؤد علیہ السلام
 بود کہ پس از سلیمان علیہ السلام قوسے مردم اندر دید و رفتہ مایہ گرفتہ و حق و رشید گردانید
 خدا کے عزوجل ایشانرا مسخ کرد۔

نمبر ۳۰ - سورۃ اعراف - و اخذنا ذلک من بنی ادم من ظہورہم و ذلک لعلہم یاسئلون
 ہم علی انفسہم السبت و مکہ قالوا الی شہدنا ان یقولوا و اہل القیامہ انما کان من
 ہذا علی عقلمین۔ ان کی کو اور گواہ کیا ان کو اور جانوں ان کی کے۔ کہ انہیں ہوں میں ب
 تمہارا کہما انہوں نے البتہ تو ہے شاہد ہوتے ہم۔ ایسا نہ ہو کہ کو تم میں تباہی تحقیق ہے ہم اس
 غافلہ تفسیر میں ہے۔ و یا کہ ان کے چھ چوں فکر گرفت از زمین آدم و از پشت کے ایشان از زمین
 ایشان را و گواہ گردانید ایشانرا بے نفسائے ایشان با قرار ہے کہ زمین بے نفسا را بے گواہ
 ساخت و گفت آیتیم پروردگار کے حق سبحانہ تعالیٰ ذریت آدم را بے بیرون آوردہ
 بعضے از صلاب بعضے مچوں قوا الدنیا و از آبا و ذر آدم نگردیدہ ہمہ کس را معلوم است
 کہ پدرش از دست و ہمارا صلاب و بیرون آید۔ حاکم ابو عبد اللہ در صحیح خود از ابن عباس
 نقل میکند کہ حضرت رسالت چاہ فرمود کہ خدا کے فکر گرفت میشاق از ذریت آدم یہ نعمان
 و آن داوی سبب نزدیک عوفات و آنرا نعمان صحاب گویند و بقولے بطن نعمان خوانند۔ و
 لبابہ دودہ کہ از میشاق در دینیا بودہ و آن زمینے ست در ولایت ہند و بعد از خروج آدم لو
 از بہشت و در مدارک میگویند کہ جمہور مفسران برانکہ کہ بعد از خلق آدم و قبل از دخول جنیت بودہ
 بر فضا شکر بر در بہشت است و عرض ای ہی ہزار سال را حاست حق تعالیٰ ذریت آدم را
 از صلاب و بیرون آورد و بر مثال ہر چہ کہ خرد و زود بعضے میگویند کہ سفید با سرخ و گروے
 بر آنکہ از جانب راست مورچہ سفید و از جانب چپ مورچہ سیاہ و بعضے بر آنکہ کہ تو لڑ و تامل
 از بہشت آدم یکبارگی بودہ و زود تو لڑ و تامل ہئے نمودہ و حیات و عقل و نطق و ایشان را فوید
 و بویست خود را بر ایشان عرض کرد و ایشان قبول کردہ گفت گواہ ندیم با بر اقرار خود و گفتہ اند
 چون ذریت آدم بے گفتہ حق سبحانہ تعالیٰ از خود و فرستگان خبر رسیدہ کہ بر اقرار ذریت آدم
 گواہ شہید (تفسیر حسینی جلد اول صفحہ ۲۲۶) +

از حسین بن منصور ثمالی سرہ منقول است کہ فرمودہ اند غایت از حقان سوال است چگونہ جواب
 دہد پس سر مخاطب عجیب بغایت نازک است۔ میت تو در میان ہیچ نہر ہیست دست۔
 ہم خود است گوید و خود بلکہ (تفسیر حسینی ۲۲۶) +
 اور حدیث میں لکھا ہے۔ و عن ابی الدرداء عن النبی قال خلق اللہ ادم و حین خلقہ

فضہ جب گفتہ الیہ یعنی فاجر خذ و یدیب تمام کا ہم اندر و ضرب کہ گفتہ السبوی فاجر
 ذریعہ سو و او کا ہمہ الحمد للہ فی اللہ فی مدینہ الی الخبتہ و الی الی وقال للذی
 الیہ یعنی الی العار و الی الی الی الخبتہ۔ روایت است از ابی الدرداء از پیغمبر گفت آن حضرت
 پیدا کردہ و تعالیٰ آدم را شکر کیا کہ پیدا کردہ و اولین روضہ تعالیٰ بہرست قدرت خود یا کردہ
 تر شدہ را کہ بزرگتر شدہ است آدم را پس بیرون آورد و ذریت سفید و گویہ ایشان را
 خورد و در زمانہ چپ و واپس بیرون آورد و ذریت سیاہ گویہ ایشان را کشتان اند
 در سیاہی پس گفت سران گرد و را کہ در جانب راست بود و در بدست ہست و را کہ
 را ایشانرا حکم شد کہ آدم را پیش از صدر عمل۔ تاکت تشریف مطلق ام۔ چہ پیغمبر بیان گفت
 مر آن گردہ را کہ گفت چپ و در بدست راست و دیدہ را کہ در اندام را کہ ایشان را حکم
 و فرخ کہ ہم پیش از صدر و عمل را کہ تشریف مطلق ام۔ چہ پیغمبر بیان گفت ہمہ بیرون گردانیدہ
 است و قادر مطلق ہمہ چہ خواہد میکردہ گفتہ ہے در آدم و در بہشت ہمہ گردانیدہ و صلا فہم در
 و فرخ ہمہ گردانیدہ و باک در ہمہ چپ را نمی رسد کہ بگوید کہ گردی یا مشکوۃ جلد ۱۰ صفحہ ۱۱۹
 ابن عباس نے بیان فرمایہ کہ روایت کی ہے۔ اخذ اللہ المیتات من ظہور ادم و نعمان
 فاجر من صلابہ و ذریعہ را ہا فاجر ہمہ مین بدنیکال از ذریعہ و کلہ و قبل
 قال السبت بدیکر قال ابی شہدنا تا و حق علی کل شیء قدیر۔

ترجمہ۔ گرفت خدا تعالیٰ ہر را از ذریت کہ بیرون آورد و از بہشت آدم و نعمان پس بیرون
 آوردہ و حق تعالیٰ از استخوان بہشت آدم ہر ذریتی را کہ پیدا کردہ واپس برانکہ گردانیدہ
 در پیش آدم ماند و بچہ کے خورد۔ پستہ حکم کرد و ایشان را و در وقت پروردگار تعالیٰ
 آیا نیست ہمہ گردانیدہ و گفتہ کہ ہستی تو پروردگار ما گواہی داد ہمہ ربوبیت تو و این سخن کہ
 و ابن ہر ازین مثل سخن کردن حکم سلیمان بہت و او ہمہ چہ توانا است (صفحہ ۱۲۰ جلد اول)۔
 مولوی محمد طایب صاحب اپنی کتاب دروضۃ الاصفیا میں لکھتے ہیں۔ کہ حضرت آدم و ہمہ
 کعبہ کو واسطہ حج کے جایا کرتے تھے۔ ایک بار کہ عوفات پر سوسے اور اللہ تعالیٰ نے ان کی
 سے تمام اولاد کو جو روز قیامت تک پیدا ہوگی نیک بخوں کو سیدھی طرف و بد بخوں کو
 الٹی طرف کیا اور ان سب کو حکم الہی ہوا السبت پر کچھ آیا میں ہوں پروردگار تمہارا قائل
 ہوں کہ اس کے ہاں تو رہا ہے۔ حق تعالیٰ نے ان کے اقرار پر گواہی فرشتوں سے لکھ کر
 حجر الاسود میں امانت رکھی اسی واسطہ حضرت مرتضیٰ سے روایت ہے کہ جو کعبہ حج کیگا
 تو حجر الاسود میں اس گواہی دیکھا (مطبوعہ مطہائی لاہور ۱۳۹۴ھ) اسی طرح اخذ میشاق
 کا مسئلہ تفسیر علامہ ابی سعید میں بھی لکھا ہے۔ اور امام فخر الدین رازی نے بھی اپنی
 تفسیر کبیر میں ایسا ہی لکھا ہے۔ (جلد ۴ صفحہ ۲۶۱) +

نمبر ۵ - سورۃ واقعہ - ما نحن بمسبوقین علی ان تبدل الہما لکم و نمنشکم
 فی ملاکظہم و لقد علمتم انشاء الاحول فی لولا نذ کر فی ترجمہ۔ اور ہم اس بات
 عاجز نہیں کہ بدل دین تم کو مانند تمہارے اور یہاں کہ تم کو دوبارہ اس صورت اور شکل میں کہ
 جس کو اس وقت نہیں جانتے ہو۔ اور تحقیق ہم ان کی تمہارے پیدا نہیں ہوں۔ پس کہوں نصیحت نہیں
 کیڑتے۔ تفسیر حسینی میں ہے۔ و یتیم ما یشتہ کہتہ یعنی کسی پر یا پیشی نہ تو اند گرفت برائے
 آنکہ تبدیل تمہارا شکاں را کہ مانند شما یعنی شما را ہمہ نیم و دیگران را باریا ہمہ و بیا فرخ دیگر
 باز شمار و در صورت و ہیکل کے تمہارا شمار و ذریعہ کا قرآن را و ذریت ترین سورۃ مومن
 را و بدترین ہیبتاے و بدستیکہ است آید شما و فرخ نخستیں واپس چہا را کہنے کتبہ
 (صفحہ ۳۴۴ جلد ثانی) +

محرم صاحب اپنی ایک حدیث میں جو تفسیر عزیزی میں درج ہے۔ چہ غیر متنازع
 کا اقرار کیا ہے۔ انکہ خلقتم لا بد و انکم متعلقون من ادوا الی دایر +

فتاویٰ و عذاب کے ان جہمون میں اس مذہب وائے قرآن کی اس کلام الہی سے بھی اپنے قول کی تاویل کرتے ہیں۔ یس علی الذین اٰہنوا و عملوا الصالحات جناح فیما لھموا الایمۃ قرقرۃ النیا فانتقل۔ اتباع بنات سہمان الہندی شہادتی بنات انہ قد انتقل الیہ الکنیز و الہادی و یسوع من التناجیۃ (صفحہ ۸۶)۔ قرقرۃ النیا سہمانہ و قالوا الیما سہمانہ کما سراج (صفحہ ۸۷)۔

امام حنفی نے اس کو تبر مارا اور مار کر آگ میں جلا دیا :
پیر شاہ مخدوم جہانیاں - منہ مناب میں رٹنے
 ہیں کہ میں حج کے ارادہ سے جہان پور سوار ہوا - راستہ میں
 جہاز بہ سبب طوفان کے ٹوٹ گیا - اور میں ایک بکتیر
 بیٹھا ہوا رہ گیا - وہ سخت ہوتا ہوا ایک جگہ ٹھکی تر جا رہا تھا -
 تب میں اتر کر سختی پر پہنچا - وہ مجھے دھوپ لگی - تو میں رست
 میں ایک گڑھا کھود کر آٹھ میں بیٹھ رہا - وہاں جنگل سے
 ایک ہاتھی آیا - اور سرے سے ایک تیر کے ماحصلہ ٹھکی
 میں لید کی - لید کرنے کے بعد وہ پانی پینے چلا گیا - پچیس
 لید سے ایک آدمی پیدا ہوا - اور اپنا بدن چھڑنے - اور
 رونے لگا بعد ازاں ہاتھی آیا اور اس کو مجھے سے پکڑ
 کر اس کا بند بند بٹا کر لے لگا - وہ آہ و ناز ہی کرتا ہوا رفا
 ہوا بعد ماننے کے ہاتھی اسے اٹھا کر چلا گیا - ایسا ہی
 چالیس روز تک میں برابر دیکھتا رہا - کہ سر روز ہاتھی آتا
 اور اسی طرح کرنا - اور مار کر اٹھالے جاتا - آخر کار چالیسویں
 روز میں نے اس سے سوال کیا - اس نے کہا کہ میں بد بخت
 ہوں - مجھے یہ عذاب قیامت کے روز تک ہوتا رہے گا -
 (صفحہ ۲۱۷-۲۱۸) *

قصص الانبیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے
 روح پرفتن حضرت محمد صاحب کا نہ ابرہہ تک
 بصورت طاؤس رحمت کے دریا میں غریق رہا

روایت ہے کہ صورت سائب کی ایسی یا کیزہ اور مطبوع
 تھی کہ کوئی جانور بہشت میں ایسا نہ تھا - حق تعالیٰ نے اس منہ
 کے سبب اس کی صورت کو مسخ کیا - اور خاک اس کی خوراک
 ٹھیکرائی اور پیٹ اور سینہ کے بل زمین کو گرگرتا اور چھاتی
 کو چھلکتا رہے - اور صورت طاؤس کی بھی بدل گئی - چنانچہ
 پاؤں اس کے بد صورتی میں ضرب المثل میں (در روضۃ الاصفیاء و
 قصص الانبیاء صفحہ ۷ ذکر آدم مطبوعہ مصطفائی لاہور ۱۳۹۹ء)
 غیاث اللغات میں لکھا ہے - ملخ بالفتح و خائے جھہ بہ گردانیدن
 صورت بصورت دیگر کہ بدتر از صورت حسین باشد و
 و سبزدہ چیز اسٹ کہ حق تعالیٰ بہ سبب افعال بد مسوخ
 گردانیدہ - اول فیل کہ مرد لوطی بود - دوم شرس کہ کو دکان
 را محبت سے کرد - سوم خرگوش کہ زینے بود از حیض غسل
 نہ کر دی - چارم کژدم کہ غماز بود - پنجم سوسمار کہ غارتگر
 ششم خوک کہ خلاف امر پیغمبر کار ہائے کدوے - ہفتم پرواہ
 کہ درد بود - ہشتم باخہ کہ زانی بود - نهم تلخ کہ متکبر بود -
 دہم فاختہ کہ سوگند دروغ خوردی - یازدہم کنجشک کہ مال
 حرام سے خورد - دوازدہم کہ موش کہ نہ بے بود یا جرت فوج
 کردی - سیزدہم بوم کہ تغیر مذہب خود کردہ و پچھنہ بست
 دہوشتمہ (از غیاث و منتخب ردیفیم صفحہ ۳۷۵) *

اب ہم آخر میں اسلاموں کے کتب احادیث سے چند واقعات
 دناظرین کی تفریح طبع کے واسطے (جن کی صحت میں کسی
 مسلمان کو انکار نہیں - درج کرتے ہیں -

مراج النبوة و معارج النبوة - میں ہے کہ ایک گونے عقیقہ
 کی پیغمبری بر گواہی دی اور کہا لیبک وسعدیک - حضرت نے فرمایا تو
 کس کی بدگئی کرتی ہے بولی کہ اس اللہ کی بندگی کرتی ہوں کہ جس کا
 عرش - آسمان میں اور اس کی حکومت ہے زمین میں - اور بہشت
 میں اس کی رحمت ہے - اور دوزخ میں اس کا عذاب ہے حضرت
 نے فرمایا میں کون ہوں - بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور غام
 ہے پیغمبروں کا - جو کوئی تجھ پر ایمان لاوے - نجات پاوے - اور جو
 کوئی تجھ کو جھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو - (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۱۲) *

معلوم ہوتا ہے کہ گوہ بھلے جنم میں کوئی مسلمان تھی - جو شامت اعمال
 سے اس قالب میں آئی *

روضۃ الاحباب میں ہے ربانی عقلم کی کہ ایک مقام پر پہنچے
 ناگاہ ایک اونٹ دوڑتا ہوا آیا - اور حضرت کے آگے دوڑا تو
 ہو کر کھنے لگا - کہ الامان الامان اور اس کے پیچھے ایک اعرابی تلوار
 کھینچے ہوئے آتا - حضرت نے فرمایا - اے اعرابی تو اس سے کیا
 چاہتا ہے - عرض کیا کہ اسے خدائے رسول میں نے اس اونٹ کو اس
 لئے خرید لیا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو اب یہ نرانی
 کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو ذبح کر کے اس کے گوشت سے نفع
 کٹاؤں - حضرت نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں باغی ہوا - اونٹ نے عرض کیا
 کہ اے رسول خدا میں اس واسطے اس سے نافرمانی نہیں کرتا کہ اس کا کام
 نہ کروں - بلکہ میں نے شک ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو کوئی عشاء کی نماز پڑھے
 اللہ کا اس کو عذاب پہنچے گا - اور یہ اعرابی اسی قوم کے ساتھ عشا کی نماز
 نہیں پڑھتے ہیں - میں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ مبادا ان کی شامت سے
 مجھے بھی عذاب پہنچے - آپ نے اس کو غازی کی تاکید کی پھر اونٹ اس کا دھاتو
 ہوا - (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۱۲) اس سے صاف ظاہر ہے کہ اونٹ یا تو پیچھے جرم کا کوئی مولو
 اور یا کوئی اعرابی مسلمان ہے جو کہ نماز کا سامدگار ہے اور بہشت نرانی کا خواستگار
 یعقود نام ایک گدھا تھا جس سے حضرت انور سوار ہوتا کرتے تھے - وہ گدھا بھی غازی
 ہوتا تھا - اور سوال و جواب کیا کرتا تھا - اور یہ حضرت ساری کی نیت سے
 گدھے کے پاس آئے تو وہ السلام علیکم بوس تھا - (دیکھو غیاث اللغات) معلوم
 ہوتا ہے کہ یعقود کبھی مسلمان ہو چکا تھا اور بن اسلام سے اسے اُفت تھی *

روضۃ الاحباب و معارج النبوة میں لکھا ہے کہ حقیقت یہ بین اکابر میں ایک
 سفر میں حضرت کے ساتھ تھا - حضرت سے بیٹے اپنی ریاس کا حال عرض کیا پچھنے
 فرمایا کہ جا اور اس پر اشارت سے کہ کہ رسول خدا کہتا ہے کہ مجھ کو بانی ہے - میں بوجہ
 فرماتے حضرت کے عمل کیا - یہاں مجھ سے باتیں کرنے لگا اور کہا کہ حضرت کی خدمت
 میں عرض کر کہ مجھ کو جب سے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا
 ہے کہ درو اور مجھ دوزخ کی آگ سے جس کا ایندھن آدمی اور پیغمبر میں اشتراک
 ہوں کہ مجھ میں پانی بانی نہیں رہا (رحمۃ اللہ صفحہ ۱۲۳) *

معارج النبوة میں برو سے روایت ہے کہ ایک دہشت حضرت کے پاس آئی

اور اسلام علیکم یا رسول اللہ کہا۔ (حجۃ المند صفحہ ۱۲۴) *
حدیث نوٹ کی اور اسی میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ فوج مکہ میں حضرت کے ساتھ تھا جو قحط و درخت سننے آئے اسلام علیکم یا رسول اللہ کہتا۔

حجۃ المند صفحہ ۱۲۵

حدیث نوٹ کی اس میں عباس سے روایت ہے کہ ایک کھجور کے درخت بھی حضرت کی میٹھی پر گرا ہی دی۔ (صفحہ ۱۲۵) *
صحیح بخاری میں جابر سے روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ صبح کو ایک ستون سے جو کھجور کی ٹکڑی کا تھا تکیہ کر کے غصہ فرمایا کرتے تھے۔ جب منتر کیا گیا حضرت مہر پر غصہ لائے۔ وہ ستون ایسا روئے اور چلنے لگا تو ابھی پھٹ جا رہا ہے حضرت مہر سے اترے اور اس ستون کو اپنے بدن مبارک سے لگا رہا۔ تب وہ ستون اس طرح سے روئے کہ جیسے کوئی چھوٹا لڑکا روٹا ہے۔ اور کوئی اسے پیار کر کے روئے ہے۔ چپ کر کے اسے اندر دھونے سے آخروہ ستون خاموش ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ بدستون اللہ کا ذکر کرتا کرتا تھا اس لئے غم سے روئے لگا تھا۔ (صفحہ ۱۲۵) *

حکیم آدم منائی فرماتے ہیں کہ وہ اندھیری شمشیر میرہ گریہ رانی بیگہ رہا۔ اس پر حکیم علامی شامیہ چڑھاتے ہیں۔ وگرنہ رانی اشارت بد کہ بیخ آخی فرخ نجاتی رحمت اللہ کہ اور اگر یہ پودہ خاتمہ پروردگار چون عابدان نماز گزاروں سے اور اگر یہ عابد ہم بیگہ بند چنانکہ جائے حافظ شیعہ از ذکر ان سے فہماید۔ اما این گریہ روزے بجائے خود کا سے کرد کہ چون گریہ ہے از ایشان بیاں بخا تقویٰ آید آمدند جامہ بر بچے بود کرتا آنکہ ہر یک از انما بایستاد و بول مذخعت چون شخص کرندان ہنر از دین بیکانہ بود۔ و مراد از سنگ پیر مشاید سنگ شیخ سعد الدین جمہوری باشد کہ مرتبہ منظور نظر شیخ گشت و از شربایستاد و از شہر روئے تافت و بکورستان رفت (حدیث سنائی مطبوعہ کوہارو صفحہ ۲۳۹) *

اگر یہ واقعات بڑے صدق رکھتے ہیں جیسا کہ تمام مسلمانوں کا ان صحت پر ایمان ہے تو صاف ظاہر ہے کہ یہ تمام جذبات و عبادات مذکورہ بالا کچھ جنم کے ضرور مسلمان ہیں اور شامت اعمال سابقہ سے بابت قلوب میں تناسخ ہوتے ہیں ہر شک اگر د کافر گردد *
قرآن و حدیث و تفاسیر و دیگر اولیا اللہ کے کلام سے منہ تناسخ کی ہیئت سی شہادتیں پیش کر دی ہیں۔ جہاں تک کہ ہم نے کتب اسلامیہ کا مطالعہ کیا ہے انکا خلاصہ صرف یہی ہے کہ محمد رسول ہیں سے خدا رسیدہ ہوئے ہیں جنہیں ان کے محاورہ میں اولیا اللہ قطب باخوت بنامتے ہیں وہ منہ کے سارے تناسخ کے قائل تھے۔ اسلام کے ۳۰ فرقوں میں سے کئی فرقے تناسخ کو مانتے ہیں خود ایک فرقہ کا نام ہی تناسخ ہے۔ اعمال اور سزا و جزا نتیجہ تناسخ کے ملنا سہرا پایا ناممکن ہے۔ مگر پھر بھی عموماً اولیا اللہ اور خاص خاص فضلا کے سوائے دیگر محمدی دین کے پیرو تناسخ کو کھلے طور پر نہیں مانتے مگر ان بزرگواروں کی کلام کی عزت کرتے ہیں۔ اور انہیں فارسی زبان کے قرآن کا درجہ دیکر کہتے ہیں۔

شعوی مدوئی معنوی * بہت قرآن در زبان پہلوی
من چو گویم وصف علیخواب * نیست پیغمبر دے دار کتاب
اصل بات یہ ہے کہ مسلمانوں میں سے جو جو حکما ہوئے یا جنہوں نے علما نہ طور پر تناسخ کی تحقیقات کر کے حق و باطل کا فیصلہ کیا ہے وہ سارے کے سارے تناسخ کے قائل ہیں جیسے امیر و کاتب و منصوریہ و مہر پر تناسخ و کاملیہ وغیرہ ان کے

علاوہ خاص علما میں سے جو تناسخ کے سبب درجہ معرفت پہنچ گئے۔ وہ بزرگ کہ نیکوں سے چمکتے کی ہستی مانتے تھے۔ انہوں نے جہاں تک خود کی عام اور خاص کیا تو خدا کو تناسخ کے چکر میں ڈال دیا۔ اور ہندو مت کے قائل ہو گئے۔ پچاسی رٹے۔ قتل کئے گئے۔ تو بھی اپنے ارادوں سے باز نہ آئے۔ اور اپنے یقین پر قائم رہے جیسے منظور علاج شمس تیر نے بایزید و تہذیبی باقی رہے۔ منصب نالوں اور علو سے نالہ کے دروازہ مولوی وہ تھرتے درجہ میں عبادت اور مسجد کے اندر جہاز دست کے قائل ہیں۔ مگر دانا جانتے ہیں کہ مسند و دونوں کا ایک ہے۔ لیکن جہاں انہیں ہے کہ جو چوتھاں گاہ نہیں ملتے اور دوسرے کی جگہ رکھتے ہیں۔ انہیں بسبب وہ سوچتے ہیں اپنے فرضی خدا اور خدا پرستوں کو گالیاں دینی بی بی میں۔ خود کے واسطے ہم چند ایسے لوگوں کے قول پیش کیے ہیں۔ *

لے بخت چنان کہ آتش
یاد دست دے چمن برید
یارب چو عبادت ستا
تسکے شکیب در یدیرم
منون اثر ستم و عمار
یا بخل عطا کے مدعا را
این کار کشتن کیار یا
آفات نجوم قند را را
عرفی بقدر لطف علی رحمہ

گر بعضیان درنے آہ از بے قوتیت
تآب ہر تو شہر گناہ نام خوش
دیگر نہ دینا وہ کا توام چہ بود
گزرا مختار فاعل ہر جہاں حکم تبت
دیں بیعت چنان جریں شہر دست و عنق باہ
چشم کتابت عال مار دا مختار
معاصیم نہ باندا زہ قیاس شمار
پس بیاد اس گاہ ہم این ہر شہر جہاں

چو این بنیاد بر پا خود افگندی	گن و غیش را سرما چہ ہندی
قضا سے افگند از راہ مارا	خدا را از خدا و خواہ مارا
دسکوتے نیک نامی مارا گند رازند	گر تہ سے پسندی تغیر کن قضا
گناہ اگرچہ نبود اختیار ماحفظ	تو در طریق ادب گوش گناہ سن
تو بکی آتی من نہ دیکر وہ ام	کہ بد را حوالہ بخود کردہ ام
من بخود ہم دہر کہ چون بل بود	میخود من نبوا و مسل بود
مے خود دن من حق بازل داشت	گرے خود علم خدا جمل بود
مے خود کہ ہزار باریشت گفت	باز آمنت نیست چو رفتی رفتی
نا کردہ گناہ در جہاں نیست بگو	آہن کہ گناہ نہ کہ چون نیست بگو
من بد کنم تو بد کا فانت دہی	پس فرق میان من تو چیست
مشو سخن بدشت و درخ از کس	کر رفت بد فرخ و کر آمد بدشت
لے آمدہ از عالم روحانی تفت	جہاں شدہ دینج جہاں رفت
مے خود جذائی ز کجا آمدہ	خوش باش کہ ندانی بجا خودی

تناسخ کے حکیمانہ مسئلہ سے ناواقف امیر خسرو نے جب قرآن کی پیدائش پر غور کیا اور اسے ہر طرح انصاف و راستی کے خلاف سمجھا تو قرآنی خدا کی نسبت بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔

نیانہ کنین مہن ٹھکرائی بن کہنے لکھ دین برائی
یعنے خدا نے انصاف نہیں کیا۔ بلکہ مرا اور دھوکہ کیا جبکہ تغیر کرنے گناہوں کے
ان کی قیمت میں بدی لکھ دی *

باب ہشتم مسئلہ تناسخ پر کبیر صاحب بابا نانک جی کی رائے

میدائش ۱۶۶۹ء - وفات ۱۷۰۹ء

بابا نانک جی بعد بھلول پودی پنجاب میں پیدا ہوئے۔ اور دور دراز دیشوں میں خاکرہند و مسلمان دولوں کو ویدک دھرم کا پیدائش دیا اور اکثر مسلمانوں کو اسے توحید پھرے پیدائش سے راہ راست دکھایا اور توحاب سے ہٹایا۔ اور مسئلہ ہرجم کا قائل کرایا۔ ہندو سماں کے سوا وہ عرب دیس میں غیرانہ لباس میں گئے۔ علی مردواں ایک جم کا مسلمان راجا باجی پیدائش سے ہندو دھرم کا ولی قائل تھا، کبھی اس سفر میں ہمراہ تھا۔ مکہ کی سیر کرنے کے بعد وہ مدینہ میں نشریہ لے گئے۔ جہاں کہ مختصر صاحب کا مزار ہے۔ وہاں اُسوں نے علی مردواں کو جسے وہ بجائی محاورے کے مطابق مردانہ کہا کرتے تھے۔ نہ اُبدین دیا۔ ص دا نیک۔ ابھے محرومت جنم آو ما ہے پتر گما دیچ آپے نرگنا و جوں نکلیا ناہیں اُس پھر ہندو دے گھر جنم آو ما ہی۔ ہندو سویرس اُسکی ہنسنت فرح اربلا ہے ہندو سے ورد باور اہو سی تا بہر ادہ ہندو دے گھر جنم کیسی پر سور دے گھر اُس تاہیں بولنا سگویریو کی بے گانا اُس دا جنم مرن رہب ہووے گا۔ اُس فرج جڑاں ہمت آہی اک جیم اُسدا رہنما ہے۔ روکیو جنم ساکھی نانک صفحہ ۱۹۲ ساکھی نمبر ۱۶۷۷ سلطانی لایچر حسب فرما بس جڑاغب بن کتب فرس گورکھی باہتمام منشی فادرگش۔ نانک جی مابن دسساں درابب میں لکھا ہے۔ نانک قائل نو محمداری ہووہر تناسخ سر اعلیٰ دست و حرم و گوسب و حوک را حرام نمزدہ ترک حیوانی کردہ باجنا۔ آزار مساواں اہر میفرمود و گوشت خوردن بعد اودور مراد اُس شہر بائفہ ارجن مل نہ ارجل سے بواسطہ اوست جوں قح آن را دیامت مردوم اراکل حیوانی الخ آمد و کعب اس عمل مرفعی نانک نیست (دوبستان مذاہب تعلیم دوم صفحہ ۲۲۰۔ مطبوعہ لوکلشوا) +

بابا نانک کی تناسخ کی بابت رائے

نمبر ۱۔ آئیے بیچ آپے ہی کہا۔ نانک حکمی آوے جاوے۔ (حب جی)
نمبر ۲۔ کیا اماند کٹ کردوسن دوس۔ تھرے۔ نانک مرن کن کیرے۔ کن و نیلایاں دے۔ (حب جی)
نمبر ۳۔ نیرتو ہمالاں جے نتس ہمارے کے ماہیں کرے جئے بریٹ اوپائے و بہال بن کرماں کے ملنے نہیں۔ (رجپ جی)
نمبر ۴۔ جے ڈڈا آب جالے آپ آب نانک نہ دیں کر می مانا۔ (حب جی)
نمبر ۵۔ چنگیاں براباں چاچے دھرم حضور اسی پو آئیسی کیا میرے کب دور۔
نمبر ۶۔ گورکھ (دیکھ آؤں جان) نانک باقی درکاہ ماں۔ (سندہ گوسٹ)
نمبر ۷۔ بن ہر رام نہ جیو۔ سواڈاں آوے رائے دراک سری محلہ جلا۔
نمبر ۸۔ آؤں مٹی گور سبدین آپے کرنے بنش لیا (سندہ گوسٹ)
نمبر ۹۔ بن گور برے آوے جاوے بن گور کھال تپاوے تھا تھے (مید ۳)
نمبر ۱۰۔ ٹوٹے مندہ بن جگر من ساہر ریدو سکھ پاسھے۔ نانک منوہ دوسرے بن

گورید رائے۔ (راون اکہری شلوک ۳۶)۔
نمبر ۱۱۔ اکھیں اندھ جیسہ ریس ماہیں رہے نہ اکرم تا ما۔ مرن انتر تاہیں کیوں سکھ پاوے۔ سن آؤں جانا (سری)۔ اک محلہ جلا۔
نمبر ۱۲۔ جیوں مجھی یحیائی جم حال۔ بن گور ورتے مک نہ حال۔ یہر ہر آوے یہر جاوے ایک رنگ راجے رہے لولائے (دکھی اولکار)
نمبر ۱۳۔ آوے جو جائے مرن آکے گئے سیتائے۔ لکھ جیوری میدنی سوڈ دوتا بائیں (دکھی اولکار)۔
نمبر ۱۴۔ ہو میں ایٹھے سندہ۔ یہر جیویں یاہیں (آسادی وار)۔
نمبر ۱۵۔ سہو سو تک بھر رہے۔ دو بے گئے نہ آوے۔ جن مرن حکم ہے مہانے آوے جائے (آسادی وار)۔
نمبر ۱۶۔ جس کے اندر راج اہماں۔ سو مرک پاتے ہوتے سواں۔ جو جالے میں جو بن ویت۔ سو ہووے ویشا کا حت۔ آہیں کو کر م دت کھاوے۔ جنم چل کھو جوں بھراوے (سکھ می جندہ)
نمبر ۱۷۔ ابو جنم میں بہرت ہارو۔ اسہرت نہیں یاٹے مانس دہہ یاٹے بدہر کج نانک مات نلے (عہدہ راگ سورٹھ)
نمبر ۱۸۔ کٹی جنم بھی کٹ۔ مگا۔ کٹی جنم گج میں کرنگا۔ کٹی جنم پھٹے سر ہو کٹی جنم ہیو برکہ جیو۔ مل جگدس من کے بریا۔ چرنگ کاں اہہ۔ بدہر بریا۔ راگ سورٹھ محلہ ۱۹
نمبر ۱۹۔ کٹی جنم میں گر کر یا۔ کٹی جنم گجے رہا۔ کٹی جنم ساکھ کر یا یا۔ لکھ عورسی جوں بھرا یا۔ سادہ سنگ ہو جنم باب۔ کر سیدو ج ہر ہر گور مت۔
نمبر ۲۰۔ تہ بن سدھی کئے نہ یا یاں کر می طیں نہیں۔ ٹھاک ریایاں ریدو جلا۔
نمبر ۲۱۔ مہ ڈوٹھیاں سچے بادشاہ مل جنم جنم دی کئے۔
نمبر ۲۲۔ پھرت پھرت میں ہارو پڑو پڑو پڑو۔ نانک کی سیدہ بنتی اپنی بھتی لائی تر جیو جنم اسان خود اعمال کا جنم بتات۔ اور جی اس کا پھل کھاا ہے ابشرے جنم کے۔ اس کا مختلف جوںوں (قالوں) میں تناسخ ہوتا ہے۔
نمبر ۲۳۔ بڑے اعمال جو ہیں وہ جیوئی کے بیت میں چھٹے بناتے ہیں خطا کاروں سے اور خطا کار کر دیتے ہیں اور اسی طرح اچھے اعمال نرگن سے گس والا اور گن والوں کو زیادہ گن والا کر دیتے ہیں۔
نمبر ۲۴۔ جو تہرہ اللہ کے حکم اور منشا کے مطابق رہے ایسے تیر تھ میں غسل کرنا جائے۔ کیونکہ ایسے اور واجی کریموں کا ہی پھل ملتا ہے جتنی مخلوقات لطافتی بنے سب کو اعمال کے مطابق پھل مل رہا ہے۔
نمبر ۲۵۔ ایشور کی دھماں یا غفلت کا پورا حال وہ جو رہی حاشا ہے گرانک اتنا جانتا ہے کہ اُس کی عنایں اور اسماریوں پر ہوتا ہے۔
نمبر ۲۶۔ اعمال حسنہ اور افعال فحیہ اس دھرم واسے پریشور کے آگے ظاہر ہیں اس لوگ میں سب کو اپنے ہی اعمال کو نکال دیا ہے اور کا نہیں۔
نمبر ۲۷۔ جو پریشور کے مقبول ہونے ہیں وہ آؤں سے بہت ہو کر اس کے پریم ہا میں موکش پاتے ہیں۔
نمبر ۲۸۔ ہو رہا نامائی بھکتی نہیں کر لے اھاس کا رو دھن کرتے وہ پائی منو جلائے تنکھ رہا کرتے ہیں۔
نمبر ۲۹۔ اوم جو گور پریشور کا۔ مہیت اُس کی دربار سے ادا مان وادوں

قالب میں آنا پڑا۔ اسی طرح ہر چور ہی لاکھ حلوں میں پھرتے رہے۔ مگر اب اس انسانی قالب میں سادھوؤں کی سنگت حاصل ہوئی اب گورونے نہ مت دی۔ نہ سنتوں کی سیوا کر دیا اور انشور کا سمجھ کر۔

ترجمہ نمبر ۲۰۔ طاقت اور وصلہ جس کو دو تہا ہے ملی ہے اور اسکو بھی لو اغان کے مطابق دیا ہے۔ انصاف کے دے کہ نے وجہ حب تک سال مجلس جموں میں اچھے کام نہ کرے تب تک مکی۔ مادھی کا ٹھہ رہیں۔

ترجمہ ۲۱۔ اسے مادساہ شفیع برما۔ جب لین منزلوں سے آپ کا دہار۔ بوتاہے۔ سب جنم کی مثل کٹ جاتی ہے۔

ترجمہ ۲۲۔ اسے برما تھا جموں میں ۱۰ ہوا میں ہار گیا اب آخر لایا۔ ہو کر تری شاہ میں آیا ہوں۔ اب ماک کی اسے البسود پر رکھنا ہے کہ آپ کی عداوت کے سواے مہر میں نہیں نہ جائے۔

قالب چتر کے مصنف نے لکھا ہے کہ گورو نانک صاحب نے تراسخ کا مسئلہ ملا ہے۔ کہ جسے کرم کرے اور ریم کہ نہ سمجھے سے آواگون ہوتا ہے۔ آواگون سے جھوٹ جانا اور بریشور میں مل جانا ملتی یا نجات ہے۔ اور اس کا ذریعہ انشور کی بھگتی اور گورو کی سوا ہے اس کی تعلیم کے مواقع جس نے جنم لیا۔ وہ مرہن ہے اور اس کو اگان اور خودی کی مرض دکھاتی ہے۔ اس مرض سے وہ شخص بچ سکتا ہے۔ جس پر انشور کی مہربانی البسی ہو کہ وہ گورو کی خدمت کرے اس پر مینشور کے نام کا آپ حیات حاصل کر سکے۔ باہر کے اڈمیر چاہے کتنے اور کتنی ہوں نجات نہیں دے سکتے۔ بلکہ اپنے خود بہن بن جاتے ہیں جو ہمیں گورو کو ملکر مسو کی رہنا میں ہے۔ جب کچھ اٹھی کا تصور کرے اور اس کو اپنا تن میں نہ کر دے۔ وہ جمہر میں سے تھوٹ جا دیکھا۔ اور بچاؤ لگا۔

گورو نانک صاحب کے تراسخ اور مکتی کا اسلام کے ساتھ دور۔ یہ دور کا اعلیٰ کسی نہ تھا تراسخ کے مسئلہ ما۔ یہ کا نیشہ یہ ہا کہ سکھ مذہب کا علم اتنی وہی رہا جو ہندو مذہب کا تھا۔ ۱ ص ۲۲۳۔

کبیر صاحب بانی کبیر مکتی کی رائے

کسری کا اصلی نام عبد الکبیر اور باب کا نام نور یا نور علی تھا کبیر جی انھن شہیدی اکاہی سمیت دہلی میں یروک سد پارے۔ شہر ساد ہوا یا مندی کے چیلے ہوئے اور اسلام سے تائب ہو کر ویشنومت سویکار کیا۔ انہوں نے موتی پوجا کی تردید کی اور دہلی مذہب کا بھی اچھی طرح ایسی حسب بپاقت نما کہ اڈا با اپنا مذہب ہندو اور۔ ملتان کو نبلا یا اور فراں اور مہدی مسائل کی بخئی تردید کی۔ نہ بنارس میں پیدا ہوئے اور گاہ میں پران تیا گے ان کے مرنے پر بھی ہندو مسلمانوں میں جھگڑا ہوا۔ لاس کسی طرح مٹ کر دی گئی راجہ سر سنگھ لے۔ بنارس میں انکی سادہ پری بنائی۔ اور علی حاکم تہا لے کر میں فرنیار کی۔ اور اس زبارت برمنصور علی خاں نے جا کر لگا دی جس کی نصف آمدنی بنارس کے کبیر جو۔ رے واسے مانٹ لیے ہیں۔

کبیر جی نے جس طرح دین اسلام سے تائب ہو کر ویدک دہرم یعنی ویشنو ل کیا۔ اسی طرح مسئلہ تراسخ کو بھی سویکار کیا اور ہی حال تمام کبیر مکتیوں کا ہے وہ کہتے ہیں کہ یہو مطابق اپنے اعمال کے جسم بنانا اور یہ سلسلہ برابر لگا دینا ہے اوتیکہ شہ کریم ان سار اپنے آتما کی شدھی نہ کرے اور پر ماتما کو جا کر باب سے نہ بچے آواگون سے بری نہیں ہو سکتا وہ ہندوؤں کے سوارک اور ترک اور مسلمانوں کے منست

سے رہائی با ہے۔

ترجمہ نمبر ۲۰۔ خولگ ایشور سے ہٹ کر او سے مراد ما لگتے ہیں اور سیدھے ایشوری آگیا کو بایں نہیں کرتے ہیں ابسے لوگ صراط المستقیم سے پھرے ہوئے ہیں۔ ابسے ہی لوگ آواگون میں آتے ہیں۔ ان کو دارنفا یعنی مکتی میں ملی ہے کہو نہ سحائی کو انہوں نے بھلا نا اور گمراہ ہو گئے ہیں۔

ترجمہ ۲۱۔ اس سادھوؤں یعنی مہاتماؤں کی صحبت سے جو کہ اُکم کریم ہے۔ اس کے سبب سے جمہر میں یعنی آواگون کی زنجیر ٹوٹی ہے وہ معن صحت کسا ہے۔ ایسور کا بھن میں الساعده بھن کھی دل سے رامون سے کرما جاتے۔

ترجمہ ۲۲۔ دگیا بی آدمی کی حالت بیان کرتے ہیں ابی و بپ لمرگ ہے اکبھ سے بصارت ہو گئی۔ رماں لرب سے رہت ہو گئی تو بھی کبھی بلی دل کا ملام انسان گریہ سے دھندے کر رہا ہے۔ ابسے آدمی کا جنم مر جھوٹا اب مشکل ہے ابسا آدمی مکتی کیسے یا سکھ ہے۔ کیونکہ اعمال حسنہ کا کوئی گن اس کے پاس نہیں۔

ترجمہ ۲۳۔ جس طرح بھلی صبا کے دم میں پھینک کر گمراہ ہو جاتی ہے اس طرح رہنما بھی لوہ کے مدھن میں پھنسا ہوا آواگون کے جال میں آجاتا ہے۔ جب تک مر سا کامل نہیں ملنا۔ خلاصی محال ہے ایک جال یعنی قالب سے نکلا۔ وہ دوسرے قالب میں پڑ جاتا ہے۔ اسے انسان اگر نجات کا طالب ہے تو ایک زمینشور کے رنگ سے رنگین ہو تب خلاصی پاوے گا۔

ترجمہ ۲۴۔ آواگون میں رہیں آتی ہیں اور جاتی ہیں۔ بار بار مکر بھی وہ رکھ سے مین جھوٹاں۔ یہاں تک کہ لعل۔ لاکھ جوں یعنی قابلوں کے تیار ہیں۔ ان میں وہ پھرتی رہی میں۔

ترجمہ ۲۵۔ انکار بہت بری ملا ہے دنیاوی کاموں اور چیزوں پر معروہ آدمی آواگون کے مدھن سے نہیں پھوٹے یہاں بار بار جنم لوٹے۔

ترجمہ ۲۶۔ سوک کا ماننا باطل بھرم یعنی خیال باطل ہے۔ کیونکہ وہ کسی کوئی چیز نہیں۔ خواہ ایک دم سے دوسرے پر اثر کر سکے۔ البتہ پیدا ہونا اور نابود ہونا کا حکم ہے۔ اور اس مبارک ارشاد۔ یہ آواگون جیوں کو ہوتا ہے۔ اس سے کوئی بری نہیں کسی گمراہ پیدا ہونے سے روک نہ کر جاتے۔

ترجمہ ۲۷۔ خولگ بلج اور سلطنت پر معروہ ہوتے ہیں وہ کسے کے قالب میں جنم میں گئے۔ اور اس ترک کو بھولیں گے۔ جو حسن پر غور کرے وہ پھر جنم میں نیا نکلیتے آتے گا۔ جو دیکھا دوسے کے واسطے اور دنیا میں جھوٹی مشہوری چاہا ہے وہ در بہت جوں میں جاتا ہے۔

ترجمہ ۲۸۔ ایک جوں میں بھرتے ہوئے ہیں تھک گیا مگر مجھ وہ عقل جس سے جسے کام نہیں ہو جائے نہ ملی انسانی قالب یا کر ایشو کی بھگتی گریہ ات۔ اچ نیچ ہوا۔ کہتے ہیں کہ مجھے رانک جی کے ابدیش سے معلوم ہوئی

ترجمہ ۲۹۔ کئی جنم میں ہم جیوٹی اوتدیکوں کے سریر میں گئے کئی مند میں ہم پانچ۔ پھلی اور کھوڑے ہوئے اور کئی جنم میں اور سرپوں میں۔ اور ان جنموں میں بناسیسی کے جیوں کے قالب میں۔ گئے اب البسور کی کرپا۔

ترجمہ ۳۰۔ کبیر صاحب نے انسانی قالب ملا ہے۔ کبیر صاحب نے جنم پر کو پھر وغیرہ دھناؤں کے قالب میں جانا پڑا اور کئی دھناؤں میں سے اسقاط ہو گیا یا اندری حمل سوک گیا۔ تھی دفعہ درجنوں کے

یہ ہے کہ ہر شے سے جس میں ترکیب پائی جاتی ہے اس کے اجزا کا جس سے اس چیز کے ترکیب پائی ہے وہ معلوم ہے دسا اور اجسام انسانی ترکیب شدہ جن میں اس میں صاف ظاہر ہے کہ جسم انسانی سے ملے اور دبا کی ترکیب موجود ہے جسے جسم اور دنیا کا مادہ مقدم ہے لہذا اجسام انسانی اور دبا موجود ہوئی اور سلسلہ کھر حر انہی اہل انتہا میں متساوی ہے تو وہ سلسلہ بھی غیر متساوی نہیں ہو سکتا اس لیے جب خدا نے دبا کو اس میں پیدا کیا تو انسانوں کے کون سے اعمال تھے جس سے اُن کو حل کیا گیا اور یہ سبک یہ دیا لاکھوں دفعہ بھائی گئی اور اسی طرح لگاڑی گئی اور یہی سبب ہے کہ اُس کا آغا و انجام ہے اور اسی کا نام آریہ صفت یا سترٹی صفت ہے اور اسی کو ہم دل کھلے ہیں مگر اُن کی مجلس کے پہلے آغا اور انجام ہیں وہ سرگئی یا مادہ موجود رہتا ہے جس سے وہ حل ہوتے ہیں ورنہ اُن کا بننا ناممکن ہے اور وہ مادہ صرف مقدم ہی نہیں بلکہ مادی بھی ضرور ہے کیونکہ وہ پیدا شدہ حر ہیں ہے اور یہ صرف ہما ہی خیال میں بلکہ تمام دنیا کے علمائے سائنس داں و مذہب دھرم کے اس علمی اصول کی مانند کرتے ہوئے اس کی صداقت کے شاہد ہیں مگر ایسا ماننا عیسائی دس سے لیا لہذا ہے کہ وہ علمی ماقول سے اُسے لہجہ ہے کچھ کا اعلیٰ شون و یلین ان سائنس) آپ نے مادہ وجود ہندو اور بھوئی مذہب کا پھر یہ لے سے آج تک یہ بھی نہیں سمجھا کہ مادہ کیا چیز ہے کیونکہ آپ اُسے آب و آتش و خاک سمجھ رہے ہیں جیسا کہ صفحہ ۲۱ سے ظاہر ہے مگر یہ بالکل غلط ہے آپ مادہ کی لہجہ علم طبیعی گئی گناؤں میں مطالعہ و ماننے با سبب ہر کائنات کے حصہ سرسٹی اتنی ریل لگائے وہ سمجھنا دستور ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ یہ قول کرنے وہ مادی کے لئے کھول گئے یا بجاہل عارفانہ کو کام میں لائے وہ ایشور جیو اور مادہ کو سوب سے اور سرسٹی کو پرواہ سے مادی ماننے ہوئے نہ سوال پیدا ہی نہیں ہو سکتا نہ اعتراض اس قبیل سے ہے جیسے کوئی سوازی کے لئے حاکم ہوئے بھی سوال کرے کہ وہ حط منوری کبھی ضرور ملے جائیں یا اسے امر اس وہی کرتے ہیں خواہ ایک طرف خدا کو احتیاج مانے ہیں اور دوسری طرف فادر مطلق کے لئے نہ جانتے ہوئے اسکا مہم کے حمل میں آکر اوتار لیا مسلم ماننے راہ مہربانی آپ لفظ مادی اور پرواہ روپ سے مادی کے لئے کون میں مطالعہ و ماننے اور پھر اعتراض کے لئے میدان میں آئے مادی کی تعریف ایک فاصلے اچھی کی ہے

۱۔ اول اوائل ہے ابتدا ۲۔ آخر و آخر ہے انتہا ۳۔ ری ان کی طاقت کو دیکھ کر نہ کہ لانا کہ خدا بھی لہجہ مادہ کے پھر نہیں بنا سکتا علم منطق و فلسفہ پر مبنی ہے آریہ ہم نے انسان کی طاقت میں لکھ خدا کی طاقت سے لینے کی کیا ہے کیونکہ ہر ماقہ بھی تمام دنیا کو مادہ سے بنا یا ہے اور اُس کا ازل سے اند تک ہی قاعدہ ہے لہجہ مادہ کے اُس نے نہ آج تک کچھ بنایا اور نہ آئندہ آئندہ امید ہے اور پھر ہی نہیں کہ یہ آئی تجھ ہے لکھ عیسائی دین کے دوسرے خدا نے بھی لہجہ مادہ کچھ بنا کر بتلایا کہ اس طرح مسرا آسمانی باب لہجہ مادہ کے بنانا ہے بلکہ پھر کچھ کہ اُس غریب میں یہ مادہ ہی نہیں تھا وہ ساری عمر تک گو کہ سب تھوڑا حیا تو بھی مادہ کے مرکبات ہوا مانی اور روئی اور شراب اور گوشت سے زندگی کے دن مدت کرتا رہا پھر ہم کسی اور کی شہادت پر کس طرح اعتبار کریں جب آپ کے حد صاحب بھی یوسف کے لفظ سے اُس کی سادی شدہ سوئی مریم کے حمل میں پھر کر پڑا خون حیض لوش جاں کرتے ہوئے پیدا ہوئے تو پھر ہم کس طرح نشن کر سکتے ہیں کہ خدا نے بے مادہ پیدا کی اپنے خداوند کے واسطے کوئی نہ بیس سمجھتے ہیں نہ ہی

و دوزخ کو دھوکے کی ٹٹی سمجھتے ہیں اور نہ ہی اس دبا میں جو احدث آہم ہے یہی سورگ اور خوشکلف و رنج یہ مرگ ہے وہ گوشت جوری اور حمار کے مثل کو گاہ عظم حاسے اور مسئلہ حلال و حرام کو انسانی ایسا اور اُس اور ذاب پر ارام مانے ہیں کہ ہندوؤں کی اعلیٰ طاقتوں میں سے سوا کے دلش اور کابسنوں کے اور لوگ اُن کے یہ وہیں اس میں نے اسے کام کا میدان زیادہ تر شور و موموں میں رکھا ہے اور یہی سبب ہے کہ لاکھوں کو یہی چھپے۔ جمار۔ دھمے۔ ماموے لوہار۔ بڑھتی۔ سائنس۔ کھسکے و عمر و صحت کرنے والے گرویدہ اور مانے والے ہیں اور یہ بھی ہیں کہ صرف ہندو ملکہ ہرادیوں مسلمان صاحبان بھی عجمی طریقہ کی عبادت ترک کر کس جی کی مالا بھیرے اور اُن کا ورد کرتے ہیں۔

اب ہم چند مہجن اُن کے معہ رحمہ ندر ناظرین کرتے ہیں جن سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ وہ تاریخ کے فایں تھے۔ نمبر ۱۸۔ لکھ جو اسی دہا میں نہاں جھوٹا یاں چودہ ہجری رکھو اور مچا وید و سوان۔ ترجمہ جو اسی لاکھ کی لہجہ میں جو کا نو اس۔ سے چودہ ہجری کی۔ احدث میں اور چار ویدوں و روشواں کرے سے اسکا نشانہ ہو سکتا ہے ورنہ نہیں۔ نمبر ۱۹۔ آپ آپ سبک سب سے ایک انڈ کے ماہیں۔ اہتی رے دھم سبک بھڑاؤں بھڑاؤں ترجمہ سب جانور ایسے ایسے آرام میں مصروف ہیں اس ایک نظام غشی کے اندر پیدائین اور موت کے دکھا اور سکھ میں بارہا پیدا ہو کر جسم دھاتے ہیں اور پھر مر جاتے ہیں نمبر ۲۰۔ گھر گھر ہم سب سول کسی شہنہ سنو ہمارے۔ سے کھو سا گر دے ہیں لکھ جو اسی دھار ترجمہ ہم نے سب لوگوں سے دھرم کا پدین کیا گھر گھر جا کر پرائیوں نے چاری بات نہ سنی ہیں یہ سب لوگ دنیا کے سمجھنے والی چو اسی لاکھ لہجہ میں وہ کہہ رہے ہیں کہ کبھی ظاہر ہو گئے اور کبھی عاب ہو جائیں گے نمبر ۲۱۔ گرویدہ اور ماسکھنی ماری میں جا لے زچہ اسی بھیرے ہیں جب تک سنسی دن کا ترجمہ استاد کے ساتھ دھوکا کر نیا لا اور سن کے چھپنے والے اور بگانی یا سری یا سیر کے مرد سے دل لگایا والا جو انسان ہے وہ جب تک سورج چاند نہیں وہ چو اسی کے جاکر میں مبتلا رہے گا۔ لکھ چو اسی نوئی جیو یہ بھٹکے بھٹکے پائے۔ کہ کبیر چو اسی مانے ہوئے کسی لکھ کے ترجمہ۔ چو اسی لاکھ منہ کی جیو میں یہ جیو ہر کران اور پھر مابہتا ہے ان میں سے جو سرب بیا پاک پر پیشور کا بھجن کرتا ہے وہ مجھ کبیر کو چھ لگتا ہے۔ فقط

پادری علامہ مسیح صاحب پیر کے علم آہی سہا بنو کر رسالہ تناسخ کی تاریخ انہوں نے رسالہ درجہ عنوان کو متن فصل میں تقسیم کر لکھ خداوند کا جلال ظاہر کر نیکی غرض سے نغم خود نسبت کی مشکل شکل حل کر دی مگر ہمیں دو میں ہار اُس کے مطالعہ سے سوا اس کے اور کچھ معلوم نہ ہوا کہ انہوں نے مولوی نور دین صاحب کی تصدیق اور دتارن اور مرزا صاحب کے سرمہ چشم اسلام و براہین اور پادری برہم ہند کے رسالہ سونی سے اور زیادہ حصہ بنڈت مینو راتن کے رسالہ سے ناخود کر کے ایک نئی ترتیب سے بھرتی کر دی ہے جن سب کا جواب ہم مفصل طور پر عرض کر چکے اس پر بھی ہم آپ کی کسی قدر خدمت کرنے سے باز نہیں رہ سکتے۔ پادری جو چیز تغیر پذیر ہے وہ قدیم ہیں اور چونکہ دنیا اور احسام انسان متغیر ہوتے ہیں جیسا کہ ہمارے آریہ بھائی بھی مانتے ہیں کہ دنیا ہزاروں لاکھوں دفعہ بنائی گئی اور پھر لگاڑی گئی اور جسم انسانی پیدا ہوئے اور پھر مٹ جاتے ہیں پس جو پھر قدیم نہیں اُس کا شروع بھی کسی وقت ہوا ہماری دوسری دلیل

ہی سہی اور اگر وہ سہی اور سہی سہی ہم مانے کو تیار ہیں د

۲۸۔ مادری۔ اور وہ علم حلاجی حلقہ۔ حیوان۔ انسان سے مل مخلوق ہوئی یا اگر قبیل۔ مائو و ساقہ ہی ساتھ مائو و ساقہ میں کہ اور وہ انصاف حد کسی کو چاہو اور کسی کو ذی عقل انسان ہیں یا سکنائے کو کہ حوا و انسان کی پشت بہت دکھ و تکلیف کی حالت میں رہتے ہیں و تا وقتیکہ سیکڑوں ہزاروں برس انسان کو گندہ کرتے کرتے نہ گزرتے ہوں حوا باب کی خلعت وہ پیدا نہیں کر سکتا یا لو علم حلاجی باطل ہے یا مسئلہ سارج۔ پھر عورتیں جو از روئے ساسر و وید وغیرہ کے یہ مسئلہ مرد کے کمتر درجہ کی ہیں لوگوں کی خلعت بھی مرد کے بعد ہو ماضوری ہے کہ کو کم عورت پیدا ہو ماضی تو ایک طرح کی سزا ہے ۔

اریہ یہ اعتراض بھی اگرچہ پورا ماہیہ اور اس کا بھی کئی بار جواب دیا جا چکا ہے مگر آپ نے اس کو سننے سنا ہے میں سنا کہ اس کا جواب عرض کرتے ہیں مگر ہے کہ اب حلاجی کی طرف موحہ ہوئے شاید آپ کو معلوم ہیں کہ حلاجی سے دین عسوی کو گنتا صدمہ ہوا اس علم نے مائیل کی ساری تاریخیں پس ڈال دی۔ آدم کی ہستی سے انکار کر دیا اور اس کے تمام نسب نامہ کی بھیجا (طاویس) اسی علم نے مات کیا ہے کہ ابھی آدم کو فوج عظیم میں برہاں تھے کہ ان سے کروڑوں برس پہلے دہائیں انسان زندہ موجود تھے (مفصل دیکھو راتس فاروی فوج مصنفہ ایس لنگ صاحب حلاجی سے سب سے رطاحطہ عسائی پنی گو ہے ہیں در ابھی ہیں ملک وہ تو ہمہ وہ جو جاری ہے سرتی کو رواہ رویتے اندوی ماسی۔ ہے نہ عام عہد سے حل ہو جائے ہیں مگر سرتی کہ کوئی مادوی کے مجھے حاستا ہو اور ماضی سے بھی سمجھتا ہو کہ لاطیوں نظام مسمی ہیں صرف یہی ایک دیا نہیں جس کے واسطے خدا کا کلو مائیل معلوب ہو لیا رہا سرتی ہیں نہ وندس بار بار ایسا د ہے اور سائیس ہکا رہی ہے کہ سود جوں کی بیار بعدا ہے مگر بایمل اس بات سے قطعی محروم ہے اور اس علم کا اس میں نشان تک بھی محدود ہے اور سچ و جھوٹ توین حراؤں میں سے کسی کو پہی یہ بات معلوم نہیں بھی ورنہ ضرور کھ دینے ہیں سرتیوں کے بیشمار اور سلسلہ مبدائیت علم کے بار بار ہونے سے وہی حیوانی اجسام کی مدحیں سننے کا لبوں میں آتی ہیں اور یکے بعد دیگرے ہر جم کو براست ہو کر اعلیٰ و ادائی مراتب کو حاصل کرتی جاتی ہیں اور یہ سلسلہ بدستور غرضنا ہی رہنا ہے کھی متناہی نہیں ہوتا اور نہ ہو سکتا ہے حلاجی کے خلاف ہے۔ لوح کا عالم طوفان اور آدم کا نسب نامہ۔ اور اس کی ایک ہی بد ابس اور مسئلہ سائیس کے خلاف ہے حوا کی آدم کی بسلی سے بدائیں اور مسیح کا پ۔ باب پیدا ہونا اور علم ہیئت کے خلاف ہے مسیح کے سنارہ کا لکنا اور آگے آگے دنیا اور مسیح کے سورج و چاند کا دن بھر کھڑا رہنا اور پچھ کی طرف نہ ڈوبا اور کس نقل کے خلاف ہے۔ جنوک اور مسیح کا معراج آسمانی اور خود آسمانوں کا وجود۔ پس اب بتائے کہ ہم ان علوم کو غلط سمجھیں یا اس کا کاب کو جس میں علوم کے خلاف ان واقعات کا ذکر ہے ہم از روئے ویدنا ستر عورتوں کا درجہ کمتر نہیں سمجھتے ملک شاسن میں باپ سے زیادہ مائیل تعظیم کرتے کا حکم ہے۔ یا مائیل عورتوں کی بے عزتی کرتی ہے (دیکھو سندس ماب ۱، آیت ۱۰ سے ہم ایک) اور اسی طرح حوا کا آدم کو گندہ کرنا نا وغیرہ ۔

باب نہم

شری سوامی دیانند جی کے مسئلہ تناسخ پر مباحثہ

پیدائیں سنہ بکری ۱۹۰۷ وفات سنہ بکری

مباحثہ اول۔ مولوی احمد حسن سے بمقام جالندھر

مولوی۔ وجود کا غیر ملے صوبہ حال کے عکس ہیں جب وجود صوبہ کا حوا ہے تو ضرور مادہ بھی حادث ہونا چاہئے کیونکہ مادہ کو وجود بدریہ صوبہ ملا۔ ذریعہ سے کا مقدم ہوتا ہے۔ سے۔ لواب قابل سانخ سراہم آ ماہیہ۔ کہ عالم حادث ہو حالانکہ انہوں نے مانا تھا کہ قدیم ہے۔

سوامی۔ صورت دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک گیان سے گزری ہوئی ہے ایک آکھ آدمی (وغیرہ) سے سوکارل میں صورت ہے۔ برتو وہ اندیوں سے جسے حواس سے گزری نہیں ہوئی مگر جو سوکھشم (ناریک خنزیر ہوئی ہے۔ وہ خود ہی ہنس دکھائی دیتی تو اس کی صورت کیا دکھائی دیتی۔ اور حواس کارن کی کسی طرح صورت نہ ہو نہ کارن میں ہنس آسکو۔ کیونکہ جو کارن کے گز ہیں وہی کارن میں آتے ہیں جیسے ایک مل کے دانہ میں تل ہوتا ہے۔ وہ کروڑا دانہ میں بھی برابر ہوتا ہے۔ لوہے کے ایک درہ میں نیل ہیں ہونا میں بھر میں بھی نہیں ہوتا۔ جو حیرت یسے قدیم ہیں سائیس کے گز بھی نت ہیں۔ کارن کا ہونا نہ ہونا نہیں کہا جا سکتا ہے۔ وہ قدیم ہے اور حوا جز قدیم ہے۔ جسے صورت اس کی کارن کی حالت میں قدیم ہے صورت بعیر سے کہ ایک رت نہیں سکتی۔ وہ صورت انسی سے کی ہے اس سے ثابت ہے کہ کارن سائن بھی قدیم ہے ۔

مولوی۔ یہ ہنس جو چیز بدول کسی حیر کے مبدائی جاوے تو اس کا عین یعنی وہی ہے۔ مثلاً حرکت باقہ اور چابی کی۔ حرکت چابی کی بغیر حرکت باقہ کے نہیں پائی جاتی۔ بلکہ جب حرکت چابی کی ہوگی۔ یعنی ان دونوں حرکتوں میں کوئی زمانہ کسی کے واسطے مقدم یا مؤخر نہیں نکلا۔ اور بالیقین عقل سلیم حاتی ہے۔ کہ کبھی کی حرکت بغیر باقہ کے نہیں۔ یعنی حرکت کبھی رکبہ کی محتاج ہے۔ حرکت باقہ کی اگرچہ زمانہ موجودہ میں لکھی ہے۔ ایسی ہی مادہ عالم اور اس کی صورت اگرچہ زمانہ میں انجاد ہو۔ مگر عقل جائی ہے اس بات کو مادہ مقدم ہے۔ اس کی صورت سے کیونکہ موصوف اور قابل مقدم ہوتا ہے۔ موصوف اور مقبول سے وجود مادہ کا تعین اور تعین یعنی موصوف اور دکھائی دیا وہ کسی چیز کے لئے سے ہوتا ہوگا یا تو شکل کے لئے سے ہونا ہوگا۔ یا کسی اور حیر کے لئے سے۔ ہر صورت حکم وہ سننے جس کے لئے سے وہ مادہ موجود عالم ہوا اس طرح کے ساتھ کہ

۱۔ مساحت مابین سوامی دیانند جی سرسوتی و مولوی احمد حسن صاحب عرف دلی محمد تباری کے ہم پر ستر سنہ ۱۸۰۷ وقت کے صبح کے سردار مرغان سنگھ صاحب بہادر اہلووالیہ کی کوٹھی پر سرحد ہرین ہوا۔ اور اسی وقت مولوی مرزا مودعہ جالندھری نے لکھنؤ حسب الارشاد سردار صاحب موصوف مادہ دھیر سنہ ۱۸۰۷ میں ملحق پنجابی اخبار میں طبع کرنا اس رسالہ کے صفحہ ۹ سے ۵ تک یہ درج ہے ۔

محسوس اور دکھائی دے وہ کسی امر سے پہلے خود اس مادہ کو عارضی ہوا۔ اور یہ جو جواب میں لکھا گیا کہ کاسل کا ہونا اس کا عارضی ہونا ہے وہ نئے سے ہے کہ جس کی علت مادی ایسی ہو۔ اس کو ہوا اس طرح ہو سکتا ہے۔ یعنی شے موجود معدوم سے نہیں ہو سکتی۔ اور اگر اس کے قیام ہونے سے کوئی شخص نہ کہے کہ وہ موجود ہی ہوگا تو یہ غلط ہے کس واسطے کہ عدم سے خاص کا مثلاً اریہ کا ہر مذہب کے موافق تو یہ ہے یعنی زندگی کے مادہ کو ایک شکل خاص اور وہ ہیش خاص اسی ہیئت سے پہلے کبھی موجود نہ تھی۔ اور اس کو بھی اس کے عدم کو قیام کہا جاوے گا۔ صورت بھی روپ کے وجود قسم گئے۔ ایک وہ جس کو شکل گئے ہیں۔ اور ایک ماسوائے اس کے معلوم ہوا کہ صورت عر مادہ ہے۔

سوامی۔ سہاوک (دانی) گن روپ بھی بنے کے بھیجے کبھی نہیں ہونے اور جو بھیجے ہوئے سے سہاوک نہیں بنے۔ جیسے اگنی کے برمانوں کا سہاوک نانی اریہ روپ بھی آگ سے ماحسوس سہاوک سب دن اس سے ساکت ہے۔ جب نیت کاسل کے سوگ کرنے سے اسہول کارج (رطا) ہونے سے اس کا اندر گر ایسے محسوس ہوا اس ظاہر ہوا۔ جسے جل کے برمانوں اکاش میں ڈال کر پڑتے ہیں اور جب تک بادل میں ہوتے سب تک نہیں دیکھ پڑتے پھار مطلب نہ نہیں کہ وہ مادی نہیں ہے یا مادہ کے سہاوک گن مسلک حسا لو کے کا ہوا اور راکے کا نہیں ہونا۔ جیسا کارج میں یہ ہوا یا نہ ہوگا گن بے لیا ہی کل میں نہیں ہے۔ جو کاسل اور کاسل کے سہاوک گن ہیں وہ مادی ایسے قدیم۔ کارج جو ہے اس کا سیدوگ سے ہونا اور ویک سے پیچھے ہر سہاوک ایک شکل یعنی صورت سیدوگ جن جو ہے وہ کارج کی صورت کہانی ہے۔ اس کا پرفاہ یعنی دو سلسل سے زادی ہیں ہے۔ سرو سے نہیں۔ اور السور کے دھوکہ سر وگہ سے اور اس کا غلب کاسل (یعنی سائے والا ہے) گناں میں سدا ہے او رسیک (آزاد) کے فخر کا جواب اور آگیا۔

مولوی۔ تقدم یعنی اول ہونا و تقدم کا ہونا ہے۔ ایک ذاتی اور ایک نانی مقدم ذاتی جیسا پہلے ہم بیان کر چکے ہیں۔ جیسا کہ حرکت ہونے کی اور چابی کی۔ اور ایسا ہی تقدم ذات کا اپنی صفات اصل پر مثلاً تقدم ذات یا نانی کا ایسی روڈ پر عقل سلیم جاتی ہے کہ بروہ کا قیام پانی کے ساتھ ہے اس تقدم کو تقدم ذاتی کہا جاوے گا۔ الغرض تقدم ذات کا اس صفات بروہ اس کے صفات ذاتی ہے۔ کیونکہ موصوف اپنے صفات پر بالصورہ معدم ہوتا ہے۔ اور شہادت ب واد ہوں جب تقدم نانی ہوا و بعد سہاوک تقدم نانی جیسا کہ باپ کا تقدم اپنے بیٹے پر اب ذات کا خالی ہونا اپنے صفات اصل پر ہوتا ہے اگر مادہ تقدم ہو۔ الغرض مادہ کا تقدم اپنی صورت پر وہ تقدم ذاتی ہے۔ کیونکہ قابل معدم ہونا چاہئے مقبول پر۔

سوامی۔ سب اس کو کہتے ہیں کہ جس میں گن۔ کریا۔ سیدوگ۔ دیوگ ہونے کا سہاوک ہے۔ پر تو جو روپ یہ بھیجے یعنی علیہ علیہ ہیں۔ اس کا یہ لکھشن ہے جو ہوا یا پاک دیب ہیں دے سیدوگ دیوگ سہاوک سے علیہ رہتے ہیں۔ اور کسی دیباک میں گن ہی رہتے ہیں کہ یا نہیں۔ جیسے کہ پریشور اس میں سیدوگ دیوگ ہوتا نہیں۔ پرینو کر یا اور گن ہیں اور کاش۔ مشا کال۔ یہ دیباک ہیں۔ پرینو ان میں گن یا نہیں گن تو ہیں۔

مولوی الغرض یہ جواب پہلے سوال سے کچھ بدست نہیں مکتہ گوئی کہ جواب کے درمیان ذاتی اور مادی فرق نہیں کیا گیا صرف علم کے مسئلہ خاص۔ یہ یعنی اس کے جسم میں یہ جو ایک زمانہ تعین حادث ہوا تھا وہ اس کے اجہ سے وجود سے پہلے وہ عدم قیام تھا۔ اور یہ جو خیال کیا گیا کہ وہ عدم تقدم اس جسم خاص کا نہیں ہے۔ اس کی صورت علم و احب اس موجود ہے۔ محض غلط ہے۔ کیونکہ خدا کے علم میں جسم خاص موجود نہیں ہے جس کا طول تن ہونے کا ہے قدامت سے وجود سے کا نہیں لازم آتا۔ مادی رہا صورت علم کا حال و خدا کا علم صورت علم کے ساتھ نہیں ہے کیونکہ صورت علم وہ ہوتی ہے جو حال ہوتی ہے عالم کو تے خارج سے۔ جب کہ ہیئت خاص و شکل خاص کو قدیم نہیں ماما حاتم۔ تو اب خلا کے درمیان صورت علم کہاں سے حاصل ہوئی۔ اگر قدیم تھا تو موافق مذہب آپ کے مادہ قدیم تھا۔ اور جو چیز کہ کتاب سے محسوس نہ ہو۔ جیسے کہ آب مادہ اور صورت کے مابین اس کے پہلے شکل عارض کے محسوس نہ تھا اور اس کا عر کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتا کیونکہ طرفہ علم سے کا ہی ہے کہ مذہب کسی جس کے جس مشرک اور عامہ مذہب میں اس کی شکل حاصل ہو۔ اس کی صورت علم کہا حاتم ہے اور باقی رہا حال ذات مادی کا جلیل ہو کر سارے عالم ہے۔ گوہ اس کو نہ ہر نہیں ہے تو کسی نہ کسی جس کے ساتھ وہ مددک ہے ہر صورت وہ اور صورت حواس قسم کی مادی گئی کہ مددک جو اس نہیں ہے تو اس کا وجود بھی نہیں ہے۔ جب قدامت مائل ہوئی۔ مانی تسخ کی کیا صورت ہے اگر وہ کسا حاتم ہے کہ علت ایک مدد کو تصور کر دو سرے بدل سے متعلق ہونے کی اس کے افعال ہیں۔ جو بدن اول میں حاصل گئے تھے تو یہ ظاہر ہے کہ افعال حرکت سے صادر ہونے ہیں اور حرکت سطوح رہتے رہتے۔ اور ماند کا اول و آخر اور وسط جمع نہیں رہ سکتا۔ تو علیہ ذالغیاس افعال جو نہ بعد زمانہ کے صادر ہونے ہیں۔ وہ بھی معدوم ہوتے۔ مانتعلی بدن ثانی سے کسی مرج کی جانب سے نہ ہوگا۔ جب نسبت نفس اول کی نسبت احیام سے مساوی ہے تو اب تعلق خاص سے ترجیح ملامرغ لازم آدگی۔ نیز اس تعلق سے قصاں بہت پیدا ہوں گے۔ کیونکہ پہلے کمالات حواس میں حاصل گئے تھے وہ دور ہو گئے۔ اور دوسرا تعلق حواس کو کہ اگر مثلاً گدھے سے یا کتے سے ہوا تو اس بدن گئے اور گدھے میں وہ کمال نہیں حاصل کر سکتا۔ جو بدن انسان میں حاصل کر سکتا تھا۔ اب آپ کو لازم ہے کہ اول طریقہ حاصل کرنے علوم کا سعد کیجئے۔ بعد اس کے پھر علت لعل کی قیام کی جائے۔ تو اس پر پھر اعراض کیا جائے۔

سوامی۔ دس اندریاں یعنی دس حواس سے مولوی صاحب کا واد دست نہیں جتنا چھ حیواتما یعنی روح کسی اندری سے نہیں دیکھا جاتا۔ مگر وجود اس کا ہے جو مولوی صاحب نے کہا کہ انادی و ستوبا بل ہے۔ یہ کس نے کہا۔ کہا۔ بان اب نے اپنے دل سے جوڑ لی ہے۔ کیونکہ جب میں لکھوا چکا کہ پریشور جگت کا کال اور صوبہ تین سناتن ہیں۔ اس سے قدامت ثابت ہے اور مادہ سے بہاؤ کبھی نہیں ہوتا اور جو کوئی کہے اس کا گناہ مان رہت ہے۔ جو گدھے کے بدن میں منس کا جو جائے سے مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ بٹا نقصان ہوا ہے۔ کیونکہ سب کمائی کی ہوئی چلی جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب انسان سے تو مولوی صاحب کو سونا بھی نہ چاہئے۔ کیونکہ بدن میں حاکم کی کمائی سب بھڑک جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب کہیں کہ پھر جاننے سے وہ علم آجاتا ہے تو کہتے

گدھے کے سر پر (حتم) میں باب کا پھل بھوگ کے جب باب بن رہا ہوگا۔ سب بھو بھی مہنس کے سر پر میں آجائے گا۔ اور بھر علم حاصل کر سکا ہے۔ جیسے کہ آدمی سو کے جاگ کر اس سے میں جانتا ہوں کہ مولوی صاحب کی تقریر اور میری مذہبی ماں لوگ اب ہی دکھ لیں گے۔ یہ نو مہری سمجھ میں ایک حتم ان مانوں سے سٹ نہیں ہوتا۔ گتو بنرجم (تسار) دوبارہ جنم لیا اسدہ انات ہے ۹

مباحثہ دوم۔ درمیان پادری جی ٹی اسکات صاحب

وسوامی دیانند جی کے بمقام کتب خانہ بریلی۔

واقعہ ۲۵ اگست ۱۹۰۷ء

ثبوت آواگون منجانب سوامی دیانند جی سرسوتی۔

جیو۔ جیو کے سہاگس۔ کرم اور سہاوا دای ہیں۔ اور پریشور کے ساتھ کرما آدمی کن بھی انادی ہیں جو کئی ایسا نہیں دیکھا۔ دیکھ کے اور اس کے گن دیکھ کر مانی ہے۔ اس کو اس کا ناں مانا بھی اوسہ ہوگا اور اس کے کال آدکا بھی لسیہ کرنا ہوگا۔ کدو کدو کال کے سا کال کی اسی سر دھا سمہو ہے جو جیو کے ب اورین آدمی کہ پرواہ سے انادی ہے۔ اُن کا ٹھیک ٹھیک پھل بھیچا نا ایشو کا کام ہے۔ کیونکہ جو لوگ کاہا سنہول سوکشم ارکا اس سر پر کے سٹھہ ڈھک کا بھوگا۔ سمہو ہے۔ جب یہ بات ہوئی سب بارم مارنہر کر دھاں کرنا بھی جیو کو دیشہ ہے۔ کیونکہ کہہ مان کہہ منٹے کرنا چاہا ہے ان کا یہیت اور برارہ بھی یہاں چلا مانا ہے۔ جس اس سر شتی میں وہ باکی آدکھ سے مہنس دیکھ کر سر شتی (مافون قدس) اور پتیکش آدمی براول سے ٹھک ٹھک سہہ ہوا ہے کہ دیکھو جو کن سو سوا ہے ہی پھر بھی آملہ ہے۔ مہنس رات دن باوہی جتہ پھر (مہر ہر) آئے ہیں۔ اور کیوں کا برج ہونے سے پھر ہی گھول آئے ہیں

(دستخط دیانند سرسوتی)

اعتراض منجانب پادری جی ٹی اسکات صاحب۔ اس آواگون

کے بارہ میں صرف حق کے واسطے جنھو کرنا چاہئے۔ بارہ کام معاملہ مہنس ہے۔ یہ تعلیم برائی تو ہے لیکن دنیا میں سے مٹی جاتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جسی ج ہیں ہمیشہ جنم لیتی رہتی ہیں۔ کبھی انسان کے بدن میں کبھی سب کے بدن میں کبھی سب کے بدن میں کڑھ کڑھ کے بدن میں پیدا ہوتی ہے لیکن یہ ایسی تعلیم ہے کہ تعلیم یافتہ قوم اس کو چھوڑتی جاتی ہیں۔ قدیم مصریوں نے اس کو مان لیا۔ پھر چھوڑ دیا۔ اسی طرح پائیونانی اور روموں نے اور انگریزوں نے بھی چھوڑ دیا۔ ہمارے یورپے ڈروڈ لوگ جو ہمارے گورو تھے۔ یہی سکھلاتے تھے۔ اور ہم لوگ سب کے سب مانتے تھے۔ لیکن رومی کے پھیلے اور تعلیم حاصل کرنے سے اس پورانی اور بیا تعلیم کو چھوڑ دیا سو ہمارا سوال سٹ جی سے ہے کہ آیا اس مسئلہ کے لئے کوئی دلیل میں جب کچھ اس بوت دبا جاوے تو ہم اُن کے رد کے لئے اعتراض کریں گے۔ بالفعل سرے دوچار سوال ہمارا رہا ہے۔

۱۔ آیا علامہ ایشو کی روح کے اور اصرار اناد سے ایسی اصل سے ہیں یا نہیں۔

۲۔ اس جنم لینے سے کبھی راحت ہوگی یا نہیں۔

۳۔ آکاپ دعوے کے کل تکلیف جو دنیا میں ہوتی ہیں سراسے کے واسطے ہے

سرخم فدا سراسے کے واسطے ہے اور کوئی سبب ہے۔

۴۔ بھی ایک سوال ہے کہ آیا ہمیشہ ہر وقت سگس ہے یا کبھی رگن بھی ہوتا ہے۔

۵۔ سرخم لیا اشی کی خاص درج سے ہر دم ہوتا ہے یا کسی قدرت قانون سے ہوتا ہے۔ جیسے جگ کا آگیا۔ پھل کا کما۔ یا فی کارسا وغیرہ ۶

(دستخط جی اسکات)

سوامی دیانند سرسوتی جی۔ میں مارکھ انادی ہیں۔ ایک ایسور ایک

کال اور سب جیو۔ جنم سے کبھی راحت نہ ہوگی۔ سرخم فدا سراسے کے واسطے ہے۔ پریشور سگس اور رگن ہمیشہ رہا ہے۔ قدسی قانون اس کا ہے کہ جس کا جس نے مان میں کیا۔ اس کو ایسا ہی اسے ست یا شے تھیں۔ دسا ہے اب پادری صاحب نے جو کہا کھاکہ پورانی تعلیم بھی سرخم کی ہمارے کچھ میں بھی۔ اس سے مان ہو کہ سب دشتوں میں سرخم مارا جا چکا اور یہ جو کہا کہ جو قوم نہ ہرئی جاتی ہے۔ وہ ہی سرخم کے مسئلہ کو چھوڑتی جاتی ہے۔ اب اس سراسے۔ وال ہے کہ پورانی بائیں مانکل جھوٹے مانکھ جی بھی ہوتی ہیں۔ اور سٹی تعلیم سب سبھی باس میں کچھ جھوٹ بھی ہے جو پادری صاحب کہیں کہ پورانی مانے کے لابی نہیں پور۔ یہاں۔ پور۔ اور پھیل کی تعلیم ہی کی ایک سراسے پورانی ہے یہ بھی نہ مانی پھلے۔ یہ کوئی باب ہون کی نہیں کہ پھلے مانتے تھے۔ اب ہم مانتے۔ اس لئے سبھی یا جھوٹھی ہے۔ پاپلے نہیں مانتے تھے اور اب مانتے ہیں اس لئے جھوٹھی مانھی ہے۔

اب پادری صاحب نے کہا کہ کچھ سوہ ہو تو ہم اس پر کچھ اعتراض کر سں اس کے ثبوت کے لئے میں نے یہ تعلیم لکھا دیا کہ جو کہ کرم آدمی انادی اور پھل کا سٹ آدمی بھی انادی ہیں جو کرم کی مات نہ مانی جاتے تو سر شتی میں نہ ملے۔ پور۔ در۔ اور راجہ اور کنگال کی اوسہا۔ انشور کس طرح سے کر سکتے۔ کدو کہ اس میں طواری آئی ہے۔ اور کس باب سے اس کا سا ہی شٹ ہو جاوے۔ جب کرم کے پھل ہیں تو پریشور رار کا کاری متا ہے۔ انتھا جنیں اور ایسور یا سہا بھی نہیں کرنا۔

(دستخط دیانند سرسوتی)

پادری اسکات صاحب۔ پورٹ جی کے کہ سے تمام جیو یعنی اصرار ازل

سے ہیں نو اس حساب سے ہماری اور اس کی اریلیت میں کچھ فرق نہیں۔ یعنی دوشے ازل سے ہیں۔ ایک طرح سے دو پریشور ہوئے۔ میرا اعتراض ہے کہ تورت اور رور اور ارجیل کے مانکل خلاف یہ ہے اور میں در مان کرتا ہوں کہ کس تعلیم میں زیادہ تسلی ہے۔ بھے ہمارے روح ہمیشہ تک جہاں میں پھرتے رہیں گے۔ کبھی سب کے بدن میں۔ کبھی سدر کے بدن میں۔ کبھی کوڑا کوڑھ کے بدن میں اور کبھی کسی اچھی دہر میں۔ ایسے انی دور میں زیادہ تسلی ہے۔ یا تورت و زور۔ ارجیل کی تعلیم میں کہ آخر کار وہ گمبکی کے لئے کوشش کرے ہیں اور میک بنتے ہیں ایک ایسی آرم گلا میں پھنیں گے کہ پھر ہم لینا ہوگا۔ نہ کسی طرح کی تکلیف ہوگی۔ پور کچھ کہ کس کتاب کی تعلیم میں زیادہ تسلی ہے۔ علاوہ اس کے پریشور کس طرح نرگن اور سگن دو ہو سکتا ہے کہ اس میں صفت بھی ہے اوسہ بلا صفت بھی ہے وہ کیا ہے کہ جس میں کوئی صفت نہیں ہے۔ کئے اس میں سراسے کی صفت نہیں تو کیا کیونکہ کرے اور پھر جنم کے راہ سے لوگوں کو بڑا کر دیوے۔ ایسے نے سہ حالات کے سبب سے تعلیم یافتہ قومیں اس مسئلہ کو چھوڑتی ہیں۔ علاوہ اس کے اگر پھر ہم سراسے کے واسطے ہے تو اس میں کیا سسٹ ہوئی۔ مثلاً جب نذر جاتا ہی

نرگس سگن کے بارہ میں سوامی جی کے ارٹھ کو میں نہیں بات نہ نرگس کے منے یہ نہیں ہیں کہ کچھ گن نہ پوچھ اُس میں گن ہوں ہے سکن تو اس وقت قسم لینے کا بد و مست کوں کرتا ہے اب بچہ ہیں روچھتا ہوں کہ اگر سر کے واسطے حم لینا ہے تو یہ بھی جانتے۔ سنا میں کہ سر اٹھائے والد یاد کرے کہ مجھے سر اگسوں ملی ہے۔ ہوں تو سر است ہے میں جھروچھتا ہوں کہ کسی کو یاد آوں نہیں نہنا کہ ہم س گمٹہ پچھلے حم میں تھے۔

روسیخت اسکاٹ صاحب

سوامی دیا نند سر سوئی جی۔ پہلے بزن کے دن سے میں مار جیوا لپکھ ہے اس لئے پورب جنم کی بات کو یاد نہیں رکھ سکتا ہے۔ باوری صاحب کو غور کرنا چاہئے کہ اسی بات کسوں پوچھے ہیں۔ کیونکہ اسی جنم میں جنم سے پانچ برس تک کی بات کیوں یاد نہیں۔ سہتی اور ست سویری انتھکات بہت دیند میں حب سو جا اپنے۔ تب جاگت کی بات ابک بھی یاد نہیں رہی ہے اور کارج کا سن کے اومان سے انتھکات کارج کو دیکھ کہ ان کا لکھی کر لینا سب ودوان لوگ مانے ہیں۔ جب پایہ پن کا پھل سیر و کھدیج و ایج جگت میں دیکھنا ہے تو کارں جبر و رب جنم کا کرم ہے سو کیوں نہیں۔ پوراں ہی تجلیہ در ستانٹ کے لئے کافی نہیں کیونکہ کمال کلج سے نہیں۔ اور اس کو تعلیم اتنا مانتے نہ ہیں۔ ان قوموں میں کوئی آدمی انتھکات فلاسفر سے انسان کو جذبہ ہر ماہ نہتا ہے۔ کیا یہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہ وید کی بات ہیں کہ سیدی کا شناسا کہ، بڑا پیتم کہ نساے کہا کہ اس سے میں سوٹ ہوا ہوں۔ تم جنگ کیا کرو۔ ایادی ویا کی بات مائل میں موجود ہے اور جیسے۔ یہ بھی شاکشی دی ہے کہ اس کا لھ بھی جو، جگہ میں ہے اس لئے اور وہ سری دلیل دیا ہوں کہ آج کل مسکس مولو آدمی بیکھر رہی کتابوں میں لکھتے ہیں کہ رگ وید سے پہلے کی کتاب جھوٹ ہیں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گویہ دے سکتا ہوں کہ بیبل ان ادما کے ہائے و میرہ اور آج کل کے فلاسفر سینکڑوں کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ہم میں اور کبیل کو میں مانے۔ اور کرٹیل اسکاٹ وغیرہ نے بھی بیبل کی بہ اس کو بالکل جھوٹو بلایا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔ بی۔ اے۔ ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ سی۔ دی۔ دنہ، لاکھوں لوگ بیبل کو نہیں ماننے اور تعجباً فائدہ نہیں۔ سو یہ نصیر باوری صاحب کی کافی نہیں۔ بروم انشور کا میر جنم نہیں ہو تا کیونکہ اننت اور سرب ہا پاک ہے سریر میں نہیں آئے گا اور سکتا ہے ہمدن کا کام کبھی نہیں کرنا۔

پہلے متحرک دیانند سرسوتی

پادری اسکاٹ صاحب پدت جی کا دعویٰ کہ جو کہی مثال سے کہہ
کسی بات کو یاد نہیں کرتا۔ حوالہ کین میں ہوتی۔ وہاں مائل ٹھہرتی ہے۔ کس
واسطے کہ بچے کچھ تو یاد بھی کرتے ہیں اور وہ سطل لادہ آتا ہے کہ جب ہماری راج
ازل سے ہیں تو اب تک بچہ اس جابٹے کہ کچھ بڑھ گئے ہوں تو اس جہم کی کوئی
بات کیوں یاد میں رہتی۔ اس دلیل پر غور فرمائیے۔ ممکن معلوم نہیں ہوتا
ہے کہ ہم ازل سے چلے آئے ہیں اور جہم میں آکر سب بات بھول گئی۔ اور پھر
جہم لینے کی سزا کا کچھ مطلب بھی نہ نکلا اور مہنہ کا جو ذکر ہوا سو حوا سے۔
ہوتا ہے کہ نیند کی بات بھی یاد رہی ہے۔ بعض آدمی بید گئے وقت برطے
خیالات نکالتے ہیں۔ بہل کر ایک جیتہ اعتراض کا ذکر کرنا چاہا ہوا اس
تعلیم سے دنیا میں گناہ کا بہت سہارا ہوتا ہے کیونکہ لگ کہے ہیں۔ کہ جو پاپا

ہیں کہ میں نے کہا حضور کیا یا کوئی ماہی صاحب مانند صادق مثلاً کوڑا
کیڑا کے بدل میں پیدا ہوئے تو ان کو سرا کیسے ہوئی وہ حاسے ہی نہیں کہ ہم نے
کسا اصور کب آیا کبھی کسی کو یا دہے کہ میں فلان زمانہ میں مندرجہ حساب میں کسی زمانہ
میں گیدر تھا اور جب گل دیا میں کسی کو ماہ میں ہے لوائیسے ہر حرم میں کسی
کو نہا نہا ہے۔ ہم مانے ہیں کہ تکلیف کبھی کبھی سرا کے واسطے ہوتی ہے اور
کبھی نہیں کبھی۔

(دوسرے خط میں - جی اسکاٹ)

سوائی دہانہ سرسوتی جیو۔ دھول انادی ہونے سے برابر ہیں
ہوئے۔ کہ جہانگ ان کے سب گں برابر ہوں یرمیشوراست جو ساست یرمیشو
سروگہ جیو الگہ یرمیشو سدا یوترا ویکت۔ سما جیو کھی سدہ کھی ملک اس لئے
دھول برابر جس ہوسکتے۔

دلو کر رہیں ہوتے۔
تو یہ - انجیل - نور کے حلاف ہونے سے سچی بات جھوٹے ہیں ہو سکتی کیونکہ
تو یہ آدمی میں بھی بھروسے سے کہ جس میں شروع جگہ لکھا ہے - سچی
لو اس بات کی بات ہو سکتی ہے کہ جس میں شروع سے اخیر تک ایک بھی جھوٹ
نہ ہو ایسی کتاب سوائے ویدوں کے کھو گول میں البتہ ورنہ کتنا - کوئی بھی نہیں
کہیو کہ البتہ ورنہ کے اس کلمہ - سو بھاؤ کے الو کوں وید ہی لکھا ہے دوسری میں سوائے
وید کے اب میں کسی کتاب میں ٹھیک ٹھیک سب ماقول کا نسخہ میں نظر آتا
اس لئے - اسے اہم وید کی تعلیم ہے - دوسرے کی نہیں -

مرموسور اپنے گنفل سے سسک رہے تھے سرگئیہ آدی گنفل سے اور کاسل کے جزاء آدی گن اور جو کے اکیان - جنم - مرث - بھرم آدی گنفل سے رہت تھے سے ہمہا مانگن ہے اس لئے یہ نتجہ جاننا چاہئے کہ کوئی عیدار خدا اس ریت سے سنگنا اور نرگمتا سے رہت نہیں۔

جب حو کا باب رمادہ اور بن گم ہوتا ہے۔ تب بند و میرہ کا شریہ لہنا پڑتا ہے۔ اور جب باب بن برابہ ہوتے ہیں س آدمی اور بن ادہک اور باب کم ہوتا ہے۔ تب دونوں وعدہ کے شریہ ہوتا ہے۔

ردساختی و یا ندرسونی

یاد داری اسکاٹ صاحب۔ سب پورانی تعلیم جمونی تھی۔ ۱۹۰۱ء۔ ۲۔ ۳۔
 جو تو ہم سچی ہے لیکن جب تعلیم پانچ سو پتے سو پتے کسی رت کو کھل
 تھراوین۔ تو قومی دلیل ہے کہ وہ باطل تو ہے اور ان کا ہی فخر ختم لینے کے مارہ
 میں سوچ لیجئے کہ یہ سچی نہیں ہے یہ بہت پرانی ہے تو بہت وید سے سچی نہیں
 ہے اس میں پندرہ جہنم مطلق نہیں۔ تو یہ اور بائبل کے جھوٹے ہونے کے مارہ
 میں اب مقدمہ نہیں ہے نہیں اس فضول دعوے کو روک دیتے کہ یہ جھوٹا نہیں
 دیکھ کے بارہ میں کچھ نہیں کہ اس کا بھی مقدمہ نہیں ہے۔ لیکن اس بات پر
 غور کیجئے کہ تعلیم یافتہ قومیں تو رت اور بائبل پر قائم رہی ہیں۔ لیکن ہندو لوگ
 خود جو تعلیم یافتہ ہیں اور جس قدر تعلیم یافتہ ہیں اور جس قدر تعلیم یافتہ ہوتے جاتے
 ہیں وہ تو جھوٹے جاتے ہیں ضرورت ہو تو سوہ لیلیں دیکسکا ہوں۔ اور یہ
 کہنا کہ کرم اہل سے ہیں۔ اس لئے ہنرم ہوا ہے تو ہر میسور کو بھی پندرہ جہنم
 چاہئے اور اگر کوئی کہے کہ اس کے کرم سب اچھے ہیں تو کیا مشکل ہے کہ اس کے
 کرم و فضل سے ہم بھی ایسے پکے ہو جاویں کہ پھر سردا گیر ڈر بنانا پڑے جسے ہادی
 کتاب مقدس میں لکھا ہے ایک دفعہ اس سال کے لئے مرنا ہے ہوا اس کے لئے۔

سو کر میں بھو گئیں گے پھر کسی وف میں اچھا ختم بھی ہوگا۔
یہ بھی کہتے ہیں کہ نہ درجہ نہ رہے گا۔ کیا کریں ہم اسے جس کو تکلف و غیرہ نیا
میں ہاں ان کا کوئی سبب ضرور ہوگا کبھی منہ نہ دے واسطے کبھی سیکوں کو کہ ان کو اہم
طرح کی ٹی ہے ؟

کہانی ہے کہ بادشاہ کا لڑکا بھلا بنڈت کے ہاں تعلیم کے لئے رکھا۔ سب
نے اس کو سب طرح ہوشیار کیا بھر بادشاہ کے پاس لایا اور اس سے کہا کہ حفظ
ایک ہی کام مانتی ہے۔ اس نے پوچھا کہ اس نے کچھ قصور کیا۔ کہا کہ نہیں۔ کہا
کہ مجھے حاکم دنیا اور خود سوار ہو کر لڑکے سے کہا کہ دوڑو اور اس کو خوب مارتا
گیہ بھر بادشاہ کے پاس لے آیا۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ کیوں کیا۔ یہ بڑبڑاتا
کہ اور دل کی ہمدردی کو سیکھے رجم دل ہو جائے۔ سو مکان ہے کہ سیکوں کو بھی تکلیف
لے کسی اچھے مطلب کے واسطے کچھ ضرورت نہیں کہ برائے ختم کے سبب سے۔
ڈرواں صاحب آکا گون نہیں مانتے صرف یہی کہتے ہیں کہ دوا میں مثل و مثل
رجحان و فراخ مثل میں ہو گئے۔ یہ مطلب نہیں کہ کوئی صاحب اور یہی بھی
نہا۔ کرنیل الکات صاحب کا ذکر ہوا۔ سو اس کا دعویٰ سن لیجئے تو معلوم ہوگا
کہ کیسے آدمی ہیں۔

(دستخط دیانند سرتی)

سوامی دیانند سرتی جی۔ بڑے کی نظر سے برابر مطلب کہ وہ جو ہو
کچھ دکھ بھو گئے ہیں اس کی یاد گری اس کو ایسے سے نہیں ہوتی۔ کہیں کسی کے
کہتے سے ہوتی ہے اور دیکھا۔ ہاؤک کن ایک سار تھا ہے لیکن ملک گن گھنٹے
ہیں۔ اس لئے سو ایک سا ہے۔ لیکن اس کے گایاں کی ساگر یسیا
بڑے ہیں کے بڑتی جاتی ہے۔ ہا پادری صاحب را مجھ کو کوئی دیکھتے کہ وہ جس
مے کسی سے ایک دل بھر با جنت کی را بڑا کھسروں سے بادبے کو بھی کہا
انکا ایک ٹھیک نہیں۔ جب سدا سے حو نہیں آتے تو کہاں سے ہونے
حیدر۔ کہے قد ہوں کے سا ہوں۔ سب لوگ ٹھیک ٹھیک گن کے میں
حائے نہیں ہوا کرتے ہیں کہ کسی گنا سے کرنے سے حیخانہ میں پڑا ہے اس
سے میں بھی کہ وہ نہ کہ وہ سدا سے میری مال ہوگا پادری صاحب سرتی مطلب
کو نہیں سمجھتے۔ وہ ان کی بات میں بت وہ سرتی کی ہے کہ جس میں کچھ
بھی یاد نہیں رہتا۔ اس نمبر میں ایک صو حال کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ جو
ہر نمبر میں نہیں مانتے ان کی تعلیم سے وہ سرتی باب۔ سب بڑتے ہیں کیونکہ گئے
ختم کیا ہی نہیں ہے۔ حو میں آدھ وہ کر تہ ہوا اور چلے فائدہ دورہ سپروٹوا
لھی اس مرا اور قیامت تک ویسا ہی حالات میں پڑا رہا اور کچھری کا دروازہ بند
اور سدا سے بکٹا۔ اور جو گیا وقت میں وہ وہاں کا ہی ہوا۔ جب میں گیا
وہ وہاں ہی کا ہوا۔ کرم کو خود والے کئے جاتے ہیں اور اس کا بھی سے حد تھا
اس میں یہ بہت ایسا آتا ہے اور امید داری کی خوشی کے بغیر آدمی دور سے نہیں
ہو سکتے کیوں کہ سب سے تکلف کا کوئی سبب ہے اور جو صحت کے واسطے
تکلیف ملتی ہے وہ سدا کے لئے ہے لیکن اس کا پھل دوا ہوا۔ اور
پادری صاحب نے کہا تھا کہ ایک مکان میں ہم نہ شکر بھو گئیں گے وہ مکان
نہا ہے اور کہاں۔

(دستخط دیانند سرتی)

پادری اسکاٹ صاحب۔ کرنیل الکات صاحب کا ایک کا مد میرے
نہ خود ہے کہ جس میں جیسے اشیاء اور پادریوں کی اور میں عیسوی کے بارہ

اسی صول اور صحت کلامی ہے کہ میں کسی ناراضی مدعا جس کے خفی میں نہ کہ۔
کہتے ہیں کہ یہ صحت دل بے علم ہیں۔ دیا میں یساری خرابی کا مانی اور یہ۔ میں
عیسوی کی نظر کی جڑ ہے۔ علاوہ اس کے اور طرح کی بھی صحت کلامی ہے جو دیکھتے کہ
اس شخص کا دل اور عقل کسی ہوگی رجو خود کچھ ہے۔ ماب ثاب میں ہوتی کہ وہ
فوت سے پورا ماہ ہے اس واسطے کہ تو میں میں وانی کا ذکر ہے ہم دعویٰ کر سکتے
ہیں کہ اول اس میں ہوا۔ ویدا والے تو میں سے لے لیا۔ دونوں باب کا دونوں
میں ذکر ہے۔ کو کوئی نہیں کہ سکا کہ گن میں اول ہوا۔

اور نہ کہ بعض صفت دلام ہیں اور بعض نہیں ہیں اسلئے جن کی میں ما د
میں رہتی بعض صفت دوا کر رہی ہے اور چاہتے ہیں کہ کوئی ما د ہو پورے
حتم کی اگر ہجاری اسلئے ہی کہ لنگو دوس رس ہوئے کہیں ہوئی ہو بعض ما ت
وہ دور ما د رہی ہیں۔ یہ کی مثال تو دور سب میں۔ کیونکہ اگر کبھی ہند میں ما ت
یا د میں رہی ہے تب بھی اکثر ما د رہی ہے۔ سو برائے حتم کی کوئی ما ت
کیوں یا د میں رہی ہے۔ حیخانہ کی مثال ہے سو وہ بھی لوری نہیں۔ کہو کہ
سرا کا صط ایک مطلب اس میں طاہر ہوا۔ سرتی دو مطلب ہیں ایک تو
سرا مفت کے سدا کرنے کے واسطے دو سرا مطلب دیکھنے والوں کو نصیب لیکن
ہند جن میں صرف دیکھنے والوں کو نصیب ہے۔ یہ میں کہ اس شخص کو سرتی کا حال معلوم
ہو کہ سرتی کے کوئی ملی سدا سوال کہ روحیں کہاں سے آئی ہیں تعلیم یافتہ تو میں
میں آج کل یہ دعویٰ ہے کہ جیسا ج سے بچ دیت سے نعت پیدا ہوتا ہے اور کوئی
میں کہا ہے کہ نہ روح سرتی اس طرح روح سے روح۔ سدا کے بڑے ہوتے تہم یہ
باب مثل سے لعد ہے کہ خاص کر مدن کس طرح پیدا ہوتا ہے اور صحت کس طرح
پیدا ہوتا ہے لیکن یہ میں کہ نہ روح جواب موجود ہے۔ سو پھر کسی بدن میں بھی
پیدا ہوئی اور تب ہاں سے چائے اس کا باطنیک ٹھیک کرم اور پڑا تو پڑا پڑا
میں اس سے بھی برید۔ رکا سا دوا۔ اور یہ کہ جیسے صحت کہاں رہتی ہے
ہم بچے میں رہتے ہیں کہ ہم عالم الغیب میں سکھ کی جگہ بنلا دیں کہ وہ کہاں ہے
سرو سکھان حد و ح وجہ سکھ کی دے سکا ہے۔ ہمارا جانا نہ جاننا کہا ہوا۔

(دستخط اسکاٹ صاحب)

سوامی دیانند سرتی جی۔ جو کرنیل الکات صاحب کے بارہ میں پادری صاحب
کہا کہ ۱۰ اچھا پرتش نہیں نہ تو میں ٹھیک ایک میں ان سکھا کو کہ جن سے بڑا ہوا
ہے وہ وہاں پر پرتش ہے میں انکا دیا کہ میں۔ سو پرتش سے جت پورا ماہ ہے۔
کہ کہ جس کی ما ت لوری سے ادھوری۔ سرتی میں لکھتے ہوتے اس سے پتہ ہوتا ہے۔
طو کہ میں مذک کہاں کہ ہوا۔ سرتی۔ سدا سے وقت رہتا ہے اس بات
کو پادری۔ اب ٹھیک ٹھیک میں دیکھتے کہ گئے کے سدا سے جی۔ میں گری
آتی۔ سدا سے ایک ماہ میں رہا ہے۔ سو سدا سے وہ دیکھتے ہیں جیسے ہوا
میں وہ وہاں میں ہونے کہ وہینک کہ وہ میں ہوتے ہیں اور جو پادری صاحب
نے لکھا کہ جی۔ کہ فیدہ میں کور پرتش ہے۔ سدا سے پادری صاحب
میں میں اس کو سدا سے جی۔ سدا سے پادری صاحب میں میں اس کو سدا سے جی۔
سے کارن کر مانتے ہیں کیا وہ کیا ایک حکم کو پرتش آتا کہ ایک چاہاں کو پرتش
طو کہ میں مذک کہاں کہ ہوا۔ سرتی۔ سدا سے وقت رہتا ہے اس بات
کو پادری۔ اب ٹھیک ٹھیک میں دیکھتے کہ گئے کے سدا سے جی۔ میں گری
آتی۔ سدا سے ایک ماہ میں رہا ہے۔ سو سدا سے وہ دیکھتے ہیں جیسے ہوا
میں وہ وہاں میں ہونے کہ وہینک کہ وہ میں ہوتے ہیں اور جو پادری صاحب
نے لکھا کہ جی۔ کہ فیدہ میں کور پرتش ہے۔ سدا سے پادری صاحب
میں میں اس کو سدا سے جی۔ سدا سے پادری صاحب میں میں اس کو سدا سے جی۔

کہ اُس کو ہے وہ مجھ کو ملے گا جب جو سے حوا اور شری سے ستر میں یا ہوتے ہیں تو آگ کا بنانے والا پریشور نہیں۔ اس لئے آگ کا قول ٹھیک نہیں رہا اور یہ تم پر قسم ہے کہ قول کے موافق حوا جو ہوئے وے کس کرن چیدق اور شری سے ہوئے۔ جو کہیں کہ پریشور سے فوریت اور بھی آدمی کھوٹے اور رحمت اور پھر کے سوا ہی ہوا کیونکہ جس کا کارج جیسا ہوتا ہے اُس کا کالہن و مسا ہی ہوتا ہے اور دیہان میں دودھ سپرد کرنا ست دل ملک کہ جو ستر سے بھی بھاری ہے بھر اس کو سرگ یا رگ ک کریموں سے مل سکتا ہے۔ کوئی بھی نہیں۔ جب آپ سر و گبہ میں تو کیوں دعوئے کرتے ہیں کہ پریشور نہیں اس سے آپ کا ایک جنم سندہ میں ہوتا۔ اور پریشور سندہ ہو گیا۔ (دستخط دیانند سرسوتی حو)

تیسرا مباحثہ۔ بمقام چاند پور ضلع شاہجہانپور

بتاریخ ۲ مارچ ۱۸۷۷ء

بادری بی بی صاحبی اسکاٹ صاحب معہ دوپادری صاحبوں کے ۲۰ مارچ ۱۸۷۷ء کی شب کو سوامی جی کے ڈیرہ پر سرسرف لائے۔ سوامی صاحب نے سائباں کے نیچے کرشن پھو کر بڑی خاطر داری سے بادری صاحبوں کو بٹھلایا اور آپ بھی بیٹھ گئے پھر آپس میں بات چیت ہوئی۔ دھرم روتہ مسئلہ تنازعہ آگاہوں کی شدت مادی صاحبان نے پوچھا کہ آگاہوں سے پہلے یا مجھوٹھا۔ اور اس کا کبا سوت ہے۔ سوامی جی نے دیا آگاہوں سے پہلے اور جو جسے کرم کرتا ہے ویسا ہی شری پر پانا ہے اگر عہد کرم کرتا ہے تو آدمی کا جسم پانا ہے اور غراب کرم کرے سے جانور و عمرہ کا جسم ہوتا ہے اور جو سب اچھے کرم کرتا ہے تو وہ دیو یعنی وودان ویدہ وان ہوتا ہے دیکھو جب سچ پیدا ہوتا ہے تب اسی وقت اپنی ماں کا دودھ پینے لگتا ہے سبب ہے کہ اس کو پہلے جنم کا لکھیاں بنا رہا ہے یہ بھی ایک ثبوت تنازعہ کا ہے۔ نیک بخت اور بد بخت اور قسم قسم کے درجہ و مرتبہ اور سکھ دکھ دیکھنے سے ظاہر ہوتا ہے اور جیو امادی ہے کہ جس کا آقا دار اس میں اور جس جون سے جو جنم لیا ہے اُس جون کا کسی قدر سہاؤ یعنی عادت و بہرہ بھی بنی رہتی ہے۔ اسی سبب سے انسان وغیرہ مختلف طبقوں اور عادات وغیرہ کے ہوتے ہیں یہی ایک بیونا آگاہوں کا پتہ اور اور بخت سے ثبوت آگاہوں کے ہیں۔ لیکن ایک بابھی روح کا پتہ ہوا اور پھر کبھی نہیں پیدا ہونا اس کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ جو میں نے سہان کیا اس کے برخلاف ہونا پہلے سے سوا پتہ ہوا غیر ممکن ہے۔ اور کبھی بات کہہ اور حالات ہوتے تھے جب قیامت ہوگی تب اُس کا حساب کتاب ہوگا۔ جب ایک بیارہ حوالہ ہیں رہا ایسی ہیوسنہا ماننا اچھا نہیں۔ اور ازان بادری صاحب شریف نے لکھے۔ (دیکھو صفحہ ۳۷ و ۳۸ مباحثہ مذکور اردو مطبوعہ لاہور)۔

منقول از ستیارتھ پرکاش

پریشن۔ جنم ایک ہے والا نیک۔

اتر۔ انیک۔

پریشن جہانک ہوں تو پہلے جنم اور موت کی باتوں کا ٹھنن؟ یا دیکوں نہیں؟ اتر جیو البتہ ہے تر کال درشی نہیں سائے سمن نہیں رہنا۔ اور جس من سے وطمیاں کرتے تھے وہ بھی ایک سمنی میں دو گیان میں کر سکتا ہے پھر پورب جنم کی بات تو اور پہلے دیکھئے اسی دہ میں جب گربہ میں جیو تھا شری پریشور پناہ پناہ جانا۔ پانچویں برس

سے پہلے ملک حوا بائیں ہوئی ہیں اُن کا سمن کیوں نہیں کر سکتا؟ اور چاکر نہیں میں بہت سا بیو بار بھٹک میں مگر کے حب سوشو بہت ارہات کا طر تڑا ہوتی ہے سب جاکرت آدمی سوا کا سمن کیوں نہیں کر سکتا؟ اور تم سے کوئی پوچھے کہ بارہ برس کو بعد تیرھ برس کے یا پچیس جیسے کے یوں دل دس کے پریشور سے پتہ نہ کیا گیا تھا مہاراجہ کا تھکاں ستر شری کس یر کار کا تھا؟ اور میں کیا دیا تھا؟ جب اسی شری میں ایسا ہے تو درجہ کی باتوں کے سمن میں اعتراض کرنا مکمل ٹوٹا کی بات ہے اور جو سمن میں ہو رہا ہے اسی سے جو سمنی ہے میں تو سب جموں کے کھوں کو دیکھ دیکھ دو کھ ہو کر رہتا۔ جو کوئی پورب اور پچھے جنم کے دوران کو حواسا ہے تو بھی سمن جاں سکھ۔ کو کہہ کیوں گیاں اور سرور الی ہے یہ بات السور کے جاسی یوگیہ ہے جو کہ نہیں۔

پریشن۔ جب جو کو درجہ حسم کا گیان نہیں اور ایسا سکوٹڈ رسراہ دیتا ہے تو جو کا سدا رہیں ہو سکتا۔ کیونکہ جب اُس کا گیان ہو کہ ہم نے ملاں کام کیا تھا۔ اُسی کا یہ پھل ہے۔ سہی دے مایہ کرموں سے بچ سکیں؟

اتر۔ تم گمان کتے رکھنا کانتے ہو؟

پریشن۔ برتنکش آدمی یر مانوں سے آٹھ پرکار کا۔

اتر۔ تو جو غم جہ سے لیکر سہ سمن میں راج۔ دمن۔ بدہ۔ دودیا۔ دلور۔ خردہ۔ مور کھتا آدمی سب دکھ سہا میں دیکھ کر درجہ حسم کا گیان کیوں نہیں کرتے۔ جیسے ایک حکیم اور ایک مود کہ کوئی روگ ہو اس کا ندان رملت یا سبب بھی کارن حکیم جان لیتا ہے اور مود کہ میں جان سکھ۔ اُس نے علم حکمت کو پڑھا ہے۔ اور دوسرے نے نہیں۔ لیکن بھار وغیرہ مرض کے ہونے سے مود کہ بھی اتنا جان سکتا ہے کہ مجھ سے کچھ لکھ پڑی ہو گئی؟ کو تپہ ہو گیا۔ جس سے مجھے یہ روگ ہوا ویسے ہی حکم میں وچتر (عجیب) سکھ دکھ آدمی کی کھتی پڑھتی دیکھ کے پورب جنم کا اتوان کیا میں جان لیتے؟ اور جو درجہ حسم کو نہ مانو گے تو پریشور پناہ پناہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ سنا باپ کے دلور آدمی دکھ اور سنا اور ب سفت (نیکے حسم) میں سیکوں کے راج دہنا ڈنا اور خردہ ہنا اُس کو کیوں دی؟ اور پورب حسم کے مایہ بن کے انوسار دکھ سکھ کے دبے سے پریشور نہا کاری تہادت رہتا ہے۔

پریشن۔ ایک حسم ہونے سے بھی پریشور نہا کاری ہو سکتا ہے جیسے سرور دپری راجا رنہشاہ) کو کہے سو عدل۔ جیسے مانی اب بن راجہ میں چھوٹے اور بڑے برکھش لگتا کسی کو کاٹا کسی کو لگا نا اور کسی کو رکھا کرتا بڑا پتا ہے جس کی چوہو سو ہے اُس کو وہ چاہے جسے رکھے اُس کے اور کوئی بھی دوسرا نیا ڈکرنے والا نہیں جو اُس کو ڈنڈو سے سکے یا انور کسی سے ڈرے۔

اتر۔ ہرما کا چونکہ سار عدل) چاہتا کرتا۔ ابا ز ظلم کھی میں کرتا اس لئے و پوجنے یوگیہ اور بڑا ہے حواس یعنی انصاف کے برخلاف کہ وہ ایشوری نہیں جیسے مانی کیسی کے سنا مارگ راستہ) و سھان میں برکھش لگاتے نہ کٹانے یوگ کو کاٹنے۔ ایک کو بڑا پتے۔ یوگ کو نہ بڑا پتے سے دو کھت ہو رہا ہے اسی پرکار سنا کامل کے کہنے سے ایشور کو دوش لگے پریشور کا اور نیا ریکت کام کرنا و شیبہ ہے کیونکہ وہ سو بھا و تو اور نہا کانی (عادل) پر۔ خا کمت ریا گیل کی طرح کام کرے تو حکمت کو سٹریٹ سیاہ آدس بھی کم اور بے عوت ہوئے کیا اس حکمت میں نہا کمت کے ادم کام کئے ترشٹا اور و شٹ کام کئے بنا ڈنڈا رنہ پناہ سے ولا نند ملطون) اور بے عوت میں ہو رہا اس لئے انور ظلم میں کر۔ اسی لئے کسی سے نہیں ڈرتا پریشن۔ ہرما تمانے پریشور ہی سے جس کے لئے حندا و سنا

ہرما کیوں کا پھل ہے اور کرم دہر سے اور پناہ سے آگاہوں ثابت ہوتا

پرسش منس کا جو پیشو آدی (جیوان) چرند سرنند حشرات الارض (مچھلی) میں اور پیشو آدی کا منس کے مشریر میں اور استری کا برش کے اور برش کا استری کے سریر میں آتا حاتا ہے یا نہیں۔

اتر تار جانا آتا ہے کیونکہ جب پاپ مڑھ جاتا ہے اور میں کم ہوتا ہے سب منس کا جو پیشو آدی پنج مشریر میں اور حب دھرم ادبک ہننا ادھرم منون ہوتا ہے سب دیو یعنی ذوالوں کا سریر میں اور حب پاپ برابر ہوتا ہے۔ تب ساد ہارن (معمولی) اسانی ختم ملتا ہے اس میں بھی پن یا پ کے اعلیٰ۔ اوسط۔ اعلیٰ ہونے سے اسفلوں وغیرہ میں اعلیٰ درمناں اعلیٰ سریر وغیرہ ساگر میں اعلیٰ ہونے میں اور حب زیادہ پاپ کا پھیل پیشو آدی کے لشو کے سریر میں بھوگ لساتی پھر پاپ کے برابر رہنے سے منس کے سریر میں آتا ہے حب سریر سے لکھا ہے اس کا نام موٹ اور مشریر کے ساتھ ملاپ ہونے کا نام ختم ہے۔ جب مشریر جھوڑنا ہے بتم آلم یعنی آکاس اساتھ والوں رہا ہے کیونکہ مکین والوں وہ میں لکھا ہے کہ بتم نام والوں کا ہے۔ گرٹیوں کا فرضی ہم نہیں پھر دھرم ملج یعنی یرمیسو اس جیو کے پاپ بن الوسا جنم دیا ہے وہ والوں۔ ان۔ جل مانس کے جھد کو داسہ دوسرے کے سریر میں ایشور کے حکم (سریر) سے داخل ہوتا ہے اور داخل کر باقاعدہ دوسرے میں اساتھ پھر مشریر دہان کر باہر آتا ہے جو استری کے مشریر دہان کرنے کو کم ہوں تو استری اور برش کے سریر دہان کرنے کو کم ہوں تو منس کے مشریر میں برشین کرتا ہے اور پیکر گھڑی سمیٹتی ہے اسری ٹرن کے مشریر میں سمیٹہ کر کے رج دیر کے برابر ہونے سے ہوتا ہے۔ اسی پر کارنا پیر کار کے جنم میں تب تک جو بڑا رہتا ہے کہ جب تک اونم کم اوپاسنا سنگمان کر کے مٹی کو نہیں پاتا کیونکہ اونم کم آدی کرنے سے منسوں میں اونم جنم اور مٹی میں مہا کلیپ برینٹ جہم من دکھوں سے رہت ہو کر آند میں رہتا ہے۔

پرسش منس ایک جنم میں ہوتی ہے۔ فایک جنم میں۔
اتر۔ ایک جنم میں کیونکہ منڈک اہنشد میں لکھا ہے۔

بھدیتے پردے گرتھی چہ دیتے سرو سنشیا
کشی نیتے چاسیہ کرمانش گمین درشتے ہلورے

ترجمہ جب اس جیو کے ہونے کی اوپاسنا سنگمان کی عہدہ گانٹھ کٹ جاتی ہے تب دھرم چھن میں یعنی قطعی دور ہونے اور بڑے کرم کشے (ظلال) کو برابر ہوتے ہیں تب اس پرانما میں (جو اس روح کو ہمیشہ اند اور ماحض ہوتا ہے یعنی دیابا ہے) لوں کو تار پر پرسش منس مٹی میں جو پر مشور میں ملتا ہے یا خدا رہتا ہے۔

اتر۔ جدابہتا ہے کیونکہ اگر مٹائے تو مٹی کا سنگ کون بھوگے اور مٹی کے ختم ساہن میں نے سب پھیل ہوا ہے وہ مکت تو نہیں کٹو جیو کارے حانی جاتے جو جیو پریشو کی آگیا پان اونم کم ست سنگ یگلیجیاس غیر سب مادہ میں کرتا ہو مٹی کو پاتا ہے۔

سیتم گیا نم انندتم برہم یو دید نہتم گویا پرے ولومن
سوا سنیتے۔ سروان۔ کامان۔ سہر۔ برہم پتران۔ سو پیتے

(تیرنے آندولی۔ الوک ا۔)

ترجمہ جو جیو آٹا یعنی بڑی اور آتا میں اساتھ ست گیان اور آند سروپ پرانما کو جانتا ہے وہ اس دیا پاک برہم میں اساتھ ہو کے اس انت دیا بکت

پیدا ہے آٹا و ستا اور جنتا کام کرنا ہے اتنا کرنا ہے۔ اتر۔ اس کا دوا جیو کے کرم انوسا ہوتا ہے۔ یہ خلاف ہیں۔ جو اٹا ہو تو وہی اپرا وہی اپنا کاری ہووے۔

پرسش۔ بڑے چھوٹوں کو ایک سا ہی دکھ سکھ ہے بڑو ٹو بڑی جنتا اور چھوٹا کو چھوٹی۔ جیسے کسی سا ہو کار کا مقدمہ راج گھر میں لاکھ روپہ کا ہو وہ اپنے گھر سے بالی میں بیٹھ کر کچہری میں گرمی کے موسم میں جاتا ہو۔ نادار میں ہو کر اُسے جاتا دیکھ کر اگالی لوگ کہتے ہیں کہ دیکھو پاپ کا پھیل ایک بالی میں آند پورک بٹھا ہے اور دوسرے بنا حوتی ہونے اور پیچھے سے جلتے ہوئے بالی کو اٹھا کر پھینکتے ہیں۔ بڑو بڑی مان لوگ اس میں یہ جانتے ہیں کہ جیسے جیسے کچہری بڑی آتی جاتی ہے اُسے دیکھتے سا ہو کار کو بڑا شوک اور سند یہ بڑھتا جاتا ہے اور کمادوں کو آند ہوتا حاتا ہے جب کچہری میں پہنچتے ہیں۔ بھ سٹھ جی ادھر دھرجانے کا دچانگہ ہے کہ وکل کے ماس حادث و سرشنہ دار کے ماس۔ آج ہا دنگا یا جینو گنا نہ جانے کیا ہوگا اور کہا لوگ کیا کہتے ہیں۔ سریر میں ہونے پر من ہو کر آند میں سو جاتے ہیں۔ خود جیت جاتے لوگ سکھ اور ہار جاتے دوسٹھ جی دکھ ساگر میں دؤب حاشیں اور شے کمار سے کوئے ہو ہیں۔ اسی پر کار جب راجا ساد کو ل بھوٹے من سونا ہے تو بھی جلدی ہند نہیں آتی اور دؤب لکھ پھر اور شی اونچے نیچے سول رسوا ہے اس کو جھٹ ہی پیدا آتی ہے ایسے مشریر سمجھو اتر۔ یہ سمجھ لگنا نہیں کی ہے کیا کسی سا ہو کار سے کہیں کہ وکار میں جا اور کمار سے کہیں کہ تو سا ہو کار بن جا تو سا ہو کار کبھی کہا ملتا نہیں اور کمار سا ہو کار دیا جاتا ہے۔ جو سکھ دکھ برابر ہوتا تو اسی اسی اساتھ چھوٹ کر بچے سے اوچ فٹا جاتا دیکھو ایک جیو و دھال (عالم) میں اتنا کریم النفس اشریان راجا کی رانی کے گریہ میں آتا۔ اور دوسرا امداد لکھ ساری کے گریہ میں آتا ہے ایک کو گریہ سے لیکر سر (تھا) ہر طرح) سکھ اور دوسرے تو سر پر کار دکھ ملتا ہے۔

ایک جب جنتا ہے تب سند سو گندہ گت جل آدی سے سناں بکتی سے ناٹے چھیلن دکھ پان آدی ہیرا یوگ پرانت ہوتے ہیں حب وہ دودھ پینا جاتا ہے تو اس کے ساتھ مصری آدی ملا کر مرنی کے مطابق ملتا ہے اس کو برین رکھنے کے لئے لوکر چکر کھلونا سواری اونم سناں میں لاڈ سے آند ہوتا ہے دوسرے کا جنم جنگل میں ہوتا ہے۔ سناں کے لئے جل بھی ہیں ملتا حب دودھ پینا جاتا تب دودھ کے ہونے میں گھونسا۔ تھیر آدی سے پیٹا حاتا ہے۔ نہات عاجز اور ویکسا نہ آواز سے روتا ہے۔ مگر کوئی نہیں پوچھتا۔ ایسے ہی جیوٹوں کو ساپس پاپ کے سکھ دکھ ہونے سے پریشو پر دوشن آتا ہے۔

دوسرا۔ اگر بنا کے کرمل کے شکھ دکھ ملتے ہیں تو آگے نرگ سوگ بھی۔ ہوا جاتے۔ کیونکہ جیسے پریشو رے اس جگہ بنا کرمل کے سکھ دکھ دیا ہے۔ ویسے ہی مرے پیچھے بھی جس کو چاہے گا اس کو سوگ میں اور جس کو چاہے گا کر میں پیچ دیگا۔ پھر جب جو ادھر مکت ہو جاوے گا دھرم کیوں کریں۔

کیونکہ دھرم کا پھیل ملنے میں سند یہ ہے پریشو کے ہاتھ ہے جیسی اس کی موی ہوگی دسار دکا تو اب کرمل میں بھی (روح) نہ ہو کر سسار میں پاپ کی ترش دھرم کی مٹی یا معدہ مہت ہو جاوے گی اس لئے پیسے جم کے گئے ہوئے پن یا پ کے پوسا موجودہ جنم اور موجودہ اور پہلے کرملوں انوسا آئینہ ہم ہوتے ہیں۔

پرسش منس (آدھی) اور دگر پیشو آدی (جیوان) وغیرہ کے جسم میں جیو ایک سا ہے یا جھاد جاتے ہیں؟

اتر۔ جیو ایک ہی طرح کے ہیں۔ الا پاپ پن کے یوگیہ سے ملیں اور پتر ہوتے ہیں۔

ہوا ہے اسہا یعنی اس کے سوا ہیں۔ اس میں اتنا زیادہ ہے کہ اطفال و انعم کے شکر
روگ کے کارکن اور کارہ کو چٹے کر کے جاتا ہے پرتو کارن میں اس کو چسپا چاہئے پورا چٹے
میں ہوتا ویسے ہی ویشو بننا کارہ ہونے سے کسی کو ساکس کے سکھ یاد رکھیں نہیں
دیتا جب ہم کوں یاب کا کارہ سکھ اور دکھ پر تمیز ہے تب ہم کو ٹھیک نشیہ ہوتا ہے کہ
یورب جم کے یاب و جنوں کے سابعی گاہ و صوبہ کے بغیر اتم۔ مدہ ادیج شریتر ہما ہری
اوی مدار تک جھی ہس مل سکے اس سو ہم لوگ نشیہ کر کے جاتے ہیں کہ ایشور کا نیا راصل
اور ہمارا سد ہریہ دو دو کام یہاوت (ٹھیک طور) جیتے ہیں (ارد صفحہ ۲۰ و ۲۱)۔

خاتمہ

تساخ کا مسئلہ بہت قدیم ہے اور ایک وقت ساری آبادیاں اس کو مانتی تھی تمام مہند
ملاک کے فضلا اور علماء اس کے قابل تھے۔ یونان مصر روم آریہ و تہذیب ایلین۔ چین۔
مسککو اور پیرو کے داستانہ لوگ جس طرح اس کے سر و تھما سی طرح عرب۔ تانا۔ روس
اسٹریلیا۔ چین اور شمالی امریکہ کے باشندے بھی اس کے گرد بے غور۔ ضیا کی کوئی انسانی
آبادی ایسی نہیں تھی جسے اس علمی مسئلہ سے کسی نہ کسی طرح گہرا تعلق نہ ہو۔ تمام
یورانی تواریخ منفی البیان ہیں۔ کہ جس وقت دہا میں سیاحتی۔ شامی اور امن کا راج
تھا تمام دناس ایک ہی ویدک دہرم پھیل رہا تھا اس وقت بھی یہاں تک مسئلہ سیوہ
دلوں کی سیاس سحرانے والا تھا کتاب الملل و النحل شہرستانی میں پورے دہا میں
ہندوؤں کے تارخ نسخہ صفحہ ۱۰۹ اول دوم یعنی اہل عرب تساخ میرا دھنا دھکتے تھے۔
پا درسی۔ لی۔ جی اسکات صاحب فرماتے ہیں۔ قدیم مصر میں اس کو مانا گیا اسی طرح
پریو انیوں نے رومیوں نے اور انگریزوں نے ہمارے پورے ڈورڈ لوگ جو ہمارے گورو تھو
ہی سکھلاتے تھے اور ہم لوگ سب کے سب مانتے تھے۔ مباحثہ بریلی صفحہ ۱۰۹۔
لشب واربرٹ صاحب لکھتے ہیں۔ پہلی زندگی کے خیالات بہت گونا گوں اور عالمی
ہے ہر ایک زمانہ میں ظاہر کئے گئے ہیں۔ ہمارے کئی قسم کی نکالیت کے دور کرنے کے واسطے
کالیہ صاحب کہتے ہیں۔ قدیم مصری۔ یونانی۔ رومی اور انگریز تساخ یعنی آدوگون کو
مانتے تھے۔ (تاریخ انگلستان صفحہ ۱۱)۔

کیا ایسیا کے ایرانی آریہ جیتی۔ جاپانی اور رگ لوگ اور کیا یورپ کے یونانی و دو
رومی اور جرمنی والے اور کیا افریقہ کے قبلی۔ یا انڈیا اور راج خاندان کے نرک اور کیا
امریکہ کے تاسے رنگ والے پہلی یعنی سورج بنی۔ پیرو۔ میکسیکو کے روہت اور
آچاریہ اور اسریں خاندان کے پیشوا سادے کے سارے قابل فرودان میں قدری اختلاف
اور جزوی تفریق ہونے پر بھی اختلاف اور اصل میں سب باتفاق اس امر کے قابل تھو۔ کہ
دولہ انادی ہیں ایسا وقت یا سمہ کبھی نہیں تھا کہ موجودہ ہوں اور نہ وہ میت یا
معدوم ہو سکتی ہیں ہر ایک کو ان کے اعمال کا بدلہ ملتا ہے اور انی عدالت میں یہ مثل قانون ہے
جسے کوئی درمیانی ٹلنے والا نہیں ہے ہر ایک میں عام عرابوں کو ذرا منہب اور قادیہ پڑھے
لکھے جھانجیں لوگ تھے۔ حکا افتقاد تھا کہ تساخ اطرار ضروری ہے کہ ہم ہر ایک کو

لہ اس۔ ہر ایک ناب اجمل لوگوں کا خیال ہے کہ یہ نام عربی یا ہل سا یا ہما سے چکے ہے
ستارہ کے بن شتی ہے اور اس دن کی اہلیت کو اس کا گلیڈ کی طرف منسوب کرتے ہیں
بعض کا خیال ہے کہ یہ مذہب صابی پستیت پیغمبر کا نکلا ہوا ہے جو ان کے خیال میں اپنے کھا
ایونک اور باب سمیت مصر کے میاروں میں بد لون پڑھیں لوگ اس دن کا مخرج اس کو ملے تر
ایک اور چشمہ سے تھلائے اور ٹری پختہ سے دھوئے کرتے ہیں کہ وہاں فوج کو پہلے نام دیا کا مہر شیا
انگلیان ہے کہ یہ مذہب طغان کے بھی رہا اور احدا والا قوم یعنی تمام قوموں کے ہر رنگ

برہم کے ساتھ سب کا مول کو برایت ہوتا ہے۔ اثرات جس جس آسمانی کلنا
کرتا ہے اس اس آسمان کو برایت ہوتا ہے سی لکتی کہاتی ہے۔
پرشن۔ جیسے ہر رنگ کے بناسنارک سکھ نہیں بھوک سکتا ویسے کسی
میں بنا شریک سے بھوک سکتا۔

آخر اس کا جواب معصل ہم پہلے لکھ آئے ہیں مگر علاوہ برکن کچھ غلاما ہاں
بھی لکھتے ہیں۔ جیسے سنارک سکھ شریک کو آدھار سے بھوکتا ہے وہ بے پر میو کو آدھار
کمی کے آسمان کو جیوا تھا بھوکتا ہے وہ کت جو اسٹ دیا یک برہم میں حسب مرضی جو چند
گہو مناشدہ گیان کو سب سرشی کو بھکتا اور کتیل کے ساتھ ملتا ہے سرشی دیا کو مافا
دکھنا ہوا سب لوگ کو انہرول میں راہرات جیسے یہ کرتے دیکھتے ہیں اور جہیں
نہی دیکھتے ان سب میں بھوتا ہے وہ سب یہاں تھوں کو جو اس کے گیان کو آگ ہیں
دیکھتا ہے خدا گمان ایک ہوتا ہے اس کو تہا ہی ہننا ایک ہونا ہو سکتی ہیں جو آتما
نزل آتے سے بول گیانی ہو کر اس کو سب چیزوں کا گیان رکھتا ہے ہوتا ہے
بھی راضل راحت بھی سکھ و شینس یا راحت کامل ہے۔ اسی کا نام سورگ ہے
اور نہ رشتنا میں بھنس کر دکھ و شیش بھوک کرنا رک کہتا ہے۔

سورگ لفظ اس طرح ویا کرن کی رشتی سے بنتا ہے (یعنی) سوا سکھ کا نام ہے۔
سوا سو لکھ کچھتی لکھن سورگا جو دنیاوی سکھ میں ان کا بھوکنا
اور پرتو دکھ بھوکو نرک اتی کی پراسی سے آتہ ہے وہ سب
اعلیٰ و افضل ہونے سے ویشن سورگ کہا جاتا ہے سب جو عادات سکھ پرانی گئے

اجا اور دکھ کا دو رنگ ہونا چاہیے ہیں لیکن جب تک دہرم میں کرتے اور پایا ہیں
چھوڑتے۔ سب تک ان کو سکھ کا ملنا اور دکھ کا چھوڑنا نہ ہوگا جس کا کارن اثرات

مول ہونا ہے وہ نشٹ کبھی نہیں ہونا جسے
چھٹے مولے برکشو نشیتی تہا پاپے کشیٹس دو کھ نشیتی
چھٹے مولے کٹ جانے سے برکش نشٹ ہونا ہے ویسی پاپ کو چھوڑے کہ نشٹ ہوا
سے (استنباتہ پرکاشن مطبوعہ مار دوم صفحہ ۲۴۶ و ۲۵۱) ہر ایک کو لاش شہر براگ

منقول از وید بھاشا شہ بھومکا
پرشن۔ ایک مسن ایسا برسن کرنے ہیں کہ جو یورب جنم ہوتا ہے وہ ہم کو اس کا
گیاں اس جنم میں کہیں نہیں ہوتا۔

اثر عقل کی آنکھ کھو کر دیکھو کہ جب اسی جنم میں جو جو سکھ دکھ ملے بال و نہا
ہیں اسی جنم سے پارچ ہیں تک بھوگے ہیں۔ ان کا گیان سبب ہوتا۔ اتھو جو کہ روز
پیشن پاٹن (دوسرے مند میں) اور دیا کرتے ہیں ان میں سے کتنی ہی باتیں بھول جاتی
ہیں نہ ہما شدا یعنی جواب میں بھی یہی حال ہو جا رہے کہ اب کے گئے ہوئے کا بھی گیان
میں رہتا جب اس جنم کے پورا دل کو اسی سر پر میں بھول جاتے ہیں تو یورب سر پر رسم
ساتھ کے پورا دل کا گیان رہ سکتا ہے۔

پرشن جب ہم کو یورب جنم کے پاپ پن کا گیان میں ہوتا اور ایشور انکا بھل سکھ
دکھ دیتا ہے۔ اس سے ایشور کا نہا راصل (واجیو وکاسد ہر کبھی نہیں ہو سکتا۔
اثر گیان دھرم کا انکا ہونا ہے ایک برنیکش۔ دوسرا انومان آدمی سے جیسے ایک
وید (دیکھ) اور دوسرا اور حکمت سے محروم ان دولوں کو جو رجوار آنے سے وید تو
اسکا پہلا نشان جان لیتا ہے اور دوسرا ہمیں جان سکتا لیکن اس پہلی بدر پریری کا
نیکہ جو ہر ہے وہ دو کو برنیکش ہونے سے وے جان لیتے ہیں کہ کسی بدر پریری سے یہ بخار

دو ہزار روپہفت صد قالمب پیدہ ہوا (تفسیر حسی جلد ثانی صفحہ ۱۳۱)

جب تک یورپ میں جہالت ہی تہ تک عیسائی دین خوب ہندو سے بھلندار علم کے دشمن با دیوں نے علم معقول کے علم کو بھانسی دی رشک بنو میں کھینچا۔ قتل کیا سب کے تیز نگریں سے اُن کا تمام گوشت بھجوا دیا تیشوں سے اُن کا بدن پھیلا۔ کاٹا اور ٹکڑے کیا۔ کوہلو میں رٹا دیا اور مٹی کے نیل وغیرہ سے جلایا۔ اور بڑی بڑی آذیتوں سے مارا اور برباد کیا۔ (مفصل ویکھو فرٹ آف کرسچیا سٹی)۔

لیکن جب آصاب علم کی روشنی یورپ میں پھیلنے لگی تو عیسائی دین میں تزلزل شروع ہوا۔ لوگوں نے اُن کے بے بنیاد مسائل جیسے تثلیث فی القو حید۔ کلمہ۔ الوہب۔ مسیح۔ معجزات مسیح۔ بلکہ مسیح کی لایف سے ہی انکار کر دیا سب سے زیادہ خوفناک

صد مذہب جو عیسائی دین کو پچا وہ بشپ کلوسو صاحب کا کہ جس مذہب ترک کرنا نصابیہ بزرگ کئی گر حائل کا مالک اور صد ہا مادوں کا گور و رہما تھا جب اس نے اچھی طرح منہج کر لیا کہ عیسائی دین باطل ہے تو اس نے کئی کتابیں اس کی تردید میں شائع کیں۔ مادی حقیقت ایک براہو اخبار میں لکھا ہے لاچانچہ بشپ کلوسو صاحب مذہب عیسائی کے رخصیات تھے۔ اس سبب سے ملکہ معطل نے ماوجود سفارس جو ڈائیسل کمیٹی اور پریوی کونسل کے اُن کی حاکم متعلقہ اگر گراٹال سے محروم رکھا۔

جلد اول نمبر ۱۳۱ یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء اور یوں ہی علم پھیلنے لگا۔ محقق لوگوں نے عیسائی دین سے نفرت شروع کر دی جینا نچا مسی اخبار میں لکھا ہے کہ یورپ کے ملک میں عیسائی لوگوں میں سراسر لکھ عیسیٰ کو خدا میں مانتے اور ملک اپنا اثبات سینڈ کے باشندوں ایک ملت بھی عیسیٰ کی الوہیت کا قائل ہیں۔ (جلد ۱۳ نمبر ۳۳ ص ۳۳ یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء)۔

اور صرف یہی نہیں بلکہ سٹر ہوٹ صاحب اس کتاب مطبوعہ کٹانچہ میں لکھے ہیں کہ

لذ قریب تمام جرمن۔ یونانی۔ ہنگری کے مدارس میں ناسٹک پن عتاب ہو گیا ہے۔

فلاسفہ نے اے ملکوں میں دین عیسوی کے بازو توڑ ڈالے۔ عدلیق و جدید کی لڑائی

باتوں کو لوگوں نے قصہ و کہانیاں جان لیا۔ طالب علموں کے گروہ سے بارہ آدمی بھی

اب سے نہ نکلیں گے جو کہے مانتے ہوں۔ جن کو سنہ ہووے وہ آپ حاشے اور دیکھ لیو

عیسائی دین کے آدمی اُن کو دیکھ کر رو دیتے ہیں اور پادری میکیک صاحب نے بھی

ایسا ہی لکھا ہے۔ ملک فرانز اور اس کے صحفیات کی مانت آدمی دون لکھا ہے

کہ ہر سیلح کو معلوم ہے کہ زمانہ حال میں ملک فرانز کے اندر بیس متحدوں کے مقابلہ

میں ایک ایما لار یا یا حاد شوار ہے۔ ان کے پادریوں کو خواس انھو کو بھیلا ہے

اٹا سہی طرح مشر گلیڈسٹون صاحب وزیر اعظم انگلستان اپنی کتاب صدیوں کے

مضبوط حشاش میں بڑے افسوس کے ساتھ لکھتے ہیں کہ فرانز میں ۹۰۶۷۸ آدمی

ہیں جنہوں نے شہرہ کی مردم شماری میں اس کو کوئی مذہب نہیں بتلایا ص ۱۲۱

اور پروتیا کی مات ملک صاحب فرماتے ہیں کہ سادی سلطنت پر و سیا میں

سالہا سال سے اب تک بائبل کا مذہب نہیں رہا۔ سب لوگ ملحد ہیں اور اسلام اور

احجار کی باتوں کو کہانیاں سمجھ کر ہنسنا کہتے ہیں۔

خاص ملک انگلینڈ کا حال دین کے بایے میں اور بھی غور کے قابل ہے اس ملک

میں جب لارڈ ہرٹز اور سٹر بلاؤنٹ اور پوپس اور اول شافٹ ٹشٹ بڑی اور

لقیمہ جاسٹیسر چانڈ کا بہت ہے اور ہر ملک چاند ہلو کے شک پر مانتے ہیں اور ہر ملک کا

اس کے اپنے اصل مادہ میں جو قدیم ہے مل جاتا ہے اور پھر اسی مادہ ہیوں لائی سے بنیاد

خود ایک بوجب مسیت ایزدی دوسرا جسم طیار ہوتا ہے۔

تو ان سوتہ جانیہ میں عرب کے اس فرقہ کا ان الفاظ میں ذکر کیا گیا ہے وقلمو ماھی

ملا حیا قالمب دنیا موت و نچیا ترجمہ گفتند منکران ہشت یعنی قیامت نہیں ہنگامی

مگر زندگانی دنیا کہ مادہ اقامت میر جم زندہ سے سو جم اس پر ملا حسین حافظ تفسیر کرتے

ہیں۔ احتمال دارد کہ قائلان باین سخن مذہب تنازع و اختہ باشند و نزدیک انسان آمنت

کہ ہر کہ سے میر و روح او با جسم دیگر کے تعلق گیر دوسم درد دنیا طہور کند تا دیگر مار میر و

باد دیگر با دیگر سے ہے آہشاکو کہ رحم ایشان ہمیں مست نقل کردہ اندک میگفت من خود را

بقیمہ حاشیہ ہر دو کے کو حکام فرماتے ہیں کہ تصدیق و تفسیر کرتے تھے تادیبہ وہب

ہاں صاف نہ تھیں۔ جانی تھا اسکی قدیم تھی کہ خدا کی وحدانیت کو ماسا اور مناخ ارجح یہی ہر جم

کا قائل ہوا کہ کئی خاص شہوت پرستی کا ماعا و مابہست نہیں اور کوئی آدمی ہر جم ہے۔ بلکہ ہر جم میں

ہی صرح و بہست یعنی سرگ و مرگ ہے حیات آدمی یعنی ہوا کے لئے نیک کو کار ہو کر بے لوث نیک

کی صورت جاتے تھے۔ اُنکی ہوت کے قابل اور مگر ہی اور ہی کے ہجوم کی ضرورت جانتے تھے

ادقری طریقہ کے مطابق اپنے رسول کا حساب شہر کرتے تھے۔

مگر وہ ہم زیادہ عورت سے سوچتے ہیں تو یہ مام سفسٹک رہاں کاشیا الو معلوم ہوتا ہے یعنی

ہر وہاں شیو یا دوسرے معنوں میں براہ یا پارہم کو ماسے والے اور جب ہم تورت کو دیکھتے ہیں

فرانس میں صاف یا یا حانہ کے پورے نبی ایک پھر پھر کر کے اُس پر قیل ڈالتے اور فرنگہ

ہناتے اور اُس کے گرد طواف کرتے اور منت مانتے تھے دیکھو تورت پیدایش باب ۸ ہایت

۱۹۱۸ء اور پیدایش تورت ماب ۳۱۔ آیت ۱۳ اور ۳۵۔ آیت ۱۲۔ احبار باث

آیت ۱۰ اور ۱۱۔ اور اسی تورت کے باب ۸۔ آیت ۲۲ میں لکھا ہے سب جہاں اندر میرا جہاں

اور یہ پھر حین نے ستون کھڑا کیا۔ خدا کھڑا ہوگا۔ اور دلسیان حد اھب میں موسے و

عیسے و مابہست کی ستارہ پرستی کا ذکر موجود ہے (دیکھو تعلیم و ہم صفحہ ۳۲۹)۔

اسی کے مطابق اگر پہل سید احمد جان صاحب و مانتے ہیں۔ حضرت ابراہیم خدا کے لئے ایک

بن گھولا پھر کھڑا کر لیتے تھے۔ اور جو عبادت یا نماز ہوتی تھی وہ اس کے گرد ہوتی تھی۔

اسی لئے حضرت ابراہیم کے زمانہ میں کوئی خاص سمت قبلہ کا ہونا بعر اس نشان کے جس کو

وہ قائم کر لیتے تھے اور کچھ نہیں پایا جاتا۔ پھر فرماتے ہیں میں لوگ خیال کرتے ہیں کہ اولاً

پھر کا پوجا سی اسٹیل میں اسی طرح شروع ہوا کہ جب اُن میں سے کوئی مکہ سے جاتا تو زم

کے پتھروں سے ایک پتھر اٹھا لیتا تھا اور مکہ و کعبہ کے منق میں جہاں اُن کے لوگ تھے

کے کھینچو اور اسکے گرد و مل کعبہ کے طواف کرتے (تفسیر حمی جلد ۱ ص ۱۸۶)۔

شیو کی بابت تمام پرانے ہت و فوں کا اعتقاد ہے کہ مختلف جگہ شیو کی پوجا مختلف نام سے

ہوتی تھی مکہ میں جو شیو کی صورت تھی اس کا نام کیشور تھا اور دیاں ایک اور بھی تھی

جہاں دیکھی تھی جس کا نام جمانا تھا (منات تھا۔ اور اس بات کی سلطان مودع بھی شہادت

میں قدم رکھا ہے اور اب سائنس اور مادہ کی قدامت مانتے ہوئے کسی اور نے طاقت کا بھی ذریعہ نہیں ہونا سمجھتا ہے۔ ہرگز حاصل لوگ کثرت سے اسی قسم کے مبارک مسائل کی طرف متوجہ رہے ہیں (۱) برکرتی کا انادی ہونا سائنس نے محلوں سے بھی منوا دیا اور پھر پھاری کو شش کے خود علماء سائنس داں اس کے ثبوت میں لاکھوں جلد چھپوا کر ممالک میں شائع کر رہے ہیں۔ بلکہ مام کا بچوں اور سکولوں میں اس کی تعلیم جاری ہے۔ مادے کے انادی ہونے سے انکار کرنے والا حواہ وہ کوئی ہوشیار شمار نہیں ہوتا ہے۔

(۲) مردوں کا جلا یا حواریوں کا آخری سسکار ہے اور جس کی ہابیت وید مقدس میں موجود ہے مام طور پر بھی مانوں اور عالموں میں پرچار ہوتا جا رہا ہے۔ بڑے بڑے فاضل ڈاکٹر اور سائنس دان بعوض و دفن کرنے کے مردوں کو جلانے کی بجائے گڑھے میں لے جاتے ہیں۔ کیونکہ وہ سب ان کرتے ہیں کہ لعن کے گھنے سے اس میں ایک قسم کی ہوا پیدا ہو جاتی ہے جو کہ پانی کو خراب کرتی ہے اور موجب کئی ایک متعدی امراض کا ہوتی ہے اور کئی ایک اجسام مقرر ہو رہی ہیں جیسا کہ منسا ہے کہ بجائے دفن کرنے مردوں کے ان کے جلانے کی رسم یورپ میں عام رائج کی جاوے۔ لوگ خوشی خوشی وصیت نامہ لکھ کر ممبر ہوتے ہیں۔ کہ بعد مرنے کے میری نعش گاڑی نہ جاوے بلکہ جلائی جاوے۔ یورپ کے بڑے بڑے لکھے لوگ تو رفتہ رفتہ پڑائی کی بات چھوڑ کر جو بات عقل کے نزدیک بہتر ہے اس کے سرور ہوتے جاتے ہیں۔ مگر متعصب مادری صاحبان اس بات سے بڑے مازان ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کے باعث سے آدمیوں کے دلوں سے محبت کے روٹا اٹھنے کا عقیدہ جاتا رہے گا اس پر احبار ہادی حقیقت کہتا ہے کہ حقیقت میں پادری اور نکلنے ہر ایک ملک میں ترمی کے مانع ہوتے ہیں (۱) (جلد ۲ نمبر ۵ صفحہ ۶۵)۔

(۳) سانچ کا مسئلہ اور کرموں کا انوسار ارواح کا دوبارہ قالب میں آننا ہر ایک زمانہ میں حکما سے مانتے رہے اور جلا انکار کرتے رہے۔ چنانچہ اب بھی علماء کے گروہ مذکورہ اس کی تصدیق پر یکسر بستہ ہیں۔

(۴)۔ زم کا گول ہونا اور سورج کے گرد گھومنا حواس وید مقدس کے کسی مذہبی کتاب میں مذکور نہیں ان کے تمام مذہبی مان متفق ہیں۔

(۵) آسمان باطل ہے وہ خلا کے سوا کچھ نہیں ہے کس نے تسلیم کیا اور کس نے اس کا پرچار کیا کہ نہ آسمان کے دروازے ہیں اور نہ وہاں بیڑج اور قلعے ہیں اور نہ ان پر کوئی محافظ ہیں اور صاف ظاہر ہے کہ آسمان کے باطل ہونے ہی آسمانی خدا۔ آسمانی فرشتے اور آسمانی تخت بھی باقی نہیں رہتا۔

(۶) دنیا کا بار بار پیدا کرنا اور بگاڑنا اور خدا کا ہمیشہ سے اس کا مالک اور صانع ہونا اور اس نظام شمسی کی برے یعنی قیامت کی میناؤں سے زمین نے نسلانی۔ قرآن سورت اعراف۔ ودریات۔ دوزخات۔ وخراب میں یہ قول کہ قیامت یا اس دس کا خانہ یا جزا کا دن یا جزا کی گھڑی کب اور کتنی مدت کے بعد ہوگی۔ اس کا جواب باوجود سائنس کے بلکہ پوچھنے کے یہی جواب کیا کہ اس کا علم صرف اللہ کے پاس ہے + اسی طرح خدا کے اکلوتے بیٹے یا دوسرے لفظوں میں خود خدا مسیح سے جب لوگوں نے یہی سوال کیا۔ تو مسیح جواب دیتے ہیں مگر اس دن اور اس گھڑی کی بات سوا باپ کے نہ تو فرشتے خواہ آسمان پر ہیں اور بیٹا۔ کوئی نہیں جانتا ہے۔ مرقس ۱۳ +

دوسری جگہ خود مسیح کہتا ہے۔ لیکن اس دن اور اس گھڑی کو میرے باپ کے

لوگ نہ جانتے ہیں۔ یہی اصل عیسائی دین سے منکر ہو گئے تو انہوں نے بہت کت میں کرسچن مٹ کے خلاف تصدیق کس اخبار موسومہ ٹائیٹل ۱۸۵۳ء میں لکھا ہے۔ کہ خاص انگلینڈ میں انچاس مدرسہ ہیں جن میں عیسائی دین کے خلاف تعلیم ہوتی ہے۔ اور تین لاکھ آدمی اسے ہیں جو کچھ مذہب نہیں رکھتے اور رور در انداز میں رہتے ہیں۔

کفارہ مسیح نے علم لوگوں کو گناہ پر حد سے زیادہ دلیر بنا دیا ان کی طبیعتیں راستی سے منحرف ہو کر شراب خوردی۔ سنا۔ قمار بازی۔ دنیا پرستی۔ جھوٹ۔ فریب۔ دہریت کی طرف کھینچا گیا ہے۔ ہرگز نہیں ایسا ہر سہ لاکھ اور نیم فروری ۱۸۵۳ء میں لکھا ہے۔ تیرہ کروڑ ساٹھ ہزار پونڈ ہر سال سلطنت برطانیہ میں شراب کشی اور سراب نوشی میں خرچ ہوتا ہے۔ اور حاصل لندن میں شاہد جیلز انس لاکھ آدمیوں کی آبادی کے دس ہزار ہو گئے۔ جو نسوانی بہ ہوں وہ سب مرد و عورت خوشی اور آزادی سے شراب پیتے اور پلٹتے ہیں۔ اہل لائل کا کوئی ایسا جلسہ اور سوسائٹی اور محفل نہیں ہے کہ جس میں سب سے پہلے برائٹی اور نیکی اور لال کا انتظام نہ کیا جانا ہو۔ ہر ایک جلسہ کا جزو اعظم شراب کو قرار دیا جاتا ہے اور طریقہ یہ کہ لندن کے بڑے بڑے کسٹش اور آبادی صاحبان بھی باوجود ہمدردی کے اسے خوشی میں اول درجہ کے ہوتے ہیں۔ اور شراب نوشی کے طفیل اور برکت سے لندن میں اس قدر خود کشی کی وارداتیں واقع ہوتی رہتی ہیں کہ ہر ایک سال ان کا ایک ہلاک دیا پڑتا ہے۔ دنیا کا ری وینڈنٹری شہر اور سمجھی گئی۔ قدامت کی ادھر ترقی ہو گئی۔ المحترم۔

اور یہی حال مجوسی دین کا ہے۔ اس میں حواس ان لوگوں کے جو ماہوزاد اور پست انداز کے ہیں۔ جو تمام ہی سانچ ارواح کے قایل تھے۔ باقی عموماً خود بخلاف فطرت کے مرتکب۔ مرد کش۔ فانی و جہادی۔ کوڑی مرعی اور چارم بکر مارنے والے یا ہونہ دونوں میں جاتے یا بہشت میں اپنے حملے ماننے سے غرض رکھنے والے جو سوائے راج نامہ سنائے یا سنگ اسوچنے ماننے سے اوپر پا جا رہے ہیں یا ختنے کے پیسے وصول کرنے کے اور کوئی روحانی بات نہیں جانتے۔ گور پستی جن کا شیوہ اور مردہ پرستی جن کا تیرہ ہے۔ دنی رات قبروں سے مراد ملک ملک کر ان کے آتما مردہ ہو گئے وہ اگر روحانی علوم یا ادبیت روح کے مسائل پر غور نہ کرنا نہیں جانتے تو اس میں ان کا کیا قصور ہے۔ جن کا خدا فضل خلیق سے شاد اور جن کے بہشت میں جائزہ کا مشورہ مسئلہ جہاد ہے۔ عرب ایڈن۔ روم۔ افغانستان۔ تاتاریا بلوچستان۔ مصر بر ملک میں جہاں جاؤ ویس کی بری حالت دیکھی کا اور شور مردہ پرستی کی گنگھور گنگھا چاندل طرف سے امڈتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ عرب کے بد و محرم صاحب کے وجود سے پہلے جیسے ڈکٹ تھے ویسے ہی اب مردم کش اور غارت گریں۔ اور سہی حال تاتاریا اور افغانوں کا ہے۔ پس ایسے آدمی تنازع جیسے لطیف مسائل کے سمجھنے سے معذور ہیں اور کچھ تعصب اسلامیہ کے سبب وہ غمرہ مذہب کی بات پر تامل کرنا جا رہے ہیں جانتے۔ گرایشور کی گرا اور سائنس اور فلاسفی کی برکت سے یورپ و امریکہ میں اب کچھ روحانیت کا چرچا شروع ہے۔ ایک طرف تصبوسائیکل سوسائٹی کے محقق مزید مسئلہ تنازع ارواح کا پرچار کر رہے ہیں۔ دوسری طرف سوامی شنکر چاریہ کی فلاسفی لوگوں کو اپنے چرچوں میں جھکا رہی ہے۔ تیسری طرف عیسائی دین کی ربر دست اور مجیدہ ریشور سے لوگوں نے پاؤں کو باہر نکال کر تحقیقات حقہ کے میدان

مولوی جس کے برابر فاضل اسلام میں اس وقت کوئی نہیں یعنی مولوی دھرم صاحب فرماتے ہیں کہ لاکھ قاف اپنی رگ ہلاتا ہے اُس سے تمام دنیا کے بہادروں میں جہاں اُس کی مرضی ہو لڑ لڑہو رہا ہے اور جن کی عقل اس علم لدنی سے محروم ہے وہ جاہل ہیں۔ اور ایسے ہی جاہل کہنے ہیں سچ

ز لر لہ ہست از بحارات ذہن

ایک اور عقل کا دوست مولوی فرماتا ہے

نہ میں مذہب حکماء یا ایک نہیں ہے النیام و حرفی افلاک

اسی طرح آج کل کا ایک الہامی نبی کہنا ہے

فلسفی ماحسم حق میں سحت نامنا بود گرچہ ممکن ماسد و ماولی سینا بود
جب یہ حال ہے تو اس سے کسی بہتری کی امید کھٹا اور کسی معقول و علمی مسئلے کے حل کرنے کی کوشش کرنا سراپا فضل عیب ہے۔ ایسے لوگ ہمیشہ دُعا مانگتے ہیں۔ یا اُن کو ایسی خواہیں ہی آئیں گئی ہیں کہ فلاں ڈیٹی صاحب مر جائیں گے یا فلاں صاحب کے مرحلے پر اُن کی بیوی الہام ربانی کی برکت سے میرے نکاح میں آوے گی۔ یا بابک دوسرا کافر جو ہمارے باطل حالات کی تردید کر رہا ہے اُس پر فہر آتی نازل ہوگا۔ ایسے ہی جب چاہتے ہیں اور حسب موقعہ جسے مناسب سمجھتے ہیں طلاق دیدتے ہیں۔ اور خود مانے اسے عاق کردیتے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ عام جاہل و نادان لوگ فہم مجذوبوں کے قابو میں نہیں آتے اور دام بکری مان ان سے ہتھکنڈوں سے پہلے ہی اپنی عقل خدا داد کی برکت اور ان کی روشنی کی ہدایت سے ایسے فریوں میں نہیں پھنسنے اسے سی پیسہ یہی دعا کہے ہیں اور یہی وظیفہ بڑھتے رہتے ہیں۔

اقتصدان بھیرندو جاہلاں جاے انساناں بکیرند۔

کسی نے سچ کہا ہے

نوقت کسی خود را بگردیکے مرد۔ من وقف کسی بانم کو جان جہاں دارد
میں ہم نے ایسی ایلہ و بیبیوں سے لوگوں کو بچانے اور سب دیکھ دھرم کا راہ راست دکھانے کے لئے یہ کتاب نبوت و تماشخ طیار کر کے شخص مزاجوں کی خدمت میں پیش کی ہے۔ کیونکہ دنیا میں سب بلی دھلائے والے ہزاروں ہیں۔ اور صراط المستقیم (ست مارگ) بتلائے والے بہت تھوڑے ہیں اور اُس پر بھی خود غرضی سے خالی نصیحت گوئی دار و معلوم ہوتی ہے مگر حق بات یہ ہے کہ وہ بھی دفعہ امراض کے حق میں اکسیر ہے۔ آریہ سمارگ کا ہر ایک نیم ہے کہ سچ کو اختیار کرنے اور جو کچھ دھوڑے میں ہمیشہ تیار رہنا چاہئے اسی کو مدنظر رکھا یہ نہ برسوں اس مسئلہ پر غور کی اور جو کچھ راست معلوم ہوا اُسے لے کر کم و کاست ناظروں کی خدمت دلا میں پیش کر دیا اب اس پر وچار کرنا اور حق بات کی پرکشا کہ باطل کو تباہ گنا آپ صاحبان کا فرض ہے۔

آپ کا پنڈت لیکھ رام آریہ مسافر

سماپت

سوا آسمان کے فزحتوں تک کوئی نہیں جاسا می ۲۲-۳۴۔ اور یہی حال لوہیت کا ہے۔
(۷) ہزاروں سوچ ہیں اور نظام تمسبی بھی ہزاروں ہیں ایک دو نہیں اور سب جگہ چار دہرہ ہوتے ہیں اور ایشور کی سرشتی موجود ہے جو خدا ایک دیباہی بنا کر تنک کیا گھبرا گیا۔ اور اگر ام کرنے لگا۔ اور بابک دیبا کا ہی نہ اُسے پورا علم اور دیباہ ہے جس غریب نے ایک ہی آدم ہمد اکبا اور وہ بھی گنگار نکلا اور جس خدا کو اُس ایک کے ہی سد ہارنے کے واسطے خود کشی کرنی پڑی ماطالم لوگوں حیاروں نے مصلحت کر لیا اُسے ہزاروں نظام سمیوں کا کب اور کس طرح علم ہو سکتا ہے۔

(۸) ایک مرد کے سیاہ کے لئے ایک عورت اور ایک عورت کے واسطے ایک مرد اور عورت کو اور دہشتی یعنی آدھا جنم کس نے ارشاد فرمایا۔

۹۔ گوشت خوری وحشی اور چمکی لوگوں سے چلی وراہنہ آہستہ آہستہ حوں جو۔ سیاہے اور یاد دہوتی گئی اُس کا بھی رولج مرہم خوری سے حرام حلال پر اور پھر خاص خاص دنوں کو نہ کھانا وغیرہ وغیرہ طریقوں سے کم ہوتی رہی اب وہ بکے فاضل و کاکڑوں نے دلائل قاطع سے نہایت کر دیا ہے کہ یہ انسان کی خوراک نہیں۔

۱۰۔ اگرچہ یہ آسمان سے سب سے پہلے علم اور پیچھے شادی سہ بکے طرہ یہ بائبل ہو کر کوشی مذہبی کتاب بتلاتی ہے۔ اور اسی طرح حار آشرموں کی نقشبند انسان کی زندگی کا دھجکا کسی فاضل نے پہلے بتلایا ہے۔ جس کی طرف اب یوحنا دے متوجہ ہو رہے ہیں۔

(۱۱) سب دیبا کے انسان ایک آدم کی اولاد ہیں یہ کس نے سنا یا۔ اور کی سائنس نے اپنی زبردست دلائل سے وہ بیاں اڑا دیں۔

(۱۲) اگرچہ ہونے کی حالت میں اور جب تک چہ گریہ میں رہے نہ تک مرد اور اسری کو پرچم چہ رہتے اور بعد پیدا ہونے کے جب تک کہ چہ ۱۰۰ اترت نہ نکلیں۔ یعنی دودھ پیتا رہے۔ جو کہ سات نہ وہی مسئلہ تھا اس کی بابیکس نے ارشاد فرمایا اور سسکاہوں کی مبارک ہدایت کس مذہب سے ہے۔

اسی طرح تو سدا پہلا علم یا آدمی دنیا میں سوائے وید مقدس کے کون ہوتا اور آریہ دھرم کے سوائے کوشا مذہب ہے جو معنویت کا کسوٹی پر رکھا جاسکتا ہے۔ جب خود خدا ہی کی کتابوں میں یہ نسخہ رد و غلط کا تھا صاف ہوتا ہے ایدان کہ کسی عورت کی نسلی کر سکتے ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ پادری ساجان انا میں کو کچھ نہیں لے کر سائنس اور فلاسفی کے بطلان کے واسطے دیا مانگ رہے ہیں مگر تو بھی متوجہ کے پیدا ہونے پر جس ستارہ کے نکلنے کی خبر انجیل متی باب میں ہے اور جو جوسیوں کے آگے چل رہا تھا اُس کا علم بہت سے کچھ پتہ نہیں لگتا۔ اور نہ مسیح کا اور اٹھایا جانا علم سے سدہ ہوتا ہے اور نہ بہ بات سچ معلوم ہوتی ہے کہ اور بھی بہت کام ہیں جو شروع نے کئے اور اگر وہ جدا جدا لکھے جائے تو میں گمان نہ رہا ہوں کہ کتب میں جو لکھی جائیں تو دنیا میں سسکیں لگنا چاہئے۔ تین سالہ زندگی کے لئے اتنے کام۔ مبالغہ کی بھی کوئی حد ہونی چاہئے۔

پورا نے مولوی صاحبان تو منٹوں کی کتابوں سے اسٹن کرنا ہر جانتے تھے۔ باقی ہر حال کے علم و ذہن کہتے ہیں۔ کہ تاریخ کا مسئلہ حکماء کا ہے روع اور مادہ کے مسائل اور اسی طرح دس جاند و سورج کے مسئلوں کا امام سے کیا غلطی ہے۔ منٹوں اور بخت کو دین سے کیا واسطہ ایک دانا

میں ضرور دکھایا ہے۔ اور عیسائی و پادری ضرور صدقِ دل ماننے ہیں۔ اسی طرح
مناہار میں لکھا ہے کہ فریدوں کے پیدا ہونے وقت شجاک نے بہت لڑکے
مروا دیے تھے۔ اور ایسا ہی موسم کی پیدایش کے وقت بھی ہوا۔ اٹھدہ کئی سال
میں بستیوں اور دیو کی قید خانہ میں رہے۔ اور اسی قید خانہ کے اندر آٹھ لڑکے پیدا
ہوئے۔ اول کے چھ لڑکے کنش نے اپنے ماتھے سے مار ڈالے۔ اور ساتواں حمل پیدا
ہونے کی جرح ظاہر ہونے سے پہلے ہی زہری کے پھنچا گیا۔ جو بعد وہی خاندان کی
ایک عظیم پارسا عورت کنش کے تشدد سے بھاگ کر گول میں بھاگ کر عید کے راکر کی
تھی۔ اس نے اسے پالا اور اس کا نام ملے رام رکھا اور وہاں یہ پسا دیا گیا کہ گویہ
سوک گیا یا اسقاط ہو گیا۔ آنسو میں مل میں مہاراج کرشن جی کی اُپتی ہوئی جس کو ایک
نارک فرار شاعر اہل الفاظ میں ادا کرتا ہے۔

شہم مقدم گل سے بیکار ہوئے نہ دیرِ شاو اب دسر نار
بروز شہم و چار شہبہ ہوا جبک بھادوں سال زربا
لوت نہم شہبہ سے روشن ہوا وہ غیرت میر جلوہ انگن

ایک دوسرا شاعر اسی مطلب کو ان الفاظ میں ادا کرتا ہے۔

چلی باؤ شہر چا و بہار تو پھر نخل امید میں آیا بار
عجب بھادوں کی تاریک شب عباں جلوہ برق ہاں غضب
وہ تارخ ہنسم وہ ابہار وہ کہنت موسم خوش گوار
گئی ناکر ان لیل شب ہوئے کنش جی رونق آئے شب

اُن کا چہرہ زریا اور روئے بھادوں کے مابین دل و جان سے جدا ہوئے اور اپنی
تکلیف جلیا کو بھول کر اُن کے چہرے کی زریہ سوچنے لگے۔ آخر یہی ٹھہر گیا کہ جہاں سے
بار گول میں جگر رہی کے پھر و کوس۔ لڑکے نے بھی زبانِ حال سے اسی کی تائید کی۔
سوئے گول مجھے لے چل شتابی ندو کے کچھ اپنے دل کو بیچ ڈالی
جس کو پریشور بجاتا ہے ہزاروں سامان اُس کے واسطے دیا ہو چلتے ہیں خوبی قسمت
سے محافظ دربان سو گئے اور بس دیو کی لڑکے کو لیکر روانہ ہوئے جہاں سے پار چو نہ دی
کہ گھٹیں پہنچے۔ اتفاقاً اُسی رات مندی کی راہی بیٹھو صا کے بھی لڑکی بیٹھا ہوئی تھی
بس۔ وہی لڑکے کو اُس کی گود میں ڈال کر لڑکی لیکر منتھیں لڑکے گئے۔ اُن کے اپنے
آنسو پر جب لڑکی روئی۔ تب دربانوں کی آنکھ کھلی اور کنش دیو کو خبر کی گئی۔

در بانوں کے سونے اور بس دیو کے جلیں نہ سے نکل جانے اور نہ سے پار ہو جیتے پائے
میں دھت سے لکھے والوں نے سحر ات کی رنگتیں چڑھا کر دکھایا کہ کنش جی کی پاپوسی کے
واسطے دریا سے جن بڑھا اور ان کے قدموں کو چوم کر پھر پاپا ہو گیا۔ بتول ٹھٹھے
جو چو ما آب نے پائے گرامی ہوا پاپا اب وہ دریا تھامی

مگر یہ صرف ہمارے ہی لکھے والوں کا قصور نہیں بلکہ ہر ملک میں بزرگوں کے حالات
لکھے والوں کا دستور ہے۔ محمد صاحب کی شہسراج کی کہانی۔ موٹے کے دیارے غلام
والی مجھ بیانی۔ کھوسو بادشاہ کا دریائے حماں سے پار گذر جانا۔ مہاراج رنجیت سنگھ
کا ایک سے پار ہونا۔ جیسے کی پیدایش کے وقت کی حوائی عادات ابراہیم۔ رشوت
اور جیسی لوگوں کے حالات سارے کے سارے ایک دوسرے سے بڑھ کر ہیں۔ کنش
کی جرم اپنے تاریخ نویسوں کو بڑا کہیں۔ ایک صاحب ادب کبیر صاحب کے حالات
پر بھی لوگوں نے ایسے ہی سبالات چڑھائے ہیں۔ اور یہی اندر دنیا کی سب کمات والوں
نے بھی ایسے ہی کراتی طوفان باندھے ہیں۔ جب کنش دیو کو غیر جوتی تو ظالم
جلا دے اس پر بھی رحم نہ کیا۔ اور اس محصور سیکس کو بھری سیلہ اپنے ہاتھ سے بچھا

اُس کی تعلیم و تدریس کے واسطے کوشش کی۔ مگر وہ عوامی اور شرارت پس دلیر مونا گیا
بدرج اور اپنے دھرم سرفاروں کی صلاح سے اُس نے ہری جانی میں پہنچ کر اپنے
باب کو قید کر لیا۔ اور خود جو روظلم سے سلطنت کرنے اس نے راج بردوان کے ساتھ
مگر وہ دلیں سے جا کر جنگ کی اور اس کو شکست دیکر اس کی دو بیٹیوں سے بیاہ کر لیا
مگر بیاہ کے بعد اس کا راج اُسے واپس دیا اور خود منتھرا کو جلا آیا اس کے ظلم
ستم کا شہرہ روز افزوں ہوتا رہا کسی ایسا چار کرنے میں اس نے کسر نہ چھوڑی۔
اسی شانہ میں اس کی ایک حسین بہن قابلِ شادی ہو گئی جس کا نام گدیو کی تھا۔ اسے
اُس کی شادی کا فکر ہوا۔ آخر شہر بعد تلاش بسا اور جو سو سین دھن کی راجدھانی
یہ پہلے ہی برادر کر چکا تھا۔ اس میں جو نامی گرامی خاندان تھا۔ سن جتو کی راجدھانی
اس وقت متعین ہو چکے تھے صرف اُن کا ایک نوجوان لڑکا بستی دتا ہی موجود تھا۔ چو
لو کی بھی ۱۶ سال کی اوستھا میں پہنچ گئی تھی۔ اور بستی دیو کی عمر ۲۷ سے اوپر تھی۔ اس
سے بڑھ کر شادی کا سماں اور کیا ہو سکتا ہے۔

بھڑکارا ایک شہر لکن مقرر کے بستی دیو اور دیو کی کا دیدرکت طرف سے باڑی جتو
سنا کر کیا گیا۔ اور جہیز میں بہت سا زوال دیا گیا۔ ایک شاعر نے اُس موقع کے جب
حالی کیا اچھا کہا ہے۔

بہن تھی جو اُس دیو کی دیو کی ہو جی بائے ہم نقد بستی دیو کی
کتے ہیں کہ جب براتِ رخصت ہونے لگی تو آکاش بانی ہوئی۔ بقول شاعر
عباں قدرت آسمانی ہوئی یہ کنش کا کاش بانی ہوئی
فنا ہنسم آدلا و غرا ہر کرے سب اسرار غنی کو ظہر کے
سرے کلکم تاحث راج راج تیرا دم عدم سر جو محتاج نالج

کنش نے اُس ہنسمہ کے قتل کا ارادہ کیا مگر امروڑ را کے سبھانے سے اپنے اس
ارادے سے نواہا آیا۔ لیکن دیو کو جلیا نہ شاہی میں قید کر دیا۔ آکاش بانی کا ہونا کچھ
مہل سا معلوم ہوتا ہے مگر بہت کتا یوں میں اس کا ذکر پایا جاتا ہے۔ شاہ فرید
کے طاق کرتے وقت آکاش بانی ہوئی تھی۔ سچ کی تلاش کے واسطے ایسا ہی جوش
میں ہی پڑی ہوئی گئے تھے۔ سچ کی تلاش کے واسطے کئی مرتبہ آکاش بانی ہوئی کہ یہ میرا
بیرا بیٹھ ہے۔ بیروٹ میں بادشاہ پر بھی جب اُس نے لڑکے حروا نے کا مکم دیا تھا
ایسی ہی آکاش بانی ہوئی تھی۔ ہم نے صحر کی تاریخ میں بھی ایک جگہ ایسی ہی آکاش
بانی کا ذکر چھاپے سمورم والے بھی ایسی ہی آکاش بانی پڑیہ باجے وغیرہ کے کرتے
ہیں جن کی بہت سی اصلیت مہاراس کے ایک انگریزی اخبار نے ظاہر کی تھی۔ یہ
سب فریب ہے۔ مسلمانوں کی کتابوں میں بھی ایسی بہت سی نہائے نلی کا ذکر پایا
جاتا ہے۔ یا حث اس کا سب جگہ ایک ہی معلوم ہوتا ہے یعنی کسی آدمی کو شہر
دینے کے واسطے ایک عجیب طریقہ اختیار کیا جاتا تھا۔ اور شاید کنش دیو کے اندر کے
آکاش سے ہی یہ منہ نکلا ہو۔ غرض کچھ ہی ہو۔ کنش کو جلا کر اکر ایسا نہ ہو
بستی دیو۔ جس کے پاپا کا میں نے راج بکاڑا ہے میری خبر نہ کارن ہو۔ ایسا
کچھ سوچ کر اس نے اُنہیں بند کر دیا اور لوگوں کے منہ دیو کو تو مروا دیا حکم دیا
ناظرین! جب بزرگوں آتے ہیں۔ یہ نامروا انسان ایسے ہی مصوچے ہا ہوا کرتا
ہے۔ مگر کیا ہوتا ہے۔ موت سے تو بچنا سب کا محال ہے۔ کیونکہ کاک سے سولے اکال
پر ماتا کے کسی کی رہائی میں ہے۔ سچ کی پیدایش کے وقت بھی اُنہیں میں لکھا ہے
کہ پیر دیو میں نے جلا دیوں لڑکے نکل کر اے۔ اگرچہ اس کا کسی ہا راج متعین نہیں
نہیں لگتا۔ اور وہ بیٹھ دیو کے زمانہ کے کسی مورخ کی شہادت اتی ہے۔ مگر انجیل

اور مار ڈالا۔ اور تندر اور ریت و خاک رشن دیو کی پرورش میں مصروف ہوئے۔ اور دھرم آریہ اولاد نے پیدا ہونے کے خیال سے پاپا پوسی کا سامنا دیکھ کر کس دیو نے ہر دو کو جلیا دے یعنی کارا اگر اسے خلاص کر دے۔

اور ہر نام اور کرشن جی اکہم کے چاند کی طرح بڑھ گئے۔ ان کے جمال ظاہری و کمال باطنی میں روز افزوں ترقی ہوتی گئی۔ کبھی کبھی پیدل اور دیو کی بھی پوشیدہ طور پر اس آنکھوں کو ٹھنڈا کر لینے تھے۔ مگر یہ بات دیر تک نہ چھپ سکی۔ کس کو بھی لوگوں نے اس کی خبر دینی شروع کی۔ جس پر اس نے چند شرمندہ انفس عورتیں اور مردا پیسے پیدا کئے جو کسی جہد سے جا کر رشن جی کا کام تمام کر دیں۔ جن کے نام ہیں سدا، چنسا، چھاسر، کاسر، اکھاسر، برکتپ، کبھی۔ تو ماسر۔ وہ بد معاش گنام سر پر ہرما جن کا کاسر ترناورت۔ بندسا، دہنک۔ سکھ جیو۔ اس پر رہا ہے صرف ایک عورت ہے اور چودہ مرد۔ جن کو مختلف اوقات میں راجکس نے کرشن مہاراج کے قتل کے واسطے بھیجا۔ جو سب کے سب اعمال کی سزا پاتے رہے۔ اگرچہ ان سب کو راکھش باؤت لکھا ہے۔ مگر یہ سارے نہ تو راکھش تھے اور نہ تیب بلکہ انسان تھے اور انہیں پچا رندوں نے بھی برا بھلا نہیں سمجھتے تھے۔ ولسہ اور ڈونم میں سے تھے صرف بڑے اعمالوں کے سبب سے لوگ نہیں راکھش اور ڈونم لکھتے ہیں راجکھن اصل میں کرشن دیو کا ماموں کا تھا۔ اسے بھی دیکھ لکھا ہے۔ جھلن بڑی سمجھ سکتے ہیں کہ راکھش یا دیوتا سے کیا مراد ہے۔ راکھش وہی ہے جو بھلے لوگوں کو تکلیف دے۔ گوشت خوری کرے۔ سزا پٹے۔ بد چلن ہو۔ دیوتا دہی ہے جو بھلے لوگوں کو سہایا (مدد) کرے۔ ماس دکھاتا ہو۔ سواپ چہنپتا ہو۔ اور چال چہنچھا رکھتا ہو۔

मत्थेन पथा वितनो देव यान

”دیوتے تھے سیدھے راستے پر چلا گئے ہیں“

منو جی میں ایک یعنی انہی ہو کر کرنے والوں کا نام دینا لکھا ہے اور دوسرے لوگوں کا کاسر مایا مست ہے۔ دووان (عالم) کا نام دینا لکھا ہے۔

देवा इति परीक्षता इत्यर्थः

کرشن جی کی ان کہانیوں کے ساتھ بھی وہی وہی شک کی ڈاکر کیا گیا ہے۔ میں انہیں انکار نہیں کروں۔ لیکن غیر معمولی آدمی تھے۔ وہ یاد و بیش کے چاند کی طرح تھے۔ وہ اپنے وقت کے بتیک دیتے تھے۔ راج بھی تھے۔ لیکن یہ کہانیاں صدائے بہت دور ہیں۔ ضرور انہوں نے اپنے دشمنوں کو مار ڈالا اور ہلرام جی نے ہتھوں کو پھیلا ڈالا۔ اگر صرف عقل و زور سے نہ کہ غیر معمولی کرامات سے کہ کرشن جی کے لوگوں اور چند ارباب کے واقعات سے سمجھ سکتے تھے والے امور بہت شہور صرف میں ہیں۔ میں ضرور کہہ رہا ہوں کہ ہم ان کا صاف صاف بیان کریں۔

اول۔ گوپیوں کے ساتھ بھیم چار (زنا) اور اس بلاس اور کھن چرانا

کسا بھما چارت (جو آریہ ورت ماسیوں کی ایک متبرنا سچ ہے) کے اٹھارہ حصوں پر ہیں جہاں تک ہم نے خود دیکھا اور لائق کتبائے والے دووان پتھروں سے پوچھا۔ کہیں بھی ان باتوں کا نام و نشان نہیں ہے اور درمیان میں ہے۔ بلکہ اس کے خلاف جتنی چاہیں شہادتیں مل سکتی ہیں۔ بہ بات کسی بھی پتھری کہ خود سالی میں ہمارے کہہ رہے لوگ صحت جی کی کڑی وجہ جلتے ہیں اور طاقتور شدہ رہیں ہوتے ہیں۔ ڈونم کے لائق ہرگز نہیں رہتے۔ اور یہ ہمارے کہہ سکتے ہیں۔ اور چھوٹی عمر سے بچا ہوا پیش جاننے والے آدمی ہر پرک جانتے اور نہ کر سکتے ہیں۔ مگر کرشن جی کی بات

کسا گینا میں بہت سیوں جگہ اس کی شہادت ملی ہے۔ خود بیاس جی ورنے ہیں اور ایک لائق فاضل بیان کرتا ہے۔

यत्र यां गे श्वरः कृष्णो यत्र पाथो धनुः ॥
गोना

اور سب سے بڑھ کر ایک اور شہادت ہے۔ یعنی آپ نشندہ دس کی مستری کا امانہ کرنے کے واسطے بڑے عالم کی ضرورت ہے۔

معلوم ہوا ہے کہ یہ آپ نشندہ کرس جی کے رما میں استنام کو بھیجے۔ جن میں غمانب عمدہ طور سے آٹھ پر پھر پیکر کشاں دی ہے۔ وہ اصل عبارت انیس کی ہے۔

सद्योषा द्विःस कृष्णाय देवकी पुत्राय ग्राह्य मन्त्राय
पासराव अभवत् ॥

(دیکھو چھاندو گیتہ اپنشد) مرقومہ دو گموش انگرس کی نسل کا رشتی۔ کرشن دیو کی کے بیٹے کو یہ دو یاڑو ہاتھ ہوا جس سے انہوں نے ہر جہد۔ نرم پورا کر رکھیں اور فاضل ہو کر شانتی حاصل کی یہی مکتبیل علم سے مراد تھی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے ہر جہد میں بڑا کام حاصل کیا تھی۔

پھر ہم صرف سرج بلاس کے کسے پر کس طرح اعتبار کر سکتے ہیں کہ وہ ضرور ان باتوں کے ترک ہوئے تھے۔ برج ملاس مہو ۵۰ سے آگے راس لیلیا اور مہاراس لیلیا کا آٹھ ہے۔ جس میں اخلاق۔ ندریب اور دید مریدا کے خلاف بہت سی باتیں لکھی ہیں مگر یہ صرف مہاراسوں کو کلاک لگانے کی نیت سے لکھی گئی ہیں۔ جب لوگوں کا دل بھیجا کہ چاہتا ہے۔ لوہر لوگوں کو بدنام کرنے ہیں۔ برج بلاس مہو ۵۱ کا مکتبیل بھی بروہو شنبانی منبرج ہوئی۔ جیسے کہ اس میں خود لکھا ہے۔

सप्तशद्वरान्तं चालं नापरं कृष्णं च आ

یعنی ہٹا رہا سو ستائیس میں نہ ناب تصنیف ہوئی منبرج ہوئی۔ اس کا حال کچھ بچت مال کے کیا لکھی ادھیائے میں بھی لکھا ہے۔ اصل نام منبرج و اس تھا۔ اسے ہی یالات یہ سم ساراس میں سگر وہ بھی پایہ اسنا سے ساط ہیں۔ کیونکہ شیشی مار کے چلنے کے بعد بہت سے ایسے کلاک مہاراج جی کی ذات پر لکھے گئے ہیں۔

ڈاکٹر ڈبلیو ڈبلیو پٹنر صاحب لکھے ہیں۔ ”ہجہ ہنہ کی وفات کے بعد روشن کی روحانی برستش کا زوال شروع ہوا۔ تنہی سٹاٹ میں بلکہ سوامی نے تنہا ہی ہنہ میں درج دیا کہ رنج کی آزادی جسم کی ابتدا وہی پر موقوف نہیں ہے۔ اور خدا کی بلاشن رہی۔ فادہ کشی اور جہانی میں نہیں بلکہ اس زندگی کی عیش و عشرت میں کرنی چاہیے ایک دو تندر فرقہ قدیم زمانہ سے کرشن اصدا دھا اس کی زوجہ کی پرستش کا گردید تھا کہش اور اوسا کے عش مجازی کو حقیقت کے راز سے منسوب کرتے ہیں۔ (مختصر تاریخ ہند ص ۱۶۵) پھر کہتے ہیں۔ بلکہ سوامی کو روشن کے عیش و عشرت کے دین کا پتھرا سمجھا جا چکے وہ روشن کی پرستش خاص کر کرشن کے اوتار میں کرتا تھا۔ جبکہ اس نے ایک لڑائی اور جس جان کا روپ لیا۔ از جہل اور دہمات میں جس واکرام سے زندگی بسر کی۔ اس کی پرستش کے ساتھ سایہ داسج اور مازین عورتیں اور عمدہ گانے عرض کرتے جو گرم ملکوں کے رہنے والوں کی مرغوب الطبع ہوتی ہے۔ شمال ہے (صفحہ ۱۶۶)

مکت مال میں بھی ایسی ہی بہت سی کہانیاں پھری پڑی ہیں عرصہ میں ۵۰ سال کا عرصہ اس کتاب کو نا صراحی نے تالیف کیا تھا (دیکھو تھرماتہ ہندہ ص ۱۵۲)

یہ بھی ایک یاد رکھنے کی بات ہے کہ کرشن جی کا کتبیا نام ہاگوت میں نہیں ہے۔ اور نہ رادھا کا اس میں ذکر ہے۔ مگر ان اس میں کوئی شک نہیں کہ ان لوگوں میں ان تمام کہانیاں

لکھا ہے۔ جو ان کتابوں میں تفصیل سے لکھی گئی ہیں مگر بجاگوٹ تو سیاسی جمی کی بیانی
کتاب ہے۔ اور اسے اسی برائی ہے جس کی لوگ فرض کرتے ہیں۔ ہم نے یہاں تک تصنیف
کی ہے۔ شکر ہے کہ ہلکی کتابوں میں اس کا پتہ نہیں ملتا ہے۔ اور جوہر گلوں سے
بستی راجہ جیوچ کے بارے سے ہلکے کسی پوراں کا نام و سواں میں ملتا۔ جو دیوی گیت
سکرت کے دیباچہ میں لائق شیکا کا۔ نے رنور و لیل سے ثابت کیا ہے۔ کرکس
بھاگوٹ پوپ دیو کا ستیا بڑا ہے۔ جس کے معانی چیدو کے گیت گو مند ہا۔ پس اس
جس کوئی شک نہیں کہ بھاگوٹ کے بعد یعنی ایک ہزار برس سے زیادہ سب کہا نیاں
گوتھن جی کی سندھ گھڑی گئیں۔ اور اس لیا کھیلے والے لوگوں یعنی کھک لوگوں کی
صورت ان احادیث کی بگاڑنے والی کہانوں سے زیادہ رواج و فرغ پایا۔ احباب تہہ
کی صورت سیکو گئی ہیں۔ ہم کو ہا بھارت۔ گیتا اور آپ لشدوں سے کرشن جی کی
زندگی ایک یوگیشور جانتا ہا اور اعظم شہزادہ کی زندگی معلوم ہوئی ہے۔ لیکن برہم سگر
تھاگوٹ برہم یاس اور سور سگر مائل اُن نام نہادوں کے بالاکتابوں کے مخالف ہیں۔
جس اخلاقی مشاوت اور روحانی چہرے کھلا مانت۔ کہ بھارت اور گیتا اور آپ لشدوں
کی قدر کوں۔ جیسا کہ خود ایک مائل لکھا ہے۔

॥ तयो ग निषदो गा वो हो गाय गो पा ल न न्द न ॥
पा थो व त्सा सु थो र्मा क्ता सु थो र्मा क्ता सु ते म हत् ॥
یہی سرب اپشمن کو تکر کر کے اور مٹا کر کے کرشن جی نے کہا کہ کھلا ہے۔

گاہے میں کرشن جی گوال ہیں۔ اور ارجن بھڑا ہے۔ گیتا دودھ ہے۔
پیرم گیت کے ایسے اچھے ارشاد و کریموں کو جس طرح بے شخص ساغر کے ول پر اعتبار
کر کے ایک بزرگی کی ذات پر کیا۔ لگاؤں۔ جی تو ہے۔ کرشن جی کی مدگی کا خوش
چوں رامانند گزرتا گیا۔ لوگوں نے سب سے خراب خانے ان کے شروع روئے ساراں
ہر ایک آدمی خیر خواہ قوم اور ملک کا فرس ہے کہ ان کی زندگی پر حراس اور فصول
کھڈوں کے فوڈیا ہودہ سالوں کے حوالوں سے کلک دکھائے گئے ہیں۔ اُن کو
دور کے اُن کی اصل اور عہدہ زندگی جیسی کو در حقیقت اُن کے کلام اور ان کے معقولہ
کے کلام سے ظاہر ہوتی ہے۔ پبلک کے سامنے پیش کریں۔ ہماری موجودہ حقیقت
سے جو چیزیں ہوں کرشن میں رہ کر اور بدول دیہات کے ماکا واک پڑھ کر اور
حیث کے پاشے کرتے سے ظاہر ہوتا ہے وہ جی ہے کہ مہا کرشن چندر سے اُس چال
چلن کا خداسی تعلق نہیں ہے جو کہ بھاگوٹ و جہو میں لکھا ہے اور پریم ساگر کے ان کا
کچھ سمجھتا ہے۔ موٹخ آڈیل موٹ اسٹوارٹا لکش صاحب ہارو سالی گورنر بنی
اپنی تالیف ہندوستان میں لکھتے ہیں۔ شہر مہار کے واج سس میں کرشن پیدا ہوئے۔
لیکن ایک گولے تھے جو اسی شہر کے نواح میں رہتا تھا۔ ایک ظالم راجہ کرشن کے بچہ
ظلم سے بھاگ کر اُن کی پرورش کی۔ و ماسی ہندوستان جو ہتھا۔ بوجوہ مذہب صفحہ ۱۴۴
سندھ اور جی و کرشن ملتا صاحب نے اپنی کتاب راجھان کی جلد اول صفحہ ۵۱۱
میں لکھا ہے۔

پیر سرورن صاحب اپنی ایسا بکے حالات کی کتاب جلد ایک میں لکھتے ہیں کہ کرشن
کے اس رامادھی پچیس کے وقت کا۔ سدوڈ کی لیبینوں پر عایت ہو گا اور چو ہے
وہ کرشن کے سارے ہی کی حرکات و سکنات مثل دودھ چیلے اور ساپوں کے سارے
کے ہمارے چاے سے کئی سیر رہیں۔ اتے اور ہر سدوڈ میں ایک بہت بڑا فرقہ
کرشن کو خانی مطلق ہجہ کر کے اسے بیانی صورت میں ان کی پرستش کرتا ہے۔ ہر طرح
کرشن کی حوالی کا عالم جو انہوں نے کرہوں کے ساتھ اپنی زبان کھل کر دوسری بجائے

میں لکھا ہے۔ اُن کی پرستش کرنے والی غزلوں میں ایک جوش و خروش ہے۔ کرتا ہے
کرشن کو کچھ گوانیں ہی لفظ نہ جس۔ ملکہ تمام ہندوستان کی امیر وادیاں اور زلیا
جوان کا حسن و جمال دیکھتی تھیں۔ مایل اور شیشہ ہوجاتی تھیں۔ (دیکھو صفحہ ۲۵۴)
اسی طرح جلد ۳ صفحہ ۸۵ میں بھی جو جیدیو کے رگ کے ترہم کے مقابل ہے۔ اسی
قسم کے ذکر ہیں۔ اور تالیف ہندوستان کے صفحہ ۱۴۴ پر اسی کا ذکر موجود ہے۔
گیت گو بند مصنف جیدیو کو اور اسی قسم کی اور لفظوں کو یو رہین موخ اور مائل مصنف
وان دیہاتی نظم کے نام سے نامزد کرتے ہیں۔ چنانچہ اسکی بابت کتاب تحقیقات حالات
ایشیا میں لکھا ہے۔ "دیہاتی نظم گو بند یا جیدیو کے گیت و دیہاتی نظم کا وہ خاص نمونہ
ہیں۔ جن سے میں واقف ہوں۔ ان گیتوں میں اعلیٰ درجہ کی کیفیت اور ذراکت
پائی جاتی ہے۔ مگر طبیعت کا نور اور جوش معلوم نہیں ہوتا۔ جو ہندوستان عوں کے
عیب و ہر گئے جاتے ہیں۔ ان گیتوں میں جیکے۔ لکھتے بھی ہیں۔ اُن کے مصنف جو
صدی عیسوی میں گزرا ہے۔ اس لئے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ لطیفہ آمیز کلام کرنا
مسلمانوں سے حاصل کیا ہوگا۔" (جلد ۳ صفحہ ۱۸۵) راجہ بن رشان صفحہ ۲۹۵ جلد اول
موخ لکھتے صاحب فرماتے ہیں۔ گیت گو بند کا۔ ایسی نظم ہے۔ جو کسی قدر
ناک کی قسم سے ہے۔ اس میں کرشن پر گولے اور را دھکاس کی گوانے کے
ساتھ کا قصہ ہے جو جیدیو نے اسی صدی میں تصنیف کیا تھا۔ اس میں اسی نظم
"ایت سبھی سہ" (صفحہ ۳۳) راجہ ہند) بھاگوٹ لعل مزہ دیوی بھاگوٹ کے۔ اور
یہ اُس کی طرز شاعری کے یو دیو جی کی تصنیف مسلم ہو چکی ہے۔ اور جیدیو اور
لوپ دودھ حقیقی بھائی تھے۔ مگر گیت گو بند کا نیا چند سال پیچھے معلوم ہوتا ہے۔
عرض کیا ہے۔ انا۔ مائیں کسی طرح بھی اُن کے سباباں نہیں ہیں۔ بقول بھاگوٹ
کے اُن کی عمر جب تک کہ وہ کوکل اور ہندران میں رہے۔ صرف آٹھ یا دس سال کی حالت
ہوتی ہے کسی طرح اس انداز سے زیادہ نہیں پائی جاتی۔ پس ایسی حالت میں
لوگوں کے ساتھ کھیلنا۔ بھڑا۔ ہنسنا تو ممکن ہے۔ مگر ایسے انداز اور خلعت کی بھڑکا
والی باتیں کرنا سربا بانا ممکن ہے۔ علاوہ براں بھاگوٹ کا تو کسی طرح بھی خیال نہیں
آسکتا۔ بھڑا ایسے دور از قیاس دنا نے کہ جی قبول کرنے کے لائق نہیں ہیں۔ بھارباں
ہم کو ان کے ماننے میں تاہل ہی نہیں بلکہ سمجھنا انکار ہے۔ پروفیسر وکسن صاحب کی
تھوہ بھی ہمارے مذہبی شاہد ہے۔ جنہوں نے اچھی طرح غور اور تجربہ کر کے لکھا ہے
کہ ایسے خیالات اور ایسے عجولت و لکھنا سکا۔ عیاشی لوگوں کے خوش کر فیکہ اسطے
لکھے گئے ہیں کہ کرشن کی پوجا کرنے والوں کے فرقہ کی بات ہے۔ اس فرقہ میں تمام فرقہ
اور عیاش اور فریباس کی سب عورتوں کے اور ہر درجہ کے بہت سے آدمی شامل
ہیں" (تحقیقات ایشیا جلد ۱۲ صفحہ ۶۵ و ۶۶) (تالیف ہندوستان صفحہ ۷۷)

دوسرا باب

سری کرشن جی ہمارا راجہ کی برہم چرچ اور ستھا کا حال بہت سا ہم باب اول میں بیان کر
چکے ہیں۔ علاوہ براں ان کی اخلاقی دلیری کا بھی یہاں ذکر ضروری ہے جس وقت
اکر لوگ بارش کا دیوتا راجہ اندر کو بھجے تھے اور خیال کرتے تھے کہ انہر کسی ہرانی
کے مارش نہیں ہوتی۔ اسی خیال کے مطابق گراہوں میں (جن میں جیتھ لکھاس و
چارہ کا زیادہ فکر رہنا تھا) بسدہ کا رجا راجا اندر کے نام پر کئی طرح کی پوجا ہوتی
تھی۔ خواہ اس کے نام پر بہنوں کو کہلاتے تھے۔ خواہ گشوں کو کہلاتے تھے۔ اگرچہ

یہ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ کس طرح پوجا کرتے تھے۔ مگر اس سے شک نہیں کہ کسی طرح ضرور کیا کرتے تھے۔ مطلب جس کا اُس سے صرف یہ تھا کہ مارن ہفت پر رہے۔ اور سہری مارا ہو۔ کچن میں بھنڈی جو دو دو دو۔ اور بیل اور سانڈ مگر کھانوں اور اسی طرح کھین پانی بھی پانی بھی طرح ہو۔ یہ اگرچہ قدسی بات ہے اور ہر ایک مذہب کا غیر مذہب کا وہی سوتی ہے کہ ایسا ہو کہ ہم کو تو رست سے بھی ایسا ہی عدم ہوتا ہے "محدود انداز سے خدا کی سہی کر۔ وہ ہماری روٹی اور پانی میں برکت کھینکا۔ خرچ میرا اور اچھی نہیں کہ صرف یہی سدا۔ کہ اس میں دودھ اور سہرہ سا ہے۔ یہی بات ہے۔ میں دودھ کی ادا و شققت خدا کی رحمت کی سانی ہے۔ اور یہی گوگل و پڑاؤ کے گوگل لوگ بھی حد سے مانگتے تھے۔ علی صرت یہی کہ وہ راہ اندر کو اس کا داتا سمجھتے تھے آخر کار جب سری کرش جی نے موت سید لا۔ اور بلوحت کو پیچے کر ایک مارا کی موجودگی میں بہاہ کا رنگ وہ دل آج اب کہ نہ رکھ لے واسیہاں سے اندر کی پوجا کا اسادہ کیا۔ اُن کے حسب حال ایک شاعر کہتا ہے۔

سلف سے برج میں ایک انبال پرسن آمد کی ہوتی ہی ہر سال
مبارک ماہ کھک روڈ پڑا وہ نور ماہ و عالم آرا
تکامی کج میں اُس روز سنا سرود و رقص ہوتا تھا ہر اک جا
لباس نو بدل کر ہر دن و مرد زائے عین کے گلے تھے پُر درد
جوانی ماہ کا ایک کی وہ پڑا ہوئے خوش مرد دن اعلیٰ و اعلیٰ
سبھوں نے اپنے اپنے ہر دلوں کے نقش سے ہر نام سنگیں
ہر اک نے نو پوجا شاک بدلی کہ ہو ہر رنگ کی جس طرح بدلی
نہ ہر ایک کوئے د مہوہ نہ معطر ہو حلو اے معطر
بنائے شے بنے بالوں ا بجا و نہر و حایاں ماہو وے دلنا
شوگوں نے با شان مبا ہی کہا تر مہ جٹن باد ستاسی
منی مطرب رنگ گل و سیم سرا جام پرستش سب کیا جمع
جیسے مہوہ وہ طیب درشتاں میں جو عمر مل سکے بارخ جہاں ہیں
لباس نادرہ پہنے سو و با خوشی سے کرتی تھی سامان پوجا
وہاں برج رشک لالہ و گل رہا اسل بیہن بننے جز و کل
ہر ایک بار وے رشک لالہ و ناچ رنگ کول و طوطی و اسخ
جو دیکھا کرتن لے ہ ساز و مانا بار واد سے پوجا بکے ادا ان
یہی وہا یہ حلو اے معطر یہ رقص۔ و لنواز و نغمہ نہ
یہ رنگ آمیزی معطر و در و دام بد شک عود و عیر نور و با دام
مشرقی قائم و سہا پ و دیا نہیں ہے جو کھوشتا ہوں کے نہا
ترتیب کس لئے ہے برج میں آج مگر آئیگا کوئی صاحب تاج
قاضی آج ہے کس بادشاہ کی نوید جلوہ ہے کس رشک ماہ کی
شہ گوگل نے دنا با صفت سے کہ بہت یہ برک گوگل میں سلف سے
خود روحانیاں کی آج کے دن پرستش ہوتی ہے با صحت باطن
اُس کے واسطے ہے سب مسلمان شغبتاں میں وہ جوگا آج حمان
جوئی پاتا ہے وہ شاہ نکو فال تو رحمت خلق پر کرتا ہے ہر سال
نروے لطف برساتا ہے پانی کہ جس سے خلق کی ہے زندگی
کرم ہے اُس کے لئے ماہ و چہا ناب و رشت و کشت سب پوجا میں میلپ

کہا میں نے میں آگہ ہوا آج کہ مونس نے میں آگہ ہوا آج
چو رشوت خلق سے پاتا ہے ہر سال چو رشوت خلق سے پاتا ہے ہر سال
جہاں وہ حق دیتا ہوگا اسحق جہاں وہ حق دیتا ہوگا اسحق
وہ لے اور میں ہے مجھ کو یہ بات وہ لے اور میں ہے مجھ کو یہ بات
لشاد و باد و آب و آئس و خاک لشاد و باد و آب و آئس و خاک
یہ بچوں میں اُسی بچا کے محکوم یہ بچوں میں اُسی بچا کے محکوم
پرستش نارا ہے اس کی شاد پرستش نارا ہے اس کی شاد
جو ہے بچکے عالم وہ نہ کا۔ جو ہے بچکے عالم وہ نہ کا۔
کو اُس کی پرستش نارا دل۔ حال کو اُس کی پرستش نارا دل۔ حال
ہر ناما کے بیگ سب کو لے راج ہر ناما کے بیگ سب کو لے راج
مرد و سال سے بر میگا پانی مرد و سال سے بر میگا پانی
بہتر ہے جو دال شمع و می ہوتن بہتر ہے جو دال شمع و می ہوتن
رنگی سے کادوں میں متاقل رنگی سے کادوں میں متاقل
برخے و جا رگال گوٹ ناداں برخے و جا رگال گوٹ ناداں
کہ شاہ و لایک کی سلف سے کہ شاہ و لایک کی سلف سے
اُسے ہو قوف کر کے بوجے کوہ اُسے ہو قوف کر کے بوجے کوہ
دانی میں نے شاہ ذی ہر دانی میں نے شاہ ذی ہر دانی
شہ روحانیاں کی ندر رشک شہ روحانیاں کی ندر رشک
کرشن لے سک دیکھا اے شمشا کرشن لے سک دیکھا اے شمشا
رو خوبی سے کی معقول نقرہ رو خوبی سے کی معقول نقرہ

अन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः । यज्ञाद्भवन्ति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवम् ॥ तस्मात्सर्वं गतं ब्रह्मनित्यं यज्ञं प्रतिष्ठितम् ॥ अन्नं प्राप्नोति सस्य गादित्यमुपतिष्ठिते ॥ आदित्या जायते वृष्टिश्च ह्येरेव ततः प्रजाः ॥ वैद प्रामाण्यं कर्मा पूर्वस्योत्पादकं भवेत् । न तु पापं डस सिद्धिर्धर्मस्या तादकं भवेत् ॥

”علیہ کے کھانے سے سج بھوتک شر بر پیدا ہوتا ہے اور فلک بادلوں کے برانے سے پیدا ہوتا ہے۔ بول بیکون سے ہوتے ہیں اور میگے آہوتیوں سے مگر آہوتی کرم سے اور کرم و بد سے پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن وید پر ماتا وناشی سے پرگٹ ہوئے ہیں۔ جہاں سب بیا پاک برہم کے سمت روز چم کرنا پائے کیو کہ اگنی میں آہوتی ڈالے سے ہوا بدیدہ عمارات کے سورج کو جاتی ہے اور سورج سے بارش ہوتی ہے۔ اُس سے آق اور آق سے پر حاک پالنا ہوتی ہے۔ بس وید کے ہر مانک یہی وید کے مطابق جو اگنی ہو کر کرم ہے اس کے کرتے سے آندہ پر یک بارش ہوتی ہے اور تدرستی ملتی ہے۔ اس الیہ و آگیا کے ہر طلاف جو اندر پوجا وونی پاکند ہے

لے لے سب پاد کے مایا نے اُسے میں کہا۔ اور سبھی بھائی صورت کے سب سبھی میں کہا۔ سب مر اور آکال لے لے لے لے مراد ایسا اچھا دس ہے۔ صرف اور سید و نظر آئے۔ کہو کہ انت است اھا و کسی چیز کا بھی نہیں ہوتا۔ (مولف)

ہلی۔ اور سبک کرداروں کو حجازی۔ ملک میں امن قائم ہوا۔ نند جی کو کل کو
تسربت لے گئے۔ وہاں ایک اور فیصلہ شدت مندین جی سے دونوں
بھائی مختلف علوم کی تعلیم پاتے رہے۔ اور کئی سال تک تعلیم پاکر ستھری
آمانی ہوئے۔ جو کامیابی شری کرشن جی و بلد لوجی کو کس کے مقابلہ اور
پہلو انان جری سے جنگ کرنے میں ہوئی۔ اُس سے بعض لوگوں کا خیال
ہے۔ کہ یہ بات سوائے کرمان کے کیسے ہو سکتی ہے۔ اس نے ہم اُن کی خدمت
میں عرض کرے ہیں۔ کہ وہ مہرمانی کے رُشمن۔ تررو۔ شہر اب۔ قریہ
اسفندار۔ شام و ریشماں کے واقعات کو پڑھیں۔ شاہ پونا پارٹ کی تاویلیں
دیکھیں۔ سکندر اعظم کی کامیابی کا مطالعہ کریں۔ تب ہر کر البسا مائل خیال
اُن کے دل میں آویجا۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ وہ بڑے مامی کرامی
و سبک پیر میں جو دیئے۔ دودھ مکھن بوس سے عہدہ اور مقوی غذا ہے وہ
اُنہوں نے افراط سے کھایا۔ اور مردانہ ور رہیں کس۔ شب و روز سوائے
کھل کو دیکے جو ہم حرس کے واسطے لاری ہے۔ اُن کا کوئی کام نہ تھا۔ ۴۸
برس تک انہوں نے پورا رہیم حریہ کیا۔ اور سوائے تعلیم دھرم اور سیر
آرادی کے فصولات سے قطعی مسرور و محنت رہے۔ یہی سب سے اعلا
کار اُن کی ست مروی اور ہادری کا ہے۔ ۲۴-۲۵ برس کی اوستھا
میں وہ منہرا بنیے۔ اور اس کے بعد گدھ کے راجہ جہا سندھ سے اٹھا
مرتبہ جنگ ہوا۔ جس میں کہ کسی حالت میں بھی ۲۴ سال سے کم نہیں گزریے
چونکہ۔ آپ نند سے حلوہ ہوتا ہے۔ حیدر کا ہم باب اول میں ثابت
کیجئے ہیں۔ کہ وہ پورے رسم جاری رہے۔ بیس ضرور ۴۸ برس
تک انہوں نے رہیم حریہ کیا۔

حصہ اول

شری کرشن جی کا جہون چتر رسمائیت ہوا

نند
لیکھ رام آریہ۔ صاف

ستری شکشا

تعلیم النسوان

تمہید

منسکار کرتا ہوں جگدیش کو
برہو نیچا بانوں سے چٹ کو ہٹا
کوں ستری شکشا کی تہیک سا

دہلی کی لوٹ اور کانٹھہ کی تباہی اور فوج کا حال بڑھ کر آپ سمجھ سکتے ہیں کہ آؤ
ورب عموماً اور منہرا خصوصاً اُس وقت کس عروج پر ہوگی۔ سری کرشن جی نے
رہے ستون سے منہرا کو دیکھا اور تمام بازار میں سیر کرتے ہوئے سنہری
قلندر راجہ کس کے دروازہ پر پہنچے۔ گردا گرد اُس قلعہ کے ایک گہری
حدق بنی۔ جب اُس سے یار ہوئے۔ اول ایک پُرور مکان راستہ میں
اُن کو دی گئی۔ جس پر بہت لوگ نور کرتے تھے۔ مگر توڑ نہیں سکتے تھے ستری
کرشن جی نے جو نہایت پُرور اور طاقتور جو اندر تھے۔ اُس مکان کو توڑا اور
سب پہلو انوں کو سرمہ کیا۔ راجہ کس نے جب مکان کا حال سنا تو تر مال
ہوا۔ پھر کس نے سل۔ و سل۔ چاٹور۔ مشک یا رنامی پہلو انوں کو کوشی
کے واسطے بھیجا۔ جس احاطہ کے اندر یہ پہلو ان کشتی کے لئے موجود تھے۔ اُس
کے دروازہ پر ایک مست ماتھی بھی اُن کے مقابلہ کو چھوڑ رکھا تھا۔ ان
سہاروں نے مثل سام و ریمان اُس کا بھی کام تمام کیا۔ اور اُس کے مقابلہ
داس اکھاڑ کر آگے چلے۔ جب پہلو انوں کے اکھاڑے میں پہنچے۔ تو اُس سے
دونامی گرامی پودھے مشک و چاٹور اُن دودھ کے مغلد ہوئے۔ سری کرشن
سے چاٹور کی کشتی ہوئی۔ اور بلد لوجی سے مشک مقابل ہوا۔ آخر کار دودھ نے
دودھ کو مارا اور اکھاڑے میں سمجھاڑا۔ سل اور و سل نے حب یہ حال اپنی
آنکھوں سے دیکھا۔ موت کے مقابلہ سے بھاگے بقول شاعر
اکھاڑا چھوڑ کے مدب بھاگے دلو و دشتی گیر بھاگے
رہے اُسجا فقط دلو و براد نہ آیا سائے کوئی دلاور
بعد ازاں راجہ کس نے دیکھا کہ اب ان سے مقابلہ کرنا لاکوئی نہیں رہا۔ خود
منتہر لیکر اٹھا۔ مگر کچھ نہ سکا۔ اُس کا رُحسب اسپر غالب ہو گیا۔ دھوڑ کھڑا کر
گریا۔ شری کرشن جی نے اس کی تلو اور چپن لی۔ اور اُس کی چیمائی پر چڑھ
کر اُسے مار ڈالا۔ سنہرے کرام میں بچ گیا۔ محلوں میں گریہ و زاری کا شور بلند
ہوا۔ راجہ کس کی لاس لب جما جلائی گئی۔ اور شری کرشن جی نے سب
اُس کے متعلقین کو سنی دی۔ بعد ازاں حانخانہ میں مال باپ کے دیہار
کر گئے۔ بقول شاعر

دودھ کو فتح کے کرتن بلدیو
جو دیکھا پاپ نے یوے فرزند
نظر آئے جو دودھ لاور دیدے
کیا کیا بار دودھ کو ہم آغوش
کل کر حاند زنداں کے محال
سستان بدیش و خوشتر

نے سرے سے خوشی کے نالے اور میرے کشادہ منے متھرا میں بچنے لگے۔ مگر
میں آسدا اور لٹاسا کا ظہور ہوا۔ ظالم کا دُور دور ہوا۔ انصاف کا رماہ آیا۔
اور گستاخانہ منہرا نے اپنا پُنا ناغشاں پایا۔ یعنی کرشن جی و لرام جی نے دوسرے
دن راجہ آگر سس کی لاس کی۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ ایک نار بکاردان میں قید
ہے اور اپنی رہبت سے نا امید ہے۔ دودھ بھائی وہاں ستر لے گئے۔ اور
اپنے ماتھے ان کے سر پر رکھا۔ اُن کے نام کی منادی ہوئی۔ مگر گھر میں آئے
شادی ہوئی۔ اسیران بلا تھر کی قید سے آزاد ہوئے۔ سب بدکاروں کو سرا

بھری سکنا

مکتب سے پندرہ سولہ برسوں کی دستخط نامک لیا وقت کے ہمیں بنیاد دینی اور سرسوتی کا اذکار کلا دینی۔ ہمارے بزرگ ریفارمروں کا قول کہ جب تک تعلیم یافتہ مادیوں کے شیر سے آریہ ورت نواسی پرورش نہ پاویں گے عقل مند نہ کلا دیں گے۔ پھر پیارے ثبوت پرچہ جاویگا اور درجہ اشبات پاویگا ۴

آج کل جس قدر بحث تعلیم عورتوں کی حالت پر ہو رہی ہے۔ ایسی بحث شاید کسی اور مضمون پر کم ہوگی۔ واضعان قانون کی کونسل۔ ملکی انجمنوں کے جلیب و صہم کی بہتری و بھلائی بنلانیا والے سماجوں میں۔ جہاں دیکھو وہی چرچا ہے۔ ویاکھیاں کہنے والے خلائق کے خیر خواہ مہری رسموں اور خراب دستوروں کے مٹانے والے نور و شورش سے اس بارے میں تحریریں کرتے ہیں۔ ملکی انجمن عالمیہ زور دے رہے ہیں۔ جس قدر آریہ ورت میں عورتوں کے حق میں ظلم ہو رہا ہے اس کے کٹنے کو زبان قلم میں طاقت نہیں۔ اول سنی ہونے کا ظلم جس کی تشریح سے بڑے بڑے بہادروں کے کلیجے پاش پاش ہوتے ہیں۔ ظلم فرقہ عورتوں کے واسطے ایسا تھا کہ جس سے ہمیشہ ۱۶ حصہ کا لے لیا جوتا پیارے ثبوت کو پہنچا تھا۔ ان دنوں میں تمام ملک ہند میں جہالت و بھرم کا اندھیرا بھرا ہوا تھا اور مخلوق پر ان اور بت پرستی یعنی مورنی و جن گھر گھر پھیلی ہوئی تھی۔ انہیں دنوں ایک قومی بہتری پر جان قربان کرنے والے ملکی ریفارمر۔ پورے سنی یعنی بیج پر جان قربان دینے والے ملکی عیسائی راجہ رام دھن را کے پیدا ہوئے۔ جنوں نے ابتدا ہی تعلیم میں ہی بقول شخصہ دھرم ہارودا کے چکنے چکنے پات اگرچہ ذات سے برہمن نہ تھے۔ لیکن وہ دھرم کو بھڑکھڑاتے کہ تھوڑے عرصہ میں معقول بیڑت کھلائے۔ ساتھ ہی حق شناسی یعنی جوئی کی امنگ۔ دل کو لگ رہی تھی۔ صحت مناسبات بھی فیضیابی حاصل کی۔ غلط فہمیاں علم عربی و فارسی میں بھی ملکہ حاصل کر کے دستار فضیلت باندھی۔ قومی بھلائی اور ملکی خیر خواہی ان کے سینہ میں کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ عورات پرستی ہونے کا غضب دیکھ کر قوم کی جہالت پر سخت افسوس آیا اور ارادہ کیا۔ کہ جب تک اس بد رسم کو فتح و بنیاد سے نہ اکھاڑوں گا۔ تب تک آرام و نچ پر حرام ہے۔ اسی اثناء میں تحصیل علم انگریزی کا ارادہ کیا۔ اور ملکی راجا و قومی جاسوں میں اس مضمون کے مباحثہ و مضامین شروع کئے اور انگریزی میں بھی پورے جٹکلیں بنکر قومی خدمت میں مصروف ہوئے۔ بہت مردانہ و مدد خدا۔ ان کی کوشش کی تاثیر نے اس بات کو گورنمنٹ تک پہنچایا۔ انہوں نے ساتھ اس کے مذہبی کتابوں لینے وید مقدس وغیرہ سے ثبوت کر دکھلایا۔ کہ انتم گہا قی مہاں پانی ہوتا ہے۔ گورنمنٹ کی توجہ سے واضعان کونسل کی بھی مسودہ پیش ہوئی ان کے دلائل معقول و منقول نے ثابت کر دکھلایا کہ یہ ظلم ایسی عادل گورنمنٹ کے عہد میں فرقہ انسان کے واسطے بالکل خلاف انصاف ہے۔ آخر الامر ممبران کونسل نے مسودہ قانون ایکٹ انسداد رسم سنی پاس کیا۔ جس سے لاکھوں بنکر مارہ گنہ کی جان بچ گئی اور خون ناخن کا دھبہ آریہ ورت سے دھو ڈالا۔ دوم بال بدھوا۔ سوم بیوگان کی شادی نہ کرنی۔ جس کا ذکر تفصیل علیحدہ رسالہ نوید بیوگان میں موجود ہے۔ اس مقام پر یہ ذکر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ انگیزانہ میں ہندوؤں کی عورتیں پڑھی لکھی ہوتی تھیں۔ چنانچہ ذکر ہے۔ کہ دیاس جی نے مہا بھارت اس لئے بنایا کہ عورتوں اور ان لوگوں کو بھی جن کی رسائی وید مقدس تک کم ہوتی ہے۔ مذہبی علوم سے واقفیت ہو۔ جو لوگ منو کو عورتوں کے حق میں نا انصاف اور بے رحم سمجھتے ہیں۔ ہم ان سے بڑھتے

آج کل آریہ ورت میں جزدور و مشاعورتوں کی ہو رہی ہے۔ اس سے کوئی انسان بھی نا آشنا نہیں۔ وید میں حیوان و مطاق کی مثال نہ ان کو گہرست آشرم کے دھرم کی خبر۔ اور نہ ہمارے ملکی بھائیوں کو ان کے سکھانے کا مطلب۔ خود غرض نے ان کو گہرست نشو وروں میں شمار کر رکھا ہے۔ ان کو اپنے حقوق سے آگاہی نہیں۔ کیونکہ تعلیم میں لا پرواہی ہے۔ اس واسطے ہندو عالمی بھاشا سمبندھی سبھا سبھی علی گڑھ انجمن آریہ درپن ۱۵۰ مئی ۱۸۸۵ء کی ضرورت جان کر ارادہ تیار کر لیا ۴

اس کے ۱۵۰ اعضاء ہیں۔ پہلے میں ویدیا و ہین یعنی حصول علم سہل اور صفا اشر وید کے گیارہ بھائیوں کا گھڑا پریشور لکھا دیتا ہے۔ کہ جب کنیا پر بچہ آشرم سے پورن و ویدیا پڑھ چکے اور جوان اوستا کو پڑھتا ہو تب اس کا ویدہ پڑھنا چاہیے پریوچن یہ ہے کہ سات اکتھ برس کی اوستا میں کنیا کو پڑھنا شروع دینا چاہیے پندرہ سولہ برس کی اوستا تک وہاں شہدہ ویدیا کی ترقی کر کے پون دووشی ہو جاوے۔ سب سے بڑا کام ستری کے واسطے تعلیم اور ویدیا کا ہونا ہے کیونکہ اول نومر و عورت کا قدرتی خلق ہی کچھ کم نہیں۔ سست زیادہ ہے۔ دوسرا مقتصدانہ انصاف نہیں ہے کہ جس چیز سے ایک فائدہ اٹھائے اس سے دوسرا محروم رہ جائے۔ تیسرا لوازمات انسانی کے لحاظ سے جو منصب مردوں کو حاصل ہے وہی عورتوں کو۔ وہی عقل کی وسعت اور وہی عاقلوں کی طاقت وہی قوت حافظہ کی رسائی۔ وہی قوت باصرہ کی بینائی۔ مگر اسوس کہ ہمارے بھائیوں کو طریقہ تعلیم یاد نہیں۔ ورنہ اگر کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ جو عورتوں کی تعلیم کی مانع ہو سکتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام پر طریقہ تعلیم انسان خردیروں۔ جس سے کل سچو تھا و ویدیا کا ظاہر ہو ۴

دانش ہو کہ ہر ایک ناری پڑھنا لائیں چھ بھاعتیں قائم کی جاویں۔ اور پتک مندرجہ ذیل بڑھائی جاویں ۴

جماعت اول۔ خوف تہی اور بارہ کڑی۔ ستری نیک حصہ اول ایفا حصہ دوم۔ وسوم۔ نام لکھنا۔ ایک سے سو تک گنتا ۴

جماعت دوم۔ ستری شکسا سمبندھی حصہ دوم۔ ہت اپدیش۔ ستری شکسا حصہ چارم۔ پتھارٹکے یاد کرنا اور لکھنا۔ پودھ اور دے۔ من بھلاونی۔ سنگیت لکھنا۔ بھجن حفظ یاد کرنا۔ چھٹی لکھنا۔ سیکنہ نا۔

جماعت سوم۔ ستری شکسا سمبندھی حصہ سوم۔ مانو دھرم سار۔ بھوگول درپن۔ بھارت بھوگول۔ گنت پرکاش حصہ اول۔ پتھرتیشی۔ خط و لکھنا۔ شیتل زنگار۔ لکشن دینے ۴

جماعت چہارم۔ پتھرتکا۔ بانو رجن۔ ستری گہرستہ چارکھ۔ بھوگول چندر گنت پرکاش حصہ دوم۔ آریہ اتھاس۔ بھوچن پٹن کے پتک۔ پتک۔ پتک۔ پتک۔ بھاشا چندر اودے۔ پتھرتکا۔ ستری شکسا۔ سمبندھی حصہ چارم۔ انوار

جماعت پنجم۔ انوار دھنی۔ کیا پتک۔ گنت پرکاش حصہ سوم و چہارم۔ شکرت واک پر پودھ۔ سنگارودھی۔ ویدک پتک۔ تعلیم ترقی ملک ۴

جماعت ششم۔ اگرشن و ویدیا پتک۔ کتاب تعلیم نباتات۔ رنگی گنت۔ پتھرتکا۔ ریش پش اکھوٹکا۔ شیتل و ویدیا پتک۔ سنگرت پٹھارٹکا۔

کتاب تعلیم منطق۔ ویاکھیاں لکھنا ۴

جوئی نہایت ہے کہ اگر استریوں کو اس طریقہ کے انوسار پڑھایا جاوے تو نہایت

ہیں۔ کہ منوجی کی اس داک کار عورتوں کے ہم پسندیدہ اور مرحوط طبع اور دل کے بھاننے والے رکھتے چاہئے۔ گما مطلب ہے +

چونکہ سترہویں کی صوبہ صوری اور رکت برآمدہ نام ایک اور ہمارے پاس آریہ دھرم کا منوجی کا یہ معمول اس بات پر صاف دلالت کرتا ہے کہ وہ عورتوں پر ماحیراں نہیں ہے۔ بلکہ صرف غلط رجحان کرنے والا کا تصور ہے۔ ورنہ ایسے رگ سے یہ بالانسانی صداقت سے دور ہے۔ منوجی نے جس قدر تعلیم نسوان اور اس ادب عورتوں کے واسطے برائیں کی ہیں۔ وہ بالکل اُس کو عورتوں کا یوراد و خواہ نامت کر رہے ہیں۔ خواہ اب اور لیا منوجی نے والدین اور لوڑھوں اور فاسلوں اور نیک چلن اور مالداروں اور جو شمسہ دل کا مقرر کیا ہے۔ وہی یاں عورتوں کے واسطے بھی مرقوم ہے۔ ایک جگہ منوجی نے فرمایا ہے۔ کہ جس گھر پر عورت حادہ کی مرضی پر اور حادہ عورت کی مرضی پر اور عورت حادہ کی صفت اور حادہ عورت کا صلاح کا ہے وہ گھر ہمیشہ آباد اور بار بار ہے جاسمہ فرماتے ہیں۔ کہ جب رات میں سے کوئی کارٹی یا تو سے رس کا بوڑھا یا بھار۔ یا بوجھ دار با عورت باہر نہیں باراجہ یا دو لٹا آتا ہوں تو ہٹ کر کہہ رہا ہوں یا چاہئے۔ اگلے زمانہ میں آریہ رتھ کی عورتیں ہر جگہ آجاسکتی تھیں۔ اور اُن کی حفاظت کے واسطے اُن کی سرمہ اُن کے ہونٹوں کا یا اس ادب کا کافی ہوتا تھا۔ حاکمہ دھرم شاستروں میں درج ہے کہ جو اب بیدار رہوں سے پہلے اسی دست کی مٹ دی کر دے۔ باخود و بد وقت میرہ پر اسی ستی کے پاس نہ حاوے۔ یا بھینٹا اپنے باپ کی وفات کے بعد یہی مال کی حفاظت اور خدمت گزاری پر پردہ نش نہ کرے وہ بھٹکار کے لالچ ہے۔ اور بیٹی کے عرصہ پر وہ لیے کی بھی سخت ممانعت ہے۔ منوجی کہتے ہیں۔ کہ کوئی اپنے داماد سے ایک کوئی بھی قطع ہٹی کے لٹا ہے گوبادہ بٹھا کو بیچتا ہے۔ جملہ موراثہ خاگی و مدسی میں خاوند اور بی بی بھی بھرتا اور ستی کو دل کی بھان رہنا چاہئے۔ یہ سچ ہے کہ عورت کو صرف اپنے مکان پر بیٹھ کر بیٹور کا بچن کرنا۔ اور خاوند کی خدمت کرنے میں مسعد ہونا۔ اور اولاد کی پرورش اور ان کو تعلیم دینا فرض ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ بھٹکار دداروں۔ دھرم سناوں وغیرہ محدود میں نہیں جانا چاہئے۔ اور دامن میں جی ڈال کر سیتا تا کے دائرہ گدے کی پوجا کرنی چاہئے۔ دل ہلانے کی باتیں ملکہ دستکاری و مظلوم کتب وغیرہ مباح ہیں۔ جن میں کسی طرح کا گناہ نہیں۔ ایسی باتوں میں خاوند کی ایسی بی بی سے تعرض نہ کرنا چاہئے۔ مو کے سانس نہیں دے بھی لکھا ہے۔ کہ آدمی سختی سے عورت کو مار نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے اس کو چاہئے۔ کہ بھوی کو امور خاگی۔ انتظام اور آمد و مرج کے اہتمام اور اُن دہبان میں مصروف رکھے۔ منو کے چترل جو درج ہیں۔ وہ اس امر کے متاثر حال ہیں۔ کہ اگلے زمانہ میں ہندوؤں کے اسلہ عورتوں کا بڑا یا اس اور لیا تھا (نیل) اگر بیاہی ہوئی عورتوں کے ماپ اور بھائی اور اوجھرینا بھلا چاہیں۔ تو اُن کی زینت و عزت و ممانعت کا خیال رکھیں (نیل) جہاں عورتوں کی توقیر ہوتی ہے وہاں سامان خوشنودی جیتا رہتے ہیں۔ اور جہاں ان کی بے عزتی ہوتی ہے وہاں سامانے صواب کے کام کا ارتقا جاتے ہیں (نیل) جو شخص اپنی رشتہ دار عورتوں کو تکلیف میں رکھا ہے۔ اُس کا سارا خاندان اس طرح تباہ ہو جاتا ہے۔ لیکن جس گھر میں عورتیں ناخوش نہیں رہتیں وہ خاندان ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے (نیل) ایسے جو لوگ دولت کے خاناں ہیں۔ ان کو چاہئے۔ کہ اپنی عورتوں

نیل

کو خٹے الوسج حوراک و لوساک اور زیور سے خوش رکھیں۔ لیکن عورت کو بھی چاہئے کہ حادہ کو اس معاملہ میں سنگ کر کے قرضہ دار نہ کر دے۔ اور عورتی جا و دیکھے دیسے یا ڈوں بھلاوے۔ لہذا اگر سوئی کی لوساک اچھی نہ ہوگی تو حادہ کا دل اُس سے خوش نہ ہوگا۔ اور جب دل ہی خوش نہ ہوگا۔ تو اولاد کا ہوگی۔ اِن احوال سے ناس ہے۔ کہ اسی وقت اور سماجی کی حالت میں ہندوؤں کی عورتوں کو لوگ سمجھتے ہیں۔ انسان کا حال اس ہے۔ جہاں ماپ اپنی بیٹی کو مہارت عورت سمجھتا ہے۔ اور اس کا پسندیدہ نام رکھنے کی اُس کو تکید ہو۔ اور اُس کی تعلیم ہے کی اس کے واسطے اُسے دھرم سانسر خاص احارت جو جہاں عورت کو مانتا بہت احادیث سے لگھو اور رٹھ لہجے اور دولت اور فضل کے برابر اُس کی توقیر کرنے کا حکم ہو۔ جہاں نصرت رے کے اچھے خاوند کے ساتھ اُس کی شادی کرنی پڑتی ہو اور صلاح ہلا اقل میں اُس پر کچھ لعنتی نہ کی جائے۔ جہاں یہ بات نہ ہو کہ گھاؤ سوئی کو۔ حرو بدین سمجھے اور ہمیشہ اُس کو زیور اور حوراک دیوت کے سے خٹے الوسج خوش رکھے اور آدھ حرج کے مدد و ست اور گھر کے انتظام میں اُسے مصروف رکھ کر محنت کے ساتھ پیش آوے۔ اور اُس پر اعتبار کرنے کا رویہ اُس سے مسورہ لے۔ جہاں۔ باب ہو۔ کہ عورت کا مال حادہ سے مال سے الگ نہ جائے اور کسی رسمہ دار کو اُس پر تحریف۔ نہ عورت کی عزت اسی ہی بھی چاہئے جسے اگلے زمانہ میں لوٹ جمانا کر۔ ورنہ کے۔ وہاں بیوی کی شادی نہ ہو یا میں بھی۔ یا آج کل سب اور عورتوں میں ہوتی ہے۔ جو یا اس اور لیا قابو دل کے اُن عورتوں کا ہوتا ہے۔ کہ کسی راجپوت سے بوجھنا چاہئے۔ راجپوت کے راجپوت اور ملتا اور گھوڑے سے عورت چروا رہا وہ دیبا میں کوئی نہیں ہے۔ حتیٰ عزت عورتوں کی رہا توں میں ہے۔ اُنہی اہلیت کی کسی قوم میں نہیں راجپوت کو ایسی عورت سے اسی لعنت ہوتی ہے کہ وہ اُس کی محبت کی ایک نظر کو مارنا ہے سے سہر سمجھتا ہے۔ ہند کی عورتوں کی پہلی اور حال کی حالت میں ایک بڑا دن ہے۔ جس کو لوگ خیال نہیں کرتے۔ جس میں عورت کی شادی نہ کرنا کئی عورتیں کرنا۔ بوجھ کا دوسرا دواہ نہ کرنا۔ سہی ہونا۔ عورت کا حامل رکھنا اور اس کو گھر سے ماہر نہ لکھے دسا اور سادھوؤں اور یو جاپوں اور بھائیوں کی خدمت کی ہدایت کرنا۔ نہ ساری باتیں ہیں کہ پہلے زمانہ میں ان میں سے ایک بھی نہ تھی۔ بہت سی عمل عورتوں کے احوال سے جس کا یاں آگے آگے حالت ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ کی عورتیں بہت سی پڑھی لکھی گدھی ہیں۔ اُس دور میں لڑکی کو بایع ہونے کے بعد تین برس تک ستادی کا انتظار کرنا پڑتا تھا۔ اس کے بعد ابا حادہ رستہ کرتی تھی۔ اُس زمانہ میں عورتوں کو یہ بھی اجازت تھی۔ کہ اپنے خواستگاروں کی جماعت سے جس کو چاہیں پسند کر لیں۔ چاہے راکش میں سدا کا سو خیر۔ مہا بھارت میں دیو پدی کا سو خیر رگھو سن کا لکھا میں اندر دتی کا سو خیر۔ اربن ماہی ایک بو اُن کا مورخ اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ قدیم آمد لوگ اپنی بیٹیاں اُن لوگوں کو دے دیتے تھے کہ جو زور اور قوت کی تلاش میں لوگ آئے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ چھوٹی عمر کی ستادی کا سدا اُن تمام ملکوں میں ہے۔ جہاں لڑکیاں جلد بالغ ہوجاتی ہیں۔ مگر نہ ایسا جیسا کہ ہندوستان میں ہے۔ کہ ابھی لڑکی گڑیاں کھیلنا بھی نہیں چھوڑتی۔ کہ اُنکی ستادی ہوجانی ہے۔ ظاہر ہے کہ جن لڑکیوں نے اپنے خاوندوں کو آپ پسند کیا۔ وہ حد بلوغت کو پہنچ گئی ہوگی۔ جسے دیہاتی نے کھو کے آگے جید سلوک نہ کرے۔ اور کبھو نے

نصص باوان مارچ نعلیم سواں فراتے ہیں کہ ہم کو کچھ ریادہ فایده یا سہجی قوم عورتوں کے طرحانے میں نظر نہیں آتی۔ ان سورتوں کے واسطے بھی سہجی سہجیائی کافی ہے۔ کہ اگر عورتوں کو جاہل رکھنا ہی منظور ہے۔ اردھلی کا خطاب بھی پندرہم لنگر ہے۔ ایک آنکھ میں سرمد ڈالنا اور دوسری میں سفید لگا سانا شان عقلمندان نہیں ہے۔ اگر درجہ کس مسک یک حرف لسان اس *

دوسرا ادھیما

ودوان عورتوں کے حالات میں

ماوجود کہ دم رہا کے حالات طلبید کرنے کی طرف مرصد سے آریہ لوگ لاہڑا رہے۔ مگر ان کی مشہور عورتوں کے نام پوریب کے کسی ملک کی مشہور عورتوں کے نام سے ہمیں ہے۔ مشتری۔ گارگی۔ تارا۔ سندوری۔ ستیا۔ کنتی۔ وریہ۔ کانداری۔ شکنتی۔ مٹھے۔ العیاس ال کے سواے اور بہت سی عورتیں ایسی ہیں۔ جن کے نام یاد رکھنے کے قابل ہیں۔ بعد اقبالانچ اور جھٹ کے ہر ایک کے حالات۔ راج ہیر،

نمبر حال میترنی

۳۰ رت یا گوک رشی کے ساتھ سایہ ہوئی تھی۔ دہدوں کی ایک اہلشہ میں اس کا حال یوں لکھا ہے کہ جب اُس نے دنیا چھوڑ نیکار ادہ کیا تو اول اپنی بی بی سلاح یو بھی اور کہا کہ اگر تم اجازت دو تو میں فقیر ہونے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ اور فقیر میرا مال و اسباب ہے وہ تم اور میری دوسری بی بی کا ساتھی آس میں تقیم۔ لہذا میری نے کہا کہ اگر ساری رہیں اور اُس کی دولت میرے فقیر میں آ جاوے تو اس میں امر ہو سکتی ہوں۔ جاوے گا کہ دولت سے زندگی کا کیا بکڑ ہو سکتی ہے مگر وہ حیات امی کا ذریعہ نہیں۔ میترنی نے کہا کہ ایسی دولت مجھے نہیں چاہیے مجھے وہ راستہ تاؤ جس سے ہمت کی زندگی اور عرج جاو وانی حاصل ہو۔ یا، آت۔ حور۔ ت کا۔ اسنفاد بکد کر پڑا متعجب ہوا۔ وراٹس کو سامنے بٹھا کر ثروت کا۔ است۔ اس حرج مثلاً نے لگا کہ ان ان ہمیشہ کی زندگی اُس وقت حال سیکو رت۔ اس وقت۔ سب چیزوں سے اپنا دل بٹھا کر یہاں تاملدین کا دھیان دھرے۔ فوسی اور رنج کو کچھ انسان پر گر رہا ہے۔ سب روح کے علامہ ہے اس لئے چنچر دل کو ذی روج ہی کا دھبان کرنا چاہئے کیونکہ جس ایک نے سب چیزیں پیدا کی ہیں۔ انجام کو سب کا خاتمہ اُس کی عبادت پر ہے اور نجات اُسی کو ہوتی۔ جو رہا ہو گا ایک جانے اور مانے۔ اپنے اثر پر یا ناکا دھان کرے۔ برہم کی معرفت اور گیان کے واسطے رہہ دیا و بر جائل کیا ہے۔ کہ بعد اسی طرح کے پیدائش کے وہ رشی موعورت کے بن کو واسطے عبادت کے جلا گیا۔ اور دورا لیسے مہاں رشی ہوئے کہ اُس وقت رشیوں میں اپنا نظر نہیں رکھتے تھے۔ اس فاضلہ عصر نے کچھ ونوہ بکھڑی ہنڈوں سے سجادہ کر کے ان کو پکھڑے سے بکھڑے کی ہڈیوں کی اور ہزاروں کوراہ راست برلائے۔ بہت فتنہ ہنڈوں کا ساتھ راہ چنگ کے حضور میں ہو رہا تھا اور وہاں میترنی جی مرداد بہت سے ان کے ہمراہ سجادہ کر رہی تھی۔ ایک ایک یوگ کی آگے۔ میترنی ان کو دیکھ کر خاموش ہو گئی۔ راجہ بکھڑے پر جھانک لئے مردوں کے سلسلے خاموش نہ ہوئی۔ ایک اسٹوس کہ ایک رشی کے آئے تھے میری زبان پر ہو گئی۔ میترنی نے کہا کہ اسے راجہ میدان معرفت کے مرد ہی ہیں۔ تو اول تیرے پٹھان ایک اہل سادہ استی میں نامرد ہیں *

اُس کو اگے رہا کے کھتے اور استعار سنائے تو صروبہ ہے کہ ہر دوس بلوغت کو سہج چکے تھے۔ سدا مجد رشی کو سو مشر میں لند کیا۔ اور گنگے میں بیویوں کی مالا ڈالی تو صاف ظاہر ہے کہ سات آٹھ برس کی نہ تھی۔ درود ہی کو حب ارجی نے سو مشر میں جتنا اور مال لے گل رہ سگھ ہوئی۔ نو دو لکی سو صد فی اور جانی ہمار ہر تھی و کسی نے جب کرشن جی کو است شاق مام کے ذریعہ ہے ایسا حال خلا یا تھا۔ اور سستیال نے دھال سے گریزاں تھی۔ سحوی واضح ہے۔ کہ دو مالے تھے۔ یستی کے مایہ چپاٹس کے سو مشر کا ارادہ کیا تھا۔ تو وہ جوان تھی۔ بکھڑے حب ایسے پاپ پر وادہ کی جواہر طاہر کی تھی۔ لودہ عالم شتاب میں تھی۔ آریوں میں کئی میساں کے لے کا بھی لگے۔ ماہ میں رواج نہ تھا۔ حلوہ اور بی بی لو اس اب کی صحت ماکید تھی۔ کہ ایک دوسرے کے ساتھ محبت کر س اور عمر کے ساتھ محبت نہ کر س۔ اور نہ نگاہ ڈالیں۔ بعضی عورتوں میں حوا و مد کو دوسری شادی کرنے کی اجازت ہے وہ انہیں صورتوں میں ہے۔ جو واسطے امر عورتوں کے مخصوص ہیں۔ مقدس مردوں اور قدیم سون میں یہود گاں کے واسطے بھی مکر شادی کی اجازت ہے۔ موعی کے دھرم ساسر میں بھی۔ سچو کو مکر شادی کرنے کی قطعی ممانعت نہیں ہے۔ بلکہ ہر مرقی میں سستی ہو بیکام نام لٹاں ہیں اور یہ پالیں کے وواد کا نام دکان اُس کو یہ ہر حال ہی نہ تھا۔ کہ تادہ ہوگ۔ اسی قطع رسومات میں مقتدہ ہو جاو گے۔ اس امر کا تحقیق کرنا مشکل ہے۔ کہ اس وقت شاہان و جمالت حصول رسم کا آچار کب اور کب نہ ہو گیا تھا یا اس میں عیسائی رسم کا اثر ہو گیا ہو۔ کہ رسم کا ذکر لکھتے ہیں۔ جس تو دور ایک سو چھاسی برس ہو چکے ہیں جو مہدی کی وجہ میں رتی تھی۔ یہ مدد مس کا نام داؤ ڈوس ہے۔ اس رسم کے رواج مانے بہ مسوہ کی خستہ حالی حال کرنا ہے۔ جس میں اُسے اسی عام عمر بسر کر بیٹھی ہے۔ ایک ہمارا کا واک ہے۔ کہ سستی کی رسم سال کے مکروہ جلالا۔ سید اہوئی۔ جو غرضی سے اُس کا نسب و چارو چھوٹ سے اس کا مروج اور بے رحمی پر اُس کا ساتھ ہوا۔ جمالت مس۔ الپ مکروہ خیالات پیدا ہوئے۔ جسٹنگ کہ عورتوں سے بالکل دور کی حوا۔ سب ایک نامکین ہے کہ ہندوستانی بچے ہندو کھلا سکیں۔ ووادہ گوہرے مہا اہلہ رد مطف جدا ہے۔ جس کے لئے اور کھانے کو برسی اور سال محسن رمنات سے سوا کھول و دیا انسان جوان طفل کے راستہ۔ سینی اور مدی کی پوری ہینڈ سے آگاہ نہیں۔ اگر وہ روزہ خمر سے کچھ کچھ کر سکتا ہے۔ نیکس بھی دیکھتا اُس کا سلسلہ فنی کے نہ کرنے کے مساوی ہو رہا ہے۔ اگلے زمانہ کی ساری تازہ میں یا اسکا مردوں ہی کے نام سے ماز ہیں۔ عورتیں سچاری علم سے عاری ہیں اس بات سے بے غیب ہیں۔ اس میں تسک نہیں۔ کہ ہندو مسلمان کی بہت سی عورتیں لانی گد ر ہیں۔ سوا بیوی کی ساری نایک میں کچھ چھ مشہور عورتوں سے رباہ کا ذکر نہیں ہے۔ اہل۔ مایا کتاوں میں جن کا عروج ہندو سوبریں تک رہا۔ معرفت بائج ہی عورتوں کا ذکر آیا ہے۔ وراٹس میں دوین عورتوں کا ذکر زبان رو خلا ہے۔ رشت کی عورتوں کے نام انگلیوں پر گئے جاسکے ہیں۔ آریہ قوم کی ہڑائی تواریخوں کے ملاحظہ سے علاوہ مردوں کی لیاقت ملی کے بہت سی عورتوں کے حالات درج میں جو کہ حصول و قیاسے بہانے کے کلک کا ٹیکا مٹا کر کمالات ظاہری یا فنی ہیں آریہ سدا ہوئیں اور انہیں مذہب مادوں کے سکھ سے ہندو سہ پانچہ قدیمی آریہ پیدا ہو کر گنگا کو علم و کثرت کی کاں مارے اور پونان وغیرہ کو خوشہ چیل گیا یا

میں یہاں ملی ہو کر کے راجہ مالی سے اُس کی ستادی ہوتی تھی اُس کے حسن و لطافت علمی اور حوصلوں کی تعریف اس قدر ہے کہ اس قدر ایک معلمہ دارانی سافلہ میں جاپائے چیا پچھل محل اس کے پاس میں درج ہے۔ راجہ مالی اور راجہ رام چندرج کی لڑائی کا حال جو راجہ میں لکھا ہے۔ اُس سے یہ صاف پتا چلتا ہے۔ کہ راجہ مالی کے کھترار کے سوا کے دوسری ساہسوی کوئی نہ تھی۔ جس راجہ مالی اس لڑائی میں مارا گیا تو راجہ مالی ایسی سیلیوں کے ساتھ اُس کی لاش برآئی اور ایسے در دو غم کی تصویر سی ہوئی تھی۔ کہ دیکھنے والوں کو اشعور پاتا تھا۔ اُس نے جو جب قاعدہ راجہ ستار کے اُس کی لاش کو حلوادبا۔ مالی کی وفات کے بعد رام چندرج نے ایسے وعدہ کے موافق اُس کے کھائی سکر کو راجہ مالی اور سگریوے عطا کیے پھائی کا تحت ہی رہا یا کہ موافق اُس دستور کے جواب بھی اڑ لکھ میں جاری ہے۔ بموجب راجہ رام چندرج کے مارا سے مکرر سادی کہ کے اُسے اپنی رانی ملیا +

مختبر سوم - حال مند و دوری

یہ عورت بھی ملک تاس کے احکام کی تھی اور اسکا ساہا لکھ کے ر حراؤں سے ملوا تھا
ملک کا تاس یہ درک کی دن کی طرف سمد کے ایک ٹاپو ہے اور اسی کو سراہد بھی کہتے
سوائے سن اور حال ظاہری کے بہت سی لیاقتیں اور خیراں اس میں پائی شافی
کھیں۔ حین کا ہونا خاں اوسچہ ہادی اپنی بیویوں میں دل چاہے ہیں۔ یہ ح
لکھا ہے۔ کہ رادن کے گھر کئی ہزار ارشائیں کھیں۔ یہ اگلے ستاروں کی ٹھڑ
معلوم ہوئی ہے۔ کہ چونکہ اس ملک کے کیتیتروں کا قاعدہ ہے۔ کہ جب کسی راج
کی مڑائی اور مہاں شروع کئے ہیں۔ تو پہلے اُس کی راسوں کی کثرت بیان کرتے
ہیں۔ کہ اگر مان لیا جائے کہ رادن کی مہمت سی عورتیں تھیں۔ تو بھی اس میں کلام
نہیں کہ مندوری سب میں بیڑائی تھی۔ اور اُس کے بطن سے رادن کے ہاں کئی
بہادر بیٹے پیدا ہوئے۔ جب رادن نے سیتا کو جبر اور دعا سے لے جا کر اسوکھ
بن میں قید کیا تھا۔ تو مندوری نے کئی بار اُس کی مڑائی کی شفاعت کی تھی۔ مگر
رادل نے ایک بدستی عورت کو عورت پر اکثر رحم آجانا ہے۔ اور اس رحم کا
جانا داخل آدمیت ہے۔ یہ طرح کام نہر کھیل جو کئی صدوں سے جلاتا ہے۔
اور دوساھر میں اُس کا اکثر رواج ہے۔ یہ بھی مندوری ہی کی مغل حراؤں کا
عروہ ہے۔ اس کھیل کے نکلنے کا سبب یہ بیاں کرتے ہیں۔ کہ رادن کو دنگ اور
حوروی کا بہت شوق تھا۔ اس مندوری نے اپنی طبیعت سے شطرنج کھیل
نکالا۔ مطلب یہ تھا کہ خاندان اُس کا اس کھیل میں شطرنج کے تھروں کی لڑائی سے
یاد دل ہلا کر ظلی حد کو بہا کرے۔ شطرنج کی اسکا کا دعوت بہت سی قومیں
کرتی ہیں۔ مگر سروریم جو اس کا موحد ہندوؤں کو با ہے۔ اور ہندو اس
کا مندوری سے منسوب ٹھہراتے ہیں۔ مسکرت میں اس کھیل کو جبرنگ کہتے ہیں
اور شطرنج اس لحاظ سے ایک نیا معلوم ہوتا ہے۔ لکھنے اسکی وہ تشبیہ بیان کرتے
ہیں کہ مسکرت میں شتر و تلو کو کہتے ہیں اور شتروں اسکی جمع ہے۔ حبش کے شا
ہی لکھا ہے آیا۔ تو اس کے معنی دشمنوں پر فتح یا غولے ہوئے۔ چترنگ۔ فوج
کے حار حقوں رتھے۔ یا تھی۔ سترنگ۔ پادہ کو کہتے ہیں۔ یعنی اس کھیل کے جو بہرے
ال چار ناموں سے موسوم ہیں۔ پیچھے رتھے کی جگہ کشی سفر ہوئی۔ چنانچہ ہندوؤں
کے ٹانج کو لکھا کہتے ہیں۔ سوچو جو نش صاحب لکھے ہیں کہ ٹھوڑور اور پھیل
یادوں کے ساتھ شطرنج کا ہونا بے میل معلوم ہوتا ہے۔ مگر اصل بات یہ ہے کہ
کشتوں سے ہاں بحری فوج مراد ہے اور ہندوؤں سے کشتیں کا ہونا اس بات

نتیجہ
برحکایت ایک ایسی عالی حوصلہ عورت کی ہے جو ایک بڑے رشتی کی فی بی اور اُسی
بی بی ہونے کے لائق تھی اور اس بات کی نظیر ہے کہ اگلے زمانہ میں اسی سیسوی کی
بڑی خاطر نظر تھی اور رعایاں کے صلاح و منورہ کے کسی بڑے کام کو نہ نکارا وہ
نہ کرتے تھے۔ اور عقلاً اُن کی دیوی ہیو دی بدطرہ ہوتی تھی۔ بلکہ آہستہ آہستہ
ہوتا تھا +

منبر ۲: حال گاریگی

اس مشہور عورت نے اپنے علم و فضل اور دوا کے سب سے بہت بڑی تہمت یا بی
دیدوں کے ایک گنبد میں اس کے ادویات کو لگ کے مساحہ کا ذکر اس طرح لکھا ہے۔
کہ ایک دھندلا حنک و مارو اسے دو ٹاس کے ناں بڑا ٹیکہ پڑا۔ اور کو رو اور
پچال دیں گے شے شے سے مسورا اور مائل میڈ وں جمع ہوئے۔ اور اسے
اس خال سے گرد و کھن اس مجلس میں کون سا رہن شامع اور عظم ۱۱۱۱۔ برابر
محوش حریف واکر اور ان کے سیلگوں پر سولے کے ل بڑھوا کر رہنوں سے کہا۔ کہ
تم میں سے جو شخص تمنا ستر میں اعلیٰ لیا ف دکھاوے۔ وہاں انعام یا دے۔ یا کو ایک
کے سوا ہے اور کسی کو یہ حرارت نہ ہوئی۔ کہ ان کو با تھ لگا دے۔ البتہ ان کے لیے سے
اُس کا ایک جیلا سٹائش ڈاک کر اُس سے کھر لے گیا۔ اس بات پر عام رہن بڑ
ہوئے۔ اور راجہ کے بیروہ سے اُس سے کہا کہ تم بغیر ثبوت لما نفا اور فضل سے کے
کس طرح اس داں کے مفتی ہو سکے ہو۔ یا کو ایک لے اس مجلس کے عام فاضل
کو ڈنڈوت کر کے کہا۔ کہ میں اپنے ہی کو لے جایکا مفت سمجھا ہوں۔ جس کو کچھ دھولے
ہو مجھ سے بحث کر لے۔ اُس وقت مجلس میں جھڑادی جس میں کارگی بھی تھی مباحثہ
کے لیے متعلہ ہوئے۔ یا رخ رہن تو تھوڑی دیر کے بعد رافط ہو کر ہٹ گئے۔
اور کارگی بھی اگر جھڑا کارگی۔ مگر اُس نے شری ورتیک ایسی مصاحت اور
مناست سے گفتگو کی کہ اہل مجلس عیش و عشرت کرنے لگے اور مساحہ ص ۱۴۱ +

گنگائی کے ساحر سے اگلے ہندوؤں کے اطوار کی نسبت کچھ ماں مسموم ہوتی ہیں
یہ کہ جس زمانہ میں ہندوؤں کے ماں موسیٰ ہی بڑی دولت سمجھی جاتی تھی اس وقت
اس بھی غور میں پڑھی گئی ہوتی تھی (دوم) کہ اگلے وقتوں میں مردہ بھا۔ اور
عورتیں مکان کی چار دیواری کے اندر جہیز رہتی تھیں۔ لاکھوں سالوں اور مہاتوں
میں مرکب ہوتی تھیں (سوم) یہ کہ جس طرح اس وقت لوگ اپنی راپوں کو خاؤں
اور کتاؤں میں حباب کر ستر کرنے میں۔ کسی مجلس میں کھڑے ہو کر سنا لے ہیں
اس زمانہ میں یہ دستور تھا۔ ان دنوں میں حباب کسی کو لوگوں سے دلایا میں
جائی ہوتی تھی۔ وہ مباحثہ کی انجمن میں پیش کرتا تھا۔ اور ایسی انجمن کسی شیعہ یا
کے موقع پر ہوتی تھی۔ ان اسموں میں برہمن ایسے کرب دکھانے تھے۔ اور اہل
مجلس سے اپنی لیاقت کی داد پاتے تھے۔ اسی کے قریب درمیان میں بھی
دستور تھا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ اس ملک کے سنہورد معروف مورخ جمرودویش
نے اوپر مذکور کے لکھا ہے اس اپنی تازہ تخیل پڑھی تھیں۔ برہمنوں میں اب بھی
ہے کہ جو بیٹ اور مڈنوں برابرنا فضل خاص کرنا چاہتا ہے۔ تو وہ کسی ہمد مرتع
پر اپنا کمال جو چر دکھانا اور سب سے نیا وہ دان لے جاتا ہے *

منبر: حال تارا را رانی

اس کا ذکر بالیکی راہ میں میں ہے۔ یہ کہ باطل کے راجہ کی بیٹی تھی اور گونا گوں

بر دلالت کرتا ہے۔ کہ کچھ دنوں میں ہندو راساؤں کے دتھ صاحب ملک کے لئے فوج بھری کار کھانسی جڑو ری ہو گیا تھا۔ ہندو وہی اسے حاوہ اور باؤں کے مہرے ہانے کے بعد بارہا تہ و تودہ راچیدہ جس کے ابے دیور بیچہ بن سے معذہ چوٹی کو کونہ۔ ہندو نے ہندو حوروں کی حوروں کے لئے کے بعد ملک لگا اٹھ کے کھائی حیثیت کو دے دیا تھا۔

بیچہ

حسن طرح ملک پچاس سال جو رات ہوا، سنگ فعال کارب دیکھتی ہیں۔ ہندو اس سے دلی متاثر رہی ہوتا ہے۔ کھاوہ ہندو رات جملی دلا کے ناگانی سے معذہ رات۔ گراں کو در ابھی تیر موتی لومہل مسدود رہی جی کے لیے ساوٹی رستے۔ ہی ہو کر حاور کو مہا مہا سے سکندوس کو لئے کے واسطے دستکار دی ورنہ ایسا دے ہو گا رہی کرس۔

منبرہ۔ حال رانی سینا جی کا

خوشہر آروں میں راچیدہ جی کی رانی سنا ہے بانی وہ کسی عورت کو نصیب ۲ میں سوئی۔ طرح طرح کی معیتوں کا محبتا۔ اور عجیب عجیب قسم کے تھو کا کھانا حادان و مرنہ کی عورتوں ش حداد کی لظا مہا اور حاصل کی خوبی یہ ساری مایں لسی ہیں۔ جس کے سب سے ہر رہی اور مہم کے ہندو اس کے نام کو محنت سے ماور کے ہیں۔ ہندو مہا کی ابی نظم کرنے میں جیسے مہا کی بی بی مہم کی اور مہا کی بی بی نامہ کی سبیل کے بانی نام حکم کھا اور مہا دیں کھا جس کو اچکل رہندہ کہتے ہیں۔ راچیدا۔ اس لڑکی کے سواے اس کے گھر اور لادہ تھی۔ اس لئے ہری محبت اور مہم سے اسے پالا کھا۔ اس چھل میں اس عورت کا اس وقت کوئی نظیر نہ تھا۔ اور حاصل مگر یہ وہ دعاب عمدہ نے اسے اور بھی چکار کھا تھا۔ ایک عہد آدمی کا ہول ہے۔ کہ مہا و مرد کے سوا جس عورت کا کوئی متقی نہیں ہے۔ موجب اس ہول کے اس کے مایہ بے چہرہ کر لیا۔ کہ کوئی ایک حسد کا کو جو اس کے ہاں رہتی ہوئی کسی حد چڑھا بیگا ہی سینا کو مانگا۔ اس ساد میں بہادری ہی بلایا سہی سہی سہی۔ کام سرور اور چیتری ایسی سٹیاں اٹھیں لوگوں کو شتھے حور لڑائی کے کڑوں میں سبیل لے جاتے تھے۔ یہکان کوئی آسانی کماں نہ تھی اور نہ کوئی کرامات رکھتی تھی۔ بلکہ بڑی عاری اور لائی کڑی تھی کہ اس کا کھانا ہوتا تھا۔ امیش نامی ایک عورت خیر مرما ہے کہ ہندو کے لوگ کماؤں کو پاؤں سے کھینچتے تھے۔ اور ان کا تیر چھٹا ٹھکانا ہوتا تھا۔ اسی مکان اب بھی ہاڑی قوموں میں یا بی جاتی ہے پس راچیدا کے پاس ایسی مکان کا ہونا لھاب سے نہیں ہے۔ جب سبتا کے حسن و جمال اور اس کے باپ کے دولت و افعال کا تہرہ آریدہ میں بھل گیا۔ تو نزدیک و دور کے بہت سے راجے جس کے دیبا میں آئے۔ اس وقت راچیدہ کی جوائی کا آغاز تھا۔ اور من مہا ندری میں انہوں نے طوا کمال سید کیا ہوا تھا۔ کوئی ماجر راچیدہ کے سوا اسے اس مکان کو دیکھنے کا۔ اور انہوں نے فخر کھینچا ہی نہیں بلکہ دیکھنے کے بھی کر دے۔ ان کی رشتہ ندری دیکھ کر سینا کے ماسد نے اس سے اسی شادی کر دی اور وہ اس کو لیکر ایسی جو دھیا میں جہاں ان کے ہاں دارا حکومت تھی چلے آئے۔ یہاں رہتے ہوئے راچیدہ کی فخر و شہ کے دن گذرے۔ کہ ان کے بار احوال مہر نے اپنی ایک چاہتی رانی سے ہرکان سے راچیدہ کو جوہر میں کماں کیا دید با راچیدہ جی سینا اور لھجس کو ہرہا لیکر وٹاں سے روانہ ہوئے۔ اور آباد سے پہنچے ہوئے مہر کوٹ پٹا پٹا رہے۔ اور کئی برس تک وہاں رہ کر آہستہ آہستہ پٹا پٹا ہو گئے۔ ان کے منہ کے قریب ہے مام کیا جلا وطنی کے بانی دن وٹاں گدا سے۔ ان کے چلنے کے بہرہ راچیدہ مہر شہ اس قدر رنج و تپتیاں تھیں۔ کہ وہ جاہر ہو سکا۔ اسکی دعوت

کے بعد راچیدہ کے لینے کے واسطے پھر ان کے ماس آیا۔ مگر اسوں نے موجب اور کے مافضاد مسعود اس جانے سے انکار کیا۔ حاصل یہ کہ راچیدہ جی معذور اور بیجا نے بچی میں بہتے اور جنگ کے پھل جھلائی سے اپنی گدرا دھاک کرنے تھے۔ اس مام مساد میں جس خاطر اور نسل کے ساتھ راچیدہ لھجس اور سنا کے ساتھ ہیں آئے تھے اور جس محبت سے اسکی حور گہری کہے تھے۔ اس سے تاب ہوئے کہ مسدو اپنی عورتوں سے بہت اگس رکھتے تھے۔ رام اور لھجس اور سنا کو کبھی اٹھانہ چھوڑے تھے۔ ایک دن ان کا مہر کا ایک محبوب صورت کھا اس رات سے لڑا سبتا کا دل اس کی الفت میں مائل ہو کر راچیدہ جی سے مشتعل ہوئی۔ کہ مہا راج گریز نہ مل جاوے۔ تو اس میں باس میں ایک گونہ دل تسلی ملے۔ راچیدہ جی اس کے تعان میں گئے اور بھیاں رندہ بکڑی کے مہر دہری۔ لھجس جی واسطے حور گہری کے گئے۔ ہندو لھکا کا راج راوہ میدان خالی یا کر سینا کو زور و سختی سے لیکھا۔ مام نے جاہر حور ہی تھا کہ سرور کھا بہترہ راوہ راچیدہ جی سے شادی کر لیا ہی تھی۔ وہ بولے۔ کہ میں اپنی عورت ہمراہ لایا ہوں لھجس مہر لایا اس سے کہو۔ جب اس کے پاس گئے وہ انکار ہی ہوا۔ لیکن سرور کھا جبہ طور پر انکو سنا کہ ڈرا کر تھی۔ لھجس نے اس کی حرکات نا تناسلیت سے تنگ ہو کر اس کا ناک کاٹ ڈالا۔ مام جمہوری راوہ واسطے مہر کے آیا اور مہر ماضی میں سینا کو لے گیا۔ لھکا مہر لے جا کر ہر چند لھکا کی راہ سے بہتیرے جاں ڈالے۔ بلکہ سینا کو قید بھی کر دیا۔ مگر سینا کی عصمت اور پاکدامنی کے آگے اس کی ایک پیتھ نہ گئی۔ مام اور لھجس نے جب واپس آ کر سینا کو گھر میں نہ پایا۔ نہات متعزرا ہوئے۔ اور جنگل میں جا کھانا تلاش کرنے لگے۔ آخر کہ جب اس کا مل گیا۔ تو کرناج کے راجہ مامی کے پھٹی سگر کو سے مل کر سب کو مہر سے لھکا لے اور راوہ سے لڑائی کی سیاریاں شروع کیں۔ لڑنے سے پہلے مگر لوگ سینا راوہ اور مہر مہمان کو انیسی ساکر راوہ کو کھانے کو بھیجا مگر اس نے نہ مانا۔ مہمان سینا کو تسلی دیکر واپس آ گیا اور مام چیدہ جی ہمراہی ہو کر مام کی کہاری پر مہر ماندہ کر لگا کر چڑھ گئے۔ جو مہر کے آرائش اور حوریاں اس موقع پر ہوئیں۔ اس کے بیان میں بالیک نے نہایت مفصل بیان کیا ہے۔ آخر مام اور راوہ کا مقابلہ ہوا۔ اور مام نے راوہ کو مار لیا۔ راوہ کے ہلاک ہونے کے بعد راچیدہ جی سینا کو قید سے چھوڑا کر بسبب پورا ہونے سینا کو باس وطن کو پھرے اور اقل از مہا لھجس سینا کو شہوت عصمت کے لئے آگ میں گر لڑا۔ اس زمانہ میں مہر تھا کہ جس عورت پر نہانکا اوام لگا یا جاتا تھا۔ اس کو اپنی عصمت ثابت کرنے کے لئے جلتے کو بلیوں اور لوہے کے لالہ سے پرنگے پاؤں چلنا پڑتا تھا۔ اگر عورت کو اس آزمائش سے کچھ اندازہ نہ پہنچتی تھی۔ تو وہ یگانہ بھی جاتی تھی۔ ورنہ آگ میں جل کر اپنی بدحوری کی سربا ہاتی تھی۔ سب کو آرائش کے بعد سب احوال کو واپس آئے۔ اور راچیدہ جی سینا کے ساتھ بڑی خوشی سے زندگی بسر کرنے لگے وہ جس قدر اپنے حسن و جمال سے ان کے دل کو اپنی طرف کھینچتی تھی۔ وہ اس قدر ایسی خمر واری اور بیک باجی سے اپنی محبت کا بیج اس کے دل میں بونے تھے۔ ان دونوں کی محبت کا حال جہاں ایک وغیرہ شاعروں نے لکھا ہے۔ وہ مری شاعری میں ہے۔ بلکہ عورت اور بیک کی محبت کی ایک تکی ہے۔ سینا کا دل اکثر لذات دنیاوی سے بے غاٹہ رہتا تھا۔ آخر چند سال کے بعد تنہائی کی اجازت مانگی۔ اور دھیکے پاس جہاں ایک سناں جنگل ہے۔ حسب خواہش سینا لھجس جی وٹاں اس کو چھوڑ آئے۔ اور دھیکے کو وادہ ہوئے سے پہلے سینا کو ایک دو ماہ کا عمل تھا۔ لیکن خمر کاری خیال نکلیا اور جنگل میں پہنچے

کے ساتھ کچھ ماہ بعد لہجہ اور کشتی کوام دور لڑکے پیدا ہوئے۔ بالیک نئی حواس و رفت کے رسوں میں مہاس دھرا تاملنے لگی۔ ایسی حالت میں سبب قریب مرنے کے سینا ان کی حضور نری میں چلی گئی۔ غلط اندازتیاں بارہ برس تک اس عالم نہائی میں لڑکوں کی زندگی اور رچی کی خدمت اور رہائی کی حیثیت میں مصروف رہی۔ جس وقت راجندر جی نے اپنے دل ایک بڑا نتیجہ کیا۔ تو اس وقت تک بالیک جی راجا بن تصدیق کر چکے تھے۔ اور کھادور کشتی کو حیف کرائی تھی۔ اس پرگ میں بہت سے رستی مینی اور دونوں لڑکوں کے ساتھ بالیک جی بھی اچھو دھیا کو آئے۔ اور لڑکوں نے کل راجا مین ایسی خوش آؤ کی سے راجندر کو سنائی۔ کہ اس مالیشاں حلیہ میں سب کو سنتا کی حدائی آگوار گذری ہو ماں و غیرہ سب سالاروں کو بھیج کر سینا کو اچھو دھیا میں طاس کیا۔ خود سے نکلیں اٹھائی اٹھائی مہا پیتھیف اور کمرور ہو گئی تھی۔ اچھو دھیا میں پہنچنے ہی غش کھا کر گر پڑی۔ ہرچہ اس کو ہوش میں لایے کی تدبیریں کی گئیں۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ حضور نری ویر کے بعد اس کی جان نکل گئی۔ راجندر جی کو اس سے مرے کا ایسا رنج ہوا۔ کہ اسوں نے اپنے تئیں دسیاے سر جو کے حوالہ کیا۔ پھر راجندر جی کی وفات کے چند دن بعد کمرور کے لٹور راجہ گدی نشین ہوا +

نتیجہ
سنتا کی داستان سے مطالبہ دل راند ہوئے نہیں :-

اول۔ یہ کہ رچی کی شادی و کچھ بھال کر کرنی چاہئے۔ دوم۔ جانی کی جو پیش حکمہ لوریا رحمت کے حقوق و مراعات سے آگاہی ہو۔ سوم۔ جہا مرنے کے ساتھ نہ کہ بطبع زور پیر ہر سال کے ساتھ بیچنا۔ چہا ترم۔ صرا اور استقلال اور اطاعت اور فراہم داری سے حادون کی مصیبتوں میں شریک ہونا۔ چہم۔ مصیبت اور قید میں بھی خادون کی طاعت اور فراہم داری کو یاد سے نہ بھولنا۔ ششم۔ تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ حمل کے قیام وغیرہ حالات سے آگاہی ہو۔ ملکہ ان معاملات کی جیسا کہ میرے اوصیاء میں ذکر ہوگا۔ عورت کو تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ ہفتیم۔ ایک اچھے پیر بدلتا ہونا چاہئے جس سے خادون کی جان و عیب میں بڑ جائے۔ اور خود بھی یتیمانی اٹھائے +

نمبر ۱۰۔ حال شکستہ

یہ عورت ہندوستان میں ایسی ہوئی ہے۔ جس کے احوال سے کالیداس ایک مشہور شاعر نے اپنے ناٹک کوزیرید دی سے شکستہ جی ایک رستی کٹوا م کی بیتی تھی۔ پیر نری ہر دور کے قیام ایک چھوٹی ندی سامنے کے کالے ایک ایک کائنات سچان میں پڑ و باش رکھتا تھا۔ اس کی سموسری کے گرد سرور و صنوبر اور قمرم کے خود رو پھول کے درخت تھے۔ کٹو کے اولاد ہی ایک بیٹی تھی۔ اس لئے بڑے ناز و نعمت سے پالا تھا اور جو باتیں علم و اخلاق کی حور توں کو سکھاتی چاہئیں وہ سب اسے تعلیم کی تھیں۔ جالوروں کی نسل کرنی اور یودوں کو پانی و بنا اس رچی کا شغل تھا۔ جب وہ جوان ہوئی تو اتفاق سے ایک رفیر راجہ و سنیت شکار کرتا ہوا اڈھرا نکلا۔ کٹو اس وقت جمور پڑی میں دھتا۔ دستور کے موافق شکستہ نے اس کا استقبال کیا نظروں کا چارہوا تھا۔ کہ دونوں کا کام عشق کی تھیر نے تمام کیا اور نگاہوں ہی میں ایک دوسرے کا راز بھج گیا۔ اسی وقت راجہ نے اپنا صاحب و نسب انکار کر کے ساتھ گنہ گنہ وادہ کر لیا۔ وہ واپس مین کی رضا مندی سے ہو جائے۔ اور کسی رسم و آئین کا اس میں دخل نہیں ہے۔ اس طرح کی شادی اگلے زمانہ میں کوہ ہمالہ کے نزدیک ایک پہاڑی قوم گنہ گنہ میں راجہ تھی۔ منو نے بھی شادی کے نام میں اس کا ذکر لکھا ہے۔ مگر اس کو پسند نہیں کیا۔ بیاہ کے بعد راجہ و چاروں

سری سنکشا

واپس رہا۔ اور کھرا بے وارا کھادور وادہ ہوئے۔ جیسے وہ سکندرا کو اچھو دھیا دیکر سیکھا۔ کہ چند روز میں تھک کر اپنے باس ملاؤنگا۔ تھوڑے عرصے کے بعد سکندرا کو حمل کے آثار نمودار ہوئے۔ تو اپنے حادون کی طرف منڈاپور کو روانہ ہوئی۔ مگر راستہ میں چارک بالاس کے اندر سے بھانے کا اتفاق ہوا وہ اچھو دھیا اس میں گر پڑی۔ مگر جب راجہ حادون کے پاس پہنچی اور اس نے اپنی لاش کو دیکھی تو اس کی بات کو نہ مانا۔ اور جنگ میں جو فول و قرار کئے تھے سب دل سے بھلائے۔ سہاں ماطرن کو ایک بات حلالی ضرورت ہے۔ ایک رماہ میں آریہ دور میں دسور تھا کہ سردار کو ہمارا ہی کہنے تھے اور حکومت اور سلطنت کی باگ بھی اسی کے ہاتھ میں ہوتی تھی۔ پچھلے راجا کو ملے رٹے اور ملک کبری کا کام تو ایسے ہاتھ میں رکھا اور عادت اور رہنمائی کا کام برہمنوں کے حوالہ کیا۔ اس زمانہ میں جب برہمن پھیر یوں کے ہاتھ لکھنے والے بے تو پھیر یوں کے دل سے ان کی ذر و ذرئت حانی رہی ملکہ ان سے رسد کرنا بھی بعمرنی سمجھے گئے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ دوسریت راجہ بھی اسی زمانہ میں گذرے اور سکندرا کو جب اس سے عیب برہمن کی بیٹی دیکھا۔ تو اس کو اپنے گھر میں رکھنا عار سمجھا۔ غرض کہ جب سکندرا کو راجہ نے قبول کر لیا۔ تو اس کی ماں آنکھوں سے اپنے ساتھ جنگ میں لے گئی۔ یہاں پہنچ کر سکندرا ایک بڑا سپیدر اہوا۔ اور بھرت اس کا نام رکھا۔ اس لڑکے کی جرأت کا بہ حال لکھا ہے۔ کہ وہ جنگ میں سترنی سے نہ ڈرنا تھا۔ اور اس کے سامنے اس کے بچوں سے کھلا کرتا تھا۔ آخر جب وہ اچھو دھیا چھوٹا لکھنے کے لئے گری بھی کسی طرح راجہ کے پاس پہنچی۔ اور بھرت کی جو امر وی و ہادری کا شہرہ بھی اس نے سنا۔ تو واسطے نفیس حال کے جنگ میں آیا۔ اور اس کو شانمان کر سکندرا کے ہمراہ لایا۔ اور پٹ رانی بنایا۔ چنانچہ بھرت بڑا بہادر اور جنگجو ہوا۔ اور ہندوستان کے بہت سے علاقہ اس نے فتح کئے۔ اور اسی بھرت کے نام سے آج تک ہندوستان بھارت ورن کہلاتا ہے +

نتیجہ

دوسرا لڑکیوں کو تعلیم دیکر جو علم سے آراستہ کرنا چاہئے۔ تاکہ رچور نہ ہونے یا پہنے کا دھتہ دل سے دور ہو کر ایسی احلائی و روحی و راستی سے سرور رہیں (میرزا) ایسے مسادہ شخص سے شادی کرنی چاہئے جو علم و احلاں میں مساوی ہو (میرزا) راجہ و سنیت کی مانند عمدہ تنک نہ ہونا چاہئے۔ کہ آخر کو بھگنا پڑے کہو کہ حسن اخلاق حسن اتفاق سے ہوتا ہے +

نمبر ۱۱۔ کشتی کا حال

کشتی کا نام آریوں کی تاریخ میں ایسا ہی مشہور عام ہے جیسا اہل روم کی تاریخ میں کو نیلیا کا اس کو ریلیا کی بات ذکر ہے۔ کہ اس کے دو بڑے بیٹے جو امرد اور بہادر اور محبوب وطن تھے۔ اور یہ خود نہایت ایک اور پارساتھی۔ یہ عورت صبح سے ۲۰ برس پہلے گری ہے +

نقل ہے کہ ایک بار ایک عورت اپنا تمام زور و سب بدنی کر کے اس کے پاس آئی اور اپنا زور اس سے دکھا کر کہنے لگی۔ کہ تو بھی اپنا زور مجھے دکھا۔ اس نے اپنے دونوں بیٹوں کو اس کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اور کہا کہ ان دونوں بیٹوں کے سوا میرے پاس اور گناہیں ہیں۔ مگر مجھ کو ان کے سبب سے کمال فخر ہے۔ کشتی راجہ سور کی بیٹی تھی۔ جو تھرا کا راجہ تھا۔ ان دونوں تھرا کی سلطنت پری سلطنتوں میں تھرا ہوتی تھی۔ اس لئے پانڈو پیپے راجہ کا جو چند رمنی خادان میں

آداب بھائی بھائی کے راجہ کی بیٹی سے سب سے پہلے کہا کہ عورت کا باعث بھائی۔ راجہ ہانڈو کے ہاں دورانی تھیں۔ ایک کتنی دوسری بادری۔ کتنی سے بد بھائی۔ بھیم اور ارجن میں بیٹے اور بادری سے نکل اور تہذیب و تہذیب سے سوسوئے۔ ان بھائیوں کو قد کی لوازیح میں ہانڈو کہتے ہیں۔ ہانڈو زبردست راجہ بھائی۔ کتنی برس تک اس نے بڑی شاہ و شوکت سے حکومت کی۔ لیکن انجام کار راج کاج چھوڑ کر وہ ہالیہ و حلاک۔ کاجی بڑھو پلا اور بچوں کے ساتھ وہاں گوسہ سہائی میں سر کرے۔ اور سہارا کی سر سے ادا دل بھائی جب ہانڈو سے متعال کیا۔ نو کتنی بھائیوں لڑکوں کو لیکر تہذیب اور روان کے جہاں۔ اس کے پاس چلی گئی۔ راجہ دھرم رائے بڑی خاطر داری سے پیش آیا۔ محل میں اسی بی بی گنہگار کی کے پاس اسے رہنے کو حکم دی۔ اور اس کے بچوں کو اپنے بیٹوں کی طرح پرورش کرنے لگا۔ اور سب کو تعلیم کے لئے دروڑنا جاریہ کے سپرد کیا۔ اس میں کچھ شب سہیں کان بنیم بھائیوں کو دروڑنا جاریہ استاد کو مل ملا تھا۔ مگر ماں کی قلم بھی ان کے حق میں استاد کی تعلیم سے کم مقید ہوئی۔ جب ہانڈو اول مرتد حلاؤں ہوئے۔ نو کتنی ان کے ہمراہ سنگول اور سول میں پھرتی رہی۔ سول سے بھیم کے بعد سب کے سب درکن و کن یعنی الدار میں پہنچے۔ یہاں ان کے دشمنوں نے ان کے مائے کی دوسری بھائی کی بھائی۔ کہ وہ سب مل کر راکھ ہو جاتے۔ مگر ان کا بال بیکاد ہوا۔ اور وہاں سے تہہ آہ میں پہنچے۔ اور کچھ دن تک ایک زمین کے مکان میں چھپے رہے۔ ایک دن اہول نے اس گھر میں آہ و زاری کا شور مچا۔ جب وہ بیوقوف کیا تو معلوم ہوا۔ کہ اس شہر کے قریب واک نام مردم خور وحشی رہتا ہے۔ اسکا معمول ہے کہ ہر روز ایک آدمی کھا کر اپنا سامیٹ بھڑا ہے۔ اور لوہے سے سب اس شہر سے ایک آدمی اور کچھ کھانے کا اسباب اس کے پاس بھیجا جاتا ہے۔ آج اس کی معمولی حوالہ اور آدمی بھیجنا ہمارا آدمی ہے۔ اس پر کتنی نے کہا کہ تم کچھ فکر نہ کرو۔ کہ میں اسے ایک بیٹے کو بھیج دوں گی۔ جو وہ اس آدم خور کو مار ڈالے گا۔ جاچکے بھیم میں اس کام کے لئے متعین ہوا۔ اور بڑے درخت کے تنے میں جہاں وہ مردم خور آدمی کو اسکر کھانا کھا جائیگا۔ جس وقت وہ مردم خور آیا۔ اور جانا کہ اس کا لہجہ کرے۔ یہ اس کے متعال ہو گیا۔ اور بڑی درت تک دونوں سخت لڑائی رہی۔ آخر بھیم اس شہر علیا آیا اور اس کا کام تمام کیا۔ انہوں نے آہ سے نکل کر ہانڈو بچال کی سلطنت کیا اس کی طرف اس غرض سے روانہ ہوئے۔ کہ وہاں کے راجہ کی بیٹی درویدی کے شوہر میں شامل ہوں اور اپنی ماں کو اس میں کے ہاں چھوڑ گئے۔ جب درویدی ان سے سو شرمسٹا تھا۔ تو ہانڈو بھائی معافی اپنی ماں کے چند روز کھلا میں رہے۔ اس کے بعد راجہ دھرم رائے نے ہنسنا پور میں اسے بلوایا۔ جب ہانڈو دوسری بڑھو جلاوطن ہوئے تو کتنی اس وقت بہت صعب ہو گئی تھی۔ اور جبکل جنگل ساتھ بھیم کی طاقت اس میں باقی نہ رہی تھی۔ اس لئے اس کو اپنے چچا عمرور کے پاس چھوڑ گئے۔ اس جلاوطنی کے شراب پور کر کے کے بعد ہانڈو نے کرنل کو کوروں کے پاس بھیجا۔ کہ صلح اور آشتی سے ان کا راج ان کو مل جائے۔ اور سادک فوج دے دئے۔ جب کرنل ہنسنا پور میں پہنچے تو کتنی کو ہمایہ حیران اور پریشان پایا۔ انہوں نے اس کی نسبت کی اور کہا کہ تھوڑے روز صبر کر۔ ہانڈو کا راج حق پر ان کو مل جائے گا۔ اس وقت جو بیخام کتنی نے ان کے ہاتھ اپنے بیٹوں کو بھیجا۔ وہ سننے کے قابل ہے۔ اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آرب ورت کی عورتیں کس بلا کے دل و دماغ رکھتی تھیں۔

دما چاہئے۔ تم کو لارم ہے کہ سے مایہ کی میرا بڑے میں در اتساہل نہ کرو۔ دشمن کی مہربان اور اس کی عورت کی کھوت کا کچھ خوف دل میں نہ لاؤ۔ اور فوراً اس سے راج چھین لو۔ جان لو کہ تم پھر ہی سوہ سنہ کرنے پائل جوتے با بھیکہ مانگے گئے لئے سب سہا میں ہوئے۔ ہتھیار۔ ہنا اور مرانا مارا مہاراکام ہے۔ بیجری کے ساتھ بیٹے سے مرنا لاکھ درچہ سہ ہے۔ یہی وقت ہے کہ تم اپنے کو ہانڈو کی اولاد رکھو۔ اور لوگوں پرنا سکر دو کہ کتنی سہارو شریف مٹوں کی مائے ہمارا دے ہوں کے متنبہ ہو مصائب مہارے حامد ال برطس وہ کچھ کم سہیں ہیں۔ جب اس بات کی خیال کرتے ہوں۔ کہ ان کا حق درویدی کے ہاں بچے گا۔ انہوں نے اس طرح بھید کیا۔ تو سب بھیدیں اس معجزی کے آگے پیچ معلوم ہوتی ہیں۔ اگر تم نے کورہ سے اس معجزی کا انتقام۔ لیا تو دنیا میں تمہارا جسد عبت ہے کہ کو لارم بھاکر جس دور یہ ہنسک ہوئی تھی۔ اس دور اس کا دل لیتے۔ یا وہیں مکر کو بھڑ پوچتے اب جو وقت بھڑ سے نکل گیا۔ اس لئے اب اس میں مدد کرنی زیادہ ضرور ہے اس پیام کے سنے و جس سہارن کی عورتوں کا وہ منقولہ یاد پڑتا ہے کہ جب ان کے لڑکے لڑائی رچ گئے۔ تو ان سے کہ دینی جس کی یاد حال پیکر آیا ڈھال کے اوبر آنا اس سے ثابت ہونا ہے کہ اگلے رات میں آریہ قوم کی سب عورتیں ایک ہی جگہ رکھی تھیں۔ خلاصہ یہ کہ ہا بھارت کی لڑائی میں ہانڈو ہتھیار ہوئے۔ اور کتنی اپنے مٹوں سمیت پھر راج کی مالک ہوئی۔ اور پریشور نے اس کو ہر راج اور اتساہل دیا کہ اس کے بیٹے اسو متینہ گ کر کے فانی ہوئے۔ جب ان کی ساری مرادیں پوری ہوئیں تو وہ دھرم رائے اور گنہگار کی ساتھ ہنسنا پور سے چلی گئی۔ اور کتنی کے کنارے ایک مقام میں رہت گئی۔ جب عمر کے دل پورے ہوئے تو ان کا اس میں ایک لگ گئی اور کتنی اور گنہگار اور دھرم رائے کے سب بچل کر رہ گئے۔

نتیجہ

راول ہون کی یک اولاد اور سہارندرنوں پرنا کر چاہئے۔ کہ کہ روبرو اندر۔ درویدی ماں کا تعلیم یافتہ ہوتا مٹوں کے واسطے حکم کسرا عظیم ہے۔

اسو (سورائے خانی معاملات کے معاملہ ملی میں بھی عورت صلاکار ہوتی تھیں رچہارم) عورت میں بزدلی کے خیالات ہونے سے اولاد میں ڈر پوک دت ہو جاتی ہے

نمبرم حال گاندھاری

گاندھاری بڑی عقلمند اور بیک عورت تھی۔ یہ ہمارا چندہار کی بیٹی اور راجہ دھرم رائے والی ہنسنا پور کی رانی تھی۔ ہانڈو کے اس کا خون نہ بمانگھلے مگر اس نے اس کی نظم و تو قریب کسی تصور نہیں کیا۔ گاندھاری سے راجہ دھرم رائے کے ہاں دو بیٹے درویدی اور روتاسن اور ایک لڑکی دیشا بید ہوئی۔ اسکی عصمت اور پارسائی کا یہاں تک شہرہ تھا کہ تھیں آج تک بھی اس کا لوگ ذکر کرتے ہیں۔ جب درویدی حلاؤں کے ساتھ بھاکر ٹھوڑا تو صرف اسی عورت کی عقلمدی کے سبب ہمارا لے اس کو درویدی و روتاسن کے سمجھانے کے واسطے بلوایا تھا۔ مگر اس وٹھیت نے جس طرح اور روتاسن کی نصیحت کو دیا۔ اس کی بات پر بھی کان نہ دھرا۔ آخر یہ تہذیب ہوا۔ کہ کور و بھیم کے میدان میں دونوں لڑائی ہوئی۔ اور تمام کو تو اس لڑائی میں مارے گئے۔ اس واقعہ کے بعد جب ہانڈو دھرم رائے گاندھاری کے قتل اور ان کی زیراری کا حل معلوم ہوا۔ تو اول انہوں نے ان کی کتنی کے لئے کرش جمی کہ ان کے پاس بھیجا۔ جب یہ وہاں پہنچا تو اول انہوں نے تم تعویذ

تختہ کرنے کے واسطے ان کی زبردستی تصویریں خاکر ایک کو زبان بہک کو جوڑے تین
 لکچہ پر مقرر کر دیا۔ یکے پہا پت ہونے پر سب سے چاندرونی نے راج کمار کی سسکیتا کا سونہ
 کرنے کا دیا کیا۔ راج کمار نے مال ہاتھ میں لیکر یکے پہا پت سے کہنی سے یعنی
 ان ہمارا حوں سے جس کو پسند کرے۔ لینا سنی دھارل کہے۔ لیکن اس نے
 جب سے یہ پتھوی راج کی بہادری و دلادری سن رکھی تھی۔ کسی پر اسکی نظر
 نہیں پڑتی تھی۔ اور اس نے بھی ادوہ ٹھکان لیا تھا۔ کوسا کے پر پتھوی ہر ہرج
 کے اور سے شادی نہ کروئی۔ باب کے نفخ و حسد کا کچھ خیال نہ کر کے بلا خوف
 سب کے سامنے پر پتھوی راج کی مورتی کے گلے میں جمال ڈال دی۔ پر پتھوی راج
 نے یہ سماچار فکد چار کیا۔ کہ کسی وسیلہ یا جیل سے اس پیاری کو اس کے تیا
 کے گھر سے لانا چاہئے۔ ایک دن اتفاقاً سب سوار و غنہ دار و روح کے ہمراہ
 لیکر قوج کے راج محلوں میں گھس کر سب کے سب دیکھنے ہوئے پر پتھوی راج
 اسے نکال کر دواہ ہوا۔ راستہ میں پانچ روز تک جنگ ہوتا رہا۔ راجہ کے
 بہت سوار و بہادر مارے گئے۔ لیکن اس کی بہادری میں کسی طرح کا فرق نہ
 آیا۔ اور سسکیتا کو دلی میں لایا۔ جب پر پتھوی راج سسکیتا کو لیکر دلی آیا۔ تب سے
 اسے راج کاج کی کچھ پرواہ نہ رہی۔ عینیں و عشرت میں مصروف ہو گیا۔ ایک
 برس کے بعد راجہ دوتوں نے اگر خبر دی کہ ہمارا راج مسلمانوں کی فوجیں چڑھتی
 آتی ہیں۔ یہ سسکیتا ہرانی مصروف حال بد لکرا بدلتی کرنے لگی۔ یہ ہے پر تجمہ اسٹھ
 اس پر جوگ بلاس کا وقت نہیں۔ آپ کھنٹری ہیں۔ اس پر کھنٹری ہیں۔ اچھے
 سگرام کی نیاری کیجئے کھنٹریوں کے لئے اپنے پیش دین اور ناموری کے
 واسطے پران دے دینا مرگ نہیں ہے۔ پس اسٹھ اور کھنٹریوں کا سہکار
 کیجئے۔ یہ قوج تہاب الدین خوری کی تھی۔ یہی وہ ملو کے میدان میں اسی
 راجہ سے مارا گیا تھا۔ اب قوج دوبارہ سنہا لکھہ و ستال پر چڑھ آیا
 آہ پر پتھوی راج بھی کربانہ کر تیار ہو گیا۔ لیکن اسوس تھا۔ کہ چٹنے ٹرے
 بڑے بہادر سردار تھے۔ سب قوج کی جنگ میں فوت ہو چکے تھے۔ سب
 متعلق اور فرہی راجاؤں کو جمع کر جنگ پر مستعد ہوا۔ جب پر پتھوی راج اپنی
 پیاری رانی سسکیتا سے ملے آیا۔ دوویں بولنے کی طاقت نہ رہی۔ آخر ہزار
 ضبط و دہرائی سے مجبور ہو کر میدان میں آیا۔ اگرچہ اس جنگ میں راجیوں
 نے بہت جوہر دکھلائے۔ لیکن سب ناختم کاری قوج کے پر پتھوی راج
 مار گیا۔ اور قوج کو شکست ہوئی۔ رانی سسکیتا ایکلی میدان میں ماس شہا
 گئے گئی اندک کہ میر سے راجہ کا سبب بدو میں سستی ہوتی ہوں۔ اس نے دل
 بہت سمجھایا۔ لیکن جب اس کو مستعد پایا۔ تو سر راجہ کا حوالہ فرمایا۔ اس کو
 لیکر رانی سسکیتا سستی ہو گئی۔ پورانی دہلی کے کھنڈروں میں اسے ایک سسکیتا کے
 محلوں کے نشان پائے جاتے ہیں۔ شہاب الدین سسکیتا کی دلیری و بہادری
 پر ہرماجن ولد ادہ ہو کر بہت مدت تک اسوں کو ناروا۔ اس کی علی لیاقت و ذاتی
 بوبر کا ذکر جس قدر شاعر (کوئی) چند نے اپنی ہندی کویتا میں لکھا ہے۔

سنگد لوں کو بھی موم کرتا ہے +

تیسرا اوصاف

دوسرے پرورش اطفال و چند ضروری اشعار جن کا گاہ ستر لوگوں کو الابدی ہے
 جو عقل کے ہونے سے و فتنوں کو ایام عمل و ہنگام ولادت میں جھنڈا تکالیف

عادل حال ہوتی ہیں۔ ان کا مصل سبان کرنا طانت فلم سے باہر ہے۔ اس جگہ چند
 حرج کرنے کا چاہیے ہیں۔ جس سے بھنی انعام حل کا حال معلوم ہو۔ اول معمولی
 و مت پر جس کا نہ آنا۔ دوم صبح کے رقبہ کی مانند نا۔ سوم کاہل و بدو پر کرسی
 کا آجانا اور کام کرنے کو دل رعیت نہ پالا۔ چہارم قبض ہو کر چھوک زیادہ آتا ہے
 اور بے خوابی میں۔ سونا۔ نیم جہرہ سر مرگی کے آثار۔ عدا سے نفرت گرہیں سو۔
 سیکھتہ مشرق عقل میں مضمون کے چکر و ایک سبب حلقہ پڑ جاتا ہے۔ اور شکم سی
 چاہتا ہوتا ہے۔ اور نیر سے مہنے اس کی ادبائی معلوم ہوتی ہے۔ اور پینٹ
 بھی دوسرے مہنے پڑھنے لگتے ہیں۔ اور تیسرے جو تھے مہینے دودھ کی مانت
 رطوبت نکالتی ہے۔ اور خوش اشیاء کے کھانے پر دل اکثر متوجہ رہتا ہے۔ غلط
 مزاج عورتوں کے دل اکثر نام حل میں مٹی کھانے یا کوئلہ جانا۔ یہ بڑھنے ہیں۔ اور جملہ
 کہے ہیں کہ بچہ کا دل مٹی کھانے کو ہوتا ہے۔ لیکن یہ غلط ہے۔ لکھل یہ ہے کہ
 عورتوں کی بچہ کا دل مٹی کھانے کو ہوتا ہے۔ لیکن مٹی کھانا مانت ہی ہے۔ اور کوئلہ
 اگرچہ زیادہ خوشی کھانا بھی اچھا نہیں۔ لیکن مٹی کھانا مانت ہی ہے۔ اور کوئلہ
 یہاں سب سے بدرجہہ بہ ہے۔ کہ معمولی عدا و طبیعت کے موافق ہو اسے کھانا اور
 گھر کے کام دھندے میں مشغول رہا جاتا ہے۔ جس وقت کسی عورت کو اسے میں
 یہ علامات معلوم ہوں تو اس کو غالب گناں کر بھکا کر نا چاہئے اور اس وقت
 مندرجہ ذیل احساظ کی چاہئے۔ اول ایسے دنوں میں عم و غصہ و رنج و فکر کرنا
 دوم ورنی یا اگر ان جیرا ٹھانا۔ سوم سخت غصہ کرنا۔ چہارم زیادہ باجیلنا۔ پنجم
 بیمار کی عیادت کو جانا۔ ششم و حشٹ ابجرا اور خفاک و بھیاک عورتوں و لعلات
 کو دیکھنا۔ ہفتم کسی چیز کا کھانا۔ ہفتم کسی عورت کے وضع حمل کے وقت حاما۔
 ستم تر حجاب کا دلنا۔ دہم قصہ کھانا۔ یا دوم سخار کے لئے زیادہ جھنڈا رہیں
 کوہن یا کوئی اور گرم حنک دوائی کھانا۔ دوا زہم کر کو کس کر ماندھا۔ اس مارہ
 امہر کا کر یا ام حل میں مع ہے۔ اور ساتھ ہی مائل بیٹھا رہا یا کام کاج کو اپنے
 نہ لگا بھی معصوب سمجھا جاتا ہے۔ اور واضح ہو دے۔ کہ رن امام میں عورتوں کو
 حویض آتا ہے۔ اس کا ذکر کرنا بھی اس موقع پر ضروری جانا گنا +

کو قطرہ رہر ہلا بل حالو اور صدق دل سے مالو کہ سچہ مرچا دیگا۔ جگن مانجھ کی رتھ یا موتی سے سچہ مانگا۔ اور بھڑاس پر قزماں کرنا بالنگا مائی کی بھٹنٹ وھرتا کمال جمالت کی لسانی اور نورے اول درجہ کی نادیانی ہے۔ ہلے ہمدوستاں میں ایک فرد لسوان مس کو جھلا لوگ چوڑا بلان و ڈاٹیاں کیتے ہں۔ سجال سوروں کے موجود ہں ہں۔ سٹا جاتا ہے۔ کہ اُن کے پاس ڈھائی اکر ہوئے ہں۔ وہ بیڑہ کر سچڑ کے کلسی نکال کر کھاتی ہں۔ چونکہ نہ ٹینک موسوم بہ ستری سکشا ہے۔ اس واسطے مناسب حانا گیا۔ کہ یہاں اُن کی پوری پوری تشنہ کرج کرول اور ایسا ٹل منتر متادوں۔ تاکہ آئندہ جو کوئی اس کا سکو اپنے گھر رکھے۔ اور جو عورت اس کو من جیت لگا کر پڑھے۔ اُس کے گھر ملک خادان میں دخل نہ ہووے۔ واضح ہووے۔ کہ عام طور پر ڈاٹیاں و جیڑیل کی اصطلاحی مرد و عورت ہر پیکل سے ہے۔ چھوٹے و بڑے نیچے جب کسی مہیب و خوداک صورت یا تصویر کو دیکھتے ہں۔ تو دل میں خوف ہو کر ڈر جاتے ہں۔ اور خالی وہم کی مورت اُن کے دل میں راستی کی صورت دکھائی دیتی ہں۔ جس کے باعث رنگ زرد بدن لالہ۔ آنکھیں سمٹی ہوئی رہتی ہں۔ لوگ سا۔ جن ویری کا یا درتھ جو گنوں کی۔ نظر ڈاٹیاں و جیڑیل کی سان کرنے ہں۔ اور اُسی کے ۔ میں مصروف ہو کر۔ لستہ ہونے علاج مرض کے سچے بہت مر جاتے ہں، باہل پچوں کے مرض سے سحر رہ کر اُنکی بیماری کو بیجاری جیڑیلوں کی مکاری حاصل کرنے ہں +

حکیم حادف و ہستردی فرماتے ہں۔ کہ وہم کی بیماری کا علاج مہرے باس مہل ہے۔ لیکن مہرے خال میں خبالی وہم۔ ربوں کے بھرم۔ چڑیلوں کے سلطنتاں۔ ڈاٹیلوں کے جھوٹے نشان سوائے سچوں علم کے مانے کے محال و نامکن ہں۔ جسے آہاب کے لکھنے سے اندھیرا دور ہو جاتا ہے۔ اور رات کا نور۔ و نئے سورج دریا کے سامنے ادویا کے علطگیاں بھی یک لخت دور ہو جاتے ہں۔ اے سچے والی عورت تو انم کو واجب ہے۔ کہ اپنے نونہال فرزند کسی بے اولاد ڈاٹیاں کی گود میں مست و اور۔ اُس کا دودھ پلاؤ ورنہ ڈھائی اکر جن کا زحم و قن یعنی زہر ہے۔ ملا کر تمہاری گود خالی کرتی اگر سچہ تمہاری گود میں ہو اور دور سے کوئی لاکھ جھوٹا کرے مائل جاریا بجز رانہ ہوگا۔ تمہاری تسلی کے واسطے ایک متال بطور نصیحت کے لکھتا ہوں جو خور سے سمجھو۔ کہ سوائے ہمدوستان کے کسی ملک میں شکر شکر کا بھرم نہیں ہے۔ تو پھر بھار نا چاہئے۔ کہ وہاں عورتوں کو کیوں تکلیف نہیں ہوتی۔ ہم نے بھی اخبارات میں مہل دیکھا فلاں عورت کو سنارہ سامنے تھا۔ اس باعث سے جہاز خرق ہو گیا۔ اگر شراب شراب ہے۔ تو باہل و نادان دو نو کو لوش ہوگا۔ ورنہ بمنزلہ آب ہے۔ اس تمہاری س تکلیفیں دور ہو جاویگی۔ اٹلی منتر یہ ہے۔ اس کو ہر صبح منہ ہاتھ دھو کر سچے کان میں پھونک دیا کرو۔ اگر تمہارا بیچ نہ سووے بے چین ہووے۔ ضد کرے رووے۔ غالباً دودھ ہضم نہ ہونے کے سبب پیٹ میں درد ہوگا۔ کیونکہ کچے بغیر کسی سب کے نہیں روتے۔ جبکہ بچہ بھی ہو۔ تو ایک گھنٹہ بادو گھنٹہ کے بعد ایک چمچ چاء کا یا دو چمچ ڈل واٹھ کے دو۔ یا شام کے وقت پھوٹے یا پی میں کو لکھ پوڑا ایک دوانی ہے

سے کام کرنا چاہئے۔ اور سیدوں کے چھاڑو یا ماواچی کے حشر مغز۔ با امر مانجھ کی بھوت لگنا۔ عیب معاہدہ اور جہالت کی لسانی ہے۔ اگر کچے لے وونی اور جہالت سے ضائقہ ہو جائے ہں۔ اور اُس کے ماہاب کھتہ افسوس ملکر روتے ہں۔ جیسا کہ ذکر ہے کہ ایک امیر کے گھر کا سید ابڑا ڈاٹیاں مانجھ کا رہی۔ اُس نے حب بھلی میں لڑکے کا۔ و ب رنگ نہ دیکھا۔ نو اُسکو شردہ قرار دیا۔ اور گھر والوں نے جو دم سے ہمدو تھے۔ سادنی پھوت جھاب کی مانجھ کی کہے اُس کو ہاتھ نہ لگا۔ و ابہ نے لڑکے کو لے حاکر کہیں باہر دن کر دیا۔ سر اٹھا کر کھسا کر سے تو مائے کول۔ الفا قاف دوسرے روز کوئی راہرو اُس طرف سے گذرا۔ اور لڑکے کے رولے کی وار سنی۔ حب آہستہ آہستہ اُس جگہ کو کھودا۔ لڑکا کا صحیح و سلام موجود دیا۔ اٹھا کر اُس کے والدین کے گھر لایا۔ نادان دایوں کی حالت سے اکثر سندوسانی بچے اسی طرح ضائع ہو جاتے ہں۔ اب اُن ضروری مالوں کا ذکر ہے۔ جو تھوں کے یا لنے میں کام آویں +

حب لڑکا سید اہووے۔ جس قدر زیادہ سووے۔ اُس قدر صحت مند اور عمدہ ہے۔ کیونکہ پہلے دوسرے منسرے مہینے میں پورا اندر دست ہے۔ تو جلد جلد سو جا کر لگا۔ صرف اُس وقت جانگنا۔ جس وقت اُس کو بھوک ہوگی۔ جانی اوسھا ٹھٹھی ماشیج۔ اُسی قدر جانگنی اٹھتا ہوتی جائیگی۔ اگر رات کو سچہ کو نمد۔ آوے۔ تو اُس کا علاج یہ ہے۔ کہ دل میں اُسے کھائے رکھیں۔ بعد دودھ پلانے کے اُسے فوراً نہ سلاٹیں۔ کیونکہ ایسے سووے سے لعص وقت ہاتھ پاؤں کا اٹھنا اور سستی و عمرہ رہ جاتی ہے۔ اے اولد والی عورت اگر تمہارے بچے کو جانگنا عر رحانی ہو۔ تو اسے ناکسی بچہ کو بوس یا انجوں یا کوئی نفی حشر۔ دو +

افسوس کس طرح تمہارا ہاتھ چاہتا ہے۔ حکم اسم السی حراب کرے والی دعا سچہ کو دینی ہو۔ سم نہیں حافو۔ کہ اپنے ببارے سچہ کو دوا بن ملانی ہو۔ ملکہ زہر کملائی ہو۔ اور غارب ہلک موت کا شریٹ ملانی ہو۔ تم ظاہر جانی ہو کہ سچہ ہمارا ساموش ہو گیا۔ لیکن اگر خور سے دیکھو۔ تو موت سے زیادہ کوئی خاموشی نہیں۔ اس ہمارے کدیہ درب دیں میں ہماروں بچے اس تمہاری خاموش کرنے والی دواؤں سے نامراد و ناستاد چلے گئے۔ پھر تمہاری حالت اب تک خاموش نہ ہوئی۔ مجھے غالب گمان ہے کہ اگر تم کو یہ اختیار ہو کہ اس سے بچے مر جاتے ہں۔ تو اُن کو کبھی زہر پٹی گھٹیوں کا استعمال نہ کراؤ۔ مگر یہ تمہارا اعتبار لانا سوائے تعلیم پانے کے نہیں ہو سکتا۔ جب کبھی تم اپنے بچوں کو زیادہ شلانا پھر دھونے والے نشوں کے چاہو۔ نوہ ورا سی بات یاد کر لیا کرو۔ کہ شاید تمہارا بچہ ایسا سوئے۔ کہ پھر نہ اُٹھے۔ پچوں کا مرنیا متل ہو تا بندہ نشوں کے بہت کچھ پڑا اور ہوتا جاتا ہے۔ بہت سے لڑکے ان نشوں سے ضائع ہوتے ہں۔ لیکن تمہارے دلوں سے یہ خیالات ضائع نہیں ہوئے۔ بہ نسبت اس کے کہ لڑکے حوں آلودہ رتھ کے یہ بچہ باخبر فرمان ہوں۔ با بچہ عار جانور کھا جاوے یا اندر رکھت کے طور پر گنگا کے دیہا میں بلدان کرے۔ یا دھوکا غلطی میں آئی ہوئی عرب مائیں اس مصنوعی نیند کو بہت مبارک سمجھتی ہں۔ لیکن یہ نیند حو علامت مغز کے حراب کرنے کے ہں۔ اے یک نخت عورت تو ان افیدی قطروں

ہیں۔ اول معدہ میں سداوہ دہم رہتی۔ سوم درد شکم۔ چہارم نے آنا۔ حس سے مایہ کا آرام بالکل دو ہو جانا ہے اور سخت بھی سخت تکلیف اٹھاتا ہے۔ سم عوی نفس کرو۔ کہ بچہ کو سوسے دودھ نہ لٹرنج والا کے اور کسی قسم کو حراک کی ضرورت نہیں۔ دیکھ کر کو لورا مادہ موت مطلقہ کا نہیں ہوتا اس واسطے اگر کوئی مایہ جاسا جاوے۔ کہ بچہ کی بدبھمی کی کیا علامات ہیں۔ اور وہ کس طرح سخاں حاتی ہیں۔ کہ بچہ کو غذا ہضم نہیں ہوتی۔ تو ہم صرٹ آسا سیاں کر سکے ہیں۔ کہ سوئے سوئے البکم جانگنا۔ ہلاتا۔ جلاتا۔ راس کو ڈرا۔ مایہ پاؤں کا ایٹھا۔ دھندلے پیدے پیدے ہو جانا چونکہ اس کی علامات ہیں۔ راس کے واسطے سہل اور آسان علاج یہ ہے۔ کہ ماں کو چاہئے۔ کہ پہلے روز بچہ کو آنا۔ کھلاوے۔ کہ جس سے وہ تکلیف اٹھائے ہر وقت جبکہ بچہ روئے تو آت دودھ۔ پلاوے۔ کہو کہ دودھ کا پلا مایہ اس کے ضدی ہوئے کا سبب حاکم کیا ہے۔ جھوٹے بچوں کو حب دودھ زیادہ ملا دیا جاتا ہے۔ نوہ معہ اس ساکر اکٹھا ہو جاتا ہے۔ بچوں کی بیمار ماں اکثر سبب بھر جانے۔ کہ ہوتی ہیں۔ اگر بچہ بالکل تختہ ہوتا۔ تو ہر سو میں ٹھکے بیوی رات دن دوسے چار مرتبہ دس چائیک۔ او اس کا مام باخا۔ رفین یا پکے زرد رنگ کا ہوگا۔ اور اس میں کھٹی قسم کی ٹوہ ہوگی۔ اگر یا حاند وہی جیسا یا ہٹلی دار ہو دوسے۔ تو بیماری کی علامات ہیں۔

بچہ کے نہلانے کا بیان

بچہ کو صحت اور سخت سے رکھنے کے لئے دن میں دو مرتبہ غسل کرا جائیے ہر صبح کے وقت ملائم اسفنج سے سر اور گردن و چہرہ اور بول و گہرا کی جگہ کو اور ہر رات کو گل بدن دھونا چاہئے۔ صابون کا لگانا بچہ کے کل جسم پر منع ہے۔ یعنی اس سے اس کے جسم میں سختی ہو جاتی ہے۔ البتہ لا تقویٰ کو صابوں سے دھو ڈالنا چاہئے۔ پانی نہلانے کے واسطے نیم گرم ہو۔ بعد نہلانے کے کسی ملائم کپڑا سے بچہ کو خشک کرنا یعنی کو پھینکا چاہئے۔ اور اس کی لعلوں اور گلیو روغن باوام۔ یا روغن گاؤ کا ذرہ گرم کر کے آہستہ سے لٹا نا چاہئے۔ اور بہت تھوڑا سا نہ کہ زیادہ۔ اگر یہ باتیں نہ کرو گے تو حوڑوں میں خراس یا رخم ہو جاوے۔ اور عورتیں کم کو شست اور غلٹ شاکا بڑی غرضیکہ بچہ کی حفظ صحت کا خیال رکھنے سے بچہ کی زندگی کا بڑا بھاری بھلا ہوتا ہے۔ اور عمر طبی کو رطے آرام سے پہنچتا ہے +

دانت نکالنے کا بیان

دانتوں کے نکالنے کا وقت معمولی مام طور پر سات ماہ سے بارہ مہینے تک کہے اور ان کا بہتہ مدار بچہ کی تندرستی پر منحصر ہے۔ علامات ذیل ہیں۔ اول دانت کے نر دار ہونے سے پہلے کا شایہ ماہ سے شروع ہونا چاہئے۔ اور ان دنوں بچہ کے لئے کماے صرف دودھ کے سادی روئی دودھ میں دینا چاہئے کہ بچہ یہ بہت ہی رویش کنندہ اور قوت کحت سدا ہے۔ واجب ہے۔ کہ جن بچوں کے دانت کا شہ ہوں۔ ان کو روئی اور دودھ کی سوراخ دو۔ عورت کے کہ اس غمراک کو کھاتے ہیں۔ خوب موٹے اور تار سے ہو جاتے ہیں اور ایک نو۔ تھین کی طاقت اور جو بھوتی کا تلاتے ہیں۔ اور کپن کی تیار ہو سے عات پلتے ہیں۔ بچوں کو طاقت ور گوشت اور وہ خوراک کہ جس سے خون

جو ہستال میں ملی ہے اور یہ احدہ کی کل تکلیف دہندہ عدا کو بھگ کر دیکھا اور یہ نسبت ان فطرات حاکم کے زیر دہم لاد لگا۔ سب مائیں دودھ بلائیں۔ نو اس دن کسی حالت میں کسی قسم کی منسی مال مرج و عبرہ اسحال نہ کریں۔ کیونکہ اس سے بچہ کا خون گرم ہو جائیگا۔ اور خون کھا جاوے جس سے بچہ کو مسوڑوں کا درد یا بیماری دیا اور بہت قسم کی تکلیف ہو آئیگی۔ یہ امر تصدیق ہو چکا ہے۔ کہ دودھ بچہ صالح ہوتے ہیں۔ جبکہ وہ دائی کو دے جاتے ہیں۔ بہت اس کے۔ کہ ان کو خود دودھ پلاوے یا اسے آتھ سے پرورش کرے۔ ہمبہ بچوں کو بہت جلد جبکہ ماں اپنی تکلیف اور محنت سے غلے سے ہوش دھو اس میں کہے۔ تو بچہ کو دودھ پینا شروع کرے۔ یہ شروع کا دودھ بچہ کو ہنٹ صاف کرے۔ کہ سبب کسی دوا کے یہ قدرنی غلاب ہے۔ ملاؤ اس کے شروع کے ملانے سے اور دودھ کی صورت درجہ بدرجہ قائم کرنے سے بھٹنوں کے زحموں اور زیادہ تکلیف سے بچسکی۔ غالباً سورس اور سینہ کی بیماری سے جو آکر پیٹلے راس۔ مٹا کر فی ہے۔ ری رہیگی۔ دودھ قدرتی غذا بچوں کے واسطے ہے۔ اس لئے جب تک اس کے دانت نہ نکلیں سوسے جھاتوں کے دودھ ملا۔ مے کے اور خوراک نہ دی جاوے کیونکہ ایسی اور چیزیں اس ندر پر رش نہیں۔ بچہ کے۔ کہ میں جب تک داس نہ نکلیں اس کو کوئی غذا ملا سیم دیا اسلی غذا سے غم رکھنا ہے۔ اگر اس کا معدہ نرم عدا سے بھر جائے تو بھر دودھ کے لئے کوئی جگہ نہیں رہیگی۔ ہر چند کہ غلہ سمجھاتے رہے ہیں لیکن اس پر بھی اکثر حراک نہیں بچوں کو اد رکھا کھلا دینی ہیں۔ اس بات سے رو کر کہ بہتر اس سے صرف دودھ پینے کی وجہ سے بھوکا مرے گا۔ دیکھ کس طرح سے جائزوں کے بچہ پر اس یا نے اور موٹے ناز سے ہوتے جاتے ہیں۔ اگر تم کو قتل ہو تو سمجھو۔ کہ دودھ کل یروشن کنندہ اور قوت بخش چیزوں کا عطر ہے۔ البتہ رشت شکنی مان کا دل سے دھوا کر۔ اسکی کیا عمدہ شگفتی ہے۔ کہ جملہ کھانوں سے جو ماں اس کی کھاتی ہے۔ ان میں سے وہ سفید عطر حن کا نام مادہ شیر ہے بکریتان میں آتا ہے۔ جو ہر بچہ کے بڑھنے کی خواہش کے لئے کافی ہونا ہے۔ گوماتا نکالنے دانتوں کے لوش پچھ کر۔ پیش کھاتی ہیں۔ ہر روز بروقت شروع دودھ پلانے کے سرلیٹاں دھو ڈالنا چاہیے ہیں۔ اگر ماگے کافی سیر نہ ہو دوسے یا دہ بیماری نا طمانی کے سبب سے بچہ کو دودھ نہ پلا سکتی ہو۔ تو اس کا عمدہ عووض تندرست بچے کا دودھ ہوگا۔ جس میں تیسرا حصہ گرم پانی ملا ہو دے۔ اور کچھ سفید شکر بھی دے۔ بچہ کھانے کی ہو۔ اور یہ دودھ بچہ کو ہڈیوں کے پلا کا چاہئے۔ جس کی پیاروں طرف ایک سفید چڑی کی چوٹی جی ہو دے۔ بچہ کی خوراک ایسی مازہ ہونی چاہئے۔ جیسا کہ سب کا دودھ ہے۔ کھانا اور باسا دودھ بچہ کے حق میں مصر ہے۔ بچہ بچہ کو شروع ایام میں دو مہینے غلہ کے اجد بار مار دودھ پلانا چاہئے۔ اور دانت میں قویہ بین دودھ کے۔ لیکن چند مہینے گزرنے کے بعد صرف تمام رو نہیں نین مرتبہ دودھ دینا واجب ہے۔ یعنی چار چار گھنٹے کے بعد۔ اور رات کو بالکل دودھ نہ دینا چاہئے۔ کیونکہ پھر رات کو دودھ پلانے سے بچہ کی بیماریاں ہوتی

جون خوش کھا جاوے۔ کھانے سے حسرہ بھی سوترہ کی بیماری ہو جاتی ہے
تم ایسے بچوں کو بخوری روٹی دودھ میں آمبرش کر کے دو۔ سفید روٹی
میں اکثر پھینکڑی ملی موٹی ہوتی ہے۔ اور بچہ ٹکڑی اس مادہ کو جس سے
بڑی بنتی ہے دور کر دیتی ہے۔ اگر بچہ کو بخوری روٹی کھلاؤ گے۔ تو اس
کی بڑیاں مضبوط اور ٹانگیں حوصلہ ور ہوگی۔ جب مسوڑ ہوں گے
داس نکلے ہیں۔ تو سہد میں درسا سمک ملا کر تیس بار دن میں مسوڑھوں
پر ملنا چاہئے :

کپڑوں کے بیان میں

بچوں کے کپڑوں میں مضبوط مدت لگاؤ۔ کہو کہ اس سے بچہ کا آوہ دم
رک جانا ہے۔ ہر ایک کیڑا گناہ دور دھبلا اور آسان پوش ہو۔ یہ
مات یا درکھو۔ کسے بچوں کی بڑیاں شروع میں حرئی اور چھلی کے موافق
سوتی ہیں۔ اور وہ کسی شکل میں ڈھل سکی ہیں۔ ہنٹ سے بچے عمر بھر سیدہ
کی سباروں میں منظر رہتے ہیں۔ باآن کی بسلباں دب جانی ہیں۔ دھاس
کی سبے۔ کہ وہ شروع سے کپڑوں میں کتے جاتے ہیں۔ بچوں کو کپڑے
پہنانے میں یہ یاد رکھنے کے قابل مات ہے۔ کہ مارہ قبضے میں نیچہ کو سردی
دکھائی ہے۔ ہو۔ ایک حکم کا قول ہے۔ کہ بچوں اور مڈھوں کو ملا لیں جیسے
کے برابر یہی چاہئے :

ٹیکا لگانے کے فائدے

یہ قول ایک حکیم حافظ کا ہے کہ جب جنوبی ہوا کثرت سے جلتی ہے اس
کے بعد چھک کی پیدا بش ہوتی ہے۔ عداؤں میں بھی ایسی چیزیں ہیں۔
حق کے کھانے سے چھک جلد پیدا ہوتی ہے۔ خصوصاً ایسی عداؤں کہ
حق کے کھانے کی عادت نہ ہو۔ اور اُن کے اوپر گرم عداؤں یا دوا میں
کھائی جاویں۔ جیسے اٹھنی یا گھوڑی کا دودھ اول بکرب بیا جاوے۔ اور
زاں بعد شراب یا اور کسی گرم چیز کا استعمال ہو۔ تو چھک نکلیں۔ چھک
کی بیماری گویا ایک مواد خارج ہے۔ یہ اکثر بچوں کو ہوتی ہے۔ اور جوان
اور بوڑھوں کو کم۔ جس بدن میں رطوبت زیادہ ہو۔ اس میں چھک بہت
نکلتی ہے۔ اور جس بدن میں خشکی بہت ہو اس میں بہت کم۔ رمانہ فلسفہ
یعنے سنت جگ۔ دوا ویر و زیتا میں اس مرض سے بہت کم بچے مرنے لگے۔
اور ماند جہالت یعنی کلمت میں جبکہ دید مقدس و شاسترا سے متبرک کی
تعلیم چھوٹ گئی۔ تو اکثر جملہ عورتوں کے اس مرض کو سینہ مائی دیوی کے
نام سے تعبیر کیا۔ مقام امنوس ہے کہ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ
لاکھوں بچے بیماری قوم کے اس مرض دیوی کے جھینٹ ہوتے ہیں۔ بیک
بھر بھی علاج کرانا باکرانہ سمجھ رہے ہیں۔ سحر بات روز مرہ سے بچہ فی نات
ہو چکا ہے کہ جن لوگوں کو ٹیکا لگایا جاتا ہے۔ وہ بہ نشت اُن کے جس کو
ٹیکا نہیں لگایا بہت کم مرنے ہیں مثلاً

ایک سو بچہ ایک محلہ میں ہے۔ جن کو ٹیکا لگایا گیا۔ اور دوسرے محلے کی
بھولی مادرول نے جہالت کی سہرا بیانی میں آکر اپنے ایک سو بچوں کو ٹیکا لگانے
کے وقت چھپا دیا۔ تو میں اقرار کرتا ہوں کہ تمہاری سے ہم کو بچے نکلیں
اور ۳۰ محتیا ب چونگے اور ۶۰ کو یا کل نہ لکھیں۔ اور ہر م میں ۱۰ کو لکھیں
۵۰ مر جائیں گے اور ۲۰ اندھے مائے دودھ کے اور بد شکل ہو جائیں گے۔ اور ۳۰

بفرض محال صحت یاب ہو گئے۔ یہ مثال صرف من گھڑت نہیں بلکہ خبر بات
سالانہ حکماء سے اثبات ہے۔ سفید رنگ کی چھک سب سے بہتر ہے۔ اور
خصوصاً چند دانے بڑے لکھل آویں۔ اسے عورت یا اگر بیماری یہ خواہش ہو
کہ ہمارے بچے کو ضرورت ہوں۔ عمر طبعی بھولیں۔ اندھے۔ کانے مڈھوں
کمزور ہوں۔ تو راستی سے کہتا ہوں۔

شفابادت داروے تلخ نوش

نہرا۔ ترجمہ۔ صحت گر چاہئے تجھے تو کڑوا دارو نوش کر
حانیت درکار ہو۔ تو بہ نصیحت گوشش کر x x
نہرا۔ ہے اگر اولاد سے الفت تمہیں اور بیار کچھ
بچوں کو میٹھا لگاؤ سمجھ کر اور سو شش کر
نہرا۔ جس طرح نکلا کرں ہیں پھساں ہر ایک کو
اس طرح پیچک نکلتی سے موادی جو شش کر
نہرا۔ یہ نہیں مانا نہ دیوی اور نہ بے سیتلا

مرص ہے بیماری ہے بوگ سے جہالت پوشش کر
نہرا۔ سرد ملکوں میں بہت کم مرص چھک ہو طور

تم بھی اسے عورات بھارت سمجھو اس کو گوت کر
جب رطوبت کا برس کا ہو جاوے۔ تو اس کا دودھ چھوڑا نے کی بخون

واجب ہے۔ بہتہ آہستہ دودھ چھوڑنا چاہئے۔ یہاں پہلے دن میں ۵
دفعہ دودھ پلایا جانا تھا۔ پھر تین دفعہ پھر دو دفعہ پھر ایک مرتبہ پھر ایک
ندر۔ آخر الامر اس تدبیر سے بلا وقت بچہ دودھ چھوڑ دیا۔ اور نہ کوئی عارضہ
ہوگا۔ بیکس احتیاط مندرجہ ہے۔ اور اس وقت بہ سبب دودھ نہ نکلنے کے
ماکو تکلیف ہوگی۔ سو یہ علاج کرنا چاہئے کہ چھ ماہ کھریا مٹی اور چار روٹی
کا ذور پانی میں گھسکر سر پیتان پر لگانی چاہئے۔ اور غذا معمولی کو کم کر دینا
واجب ہے۔ جس سے تکلیف رفع ہو جاوے گی :

جس قدر تہدی تعلیم بچوں کو فائدہ بخش ہوتی ہے۔ اور کسی گرو یا مرشد
یا معلم یا استاد یا مٹر کا ایدیت وغیرہ اسی قدر مفید نہیں پڑتا وہ چاہل مایش
چونچوں کو دشنام دی وغیرہ اخلاقی سکھاتی ہیں وہ گویا یہ کوشش کر رہی
ہیں کہ بچہ ہی اولاد شجر آدمیت سے برخوار رہے۔ اول تم کو واجب ہے کہ
تم خود تعلیم یافتہ ہو کہ بچوں کو جب سے کہ وہ بات چیت کرنا شروع کریں۔ اُن
کو ہر ایک مات ایسی سکھلاؤ۔ جس سے وہ گلزار سہتی میں ایک نودہ دکھائی دیں
دشنام دی تانا۔ اڑھی پکڑنے کی عادت سکھان۔ بچہ لے لفظ یاد کرانا۔
جنی سحریت۔ شیطان۔ ہوا۔ چڑیل۔ ڈاکین۔ بلا سے ڈرانا۔ یا ایسی مہیب
صوراتوں کے نقش دکھانا۔ اولاد کو شروع ہی سے نادانی کا سبق پڑھانا ہے
مزم کو واجب بلکہ فرض ہے۔ کہ آغاز بات چیت میں بچہ کو ایشور کے نام یاد کرواؤ
اُس کو بر ماتا کے اوصاف بتلاؤ۔ اُس کا حاضر و ناظر ہونا اچھی طرح اُن کے
ذہن میں بٹھاؤ۔ ساتھ ہی مانا۔ پتا بزرگوں کی رواجی تعلیم اُسے بتاؤ۔ آگ
میں ناخن ڈالنے سے اُسے ڈراؤ۔ اور نہ اُسے کہنے پہنات۔ بلکہ صاف پڑھے
کشادہ وضع کے استعمال کرواؤ۔ اور ساتھ ہی قریبی رشتہ داروں کے نام سکھائی
گویا ہر جس کی عزت اُسے حرفوں کو شفا عطا ہو جائے۔ اور ہونہار کہائے
اُس کے بعد اُسے شکر کی تعلیم باقاعہ سکھانی چاہئے۔ یہ نہیں کہ اُسے

مار مار کر بھڑا چکر۔ مانتے مانتے پاؤں پھاڑا دیا جائے۔ یا من رسنہ تر طوطے کی طرح سکھلایا جائے۔ بلکہ طرز تعلیم ایسا چاہئے۔ جس سے قوت حافظہ پر بوجھ نہ پڑے اور اچھی اچھی فائیدہ مند باتیں ذہن نشین ہو جائیں۔ سندھیا اور سامندھ کو جو دونوں سکھانے چاہئیں۔ اور ضروری سہیل متعلق ٹوٹی جرم اچھے طرح سمجھنے چاہئیں۔ تاکہ ایسا نہ ہو کہ گرگانہ بد بے لاس بیٹے و عیال خیرہ ہسب تنہا رکے صاف دل دے کے کو باؤٹی وام حوران زارہ فریب میں پھنسا کر گمراہ کریں۔ اور تم کو کف و خس ملے پڑے میری یہ مراد وہیں۔ کہ تمہارے بچے راستی پسند ہوں۔ بلکہ وہ مثال نہ ہو کہ ایک کو ہستانی آدمی قدر ایک من گھڑا دے کیا قوت و مر جان کو ہستان سے لایا اور ایک بتالی کو کہا۔ کہ تمہارے گھر میں ایک نہیں ہے۔ اگر ان پتھر دل کے عووض کچھ ٹمک دیویں۔ تو کمال مہربانی ہے۔ اُس نے پانچ چھ سیر تک دیدیا۔ اور وہ خوشی سے گھر لے گیا۔ لیکن بعد ازاں جب اُس کو کسی جوہری کی زبانی اُن کی قیمت معلوم ہوئی۔ تب سو روکر جان ضائع کی۔ سو رو جوہری نے کہا کہ کیا سو بچتا ہے کیا ہوتے جب جڑواں پچھ گئیں کھیت۔ باقی خود سوہ لو۔ اگر تمہارا راز کا وید مقدس سے پورا پورا مدلل واقف ہو گا تو بخوبی نشیگر رکھو کہ منزل راستی سے کبھی نہ پھیسے گا۔ بلکہ فلاسفر و پندت یا بہادر و صفت شکن کہلا کر قوم کے علاج تمہارے کاج سنو اور لگا۔

چونکہ اوصیاء

متعلقہ انتظام و امور خانگی

ایک ہندوستانی کا واک ہے۔ کہ کھانہ طریقہ سے اور پہنا بھی طریقہ سے چاہئے
اور خانگی دکانداروں کی بھی بگٹ جیسے طریقہ سے کرنے چاہئیں۔ کیونکہ
گرمیوں کی تکلیف کے سوا اسے انتظام کے سوا کچھ نہیں ہو سکتی ہے
اب دیکھنا چاہئے کہ سوائے ویدیا کے عورتوں ان امور کو کیسے نبھاتی
ہیں۔ دیکھنے کا سلیقہ اور نہ کھانے کا شعور خود پر مدین چڑھے سوتے
سوتے بیدار جوئیں۔ جی میں آیا۔ تو ایک کو دھوپ کا پانی کا مقدر ڈال لیا
نہیں تو یوں ہی نکلیاں بھٹک رہی ہیں۔ ہاتھوں سے گدھوں کی غلافت
پونچھ پانچھ۔ جلے دل دوشک پکا چال بال حوالہ کر دئے۔ حوالہ پکائی مٹو اور
لگی۔ وائے الگ پانی الگ۔ کھانے والے کی بالکل رعیت نہ آئی۔ چاول پکے
تو نیم بخت۔ مطلب کہ دلی توجہ سے بات پر نہیں۔ ہر کام کو سر سے ٹالنا
ہی مطلب سمجھا۔ غاوند پھارے نے کسی بات سے ٹالنا تو قہر آگیا۔ جیت
سٹرا کی سی کی مثال دھوون پتروں کا اس کے سر پر ڈالا۔ حرکت پختے
بھار اس کے پیچھے پڑ گئی۔ روس کو کھر کا کام کاج ترک کر دیا۔ وہ زن مڑ
جب روٹی کھانے سے لاچار و فقیر اور چرا۔ تو ناچار اسے بہتوں شرطوں سے
منایا۔ بلکہ اس کے خوت و غرور کو اور بڑھایا۔ تمام دن کھانے رہنا۔ یا
ہمیشہ منانا تھ دھوتے رہنا۔ اگر عمدہ کچھ اپنی تو اس کو سینھا لئے کاج نہیں
ایک دفعہ دن میں گندہ کر دیا۔ ساس سے جھگڑا۔ پتروں سے لڑائی۔ دن رات
چٹری گاری کی تیاری۔ بونہی بٹہا ہی جونی آئی۔ خاوند سے اول ہی بشرط
بٹہری۔ کہ اگر بابا پ سے علیحدگی کر دے تو میں رہو گی۔ ورنہ مجھ سے کسی کے
ملحق و مستمع نہیں اٹھائے جھانے۔ میں کسی کے برتن کا بھنے کو نہیں آئی۔

مجھے لوگوں کے سامنے کھایا ہوا ہضم نہیں ہوتا۔ اُن کے زیور ہو اور مجھے نہ ہو۔ یہ ظلم میرے سے سہا نہیں جاتا۔ تمام عمر میرا تمہارا گوارہ ہے۔ مایہ سے پر کوئی اُلک ہوتا آیا ہے۔ واجب ہے کہ اُلک جو جاؤ۔ گویا اُس کا ٹھکے اُن کو گویا سیاہی بال بچایا۔ کہ رہ نہ رہ نہ کی لی اور نہ مشکل کی لی۔ نکل پھر سے راہ جنگل کی لی۔ جب ماپ کو معلوم ہوا کہ پٹیا تھکے سے جانا ہے۔ تو اُنہوں نے بھی نے انور جاہد اور حقولہ خیر منقولہ تقسیم کر اُس کو بظلمہ مکان تیار کر دیا۔ سہا نفاق کا بیج لویا ہوا کیا زمین میں جل جا دیگا۔ جو بیج ہو گا وہ اظہر من الشمس ہے۔ اسو راتے خانگی میں سے اول ہنسرا اصراف ہوا ہے۔ جس کی بدولت سیدکدول شہر نے دیران چوسکے۔ تو خدا ری جو تپ دق کی بیماری سے بھی زیادہ مضر ہے۔ اسی اصراف بیماری کی برکت ہے۔ ایک دانا آدمی کا قول ہے۔ کہ سے

باندازہ بود با بید نمود خجالت ببرد آنکہ بنمود بود
مطلب یہ کہ جتنی چادر دیکھیے اختیار پاؤں پہنا سے۔ ورنہ شرمندہ و بدنام
و قزقرض رہونا پڑیگی اور سارے خوشامدی ہی بننے کے بارہیں۔ آن ہونے
کوئی مددگار نہیں۔
احورات خانگی کے انتظام کے لئے اگر عورات اس دستور العمل پر عملہ راہ
کریں اور کراویں تو یقیناً واثق ہے کہ دنیا میں اول درجہ کی ٹیک عورتوں
کا خطاب پادشہ +

دو پیسے کے مزدور سے لیکر راجے ہمارے تک دولت ہر ایک کو عطا ہے
کیونکہ کار و دنیاوی میں یہ ایک بہن کا راز ہے۔ مگر یہ جاننا واجب ہے کہ
جب تم اسکی واجبی حالات پر دھیان دو گے یہ بہرہ عظیم کو اپنی محنت سے حاصل
نہ کرکے اصل قدر قیمت اور واجبی حالت یہ ہے۔ اول کم و۔ دوم کھانا۔ سوم
خرچہ۔ یہ تین باتیں ایسی ضروری اور لازمی ہیں کہ اگر ان میں سے کسی کی کمی
ہو تو تمہارے حق میں متفرق خرابیوں کا باعث ہو گا۔ یعنی اگر پیچاؤ اور خرچہ نہ
کرو۔ تو تمہارے اور شوم کھاؤ گے۔ سادہ دیکھنا نہ بیگانہ اہل محلہ ہمایہ سے نا پاک
خطاب اور پھینکار کا متغیر پاؤ گے۔ رات دن حرص و جوس کی مراد خواہش
تمہارے دل کو ہسکا کی رہیگی۔ اور نفوس بھی چس طبع زمین سرسایا محسوس
تھا میں اتھیں ترسائی پھرے گی۔ اور تمہاری کمائی میں درا بھی برکت نہ ہوگی۔ کیونکہ
جو فائدہ پہناتا پڑ نہ پہنچا سکتا ہے۔ وہ گرے ہوئے خزانہ سے غیر ممکن ہے۔
کھانے کے ساتھ خرچہ ملازم ہے اور پچا ملازم۔ جس طرح پڑی ہوئی طیر
مستعمل تیار کو مرچ کھا جاتا ہے۔ اسی طرح تمہارے کی جان کو فاقہ مستی و
نہ رستی کا ٹھنڈ لگ جاتا ہے۔ اور اگر تم کماؤ اور خرچہ لینے باقی بچاؤ نہیں تو
کسی نہ کسی وقت دھوکا کھاؤ گے۔ ممکن ہے کہ کسی دن ایسے بواغ میں
مبتلا ہو جاؤ۔ کہ کمائی کے دروازہ تک نہ پہنچ سکو۔ اس وقت اگر تم پچھ مال
گرم میں دیکھو گے۔ تو تمہاری حاجت برابری کی امید بالکل مفقود ہو جاوے گی
اور لوگوں کے ہاتھ سے تیرا رہ جاؤ گے۔ یا یہ کہ بچاؤ اور خرچہ تو بھی تمہارے
حق میں بھلائی نہیں ہے۔ کیونکہ کر کے کی ماں کب تک غیر منائیگی۔ آخر ایک
دن گلا اور چھری ہوگی۔ اور دھرم کرنے سے ہاتھ اور پاؤں کٹے ہوئے۔ اور
آپا کی کوڑیوں میں دیلا لگاؤ۔ تو پھر نہ دھرم کے ہوئے نہ ادا دھرم کے۔ اس وقت
ذلت و خواری کے سوا کچھ یہ سر نہیں ہوتا۔ بڑی بدقتوں سے زندگی کے دن

کھاتے ہونگے۔ ایک تجربہ کار ہوتا رہتا ہے۔ کہ جس نے امور خانگی میں متذکرہ تجاویز کا لحاظ نہ رکھا۔ وہ ایک دن خطرہ میں پڑنے والا ہے۔ کیوں نہ ہو۔ بنظر انصاف اگر دیکھا جاوے۔ تو بڑے دور کے نیکے ہیں۔ ان تین باتوں میں ہی سہارک مادیوں کا سبق ملتا ہے۔ (اول) بکاتے میں محنت (دوم) بچانے میں دور اندیشی (سوم) خرچے میں کفایت شعاری۔ یہ تین عادتیں ایسی ہیں۔ کہ اگر کوئی ان کا پابند ہووے۔ تو تمام دنیاوی کوششیں اُس کی ہمیشہ عمدہ پھل لاتی رہیں گی۔ اور اُس کی اُمیدوں کے پودے خوشی و نارس بالی سے بار آور بڑا کرے گئے۔ کیونکہ تو نہال پودے جب تک ماحصر صر لا پر دہی سے بچائے نہ جاوے۔ ممکن نہیں کہ گلزارِ سستی میں خوش رنگی کے پوتے بنے۔ اور اپنے بوجھ کو خود اٹھا دیں۔ ایسے مظلوم گمراہ کرنے والے اوستی کا سبق سب پر چلنے اور فقیہی کا اپدیش پھونکنے والے فنے۔ بااِطل کی پکائی کھل۔ یا اُن پورنا بھورنا اور سستی سے ہی ہمارے ہندوستانی حصہ میں فقیہی دو شکوے شکتی کی کثرت ہو گئی۔ اور برہمنوں نے ہمدردی کو ترک کر ترا دھوں کا بہت بڑا حصہ اپنی شکم پوری کے واسطے مقرر فرمایا۔ جو شخص محنت دور اندیشی و کفایت شعاری کو مد نظر رکھتا ہے۔ وہ دنیا میں ایک ٹھوکر بھی کھاتا ہے۔ تو بھی تندرست نکلتا ہے۔ یہ تینوں مشرعیں ایسی ہی ہیں۔ کہ زندگی کا راہِ خوش و خوش و غورم دنیا میں چلنا پھر نظر آدیکھا۔ ایک اور مہاتما کا قول ہے۔ کہ محنت و دور اندیشی و کفایت شعاری وہ بیش بہا تہذیبیں ہیں۔ کہ مشکل وقتوں میں کام آتی ہیں۔ اور زمانہ کی جگر خراش مصیبتوں سے بچاتی ہیں۔ جو شخص ان تہذیبوں پر عمل درآمد کرتا ہے۔ اُس کو دنیا میں کوئی مصیبتیں جھیلی نہیں پڑنی ہیں۔ وہ ایک تنگ و تنار کس جھونپڑی میں رہ کر اپنا ایسا مناسب بندوبست کر سکتا ہے۔ جس کو شاید بڑے بڑے عقلا نہیں کر سکتے۔ جانتا چاہئے۔ کہ اگر سنسار میں سلامت روی و فارغیالی چاہتے ہو۔ تو اول اودم لینے محنت۔ دوم بکار یعنی دور اندیشی۔ سوم بچت لینے کفایت شعاری سے۔ برتو۔ سستی ایسی فڑی ملا یا زحمت ہے۔ جو محنت جیسے مجرب و قوت بخش خدا سے نکلا و محدود کر دینی ہے۔ سو اسے چند ٹکڑے بنائے سادھوان کے تمام جائیدادوں کی امید و ن کا دار و مدار اسی پر منحصر ہے۔ با محنت کے کاما بدرجہ با غیر ممکن ہے۔ جانور و انسان سب اپنے چل پھر کر اور محنت سے پیٹ بھرتے ہیں۔ جو لوگ صرف ریسیدہ پرشاکر رہتے ہیں۔ اور محنت سے غفلت رکھتے ہیں۔ میری رائے میں ان کی زندگی کا جینا مثل حباب کے ہے۔ کیا کوئی بتا سکتا ہے۔ کہ دنیا میں کسی نے بلا محنت کے بھی عروج پایا ہے۔ تو اس کا جواب سو امے نفی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ تم چاہتے ہو۔ کہ عروج جمع کرو تو کماؤ۔ اور اگر کما چاہتے ہو۔ تو محنت کرو +

امورات دنیا میں اگر سستی یا دنیاوار آدمی کو بہت بہت رکاوٹیں پیش آتی ہیں۔ اگر عورت جو دنیاوار آدمی کو دیاوان ہو۔ تو ان رکاوٹوں کو طے کرتا کچھ مشکل نہیں پڑتا۔ مثل مشہور ہے۔ کہ اگر مرد نا تجربہ کار اور عورت مختلف کار ہو۔ تو کاروبار خانہ داری میں غفل نہیں پڑتا۔ ولبکن اگر وہاں برعکس ہو تو تین کاسے ہیں۔ غلامیہ کہ عورت سوزش سے غافل رہا و کر

کر سکتی ہیں۔ اور مرد بیلچے سے بھی خراب نہیں کر سکتا۔ کل امورات خانگی کی تجاویز عورتوں کے ہاتھ میں ہیں۔ بشرطیکہ عقلمند ہوں۔ قدرت کے ایچ پر غور کرنے سے پایا جاتا ہے۔ کہ سستریوں کی درستی و تعلیم اولاد انسانی کے واسطے کمالیت روحانی و جسمانی کا سبق ہے۔ ایک دانا آدمی کا قول ہے۔

زنان باردار اسے مرد ہستار اگر وقت ملاوت مار زائد
ازال بہتر نزدیک فرومند کہ فرزند ان ناہوار زائد

نزدیک

بے علم عورت جو بچہ جنم میں ناف اُس سے ہوگی کیا بھلا دنیا کا اندر بھلا ایسے لڑکوں سے تو اچھا ہے اگر کچھ وقت بچنے کے حکم میں سانپ لائے اندر ہمارے ملک کی عورت کو جس قدر گنے بہنے کا شوق اور شغلیاں اور سیلیاں گونے فریق ہے۔ اُس سے بڑھ کر اور کسی چیز کی تمنا نہیں مردوں نے عورتوں کی نسبت کلمہ ناقص باقتلی کا ایسا مشہور کیا کہ انہیں خود اس بات کا معترف ہونا پڑا اور اس اقرار نے اُن کی زبان بالکل بند کر دی۔ اُسوں اسے اوڈ پاپڑیل تیرا ستیا ماش ہو۔ تو نے کسی ایسی مظلوم رسومات و فوسمات ان بھولی بھالی دویا سے بہت سستریوں کے ہر دے میں بطور پور پور دل کی پینا دی۔ جس کے باعث اس میں اپنے مدارج پر غور کرنا۔ اور باوجود مادہ قدرتی ہونے کے اُس کی ماہیت سے انکاری و بیخبر رہنا۔ بدھ مانا کی تقویر و قلم قدرتی کی تحریر سمجھنے ہیں۔ اسے بادیوی جلد تر شرب لا۔ اور اس جہل کے جادو سے نہیں بچا۔

پانچواں ادھیاء

در باب طریقہ عبادت متعلقہ زنان

عبادت یا بھگتی رو پاک جوہر ہے۔ کہ جن کے استعمال سے نش پناوٹی نچ جاکو تو ترسی شنائی تو پراپت ہوتا ہے۔ اس پاک جوہر کو ہمارے گور گھیشوں نے اول تو صرف برہمنوں کے واسطے۔ دوم ہزار شکل سے صرف مرد کو ادھار کا سمجھ کر رکھا ہے۔ ستری کو دیا اگر جن داخل عیب سمجھ رہے ہیں۔ چو کہ آجل وہ زمانہ نہیں ملا۔ کہ خود غرضی کے پودے پھل لاتے۔ اور اندھادھند کا سنی مرنا بکتی پر لوگ حالت کی پتی باندھ کر چکر پر جان گزرتے تھے۔ زمانہ بہت کر دین بدلے۔ خود غرضیوں کے پودے پھل نہیں تو کما لے ضرور ہیں جھلے بذا القیاس تعلیم نے ہماری آنکھیں کھولی کہ ہمیں بخوبی ذہن نشین کر دیا تھا۔ کہ تعلیم نساں خدا را شناخت۔ یعنی پناو دیا یا لیثور نہیں جاتے۔ کہ دیا نیسرا پتر ہے۔ اور بغیر حصول و با عبادت یا بھگتی ناممکن بلکہ وہم و خیال ہے۔ کچھ کے سنان کو گنگا کو جانا۔ یا جے الصباح دھرم سالوں میں جا کر کوشا اٹھانا۔ مہادیو جی پر چل چڑھانا۔ سالگام پر تلسی ڈھال لانا۔ سوہن بھگت کھا کر ان کا کانا۔ سستوں کے چڑوں پر سناں یا ان کی شہل کانا۔ مندر کے گرد اگر دسات سات پھر و کشتا پھر اہم۔ گھنڈہ گھڑ بالی بھانا۔ تنک چھاپ لگانا۔ بلکہ بلند آواز سے سنیارام۔ راوے کرشن۔ شجہ بکتی ادا کرنا و وغیرہ جملہ امورات کا عبادت میں کچھ ٹھکانا نہیں ہے۔ عبادت صرف و لکی صفائی و صداقت کی کارروائی پر منحصر ہے۔ و در عبادت یا بھاعت چہ تعلق جس چیز کو ہمارا کچھ شرونی نے طریقہ عبادت قرار دیا ہے۔ وہ مندر جو باتوں سے

علحدہ ہے۔ منوجی دمالے ہیں۔ کہ جسم جل سے اور من راسی سے ودیا اور نیسے
چیدا اور گیان سے بدھی شدہ ہوتی ہے۔ جب یہ جملہ چیزیں شدہ ہو گئیں۔ تو
اسی کا نام بھگتی یا عبادت ہے۔ جسم جل سے (جو لوگ گنگا شان سے جاتے یا
مکتی مانگتے ہیں۔ ان کو واضح ہو دے۔ کہ جل صرف بیرونی صفائی یا شدہ صلی
کرنے والا ہے۔ روح یا من یا مدھ سے اس کا کچھ تعلق نہیں۔ وہ کسی اور علاج
کے محتاج ہیں۔ چاہو بھی باعث ہے۔ کہ کنگا لڑا اسی اکڑ کھٹور میں ظالم حال
اور کھال کھال مالتے ہیں۔ درود یا سے سواسے دان لینے کے اور کچھ سندر
نہیں جانتے (من راسی سے) راس گھاری و راست کرداری و راست
رفتاری سے من کی صفائی منحصر ہے۔ ورنہ مکر مالا پھیرنی اور رام رام جیسا بریا
مال اپنا خیال کرتا ہے۔ اکثر مالار باکی نشانی ہے۔ بہن تو شمار کرنے کی کوئی
ضرورت آں پڑی ہے۔ کوئی سودیا ساج کو سم نے کسی سے لینا نہیں کہ حساب
کرنے رہیں اور علاوہ ہراں مالا ہی کے شمار سے ایک گونہ نفا خرد دل میں سما
جاتا ہے۔ کہ ادھو بیے آج تک ہر ارم تر تہ گلی بڑی جا پ گئی ہے۔ بالاکھ مرنہ مالا
پھیرنی مں کی مالا پھیرنی جانتے۔ نہ کہ چوب در را چھہ دانوں کی ۛ

اسے پوٹ پوٹکھ کھامیں سنار
گردوں میں تیرے لادرا چھہ پیر
باطن میں بیچ ظاہر میں بیچ و تاب
ایں دھکا کھو خوف ہیں دل میں تیرا
عزت کو تو آپ نے سحر و بنا دیا
میدانوں کے شکم سے آئی نہ ننگو کار
من پھر ورام خلق سے گرویش چھہ
مالا اغورتی کو پھرا مت تو بار بار

دودیا اور ب سے جو استار دل راستی سے دھوڑا ہوا گیانی جو صرف گنگا شان یا
برک اسٹرم کی گھائی ریڑھ کے کبھی ہونے نہ ہو گا۔ کیونکہ اب تک ختم سے اس کو
موہ جال کی تمنا ہوا و ہوں گہرے ہوئے ہے۔ پس اس کا صداقت مند ہونا
سوکا و قیادان اور عالم باعمل ہونے کے نہیں ہو سکتا۔ سو دیا بیچے جانا اور
تب بیچے عمل کمانا یہ دو ایسے اصول ہیں کہ جو کی شدھی کے واسطے کافی سامان
ہم پہنچا سکتے ہیں۔ ورنہ سواسے ان کے نامیں بلکہ محال ہے۔ کہ جو شدہ ہو۔
اس موقع پر یہ مناسب معلوم ہوا۔ کہ جہلا کے اس قول کو توبہ کی جاوے۔ جو
وہ کبھی کبھی غور نہ کرتے ہیں کہ جیتا پڑھیا تھا اگر کھیا لیکن انوس کو قوی چہا
نے میں اس ادفے سوال کے جواب دینے کی بھی ضرورت بیان کی خبر سایل کا
سوال پورا کرنا واجب ہے کہ بھائی اس مثال میں آپ نے سخت غلطی کھائی۔
اصل اس طرح ہے۔

جتنی پڑھیا اتنا پڑھیا بھئی تل سوائی
کڑھیا عورت کھ بھلاٹ پایا بھئی عمر کھائی
رگیان سے بدھی شدہ ہوتی ہے گیان پر جاننا پار ہم پر ماتما کا ہے۔ جسکی بدھی
میں گیان نہیں۔ وہ اگر چہ بدھی ہے۔ لیکن اشدہ ہے۔ جیسے جس آئینہ پر
خامی نہیں وہ آئینہ ہے۔ لیکن اندھا ہے۔ اول جسم کا گیان چاہئے۔ کہ اس
کی ماہیت و اصلیت پرورش کس طرح پر ہے۔ دوم کرم اندریوں کا ستم گدن
اندربول کا۔ جتدم جو۔ چہر ماتما کا گیان میں میں سما یا تو نہیں نکلا
ہے۔ کہ جتنی سرودیا ساجا اندریا ت ہونگا۔ میری راسے میں عورتوں کے واسطے کہ
سے علاوہ اور عبادت نہیں ہے۔ کہ اول علی الصلاح اٹھ کر نہانا بعد اس کے کھانا
موجب بیچ مہا پاک ودھی کرتی چاہئے۔ اس سے پیچھے تمام روز حسب موقع امور
خانگی میں سرانجام کوس۔ یہاں اور سدھیا کرنے۔ خاوند کی متابعت اور دروازہ لڑکی
اور ہال پچوں کی پودش و تعلیم دہی اور کاروبار خانگی میں مصروف رہنا سحر لہو

کے دھرم کی درستی کے واسطے اس سے طرہ کر کوئی علاج نہیں۔ آکل کے
دھرم سالوں کے بھاپوں اور ٹھاکر دھاروں کے منہوں اور مددوں کے بھاپوں
ما زبانت کے ملاوٹ کے جیسے یک خیال ہیں۔ وہ آنکھ والوں کو پسند نہ ہیں۔ رہی
سے کہتا ہوں کہ آکل کے مندرا اور معبد پرستوں اور بوسائے کا سے حرام کاری و
مدد حاشی کو واسطے کہیں کھان یا کس پی ہوئی ہیں۔ اگر ان کے سے راہیں کی تہ
کو انصاف سے دیکھا جاوے۔ تو عیسوی دس بھی نہیں ہیں۔ لعل و امار و لٹ
اولکار و صندیک کے مرب سر کے مدد کو دیکھا جاتے۔ کہ جہاں اہل سنو کی خواہ
کرت سے صبح و شام حالی ہیں۔ باسندرا اس کے ٹھاکر دھاروں کیلو سر کرنی جاتے۔ کہ
اہل ہند کی عورتا ہر دھرتی اعلیٰ رنگی یہ ہر دھرم و مددوں کا سہ ترا اثر ہوا
جب مدھوتی و جن حاکم ان خرابوں کا مخرج ہے اٹھا یا گیا۔ تو یہ کل اعتراض
ہو جاوے۔ اگر عورتا آریہ و رت حقیقی عبادت مدد رجو بدھ مذہب جس کا مٹلا صہری
سواہی و مادہ سر سونی جی ہمارا راج نے سج مہا یگ ودھی میں لٹھیا ہے۔ اعتبار کرتے
تو غالت سوا ہے۔ کہ نہا وئی گریہوں کے رجھ یا دناں ان کو کس نہا وئی اور ہمیت
راحت اور آرام میں رہیگی۔ خاشکی جھگڑوں و قومی سائے حسنی اصل نیا ورنہ۔ ز
رہے ہیں۔ من میں سے دور ہا دیکھے۔ و دیاسے رہے ہو۔ جسکے سبب موت و اہار و درن
حبس و زل حال میں ہیں۔ اگر اسکی تحصیل کچھ کہ تو علاوہ دھرم تیار ہو اٹھک ہے
گویا اسی حالت کی مدولت وہ فرقہ جمل میں شمار ہو کر شور سلایا۔ مجھے چمانک جو ہے
میں کہ سکتا ہوں۔ کہ سو کہتوں نے تعلیم کے اور عورتا میں کچھ جہالت نہیں ہے۔ اور نہ پیچہ
اور قدرتی طور پر کادٹ دکھائی دیتی ہے۔ ہاے ملک کی خواہ اب لوگا پیر کا برت دھار
کرکھ میں ساسیوں کی تصویریں ڈالنا یا ست مارا یا کی کھانسنی گینیں جو جیت کا دھنی
پور ساسی۔ اسٹی۔ اماوس و جبرہ دنوں کو دودھ پینا یا بھلا اٹھنے کو مبادا
ہیں۔ اور اکا دھنی یا سندر رتری و میرہ برتوں کی ترقی مہا تم میں سکرنا یا وقت ضائع
کرتی ہیں اور اگر کوئی شمس کے لئے کل تیرتوں پر جا کر مٹا دیک دولت بر باد کرتے یا جس
کوئی مدد با دھرم لبتا دے۔ اسکے ملت پانے میں تو شک لے والے کا فرکتا ہیں۔ یا
اگر کوئی عورت مند رجبالا روزوں میں دیہات ہوئی۔ تو پیر کیتھ دھام کو پراپت ہو کر
مٹ شدہ سمجھی گئے۔ و اسے جہالت اور افسوس نا وانی تو نے کیا کیا حال اور بھولی بھالی
دیویوں کو نوے پڑھیں و آئیں بتایا۔ اسے پر ماتما آریہ و رت ساسی ستر لوں کو جھوٹے
برتوں و مددوں سے چھڑا کر نا وانی پرستوں سے بچا اور اپنی اکھڑ وائل بھگتی پر راجے
انہی گیان مانا کہ جہر اٹھو عطا کرنا کہ وہ ایک دہر آئینی سے آگاہ ہو کر نیکی کا سونے بھیں
ادھیک کا رو ملا سفر بچے پیدا کریں ۛ

آخری پرار تھنا

اسے بالی پچوں پاک و دی جن مرن سے بیک! اسے خدی آسمان پر نہ بننے والے نے روک دیا
راس لینا کہ نے و بن ماس پچہ سے آواز لے ہیہ شدہ ہو مٹو وانا واد کا ساجا
و جیتی اہم کر لے پرانا! ستر لوں کے جہالت سے خاشکی دیکر عذرا۔ یک جال جین بہتر
دنہی! اچھے انعام اور اچھی بھگتی کے دیووں سے اتر کر کھوئے کی ہوں۔ عارضی خرفوں
نا وانی تو بات۔ فصول ریات۔ پچھڑا ٹھاکر اور لا معنی خزان سے انہیں پکار تہذیب کی
پالیسی پر چلائے خراڑ و خراوہ پار پریم کو ہے جسکی کیا ہے آج یہ اپنا تہا ہوتی اور جقدر
متعلق ہوسو دی عورتا کے واجب جانا خراڑ و پار پریم سے اس سے عورتا نہیں صرف
ہمدوی انسان کی اتھا ہے۔ زیادہ نہیں۔ او م تھتہ۔ ستہ برہم

سمابیت

سمرقند ۱۳۰۲

سیری: منشی کے مسائل،

اور دیوتا کے معنی ہیں **विष्णोर्देवा** اور مہا بھاش میں لکھا ہے کہ **देवा इति पण्डिता** تو میں ہیں جاتا کہ کس طرح دیوتا لوگ عورتوں کی تعلیم سے انکار کر سکتے ہیں۔ علامہ برہن خود مانا لفظ کے ارتھ ہی دویا مانی کے ہیں یعنی جو بچہ کے خیال۔ سو بچاؤ۔ عادت۔ صحت۔ حاصل بلکہ بچہ وغیرہ سب چیزوں کی مانہ یعنی شد ہار کرے۔ یہ شدہ موقوف پر بھی نہیں ٹھٹھ سکتا۔ اور یہی سبب ہے کہ شاستروں میں جہاں کہیں خلیفہ کا ذکر ہے۔ وہاں تاکی تعلیم کا بجنبت پتا کے دل ارشاد ہے ایک منہورا اخلاق سکھانا ہوالے لکھا ہے **माताश्रुपिता वेशी येन बलोन पाठिता** علامہ برہن دویا خود ستیری لنگ ہے۔ اور اس کی دہوئی سرسوتی بھی ستیری ہے جہاں تک ہم نے ست شاستروں کو دیکھا شاستروں کے واسطے کوئی ٹپنگ شبد نہیں۔ پس سب سے پہلے عورتوں کو دیا کا اوصکار ہے۔ لہذا ان عورتوں کو افسوس کہ مانا یعنی سرسوتی کی جا یاد سے بیٹیاں محروم ہوں۔

دلائل چوتھی نمبر۔ عورتیں مردوں کی اردھگی ہیں۔ یعنی گریہتی انسان بھر سری کے نامحل ہے چونکہ اودھاسے بڑھکر کوئی ٹھک نہیں اور عورتوں کا حامل لکھا گیا نصف بدن کا ڈھکی رکھا ہے جسے کوئی عقلمند تسلیم نہ کرے گا۔ چوتھی نمبر۔ دویا کا تعلق دلع سے ہے اور سترو کو ایشورے دلع عطا کیا ہے اور انکھیں بھی دی ہیں۔ اور زمان بھی پھر وقتا سے کس طرح محروم رہ سکتی ہیں۔ چوتھی نمبر۔ ستروں دویا پڑھ سکتی ہیں اور پڑھتی ہیں۔ بلکہ اعلیٰ سے اعلیٰ ایم۔ ای۔ جی۔ اے کی ڈگریاں حاصل کر رہی ہیں۔ ایسی پیشینٹ اور پیشیم ملیو کی پاریتی۔ بنارس کی باقی جی وغیرہ بہت سی فاصلہ ریفارم ہونیکا دعوے کر رہی ہیں۔ پس انکی تعلیم سے انکار کرنا اور انہیں دھکا دینا مان دھکا کرنا جو دوسری چیز ہے۔ چوتھی نمبر۔ ہر کھ انسان بہت جلدی بہک سکتا ہے۔ نہ نسبت بڑھ کر لکھے کے آجکل کئی عورتیں جو مسلمانی ہو جاتی ہیں یا سادہ ہوتوں کے ساتھ بھاگ جاتی ہیں۔ اور دھرم کرم کی کچھ یہ فادہ نہیں کرتی ہیں اسکا باعث بھی ہی جہاں ہے۔ کیونکہ تعلیمات عورتوں سے ایسے فعل نہایت ہی کم صادر ہوتے ہیں۔

پانچویں نمبر۔ ملکہ معظمہ کو یمن و کٹوریہ کے راج میں رہ کر تعلیم سواں سے انکار کرنا سراپا اویلا ہے اور صرف یہی نہیں کہ عورتیں دویا پڑھ سکتی ہیں بلکہ تنظیم سلطنت بھی عمدہ چلا سکتی ہیں۔ جہاں منی کی ساتی جتنا باقی اور اس کا مشہور سنگ اور انتظام سرٹھ عورتوں کی شہ سواری۔ رانی کبکٹی کا راجہ دسرتھ کے ساتھ بیٹھ میں جانا۔ بیگم صاحبہ بھوپال کی پیدا دھڑی اور فور جان کی لیاقت کیا کسی سے مخفی ہے۔۔۔ ساری کی ساری ملک کی ملکہ اور ریاست کی مالک کمالانی ہیں اور ان میں سے نمبر ۲ و ۳ و ۵ گر چکی ہیں اور نمبر ۱ و ۴ بھی ایک سربراہی سلطنت ہیں۔ کوئی بتلاوے تو کسی کہ کسی ہندوستانی راجہ یا لوب سی بگم صاحب کا راج اور کسی شہنشاہ سے ملکہ معظمہ دامت حشمہ کا راج ہدانتظامی ہیں

یہ ایک عظیم الشان اور دینی ساعی کا ستارہ ہوا مانی میں ہی وہ بڑے ستارے کو جو پڑھ لے یہ ہر ناسک اور بڑا لگی مددگار مشورہ فاصلہ جس باب کچھ عرصہ قضا سول سوسائٹی میں ہیں اور کئی کتابیں تصنیف کی ہیں بلکہ پیشہ فاضلہ دشین میلم ہیں جنہوں نے ہر را کرل انکات صاحب کے آگرہ رستان میں تصنیف صوٹ اجا راجی کیا اور کئی کتابیں بڑی عظیم تصنیف کیں تھ۔ بہ فاصلہ جہاں ہرم کی اویلا کا راج ملکہ یہ مدد کرتی کی فاضلہ بنارس میں برنامہ کے سکرم پر ایک نگاہیں رہتی اور ست اپدیش کرتی رہتی ہیں۔

وہاں کرنا لایا ہے۔ اس میں بھی کوئی ایسا سوتر نہیں جس سے پایا جائے کہ عورتیں اعلیٰ تعلیم کی ادھکاری نہیں ہیں بلکہ سب کو بہم دونا کا اوصکار لکھا ہے۔ اور اس سے بڑھکر عورتوں کی تعلیم کو نہایت ضروری سمجھ کر گرہا دیان سے ہی اس کا ارتھ ملا پایا ہے۔ ہنس الفاظ۔

अथ यज्ञं चैव हिता मे पवित्रता जायेत स त्वंमायु रि यादिति तिलौ दनं पाचयित्वा सपिष्ठा न्तमन्त्री यातामी चरौ ज नयित वै ॥

عورتوں میں بیسیوں دوزی عورتوں کے نام ہیں جو برہمہ دویا میں کل ہو چکی ہیں۔ جہاں تا کیل جی کی والدہ دہوئی جی بھی اس میں رہم دیتا ستروں میں جو ایک تھیں۔ بہ ایں شبدیجورد کی ہے۔ خودیجورد میں بھی سب مشن مازکوید کا اوصکار لکھا ہے۔ اویلا ۲۶ منتر۔

۲ پر مسور کنا ہے کہ جیسے میں سب مشوں کے لئے اس کلیان کرنا وہی رگ وید آدی چارہ بدوں کی باطری کا پدیش کرنا ہوں۔ ویسے تم بھی سب برہم کھنری۔ دیش۔ ستور۔ اور سب بدیوں اور آتی سودر آدی جنگلی قوموں کے لئے وید دویا کا پدیش کیا کرو۔

جب پر بد مشورے سب سے اتم اور اعلیٰ وید دویا کا سبک واسطہ ایدیں کرنا انسا د کہا ہے تو ہم کل میں جو سب کو محروم رکھیں۔ اور اسکا اپدیش نہ کریں۔ یہ دویا مل ہے۔ دانا داں کرے اور بھنڈاری کا سبک پھٹے۔ یعنی دانا پر بد مشورے کو وید کا سب کو واسطہ دان کیا۔ اور خود غرض بھنڈاریوں کے پٹ میں در دہو تا ہے کہ ہاے انکو کہوں نہا ہے۔ وہ کہے جانے کے کھٹ انگ اور کٹ اپ انگ کا جاننا ضروری ہے۔ مٹی۔ شمشاد۔ کلک۔ زوکت۔ جھنڈ جیوس۔ دیا کرن۔ میا اسار۔ ویداس۔ نیا۔ وسیک۔ سا نکھ۔ لوگ۔ آپور۔ وید۔ ارکھ۔ وید۔ دہنر۔ وید۔ گدھرب۔ وید۔ مٹی۔ وید۔ چوہ۔ وید۔ ہیں۔ پس ان کا سب کو اوصکار ہے۔

۱۶ سے ۱۷ تک ۲۶ منتروں میں برہمہ جریہ کا ذکر ہے۔ اور جس خوبی سے ہاں اس آشرم کا ورثہ کیا ہے۔ کوئی اعلیٰ تعلیم اس سے ماہر نہیں رہ سکتی ہاں کیا اور بالک دونوں کے واسطے برہمہ جریہ کی خاکد ہے۔ برہمہ جاری اور برہمہ جاری کے سو بچاؤ۔ برناؤ اور طریقہ تعلیم اور آریہ سمبھدی ورائٹ۔ بگبویٹ وغیرہ سب کا بیان کرتے ہوئے منتر ۱ میں یہ ارشاد کیا ہے۔ کہ لکھنا برہمہ جریہ سیون سے وید آدی سب شاستروں کو بڑھکر یورن دویا اور اتم شمشاد کو پر اپت ہو۔ اور یورنی رپورن جوان) ہو کر اپنے مطابق (مددش) پورن جوان برہن سے سیاہی جائے۔

گادگی اور ستیری اور کاتیا مٹی۔ سدا اسلہ اور منڈن جی کی ستیری ایسی ایسی فاضلہ ہو چکی ہیں جنہوں نے صد پانڈتوں کے اوسان باختہ کر دئے اپ نشدش کے خزان میں ابھی تک ایسے ایسے جواہروں کے دماخوں سے لکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ جیسے آج کل کے اعلیٰ تعلیم یافتہ یروش عموما نہایت مشکل سے سمجھ سکتے ہیں چہ جائیکہ ویسے خیال پیدا کر سکے۔ دیا کرن کی ٹپتکوں میں صاف اوہرن وراثیں مٹی ہیں کہ جس طرح پچا رہی پویش ماسٹر جو کرانکیوں کو برصا کر گئے تھے ویسے ہی آچار یا بی یعنی سترواں بھی لڑکوں کو پڑھایا کرتی تھیں جب انکا سب سے پہلے دیوتا گنا ہے

मातृदेवो भव

جو۔ کہ اس وقت دنیا کی کوئی سلطنت بھی اس زمانہ اور سمیت میں ہمارائی سے غافلہ نہیں کرتی۔
یعنی غریب و ست نداشت کی یہی شکل گنجش جو قہ وادنت کنجا۔ گورگیتا۔ ادرھے کھوہ
کھائی نالو وغیرہ کی دور اور قاس تائیں شکار آج کل جو جنگ لوگ سرور کے
سے۔ میں۔ دھن ہر لینے ہیں۔ یہ حوالی اُن کے تعلیم یافتہ ہوئے سے نہ رہے گی
سو کہ وہ وڈیا بڑھ کر ایسی کھیا تیں ملکہ ان سے عمدہ عمدہ خود ساسکیں کی
اور ان فصولیات کی تردید بھی کر سکیں گی۔

کسی مہر۔ مالوں۔ حوضیوں۔ ڈکڑوں۔ کیمیا کر دین۔ فال گیروں۔ گور بہنوں
مسا نظروں۔ مٹھیوں۔ مساروں کی روتی کم ہو جائے گی اور عورتوں کی تعلیم سے آریہ
ہونا چاہئے لگو نہ کہ ہمارے تعلیمات ہمد بھائیوں یا آریہ بھائیوں کو۔

کسی غمزد۔ سرور کی بدھنی کے ۶ ایسا دھن ہیں۔ کوئی غمزد اعرا کہ ہے۔ اگلے
ماحول کی سیر کرنا۔ سڑک سے۔ سٹ کو دوسرے کے کھڑا اور وہاں۔ مٹا۔ جس سے
گنپ کا نا۔ سیر دوں کے سامنے سچائی سے ماجا اور بہت سی ٹھٹھا کرنا۔ حلقہ۔
رہاؤہ لوج۔ رہاؤہ آریہ مطلب ہو۔ رہاؤہ ڈھکی ہو۔ اکیلے ڈھاک۔ میں سفر کرنا
یوٹا فوں بہ سنا۔ جاؤد کا بدھنا جو جا۔ حور ڈھالی میں سادی اور بھر ماب
کے کھمبہ رہنا۔ حور ڈھالی اور حور نہ مدی۔ درندہوں میں حاکر۔ حاکر نا کرنا
سولہ ماؤں سے کسی۔ تک اور۔ خاندانی عورت ہو تیت ہو مانی ہے۔ اور ہمد ساری
خراساں بھر تعلیم کے کسی طرح دور نہیں ہو سکی ہیں۔ ساراں تعلیم کا انہیں
ادھکا اور ضروری ادھکا ہے۔

۲۔ کما ستر یوں کو اعلیٰ تعلیم کی صورت ہے۔

باس دل و دماغ زمان و آنکھ موجود ہیں ان کو ان چیزوں کی ضرورت ہے۔ جو
ان اعضاء کے ساتھ سمجھ رکھنے والی ہیں۔ اگر سرباں ماں کے بیٹ سے
بڑھی لکھی پیدا ہوئی ہیں تو انہیں کوئی ضرورت نہیں۔ لکن جب نہ معاملہ
برعکس ہے۔ اور عرصہ سے مردوں کی تعلیم کا رباہہ برچار ہوئے کے کارل او
خود مردوں کی خود غرضی اور سترارت سے ستر یوں کی حالت زیادہ گر گئی ہے۔ تو
ہم اس پر رباہہ ضروری ہے کہ ان کی تعلیم کا سند و ست کما جاوے اور پھر
آہستہ آہستہ اعلیٰ درجہ تک ان کو تعلیم دی جاوے۔ انگریزی فائدہ کے
مطابق نہیں بلکہ سناسی ریشیوں میں ان کے فائدہ کے مطابق یعنی سب سے
زیادہ انہیں اخلاق۔ خانگی امورات۔ دھرم۔ صحت وغیرہ مضامین پر اعلیٰ
تعلیم ہونی چاہئے۔

وڈیا کا کام ہے سدھار کرنا۔ حوزیادہ ملگا ہوتا ہے اس کو ہی زیادہ سدھار
کی ضرورت ہے۔ زیادہ بیمار کو زیادہ اوسدھی کی ضرورت ہے نہ کہ تندرست
کو امورات خاصہ داری کا زیادہ تعلق عورتوں سے ہے۔ اس واسطے زیادہ ضرورت
وڈیا کی خاص ان کے واسطے ہے۔ اگر ستر یوں کو فرنا۔ سمجھنا۔ سوسبنا۔ کو ملکہ
دھرم اور موکس کی ضرورت ہے۔ تو لے نیک انہیں وڈیا کی بھی ضرورت ہے۔
اور جو کہ نہ حریں بھرا اعلیٰ تعلیم کے حاصل نہیں ہو سکیں۔ لہذا ستر یوں کو
اعلیٰ تعلیم کی زیادہ ضرورت ہے۔

بالیکی رامان اجودسا کا بڑا سرگ۔ ۱۲ شلوک ۵ میں لکھا ہے۔ کہ راجندر
جی جبہ کو مل گیا سے ملے گئے تو اس وقت وہ سب ریشی بستر دہاں کئے برادرت
رت کے برت میں لگی ہوئی منتر پڑھ کر اگنی میں آہوئی دے رہی تھی۔

اور سیدھا بھی دھرم سنا سنو وغیرہ پڑھی ہوئی تھی۔ (دکھو سیدھا اور بلوں کا مساحتہ)
سب سے اعلیٰ تعلیم وندکی ہے۔ ماورودوں پر فاضل قدیم زمانہ کی عورتوں
کے ساتھ موجود ہیں جنہیں آشکل کے شاسری اور آتم۔ آئے مشکل سے
سمجھ سکے ہیں اور آشکل عورتوں کی ہمت و درو شاہی ہے۔ یہ ضروری
ہے کہ ہم ان کی جبریں رد کھجھو ستی سبک سلوک مہر ۱۴) اس اگر ہم چاہتے
ہیں کہ عورتیں نسوں سے نکل کر ہمدیہ کے میدان میں آویں۔ اور ہمارے
گریہت درجہ صحت آریہ گھرا لے سیں تو انہیں اعلیٰ تعلیم کی سبک ضرورت ہے۔

۳۔ برنوں کو ستری سکھنا کی طرف پھلایا یا۔ خصوصاً ٹرکٹ عورتوں
راعہ کرنے کے کیا اداواں ہیں۔ ان کی تعلیم کے متعلق فاضلوں کی قلم سے
لکھو کر ان کو اس دانش میں بھسلا جاوے۔

دوسرا پایاؤ۔ عام احاروں میں ہر روز آشکل عورتوں کی اعلیٰ تعلیم کی
ضرورت کے بارے میں دئے جاوے اور بھر عورتوں کی تعلیم کے ہمد و سناں کی
رہی حالت کا خاکہ کھجھ جاوے۔

تیسرا پایاؤ۔ رشی ہوئی منظم اور لاتی ستر یوں کی سراج عموال سانحہ کاتیں
چوتھا پایاؤ۔ کچھ کچھ رشی ایسے ہیں جو تک میں اس مسئلہ پر
ادب نہیں کریں۔

پانچواں پایاؤ۔ جس ماں پر بطور نقص کے عام خاص کو اعراض ہو
اسے جتنے الوسع رفع کیا جاوے۔ اور جہاں تک ہو سکے لوگوں کی نیک حلی
کے واسطے تک حلی عورتیں (شادی شدہ) ملازمہ کھی جاوے۔ اور
پورڈنگ ٹوس میں بھی ایسا ہی اسطام کما جاوے

۴۔ ستر یوں کو شکھنا کی طرف راضی کرنے کے وسائل کما ہو سکے ہیں۔
و سیدہ اول۔ جو لوگ تعلیم کھنواں کے
حامی ہیں اس میں چاہئے کہ ان کی راکھا
ماٹھ سالاس داخل کریں۔ اور ایسی ستر یوں کو بڑھانے کے واسطے گھر میں وقت
نکالیں۔ جب وہ وڈیا کی فرداں ہوگی تو اولاد کا موقوف رکھا انہیں ہر گز
گوارا نہ ہوگا۔

و سیدہ دوم۔ جو عورت سکول کی معلمہ ہوں چاہئے کہ وہ لوگوں کے سسکا
مہر جائے بنڈت کے کام کریں۔
و سیدہ سوم۔ بڑے بڑے رشیوں کی سرباں لوگوں کو محتلف شبہ موقوفوں
براعام دما کریں۔ اور کھی کھی دیسی اعلیٰ افسروں کی سرباں بھی ایسا کریں۔
و سیدہ چہارم۔ لوگوں کو ماں کی تعلیم اور عورت کو باعلی سکھانا چاہئے۔
اور ان کا وقت زیادہ دستکاری میں خرچ کیا جاوے۔ تاکہ سادی ہوئے۔
وہ خاوند کا ہتھ بٹا یوالی ہو جاویں۔

و سیدہ پنجم۔ جب لڑکی کا ساہ ہو تو یاٹھ سال کی طرف سے کوئی عمدہ حنر
بطور اعام دیاوے۔

۵۔ ستر یوں کی پورن وودھی بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پیر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمہ تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشکتیا ہے چہ جائیکہ ایک راج راک کو دہاؤ کی

جس طرح بیمار کو مندرست بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پیر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمہ تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشکتیا ہے چہ جائیکہ ایک راج راک کو دہاؤ کی

۵۔ ستر یوں کی پورن وودھی بنانے کے لئے دوایں اور ڈاکٹر اور پیر کی ضرورت
ہے اسی طرح ستر یوں کو پورن وودھی بنانے کے لئے ستری شکشا کی ضرورت
حاننے والے پرنس ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ہمہ تن معروف ہو کر اس
مرض کے ناسخ کرنے کے لئے تین کریں۔ ایک معمولی روگ کے وڈیش کے لئے
بڑی ہمت اور بن کرنے کی اوشکتیا ہے چہ جائیکہ ایک راج راک کو دہاؤ کی

اصلاح کی جاوے۔ اور پھر نگار تار پ سے کام نہ کیا جاوے۔ ایسے موقعہ پر
حقوق حکاموں کی ضرورت ہے۔ جو حاکموں کے لئے دستخط کی رہنمائی دے۔
ہمہ جان اس کے واسطے مصروف ہو جائیں۔ اور سب مرتبوں کو ایک صفحا
میں داخل کر دیں۔ جس کا ہم مہاراجہ مانہ ہوگا۔

مہاراجہ مانہ کی نگرانی کرنے والے ایسے برہمن ہوں جو اپنے منظم ہونے کے علاوہ
نہایت ہی سادہ جال جنس ہوں کہ وہ کوئی کام نہ کرے۔ نہ لکے۔ نہ ماموس کا اس سے
زیادہ تعلق ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ ایسی غلطی سے کدکت ہو کر ساری محنت کو برباد
کر دیں۔ اور پھر ہم کو مالوس ہو جائے۔

اب حال رکھیں کہ رانا مائی نے حسنائی دیا ہے۔ تعلیم لیسواں کو بہت
سخت صدمہ پہنچا ہے اس قسم کی ساری چیزوں کو جسے اوسے روکنا چاہوے
البتہ مسخ کی سب سے زیادہ ضرورت ہے اور اس کا ایسا کتب تعلیم اور
قاعدہ تعلیم کی اصلاح کرنا ہے۔ ہمارے مصنفوں کو کہتے ہیں کہ وہ دیگر مہاراجہ والوں کی
نگرانی کر سوائے فاضلوں سے اصلاح لیں۔ سنا سترہویں کے اٹھارہ سے ۱۶ سے ۲۴

کے کہنا کے لئے کہ وہ اپنے اور وہاں آج کے ۶ سے ۲۴ تک
۱۰ برس سے ۶ تک ۱۱ برس اور ۱۶ سے ۱۶ تک ۱۶ برس تک
ہیں۔ اگر طرہ تعلیم آسان ہو اور تاریخ و جغرافیہ و حساب کو سبھی آسان کیا جائے
فربط دہائی میں آسانی ہو سکتی ہے۔ اور کالیڈاس کا بہت اثر مسمیٰ کئے جاوے
اور ان کے بعد سے ملکی یا مسند ترقی کے ادھار رکھے جاوے۔ تو کم سے کم ہر ایک
اور زیادہ سے زیادہ ساری کے واسطے سمجھ کا فی ہے افسوس عورتوں کو سکھائی
میں زیادہ مدد دینی اور سب سے خال میں وہ ان کی طبیعت کے زیادہ انوکھ ہے
ورنگ (رنگ) کی کتابیں شروع سے آخر تک پڑھائی میں کسی نہ کسی طرح شامل
رکھی جائیں۔ اور پھر ہر ایک کی ڈاکٹر بھی سمجھیں۔ اسی لئے لبا کر کے علاوہ ہر
سیک عورتوں کی لایف ہر کچھ بھی سکول کے ماسٹر عورت ہو یا مرد وہ ان کی نگہبان
دیا کریں۔ اور دوسرا یا تو یہ ہے کہ انعام یا کسی اچھے موقعہ پر لڑکوں کو ان کے مامان
بارادری کے لوگوں کے سامنے عزت دیجائے۔

۳۰ ستمبر ۱۸۹۳ء
لیکھ رام آریہ دہلی اور شہر حاکم دہلی

آریہ ہندو اور منستے کی تحقیقات

زمانہ کا انقلاب اس حد تک آچکا ہے۔ اور اوہانے وہ دن دکھایا جس کے
لوگوں کو ایسے صحیح نام و عبرہ کہلانے کی تمیز نہیں رہی۔ حالانکہ مجرہ اور مہذب
و حقیقی نام جھلکا کر ایک گناہم۔ فرضی عبرہ مہذب اور ناموروں کا رنگ سے ہمارے
بھائیوں کو الف اور محبت ہو گئی۔ اور پتے و اصلی نام کی قرب اور واقفیت
دور ہو کر اشکا حانہ ماننا بھی بہت گناہ۔ اور یہاں تک کہ آریہ ہندو اور بھائی
آریہ کے ہندو اور بھائی آریہ ورت کے ہندو سنان کہلانے اور کہنے لگے۔ افسوس
صد ہر افسوس !!!

نظر ہرانا مناسب معلوم ہوا کہ نہایت مفصل طور پر ان کی تشریح کر کے حق
و مائل کا پورا اظہار کیا جائے۔ تاکہ اہل خلاف کو موقعہ ملافت و گراف کا رہے۔

۱۰۔ اچھو کہ مجرہ آریہ لوگ اس ہندو سنان سے بہت دور نام کہانی وہ سے بڑے
سمجھتے ہیں۔

۱۱۔ فہرست تجارتی قوم کا ہندو نام۔ جسے مسکرت شمشک میں درج نہیں دیا گیا
سے سامان ملکاؤں کے لیے۔ مارا سنی کی کہ وہ بہت محنت سے
کی نصبت۔ مسکرت شمشک میں درج کیا گیا۔ اس واسطے
تیار کیا ہندو نام۔

۱۲۔ کھی کسی مادہ اسب رورہ۔ (نیم سفر دور مایہ سی جہیز میں پڑا ہوا
عمرہ میں بھی ہندو پابندی باہندوستان وغیرہ نام نہیں لکھتے۔ اس
سے کوئی نام ہے کہ ہم ہندو ۲۰ ہیں۔

۱۳۔ فہرست۔ پھر اسے ان کی کھی۔ مارا سنی میں بھی عورتانہ سلامت پٹے
کی سیف میں۔ لنگر نامہ سلام کی صفحہ لیسوں میں بھی یہ الفاظ استعمال میں
ہوئے۔ جسے کہ کسی مایہ یا قومی رسوم کے۔ کہ کہنے وقت ماہنوز بھی ہندو و غیرہ
مساحل میں ہیں۔ اس کسی طرح مائل قول ہمیں۔ کہ ہندو نام ہو۔

۱۴۔ پانڈوی گاماں۔ دل راہی شریچہ اسٹے ہوئے۔ یہ میں فرماتے ہیں۔
ہندو لفظ اس نام سے بنا ہے جو شندہ کہلاتا ہے۔ کیونکہ اکثر الفاظ
عورتانہ مسکرت سے زبان فارسی میں آگئے ہیں وہ اس طرح سے مدخل سدا
ماتے جاتے ہیں۔ مثلاً سبط سے سہ۔ سم سے دہم۔ سہ سے ہرا۔ اسی
طرح سے ہندو ہو گیا ہو معلوم ہوتا ہے۔ جس سے مراد ہے۔ دے کے
کے کار سے کے ماسدے۔

۱۵۔ جواب۔ یاد دہی صاحب اسی نام سے ہیں کہ یہ لفظ فارسی کا ہے مگر سکرت
سے آیا ہوا۔ اسی سکرت کے سہ سے ہندو بنا ہے ایسا فرماتے ہیں واضح ہوئے
کہ۔ بھی غلط ہے۔ گو نگہ لومانی لوگ براہ روم۔ ایرلی۔ اور افغانستان کو آریہ
میں آئے۔ اور اس میں جیسا کسی ملک کا ام ٹرنا دیہی استعمال کیا۔ حرف ت کا
ت سے مل حانہ ہم لے مانا۔ مگر فارسی میں سکرت کسی طرح نہیں۔ ہاں
سکرت میں سہ ہوا اور سندھو رکیچہ کہلاتا ہے۔ ۳۳۔ اونانی کوں ۱۱۔ دونوں
دی کو کہتے ہیں۔ مگر سہو کہی۔ باشند گال آریہ ورت کی نسبت استعمال میں
ہوئے۔ اور نہ شایاں ہے۔ لیکن فارسی لغات کے رو سے جو اس لفظ کے معنی
میں وہ اللہ معلوم ہوئے ہیں۔

۱۶۔ سندھو در فارسی کسرتین پٹے حرم دود وند و شری و قافیہ سیموساز
کتف و سراج۔ ستوب و غیاہ و رجاں و لطیف و لطاف۔

۱۷۔ حو کہ سرحد کے لوگ غیر ملک والوں کو لوٹ لپ کرتے تھے۔ اسے ان کا نام غیر
ملک والوں سے سندھو ہوا ہندو کہلا۔ اور دونوں لفظ فارسی زبان سے مترادف
ہیں اور اس ملک کے محاورہ میں بھی لفظ ہندو سیدہ کہتے ہیں۔ اور افغانی زبان
میں دیبا کو سین کہتے ہیں جس سے لقب رن کا نام ہے۔ یہ سیدہ ہو باہندو تاج
ہو گیا ہے۔ کسی بھلے مانس کا نہیں۔ جبہ حائیکہ۔ ریوں کا۔ اس آپ کا یہ قول
بھی ہر طرح ناچار ہے۔

۱۸۔ یاد دہی۔ ممکن ہے کہ ہندو نام سکرت کے لفظوں سے ماہو یعنی ہیں اور
دو تہ سے جن کے معنی۔ نے نقص کے ہیں اور ممکن ہے کہ کثرت استعمال کے سبب
ان میں سے چند الفاظ جھوٹ بھی گئے ہیں جیسا کہ ہندوستان کی بجائے
ہندوستان بولا جاتا ہے اور اصل بھی قبول کرتی ہے کہ ہندوستان کے برہمنوں نے

جو ہوشمند تھے۔ اسی نام کو جسکے معنی ہندوؤں کے ہیں اسی قوم پر عاید کر لیا جو۔
جواب۔ آپکا دسی مکن سمسکرت کے رو سے مانکل مانکل ہے کیونکہ سمسکرت
 کی کسی لغات یا اھیاس میں اس کا مینہ نہیں ملتا۔ یس ہندوؤں کے سرگلوں کا
 جاری کیا ہوا یہ نام نہیں ہے۔ بلکہ عجم قوموں کا آریوں کے حق میں الزام و
 اہام ہے اور یہ لفظ استہان بھی مانکل اسبہوا اور بے محاورہ ہے۔ کیونکہ
 ایک فارسی۔ دوسرا سمسکرت ہے۔

الغرض اس کے تسلیم کرنے سے کسی کو انکار نہیں کہ جس طرح اور نامیں سمسکرت
 سے نکلی ہیں۔ اسی طرح سمسکرت کے اسمہاں سے فارسی کا ساں ساہے۔ مگر
 عربستان۔ احوالستان۔ وگستان۔ انگلستان۔ رانستان۔ بلوچستان۔ ترکستان
 گلستان۔ لوسنان۔ دستان۔ تاکستان۔ جملساں۔ جمساں کی اسمال ہندستان
 بھی ہے۔ کوئی لفظ اس میں سے چھوٹا ہوا نہیں ہے۔ بس بہ و ما بھی آپ کا
 محض بے شاد ہے۔ کہ نہ ہندوؤں کی ایجاد ہے۔ یہیں میں عمر ملک کے
 ناشدوں کا الزام ہے اور سب سے زیادہ کثرت استعمال اس کا بدولت ہوا
 ہے۔ جنانجہ اُس کے اثبات میں شہادیں نہ ہیں۔

(۱)۔ حضرت معاویہ کے والدہ کا نام ہند نہ تھا۔ کیونکہ وہ سیاہ فام بھی۔ مسالپ
 (۲)۔ ہند بالکسر نام زلے کے قاتل امیر حمزہؓ کو وہ اسب۔ صوب
 (۳)۔ ہند و در محاورہ فارسیاں مجھے در و در ہیں۔ غلام سے آبد۔ خیالیاں۔ عباس
 (۴)۔ ہند و زل۔ مل ساحرہ را گوید یعنی حاد و گری عورت۔ عیاش۔ کربم۔
 (۵)۔ ہند و بار یعنی ہندوؤں کا بدولت (سیاہی) کثرت۔

(۶)۔ ہند و سر۔ زحل کہ در آسمان ہضم است و اسساں ملک اسب در ہگ سیاہ
 دارو۔ اگر اسساں ہند کہ ایشا را سا دی گوید۔ رنگ سیاہ سے ماسد۔ کشف۔
 (۷)۔ ہند و خج۔ خج ہضم۔ بالکسر یعنی زحل کہ حسن و سیاہ اسب۔ کشف (زحل)
 (۸)۔ ہند و بارک میں ہند و سے سہر سہتی۔ ہند و سے کسہ گردانہ۔ زحل کشف
 (۹)۔ ہند و مو۔ بالکسر غلام و سن ۴۰۔ کشف۔
 (۱۰)۔ ہند و نیر غلام و ہند۔ کا فروغ۔ کشف۔

(۱۱)۔ جار ہند و در کے مسجد شند۔ بہر طاعب راجع و ساعد شند
 (۱۲)۔ زلف و لشد۔ صبا بانند و گردن ہند۔ ماہواداں دیہر و جلد ہند۔
 (۱۳)۔ اگر آں مرک شہر اری ہند است اردول را بہر حال ہند وں حکم ہند و ہمارا
 (۱۴)۔ غماجرہ ابو ہند و ہند و ۴۔ پرویدہ کردہ اور اردہ ۵۔ ہند وں (دوئی)
 (۱۵)۔ ہند و ہر آہند ہند و ہشتاں ۶۔ کے ۶۔ پاسد کے ماساں (لطائف)
 (۱۶)۔ دو ہند وں سے اژس کے سر سر آوردہ۔ (گلستان)۔

(۱۷)۔ ہند وں سے لفظ انار می سے آمونخت ۷۔ حکمی گلف را کہ حانہ نہیں است
 ماری نہ ان اسب گلستان۔

(۱۸)۔ ہند و ہند وں سے کا ورجہ کا ورجہ رہن ۸۔ چہ رہن رہن رہن ہاں رہن
 (۱۹)۔ سے ہر عارض آن سادہ است اسب ہند و ہشتاں کہ ہند و ہشتاں ہند
 (۲۰)۔ جہاں سد و سب مارحقت ۹۔ بد۔ بگزش شست نامحسب نگیر و نہیں جہر
 (۲۱)۔ دویشوین دوہند و ہشتاں مار ہر سمساد و سوار س رسن ساز رز ہما۔
 (۲۲)۔ یکے حال سیاہ جا کردہ سگم رلب لعل ۱۰۔ تو کوئی بر لب آب لعل ہشت
 ہند وں سے ۱۱۔ ظہیر فارابی۔

(۲۳)۔ سگد در پیش پاسے آن نگار ہیں سجدہ ہند وں ۱۲۔ بلے کا بے ہر آتش

یہی سبب ہند وں۔ دیواں شی
 (۲۴)۔ میں آں رک سیاہ خشم میں نام ۱۳۔ کہ ہند وں سے مدت شدہ نام۔ نہیں جہر
 اور یہی لفظ فارسی۔ عربی۔ عبرانی وغیرہ زبانوں میں وریب وریب انہیں
 معنوں میں استعمال ہوا ہے بلکہ الہی کوئی کتاب شاد و باد ہوگی جس میں یہ لفظ
 ان معنوں میں نہ آتا ہو۔ جس سے ہر طرح ثابت ہے کہ یہ نام ہمارا نہیں۔
 قطعی رک کرنے کے لائق اور عداوت اور عدا سے موضوع کیا گیا ہے۔ حسا
 کہ ہم نے اُن کے لئے یوں پیچھے دھرو۔

یاد دہی سحر ماں سمسکرت میں نام آردہ اور بان فارسی میں ایرانی دونو
 ہی ایک مصدہ یاد ہا تو اس سے نکلی ہیں۔ اور آریہ اور ایرانی کے اصل معنی ہل
 حلا کر کھسی کرنے والے کے ہیں اور حصصاً نہ نام آریہ قوم کے لوگوں کا اس
 وقت تھا۔ جب نہ صرف کھسی کر کے ہل دیا ہی کرنے سے روٹی کمانے تھے۔

جواب۔ افسوس کہ جن کو مصدہ یاد ہا کی بھی خبر نہیں۔ وہ بھلی عمر
 کرنے کو مسعدہ ہوا کرتے ہیں سحر آردہ تو نہیں۔ بلکہ رسی یاد ہا ہے جس سے
 سمسکرت میں آردہ اور آردہ نام سے ہیں۔ اور اسی سے فارسی ہملوی میں ایرانی
 ساہے۔ مگر آردہ اور آردہ بھی ایک ہیں وہ رنی سے ساہے۔ نہ اور سے۔ پہلا
 محام قوم رہے ہیں۔ کھسری۔ دن۔ شودد کا نام ہے اور دوسرا صرف ورن کا
 خناخہ دیشوں کے (موسمینی اوہسا شلوک ۹۰) میں) نشوونکی رکشاں دینا
 نگ کرنا۔ ٹرہا۔ سوما کرنا۔ براج لسا۔ کھسی کرنا۔ سات کام لکھے ہیں۔ اور
 بیخانی مثال ہے۔ اتم کھسی مدہ سو یار۔ کمدہ حاکری بھیکہ مسکار۔ آریہ کے
 معنی سمسکرت کے رو سے فاضل سرلیٹ موڈوان۔ دہارک۔ ایسور بھگت
 کے ہیں۔ اور یہی وکر میکس میولر صاحب نے بھی کہا ہے۔ دیکھو ستان۔ نہ
 لگوچ صفحہ ۲۷۵) آریہ کے معنی فاضل وطان اور دوتا اور حوش احلاں دلوں
 تعلیم کرنے والا ہے۔ کیونکہ یہ کلمہ دسبوں کی صد ہے ۱۱

اور کل آریہ کھسی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ ابتداء سے اس کی چار حصوں پر
 تقسیم ہے۔ جس کا وند مقدس میں بھی انشا ہے گوما آریہ ہا ایت سراس تمدنی
 تقسیم کی بنیاد ہے۔ یعنی وڈیا کا پڑھا۔ ڈھا۔ مانگ کرنا۔ کرا۔ مان۔ دان۔ دبا۔ لسا۔ جو
 کلمہ کام میں اُن کا گریو لا رہیں۔ وڈیا کا پڑھا۔ مانگ کرنا۔ دان۔ دبا۔ لسا۔ جو
 حفاظت کرنا حوق و بارو سے متعلق ہے اُس کا گریو لا کھسری۔ اور بموجب
 قشر تیج بالا کے دیشا ثن کر کے تجارت کرنا۔ وڈیا۔ دن۔ اور جاہل محض اور خد سگد
 کا نام شودر ہے لیکن ہمیشہ آریہ قوم میں سے دیش کھسی کرنا لے ہے یا کھسی
 کرنا لے کا دیش لقب رہا۔ مگر تمام ہی نوع انسان کا کام بموجب قانون وریب
 کے صورت کھسی کرنا نہیں۔ ورنہ علم نیا۔ حفاظت ملک کی خدمت پر اوکا
 کول کرے اور یہی تقسیم ایرانی قوم میں بھی اسی طرح بلحاظ ملک کے موجود ہے
 اور کتب دیشاں ملاہب اور اسناد مد اور آجات سے واضح طور پر مشہود اور
 اسی کی تائید۔ میکس میولر صاحب کے یہاں سے ظاہر ہے یعنی پارسی لوگ بھی
 آریہ ورت سے اٹھکر ایران میں آباد ہوئے دیکھو ساسن آف انگوچ صفحہ ۲۸
 اور تالیخ بھی اس کی سہاد دیتی ہے کہ قدیم یونانی۔ اوہا بل روما اور اہل انگلش
 اور اہل فرانس اور اہل حرمی اور اہل فارس وغیرہ سب کے برک آریہ تھے۔
 دیکھو تواریخ ہند میں مساس ہے کہ آپ اس غلطی کا بھی علاج فرمادیں۔
 اور اس قسم کے فرضی و خیالی دعوؤں سے باز آویں۔

جس سے نوہ کے واسطے چند مقام ہم نے پیش کر دیئے۔ یس اسی حالت میں الکار محض کو سوائے سجاہل عاقلانہ کے ہم اور کیا کہیں۔ مگر صرف یہ تاکہ ہندو کھائیوں کو ست ویدک دھرم سے محروم نہ کر دے اور سادہ حالو سی کر کے عیسائی بنالیا کریں اور ان کو آریہ نام سے نفرت ہو جائے۔ مادی صاحب نے ایک دلائل مذہبی پچھا کر ان کو گمراہ کرنا چاہا۔ ورنہ اور کچھ نہیں۔

یس ہر ایک داماجاں سکتا ہے کہ یہ نام حب ہمارے مخالفوں کی کتابوں میں خواہ وہ آریائی ہوں یا اعلیٰ مایا مانی یا اعرابی یا رومی موجود ہے۔ لوگوں کا دعوئے کس قدر دعوئے سفروع ہے جس پر ہمیں کننا پڑا کہ مادی نے دھوکھا ماری کو کام دینا اور جس سے شہ چھپا یا ہے۔ ہم ان کو چیلنج کرتے ہیں۔ کہ وہ یا انکا کوئی اور الہامی بار عاریا فصلہ حار زمر را اعلام احمد و عمرہ ہندو نام کسی سنسکرت کی کتاب میں سلا دے اور سوٹ کر دے۔ ورنہ یہ دھوکھا مازی کا طوق مثل سودا اسکروٹی مار دے کے قیامت تک دعا باز کے گلے میں رہیگا۔

یاد رسی۔ کوئیکہ نام ان کتابوں میں آیا یا جانا ہے۔ جو محمد صاحب کی پریش سے بہت پہلے لکھی گئی تھیں (مثلاً استری کی کتاب جو حضرت محمد صاحب کی میڈلین سے ایک ہزار برس پیش لکھی گئی تھی) اس کے پہلے باب کی پہلی آیت میں ہندوستان کا دوسری طرح فلاح جس جو سفر ہندی مورخ بھی اپنی کتاب میں ہندوستان کا نام لکھا ہے جو محمد صاحب کی سیدائیں سے ۶ برس پیشتر ہوا ہے۔ دیکھو اس کتاب کی صفحہ ۸ ماٹ) جس طاہر ہے کہ محمد صاحب کی میڈلین سے بہت پہلے ملک ہندوستان کے نام سے نامور اور مشہور معروف تھا اور اعلیٰ اشک باسک ہندو کھلائے تھے۔

جواب یہ تبوت بھی آپ کے وسوں کی مصطفیٰ میں کر سکتا کیونکہ ہمارا دعو ہے یہ ہے کہ ہجری کتابوں میں ہندو نام نہیں ہے اور نہ سنسکرت کا لفظ ہے۔ مانی رہا استری میں ماقولین ہودیہ میں ہوا۔ اول کتاب سکندر کے قریب زمانہ کی ہے جوئی ہے (دیکھو استری کی کتاب عبرانی مائیل صفحہ ۱۱۸ مطبوعہ ۱۸۷۳ء لندن مسیح سے ۲۱۵ برس پہلے) اور دوسری مسیح کے بعد کی ہے۔ اور جہاں تک تحقیق ہو چکی ہے۔ غالباً یہی رہا ہے جب سے یہ نام ہمارے اور ملک کے واسطے غیر ملک والوں نے استعمال کرنا شروع کیا۔ چونکہ آپ کے بیان سے بھی ہمارے دعوئے کا ثبوت ہے۔ اور آگے حق میں مصر کو کہہ جانے ہاں مسہور ہے کہ نام یوں لوگوں نے وضع کیا۔ علم اعتراض ہندو نام اندو سے بجا ہوا اور اندو کہتے ہیں چند دین کو یعنی چندر سی۔

جواب ہم مانتے ہیں کہ اندو چند مان کو کہتے ہیں۔ مگر سنسکرت میں یہ کس طرح من گھڑا اور علاوہ مان کیا تمام ہندو چندر سی یا سورج منشی ہیں۔ یہیں دیش سورج نہیں ہیں۔ اور اندو صرف چند مان کو کہتے ہیں۔ منشی کہاں سے آگیا۔ اور کس کے معنی ہوئے اور کیوں یہ نام اس دہاتو سے بھی کسی سنسکرت لستک میں آج تک مسدور نہیں ہے۔ اور کما سولے چندر سی کے اور لوگ اپنے آپ کو ہندو نہیں کہلاتے یا سورج منشی سے کوئی اور نام نکلا ہے اور کیا آپ کے سوائے دنیا بھر میں کسی کو یہ امر معلوم نہیں جسکا ان مسدور مانا توں سے کوئی بھی لوگ نہیں ہو سکتی ہے۔ لہذا یہ دعوئے بھی محض لے سید ہے۔ کیونکہ اب تک چندر سی سورج منشی وغیرہ ہندو گوتروں کی قومن آریہ دت میں موجود ہیں۔ مگر ہندو کا نام و نشان ملد۔ اب کچھ ٹھوسا سا اس امر کا بھی ثبوت دیا جاتا ہے کہ ہمارا آریہ نام کب کس پشتگوں میں مسدور ہے۔ زیادہ اسات کے خیال سے اصل عبارت مدہ حوالہ کے بحر ہوگی۔

یاد رسی۔ جسے کہ اس سجاہل میں بھی کبھی کریا لے آرائیں کہلاتے ہیں۔ جواب۔ آرائیں لفظ سنسکرت کا نہیں بلکہ سجاہل ہے۔ جہاں تک بطن نعلی وغیرہ جاتی ہے۔ آرائیں نام والی قوم سماں ہی ہے۔ ہندو کوئی نہیں۔

جس سے نتیجہ یہ نکلا ہے کہ نام انکارنی کے راغی سے نکلا ہوا ہے۔ اور بہت کھوڑے تغیر میں سے جو فعلی کی طافت میں لوہے کی وقت کے سبب اسکا رائیں یا آرائیں بولنا دیکھی دشوار نہیں راغی۔ شان۔ نگمان یعنی جواسدہ جاریا یاں راغی اور یہی آک کا منسا ہے پس یہ لفظ بھی عربی کے راغی سے بنا ہے سنسکرت کا نہیں یاد رسی۔ اگر اس مسئلہ کے لوگ حانوروں خصوصاً سلوں برطلم کاکرتے ہیں اور شریائی حانوروں کو اپنی چھڑی سے جس کے سر پر ایک لوہے کی ٹوکرا کر لگی ہوئی ہوتی ہے۔ چھوڑ کر یا لگا کرتے ہیں اور اس سبب سے وہ ٹوکرا لکھائی ہو۔

جواب۔ حضرت یہ ان سیرج جاپوں کا کمال ظلم اور دہرم ساستر کے رو سے ایسے لوگ سرانے کے مستحق ہیں۔ خاصہ علاوہ مہاراجہ جوں باکور بھلہ۔ ماسہ ما جسدا جھہ لور دیرہ میں کوئی اسکا استعمال نہیں کرنا۔ اور کریا لاسنیا تاپے روکیو ریسرڈنڈ وغیرہ اور بظاہر میں بھی چند ہندو مسلمان عیسائی صاحبان کی کوشش سے انھیں ہندو ہی جو نام ہی ہوئی ہے اور قاتلان سرکاری بھی ایسے لوگوں کی نسیہ کے واسطے جاری ہے (دیکھو کنٹ ۵ صفحہ ۶۲۹) اگر لفظ بھی سنسکرت کا نہیں بلکہ فارسی کا ہے۔ خاصہ آریہ کا ل و افغانستان و شاوڑ میں لکڑی جیرے۔ خونی سے والے آہی آگ کو کہتے ہیں۔ عالماً فارسی کے ان الفاظ سے ہی نہ ان سیرج جاپوں نے لفظ اس سا کرانچ کیا ہو تو محب میں بلکہ یحییٰ ہے۔

یاد رسی۔ پس جب اس قوم نے رفتہ رفتہ علم ہندو دگری میں رتی کی تو آریہ نام جو جو وقت لکھی کر سولے کو مخصوص تھا چھوڑ دیا اور نہ سب اس آریہ نام کے راغی ہیں۔ دوش کو حورہ رفتہ ہندو ہو گیا ہے۔ اسی قوم پر عاید کر لیا ہے اور یہ ہندو نہ سب آریہ نام کے اس قوم میں رادہ رولی یا گیا۔

جواب۔ آپ کا نہ الزام بھی مائل حام ہے۔ کبھی کسی ماضل سنسکرت ما برکرت نے یہ نام (ہندو) اسی قوم کی نسبت عاید نہیں کیا۔ مگر المحوری و معددی حکم حاکم مرگ معاجات جاکر مشلمان کے وقت سے فارسی کا رواج ہو جانے سے دفتر میں یہ نام تحریر ہونے لگا۔ اور آخر کا تمام ملک مسلمانوں کا ہندو (علام) ہو گیا۔ آریہ نام کا جب اس قوم نے رفتہ رفتہ علم و ہندو دگری میں رتی کی تو آریہ نام کو چھوڑ دیا یا مائل فضول اور لغو ہے بلکہ دھوکھا دہی ہے حد تک علم و ہندو دگری وغیرہ میں تو یہی تب تک آریہ نام رہا۔ اور جب سے منشی اور کابی اور تمام ملکی نے گھر کر لیا۔ علم و ہندو دگری و سفر و ساحت سے منکس ہو گئے۔ ہندو۔ کا وہ غلام بیچ و منی من گئے۔ چنانچہ تواریج بھی تلافی ہے۔ آگاہ لوگ ہمیشہ سے فلاسفی کے شوقین رہے اور ہندو سے اور طبیعات کے اشتادہاں یہی ہیں۔ اسی سبب سے وہ آریہ یعنی سریشٹ کہلاتے تھے۔ ایران کا دارا بادشاہ بھی آریہ ہونیکا افاری تھا کہ میں آریہ بچوں اور انہوں کی اولاد سے ہوں کہو کہ ان کے برداد کا نام امیر مینا تھا (دیکھو سائیس آف انگوینج مصنف مسکس ۱۲۸) یاد رسی۔ جو کہتے ہیں کہ یہ نام ہمارے قوم کا ہمارے دسموں سے چھپوں نے رکھا ہے۔ وہ محض غلط نہیں بلکہ دھوکھا ہے۔

جواب۔ جو کہ یہ نام ہمارے کسی مذہبی لستک یا تواریج یا ملی کب میں کسی جگہ مذکور نہیں ہے اور مخالفوں اور غیر ملک والوں کی کتابوں میں صد ہا مقام پر موجود ہے۔

مشائخوں کے جھگڑے علیحدہ علیحدہ اشٹ دیو وغیرہ بھی اسی نفاق اور پھوٹ کی برکت سے دکھائی پڑتے ہیں۔ ورنہ ایک انیسور کے بھگت ہونے سے انکا سرخ بھی ملنا ناممکن ہوگا۔ آریہ دت کی پوتر بھومی میں روز بروز بطالت و مخلوق پرستی کا پھیل جانا اور تنزل سے آئے دن رونق پانا صرف ایسے واقعات کا نتیجہ ہے۔ اور تاوقتیکہ معقولیت سے ان فضولیات کی تردید نہ ہوگی نفاق کا دور ہونا اسنبہو ہے۔ جہاں تک سناٹن رشی منی پرہیت آریہ گرنتموں کو دیکھا جاتا ہے نئے کا لفظ باہمی استعمال کرنا یا جاتا ہے۔ جو محبت اور اتفاق و ملاپ و اخلاق کے بڑھانے کے لئے نہایت ضروری ہے۔ شاید کسی بھائی کو اعتراض ہو کہ نئے کا لفظ سناٹن گرنتموں میں کہاں پر آیا ہے۔ اس واسطے ضروری ہوا کہ چند واجات گذارش کی جاویں۔

چونکہ بعض برہمن صاحبان رجنہیں حق پسندی سے خود پسندی زیادہ عزت دیتے ہیں مساوات میں تو نئے استعمال منظور کرتے ہیں۔ مگر چھوٹے سے بڑے یا بڑے سے چھوٹے کے واسطے پسند نہیں کرتے۔ بلکہ ناجائز جانتے ہیں۔ اس واسطے مناسب جانا گیا۔ کہ ہم نفیوں کا نمبر وار ثبوت دیں :-

نمبر (۱) انترشی اوپ نشدواک

उद्म शबोमित्रः शंवरुणाः शबोभवत्तव्यं मा शब्दं
श्री बृहसातिः शबोविष्णुरुक्रमः बभौ ब्रह्मशो-
नमस्ते वायोत्वमेव प्रथमे ब्रह्मासि। त्वामेव प्रत्यक्षं
वत्सवद्विधामि कृतं बह्विधमि सत्यं च दिव्यामित आ-
मवत्तु त्वत्तु मवत्तु अवत्तुमां अवत्तु वत्तु मवत्तु
तरो यो यो विदुः ॥ १ ॥

نمبر (۲) انترود

नमस्ते अस्तु विद्यो तेन मस्ते स्तनपि नवेन मस्ते अस्तु
श्मवेमेना दूडा शै अस्तु मिः ॥ अथ ववेदः व १३
का १ मंत्र ॥ १ ॥

نمبر (۳) یجرود اور ہیا

नमस्ते। नमस्ते रुहमयेवऽउतौतऽइत्येवे नमः
वा ह्य ब्रह्म न त नमः ॥

نمبر (۴) یجرود

नमस्तुरु। शोयेदिविवेषां हवमिषवः ॥ ते शो-
दश अर्वा ईशद क्षि रा दश अतीर्वा ईशा दाः ची
द्वेशी द्वाः ते भ्यान मोऽअस्तु ते नो व न्तु ते नो सु उ
यन्तु ते वद्वि व्यय स्मो इष्टि तमे वाज्र मे द्दक्ष मा ॥

نمبر (۵) گیتا ادھیا اشوک ۳۹

नमोनमस्तेस्त्सहस्रकृत्वा पुनश्च भुयो विनमोन
मस्ते ॥

نمبر (۶) وشن مہرام اشوک نمبر ۳۳

नमः कमलनाभाय नमस्ते जलशायने नमस्ते कैशवा
वत वा सुदेवनमस्तते

کی تو کیا دھڑے زمین پر کوئی بھی ایسا ملک نہیں کہ جہاں کے صلہ و سنسکرت کی فضیلت اور قدامت کا دم نہ بھریں اور معقول دلائل اور ثبوت کی طرف توجہ دلائے پر اس کی مدد تنگ ہونے کے دعوے میں کلام کریں۔ پس پادری صاحب کو اگر نہ معلوم ہو تو اب معلوم کریں۔ کہ آریہ شبد کا دہا تو پر تیار اور معنی حسب ذیل ہیں :-
आर्यं पुत्रिङ् आर्तुं दोगा आर्यं ते वाक्का ग लो क्क ह तो
शयंत इति स्वामिनि प्रुरौ सुहृदि ओह कुलो त्यजे
यूये ये छे ॥ सङ्ग ते ॥ न्या यौ के माये ॥ डवार च
रिते ॥ शालचि ते क र्त यमा च रौ काम अक ते व्य
तमा च रौ ति हति पर कृता चारे सतु आर्य इ ति स्मृत

اگر پادری صاحب سنسکرت جیسی دیوبانی کے سمجھنے کی عدم استطاعت کی وجہ سے یا آنکہ بچوں و چرا کا قصبی چشمہ آنکھوں پر لگانے سے صرف آنکھوں میں دیکھنے سے پیدا ہونے والی زبانوں ہی میں اچھی طرح مہارت رکھتے ہیں تو بھی نفاق آریہ کے معنی قریب قریب ان زبانوں میں بھی باطن تقاضے کے وہ سب باتیں سنسکرت ہی کی فروعات ہیں۔ اعلیٰ اور افضل کے پاؤں جاتی ہیں جیسا کہ :-
(۱) - آر - آرا - ف - آراستہ کرنے والا - (۲) - آرج - ف - قدر - مرتبہ -
(۳) - عری - ع - بلند - اونچا - (۴) - آری - نام ایک شاعر کا - اگر آریہ شبد کی لفظی حقیقت سنسکرت جیسے اعلیٰ ترین زبان کو چھوڑ کر دوسری زبان میں کرنا محض حق اور جاہلانہ حرکت ہے۔ تاہم دو فائدوں سے خالی نہیں اول کہ یہ کہ ہر زبان میں آریہ شبد قریب قریب ہم معنی ہونے سے سنسکرت کا مدد تنگ ہونا ثابت ہو سکتا ہے دوسرے ہمارے ایک امر کہیں بھائی کے دل میں لفظ آریہ کے معنی اور وقعت کی طرف توجہ نہ دینے کے ذریعہ سے ممکن ہوندا اور جو بیٹے اپنے اس دعوے کی

رک لفظ آریہ کی تحقیقات ہر طرح سنسکرت ہی زبان میں ہونا درست ہے تاہم نہ کہ کے جویشنا الفاظ مترادف اور ہم معنی دوسری زبانوں کے لکھے ہیں۔ وہ محض بغرض تسکین پادری صاحب اور نیز آریہ شبد کے معنی ان کے دل نشین کرنے کے مجسمہ اشیٰ طور پر لکھے ہیں۔ کہ جس طرح صاحب لوگ اپنے بچوں کو حرف شناس کرنے کی غرض سے تصویر دار حروف دکھاتے ہیں۔ تاکہ ہمدردی قوم اصلی اور پختہ نام اور دہرم پر توجہ کر کے خواب غفلت سے جاگے۔ اور راہ راست پر قائم ہو۔ کہ جس سے اجتناب کرے۔ اوجہ شانتی شانتی شانتی۔

آپ کا بھی خواہ
ہندو اپن پرشاد واسٹر انیٹھو ویک سکول اور مقام جیو پرنسپل فریڈا

اب لفظ غلتے کی بابت کچھ
ہمارے ہندو بھائیوں میں جس طرح انہیں اپنا
عوض کرنا چاہتا ہوں۔
اصلی نام آریہ نبھول گیا ہے۔ اسی طرح باجو میں

جول کے وقت بھی بہت بیٹے اور رشی منی کرت گرنتموں کے برخلاف اور ہجو قہ الفاظ بے سمجھے و جھجے رائج ہیں مثلاً جے راہے کشن جے سیتا رام۔ رام رام۔ پیری نام جے۔ پیری پونا بن گی۔ پا کو لاگے۔ متھہ ٹیکن۔ مونا راہین۔ آویس جے شنبو جے۔ پوئی ناما کی جے۔ اشیر باو وغیرہ جہاں تک تحقیق کی گئی ہے۔ ان باتوں کا پورانی بستوں میں سرخ نثار دہے جس سے صاف ثابت ہے کہ پورانے آریہ مہاتما اس وقت میں (جن دنوں کہ ست دھرم کی ترقی تھی) ان کا استعمال نہیں کرتے تھے۔ اور جب سے ان باتوں کا استعمال ہوا ہے تب سے گھر گھر نفاق و بغض و حسد فساد کے گوہر سے جو کہ پھرا ہوا نظر آتا ہے۔ دست

نمبر ۱۳۷ سہر نام شلوک نمبر ۱۳۷

वासनावासुदेवस्य वासि तंभवते त्रयं सर्वभूतान
वासोवासुदेव नमस्ते ॥

نمبر ۱۳۷ وسن سہر نام شلوک نمبر ۱۳۷

नमो ब्रह्मण्य देवाय गो ब्राह्मणाहिताय च जग
हिताय कृष्णाय गायित्रिहाय नमो नमः ॥

نمبر ۱۳۷ جڑی یا کھڑا دیہیہ سلوک ۷ سے ۲۷ تک

نمبر ۱۳۷ سہو پڑان اُرکھٹ ۱۷-۱۸ دیہیہ شلوک ۲۷

तवा व बोधो भगव नभूता नानुद वायच प्रल वायभवे
द्राचि नमस्ते कालरूपि रो

نمبر ۱۳۷ سہو پڑان اُرکھٹ ۱۷-۱۸ دیہیہ شلوک نمبر ۲۸

जगदीश स्वमेवासि त्वतो नास्ती व इ चर जगदाहि
रनादिस्त्वं नमस्ते स्वात्मवेदि ने

نمبر ۱۳۷ سہو پڑان اُرکھٹ ۱۷-۱۸ دیہیہ شلوک نمبر ۳۹

नमस्समुद्ररूपाय सच्च व कठि नायच स्थ लायजू
रुवेतु भ्येरूपात्मा यल घवे नमः

نمبر ۱۳۷ سار سوت سوترہ ۲۸۵

नमस्ते भगव गव नभूयो देहि मे मोक्ष म व्य यम
सो वा स जहा सो चै दृष्टा नौ व न वा च नमः ॥

نمبر ۱۳۷ گورو گوہد سنگھ کا حاب جی یوڑی ۲ سے لیکر ۲۸ تک اور ۲۸
سے ۵۰ تک اور ۶۵ سے ۷۱ تک اور ۱۲۴ سے ۱۸۷ تک ۱۹۸۰ چاپ جی۔

نمبر ۱۳۷ است نامین کی کھڑا دیہیہ پہلا شلوک ۵۲

नमः सत्यनारायणस्य व त्रे नमः शुभ्र शारवाय त्रि
श्वस्य भर्तिकरा लावका लात्मका या स्वक त्रे नमः
नगन्ध यलीयात्ममू ते ये

نمبر ۱۳۷ بچر وید ۱۶

नमो ज्येष्ठाय च कनिष्ठाय च नमः पूर्वजाय च
परजाय च तमो मध्यमाय च पालभाष च ।

نمो اور اسی طرح بھونٹ پوران اور آدیتہ ہر دے میں بھی ہر ت جگہ اور
مقام میں جسے کالقط موجود ہے۔

نمبر ۱۳۷ منوسمرتی ادہیہ نام شلوک نمبر ۱۲۷

نمبر ۱۳۷ (۱۹) ادہیہ نام شلوک ۲ = نمبر ۱۳۷

نمبر ۱۳۷ (۲۱) = نمبر ۱۳۷

نمبر ۱۳۷ (۲۱) = نمبر ۱۳۷

نمبر ۱۳۷ (۲۲) منوسمرتی ادہیہ نام شلوک نمبر ۳

نمبر ۱۳۷ (۲۳) = نمبر ۱۳۷

نمبر ۱۳۷ (۲۴) = نمبر ۱۳۷

یہ تمام میں تہوید راج السانی کے استعمال کے واسطے کافی وہ اپنی ہیں جس کے روئے
چھوٹے بڑے مساوی کے واسطے ولما جسے کا درست ہے۔

نمبر ۱۳۷ منوسمرتی ادہیہ نام شلوک نمبر ۵۷

نمبر ۱۳۷ (۲۶) = نمبر ۱۳۷

نمبر ۱۳۷ (۲۷) = نمبر ۱۳۷

اور دیگر سمرتیوں میں بھی صد ہا تک اس جسے شبد کا ذکر و بیان ہے۔
نمبر ۱۳۷-۱۴۱ مالیک ناما میں بن کا بیٹا و شوا مترا اور وسنٹ کی باہمی

کا ذکر ہے۔

نمبر ۱۳۷ (۲۹) شبد رخصت سہا و صفحہ ۱۸۵

नमस्य नमस्कारणीय (स्त्री) (स्त्री) पूजाता जीमके
लायक ममस्ते वा ता

نمبر ۱۳۷ سر وادو کریم سور نمبر ۸ واک ۲۴ میں جسے کو گلوک جی ہدایت لادو
اور عموماً اول جلال میں استعمال کرتے ہیں بعض اور صد کا تو کوئی نسخہ و ہنر اور
لقمان کے پاس میں بھلا۔ اگر عورت سے جو صاحبان خلل فرمایا ہو۔ اُس پر بخوبی
واضح ہو جائے گا کہ جسے شبد مورون وسیع فصیح اور عمدہ اور جسے خزانہ کوئی
مد کوہ بالا ناموں سے ہے۔ جہاں تک سوچا جائے کوئی نہیں۔ جس ضروری ہے
کہ ہم اس محبت اور اتفاق اور احاطہ سکھانے والے کا نام استعمال کریں۔ تاکہ
ملک و قوم کے منزل کا حال ہو کر اُس کے اہل و ترقی کی طرف کمر بستہ مادیں
اور ہندوستان کو یہ پیشور کی برک و کرپا سے آریہ ورت ساویں۔

مادری صاحب نے حاشیہ میں لکھا ہے۔ کہ اگر ہندو نام فارسی میں جسے ہونے
سبب متروک ہے۔ تو رام فارسی میں غلام و درامد کو اور اسی طرح آریہ عورتی
میں کیسہ و دروم کو اور سید سکرٹ میں حکیم اور فارسی میں درجہ کے ہونے کو اور مادو کی
جسے سکرٹ میں جسکا شروع ہو کر اور عورتی میں جسکی کو کہنے ہیں۔ یہ کہ جسکی کو کہنے ہیں
اسکا خواب ہماری طرف سے یہ ہے کہ رام اور آریہ اور وید اور مادو سنسکرت

کی کتابوں میں صد ہا مقاموں میں موجود ہیں۔ مگر ہندو لفظ کا نام و لفظ و لفظ
اس واسطے پہلے نام قابل تسلیم اور دوسرے لائی ترمیم یا نسخہ ہیں اگر ہندو کسی
آریہ گرنہ میں ہو یا نوہیں تسلیم کرنے سے کب انکار کھاتا۔ مگر بعد از مہات جیسا کہ
ماہنور ہو چکا ہے۔ جسکی کسی طرح قابل تسلیم نہیں ہے۔ جس پر ایک آریہ کو کہنا
کہ بعد مطالعہ کے حق کو اختیار کر کے آریہ کہلانے اور جسے لانے کو کسی طرح انکار کرے

مادری جب دمانند نے شتانہ زبان فارسی میں آریہ ماد کے معنی فرمادیے
ہیں۔ تو اس لحاظ سے انہوں نے سنسکرت اشبر نام کو تیاگ دیا اور بجائے آریہ ماد
تو اردو حالانکہ جو اشبر یا دہیہ وہ سنسکرت میں اچھے معنی رکھتا اور ہندو
ہے اور منوسمرتی اور دیگر مغیر کتب میں ہر جگہ پانا جاتا ہے نہیں بلکہ اس کے
استعمال کے لئے نہایت درجہ کی تاکید کی گئی ہے (دیکھو منوسمرتی ادہیہ نام شلوک ۱۳)

جواب۔ ماد ہی صاحب آریہ غلطی کی اور ہمارا جی محدود کو خواہ مخواہ الرافہ
اور سامی جی نے کہیں بھی اشبر نام کے نیانے کی مانع نہیں کی۔ اور نہ کسی اسکا
رولج دیا۔ بولفظ سانس شیلوں کے گرنہ میں مروج دیکھا۔ جو کہ وہ بہت عمدہ تھا
بسا براں اُسی کار وراج دیا۔ اور زلفانی کے بھلانے اور صداقت اور محبت کے دور
کر نیوالے کو دور کر دیا۔ آریہ ہونو کا حوالہ دیا ہے۔ اُس اصلی سلوک میں لفظ اشبر یا دہیہ

ہے اللہ! یہاں وادو پر ہوا ہے جو ایک سن کار اور دوسرا اشکا آریہ ہے۔ جسکو
سوامی جی نے بھی حایز نہایا ہے نیانے میں گیا۔ دیکھو وہ آریہ کہ کاسن بھاگ ۴
نمبر ۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰

پادری۔ ہندو اور آریوں کو اپنے ماموں کے معنی اپنی بہاں مسکرت میں دیکھنے چاہئیں کہ زبان فارسی وغیرہ ہیں۔

جواب۔ ہر ایک شخص جسکو کچھ عقل بھی ہو اور اس کی عقل کو کسی عرصے اندر نہ کر رکھا ہو وہ ضرور انصاف کی نگاہ سے ہر نے جس قدر آریہ و آریہ ورث کے متعلق اقرار اور ہندو ہندوستان سے انکار کیا ہے وہ اسی حقوق سے ہے جو ہم نے مسکرت کے مطابق (یعنی پادری صاحب کی کہ ہے جو مسکرت میں ان دو نقطوں کے کچھ معنی نہیں ہیں۔ اور نہ کسی کو سن دلتا، اہل حق و باطل (تواریخ) یا دھرم ٹنک میں یہ الفاظ موجود ہیں۔ اس واسطے نقل آپ کے بھی ہم کو اور سب اہل ملک کو ان برے ماموں کا ساگ پیسی ترک کرنا ضروری ہے ہاں یہ بالکل نہیں کرتے۔ کہ مسکرت الفاظ کو فارسی کے معلوب سمجھ کر رک کر دیں بلکہ ہم تو جو سچی اور راست اور مطابق دھرم بات ہے اس کو قبول کر کے جھوٹ اور ٹرائی کو الزامی طور پر متعصبین عمر ملک نے لگائے ہیں۔ ترک کرتے ہیں۔ اور یہی آریہ سماج کا مدار اصول مسموم ہے۔ کہ سست کے اعتبار کرے اور است کے جھوٹے میں سر و تھا تیار رہا چاہئے۔ اس واسطے ہم نے اس مہل کے لحاظ سے آپ کے امام اعظموں کے جواب عرض کر دیئے۔ ہر ایک حق یسید کو ضروری ہے کہ جبری مانوں برے ناموں اور ٹرائی سے بچے کہ واسطے ہدایت مستعدی سے جہاں تک جلد ہو سکے تیار ہو کر ماما آپ کے دہانگ ارادوں میں رکت دے۔ زیادہ ساری راقم لیکھ دھرم آریہ مساوی۔

مردہ ضرور جلانا چاہئے

مردے کے ساتھ مختلف ممالک اور اقوام میں مختلف سلوک ہوتے ہیں حالانکہ وح کرنا۔ حانوروں کے آگے ڈالنا۔ ہوا میں یا مصلح ڈال کر تنک کر دینا۔ یا مانی میں مہادیہ۔ آریہ لوگ قدیم سے مردہ جلاتے ہیں۔ یہودی عیسائی۔ مجری نہیں کرتے ہیں۔ ساری حانوروں کے آگے ڈال دیتے ہیں اور قدیم مصری ہوا میں یا مصلح ڈال کر تنک کر دیتے تھے بعض خاص قومیں یا مانی میں مہادیہ ہیں۔ ہمارا مطلب اس تحریر سے یہ ہے کہ جو حق ہو جو علم و عقل کے مطابق ہو جس سے نقصان نہ پہنچے ہو مہادیہ ہی کم ہواؤں کو رواج دیا جائے۔ اور جو طریقہ علم حکم کے خلاف ہو مہادیہ ہی بھیلانے والا ہے برقی کے بھیلانے والا۔ گناہ میں لوگوں کو ڈالنے والا۔ لوگوں کو سہا کرنا والا۔ اس سے نفرت کرنا رک کرنا چاہئے کیونکہ مذہب ماریج ہی بچا ہے جو حق علم کے مطابق ہو باقی سب مائل ہے۔

مردہ دھم کرنے کی
توریت سدا میں باب ۴۷۔ آیت ۱۶۔ ایک فاش اور باطل کا
ماں بھلا۔ قصہ کہ ایک کی و مانی حوالے منظور کی اور دوسرے کی ماسطہ

حصر فاس (جسے مسلمان قائل کرتی ہیں) نے بائبل کو مار ڈالا۔ اور اس واسطے کہ ظاہر ہو جاوے۔ اُسے دفن کر دیا۔ حوالے دیا کہ اے قاین تیرا بائبل بھائی کہاں ہے اُسے کہا میں جانا گیا میں اُسکا گناہاں ہوں، حوالے کیا کہ میرے بھائی کا پوتا میں سے نکلا کر کہہ رہا ہے کہ تو نے اسے قتل کر دیا۔ آخر قاین نے افعال کیا جس سے حوالے اس کو وہاں سے نوکی رین میں چلے جانے کی اجازت دی +

اس کے متعلق قرآن میں لکھا ہے: **مُفِثٌ اللَّهُ عَمَّا يُجِثُ فِي الْأَرْضِ**
لیونہ کبفت واری سواۃ اخیل۔ **قَالَ يَا بَلِیَّ اِجْنُثْ اَبَاکُوْن**

پادری۔ ہندو راجن اور عالموں نے سولے دیاسدی اور اس کو بٹھ والوں کے کھسی کوئی اعتراض (ہندو) نام رہیں کیا۔ اور ہندو کی یسکوں میں اس نام کا رواج پایا جاتا ہے مثلاً گورو نانک صاحب کے آگرنہ میں مارا اس قوم کا نام ہندو لکھا ہوا ہے۔ اور سرگورو گوہند صاحب جو فارسی زبان میں بھی مہارت رکھے تھے۔ اُن کو کبھی یہ معلوم نہ ہوا کہ جس قوم میں سے ہم لوگ ہیں۔ اسکا نام مجریوں کی جانب سے برت بڑا رکھا گیا ہے۔ اس لئے وہ نام تبدیل کیا جاوے۔

جواب۔ ہندو راجن کی عبادی میں عموماً دوں گوت کے مطابق کارروائی ہوتی ہے۔ اور ہندو نام مسلمانوں کے آنے سے پہلے بالکل سارا اور اب بھی لانا کا لغو نام کے طور پر ہے۔ اور وہ اردو فارسی کی مہرانی ہے۔ مگر راجن کے خطاب میں اب بھی آریہ گل دیواکر اندر ہندو وغیرہ مسکرت کے بھارکھ انقاب مزین ہوئے ہیں۔ ہندو بالکل نہیں۔ باقی رہا۔ است و پدیتک بابا نامک جی مہاراج کے آگرنہ صا میں ہندو لفظ کا ہوا وہ ہیں تسلیم مگر فارسی کی تعلیم کا ہے اور مسلمان عملداری و علی لوی کی تعلیم وہ کبھی نہ ہوگا۔ اور نہ ضروری طور پر انہوں نے اس کا ذکر کیا۔ بلکہ سادہاں طور سے سست دھرم کا وہ ہیں یحاجی زبان میں دیا جس سے لاکھوں ہندوؤں کو مسلمان ہونے سے بچایا اور سست دھرم پر قائم و مارا مصلح حال سرمرہ جیم آریہ کے جواب میں دیکھا مانی رہا یہ کہ شاعری محترم صداقت مسموم غالب میدان جنگ۔ سرمرہ دیوی آہنگ گوہند سنگھ صاحب کو اس نام کا کرنا معلوم تھا یہ آپ کی کمال علمی و باوقفی ہے۔ اگر آپ کو دھرم اکی تواریخ و ارشادوں کی وفقت ہوتی تو ایسا کبھی نہ کہتے۔ انہوں نے یہ سب اچھی مہارت حاصل کر کے فارسی کو اسکر ٹرے میں یعنی سمجھ کر اسکو بالکل متروک کر دیا۔ اور سکھ یا سنگھ نام ودا مازو کر کے تمام اپنے پیر غول کا نام مجموعی قوم خالصہ (جو آریہ کا نام فارسی میں مترادف ماعطی ترجمہ ہے۔ فاروے کر اسی کے استعمال کا ارسا دوایا دیکھو نیاب اللغات منصف و کسف۔ خالصہ و خالصہ۔ دنیا بخت۔ بچنے سے واکے آئے جمع دینے بے آبرمن) جنا بھائی کے تمام پیر و اور تمام ریٹھے لکھے سنگھ بھائی ہندو نام کو بٹھا سمجھے ہیں۔ سکھ اور سنگھ واسطے سمجھا لے آریہ بھائیوں کے اور خالصہ واسطے سمجھا لے محمدیوں وغیرہ کے ہے۔ اسواسطے یہ ایکاد دعوتے سراما لے اسات ہے۔

پادری۔ غور کا مقام ہے۔ کہ اکبر بادشاہ حوالے تعصب مسہوری اور جیکر عہد میں بہت ہندو واما امیر اور وزیر اور ماں فارسی میں پوری پوری لیاقت و زکاۃ طور پر گہرا رہ چکے ہیں۔ اسوقت انہوں نے بھی اس نام پر کچھ اعتراض نہیں کیا۔ پس جمالت میں ہندوؤں کے بزرگ اُنکی کو رواج دیے اور ایسے پر قبول کرنے رہے ہیں اور کوئی اعتراض اس پر نہیں کیا۔ تو اس سے معلوم ہوتا کہ وہ اس نام کو اچھا جانتے تھے نہ کہ جواب یہ قاعدہ ہے کہ جب تک دور باطل کا مقابلہ و موزا نہ نہیں ہوتا۔ اور جب تک مقابلہ و موزا نہ کے واسطے آہادی ہمیں ملتی رہتی مسلمان دونوں زبانوں سے واقفیت حاصل نہیں کرنا بہت تک کسی طرح کا مقابلہ نہیں کر سکتا اور تمام دیاسدی ہیں کہ اہل رونا۔ لوگ آرام طلب مامہوت بکار سرکار ہوتے ہیں۔ اسواسطے یہی پڑتال یا رسومات قدیمہ کے دور کرنا موقع کم ملتا ہے۔ یہ بھی کوئی ہوت نہیں ہے کہ انہوں نے اعتراض نہیں کیا۔ اس طرح میں کیا صرف کہا جا سکتا ہے، علی طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ کیا ہو تو کیا شک ہے۔ حذر صرف ضرورت نہ ہو یہ کیا ہے سو نہ کہ اگر رقیبیں یہ مساوی ہے وہ ہندوؤں کے بزرگ بھی نہیں تھے بلکہ صرف ہندوستان تھے۔ سواسے دیواوی عورت کو ہندو کسی عورت کی نگاہ یا فرکی نگاہ سے انکو مفر نہیں ہوتا۔

[illegible]

ہوا میں یا مصریح
لگا کر جنگ کرنا۔

حوا نا ان کے جیلوں نے اس کا رواج دیا اور اب چونکہ وہ مذہب باطریقہ میں رہا اور وہ عمدہ ہے کیونکہ اس سے بھی اختلاں بہاری بھیلے کا ہے اور جو عرض ہے وہ قاجم نہیں ہو سکتی کیونکہ انسانوں کے واسطے یہ فائدہ نہیں مل سکتا اور اسی میں بھی نہیں کہ اس راجدانی دیسا سے آج تک قتل آدمی پیدا ہوئے اگر مصلح لگا کر رکھے جاویں تو گنجائش ہو سکے پھر زندوں کو آباہی چھوڑ کر ساید مہند میں مکان بنانے پر اس واسطے یہ طریقہ محض خود پرستی ہے۔

ہانی میں بہادریا۔ یہ طریقہ گنگا کے کنارے پر راسخ ہے اور وہ صرف گنگی کے

واسیطے تاکہ گنگا میں بڑ جانے سے مکتی ہو ورنہ یہ مذہبی یا علمی بات نہیں ہے
ڈاکٹروں اور وید کے ثابت کر دیا ہے کہ ہانی میں علالت کا نائنسے بنو والوں

کے واسطے سخت نقصان رسان کر دینا ہے اب لوگ دیکھتے ہیں کہ

بہو رہا ہے اور کتنا مضر صحت ہے درحقیقت لوگ انکا کام صرف روپیہ بانی
اسی طرح کی عقونوں کے ڈالنے سے خراب کر رہے ہیں ہاں سب طریقہ چرچا

گھٹوں پہلوں کے واسطے ہے وہ لوگ البتہ ولدِ دات کے غائب رہے یا ستر
چھپانے کے واسطے ایسا کرتے ہیں مہذب دنیا کے واسطے نہایت ہی غیر معقول ہے۔

[illegible]

رومی - یار رومی - امیر بزرگ - رومی جیسے نام - پورے رومیوں کے لیے -
 قومیں آریہ خاندان سے ہیں، ہمیشہ اور ہر جگہ مردہ جلاتے تھے۔ چنانچہ آریہ
 ڈاکٹر ڈیلو ریٹھ صاحب مشہور مورخ فرماتے ہیں کہ آریہ کیا ہنر کیا ہونان اور

اٹلی میں اپنے مردوں کو چپا کر جلاتے تھے؟ اب ہم آریہ دت کی مقدس کتابوں سے تحقیقات کرتے ہیں۔ یحزقیل میں ہے:-

۵۸۔ شری سم ۱۲۔ مسم انت ۱۲۔ ترجمہ اس جسم انسانی کا گروہ انسان
سے آخری (سمبندہ) تعلق جانے یعنی (جسم) کر دینے تک ہے اس پر ہر شے

निषेकादि श्मशाना न्तो म न्नै र्यस्यो - منوعی تفسیر کرتے ہیں :-
 दि तो वि धिः मनु अ ध्या प - २ भा - १ ६ ॥

ترجمہ فیام عمل سے لیکر شماں میں جلائے تک جسم انسانی کیواسے نسو
(یعنی ویدک) کا وہی یعنی طریقہ ہے یعنی عمل سے لیکر جلائے تک جو جو کام انسانی

۲۵ تاریخ ہند ۱۸۸۵ء صفحہ ۶۷

نتیجہ بنا اہل اہل باوادی سموات ارضی ما صبح من الناد میں (سورہ الاحقاف)
 ۱۰۰۰ پر لکھا ہے جس معنی میں صاف طور پر قابل دہا سہل کو سارا فاضل لکھا ہے کہ حق باہل
 ہا سہل کے بارے کے فکر میں تھا تو اس وقت شیطان آدمی کی سہل میں کر اسے نظر
 دیا ایک دوزخ میں بکڑا ہوا۔ میں شیطان نے اس مرغ کے سر کا پچھیر لے لکھا
 اور وہ سر اچھڑا اس پر مارا وہ کو فتنہ ہو گیا اور مر گیا۔ قاسیل نے نعلوں سے یہ
 قاعدہ دیکھا کہ جب ہا سہل کو پچھیر سر رکھے سو یا یاد اسی طرح سحر اس کے
 سر پر اٹھا کر مار ڈالا اور مردہ ہوا۔ قباہت کے دور دوزخ کا آدھا عذاب اس کو
 پہون۔ اب قاسیل ہیں حاننا تھا کہ اسے کیا کرے۔ چنانچہ اس کو کیڑے کی لکٹ
 کر بالیں دوزخ طرف پھرتا رہا۔ ابن عباس کہتے ہیں کہ ایک سال تک بھرتا رہا
 تاکہ وہ زندہ اور ملودار ہو گیا چنانچہ اس پر گرتے تھے کہ نہ بھٹک دے اور ہم
 لکھا اس میں سے وہ ہر شے تک لگ گیا اس نے میں ایک کوئے کو قباہل سے دیکھا کہ
 اس نے دوزخ یا قدر سے ایک گڑھا کھودا اور دوسرے سے مرده کوئے کو لایا اور اس
 میں دفن کیا اور اوپر خاک ڈال دی۔ قاسیل نے کہا کہ میں اس کو تیسے سے سہی
 تم عقل ہیں اس کے بعد قباہل نے ہا سہل کو کوئے کی طرح دفن کیا (تفسیر حمیدی
 صفحہ ۱۰۴ ۱۰۵ جلد اول نو لکشتور) سیر انریبل سر سدا حمداں صاحب ہار و ہار
 بر و دہ سے بت آدم علیہ السلام کے فرمودوں ہا سہل و فاسیل کا کہ جس کا ذکر قرآن
 مجید میں موجود ہے جب ایک نے دوسرے کو قتل کیا تو اس کی لاش جھبانے کے
 لئے سر اٹھا دیکھا اس نے ایک غراب یعنی کوئے کو کہ وہ ہڈی مٹی میں جھبانا
 ہے اس نے مرده کا دفن کرنا حقیقت میں اسی وقت سے سیکھنا ہے۔

(تہذیب اسباق جلد نمبر ۴ صفحہ ۳۵)۔

بس عساف طاہر ہے کہ مردہ کا دین کرنا انسان نے عرابی سے کتے سے سکھا یا
کی نفس کی ہے کوئی بدہی مات نہیں اور نہ دین کا اس کے ساتھ تعلق ہے۔

اُس قبر میں کے سبب لئے مردہ دفن کرنے کے سبب قبرستان کے متصل کو کھنڈو کا نڈہ جابیت ہی مضر صحت ہے اُنکے قریب کے کوٹوں کا پانی صحت کا عذب ہے۔

علامہ براہ لاناھول بیگہ نہیں بلکہ صدہا میل زمین قبرستان کے سبب سے
کھینچی کرنے کے بغیر پراں پر ٹری ہوئی ہے قبرستان عموماً میدان میں ہونے میں

اور مبدان ہی کی زمین عائدہ قابل کاٹھت ہونی ہے جب وہ صدہا میل عہدہ نہیں کرے
فہرستان آئینجی نوٹبائے کہ کاست کا کٹنا اخصان ہوا اور ہوا ہے مآسہدہ ہوگا۔

آبادی بڑھ رہی ہے اور قبرستان زمین ملک کر رہے ہیں اور بیماری اس سے
 عائد وہ یس مردوں کا دفن کرنا اصل میں زندگی کا گلا کاٹنا ہے۔ کروڑوں انسان
 خدا کا آئینہ احمدیہ وہ ان سے سب سے مڑے حکمت اور علم طب کے خلاف قستان

رحا کرتے ہوئے اور سڑک کے متکب ہوتے ہیں جس کا وبال آئے

علاوہ برائے شیطان کی ترغیب سے قتل ہوا اور کوئی کی ترغیب سے نہ ہو کیا گیا۔
 ہمارا اس سے کیا تعلو ہے ہم وہ طریقہ اختیار کریں جس سے بنی نوع انسان کا

فائدہ بیماریوں کی کمی۔ غلہ کی اڑاؤ ہو۔ امن اور فحش سے دنیا آباد ہو۔
 مردے کا حاوروں کے یہ طرفہ یارسی لوگوں میں زبردست پیغمبر کے بعد چلا ہے

آگے ڈال دیتا۔
ورنہ زندگی دوستیاں اس کا ذکر مطلق نہیں۔ وہاں صرف
دو طرح کے لمحے ہیں، ”مردہ“ اور ”ختم شدہ“۔ آبیادداشت یا حاکم سپریم اس طریقہ میں

۲ مرزا است، اسپر قہسیر کی ہے کہ آنچہ فرسدا جیان یعنی سپر فان کیش و آباد دربارہ
مردہ ضرور حلا تاتا

بہبودی کے واسطے خود یا گولوں کو کرنے چاہئیں، انکا امتداد وید میں ہے جسم کے چل جانے کے بعد منہ میں پیچھے کرنے کی اس کے واسطے کوئی احادت نہیں ہے اور اس کو کچھ ہیچ سکتا ہے رگ و بدھ متھل اسکت ۱۶ مصر ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ اور رگ و بدھ متھل اسکت ۱۴ مصر ۱۶ و ۱۷ اور رگ و بدھ متھل اسکت ۲ مصر ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲

مروہ جلانے کے فوائد

نالندہ کا اول معدوں کے حلقے میں زمین کم جمع ہوتی ہے ایک سیکہ لنگال یا مہلہ
 نہیں پس خواہ امام جہاں کے مژوں کو حلاوس اور کھ وہ زمین و مہی کی ویسی
 باقی رہے لنگا اس سے بھی بہت کم پس آسانی اور آرام سے گدارہ ہو سکتا ہے +
 نالندہ کا دوسرا تہہ رسی یا سر کی سدا دکھڑ جانی ہے کیونکہ سر میں ہوگی اور
 کوئی ان سے مژاد مانگا اور نہ گماہ کے مرنک مہوں کے اصل میں اس کی پرستی
 پاگور پرستی سے مدد پرستی کا رولج جاری ہے ۛ

فائدہ مند و سرسبز سماجیاء جو گورستان کے احاطہ سے وقوع میں آتی ہیں قطعی سدا بہو جواسیسی آب و ہوا اور عمدہ غراب نہ ہوگا اور نہ حق حاد اساد ہوگی غلہ عمدہ مانی مہضے ہوا لطیف اور پاک استعمال کرنے کے واسطے ملےگی ۔

حالت کشادہ پورا ہے۔ نہ سہے ڈاکڑوں نے سہایت واضح دلائل سے ثابت کیا ہے اور تمام زندہ دل لوگوں کا تجربہ ہے اور عمدہ اور سب سے کھلی ہوا۔ نسفات اور باغیرہ پانی انسان کی صحت کے واسطے کیسے ضروری ہیں ایک منٹ بھر بھی اگر مہوانہ سے تو انسان زندہ نہیں رہ سکتا۔ اور اسی طرح مانی بھی کیوں کر سہے لیا یہ عمدہ اور اعلیٰ اسے جس سے اور جس پر انسانی زلیب کا اعلیٰ مدار ہے وہ یہی ہیں۔ وہ حقیقت طبیعت اور رماؤ ڈاکٹر کی طرح کاعمر کے ساتھ سب رطاعتی ہے جس کی اسطیلا اور عمدہ بنیاد آب و ہوا ہے۔ جس وقت مردوں کے جلانے کا تمام وہا میں رواج تھا۔ یعنی تین ہزار سال سے پہلے اُس وقت آدمیوں کی حویں و زنگیاں مضبوط۔ صحت۔ کامل۔ درست ہوتی تھیں وہ پورے جوان اور صحت پر بیکل اور رشہ زور ہونے لگے۔ اگر مردہ جانے کا رواج بدستور سابق ہو چکے تو صحت نہایت ہی عمدہ ہو جاوے گی +

خالدؑ چہا ہوا۔ دیگر حاویر حباب اکثر مردہ نکال کر لے جاتا یا بھیسے کس کس جو قبریں اکٹھا کر کھنڈ اورایتے ہیں اور ان احوال سے مردہ کی سیرتی ہوتی ہے اسی طرح ائمہ و شیعہ مذہبوں نے اس کا انکشاف دیا جو احوال نکلا۔

فائل کا پیچھے - قمر کی اور محاورن گورستان خوابک بدخواہی خلیق و حرامغوی کے فریبہ روئی کھاتے اور بدبا اوقات اور مرکب ولہوات ہوتے ہیں، جسے لوگ کسی اچھے پیشہ میں لگ جاؤں گے ؟

خاندان شہنشاہ محمد یاروں کی حلقہ ہوں پر چوبہزاروں بلکہ لاکھوں کروڑوں
برچے فروغ کر کے بڑے بڑے عبقور سے اور بنائیں بنائی گئی ہیں اور بنائی جاتی ہیں
دور دور آئینہ مقابلہ کرتے ہوئے اور بلکہ وہ روئے کسی عمدہ مفید خلقی کام

مثلاً تعلیم یا نیم خانہ یا ہسپتال وغیرہ میں خرچ ہوگا +
 فائدہ پہنچے گا توے یا شیطان کی تقلید جو کہ عقل و علم سائنس اور
 صداقت کے متضاد پاسپورٹ کھلا دیں گے ۔
 فائدہ کا حسن خیر تیل یا عرس وغیرہ کا خرچ جو لاکھوں روپیے سالانہ کے قریب
 پہنچے وہ بھی بالکل برباد ۔ اس کا خرچ بھی ملک کا مہمیں خرچ ہوگا ۔ اب تو صرف
 مژدہ کے سر ہانے میں خدا ہے جس سے اُسے مطلق جبر میں پھر سمجھیں نہ مہم
 سالوں بعد روں میں حلیہ یا شایع عام یہ جہاں خلق خدا کا بہت فائدہ اور
 ثواب ہوگا +

نالڈ لکھم - حرس - گاسکا - ایمون اور عبا کو نوشی - زنیاکاری - قمار بازی - حوکنبر
ایسے مقاموں (جگہوں) پر راندہ ہوتی ہے اسکا بھی انسداد ہو چلاؤ گا۔

اب چمدانوں سے مودہ جلائے کی طرف ڈاکٹروں اور فاضلان علم سائنس کی قوجہ جوئی جھوں لے، لافناحق رسے پاس کر دیا کہ درحقیقت دفنہ کی کئی بجائے جلا فاضلایت مصد ہے اور نام فاسم کی سا۔ ماں خود دھارے سے میرا جوتی ہیں جن کے معدوم ہونے کا احتمال بلکہ نقیض ہے۔

حاجاں - امریکہ اور یورپ کے عہدب رنگوں میں اس کا زیادہ رواج ہو چکا ہے۔ چونکہ علم اس کا ساتھی ہے اس واسطے امید ہے کہ ایک وقت تمام عہدب اور علم دوست دنیا اس کا ہم روح سوجاوے گا۔

اہل مذاہب میں سے جو کہ عیسائی زادہ علم و ست ہیں اور معمول ایک صل
محقق کے طور میں آکل تمام قوت علم کی ہے اور علم ہی کو وہاں عبادت ہی کہتے ہیں۔
اس واسطے یورپ اور اٹلی کے عیسائیوں نے بھی انصاف اور علم کی آنکھوں سے
عیس و صواب پر نظر نہ کیا، یہی معمول طریقہ انضیا کہتا ہے جس کی تفصیل تہ نام
معزز انگریزی وارڈ و احاروں سے ہوئی ہے :

مردوں کے جلمے کی باس ڈاکٹروں اور عدالتی مسلمان
ہندو (آریم) ڈاکٹروں اخلاص کی رائے۔

مہندستان کے انگریزی احباب اپنی بیرونی انگلیں جس نے ملحقہ کی کانگریس صحت کی اس خوبی کو پسند کیا ہے کہ انہوں نے اس کا احادیث نسبت دعا لے کے مصدقہ ہے۔
رموزہ ۱۰ - ستمبر ۱۹۹۱ء صفحہ ۱۰ -

اخبار اختصار و ہم جو قسطنطنیہ دارالسلطنت ترکی سے نکلتے ہیں لکھنا ہے کہ
 امریکہ تان میں جن دنوں کا جلا دیا جس سال سے یورپ اور ایک انگلستان میں
 ۴۰ سنسیرستوں کی ایک آئین جاری ہوئی سے وہ رہے کہ جو لوگ مر جاتے ہیں
 انکی لائوں کو ایک میں جلا دیتے ہیں چنانچہ مشفقانہ میں خزانوں کے جلائے گئے
 لئے ایک تنور بنام دو وسیع جاری پڑے۔ سالانہ مگرور سے مشفقانہ ایک تین ہزار
 کو ایک وحیت کے موافق اور ۵۵۰۰۰ می ملاوحت جلا دئے اور سال پورست میں
 کسی ۹۹ آدمی کے جلاؤں کو ایک وحیت کے مطابق جلا کر انکی خالستر کو ہوا
 میں اڑا دیا۔ یہ قریباً منظر اور دیگر بلاد میں ایسے خوب تھیر دئے والے ہیں
 (از اخبار اختصار و ہم فارسی قسطنطنیہ ۱۲۹۲ھ)

اور شمس الاحرار میں نے بھی (جس کے متبعین ہر سبک الدین آفندی ہیں) اپنے پرچہ ۶۸- مارچ ۱۸۹۲ء جلد ۱۴۱ میں اس کی نقل کی ہے۔

رفیق ہند لاہور احس کے ڈیڑھ ایک ششماں مجرم علی صاحب ختمی اس میں لکھا ہے کہ علمائے یورپ نے اس کو قصاص میں کیا ہے کہ یورپ میں مردہ حملہ کیا

دستور بھیتا حال ہے۔ اٹلی کے روم شہر میں ۱۸۸۵ء میں ۱۱۵ مردے جلائے گئے ۱۸۸۶ء میں ۵۵، مگر اس سال میں ۲۰۰ سے زیادہ آدمی مرنے کے بعد جلائے گئے۔

انگلستان میں دو کنگ نامی جگہ میں مردہ جلانے کی احداث دی گئی ہے جس سے ۶۹ مردہ جلے ہیں۔ علمائے انگریزی کی یہی رائے ہے۔ جس تک ایسے لوگ جو پیچیدہ و عجیب و غریب و مانی بھار لول سے مرے ہیں دفن کئے جاسکتے ہیں۔ تک ان بیماریوں کی حرکت جانا نکل غیر ممکن ہے کیونکہ قروں میں انکی بیدار سن کے سچ اکٹھے ہوئے موجود رہتے ہیں۔ (ارمینگھم ۱۹- اکتوبر ۱۸۹۱ء صفحہ ۹) کواکیتھ کا نفرس کزنٹ لکھتا ہے۔ کہ حاکمان اہل یورپ میں مردہ جلانے کی رسم پڑھی جاتی ہے۔ مگر یہ چار دہائیہ کے عرصہ میں انگلستان کے مانتھ لیسٹ او دوسرے قصوں میں مردہ جلانے کی تہذیب میں سوسائٹیاں قائم ہو گئیں۔

(۱۹ اکتوبر ۱۸۹۱ء جلد ۲ نمبر ۲۶)

حوالہ دینے کی ضرورت ہے کہ آریہ سماج میں ۱۹۳۹ء میں ۱۹۳۹ء میں ۲۹۸ ماہروں میں رسالہ میں لکھا ہے۔ یورپ کے مالک اٹلی۔ جرمنی۔ سوئٹزرلینڈ اور امریکہ کے علاقہ پرناٹینٹ سٹیٹ میں مردوں کو دفنانے کے بجائے جلانے کی اجازت ملی ہے اور مالک مذکور میں جا جا کر رکھتے ہوئے ہیں۔ اور ہو رہے ہیں۔

اس پر لایٹر سماجی کارے دی ہے کہ ایسے امور سے صبر کیا جاتا ہے کہ جن عیسوی کا اعتقاد تعلیم یافتہ دنیا کے دل سے روز بروز دفع ہو رہا ہے۔

کھڑی ہوت اور اس لکھتا ہے کہ سالگشتہ میں انگلستان میں ۵۴ مردے جلائے گئے اب مردہ جلانے کے لئے ایک بجٹی شہر لنڈن میں بنائی جا رہی ہے جسے جمع ہو رہے ہیں ڈیوک آف بلڈ فورڈ نے اس کے واسطے پیس ہزار روپیہ دیے ہیں۔ (جلد ۲ نمبر ۲۶ صفحہ ۶)

آج کل عام لاہور ۱۸۹۱ء میں ۶۳۸۸ مردے دارالسلطنہ فرانس میں ۳۳۸۸ مردے جلائے گئے اور ٹو کیو میں ۲۹۰۱۳ (احرار عام ۱۸۹۱ء)۔

آریہ دینت اخبار لکھتا ہے کہ امریکہ میں ۲۲ سہ ماہی مردہ جلانے کیلئے تیار کئے گئے ہیں اور بہت ہی لمبے جلانے ہیں۔ لنڈن میں ٹرانسکین اس بات کے واسطے بنائے کا رستہ ہو رہا ہے۔ (آریہ دینت ۱۵- اگست ۱۸۹۱ء)

تعمیم دہم جیوں میں لکھتا ہے۔ بعضوں مردہ جلانا۔ کانگریس حفظان صحت لنڈن نے ایک رزلویشن اس مطلب کا پاس کیا ہے کہ جب کوئی متعدی مرض سے فوت ہو جاوے تو مردہ کو جلانا ضروری ہے۔ (۳۰- اگست ۱۸۹۱ء صفحہ ۲۶)

آریہ سیر کا لاہور میں لکھتا ہے کہ اخبار پاپوس میں یہ لکھا ہوا کہ سچو نکو جیرت کے ساتھ پسند ہو گا کہ

نے جو رولوشن جلانے کے متعلق پاس کیا ہے وہ ظاہر کرتا ہے کہ بہتری سن اور حفظان صحت کیلئے کی سہولتیں آج کل دنیا میں نہ ملتی ہیں اور ہاں میں لوگوں میں یہ حال بھیتا حال ہے جہاں مدتوں سے تعصب نے سلطنت جا رہی تھی یہ بات

سچ ہے کہ اس کانگریس نے صرف ایسے آدمیوں کے جلانے کو جائز رکھا جو کہ بانی بیماری سے مرے ہیں مگر یہ دلائل ان کے مذہبی خیالات کو صدمہ پہنچاتی ہے۔ کیونکہ کھڑے جو کہ وانی بیماری سے مرے ہیں اس کی آئندہ حالت ویسی ہے جیسے کہ اسکی

حوکہ وانی بیماری سے نہ مرے ہو یہ بات سچ ہے کہ یہ خیال کہ تمام کہ جن دفن کرنے چاہئیں بہ بہت ہی و اہیات ہے۔ علم عقل و سائنس جس کا زمانہ

ماہر ہے۔ ایسے تعصب اور تعیر مطلب کے رسم کے اور آخر کار سچ پاسے گا

خواہ ہر ایک ایسی مقدس کتاب کی مدد دینے اور رکھتے ہوں یہ بات بھیتا حال ہے

سے دینی کی طرف منوجہ ہوا ایک دیرانہ کام مگر سچائی کے ر خلاف حاکم کوئی بہادری نہیں ہے بلکہ بردہ ہے۔ (آریہ سیر کا لاہور ۱۵- ستمبر ۱۸۹۱ء صفحہ ۲۶)

وکتور یا بوسر رومانہ احار سا لکھتا ہے کہ رٹس ٹرکل ایسوسی ایٹس مردوں کے جلانے کے مسئلہ کی مانتھ کر رہی ہے۔ (۱۵- اکتوبر ۱۸۹۱ء صفحہ ۲۶)

تب دہم رجات ہندہ وارا احار سہر حال ہر کھتا ہے کہ ایسے ملک کانگریس نے جو اس سال ولایت (انگلستان) میں ڈیڑہ سستی پریس آف وٹز ولبہرہ انگلستان

جمع ہوئی تھی اور جس میں دو ہزار تین سو رٹے رٹے لائن ماہر ہن ہن یورپ امریکہ۔ جاپان۔ ایران۔ مصر اور ہندوستان وغیرہ سے سر رک ہوئے تھے یا اس

کر دیا ہے کہ مردوں کو جلانا نہ سبب دمانے کے بہت راجھا ہے۔ اور کہ وانی بیماری سے مرے والوں کو ضرور جلانا چاہئے۔ (۱۵- اکتوبر ۱۸۹۱ء صفحہ ۲۶)

وکتور یا بوسر لکھتا ہے کہ سیرس میں مردہ جلانے کی رسم ترقی پڑتی جاتی ہے۔ دوست ہند محبرہ۔ صلح تیار ہو رہا ہے کہ وائس اور امریکہ میں مردوں کا

جلانا بہ سرعت رواج ہو گا جانا ہے۔ انگلستان میں یہ سببے معامات میں مردے جلانا کو مگھٹ بن رہے ہیں۔ (۱۵- اکتوبر ۱۸۹۱ء)

قیصر اخبار کر مال لکھتا ہے کہ وائس و امریکہ میں مردوں کا جلانا ہائے کی نسبت بہتر سمجھا گیا ہے روز بروز اس کی سنی یا بی جاتی ہے۔ انگلستان میں

مردوں کے جلانے کے لئے مگھٹ طیارہ کر رہے ہیں۔ (۱۵- اکتوبر ۱۸۹۱ء) اخبار رست دہم سحر کارک جالندہر لکھتا ہے کہ مردہ جلانے کی رسم وائس میں

ترقی پڑ رہی ہے۔ سال گشتہ میں ہزار ہا سو کھالیس مردے وائس میں جلانے گئے۔ (جلد ۲ نمبر ۲۶ صفحہ ۶) کالم ۱۱ مورخہ ۱۱ مئی ۱۸۹۱ء

مقام میو یارک امریکہ سے ہری ایس کریل الکات صاحب پریم بڈ ٹرٹ

تھو سا مکمل سوسائٹی اسی جیٹی عمر ۱۸ مورخہ ۱۸ اوری ۱۸۹۱ء میں لکھتے ہیں کہ در اٹھارہ مینے گندے اس بڑے سہر میں جس میں دس لاکھ سے زیادہ

عیسائی آبادی ہے ہم نے ایک کو ایی جماعت میں سے ساتھ ان رسومات گنہاری کے دفن کب اور علامات آگ و دھنی اور پانی کیخوبی جو کہ ساپ کی ساتھ

لے گئے تھے معہ اور علامات کے استعمال کیا چھ مینے کے مدہم لے لائن کو ان چند روزہ آرام کی جگہ سے نکال کر اس کو جو حب سو مان ہر گان اپنی نسل بیلوں

کے جلا کر خاک کر دیا۔ (دیکھو صفحہ ۲۶ مطبوعہ والا پراکاش مہرٹھ)۔ یورپ میں مردہ جلانے کی رسم

یہلے یہ ضرور رچ ہو چکی ہے کہ یورپ میں مردہ جلانے کی رسم دن دن ترقی پڑ رہی ہے۔ حال میں جہاں بھی ہے کہ سیز میں مردوں کے جلانے کے واسطے عام جہد سے ایک مگھٹ بنوایا گیا۔ وب آف روم نے

بہت مخالفت کی اور گسا جلانے سے مردہ دفن جائے گا لیکن عام لوگوں کے نزدیک یہ رائے صحیح نہ تھی اور سہول نے اس رائے کو نامنظور کیا اور بہت سے حامیان دین کی لائیں جلائی گئیں۔ یورپ میں یہ خیال اب عام ہوتا

جانا ہے کہ وانی امراض کے انسداد کا بڑا دریدہ مردوں کا جلانا ہی ہے۔ (زنج الاخبار لاہور ۱۵- جولائی ۱۸۹۲ء)

مردوں کے جلانے کی رسم شہر برلن دارالسلطنت رتیا میں ایک انٹرنیشنل کانفرس پچھلے مینے ہوئی کہ دریافت کرے کہ کن ذریعہ لاش کے دور کرنے کا سب سے عمدہ ہے کانفرس نے اتفاق رائے سے قرار دیا کہ جلانے

کی رسم بہت اچھی ہے چنانچہ ایک رومنیویشن بعد مساحہ کے ماس ہوا کہ تمام پوپین سلطنتوں سے درخواست کی جائے کہ وہ اس طریقہ کی عملگی کو قبول کریں اور ایسے یہاں یہی رسم جاری کریں۔ (رسالہ آئندہ دیپس۔ مامواری۔ شاہ جہان پور۔ جلد ۱۰، صفر ۸۱۔ ماہ اپریل ۱۸۹۱ء)۔

مردہ حلائی کی رسم۔ انریشن میں ملحق بیسوری انجمن انگلستان نے تجویز کی ہے کہ آئندہ فن کرنے کا فاج اٹھا دیا جاوے اور مردہ حلائے کا رواج ہونا چاہئے یہ ایک بہت بڑی مجلس میں کہا گیا کہ یہ رسمیت ہوئی بیان کیا جاتا ہے کہ جن کے سے آپ وہو احباب ہو جاتی ہیں اور صدمہ بیمار یاں خاص اس وہ سے پہلے ہی ہیں وادو غیرہ کا ماحٹ بھی یہی بھلا جاتا ہے عرض اس خیال کو ترقی ہے کہ مردے جلایا لیجا یا کریں۔ اس مراسلا بھی احضار داراؤں کو کھتا ہے۔ ہمیں اس بات سے سمجھ اختلاف ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس علاج رانگلستان میں رادہ وردہا۔ تو مکمل ہے کہ اس کو اثر مردہ رفتہ ہندوستان پر بھی پیچھے۔ مسلمانوں کا قانون شریعت اس میں صوفیوں کو کرنے کی، چارہ دیتا ہے اور اس کے علاوہ کوئی طریقہ نہیں بتلایا گیا۔ اس لئے کہ ایک مذہبی زمین اور مذہبی حکم ہے ہم اس رے کے بالکل مخالف ہیں اور ایسے امور۔ ۱۰۔ احکام کو پی پی مری، صدی کا زیادہ تر خیال ہو گا وہ ہرگز اس کو رد نہیں کر سکا۔ حوطہ اس کے مذہب نے بنایا ہے وہی مسلمان ہے اگر خدا سوا ہے اس کے کوئی اور ہندوستان پر بھی پڑا اس وقت کو باگور مسٹ ہندوستان کے ایک مذہبی مسئلہ میں دوست انگریز کی کی جوشاید مسلمانوں کو بہت ہی برا بیخبر کرنے والی ہے۔

اس پر ڈاکٹر آریہ سماچار نے نوٹ دیا ہے یہ فیملی اور وقت واپس ہے گورنمنٹ کیوں؟ ۱۔ محکمہ میں دست اندازی کر گئی۔ جیسے تجلہ نے اہل پور کی آنکھیں کھولیں اور اس مسئلہ کو بعد سمجھا کر ایسے یہاں رواج و ماحٹ مسلمانوں میں ہم کی رتی ہو گی اور وہ دوسری رسم کو مٹھ سمجھیں گے اس میں مذہب کی ضرورتی چلے گی۔ سو یاے ایک مذہب (آئندہ مایا مارا ہواری میوٹھ ماہ۔ اگست ۱۸۹۰ء)۔

جلد ۱۳، صفر ۸۳۔ ایک اور مسلمان اخبار لکھتا ہے یگانہ ستہ سال میں فرانس میں تیس ہزار مردے جلائے گئے۔ اور اٹلی میں مردے جلانے کی بھٹیائیں گئے فرس ہیں۔

رہنمہ اخبار لاہور ۲۴ جولائی ۱۸۹۲ء صفحہ ۶ کالم ۲۔

تجما ت سدر میں لکھا ہے امریکہ میں مردوں کے جلانے کی رسم رفاہوٹا نرئی پر ہے۔ (۱۰ ستمبر ۱۸۹۲ء جلد ۴ صفر ۸۳)۔

اخبار علم۔ برٹش ڈاکٹرول نے رائے دی جو مہینے میں انکی لاش جلانی جاویں۔ (اخبار علم ۱۸ ستمبر ۱۸۹۲ء)۔

خبر عامہ ڈاکٹر بیلو صاحب سابق کتھر حلقان صحت پنجاب مرگئے انکا ہم مردہ جلایا گیا۔ (۱۵ ستمبر ۱۸۹۲ء)۔

گورنمنٹ نے مردہ جلانا۔ ہم سب جانتے ہیں کہ ہوا بیماری زندگی کے لئے گنتی بڑی ضروری ہے بغیر ہوا کے کوئی زندہ نہیں رہ سکتا پیدایش سے موت تک ہم ہر ایک نقطہ ہوا ہی سے ہم لیتے ہیں۔ بیماری حذر رتی زیادہ تر اس ہوا کی پاکیزگی اور کھانا پر جس سے ہم سانس لیا کرتے ہیں منحصر ہے۔ وہ لوگ جو خراب ہوا سے ہم لیتے ہیں جیسا کہ گھان آبادیوں کے لوگ ایسے قریب سے رہتے ہیں جیسے کہ وہ لوگ جو محلے میدان میں رہتے ہیں جہاں بہت سے درخت کے ہوتے ہیں ان

انکے ارد گرد سسری کے کھیت ہوتے ہیں اس ٹری ہوا کی تاثیر جس سے ہم بڑے ابودہ یا بیماری والی جگہ میں دم لیا کرتے ہیں۔ سسریں۔ رکار میڈا کوئی ہے یا کئی دن تک صحت میں فرق آتا ہے۔ سسریں۔ ماسہر ہے جنہاں ہمیں بڑا ہوا مادہ پھینکا جاتا ہے۔ ہوا کی ہوا اس کے۔ سسریں کے اخراجات سے کھف ہو جاتی ہے اگر ہم کسی بوڑھا یا چھوٹے جیسے دانے کی دوکان سے یا کسی دسج جاوے یا اس سے گزرو یا کسی مالی بیوں لینے والے اور انگلستان کے قریب سے رگلو تو ہم فوراً اس دھولوں جگہوں کی ہواؤں کا فرق معلوم کر لو گے بعض جگہوں میں دھیر ہوا میں ایسا پھیلا ہوا ہے کہ کد تاسہ کو اس کی غیر ہیں ہو سکتی۔ قوت شامہ کا عصب بھی ایسی ہوا کے متصل ہونے سے ہیبتہ گندہ پڑا کرنا ہے لیکن جہاں سادہ پر آخر میں اس کا بھاری اثر ہوتا ہے۔ سسریں کے موطوطہ اور قائم رکھنے کے لئے سب سے عمدہ طریقہ یہ ہے کہ ہوا کے حزب اور بھرست کرنے والے اسباب کو کم کیا جائے اُن اسباب میں سے جو ہوا کو بگڑانے میں ایک سبب لاشوں کا دفن کرنا ہے۔ حاکم چندہوں میں پوسیدہ اور سڑکر زہر دار تکیں لگاتی ہیں ہم کس پہلے نہیں میں سرایت کرتا اور پھر قروں سے ماہر لگتا۔ اور دوسرا دھیرا کر اس یا اس کی ہوا کو کثیف کر دیتا ہے۔ ایسے ایسے حالات سے گئے ہیں کہ جس میں لگا بک قروں کے کھلنے سے کوئی ساری تفس یا بیضہ پھیل گیا سب سے لوگوں نے قر کے ر دیک، ایک دوسری دیکھی ہے جو کہ سوائے فاسفورس کے اور کچھ نہیں ہونی اور یہ فاسفورس لاشوں کے سڑنے سے قروں میں سے نکلتا ہے۔ لہذا یہ ہوا کی کثافت کا سبب آسانی سے کریشن جلائے سے دور کیا جاسکتا ہے جس سے فوراً لاش کی بے حرز راکھ ہو جاتی ہے۔ اور لاش نہیں سڑتی ہوا کو پاک اور صاف رکھنے کی عرض سے جاوڑوں کے طبابت کے محکمہ نے مردہ موطوڑوں کی لاشوں کا جلانا اختیار کیا ہے۔ طریقہ لاشوں کے ٹھکانے لگانے کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے ذیل کے احباب سے جو کہ ایک مشہور مصنف سے لیا گیا ہے صاف طاہر ہو گا بہ تجویز ہے کہ مردہ جلانے کی طرف رجسٹروائی جائے اور اس کا باقاعدہ عمل اور انتظام کر لیا جاوے (ایک قانونی فیصلہ ۱۸۵۲ء میں ہوا تھا کہ مردہ کو جلانا جائز ہے جلائی کسی طرح نہیں روکا جاسکتا ہے سو اس کے اس طریق پر کیا جاوے۔ کہ اس کا عمل عام کے لئے مضر ہو) ہوم سگریٹ کے کنٹرول میں از روئے اُن قواعد کے جو وہ مقرر کرے جیسے کنٹرول کو جاوے۔ ایک قسم کا سٹریکٹ جو موت کا سبب ظاہر کرے جلائے سے پیشتر پیش کیا جاوے اور کسی دوسرے لاش کو بلا روک ٹوک دیکھا یا جاوے اس تجویز کے جاری ہونے کے لئے دلائل ذیل سے تائید کی گئی ہے۔

(۱) الحاف زفول کا خیال مردوں سے زیادہ مناسب ہے اور دفن کرنا موجودہ قاعدہ انسانی زندگی کے لئے مضر ہے کیونکہ قبرستان بہت بڑھے جاتے ہیں اور ان میں اور اُن کے خالی میں مضر مادے اور گیس سرایت کرتے جاتے ہیں۔

(۲) قبرستانوں کے بننے سے خطرہ بہت ہے اور زیادہ آباد مقاموں میں قیام بڑھتی جاتی ہیں۔

(۳) بہت سے قبرستان جو آبادی کے مدد سے بے کفایت اب وہ گھروں سے گھرے ہوئے ہیں۔

(۴) دفناتے کا کوئی طریقہ اس سے زیادہ نہیں کر سکتا کہ وہ جسم کے اجراء کی

سب جہاں دیس میں تو کئی مقام پر رہیں شراب کے خشک دار ہیں ملک شرب کی دوکانوں پر جو وہ دوس ہیں۔ سو در فوس میری کی حالت میں ہیں اور نام ناگ میں داخل تھے والے حاد وہ کسی قوم کے ہوں انہیں منو شرب پی پڑتی ہے۔ ماس مکھانیوالے جسے دہرم ستر میں بہت سندی کرک لکھا ہے وہ بھی ہندو سناں کے ہر ایک جھڈا خصوصاً شتاب۔ کسمیر سنگال۔ میخمل۔ مددیش میں لاکھوں میں۔ اگر کوئی دھرمک راجا موہا کے مطابق سرائیں دینے لگے تو شاید آمادی نصف ہو جاوے مگر ساتھ ہی ستر میں بھی کتاب ہے کہ جب راجا آریہ دہرم ان کو لے ہو تو وہ آس کال ہے اور آس کال کے واسطے یہ بھی ارشاد ہے۔

आपत काले मृया दानास्ति

بھی آہستہ کال میں کوئی مر یا داس میں ہو سو کر اور جس طرح ہو سکے ایسے دہرم کو قایم رکھے اور یہی حال کابل۔ قندہار۔ خونی۔ ہرات۔ بلوچستان۔ فلاب۔ سب کشمیر بھارا جیوا۔ نوسہر۔ نھرہ۔ سکندریہ۔ بٹال۔ عدن۔ حاد اور ماٹی۔ حاماں۔ مالہ۔ مانگ ناگ اور رگسار کے ہب ڈل کا ہے کہ وہ اپنے آپ کو صرف ہندو کہیں وہ کوئی صداقت دہرم کی ان کے ماس میں۔ ماس کہا ہم ان کو دہرم سے خارج سمجھیں ہمیں ہر گز نہیں کیونکہ اس معامل اور بہت میں ہم سے مڑھ کر ہیں اور ان کی مڑھ دیا بھی ہم سے نیا وہ ہے اور ہندو دہرم سے عصا ان کا رسم ہے اس کا کوئی ادارہ نہیں ہو سکا مگر وہ آس کال میں ہیں سرائیں المحور معد رہیں۔

ہمارے رسی مٹی اس باب سے واقف ہیں کہ وہ دھاندیش تھے اور اسی دور دسی وکیاں شکتی سے اس مات کو کھاتے تھے۔ سرائیں انہوں نے اس مسئلہ پر بحث کی ہے کہ کچھ موسومہ رسی اور ہبار اسلوک ۸ سے ۱۳ تک۔ جیسا کہ شلوک ۱۶ (۱۶) ذکر ہے۔ کہ نام دو دہرم اور ادہرم کے جاسے والے نے محو کہ سے (ارت) وق ہو کر گئے کہ ماس کھالسا۔ مگر وہ پتہ نہ ہوا۔

۱۔ محو کہ سے لا جار بھر دواج رسی جاتی سوسی لے لی وق جل میں محل ہے ٹیٹے کے ایک بیج آدمی سے وال لیا۔

۸۔ محو کہ سے ہسات سہار دہرم اور دہرم کے واقعہ کار و شو اتر شری لے ایک جینڈال سے کٹنے کی ٹماگ کی جوڑی کھالے کے واسطے لی۔

پر ہم سے گرسٹ راجا چندر نے پھلی شوہرانی ملک اتی شوہرانی کے حوٹے پر کھالے اور پریم سے گرسٹ کرش جالرج نے کیا مان کے گھر کا بھوجن بابا۔

راما کے اویدیں سے کیر و گمال وغیرہ مسلمان و بدک دہرم کے بیرو ہو گئے او لاکھوں ہندو اب مسلمان سادہ ہوں کو اسنا ہادی اور راہما مانتے ہیں۔

چیتن سوامی سنگال والے کے اویدیں سے بھی کئی جہم کے مسلمان و بدک دہرم کے بیرو ہوئے اور ہر برگالیوں میں انکا رتا اور با۔

آدمی کا مرد کھا بیولے اکھری سادہ ہوں کے بھی کئی ہندو چیلے ہیں جن کے ساتھ مام ہندو رہے ہیں۔

منو جی نے ایک جگہ لکھا ہے کہ جو آدمی برماں کے رکھے کے واسطے کسی بیج حاتی کا آن کھا لیتا ہے۔ وہ انٹرکش کی طرح پاپ سے نہیں لپاٹا ہوتا۔

منو سمرتی میں لکھا ہے۔ کہ اگر کوہتیا وغیرہ کو کرے تو تین ماہ میں سندہ ہوتا ہے۔ دیکھو اور ہبار اسلوک ۱۱۶۹۔

اور منو پاپ میں لکھا ہے کہ اگر جیسا بھی خبر کیا ہو پاپ وید کے جیسا س سے دہرم پاپ ہے مگر جو چاہے سے پاپ کیا جاوے تو دہرم سے مٹا کر انجنت ہے۔

سنت سے صحت کوئی گناہ نہیں جس کا وہ ستر سے رنجیت نہ کہا ہو۔ اور رانے ناند میں نہ پھتا رہا ہو۔ اور حکم ان کے واسطے پر انجنت ہے تو لوگ ایس کال کے ماسے خون ریر مسمر کے خوف سے مسلمان ہو گئے۔ انہی عزت پچانے کے واسطے مسلمان ہو کر ناگہانی مستورات سے مدخلی کے مرکب نہ ہوں تو وہ صرف گامری کے جاپ سے ہی سدہ ہو جائے ہیں جنم کے مسلمانوں یا عیسائی یا یوہوں یا جیدیوں یا بودہ کے واسطے ستر نے صاف تلام ہے کہ وہ لغیر کا مساک دھل میں۔ سو سلی و صفت گامری ستر سے یا اگی ہو کر کہنے سے سدہ ہو کر آریہ دہرم میں داخل ہو سکتے ہیں۔ جس کا سو ہی شتابا جاپ لے ہر اہل بودہوں کو صوف گامری کا باب کر اشدہ کر لیا کھا۔ اسی طرح ہونا چاہیے ماق رہے جو مسلمان یا عیسائی وغیرہ ہو کر مذہبی کی اچھا سار رکھنے والے کو تو دھرم کھانا ہے کہ زمین کال مارتہ کچھ کر پر انجنت کر کر سندہ کر کے آریہ قوم میں شامل کرو۔

سا ستر میں لکھا ہے کہ سادری کے جاپ کرنے سے برہم بدیا اور کوہتیا کا پاپ جیتو جانا ہو گا متری ستر سے پورے اسی واسطے اسکی ماس سب کا اتفاق ہے۔ کہ اس ستر میں کے پاپ جھوٹ جاتے ہیں تو کہا جیوی یا عیسائی یا بودہ سدہ نہیں ہو سکتے۔ ہجوم چوکوں اب کس طرح اور کس مدی سے رانجنت آریہ ماسوں میں تعریا ایک ہر کر کر سندہ کر جائیے۔

لیکن کسی خاص سو سنا کے موجود نہ ہونے سے ہر جگہ وقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ امر سر۔ راد لہڈی۔ لاہور۔ لسا اور۔ کوٹوالہ۔ نووہا کی ماسوں کے جس قدر دل آئندہ اور دہرم ہوا سے اس میں زیادہ حصہ نہا۔ انہی قدر وہ زیادہ دہرماد کے لوگ ہیں۔ آریہ ماسوں نے جیتو بہ دھارک خدمت زیادہ کی۔ ویدک دہرم کی عطیت کے منیر قابل ہوتے گئے۔

کسی سنت کو سدہ کرنے کے واسطے سب سے اول ضروری ہے کہ انکا مال حقا سدہ کر دھرم اور اسے حقد کہہ دھرم کی ہر مذہبی سلائی حاشے وند کسی ستان

ما جو راک یا عمو کو کٹا لے یا دارع علای لگانے یا طوں علای ڈالنے سے کوئی سدہ نہیں ہو سکتا اور انک لوگ کو کھلا۔ اور گناہی بھی اور ان کے کھنگیوں سے جوئے لگا کر اور

رہم صوح کر دہر ہندو دہرم سے پتہ تو لیں کو سندہ کرتے ہیں۔

سو گناہی جو ما جادہ رسیر سکھ والی ہیں و کشیر نے بھو ر کفر اس صحت ہر اکو بہت

دہرم کر دیا تھا اور پوخصا شری کی تھی کہ میرا ۳۳ صوری میں خبر دہرمی حوصی کے واسطے کافی ہیں حنا بھی کئی ہندو اسی کے مطابق یاوں کئے گئے۔ سکھ لوگ اگرچہ عالم طور دھرمی کے مخالف ہیں مگر ان میں سے جید صاحبان دھرمی پاپنا شوں کا سربت کھو کر ان میں

لوہار کو دیکھتے ہیں اور اویہ سے سور (حزیر) کا گوشہ کھاتے اور کچھ ستر کر ان کے سر میں لٹے اور کچھ منہ اور انکھوں پر ٹمکر شدہ ہو گئے ہیں۔ اور بت سے جوئے بھی

اُسے جھاڑنے پڑتے ہیں مگر یہ متعصبانہ کاروائی تھیں نظر ملاوں کی کاروائی سے نیا وہ وقت نہیں رکھ سکتی۔ جوہ ہندوؤں کے ساتھ یا سکھوں کے ساتھ جبکہ ان کو

مسلمان بنانے ہیں۔ کیا کرتے ہیں جس سے سوائے دل دکھانے کے اور کوئی پاکیزگی ظاہر نہیں ہوئی۔ مگر کیا گوریا سور کا گوشت مابھیکہ جن کے جوئے یا عالم کو نے جوئے یا منظم اور عاجز کائے کا گوشت یا حقد یا عیسائیوں کا گوشت کھانی و لے یا استشکر کو لائی کے برابر بھی سندہ کر سکتے ہیں۔ بھگت کبھی نے ہی کہا ہے۔

اودہ جاوے کہ تے اودہ حادے کاستی۔ کئے کیر وہاں گل پھانسی

اودہ بوجس مڑھیاں اودہ بوجس گولان۔ کئے کیر وہاں گل پھانسی

پھر دوسری جگہ بھگت کبیر جی فرماتے ہیں۔

ان حشاکاں میں کسی یاد دہاؤں کو کھانگی کھے کیرے نہ بھائی سادہ رنگ ہاں لگی
 { سکھ و بھوت مسلمان }
 اور یہی سبب ہے کہ بچاں میں نسبت علم ہندو کے سکھ لوگ حالاکہ وہ بھاط

آبادی کے ہر تہی تعلیل ہیں زیادہ مسلمان ہونے اور پورے ہیں۔ اور اسی طرح
 پہاڑی ڈوگر۔ راجپوت اور سور کھانوالے بھی یہی حضرت ہیں۔ ہمارے ہندو
 بھائیوں کو شاید معلوم نہیں کہ محمدی دین میں سونکھانے کو کھینے متراب ہے
 زما کرنے سے زیادہ گناہ کوئی نہیں مانا گیا۔ حالانکہ ہندوستان دوم۔ عرب و عافیتا
 لڑاں و غیرہ میں گروہیں مسلمان عمرہ سے ۴۰ تک گناہوں میں مبتلا ہیں۔ اور پھر
 یہ بھی نہیں معلوم ہوا کہ مرعا اور سور اور بھٹ جیسے علاط پر دلدادہ حاروں
 کے کھانے سے کیا روحانی یا کیرگی حاصل ہو سکتی ہے

بابا نامک جی جو کہ سکھی مذہب کے مانی سانی ہیں وہ مام گوشت خور اور خاںکر
 سور کے گوشت کو بھی حرام جانے لگے اور تشراب کو بھی۔ جنانچہ ایک عشرت مصنف
 جس کی تصنیف کو سب لوگ جوت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور جس کی سکھوں کے
 یا بچوں کو روا رحل جی سے ہدایت دوسی بھی لکھا ہوا نامک فاعل موجود باری
 لودو۔ تشریح سیر ایمان و است و خم و گوشت و خوک را حرام مقررہ رک جواتی کردہ
 ماحضاب آرا حیوان امیر مفروضہ گوشت خوردن بعد از درمہ افشن شہرت یافت
 و ارجن مل کہ از علما نے لواسطہ اوسب جوں بی آراء و افات از اعل حیوانی مانع آمد
 گفہ ابن عمل مصری نامک مایست (دستان ماہبہ تعلیم دوم صفحہ ۲۴۲)۔

شدھی ہر طرح وہی ہے جس طریقہ سے مانا نامک نے مہ دانش کو شدہ کہ
 یعنی پریشوری بھگن ویک طریقہ رسکھاکر کہ سور و غیرہ کا گوشت کھلا کر اور
 سب سے زیادہ منطی ہمارے بھائیوں کی یہ ہے کہ وہ عہد انیسویں کو بھی اسی غلط
 طریقہ سے سکھ کر رہے ہیں۔ یہی حیرت برکات گوشت کھانہ کا مذہب معلوم نہیں کہ
 سلسلہ میں ذک کہ۔ نے کہ حرام نہیں جانے ہیں۔ ملکہ عمو ا کھانے ہیں۔ اور
 صرف سو ہی کیا سال کے مذہب میں تمام چور و حلال ہیں۔

پس صحیح اور مستحکم مذہب پاہل یا ست او باطن کا طریقہ وہی ہے۔ و۔۔۔
 تائستروں میں درج ہے۔ جسکے مطابق پیر وال ساس دہرم (وہ مقدس کا وہی
 ہے کہ وہ تمام غیر مذہب میں بہت شدہ آدمیوں کو سدہ کر کے سب سائن۔
 دہرم کا سرو سادہ ہیں۔

شدھی بیوستھا

ہل اں لوگوں کے واسطے من کا
 حیرت مذہب والوں کے کٹر حم ہو
 جہت مذہب اچھی راج دہیں لیں ہو جاوے تو اسے سندھیا کا شتری از مذہب
 سکھ لاکر اور ویک طرفہ سے بکا نام کرن سندھکار و اگر گیوویت سدھکار کے
 یوک ہوا تو یہ یو۔۔۔ کر کر کہ سمجھانے کل طریقوں کے سبھا میں شدہ کہ لیا چاہئے
 اگھن کریم اوسار۔۔۔ دن میں بتل کر لینا چاہئے۔

دہم جہاں دھرا بھر۔۔۔ ہوئے
 لوگوں پر رشتہ
 جب اچھی طرح سمجھے ہو جاوے۔ کہ وہ جہاں یا تھا
 کسی سخت ماجا تزداد سے غیر مذہب میں داخل
 ہوا تھا۔ تو اسے ملازمہ جو کسی خاطر قانع سے شامل کر لیا چاہئے۔ اس
 کے واسطے صرف اس کا آجانا ہی کافی ہے۔ کسی اور پرانہجوت یا سرائی ضرورت
 نہیں۔

سوم حواہی خوشی سے طبع نہ ناشادی عاشق یا مطلقہ کت
 دھیرہ طریقوں سے بہت چو جائے اسکا برکت۔

انہی دل اور خردوں رہا جو اتنے گھٹا اسکی برکت کر کے حب اچھی طرح یقین ہو جاوے
 کہ وہ پھر نیت نہیں ہوگا اس کی تروا بھی زیادہ معلوم ہوا اور تعلق بھی ٹوٹ گیا
 ہو یا تکت کر نیوالی عورت بھی اس کے ساتھ ہی وائیں آ جاہتی ہو لو کہ ہندو تہاں
 ریت سکھو کر چوٹی رکھوانے اور مام بدلوانے کے بعد سب حاضرین کی مدت و ماحت کر لے
 کے بیچیاں اس برائی کی جرانی اور ست دہرم کی تفصیل اچھی طرح سمجھا کر ہوں کر اسے
 ترالیسا جیو اور اسکی ساتھ والی کو بھی اور اگر کسی طواف کو بھی ہوا ہے تو اس کی جس قین
 و حے (الوسح) کچھ ڈٹ لیا جاپئے ورنہ کسی دہارک سوسائٹی یعنی ازہرہ سلح و عہد میں اس سے
 لوگ حدوت لینا چاہئے اگر سب کو وہ مقرر کرے تو اسے کوئی دہرم سے اسکا ہی کرانے کے بعد
 سدہ کر لیا جاپئے۔ اور اگر کوئی جدا سوا سہ ایک دھیرا بیعت کر لے کے لودھ کر ستری
 صحت سے بہت ہو جاوے تو دوبارہ اس سے دلی سوا اور دلی احتیاط کی ضرورت ہے۔
 نوکھار سندھی سر سے پہلے اس سے مدھ فصل حالات پت ہونے کے ایک درخواست
 کی جائے اور پھر سدہ کر کے اسکو سدھی سیر کا دیجاوے مضمون مل۔ ایک لصل اسکی دفتر
 صلح میں ہے بطور یاد دہانہ۔

سندھی پنتر کا

آج واقعہ ماہ سدی یا مذہب کرمی مطابق ۵۵
 ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵ ۵۵
 ہر کو موجب فاعل دہر شاسر سو و شاکھ ادبیا سلوک کے شدہ کر کے ادر میں
 شامل کیا گیا ہیں اس سے کوئی ربرہر ہیں یا یہ ہر طرف ہمارے میں مل ہو کوئی اس سے
 نظریہ کر کے۔ اسو۔ کے سائنہ دین سے اہر بظاہر کر کے نہیں سمجھتے (ر۔ ر۔ ک۔)
 ساراں جملہ حاضرین صدر و ذیل کے سائنہ شدہ کیا گیا ہو۔ اعلیٰ سرکاری اعلیٰ بردہا

دھرم پرچار

ہماری ہندو قوم فعلت کی بعد میں سو گئی ہے جب اسے جانتے ہوئے شرم و بھاجن
 ہوتی ہے کہاں وہ نشی سیدھ کا مساک مانا اور کہاں انکی موجودہ اولاد کی بیڑی گ
 تراء مان۔ تراء مان۔

سارے بھائیوں عہد ۱۹۲۵ سال کا گذرا جبکہ ہمارا جہاں جو بیسٹر کا جکر ورتی دہرم راج
 بھودی میں موجود تھا اس وقت کوئی مسلمان کوئی جیسا ہی کوئی بدہ کوئی جین اس
 بھانف ورس میں موجود نہ تھا۔ ملکہ کہیں ملے سنسار میں بھی آنکا پتہ نہ تھا ہمارے کی
 سادی پر جاوے کہ دہرم اور ساسر وکت کرم میں مصروف تھی اس کو صد ہا سال بعد
 او با کے سدھ مانس مشرب۔ ہمارا دیک اس ملک میں پڑھے لکھا جب عہد ۱۹۲۵ سال
 کا گذرا۔ ہم کہ عوامہ بیال ہیں ایک شخص سا بھی سکھ نامی نے جو کہ مارشک تھا تو وقت
 چلا یا راج کا روکتی سنا تھا اور اسی لائی سے بہت سے بہت نامک برہمن سکھ۔
 ہو گئے جس سے سدھ مت سارے ہندوستان میں پھیل گیا۔ ہاشمی کشتر قنوج کے
 سوائے کوئی سنہر ہندوستان میں ایسا نہ رہا جو نہ ہو گیا۔ جب یہ مت بہت تر چ گیا
 اور لوگ وید دہرم سے بہت ہوئے۔ گیکو پوت آوک سندھ کا چھوٹا بیٹے ب نظر آیا
 برہن گبرے کہ ایک ہمارا شکر سوا جی رجنے لوگ شکر آچار یہ بھی کہتے ہیں شکر مذہب
 باندھی لکھ ششوں کو ساتھ لے کر ہندوستان سے شاستر ارتھ کر کے شروع کیا بھانیا شکر لوگوں کی

دلائل ویکیمان وداورناسنر کے حاسے وانے کے سامنے کہا اگر کسکتی میں
 ایک دوجہ خاص معانات میں قحط ہونے کے سبب تسکیر ہوئی کا آوارہ
 مسکرتوگندہ ہب سے احوال نے ویک یک دہم ہوں کر لیا ۱۲ سال کے اندر ہی
 سکرتاچارہ کے شاسرا بھول کے سبب ہمہ ملک میں لودہوں کے مل جل
 برقی سک آوارہ کے مساحتوں میں نہ مرابط ہوئی بھیں ۔
 مسرا۔ جو ہار جائے سے باجہ میں سکست کھائے وہ دوسرے دہم ہوں کرے ۔
 مسرا۔ اگر سادہ موو حلا ہے مساسی کا ساگرد ہو جاوے ۔
 مسرا۔ اگر دو مواسطو ہوں ملک آریہ وک کو چھوڑ جائے
 اس میں سطوں کے سبب کروڑوں لودہ اور جس بھیر وندک دہم میں آئے لودہ
 روائے ۔ لکوسکر سوامی کا سری بنلائی اور لکوسویت سہائے جو ہب سٹ دہم ہی بھو
 اور لعصب کی آگ میں حل رہے بھیر اس قسم کو لاکھوں آدمی آریہ وک سے حلا وطن
 سے گئے ۔ راکھان کی طرف سے کسمہ سال ۔ کتب لکری ۔ سوہ ۔ سنگال وغیرہ
 مسد کے سرحدی مقامات پر سبباسوں کے مٹے مٹے گئے اور وہاں فوج بھی رہی
 ماکہ جوہ لوگ حراج کئے جاوے وہ بھروا بس نہ آسکے ۔
 اس کا صاف بریکسٹ ٹوٹ نہ بے کہ ہندوستان میں سے لودہ دہم مسرا ہوا
 اور ملک وک سارا ہندوستان لودہ تھا ۔ مگر اب ہند میں اس ملک کا ایک آدمی بھی
 ہمیں نظر آتا ۔ ہند کے حادوں طرف لکھا ۔ مسرا ۔ جس ۔ جا پاں ۔ روس ۔ اعلیٰ
 کا رشتاں ۔ بلوچستان وغیرہ میں کروڑوں لودہ موجود ہیں ۔
 جیہی لوگ اب بھی ہیں میں ہب ہی کم یعنی ۶۷ لاکھ ہیں اور یہی لوگ ہیں جو
 حصہ ہندوستان کے کچھ حصہ میں خود رہ رہ گئے ہمارا سکرتاچارہ جی ۲۲ سال کی اوہما میں
 مگر گھر وچو بھیر کہ ۔ ہی سی مسوں کا رہا نہ بھرمو جو ۔ ہونا ۔ سکرتاچارہ کا جیم کہ حدیث
 اور لودہ ہوں گے واسطے صرف ہی پر اشج بھاکہ ایک دورور رب بھو اگر لکوسویت
 بننا باجائے اور کا سری مسر لایا جائے جس سبب سے ۲۵ کروڑ آدمی پر بھوت
 کرا ۔ کا سری پڑھ لکوسوہ میں ورن اسٹرم دہم میں آگئے ۔ حالہ کہ ۴۵ سو
 برس تک وہ لودہ اور ہیں رہے وہ لوگ ورن اسٹرم کو ہمیں ماسے کھا ماسب بھی
 اُن کے ہاں دبدرود ہے وہ سب طرح کے ماس کھاتے ہیں ۔ جس کی تاسیر اور
 سر ہما کے حالات سے یہ بات سب لوگ دریافت کر سکتے ہیں ۔ عہدہ ۱۲ سو برس کا
 ہوا کہ یہاں مسلمانوں نے سورب اور افغانساں کی طرف سے جڑ پائی کی آریہ رب
 کے اندر ویک دہم چھوٹ جائے اور پورا فوج کے سرحار کے سبب ہند ہا مس موجود
 تھے اور اس ویدورودہ مدتوں کے سبب گھر گھر میں چھوٹ ہو رہی تھی دہم کے
 نہ رہنے سے اور وام مارگ کے بھیلے سے بھی چار رزنا بھی ہمت کھیلا ہوا تھا اور
 کسرت بھی چار اور خود دسالی کی سادہ کی سبب بل طاق ۔ برہم جیہ اور انسہا کا لٹ
 ہوا تھا ۔ ایسی حالت میں ایک وحشی قوم کا ہمارے ملک پر غالب ہونا کونسا مسلک اچھا
 ہماری کموری یعنی برہم جیہ نہ ہو سکی ایک موٹی سی دلیل یہ ہے کہ سونمات کی طوائف
 میں محمود کے ساتھ ۱۰۱۵ ہزار فوج تھی اور ہندو را جاؤں کے ماس ۱۰۱۵ لاکھ
 فوج تھی ۔ مگر آخر کار ہندو ہی ہارے اور محمود مستأ آپ جاسے ہیں کہ سوہ ہار کا
 ایک لاکھ ہوتا ہے گویا ایک افضال کے مقابلہ میں سوہ ہندو تھے ۔ ایسے موقع پر
 ہارنے کی سوائے برہم جیہ اور دہم کے نہ ہونے کے اور کوئی وجہ نہیں ہے آپ
 عور سے بھاریں ۔
 اس ملک میں سب سے بھلے مایا راجہ خنڈر ایک مسلمان پر عاشق ہو کر مسلمان ہو گیا

نر عرت مسد بھا ۔ مارے منور کے خراساں جانا اور وہاں بھگما ۔ مجھے اس کے
 ہندو مٹا تح رسٹھا ۔
 دوسرا مسلمان اس ملک میں سکھ آیا ۔ اسہ امور بہ دہم کے مالج سے
 عمو کے وقت میں ہوا ۔ جس عمو دس کرا نہ سارا جہاں محمود کے چلے جانے
 کے بعد وہ بھرمو ہو گیا اور رمنہن لے ملا ۔
 ملک کسمہ ایک ماسد کے حکم سے جہاں مسلمان لگا ، بھی سب کی اس
 کسٹ ۔ کول وغیرہ وغیرہ موجود ہیں ۔
 رہیں ۔ جھتری ۔ ولس ۔ سہاں سب میں سے جو مسلمان ہوئے کسرتوہ آ
 مسلمان ہوئے کوئی حسی ماسد باوین اسلام کو لیسہ کر کے مسلمان نہیں ہوا ۔
 ہب جا کر وغیرہ کے لالچ سے بھی مسلمان ہوئے جس کے سبب ماسے
 گواہی دینے میں کہ ماسد اوادو تین لکھ سے دیر ہندو تھے ۔
 ہب سے نوجواں ہندو مسلمان ریڈیوں کے ذام رت میں اسر ہو کر یہ میں
 ہوئے جو یاروں کو اسی دس کی نعیم دہم کرنی میں جس کی بھلے دراب بھی ہزاروں
 لاکھوں منالیں ہر ایک صوبہ احاطہ میں موجود ہیں ۔
 ٹرے ٹرے لائی ہنڈ بھی نہ لوں کے خواہ آق میں عوطہ کھائے ہو ۔ کے
 واسطے لک لک گناہی کے صنعت مٹ گئے ماس ماسہ ماسہ ہی جی موجود ہیں ۔
 لاکھوں ہمارا اور سوہ ۔ دل چلا ۔ نہ ہر ہندو نہ ہونے میں دیر نہ
 لکس میں نہ ہونے ہو ۔ کے واسطے دیکھو شمس گج ۔ رڈ اور احسان
 آج جاتے ہیں جب مسلمان میں آئے تھے ہوں کی زمار میں تجربہ منفرے
 حالہ ہیں ۔ کورساں بھی اس ملک میں نہ جس میں ۸-۶ سو برس سے مسلمان آئے
 تھے ہی ہندوستان میں قمری شروع ہوئی ۔ ظالم مسلمان ہندو ہادوں کے ہاتھ سے
 ماسے گئے مسلمانوں نے لکوسد سادہ ماسدوں کو جی ۱۱ ہند میں مسلمانوں
 ہمارے ماسدوں کی مصصام حوں آشام لے جس ظالموں کو کھانہ ہمارا پر رگوں
 کے کھانوں سے جو دھل جیم ہوئے ۔ ہم نالانی اولاد اور ماسد ورن ہمیں شمس
 سمجھ انہر چراغ حلاتے ہیں داسے ۸۷ فی اور اھو میں جاس اور اسے لے عزتی
 سری حد نہیں رہی اسے یرمنسویہ بری گت کت تک رہے گی ۔
 اسے ہندو بھگتا ہوا سارے ہندوستان میں جہاں تختہ اور اوچے اوچے قبرستان
 دیکھتے ہو وہ نہائے ہی زرگوں کے ہاتھوں سے کشتہ میں اُن کے پوٹے سے قہاری
 بھلائی کھی اور کسی طرح بھی ٹکس نہیں اول اچھی طرح سوچ لو
 اگر سر مردہ لکار آدے ۔ رنہا میں مردہ شکار آدے
 مسلمانوں نے مندر نوڑے ۔ ہب بھوڑے ۔ لاکھوں کو قتل کیا اس سبب محسوس
 یہ لوگ مسلمان ہوئے دیکھو مسود کاروز نا مچہ ۔
 مگر ہندوستان اسناد بخت نہ تھا کہ ابراہن ۔ روم ۔ مسرا اور عرب کی طرح کھی نہ
 جانتا بیج میں اُس کو چکانے والے بھی ہوئے رہے ۔
 مسلمانوں کے ظلموں سے ہی ہندی کا دستور بچا ۔ کہ ایسا نہ ہو یہ ظالم بیکر
 خراب کریں رانی دمی کاسی ہونا اور علاؤ الدین کا ظلم ۔ تار بیج عور سے پڑ ہو ۔
 بھلا راجبخت ۔ سب سے پہلے آریہ ورن کے اندر شکر اتھاریہ جی ۱۵ لاکھ
 آدمی کا بر اشجیہ گراما اور اوکو ویک دہم پر چلا ۔
 دوسرا بر اشجیہ ہمارا جہاں رگپت نے لکھا ۔ بھے سکس نہ ۵۰ لکھ لکھ کی
 میٹھے سے سادہ کی جس کو آج دوسرا ایک سو سال ہوئے ۔

دیوی بھاگوت پرکیت

ورنہ خود غرض ہو کہ دینے والے آدمی طمع کے دام میں پھنسنے لگیا کچھ اندر جمال نہیں بچتے
 واضح ہو کہ سرتاجا - اجتن - اندر - برہمنی - چندرمان - بدھ - شکر - بزرگان ہرم
 زمانہ سابق میں بڑے نامی گزری دووان - راجہ ہمارا جگدیس ہے۔ ست شاکت میں
 ان کی نہایت عزت کی گئی ہے۔ وریشی منی دیتا خطابوں سے مخاطب ہو کر رہا ہے۔ مگر
 الزام نہیں لگاتے کہ جس چنانچہ لکھا ہے کہ برہمنی چنر دیوتا کے گور و تھے۔ برہمنی جی کی
 ستی تار چندرمان کے گھر گئی اور فریقین ایک دوسرے کی محبت میں مبتلا ہو کر رہیں
 ناک کام چٹیا کرتے رہے برہمنی دبا - داکھنے کے واسطے آئے مگ چندرمان نے انکار
 کیا۔ برہمنی نے کہا کہ تو بیانی ہے۔ اس نے جواب دیا کہ تو کون دیتا تھا ہے تو نے اپنے
 بچوٹے بھائی کی استری تجھ میں ڈالی ہوئی ہے جیسا میں خود موت میں ویسی
 ہی تیری استری پر یہ میرے لایق ہے تیرے جیسے شکر سے اس کا کوئی سبب نہیں
 اس پر اس نے اندر سے شکایت کی - اندر نے وکیل بھیجا - چندرمان نے جواب دیا
 کہ اندر دیوتا لوگوں کو تو سمجھاتے ہیں۔ مگر اپنے اعمالوں پر توجہ نہیں فرماتے۔ اپنا بیان
 گوتم کے ساتھ انہوں نے کیوں مانا کیا تھا اور کیوں ہزاروں برس تک سہنس جھگ ہو کر
 مان سر و کی پہل میں کنول پھول نال کے اندر شرمندگی ہے پوشیدہ چھپے ہے جب یہ چاہا
 پہنچا نہ اندر غصہ ہو کر خود کشی کر کے لڑنے کو آیا۔ اُسکی مدد کو برہما جی آئے اور کہو چندرمان کے مددگار
 پر شکر دیو جی آئے اور مہا دیو بھی آئے اور چندرمان کو سمجھایا کہ خبردار برہمنی کی استری نہ دینا - چا
 نے چندرمان کو سمجھا کہ اُس کی استری دیدے یہ بڑا پایا ہے چندرمان نے جواب دیا کہ اُس نے خود

[illegible]

شعبہ ہنر و صنعت میں پیر پوران کے اتر کھنڈ کے بھاگوت مہاتم کے اول اور بیسویں باب
شالوک نمبر ۲۰۲ لکھا ہے کہ ناروچی دیا کل اور ستھیا میں سفادک کو کہے اور بیان کیا کہ کاشی
سومناں رامیشور وغیرہ مقامات پر مسلمانوں نے مندروں کو گرا دیا اور ان پر قبضہ کر لیا یعنی مسجد بنا کر
چالیں اور یہی حال اشرافوں کا کیا۔ مگر غلط ہے کہ یہ حال محمود کے زمانہ سے اورنگ زیب کے زمانہ تک
بقی رہا۔ پس یہ صاف غلط ہے۔ کہ پیر پوران کو سینہ پور سے ۱۱ میل اور ۱۲۰۰ سالہ عہد ہے۔
شعبہ ہنر و صنعت میں پیر پوران کے اتر کھنڈ کے بھاگوت مہاتم کے اول اور بیسویں باب
ان پر تھپا گائیک ہیں جن کی کہ درختوں پر تھپی سے ہم ہنری کا کایک اور (نمبر ۱) کرشن جیا
کو کچن اور رابہ کاں (نمبر ۲) جادویو کرشیوں کی استریوں سے (نمبر ۳) وشو کو جلدھرویت کی
ستری برندا سے (نمبر ۴) اندر کو تیر کی ستری سے (نمبر ۵) سوچی کو ننتی سے (نمبر ۶) چندراک
اپنے گور و سپتی کی ستری تا راستہ (نمبر ۷) وادیو پوتا کو کبیرتی بندر کی ستری انجی سے (نمبر ۸)
ورن دیونا گوگست دیوتا کی مانا اوروشی سے (نمبر ۹) برہسپتی کو اپنے بھائی کی ستری انتھاسے
(نمبر ۱۱) وشا امرت کو اور پنبی سے (نمبر ۱۲) پراشکو کو مچھو دی سے (نمبر ۱۳) دیو کو واسی سے۔
(نمبر ۱۴) وروہی کو بیچ خاوندوں سے (نمبر ۱۵) دیویوں کو ماس بھکشن کا (نمبر ۱۶) باسن کو
چیل کا (نمبر ۱۷) بندو کو شرابہ نوشی کا (نمبر ۱۸) راجن کو وندو کے سے بانی سر سے کے ماریکا
وغیرہ وغیرہ کنگک شبر رشی متی دیوتاؤں پر لگائے گئے دیوہ پک کوئی کاک۔ نہیں لگایا اس نے
ناشکست کو ہر جگہ ظاہر کیا ہے اس سے نہ صرف ثابت ہو سکتا ہے کہ پورا ان کے صنف ہو تو
والے ہیں دنیا میں ویوچی

تجربہ کر دیا جس جی کے بنائے ہوئے ویدانت سوترا اور ویکھیا یوگ بھاشہ دنیا میں
ظاہر ہے انکا وہم بھی سب دوانوں پر ظاہر ہے گئے اٹھارہ پورا ان کی عین منہ ہیں ان کا
مطلب کہ بنائے ہوئے شش سنوں سے نہیں مانا جس سے اپنی طرح ظاہر ہوتا ہے کہ یہ پورا
ان کے بنائے ہوئے نہیں ہیں +

شعبہ نمبر دہم۔ دیوی بھاگوت میں لکھا ہے کہ ایک راجا کا کسی ایک سیمپڑ ویشنا پر عاشق ہو کر دھرم سے تکت ہوا گیا۔ یہ بات تو اظہر من الشمس ہے کہ جب مسلمان نہیں آئے تھے تب مسلمان رہنڈیاں بھی موجود نہ تھیں اور جب مسلمان رہنڈیاں نہ تھیں تو ان پر کوئی عاشق بھی نہ ہو سکتا تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ دیوی بھاگوت مسلمانوں کے زمانہ میں بنایا ہے اور وہاں دیو نے نہیں بنایا۔ دھرم شاستر کے موافق برہمن کا کام پڑھنا اور پڑھانا ہے جیسا کہ منوسمرتی میں لکھا ہے۔ کہ - योऽ न धीत्य द्वि (۵) जो वेदमय त कुरुते अस्मत्सजा नैशूद्रत्वमाशयन्नितिसान्यायः
ان ترجمہ جو برہمن - چھتری - ویش - ویدوں کو نہیں پڑھتا۔ اور دیگر کلام کرتا ہے تو وہ زندگی ہی میں قبیلہ سمیت جلدی شو در پہونیتا ہے۔ اور وہ یکھواتری کی سمت میں کیا لکھا ہے۔ کہ - वेदर्विहीनाः पठन्ति शास्त्रेण हीना अपुनराशा पाठाः पुरा राहीनाः कृषिणि भवन्ति भ्रष्टास्ततो भागवता भवेति । ६ ॥
ارقمہ یہ ہیں لوگ شاستر سے تھتے ہیں شاستر سے تھت پران پڑھتے ہیں تیاری سے

ہی اپنی برہمنی سہتی میں کس سے کہانتی کو تار کرنے سے جو پاپ مہنتا ہے وہ جیسا کہ پہلے
 پروردہ ہو جانا ہے۔ جیسے بہن کا پاپ وید پڑھنے سے ستر فیصد یعنی سال تک جنگ دنیا
 آخر لام شکر کے کہنے سے چند مان نے وہ شری برہمنی کو دیدی جس کو دھاراج خوشی خوشی
 گھر میں لے گئے۔ مگر وہ حالہ ہو چکی تھی۔ برہمنی کے گھر جا کر بیٹا پیدا ہوا جس کا نام
 مدھو پوتا رکھا گیا چند سال کے گھر رکھا کہ مدھو میرا ہے اس پر برہمنی نے دینے سے
 انکار کیا جس پر جنگ کی نوبت ہوئی۔ آخر لاسر ہرجا میں نے دیوی تارا سے پوچھا کہ یہ
 کس کا قتل ہے اس نے جواب دیا کہ چند سال کا۔ برہمانے بدہ کو چند رماں کے حوالہ کیا۔
 پھر اسی بھاگوت میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ دیوتوں و ریشیوں سے لڑائی کرتے ہوئے اس نے
 سال کے نصف ہونے پر تنہا کر ایک جگہ جا کر کمان کے سرے کو سر کے نیچے رکھا سو ہے
 دیوتوں نے یہ دیکھ کر تلاش کی۔ جب وہاں نہ ملے تو تلاش کرتے ہوئے اس جگہ میں
 آئے اب سوتے کو بگاڑنا گناہ سمجھا کہ لال ہو جائے کی طرح عقل ڈھڑانے لگے۔ آخر
 یہ قرار پایا کہ درشتی یعنی بھورے جاؤں پریدار کے اس سے یہ خدمت لی جاوے چنانچہ
 ایسا ہی ہوا۔ گناہ اس نے انکار کیا۔ کہ مجھے اس پاپے بگاڑنے سے کیا ناہ بہ ہوگا۔ دیوتوں
 نے کہا کہ تم مجھے گلیہ میں بھاگ دیا کرینگے جس پر راضی ہو کر اس نے اس کمان کی رشتی
 کو کاٹا۔ مگر کھٹے ہی بڑا شور ہوا اس کمان کی ضرب سے شش کا سر کٹ کر سمندر میں
 جا گیا۔ سب دیوتا حیران ہوئے۔ پھر ہرجا کی بولے کہ بھائیو کو نہ کیا پھل اوشی بھوگنا پڑا ہے
 چنانچہ سب سے پہلے خود مجھے پھل بھوگنا پڑا۔ یعنی میرا سر سفید نے کاٹ ڈالا۔ اور خود
 ششیو جی بھی محروم نہ رہے۔ ایسے ہی کاموں سے اس کا لنگ بدن سے کاٹا گیا اور اندر
 دینا اہلیا کے ساتھ زنا کرنے سے سہمہ بیک ہو کر مان سرور کے مالا میں شرمسار
 رہے آخر سب نے دیوتی کی تعریف کی جس پر وہ راضی ہوئی۔ اور حکم دیا کہ گھوڑا کاسر
 کا ہوجم۔ میرا چاچا دگا گیا جس پر اس روز سے دھپنے گرو اتار ہوا ہے۔ بدن آدمی کا
 مٹھو کورے کا ہے۔ اس اوہیا شنے کا بہت پن ہے جسے گا اس کی کت ہرجا و گئی
 پھر اس بھاگوت میں لکھا ہے کہ راجا اوپنسی چر پار چا پار جنگل میں شکار کے لئے گیا
 وہاں پر اپنی استری کر لیا کی یاد میں اسے اختلام ہوا اس نے لطفہ کو کسی رخت

پتہ میں بند کر کے دھور پارسل کے شاہین باجرہ شکاری پرندے کو بیچ کر کوڑا
 کیا۔ بہتہ میں بعالم ہوا ایک اور جبرو مل گیا۔ جنگ شروع ہوا۔ وہ جگہ ریہے
 جہن کے اوپر تھی۔ وہ پارسل گھر پڑا۔ پچھلے ایک اچھن نام جو کسی رشتی کی بدعا سے چھٹی
 بنی ہوئی تھی۔ دریا میں تیر رہی تھی۔ گرتے ہی اس نے منہ میں لے لیا وہ حالہ ہو چکی
 جب یہ حال منقضی ہوئی تو وہ ایک نشا رینی ماہی گیر نے گرفتار کر لی۔ شکم چھب کر
 ایک لڑکا اور ایک لڑکی نکل آئی۔ وہ ہر دو کو راجہ ولسو کے پاس لے گیا۔ راجہ نے
 لوکا لے لیا۔ اور لڑکی اسے واپس دیدی اس نے اسے پالا اور اس کا نام مچھو پڑی
 یا مستو دی۔ کالی کا لکاتس گندھا ہوا اور بڑی ہوئے دریا جمن پر پاپ کے ساتھ
 کشیتیا کرتی تھی۔ ایک دن قضا پادشا شرمی دید کے جاننے والے وہاں آئے۔ اور
 عبور دریا کا ارادہ کیا۔ ملاح روٹی لکھا رہا تھا۔ لڑکی کالی کو اجازت دی کہ تو اتنی ہی
 لپکا کر انہیں پار کر دے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جب دریا کے بیچ پہنچے۔ منی جیو بھی
 بدمان ہوئے۔ غلبہ شہوت نے مجبور کیا۔ اور اس کا دھما مٹھا اپنے تانے سے پٹا
 کالی نے انکار کیا۔ اور منی کو بہت نصیحت کی۔ مگر اس نے نہ مانا۔ آخر اس نے انڈر
 کیا۔ کہ دریا کے پار پار کام کرینگے۔ جب کہ یہ پہنچے تب منی نے تانہ پٹا اس نے
 پچھ نصیحت کی مگر وہ نہ مانا تب کالی نے کہا کہ میرے بدن سے چھٹی کی پٹری بدلتی ہے
 رشتی نے دعا کی جس سے وہ جمن گندھا ہو گئی۔ یعنی اس کے بدن سے ہم کو مل کر
 مشک کی بو آئے گی۔ اس نے کہا کہ میرا پاپ کن رہ رہ دیکھتا ہے روز روشن ہے رشتی نے
 دعا کر کے گیسر پیدا کر لی پر وہ ہو گیا۔ پھر اس نے کہا کہ آپسے کام خشی کر کے چلے جاؤ گے
 میرا پھر کیا حال ہوگا۔ مجھے بکا سے زایل ہو جائے کے سب سے کون قبول کرے گا۔
 میرا آندہ کس طرح چلیگا۔ میرا پاپ کیا کیگا۔ لوگ کیا کہینگے۔ رشتی نے دعا کی۔ کہ بکا
 سے پھر بدستور ہو جاوے گا۔ کہ آخر الامران سب شرائط کے پھر اس نے بکا زنگا کر
 میرا لڑکا تیرے جیسا ہو اور خود عبور کرے روزانہ دل اور خوش ہو رہے کہ ان سب کے
 بعد وہ بد فعلی ہوئی و صحبت کے بعد لڑکا ہوا۔ اسی جگہ پر جس کا نام بیاس یا کرشن
 دوپائن رکھا گیا۔ پر اشرجی بھی چلے گئے۔ اور بیاس جی ست مانا سے اجانت لیا چکل
 کو چلے گئے اسی ششیو جی یا چھو دی پر راجہ شمن پر بھیکم عاشق ہوا اور اس ششادی کی کسی
 کے شکم سے چتر گندراور پتھر ہیرہ دورا چا پیدا ہوئے۔ اور جب یہ دونوں گئے تو ان کی
 تفصیل عورتیں بیوہ رہ گئیں۔ اسی کا امبا امبا لگا۔ ان تینوں عورتوں کے ساتھ
 بیاس جی نے نیوگ کئے جن سے دہتر ششٹ اندھا۔ پانڈوا اور بدربیا ہوئے جو
 ہندوستان کے نامی گرامی راجہ ہوئے۔ جو کو رو پانڈو مشہور ہیں۔ فقط

۱۰	دیوی بھاگوت اسکندر ادبیا ۱۱ شلوک ۳۰
۱۱	" " " " " " " "
۱۲	" " " " " " " "
۱۳	" " " " " " " "
۱۴	" " " " " " " "
۱۵	" " " " " " " "
۱۶	" " " " " " " "
۱۷	" " " " " " " "
۱۸	" " " " " " " "
۱۹	" " " " " " " "
۲۰	" " " " " " " "
۲۱	" " " " " " " "
۲۲	" " " " " " " "
۲۳	" " " " " " " "
۲۴	" " " " " " " "
۲۵	" " " " " " " "
۲۶	" " " " " " " "
۲۷	" " " " " " " "
۲۸	" " " " " " " "
۲۹	" " " " " " " "
۳۰	" " " " " " " "
۳۱	" " " " " " " "
۳۲	" " " " " " " "
۳۳	" " " " " " " "
۳۴	" " " " " " " "
۳۵	" " " " " " " "
۳۶	" " " " " " " "
۳۷	" " " " " " " "
۳۸	" " " " " " " "
۳۹	" " " " " " " "
۴۰	" " " " " " " "
۴۱	" " " " " " " "
۴۲	" " " " " " " "
۴۳	" " " " " " " "
۴۴	" " " " " " " "
۴۵	" " " " " " " "
۴۶	" " " " " " " "
۴۷	" " " " " " " "
۴۸	" " " " " " " "
۴۹	" " " " " " " "
۵۰	" " " " " " " "
۵۱	" " " " " " " "
۵۲	" " " " " " " "
۵۳	" " " " " " " "
۵۴	" " " " " " " "
۵۵	" " " " " " " "
۵۶	" " " " " " " "
۵۷	" " " " " " " "
۵۸	" " " " " " " "
۵۹	" " " " " " " "
۶۰	" " " " " " " "
۶۱	" " " " " " " "
۶۲	" " " " " " " "
۶۳	" " " " " " " "
۶۴	" " " " " " " "
۶۵	" " " " " " " "
۶۶	" " " " " " " "
۶۷	" " " " " " " "
۶۸	" " " " " " " "
۶۹	" " " " " " " "
۷۰	" " " " " " " "
۷۱	" " " " " " " "
۷۲	" " " " " " " "
۷۳	" " " " " " " "
۷۴	" " " " " " " "
۷۵	" " " " " " " "
۷۶	" " " " " " " "
۷۷	" " " " " " " "
۷۸	" " " " " " " "
۷۹	" " " " " " " "
۸۰	" " " " " " " "
۸۱	" " " " " " " "
۸۲	" " " " " " " "
۸۳	" " " " " " " "
۸۴	" " " " " " " "
۸۵	" " " " " " " "
۸۶	" " " " " " " "
۸۷	" " " " " " " "
۸۸	" " " " " " " "
۸۹	" " " " " " " "
۹۰	" " " " " " " "
۹۱	" " " " " " " "
۹۲	" " " " " " " "
۹۳	" " " " " " " "
۹۴	" " " " " " " "
۹۵	" " " " " " " "
۹۶	" " " " " " " "
۹۷	" " " " " " " "
۹۸	" " " " " " " "
۹۹	" " " " " " " "
۱۰۰	" " " " " " " "

۱۰	دیوی بھاگوت اسکندر ۲۔ ادبیا ۱ شلوک ۲۸ سے ۳۲ تک
۱۱	" " " " " " " "
۱۲	" " " " " " " "
۱۳	" " " " " " " "
۱۴	" " " " " " " "
۱۵	" " " " " " " "
۱۶	" " " " " " " "
۱۷	" " " " " " " "
۱۸	" " " " " " " "
۱۹	" " " " " " " "
۲۰	" " " " " " " "
۲۱	" " " " " " " "
۲۲	" " " " " " " "
۲۳	" " " " " " " "
۲۴	" " " " " " " "
۲۵	" " " " " " " "
۲۶	" " " " " " " "
۲۷	" " " " " " " "
۲۸	" " " " " " " "
۲۹	" " " " " " " "
۳۰	" " " " " " " "
۳۱	" " " " " " " "
۳۲	" " " " " " " "
۳۳	" " " " " " " "
۳۴	" " " " " " " "
۳۵	" " " " " " " "
۳۶	" " " " " " " "
۳۷	" " " " " " " "
۳۸	" " " " " " " "
۳۹	" " " " " " " "
۴۰	" " " " " " " "
۴۱	" " " " " " " "
۴۲	" " " " " " " "
۴۳	" " " " " " " "
۴۴	" " " " " " " "
۴۵	" " " " " " " "
۴۶	" " " " " " " "
۴۷	" " " " " " " "
۴۸	" " " " " " " "
۴۹	" " " " " " " "
۵۰	" " " " " " " "
۵۱	" " " " " " " "
۵۲	" " " " " " " "
۵۳	" " " " " " " "
۵۴	" " " " " " " "
۵۵	" " " " " " " "
۵۶	" " " " " " " "
۵۷	" " " " " " " "
۵۸	" " " " " " " "
۵۹	" " " " " " " "
۶۰	" " " " " " " "
۶۱	" " " " " " " "
۶۲	" " " " " " " "
۶۳	" " " " " " " "
۶۴	" " " " " " " "
۶۵	" " " " " " " "
۶۶	" " " " " " " "
۶۷	" " " " " " " "
۶۸	" " " " " " " "
۶۹	" " " " " " " "
۷۰	" " " " " " " "
۷۱	" " " " " " " "
۷۲	" " " " " " " "
۷۳	" " " " " " " "
۷۴	" " " " " " " "
۷۵	" " " " " " " "
۷۶	" " " " " " " "
۷۷	" " " " " " " "
۷۸	" " " " " " " "
۷۹	" " " " " " " "
۸۰	" " " " " " " "
۸۱	" " " " " " " "
۸۲	" " " " " " " "
۸۳	" " " " " " " "
۸۴	" " " " " " " "
۸۵	" " " " " " " "
۸۶	" " " " " " " "
۸۷	" " " " " " " "
۸۸	" " " " " " " "
۸۹	" " " " " " " "
۹۰	" " " " " " " "
۹۱	" " " " " " " "
۹۲	" " " " " " " "
۹۳	" " " " " " " "
۹۴	" " " " " " " "
۹۵	" " " " " " " "
۹۶	" " " " " " " "
۹۷	" " " " " " " "
۹۸	" " " " " " " "
۹۹	" " " " " " " "
۱۰۰	" " " " " " " "

کے وہی ان وگبان کی بنہم بیٹھی ہے۔ ہم وقت تامل کرتے زبان کے چھوڑ دینے
مگر یہ عذر ان کا ہی مغفول نہیں ہے کہوند اول نواختک بھی نہیں شاہک۔ کہ کسی
مورنی پوجا کے لئے کال تک مورنی کو جھوٹا جو۔ باندہ سنکڑوں مرتے وقت
بھی گنگے میں لٹکا کر مرنے میں +

دوم۔ شرعی سے مراد مرل مقسومک بنہجی ایسی گبان کا تامل کرنا ہے۔
اب دیکھنا چاہئے۔ کنگیاں کے رات ہونے کے واسطے کوئی بیٹھی رہے آنا دید
کی غیب سے گئیاں ہو سکتا ہے۔ مورنی پوجا سے چونکہ اس میں سب بیٹھی ہوں کا
انفاق ہے۔ کنگیاں کے حصول کی دیا ہی بیٹھی ہو سکتی ہے۔ نہ کہ مورنی
پوجا۔ بس مورنی پوجا کسی طرح جائز نہیں ہے +

(۱۰) بعض بھائیوں کا یہ عذر ہے۔ کیچل میں عمر مونی کے قائم نہیں
رہ سکا۔ اور ہم مورنی کو گناہ رکھ کر یہاں سے لوگ لے رہے ہیں۔ اب ہمیں دیکھنا چاہئے
کہ یہ ان کا فرما ناگیاں تک مغفول ہے۔ بیٹے خود مورنی پوجا کے زمانہ میں سینکڑوں
مرضہ دل کو آڑا ہوا۔ مگر کبھی اس کو دروازہ قائم نہ پایا۔ حوں ہی کرنس جی کی تصویر
پر وہ بان کا ٹھکانا۔ فی الفور بھاگ کر کاوسم سنگندہ ماوا ٹھکانا۔ اور آئینہ کاں شاگ
حرم و عیبرہ خیال پانے سے من کی حالت بمقامی۔ اور گرڈ اور شیشاگ
اور کمرہ بند رتے دافصا سوچی سوچی طرحیٹ کی ایک اور باوگا رہی۔ راعندہ
کی تصویر سے جس بھا اور۔ ہرادیو کی موت سے ساسی بہت ہوئی تھی۔ چونکہ
تحریر میں آ جا مارانی ماتوں سے عمدہ ہے بس بھیر مہر طرح سے مجرب ہے۔ کہ
مورنی پوجا سے من کو ساسی دسوار بلکہ جمال ہے اور بیٹروہ با کے اودا کا جانا
جھوٹے بلکہ خام خیال ہے۔ اور عداوہ سلا من کا دیگ بہت چاہت ہے۔ اور
مان مار فہ سے ڈک میں۔ پس اس کا دیگ روکنے کے واسطے ایک کتاں
مرب میا پک حونی پرما کا ہی ایسا ہے جو اس کے دنگ کہ ترقاب کی لڑت جتنے
سے روک دے۔ اس لئے پرما نما سا کنگیاں سرد کا دھماں ہتھ ہے۔ اور ہا
پوجا سے من کا رکنا اسمبھو ہے +

دھرمک سوان (نمبر ۱) پوجا ویدھس کا اودھا ۳۲۔ مسر ۳۔
गान्धर्वः प्रणि वस्य नाम महेश हिरण्यगर्भ इत्यथ मामा
नि २ सीदि तेषा यस्या वृजान इत्यथ ॥
ترجمہ۔ جو پرینور ناما کے سنیوگ سے نہ کبھی اوپن ہوا۔ ہوتا ہے۔ اور نہ
ہوگا۔ نہ خیر و دائر کر کے بانگ۔ جوان اور پردہ ہونا ہے اس کی پریتا ایسی ناپ
کا سادہن پرتی بپ عکس یا سہش یا تصویر کسی پرکار کی نہیں ہے کیونکہ وہ مورنی
رہت۔ انتہی ہرمت اور سب میں بیایک ہے۔ جو بیچ والے سوہیہ آؤ کوں کی پتی
کا کارن ہے۔ اسی کی اپاستا گنی یوگیہ ہے۔ اور کی نہیں +

نمبر (۲)۔ پوجا ویدھا ۴۔ منتر ۴۔
सर्व्वं गाच्छु क्रम का-मन्त्र-४-
यम व्रताम स्वा विर २ शुद्धम पाप वि २ म ॥ कविर्म
नी वी वरिभू स्वय म्भू यां यात त्यतो धिन्विद ध्या
-श्व ती भ्य समा-४- ॥ यु० अ० ४० मे ८

ترجمہ۔ جو سب کے جاننے والا۔ سب کے من کا شاکشی سب کے اوپر پوجا جان اؤ
انادی سروپ ہے اور جی اپنی انادی پر جا کو افعرا می روپ ہے اور وید کے دورا
سب بیواؤں کا اوپریش کیا کرتا ہے۔ سو سب میں بیایک انتہیہ اگر م والا۔
سب پرکار کے شریہ سے رہت اور سب روگوں سے رہت ناڑی کے چوڑن

مورنی پکاش

سب سے پہلے پرما نما سا کار کی سستی سزاوار ہے جسے مورنی پکاشی اور سو کو گبان ہوتا
ہے۔ رست کیاں سے رہت حوا نہ کہے کا۔ کے اندر ہکار میں پھنسا بیواخت یا موش سے
وہ مورنا ہے۔ پس اس سنا سا ساگر سے پار ہونے کے واسطے سجا۔ مصبوطی مغفول
جہاں وہ کنگیاں ہے۔ اور اس کے بغیر کات کا دم بھڑنا یا وشواس ڈھلایا بھول گبان
ستہ نادان جو وہ انسان جنکو راسنی کی ضرورت نہیں اور اندازہ ہو کہ کتاں کتاں کتاں
دور سنی پوجا جو اس وقت گھر دکھائی دیتی ہے اسکی حقیقت عداوت کی اس
رستہ میں آتش۔ بھا اور بڑی بڑی مسند پر مانک کتاں ہوں سے اسکی ثابت تہا دتوں
اور بیواؤں کا یہ سن ہے۔ مجھے اس سے کسی کا دل کھانا مقصود نہیں اور ریکش پائے گونا
مطلب ہے۔ پس جو پرما نما سنی کا طالب بہت دہری کو چھوڑ کر مطالعہ کر لگا۔ وہ
ہم نہ کہ جو پرما سے بھگا۔ اسے پرما تا وڈ باکا پرکاش کر اور اودیا کا تاش +
دولت علی ۱۱۔ جس طرح دریا لوٹے میں بند ہیں ہو سکتا۔ اور اگر بند ہو تو دریا میں
اس طرح کوئی سرب یا یک ایک جگہ رک نہیں سکتا۔ اور مورنی پوجا ہونے سے
سب بیایک نہیں رہتا +

(۲) ہر ایک پرما یا شریہ کے واسطے ضروری ہے۔ کہ طول و عرض عمن رکھنا ہو۔
اور اس کے واسطے مکان اور زمان کی بھی ضرورت۔ پس کوئی جسم انادی اور ناش
بہت نہیں ہے۔ اور پرما تا چو کہ انادی اور اس رہت مکان و کوش کال سنو
سے بڑا ہے۔ وہ من واسطے ضروریہ جاری نہیں ہو سکتا +

(۳) موت یا مورنی پکاش سے سایہ مانہ رکے میں ہو سکتی ہے اور بکا نہیں
کھا کھا کس نہیں۔ اور سایہ و فعل جمال ہے من کا پرما تا کی موت بھی نہیں ہو سکتی +
(۴) سری کرشن۔ راجندر۔ مہموں۔ بھیرو۔ دہوی۔ نیوچی۔ گینس۔ برہما۔
دشن۔ درگا۔ جین ناڈ۔ ہدی۔ سرائن۔ کال وغیرہ۔ ہر گول کی تمام مندروں
میں مورتیوں کو کھلائی دیتی ہیں۔ اگر پرما ناما۔ پریم کی مورتی کسی سدر میں نہیں ہے
بس سے خود ہی ظاہر ہے۔ کہ ایسور کی کوئی مورنی نہیں +

(۵) ہر گان منہج بالا نمبر ۴ کو کہ لکھا۔ نہ ہی مان جانا ہے کہ کسی ایک وقت میں جو
لے۔ اور ایک وقت پیدا ہونے اور اب نہیں ہیں۔ شریہ چھوڑ گئے۔ ان کی عمدہ
نصیحتیں البتہ یاد ہیں۔ اور فائدہ مسد ہو سکتی ہیں۔ گمان کی مرضی تصویر
کی پریش سے گبان کا پرانہ ہونا نفل سلیم تسلیم نہیں کرتی ہے +
(۶) آجک کسی جو نے پرما تا یا پریم کو جسم ظاہری سے یا اور حواس متعلقہ سے
نہیں دیکھا ہے پس اس کی تصویر بیانی کیاں کی نشانی ہے +

(۷) جو چیز جمائی یعنی مشہور والی ہے۔ وہ ہمیشہ منور و تبدل ہونی رہتی
ہے۔ ایک حالت میں نہیں رہ سکتی۔ پریشور چونکہ ہمیشہ ایک رس اور چل
ہے۔ اس واسطے اس کی مورنی نہیں +

(۸) جسم یا شریہ کی خاصیت ہے۔ کہ روک پیاری۔ خوف گھٹنا۔ بڑھا۔ جلتا۔
خٹک ہوتا۔ کٹنا۔ لین سے ایک ایک میں مبتلا رہتا ہے اور سنسکرت کی اصطلاح
میں جس پر کچھ نہیں لکھا گیا ہے اور شریہ پرما تا چو کہ ان حواس سے شدہ ہے
پس وہ جسمانی نہیں ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے +

(۹) اکثر ہمارے مورنی پوجک بھائی یہ سندیہ کرتے ہیں۔ کہ مورنی پوجا پرما

بجورگ اندہ بوجہ کا کرم ہے جو سدا نرلیپ
یاب میں مہس یہ کچھ محو سمجھے، کھد۔

چو پانی

سرگیاں ہلکے پریم - اہل گت ہما سہی
 حار و پیدوں کے چر رہا واک
 کرم کا ڈھپے سارا وید
 س کارن سب دھندلے پھر
 سو منک حاب اپکا سے وید
 جو چپ جیابے وہ کھا ڈنسٹ
 بجوں سے ایسور ہو گیا حو
 اور ڈو جا کوئی ایشور ناہں
 اور گیان پر تھا سب جان

ہر حال گدہ پڑیں ہے سید اگرچہ ہمیشہ
- امجد ہمارا جہیز ہر دن بکھو و دوان
اور ہزاروں بڑھی مان ن کرہ فرمان
خانہ سناٹا ہے آپ کھائے چکے
پرسنیا سی ہو ونا تم پر نر بان
و دیا دان سنیاں لئے اندینی سنار
و دیا دان سنیاں لئے سوچ جگہ کا
و دیا ان سنیاں لئے دیکھ گئے تھ
مور کھ جب سنیاں لئے نے انوری ہاں
رن کی پاہ کے کائے جو کوئی اپنے فقیر
بگت جھوڑ جائے گا تو تھلا کس کو ن
جتنی بھنا کب ہم ہے بن ہائے برہم جرح
بند ہو کر ونگا رہے تھ جیسے پردہ
استی کرنا ہم سے وید حکم جہان
استری تھال تھانہ کی ہے باجے دور
اول کرہ برہم جرح اور تھکے کرہ گرسٹ
اردہنگی ہے استری حکم منو کا جان
جھوٹھی لاج جہان کی کیا گورو وید
وید کے جب ایک برہم تباگو اور بکھنڈ
برہم گیا نا بگت کا جو بھرا اگیاں
اب تھالوں جیو کو بھوکے کے نہال
یہی اور من چٹ سناہرے جیو کے جان
وید کو تالے جیو جہ پڑی ہے تہیہ
وید کا ناگ جیو ہے اور شاکی رہیو پکیاں
لکھا صاف وید میں تو حکم وید سے من
پہلے جیو سے برہم ہے جس کا سب پرکاش
یہی من اور چٹ سب ذرا سوچ کر دیکھ
اوہیائے چالیس سال تو تھ وید کا جان
رگ وید میں وید ہے برہم کا جان چارہ
سام وید میں برہم کو تھل کھوج پیش
نشت وید میں میں نہ قضی ہوا واک
لیکن ان کا ارتھ بھی آپ نے بھلا اور
سامی شرقی میاگ کر واکھش لئے ہار
ایک جیو اوہ برہم کی نشت اسنہ جان

چوپائی

کرم اُپاسنا تیرا گدن
ان چاروں کا کمال حال
کرم اُپاسنا پورنی جان
سبیں گرنہ پرکھ ہے وید
ان سے ملکر ہے وگیاں
ویدوں میں ہے پڑ کر بھال
پورا گیاں ہے کل وگیاں
گیاں دیدیں پاویں کھید

موہنگ چاہیں دج دبد
ہواکھ کا ارتھ ہے اور
ویدیا بن کب ہو دے گیاں
ویدات سائنس حرکت و مان
صاف لکھا ہے ٹرھو و جار
کھوگوں پرست ڈول اگیاں
دہہ گروئے یاں بھوکے
بل سے دہو دے ہو بہا نیت
وتے کاماش دن کرے
جیہا اس کے ہو آدھین
من کا منا بھوکے میں چپٹے
کھگ بھاوترے سنار

دوا

پارہم کرتا رہیں بھول کھوں جان
برہم نہال سمدر کے جو میچلی جان
بھوک لکھے جو کرشن کے گوپوں گنگا
کر کے است سمانتی کدما صاف پکار
نہیں دیکھ دیکھ یا سچ
بن و دیا اودھ کے کھوہ ہوئے گیہاں

سانچ کو آئین نہیں

سام انکھ نامتھی جی جاوید
رسانہ نامیدیاں را با مید

بھومکا

دھرم سچاؤں کے عموماً اوپریشک لپٹے دیا کھیاؤں میں جب آن سے اور
کچھ بن نہیں اتنا تو مری سوامی جی ہمارا ج کو ہی کوس کر دل کھنڈا کر لیا کرتے
ہیں۔ مگر ان کے چار پانچ مذہب اور وید شک وکھلائے کو سناہر تھ پرکاش کی
خاطیاں بھی نکالا کرتے ہیں جو ان پڑھوں کے مقابلہ میں ذرا وقت کے قابل سمجھو
جاتے ہیں۔ ہم نے فیروز پور۔ لاہور۔ امرتسر۔ لودھیانہ۔ پٹاوار۔ وریا باو۔ گوالر
راولپنڈی۔ ملتان۔ ٹاہن۔ سہاگن پور۔ بنارس۔ وہرہ دار کے مقامات میں
اُن کے دیا کھیاؤں کو سنا اور ان کے ماسواہر سالے اور بن چارچھوٹے ٹریکٹ
بھی مطالعہ کئے۔ سب میں مجموعی طور پر وہی اعتراض اور دلائل دیئے۔ ان کو
جاسے پاس ایک مہمان نے رسالہ سری سوامی دیا تہ تہو سونی کی جہاں ٹالی سال
کیا جنہیں ایک صاحب شیو تران پر شاد کا استھ سکینڈ نے تصنیف کیا ہے۔
انہوں نے اُن سپا اعتراضوں کو یکجا کر کے سہ صفحے کی تھوئی تھوئی میں
یہ رسالہ لکھا ہے۔ ہم اعتراضوں کو دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ اور ایشہ جانتا ہے۔
کہ اگرست کی تحقیقات سے اعتراضات کئے جاویں تو ہم ماضی دل ماضی ہم
ہر وقت حق کے مخالفوں کو جواب دینے پر تیار اور کسی طرح اعتراض کے قبول کرنے

شرادہ کا لٹا کھنڈن کیا۔ یہ پرپس والوں کی غلطی نہیں ہے۔ سوامی جی کی ہے۔ المختصر ۵۵ +

تروید۔ یہ آپ کا اور دھرم بھاکے اگر بند توں کا بنیاد الرام ہے۔ اور مہمان آریہ سماج کی نظر میں سنی تو ابھی وقت نہیں ہے۔ یہ بھاکے کے سبب آپ ماہیں یا ماہیں۔ مگر ہر آپ کو اصل واقعہ سے آگاہ کرتے ہیں۔ آپ ناظرین اس پر غور کریں +

سارے پرکاش بار اول بسال ۱۹۰۷ء میں طبع ہوا ہے۔ یہاں اس ہی سال کی طبع شدہ چھپاؤں میں بھی ہیں۔ بلکہ اس سے ایک دو سال پہلے کی + سب سے اول کتاب حرا بہ سماج کے واسطے طبع ہوئی۔ وہ بھاکے بہت سندھیا آیا ہے۔ یہ بیان سنسکرت میں طبع ہوئی۔ (راشون سن ۱۹۰۲ء کو مطابق ۱۱۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء۔ آریہ پرکاش پرپس) اس کے صفحہ ۲۷۱ پر شرادہ کا کھنڈن ہے۔ پھر یہ گرتھ اسی سال میں طبع نو کھنڈن میں طبع ہوا ہے اس میں بھی صفحہ ۱۱۰ پر شرادہ کا کھنڈن ہے۔ صرف یہ نہیں بلکہ ۲۔ اگست ۱۹۰۷ء کو جو سوامی جی نے پونا میں دیا کھنڈن + ہے۔ اس میں بھی شرک سرادہ کا کھنڈن کیا ہے اور یہاں تک جی نہیں بلکہ پہلی سنسکرت روپی میں بھی شرک سرادہ کا کھنڈن کیا ہے۔ جو سن ۱۹۰۷ء مگر مگر کی تصنیف ہوئی۔ اس کے سوا جو لکچر سوامی جی نے سن ۱۹۰۷ء میں بمقام ہاتھ دیا اس میں بھی شرک شرادہ کا کھنڈن کیا تھا۔ پیشی کھنڈن لال صاحب انکے دھاری نے اپنے رسالہ میں اس پر نوٹ کیا ہے۔ ان کے علاوہ دیو بھاشیہ جو مکر جہاں ۱۹۰۷ء میں مطابقی ۲۰ اگست ۱۹۰۷ء کو تصنیف ہوئی۔ اس کے صفحہ ۲۵۱ سے ۲۶۶ تک شرک شرادہ کی تردید موجود ہے۔ وید بھاشیہ کے ساتھ پہلے ہی دیگیاں دیا گیا کہ شرک شرادہ وید وودہ سماج کے علاوہ سوامی جی نے بروقت معلوم ہوئے اس مطبوعہ غلطی کے ایک نوٹ بھی چھاپ کر شایع کر دیا تھا۔ مہمان کبھی بھی آریہ سماج میں بحیثیت مجموعی ویکٹ حکم تسلیم ہو کر شرک شرادہ کا تو نہیں جانا گیا۔ اور کسی ممبر کا اعتقاد ہے۔ یا کبھی آریہ سماج کے قیام کے بعد ایسا عقیدہ رہا۔ پس یہ اعتراض سراپا بے بنیاد ہے۔ ضرور پرپس والوں کی بھول ہے۔ کیونکہ آریہ سماج کے قائم کرنے سے ایک مدت پہلے سوامی جی اس خیال کو چھوڑ چکے تھے۔ مہمان آریہ سماج ایسے ماہی اعتراضوں سے کچھ اندیشہ نہیں کرتے۔ کیونکہ ان کا حساب پاک است اندھا سبب چہ باک +

اختصاص۔ سوامی جی پیشتر کے سارے رشی مینیوں سے زیادہ لیاقت رکھتے تھے۔ وہ خود اس کے گواہ ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ جو برہما آفک مشیوں کے بنائے گئے تھے ہیں۔ ان کو پرہمان ارتھات ویدوں کے اکول ہونے سے پرہمان اور پرہمان میں وید وودہ چن ہیں۔ ان کا اپہمان کرتا ہوں + اس آخری فقرے میں سوامی جی نے صاف لکھ دیا ہے کہ ہر ہمن وغیرہ گرتھوں میں وید وودہ چن ہیں۔ ۱۲۔ ۱۳ +

تروید۔ بھائی صاحب آپ اس کا مطلب؛ نکل نہیں سمجھے۔ سوامی جی نے چونکہ وید کو سو پرمہمان مانا ہے۔ اور تمام رشی مینی بھی انہیں سو پرمہمان مانتے تھے پس ضروری ہوا کہ سو پرمہمان اور پرمہمان کے معنی کئے جاتے۔ اگر ہر رشیوں نے ویدوں کو سو پرمہمان مانا ہے۔ تو صاف ظاہر ہے کہ رشیوں نے کسی رشی یا کسی گرتھ کی کسی بات کو جو وید وودہ ہے۔ اُسے پرہمان نہیں

سمجھی انکار نہیں کرتے۔ اور انکار کسی طرح کئے جاسکتے ہیں۔ چونکہ ہم ایک ایسے پرہمان ہیں جن کے سبب سے ہمیں تمام مذہب مطلقہ سے نرا لفظ ہے یعنی سنی گرتھوں کے لئے جو سنی کے چھوڑنے میں ہمیں تباہ ہونا چاہئے یا یہی وجہ ہے کہ ہم اس رسالہ کو بھی اپنی عادت کے موافق عورتوں سے کئی بار ٹھکر اس کے جواب لکھنے پر مجبور آگئے ہیں۔ اسد غالب ہے کہ اسے یہ کہہ جاتی کہ منداشی مینتیں اور سنی سے کسی طرح بیکہ ہونے دل ضرور راسی کی طرف منحوج ہونگے +

عصر اول کا حواہ + اختصار۔ جو لوگ سوامی جی مہراج کے زیادہ معقد ہیں۔ وہ لو بہان تک وحمی کرتے ہیں کہ مذہب کے معانی بھنے امور ہیں۔ سب مذہب پرکاش میں مندرج ہیں۔ یہی ایک بیکہ ہے۔ وید اور دھرم شاستر اور سب سنی سادوں کا کام مینتی ہے۔ اگر اس بھارت ویش کا کھلا ہوا ہے۔ تو اسی کے وسبب سے ہوگا۔ اور اگر اس ویش کی آسنی ہوگی۔ تو اسی کے ولعہ ہوگی۔ سوامی جی نے ہمارے اوپر بڑی ایلنا کی ہے ویا کو کوڑہ میں بھر دیا ہے۔ (صفحہ ۲) +

تروید۔ یہ اپنے بیکہ کو محاط میں ڈالنے والے الفاظ لکھے ہیں ہم ایہا پرگز نہیں مانتے ہیں کہ وید اور سنی سادوں کا کام بھی ایک بیکہ مینکی ہے۔ آریہ سماج کے ہر ایک ممبر کا اعتقاد ہے کہ وید سنی ویدائوں کا نیک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھنا۔ سنا سنا سنا۔ آریہ سماج کا پرہم دھرم ہے۔ ویدوں سے بڑھ کر کسی کتاب کو قابل درسی سمیت اسد وید مقدس کے سوامی اور گرتھ پرہمانے مذہب کی بنیاد ہے۔ بھارت ویش اور سنسار کا کھلا جو کچھ ہوگا۔ وہ وید مقدس پر علمہ راند کرنے سے ہوگا۔ اور وید دھرم کے ماننے سے لیکن اس سوال باقی رہا کہ پھر سنی رتھ پرکاش کیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ آریہ سماج کے باقی اور وید مقدس کے قابل سارح تری سوامی دہانت جی مہراج کی تصنیف ایک بیکہ بیکہ ہے۔ اور ایسی ان کی تصنیف کردہ ہو سکتا ہے اور ہیں جن میں ۱۵ دیا کسن کے متعلق اصنافی تمام دھرم سمندہ ہیں۔ انہیں اس سے ایک متیار رتھ پرکاش ہے اس میں سوامی جی نے ہندوستان بلکہ تمام دنیا کے ادیان کا شایع عالمہ تحقیقات سے غلامہ مگر صحیح حال لکھا ہے۔ اور ان کے مقابل میں وید دھرم کی خوبیاں بھی بتلائی ہیں۔ اور یہاں تک ہی جبر نہیں کیا۔ بلکہ وید دھرم کے متعلق کئی ضروری باتوں کا خلاصہ بیان بھی کیا ہے۔ اور زیادہ تر یہ باتوں پر معقول دلائل سے صراحت اعتراضات کی تردید کی ہے۔ پس متیار رتھ پرکاش غیر ہندو کے متعلق سوامی جی کی تحقیقات کا ذخیرہ اور وید دھرم کی طرف لوگوں کا رہنما ہے لیکن بھوکا اور وید بھاشیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی بے باک ہیں جن میں وید مقدس کے متعلق پورا رنگ اور متاثرات مت والوں کے سراپا باطل اعتراضوں کا ابطال اور پرہمان فلاسفر کے دہرین کے خیالات کا بطلان نہایت واضح علمی و عقلی شہادتوں سے کیا ہے۔ ہاں ہاں ہاں اور بہت پرستوں کے تمام شکوک کو مشکوک ویتا پرستی اور عداوت پرستی کی مینا کو منہدم کر دیا ہے جس کے سبب قناب پرہمنس اپنی اصلی روشنی میں جہاں تاب ہو چکا ہے۔ یہ انہیں مبارک تصنیفات کا نتیجہ ہے۔ وید سنی سنی زبان اور ویدیک علم سے ہاں ہاں بھاشیہ کاروں کی لبت لوگوں کو مبتنی نفرت ہو گئی تھی۔ ہمارے بیان کے سونے آگے وید دھرم بھاشیہ اس کے حامیوں سے بھی مخفی نہیں کسی نے جی کا ہے +

یہ سنی بھاشیہ تراظر مطالب وید نہاں ہوتی ہیں جس طرح ترمہاں دل مختصر۔ پھر متیار رتھ پرکاش میں معقول کے معنی ویدوں کے شرک کی تائید نہیں ہونے ہیں۔ اور دھرم سے متیار رتھ پرکاش میں مدوں کے

پہلے کسی گرتھ میں یہ نام پر میثور کے نہیں۔ بنا بران انکا ورد کرنا پاپ چھوٹانے کے عوض پاپ کا بھاری بناتا ہے۔ کیونکہ شاستریں لکھا ہے کہ ایشور کو چھوٹ کر جو کسی دیوتا کی آپاس کرتا ہے۔ وہ پشو ہے۔ باقی رہے ناراین اور شرو۔ جو کوئی یہ مانے تو نہیں۔ مگر ایک دوسرے وید میں استعمال ہوئے ہیں۔ اور شری مہر نے تینوں نام ایشور کے واسطے استعمال رکھے۔ ان کے ورد کرنے میں پاپ نہیں ہے۔ بذات سرود یہ آتم ہیں۔ لنگ پاپ انکے چپ سے نہیں چھوٹ سکتا۔ وہ پھل پھوگکے سے پھوٹیکا۔ توبہ والوں کی طرح نام سمرن سے اور خود غما مالا لنگ ٹیک دل سے دو بدر۔ یا تسبیح بہست زار چشم بال مردم۔ بقول کبیر جی کے مالا پتری دسین پھر اگھس گھس گھس گھس سر۔ بالکل حصول اور الہی حرکت ہے اور مل ہیں اپنے اور خوش اعتقادی بنانے کے واسطے یہ ایک قسم کا دام ریاکاری ہے۔ یعنی سنے سوامی جی نے اس کو منع کیا ہے۔ ہاں ایک عت میں ایشوری مہیان اور اس کے سمرن کو کسی جگہ برا نہیں کہا۔ بلکہ اس کی ہدایت کی ہے۔ دیکھو دید بھاشیہ جو نیک پراکھڑا دتے جس طرح سوامی نے لکھا ہے۔ اسی طرح پاتنجلی جی نے یوگ میں لکھا ہے۔

तस्य वाचकः प्रणवः ॥ २१ ॥

तस्य पस्तदर्थभावनाम् ॥ २२ ॥ पा० १

یعنی ایشور پر تاتا کا واپک یعنی جٹانے والا۔ یا سنبھون کرنے والا سب سے اتم نام اوم ہے۔ یوگی جن یا اوپاسک کو چاہئے کہ اس اوم اکھڑ کا جب کرے لیکن اس کے ارتقوں کو سمجھ کر کیونکہ شاستری میں صحت سوزی فرماتے ہیں

यथास्वरसचदेनभारवाहि भारस्यवेतानतुचेह न
स्यसर्वाहारास्तरा बहुवधीत्यअर्थेषुठावलद्वल्ल

یعنی جیسے گدھے کے اوپر چندن لا دینے سے وہ بوجھ کو جانتا ہے۔ نہ کہ چندن کو اپنے ہی شاستروں کے پاٹھ مانتے کرتے سے اگر ارتھ دینے سے ہے۔ تو صرف گدھے ہے۔

اعتراض۔ ہوں سے بھی آزادی مل جاتی ہے۔ ہوم کیا ہے۔ وارثی کی ترکیب (۱۶)۔

مروید۔ یہ آپ نے آریہ سماج سے یا سوامی جی سے ہی مخالفت نہیں کی۔ بلکہ تمام رشیوں اور مہندیوں بلکہ خود وید مقدس سے۔ حضرت رشیوں وغیرہ کا یہی ارشاد ہے۔ اور آپ کے مانے ہوئے خدایہ یعنی کرشن جی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ (دیکھو گیتا اور ہیا نے ۳ شلوک ۱۴ و ۱۵) منوجی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے (ادھیا نے ۳ شلوک ۱۶ و ۱۷) اور آپ کے مانے ہوئے شوسرپ شنکا پراج نے بھی ایسا ہی تسلیم کیا ہے۔ دیکھو گیتا بھاشیہ (ادھیا نے تین) بے شک ہوں کا پھل وہی ہے۔ جو دہیں ارشاد ہے۔ اور ویدیا ہی سوامی جی نے تینا نقد کا وسد ہیا اور بھومکا میں اندراج فرمایا ہے۔ آپ کا اعتراض قلت تدبر سے ناشی ہے۔ پس سب کو اس ایشور آگیا کی حتی الوحد تعمیل کرنی چاہئے۔

اعتراض۔ بھلے چنگے میں آچمن اور مارجن کرنا بھلاہ ہے کیونکہ آچمن بوجھ تحریر سوامی جی کے کت اور پت کی نوری کے لئے ہے اور مارجن اس قدر کرنے کے ہیئت ہے اور پت پڑھت ہو تو ذکر ہے۔ (۱۶)۔

جواب۔ آچمن بھیل وہی ہے جو سوامی جی نے لکھا ہے۔ مگر ہم جن گر نکند متعہ قوت طبع زشتکرمج۔ دیکھو منی سمرتی میں بھی لکھا ہے۔ (ادھیا ۲)۔

کیا ایک جاتا کا واپک ہے۔ سوتے وید دیوے یاری تھا گو۔ یथा भवेत्तद्यैव लोकिकं वाक्यं सति वाथे परिचये ॥

یعنی جس طرح سمرتی کا قول وید کے وردہ ہونے سے تھانے کے لائق ہے اسی طرح لنگ باتیں سمرتی کے خلاف تیار ہونی چاہئے۔ ایک اور جاتا نے بھی لکھا ہے۔

श्रुति स्मृति द्वाशावाय विशेषोयवद्व्यते ॥

یعنی سمرتی۔ سمرتی پوراٹوں (اتھاس) کا جہاں وردہ ہو۔ وہاں سمرتی سمرتی کے وردہ میں سمرتی کو ماننا چاہئے۔ اور سمرتی اور پوراٹوں کے وردہ میں سمرتی بلوان ہے۔ ایسا ہی منو نے لکھا ہے۔ کہ جو سمرتی کہہ دے کے خلاف ہو۔ وہ تیار ہے کے لائق ہے۔

महाभारत में लिखा है :- वैवस्वत आद्यापयतिनापि धर्मः मूलकारः पठति ॥ अ० १ पा० १ अक्ष० ६ सू० ६१ =

یعنی ڈو ایشور۔ منو وید میں لکھا ہے۔ اور نہ دوسرے سوزکار شری فرماتے ہیں پھر ہم سمرتی اور سمرتوں کے خلاف کیا قول کیسے تسلیم کریں حضرت من ہی مطلب سوامی جی کا ہے۔ اور اس سے تو شاید کسی خود غرض کے سوا۔ تے کوئی عقلمند انکار نہیں کر سکتا کہ سمرتیوں اور براہمنوں۔ اتھاسوں اور سمرتوں تک میں لاؤٹ کر دی گئی ہے۔ خواہ وہ بالا راہ ہو یا بغیر ارادہ کے۔ نہ وقت میں بھی صرف مگر حصول کے مقابلہ کرنے سے بچا سول جگہ پاٹھ بھید دکھلائی دیا ہے۔ جو چندت ست برت ساماشری جی نے ظاہر کر دیا ہے (دیکھو نزوکت مطبوعہ ایشاپیک سوسائٹی کلکتہ) اور یہی حال منو سمرتی کا ہے۔ اور نہ اس سے براہمن گرتھ مستثنیٰ ہیں۔ اور دام مارگوں کے وقت برو سے وہ مگر نہیں بچے۔ ورنہ بچ سکا ان کا ممکن تھا۔ کیونکہ اول تو ان کی کوئی تعدا مقرر نہیں۔ دوم ان کی حفاظت کا کوئی معقول قاعدہ نہیں۔ اور بام مارگیوں کے زمانہ میں فاضل انہیں کو وید مانا جاتا تھا۔ اور اندھ بھگتی جو پٹ راجا کی طرح انہیں کو ویدوں کا قائم مقام سمجھا گیا۔ سمرتوں کے مول بھی یہی گرتھ بھڑائے گئے۔ اور انہیں کے حوالہ ہر جگہ بام ممت کے گرتھوں میں پائے جاتے ہیں۔ پس ان میں وید وردہ بچوں کے ماننے سے کون مرد میدان ہے جو مہران آریہ سماج کے سامنے انکار کر سکے۔ ہم ایک دو نہیں۔ بیسوں مقام دکھلا بیگو ماخریں۔

اعتراض۔ سوامی جی نے تینا رتھ پر کاش کے صفحہ ۳۰۶ پر لکھا ہے۔ کہ رام نام سمرن پھل ہے۔ ہری۔ رام۔ کرشن۔ ناراین۔ شیو اور بھگوتی نام سمرن سے پاپ کبھی نہیں چھوٹتا۔ چلو بھکوت بھجن اور نام رام سمرن سے تو چھٹکارا لا۔

مروید۔ بے شک رام۔ ہری وغیرہ کے ناموں کے سمرن سے پاپ نہیں چھوٹتا اور پاپ ایسی چیز ہے کہ بغیر ترائے کے چھوٹ کے۔ نہ وچکت طریقہ کے مطابق رام۔ ہری۔ کرشن یہ تینوں پر میثور کے نام نہیں ہیں۔ بلکہ پلا نام پرشہرام۔ ہرام۔ راجندر۔ ان تینوں کا یا تینوں میں سے ہر ایک کا ہے ہری۔ اور گھوڑے کا نام ہے۔ کرشن۔ کرشن چندر۔ ادھیا میں کا نام ہے۔ اور کرشن کی پت

یعنی اندھیری ۱۵ راتوں کا بھی نام ہے۔ پر میثور کا مگر نہیں۔ اور وید مقدس کے کسی متن میں یا نہوکت وغیرہ کسی ویدک کوش میں بھی پر میثور کے نام نہیں لکھے۔ اور رام اچو ہیا باشی۔ شولیا باشی اور کرشن دار کا باشی کے پر میثور اور ایشوری آتار مانے جانے کے بعد یہ نام پر میثور کے گھرے گئے ورنہ اس سے

۱۷۔ اعتراف۔ جنی کی بجز اس سے زیادہ کچھ توفیر نہیں۔ کیونکہ سوامی جی نے اسے دیا کا چہ نہ مانا ہے۔ ستیا رتھ پرکاش ۳۸۵۔

تروید۔ بھائی کا ستھ صاحب۔ آپ گیو پوت کو کیا جانیں۔ معاف رکھئے۔
خود اعتراف کرنے سے باز آئے۔ گیو پوت کی حقیقت دویا کا چہ نہ مانا ہے۔
بڑا صاف۔ مان اس کا یہ ہے کہ اس کے بندہ ہی دویا چہ نہ کرنا چاہتا ہے۔
یہ لفظ بھی گیو پوت سے مرکب ہے جس کے معنی بھی اُس کے علاوہ نہیں ہیں۔
جو سوامی جی نے بیان کئے۔ پنج بگیہ کا ادھکار۔ یعنی بہم بگیہ۔ دیو بگیہ۔ پتری بگیہ۔ اتھ بگیہ۔ دشو دیو بگیہ (بھی گیو پوت کے بعد ہوتا ہے۔ اور بہم بگیہ کے دو سرے سے وید آدھن بھی ہیں۔ اسی وقت سے اُسے کا تیری سکھائی جاتی ہے۔ شاستریں کہیں نہیں لکھا۔ کہ جو دویا نہ پڑھے اُسے گیو پوت نہ پایا جاوے۔ تین اشتم نہیں پنج مہایک کر نیکا بوج وید کے فرین ہے تینوں ورن جنہیں وید آدھن ضروری ہے۔ دیو گیو پوت پہنچنے کے سخت ہیں لیکن شہا بن گیو پوت کا ادھکار ہے۔ اور یہی سبب ہے۔ کہ گیو پوت کے تین تار ہونے ہیں خود آدم پران کا مقدس نام بھی تین ہی اکشروں سے مرکب ہے۔ دیہاتیاں تین ہیں۔ اور کا تیری کا اچار بھی تین حصہ کر کے کیا جاتا ہے۔ یہی تین تار ہونیکا باعث ہے تین گانچ بھی تین مشہور عقول کا حل ظاہری اور باطنی سرسہ راز ہے۔ بہم چریہ۔ دویا دین۔ ایشور کی فرمانبرداری یعنی بھگتی۔ غرضیکہ ایسے ایسے میوں پر تر اصولوں پر اس کی بنیاد ہے اور سب کی جن دویا ہے۔ ہمارے مثال دست پنڈت بھیم سین جی نے بھی اس پر اچھی بحث کی ہے۔ اور اسی واسطے منوجی نے لکھا ہے کہ جو دویا نہ پڑھے۔ یا سندھیہا دک پنج بگیہ نہ کرے اسی جنیو اتار کر خود وہ میں داخل کرنا چاہئے۔ اور اسی واسطے مہا بھارت میں لکھا ہے +

ब्राह्मणो विक्रियाही नाः ब्रह्मा ह्यवरोऽयं त शस्त्रं
यिबत सयक्रा ब्राह्मणाः स युधिष्ठिरः

کہ برہمن یعنی درج اپنے مقررہ وید آدھن کرنا سے بہت ہونے پر شور ہو جاتا ہے۔ اور شور بہم چریہ آدمی برت کرنے سے برہمن ہو سکتا ہے۔ شاستر کی وہی یہ ہے۔ کہ جنیو تاہی سے اوپر ہونا چاہئے۔ نہ کہ زونک تاکہ کان پر چڑھانکی مندر دھو خرابی یہ واقعہ ہوئی۔ کہ برہمن یا پردھت اپنے جسم کے پیاد سے بناتے ہیں۔ دکن بھان کے حساب سے۔ رشی چکر آزاد۔ مہاتما ایکانت سیوی ہوتے تھے بنا ہن یہ ان کا مخرج بالانشین تھے۔ اگر راجہ لوگ اس کے موجد ہوتے تو ظاہراً نہری ہوتا۔ مگر۔ برگ سبازت تحفہ دیویش۔ کے بموجب ایک ساوہارن چیر یعنی سوت سے اسے بنایا جاتا ہے۔ تاکہ کچھ خرچ نہ ہو۔ اور سب لوگ ست دھرم کے پوتراصول کو گرہن کر سکیں۔ ایک وقت عورتیں بھی اسے پہنتی تھیں۔ وید میں کوئی مخالفت نہیں۔ اور نہ کسی رشی کا کوئی سوتر ہے کہ نہ پھنچے۔ مگر مردوں کے شور ہونے کے سبب وہ مہا شور ہو گئیں۔ ایک وقت پر مقدس دھرم دروید کا رشتہ تمام دنیا میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کہ آئیکل تار برقی۔ مگر اب صرف پارسیوں اور آریوں کے سوا کسی قوم میں نہیں ہے۔ ایشور کر کے کہ لوگ ست دھرم کو نہیں کر اس بلو ترشتہ کو سولیکار کریں +

اعتراف (۱۷ و ۱۸) ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۵۹ میں لکھا ہے۔
میں کا خلاصہ یہ ہے۔ ڈاڑھی مونچھ کبھی نہ رکھنا چاہئے اور گرم ملک میں چوٹی تک منڈوا ڈالنی چاہئے چونکہ ہندوستان گرم ملک ہے۔ یہاں کے باشندوں کو

شلوک ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷) ان میں آچمن کا ذکر ہے۔ ۵۳ میں تو آچمن بھون کے بعد لکھا ہے وہاں مطلب صرف بقا عدہ طب مدد نامہ کے واسطے جل کا استعمال ہے۔ کیونکہ ویدک شاستر کے مطابق بھون کے بیچ میں جل پینا نہیں چاہئے۔ ۵۴ و ۵۵ تک سندھیہا میں آچمن کی وہی ہے۔ وہاں بھی مطلب پاکیزگی اور صفائی سے ہے۔ مگر شاپا پ کے نازک خیال میں کھن نورنی اور پت نورنی تصانی نہیں۔ گلے کی خشکی کا درد ہوتا ہی وہاں مطلب ہے۔ کیونکہ پرانا پام میں اکثر ایسا ہوتا ہے۔ کہ علی الصبح آٹھ گھنٹہ بھی عموماً یہ حالت ہوتی ہے۔ جو لوگ سندھیہا کرتے ہیں۔ وہ اس بات سے بخوبی آگاہ ہیں۔ آپ کی بلا جائے اپنے حقیقی رشتہ دار آریہ بھائیوں سے آچمن کے فوائد پوچھئے۔ جنت برتی سندھیہا کرتے ہیں۔ غرضیکہ ہر طرح آچمن سے کھن اور پت کی نوبت ملو ہے۔ خواہ وہ گلے کی ہو۔ یا زبان کی شلوک ۵۶ میں بھی وید پڑھنے سے پہلے آچمن کر نیکا حکم ہے۔ مطلب وہی گلے کی کھن و پت کی نوبت ہے۔ کیونکہ سوانس کی آمد و رفت سے گلا خشک ہو جاتا ہے اور لکچ میں پانی پینے سے بھی یہی مطلب ہے اگر یہ باتیں نہ ہوں یا پانی نہ ہو۔ تو سندھیہا میں کوئی سرج نہیں۔ اگر ہم آچمن یا راجن نہ کریں۔ پانی سے اس کا درد ہوتا تو ایک دیہی بات ہے۔ خود کی نوبت کا بھی یہ ایک اعلیٰ ذریعہ ہے اور ایک قسم کا سلف میسریم نرم بھی ہے یہ تو سہ سوامی جی کی فلاسفی۔ اب آپ کو چاہئے کہ ہجوم اور راجن اور آچمن کے متعلق شیوا وندنا ریا کے واسطے کوئی پورا رنگ فلاسفی ہم کو بتائیے +

اگر صدق داری بیار دیا

اعتراف۔ سنسکار دوہی میں گیو پوت کرنوالے بالک کو تین دن کا پواس کرنا لکھا ہے۔ ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۴۴ میں پر لکھا ہے کہ کسی کا پواس ست نہیں ہے۔ برت سے لگت ہوتا ہے ان دونوں میں پرسپرو وودہ ہے۔ سوامی جی کا آخری حکم بھی ہے کہ پواس کرنا ست نہیں۔ جس میں آرام ملے وہی ست ہے (۱۶) +
تروید۔ افسوس کہ لوگ ویدہ دانستہ حق سے منہ چھپایا کرتے ہیں دیکھئے کہ کیسی بری بات ہے حضرت من وہاں ایسا مگر نہیں +

ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ میں سوامی جی نے اس بات کا ذکر کیا ہے کہ مینی لوگ جو عام ہندوؤں کے برتوں کو بڑا کہتے ہیں اور اپنے برتوں کو اچھا یا ان کی غلطی ہے وہاں کی اصلی عبارت یہ ہے۔ اپنے پاکشن آدمی برتوں کو اتنی سریشٹ اور نومی آدمی کو دوشٹ کہنا موثر ہوتا کی بات ہے کیونکہ دوسرے کے آپ داموں کی توند اور اپنے آپ داموں کی شستہ کرنا سجنوں کا کام نہیں۔ ہاں جو ستیہ بھاشن آدمی برت دھارن کرتے ہیں۔ و سے تو سب کے لئے اوتھ ہیں جینیوں اور انیہ کسی کا پواس ستیہ نہیں ہے۔ باقی رہی سنسکار دوہی۔ اس میں بھی ایسا نہیں ہے وہاں تو تین دن وودہ۔ جو۔ انا کیا۔ وجود وودہ وہی کھنڈ۔ کیسے کہ مرکب سے بنتا ہے۔ کے کھانے پینے کا رشا دہے۔ یعنی تین دن صرف ان تینوں میں سے کوئی خوراک کھاوے۔ مطلب یہ ہے کہ ستو گنی خوراک کھاوے جس سے وہ نیم میں رہنا سکے۔ اور اس سے آگے تمام برت یعنی میوں کو پالنے کرنے میں تھ پر ہو۔ وہ تو گیو پوت کا ایک ساوہن یا طریفہ رشی پریت ہے پس آپ کا الزام سراپا بے بنیاد ہے۔ بتلایئے آپ نے یہ کتنا خلاف واقعہ لکھا۔ کہ کسی کا پواس ست نہیں برت سے کٹھ ہوتا ہے مگر یہ بالکل ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۴۱ میں نہیں ہے۔ اور وہ نہ سنسکار دوہی میں ایسا ارشاد ہے۔ افسوس کہ لوگ الزام دینے کی خاطر حق کی کچھ پرواہ نہیں کرتے +

سوامی جی کے اس اُپدیش کے بموجب چوٹی ٹنک منڈوا دینی چاہئے اور ڈاڑھی مونچھے چٹ کرادی جائیں۔ وردگرمی کے سبب عقل میں فتور ہو جائیگا۔
 قرودید۔ اپنے سخت معاملہ کھایا۔ اور لوگوں کو گراہی میں ڈالنا چاہا۔ یہ
 سوامی جی نے منورستی کا ترجمہ لکھا ہے۔ منو پل براہمن کے سولہویں
 کھتری کے بائیسویں اور ویش کے چوبیسویں برس میں کیشانت کرم کھور منڈ
 ہو جانا چاہئے۔

سو پل میں ہے۔ بالکل موڈ موڈائی۔ یا جٹا جٹ۔ ہے۔ لٹھا اور
 تشکھا رکھے۔ جیسے اُس کی مرضی ہو۔ برہ چارتی کے واسطے کوئی مانعت نہیں۔
 ایسا ہی سیاسی کے واسطے پل میں لکھا ہے۔ اور پل میں بھی ظاہری نشانات
 کو دہرم میں مانا ہے اور نیا دان سب کی وہی پل ہے۔ اس سب کے واسطے سے
 صاف ظاہر ہے کہ احتیاری باتیں میں بایضہ جی دہرم سے ان کا کوئی سمبند
 نہیں ہے۔ اسی کے متعلق دیکھو۔ چھاپ کی رنگیٹ کا مباحثا نہیں۔ ان
 باتوں کا دہرم سے تعلق نہیں ہے۔ یہ صرف دہرم کے رواج ہیں۔ اور جانتک
 دن میں فائدہ ہے۔ انہیں رکھنا چاہئے۔ وردگرمی ضرورت نہیں۔

آپ غور کریں۔ انڈیا میں۔ ہتر۔ جنگی۔ چار۔ بھیل۔ گوڈ۔ سانی۔
 بارہیئے۔ میگھ۔ سب چوٹی رکھتے ہیں۔ ان کے قوموں کے سوا چاروں سن
 کے صد ہا فرمانے ہیں۔ مگر سب چوٹی رکھتے ہیں۔ گوڈ۔ گھن۔ رہا۔ اٹام۔
 گہر اور کسی بات میں شریک نہیں۔ آریہ ورت کے سوا۔ چین۔ رہا۔ اٹام۔
 سیام۔ جاپان۔ تبت۔ لنکا۔ میں بودھ جینی سب چوٹی رکھتے ہیں۔ بلکہ
 چین کے مسلمان بھی پوٹی رکھتے ہیں۔ اور شیعہ صاحبان بھی اکثر جوتی رکھتے
 ہیں۔ اور عام مسلمانوں میں صد ہا لوگ اپنے بچوں کے شریک چوٹی رکھتے ہیں۔
 گہر اس کے ساتھ ہی نکال کے لاکھوں ہندو چوٹی نہیں رکھتے اور دیگر
 ویدیتی کی طرف کے ہزاروں آدمی چوٹی رکھتے ہیں علاقہ کجرات۔ کاشیا وڈ
 میں ہزاروں ہندو گہر وید کے سبب بیچ کے تمام سر کے بال مع چوٹی کے
 کتر واد جتے ہیں۔ اور پھر بھی ہندو ہیں۔ اور یہ بھی نہیں۔ کیونچ لوگ بلکہ بہن
 اور راجوت لوگ اور ویش لوگ۔ وہاں کے بودھ مسلمان بھی چوٹی رکھتے
 ہیں۔ مگر ہندوؤں کی طرح ہندوستان کے گرد و زور فقیر سنیوں کے سوا
 بھی چوٹی نہیں رکھتے۔ اور ہزاروں مسلمان فقیر رکھتے بھی ہیں اب بتلایئے
 کہ چوٹی سے آپ کیا فیصد کر سکتے ہیں۔ سرخ کے سر پر بھی چوٹی ہوتی ہے۔
 اور ہر ہکے سر پر بھی چوٹی اور شکھا کے سے اہل میں اُس چیز سے جس کی
 حاجت ہم ذکر کریں۔ سب سے اونچے کے ہیں۔ ترازو کی بھی چوٹی ہوتی ہے۔
 اور ہمالیہ ریت اور درختوں کی بھی چوٹیاں ہوتی ہیں۔ گہر اس سے کوئی دہرم
 کا فرق نہیں ہوا۔ ہزاروں بکے ہندوؤں کی چوٹی بڑے۔ بچے میں گڑبڑ
 ہے۔ یا چاری میں اور بعضوں کی جوانی میں بھی چاند نکل آتی ہے کہاں ٹنک
 اس کا نہ ذکر کرتے ہیں ہم حیراں ہیں کہ اسے کس طرح دہرم کا نشان مقرر کریں۔
 باقی رہی ڈاڑھی اور مونچھے۔ کانٹنی کے تمام برہمن ہرود کو چٹ کر دیتے
 ہیں صرف کانٹنی پر ہی کیا منحہ ہے۔ کثیر اور پنجاب کے سوا اور سب ہندو
 ماتر منڈواتے ہیں۔ صدہ راجپوت بھی منڈاٹے ہیں۔

اور بھدر پر تو سب ہندو ماتر منڈاٹے ہیں پھر نلایئے
 دہرم کہاں رہا۔ عین قوموں کا مسلمانوں سے زیادہ میل ملاپ رہا۔ وہی

زیادہ ڈاڑھی کے دلدادہ ہیں۔ مثلاً کشمیری جٹ۔ راجپوت۔ کایتھ۔ ورد
 اور کسی گروہ ہندو میں ڈاڑھی کا رواج نہیں۔ پس اس کا رکھنا ماد رکھنا
 دہرم کی بات نہیں۔ اگر کوئی رکھے تو اُس کی مرضی اور منڈا دے۔ تو اُس کی
 مرضی۔ اکبر بادشاہ جیسے زبردست بادشاہوں نے بھی ہندوستان کے رواج
 کے مطابق ربت کو خیر باد رکھنا ضروری سمجھا تھا۔ مادگیران چہ رسد۔ مگر اسکا
 مذہب یا دین سے کوئی تعلق نہیں۔ مسلمانوں میں ہزاروں منڈاٹے ہیں اور
 ہزاروں رکھتے ہیں۔ فوجی مسلمان تو اکثر ترکی میں بھی منڈاٹے ہیں ولایت
 مصنوعی ڈاڑھیوں بھی بکئی ہیں۔ لیکن جانوروں کے بھی ڈاڑھی مونچھے ہوتے ہیں
 ایک ہاتھ سے کہا اچھا کہا ہے۔

سائیں سیٹی برہمن لکھنؤ میں سبھاؤ۔ بھانویں لکھنؤ میں گھوڑ منڈا
 ہیں آجک کوئی البی دلیل نہیں ملی۔ اور کوئی شرنی کہ ہم انہیں دہرم
 میں شامل کریں۔ نابراں لاچار ہیں۔ مگر ہمارا اور ہمارے کئی ہریان کا یہ۔
 خیال ہے کہ غریب واپس والوں کے حملہ کے بعد ہمارے بھائیوں نے تقریق
 قومی کا نشان مقرر کیا تھا۔ کہ جو چوٹی رکھے وہ اپنا حامی یا اپنی قوم کا شمار
 کیا جائے اس واسطے وہ نشان جن میں برہمن سے لیکر کھنکی تک سب ہمارے
 حامی ہیں۔ وہ چوٹی کا رکھنا ہے۔ جیتا تک سب دنیا کے لوگ ہمارے مت
 کو سیکار نہ کریں۔ تب تک ہیں چوٹی رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ان متوں میں
 سے بعضوں کے ہاں چوٹی رکھنا گناہ ہے پس ضروری چوٹی رکھنا چاہئے۔
 اعتراض نمبر ۷۔ چھوت چھات کا بچا رفضول ہے۔ اس میں بحوالہ
 ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۲۷۲ کے سدھ کیا ہے۔ کہ سوامی جی سے کہا ہے
 کہ شرد کے ماتر کی رسوائی استعمال کرتی چاہئے۔ یعنی سکھری۔ لکھری
 کچھ نہیں۔ (صفحہ ۱۸)۔

قرودید۔ یہ اعتراض اُس نامی اور بے علی کا ہے جس کی حد تصور سے باہر
 ہے۔ حضرت آپ کو معلوم نہیں۔ کہ ہندوستان کا کیا رواج ہے اور کیا ہو چکا ہے
 ہم آپ کو اس کی تمام کیفیت سناتے ہیں اور پھر دیکھتے کہ آپ کی سکھری اور
 لکھری کہاں ہے۔

پنجاب میں سب قومیں کہا روں کے ماتر کی بنی رسوائی کھاتی ہیں گانگجوں
 میں اور گوند میں کہا رکھا گوندھا ہوا جاہر ہے کہ استعمال کیا جاوے۔ بلکہ
 کہا رچو کے کے باہر بھجکر روٹی پیل پیل کر چو کے میں دیتا جاتے ہیں اور اندر
 کا بکج پکاتا جاتا ہے۔ اور حجام اُن کی پکی ہوئی پوری کو اٹھا کر بھادری میں پختا
 سکتا ہے۔ کشمیری پانی بھر ڈوانی عورتیں یا مرد مسلمان ہیں۔ وہاں کے لوگ
 جب بھات پکاتے ہیں۔ تو مسلمانوں کی چھوت چھات کا کوئی پرہیز نہیں
 کرتے۔ بلکہ اگر غاوند دفتر میں ملازم ہو تو بھات برتن میں رکھ کر مسلمانوں کے
 سپرد کر دیا جاتا ہے۔ تاکہ وہ اُسے کچھری میں پھنچا آدے۔ کابل میں پانی بھر ڈوانی
 چوکروینے والی۔ آنا گوند ہنے والی۔ دال جڑھا نیوالی۔ برتن ماننے والی۔
 مسلمان عورتیں ہیں۔ پنجاب میں مسلمانوں کے بھوتے ہوئے دانے کھاتے
 ہیں۔ علی گڑھ لکھنؤ یا کے ممالک متوسط میں یعنی اتر بھید میں مسلمان
 ماتر کی بنی ہوئی روٹی کھاتے ہیں۔ اور پانچویں۔ کہا روں کے بنے ہوئے
 چڑوے۔ سب برہمن کھاتے ہیں۔ خصوصاً کانچ گود اور ساوٹ پختہ کا پانی
 راجپوتانہ۔ نواح فیروزپور۔ حصار۔ اور ہندوستان میں سب پختے ہیں کشمیری

یا گومتی جبر کے بنانے والے دکھتی برہمن ہو گئے۔ سوس جہالت اور رولے نادانی کرنا وجود موجودگی اور روح اتنے امور کے بھڑکے بھی ایک خیر خواہ قوم ہادی ہندو سنناں رہبر عالم و عالمیان کو جس نے ایک دساکوست و دساک مارگ پھیلایا۔ ارام و باجنا ہے۔ اور دینے والے کون۔ وہی کالسنہ صاحبان۔ مثل مشہور ہے ”دوسو چوٹا لکھا کے بلی جج کو جلی“ ”صد موتیں خوردہ گرہ بڑے جج رواں شد“ سہ جج اور داہ حاجی۔ بجائی صاحب سوامی جی نے تو صرف شاستر کے بموجب بھکس اٹھکس کی دوہی بتلائی ہے۔ سکھری نکھری کا ایسا یہودہ درکس شاستر میں نہیں ہے۔ دانا نوصاف لکھا ہے +

आर्याधिष्ठिता वाशुः सैव तैराः स्तुः अथ यस्ता यथाम स् २ षट ल २

کہ وید مت کے مانتے والے دوح کے گھڑیں شودر ستری ریش رسولی بنا تا و عہرہ سید اکو کریں۔ موسو سترتی میں جو تین ودفوں کے کرم لکھے ہیں۔ ان میں کہیں رسولی بنانے کا ذکر نہیں۔ ہاں شودر کے واسطے لکھا ہے۔ کہ وہ تینوں ودفوں کی ہر طرح کی سید اکو کرے۔ بلکہ رسولی بنانے کا ایک جگہ ارشاد کیا ہے یہی حال بطور خلاصہ سوامی جی نے ستیا رتھ برکاش کے بھکشن لکھش وشنے میں لکھا ہے۔ اب ہم آپ سے پوچھتے ہیں۔ کہ آپ ہمیں سکھری نکھری کا جدید تملایے اور عور سے بتلائیے۔ بجائی صاحب آپ نے جس کو ہند و دھرم مانا ہوا ہے اس کا تو کوئی ٹھکانہ مانہیں۔ اور نہ کوئی اس کے اصول ہیں۔ اس کی حالت زار سہایت قابل رحم ہے۔ اس مرفض ہند و دھرم کی نزع رواں کی توبہ ہے۔ ع

تن شدہ جملہ داغ داغ مہر کا کچھ نہی پس بہتر ہے۔ کہ آپ سکھری اور نکھری کی تحفہ ہادی کی کو جو ٹوکر ویدک ست و دھرم کو سو لیا کر کریں۔ اور اپنے بلکہ بھائیوں کی محبت کے خواہگار ہوں + اعتراض۔ سدا برت۔ نگاؤ۔ کتنے گہرست لوگ سدا برت اور کھشہ کرتے ہیں۔ وے انچت کرتے ہیں۔ ۱۱۸۔ (ستبارت پر شاستر صفحہ ۱۲) ترویدر بجائی صاحب دانا کی عبارت پوری ہے۔ کتنے گہرست لوگ سدا برت اور کھشہ کرتے ہیں۔ وے انچت کرتے ہیں۔ کیونکہ بڑے دھورت گانا اور بھنگ پینے والے تھا چورا وڈا کو بے ہی لیے سدا برت سے ان پینے اور کھشہ روں میں بھوجن کر لیتے ہیں۔ ہر کو کرم ہی کرتے رہنے اور حرامی ہو جاتے ہیں۔ بہت سے لوگ اپنا کام کاج چھوڑ کر سدا برتوں اور کھشہ روں کے اور بھگت کے سب کام اور نوکری چاکری چھوڑ کر سادھو و بھیکاری بن جاتے ہیں۔ چسینت کا ان کھانے اور سوئے پڑے رہتے ہیں۔ اس سے سناسر کی بڑی ہانی ہوتی ہے سو جو کوئی سدا برت کھشہ کرتا ہے۔ اس میں جن واسط پرش کوئی نہیں جانا اس سے ان گہرستوں کا بن کو نہیں ہوتا۔ کنتوپاپ ہی ہوتا ہے۔ اس سے گہرست لوگ ان آدک دان کرنا چاہیں۔ نو یاٹ شالار گھریوں۔ اسی میں سب دان کریں۔ انھو جو سریشٹ دھرا تھما گہرستی اور درکٹ ہو دیں۔ ان کو ان آدک دو دیں۔ اور بیکہ کریں۔ تب ان کو بڑا بن ہوئے۔ باپ بھی ہووے پس اب ذرا سے ویتن مار عور سے پڑیں۔ اور ملک کی درو شا پر پکاریں۔ کسی نے سچ کہا ہے + ع

ایک چیتھائی عمارت ہاشی جیکہ رنگ رکھنے ہیں

اعتراض (۹) تیرتھوں کی برائی کی ہے۔ (۱۹) +

میتھل کا کلچ۔ بنگال کے برہمن اور ساروٹ گوشت کھاتے ہیں۔ بیراگیوں کے چیلے سب یہ سادہ کھانے ہیں۔ اور گوگی گوسائیوں کے چیلے ان کے جوٹے بھوجن کو کھاتے ہیں۔ ہزاروں۔ لاکھوں ہندو ہر ایک ودف کے رڈی مانی کرتے ہیں۔ اور سارس و مہرا۔ مہرٹھ وریلی وریلی جیسے شہرہ دل میں ہوا اکثر مغز موم کے ہندو نے رڈیاں رکھی ہوئی ہیں۔ سندھ میں یہ ہنر کا نام و نشان بھی نہیں ہے۔ راجندر جی نے میلنی کے جوتے سرکھائے۔ کرش جی نے لکھا کے گھر میں بھوجن کھایا۔ جراسدھ کے گھر کا بن دھان رہا۔ مسورہ تو تحصیل زیرہ ضلع سرورہ میں ایک کھتروں کے برات گئی تھی۔ آگ جلانے کا کام چوڑوں کے سپرد رکھا۔ اور نائن رتی بنگالی بھی۔ یہاں میں سچ سے سچ حاتوں میں مرین۔ سہا کرانے ہیں۔ گجرات کا بھیا وادی میں راجیوں اور مسلمانوں کا حقد ایک ہے۔ ساسے مالک مغربی و شمالی میں مسلمان اگر دوسرے میٹھا رہے۔ تو معرہ ہندو ووری کی کالہا کرے ہیں۔ کنکھل کی رڈیوں کے ہاں برہمن اکا دشی آدک کی کھان کرتے اور سادھوں کی رسولی جوتے ہیں۔ سام ہندو ساس کے لوگ چوڑوں اور بھنگیوں کے ہاتھ کا بنا ہوا کونڈ کھاتے ہیں۔ اور ورنن زد۔ دو دھو نو سب کے ہاتھ کا لوگ استعمال کرتے ہیں۔ راجو تانہ میں۔ سکھری۔ سکھری کا کوئی بھد نہیں۔ بھپانوں کے ہاتھ کی رسولی استعمال اور جھبھی۔ لواح مٹی اور سارس میں بھی سکھری سکھری کا سوائے جن۔ بیکھندل کے کوئی بھید نہیں ہے۔ تمام ہندو شان کی وہیں شودروں کے ہاتھ کا کھانی ہیں۔ کہا سکھری نکھری دونوں یعنی عور میں موجب دل پوراؤں کے شودر ہیں سان کے ہاتھ کا کھاتے ہیں۔ سب ساس کو پینے والے چوڑوں کا نایا ہوا تھما کو پیتے ہیں۔ مٹی کے برہمن مسلمان کھاروں کے بنائے ہوئے استعمال کو نہیں کھاتے۔ اور پنجاب کے عوام شربت خد مسلمانوں کے ہاتھ کی مٹی ہوئی تھرب لیکر۔ مسلمان ٹوک بات نگا لے ہو گئے۔ اس سے بیچ موموں کی بنائی ہوئی شراب اور سوڈا و اشرا استعمال کرتے ہیں۔ بام ناسکی بھنگیوں تک صحت کرے۔ اور سب ودفوں کو بھری جیکہ میں ایک جھگتے ہیں۔ اور یہ مٹ سب ودفوں اور چاروں احاطوں میں موجود ہے۔ ارٹ کے کنوئیں کا مانی سب پینے ہیں۔ ہزاروں ہندو تیسرے جولا ہے مسلمان کے پر وہیں۔ ہزاروں کالچہ جن۔ جین کو ماننے ہیں۔ اور عریہ جاتے ہیں۔ گئی لوگوں کے نام ہی جن بن جاتے ہیں حیدر آباد کن حیدر آباد سندھ۔ گوا لیار۔ کٹمر۔ لکھنؤ۔ بنیالہ میں اس کا رواج ہے۔ ہاے ایک کالیتھ دوست نے فروریو میں تعریہ کے سچ سے اپنا بھنگو ابا تھا۔ کئی تعویذ کے ساتھ عرضی باندھتے ہیں۔ سخی سرور کے پر وہندو داناں سب ناچار کالروانی کرتے ہیں۔ اور یہی حال نگا ہے اور شیخ سدو کا ہے۔ کئی کالیتھ سائیں پڑھنے اور رمضان کے روزے رکھنے ہیں۔ کشمیری ماس کھاتے۔ مگر پیاز نہیں کھانے۔ پینے۔ برہمن گوڈ پیاز کا بیج کلونجی کھاتے۔ پیاز نہیں کھانے کا بیج لسن کھاتے۔ پیاز نہیں کھاتے۔ مگر گوشت کھاتے ہیں۔ مٹی والے خشک پیاز کھاتے۔ سبز نہیں کھاتے۔ مگر انی سبز کھاتے۔ خشک نہیں کھاتے۔ اسی طرح کسی کو لسن سے انکار اور کسی کو پیاز سے۔ باوجود اس رواج کے بھی سکھری نکھری کی بحث چھڑی جاتی ہے۔ اور ابھی تک چند جاہل ہندو کوئی بیٹے کے ہاتھ کی نہیں کھاتا۔ اور کوئی باپ کے ہاتھ کی۔ اور باپ کو جواب دیتا ہے۔ کہ ہم تو تمہارے لطف سے ہیں۔ تم معلوم نہیں کہ کس کے لطف سے ہو۔ اس واسطے ہم تمہارے ہاتھ کی نہیں کھاتے۔ شاید کالیتھوں کی شلرب تاب کے بنائے والے گوڑہوں کے

دیکھو مقدم صفحہ ۳۸ مطبوعہ ۱۸۷۷ء کلکتہ۔ ایشیاٹک سوسائٹی +
اعتراض (۳۷) بجلے ستیا رتھ پرکاش کے صفحہ ۱۲۷ پر لکھا ہے۔
مدھی کچھ سور دھوت تھیں کچھ بیکھتا۔ اب نشدیں۔ جہاں مارو حال ہے
کسی میں بٹھائے +

جواب۔ محل حال یہ ہے کہ بھیا مدگ کا دین ہے اور چھ مدگ کے
دو حصے ہیں۔ ناد بھاک۔ اول برہمن۔ دوم آب لتا اور کل کو چھ اندر گہر نہیں ہی
کھتے ہیں۔ یعنی رشتوں کی تصنیف کر دہا۔ جس میں صرف دو کے مصامن کا
دھار ہو۔ سب سے پہلے کل کو کھتے ہیں اس کا زمانہ دبا۔ بعد ازاں موسمر کی
اور ٹیکا کاٹن نے منشی اندر من لے صولت ہند میں بھی یہی زمانہ دیا ہے۔ اور
راج شیو پر شاد نے مانو دھرم ساریں بھی اس کا حال دیا ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۸۷
میں لکھا ہے۔ کہ وید میں جو کچھ لکھا۔ اُسے جو کے لئے اوتھ ہی سمجھنا۔ آگے
وہی ملتا ہے۔ مطبوعہ ۱۸۷۷ء اس کی شدھی یہ پانچ مشہور بیڈلوں کے
صحت ہیں +

اعتراض (۳۷) ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۳۷ میں یہ آدھا شلوک
دو دھار پچ رتنانی دو کئے شوپا دایت۔ منو کے ہتھ سے لکھا ہے اور اس کا کھا کھا
ارتھ بیکھا ہے کہ مانا پرکاش کے رتن سوریل آدمی دھن دولت ارتھات سدیا سبوا
کو دیوین۔ یہ شلوک بھی سوامی جی کی منوسمرتی میں ہی تھا۔ اور کسی نہ ملگا۔ اس
پر اگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے۔ کہ سوامی جی نے لوگوں کو لوٹے کے لئے ایسے
من سے یہ شلوک گھڑ دیا تھا۔ یہ سراسر غلطی ہے۔ کیونکہ اس میں لالچ ایک دھڑی
کا بھی نہیں تھا۔ فقط دلش اتنی کا خیال تھا۔ اگر لالچ ہی ہوتا۔ تو اپنے گھر کی
مہاجنی کیونچھوڑتے سچر ملائیہ کتے تھے۔ کہ ہم جو من دولت کچھ نہیں چاہتے
نہ کچھ چھائی پر دہرے گئے +

جواب۔ علم زمان اور پورانی چیزوں کی تحقیقات سے نادافٹ لوگ اکثر
ایسے ہی بیہودہ اعتراض کرتے ہیں۔ یورانی کتابوں میں راسنسنائے ان کے
چوہر زبان یا دھوا کرتی تھیں۔ یا جن کے واسطے سخت قواعد یا درکنے کے سائے
گئے تھے۔ یا جن کے ایک ایک حرف پر مذہبی نگرانی ہوا کرتی تھی۔ جیسے کہ وید
مقدس) کا بتوں کی بے پرواہی کے سبب اور خصوصاً خیانت پرند شاعروں
کی طرح کی اندھی جولانی کے باعث یا یاد نہ رہنے کے سبب کہ بشلوک کس کا ہے۔
ایسی کتابوں میں بہت سی تحریف ہو رہی ہے۔ مہاجھارت اور شاپنا مہر جیسی ضخیم
کتابوں پر سب سے زیادہ ایسے کام ہوئے ہیں۔ اور سینکڑوں ہزاروں شلوک حق
حشر کی مہربانی سے ایڑاؤ کئے گئے۔ (مفصل دیکھو مہاجھارت اور شاپنا مہر جی
ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ) اور ایسا ہی تردت میں بھی پاٹ بھید ہے منوسمرتی
چونکہ بہت بڑی کتاب نہیں ہے۔ اس لئے اس پر کارستانی بھی بہت زیادہ نہیں
ہوئی۔ آریہ سماج کے فاضلوں کے سولے اور بھی ودوان پندتوں کی ایسی ہی
لئے ہے۔ دیکھو منوسمرتی پر ٹیکا والی مطبوعہ مہر جی۔ راہ صاحب و شونا تھہ بابین
مٹلیک سی ایس آئی۔ ایڈوکیٹ مہر جی نے جو ان مٹی ٹیوٹ آف منو یعنی منوسمرتی
کی شرح کی ہے۔ اس میں بھی اقبال کیا ہے۔ کہ بہت جگہ پاٹ بھیدا و ملاوٹ ہوئی
یہاں تک کہ شلوکوں کے شلوک ملائے گئے ہیں۔ پورے کے فاضلوں نے بھی
ایسا ہی نسخہ کیا ہے۔ دیکھو پروفیسر عالی صاحب کی سمرتی میں جس میں صدھا شلوک
کا پاٹ بھیدا اور مول بھیدا بتلایا ہے۔ اور اکثر ایسے بھی لکھے ہیں جو بالکل اب منو

میں نہیں ہیں۔ اس شلوک کا بھی یہی حال ہے۔ ہمارے پاس ایک بہت بڑا
منوسمرتی قافی ہے۔ اس میں نہ تو وہ شلوک ہے جو عام منوسمرتی میں ہے۔
اور نہ جو سوامی جی نے لکھا۔ یعنی دونوں ہنس پروفیسر عالی صاحب والی
منوسمرتی میں اس کا بھی پاٹ بھید ہے۔ جساکہ اور ہزاروں کا ہے۔
بولہ صاحب نے بھی اس شلوک پر سنک گیا ہے محل شلوک یوں ہے +

دو پانچ رسائی دو کئے شوپا دایت دو کئے شوپا دایت
پریت سورگ سے متھے
اس کا پاٹ بھید ہے گزمنوں میں یوں ہے +
دھنانی نوکھا سکسی دھنانی نوکھا سکسی
پریت سورگ سے متھے

چونکہ مکرہ دونوں میں ایک ہے۔ دوسرے ٹکڑے میں دھار و تردت
کا پاٹ بھید ہے۔ تیسرے ٹکڑے میں بھی دھار ہے تو۔ اور دو کئے شوکا پاٹ
بھید ہے۔ اور اول ٹکڑے میں رتنانی اور دھنانی کا فرق ہے۔ اور کچھ نہیں
اول کا ارتھ ہے۔ انک پرکار کے رتن سنیا سی کو دلوے۔ کیا نیلے جوید کا
ودوان ہو۔ ایسا دان دینے والا مرنے کے بعد سکھ (سورگ) کو پراپت ہوتا ہے
دوسرے پاٹ بھید کا یہ ارتھ ہے۔ حسب توفیق دھن ودوان کو دلوے۔ کبسا
ودوان ہو جو سنیا سی اور وید کو جاننے والا ہے۔ ایسے کرنے سے مرکز سکھ یا سنگ
کو پراپت ہوتا ہے۔ بتلایئے مطلب کا کیا فرق ہوا۔ اس مقام پر یہ بتلانا بھی
مذہب ہے کہ وکٹ کا ترجمہ بعضے سنسکرت کے نا واقفوں نے گڑبڑتی کیا ہے
جو تمام کوشوں کے خلاف ہیں۔ وکٹ کا ارتھ ہے۔ علحدہ کیا ہوا۔ گوشا شنس
اکیلا۔ محسوسات دنیاوی سے آزاد۔ یعنی تاک الدنیا یعنی جیوں نکت۔ دیکھو
سنسکرت انگلش ڈکشنری دامن غیورام آپتے ایم اے پرنسپل پروفیسر سنسکرت
پونا کالج ۱۹۱۷ء اور شہد ارتھ چٹانسی کوش میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔
(دیکھو صفحہ ۱۳۷) +

شکر چارج۔ درونا چارج۔ کرپا چارج وغیرہ مہاتما پر اوپکار کیا سٹے
دھن لیکسیر اوپکار میں حرج کرتے تھے۔ اور ایسا دھن لینا نہ تو ہر اسے۔ اور
نکٹا۔ بلکہ لوگوں کو دان کر نیکاحہ طریقہ سکھانا ہے۔ اسی طرح سوامی جی
نے بتلایا ہے۔ کہ ودوان قابل مہاتما سنیا سیوں کو دان دو۔
جس لئے مہاتما نے اوپکار ٹوکل میں دیں۔ کوئی کوئی مہاتما سنیا سی دان لیکر تالاب
ہوا دیتے ہیں۔ بیگیہ کر دیتے ہیں۔ گوشا ہوا دیتے ہیں۔ یہ سائے پن ہیں۔
اور ایسا دان کسی حالت میں نہا نہیں۔ ملک میں وید بھاش کی ضرورت تھی۔
وید کا ترجمہ بالکل شائق رشتی منیوں کے منشا کے مطابق نہیں ملتا تھا۔ اور
سنسکرت کے سمجھنے والے لوگ بھی کم تھے۔ ایسی حالت میں ضروری تھا۔
کہ وید کا ترجمہ عام سہل بھاشہ میں کیا جاتا۔ اور ساتھ ہی جبکہ لوگ ویدک دھرم
کو چھوڑ کر مسلمان اور عیسائی بھی کثرت سے ہو رہے تھے۔ اور صرف یہی
نہیں۔ بلکہ جو ویدوں کے نام ماتر حامی کہلاتے تھے۔ وہ ہمارے مارگ۔ چولی
مارگ۔ بٹ پرستی۔ پیل پرستی۔ بیا پرستی۔ بیج مارگ۔ گور پرستی۔ تعزیر پرستی
ہمدوست وغیرہ مکروانات میں مبتلا تھے۔ پس بوقت میں اس بات کی نہایت
ہی ضرورت تھی۔ بتا بران اس ضرورت کو مد نظر رکھ کر سوامی جی نے ویدک
بیچارہ کے واسطے چندہ کہا۔ اور وہ چندہ کر کے ایک پراوپکار رتی سکا کے سپرد

کر دیا۔ جواب کہ دولاکھ کے قریب اس جہا کے ماس موجود ہے۔ اور جن لوگوں نے جسدہ دیا تھا ان سب کو اس بھی دیدیا۔ اور جنہوں نے مہن بسا حانوں کی مرصی وہ دھرم اور بھریا۔ نملائیے اس میں کونسا لالچ اور مطلب سوامی جی کا تھا۔

س ۷۔ تمام اعتراض وزیران اور جیلداری کی غصہ مندی سے سنا لیا ہے۔
اعتراض (۵)۔ ستیا رتھ پر کاس صفحہ ۳۳۴ میں لکھا ہے کہ اگر درجی کس کے پیچھے سے والوں کے سگ کے سامان دوڑنے والے کھوٹروں کے رخ پر بیٹھ کر سورج اُڑے سے چلے۔ اور چار میل گوگل میں سورج اس سے پہنچے۔ تب لوگ کہتے ہیں کہ بھاگوت بس الساکین نہیں لکھا۔ اس سے ثابت ہے کہ اس کی بھاگوں میں نامکمل ہیں۔

جواب۔ بھاگوت میں لکھا ہے جہا نکار کرتا ہے۔ حواہ لوہ ہوں۔ ما آپ وہ سچا آدمی نہیں ہے۔ مصل دیکھو بھاگوت سکند ۱۔ ادہا ۱۷۷ شلوک ۲۴ سے ادہا ۱۷۷ شلوک ۳۹۔ شلوک ۸۴۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔

اعتراض (۸)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۳۳۳ میں سدھانت ترمذی کا جو والدینا ہے۔ محال ہے۔ کسی اور کو اس کا سہ لگ جاوے گا۔

اثر۔ یہ سمول سورج گرہن اور چند گرہن کے متعلق ہے۔ سوامی جی نے سلاوا ہے۔ کہ اس سرکار یعنی سورج اور چھوٹی کے مدہ میں حدرناں آنا ہے۔ سورج گرہن اور جب سورج گرہن اور حدر کے سج میں بھوئی آئی ہے۔ تب حدر گرہن ہوتا ہے۔ اور یوں اور ان والوں کے راہوں کی کمائی کا کھٹن کما ہے۔ جس جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہاں ہی سورج سدھانت ترمذی میں ہے۔ اور جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ گہرا لاکھو کا ہے۔ دیکھو اور ہمارا۔ سلوک ۴ مگر اس نے بھی انہیں کے حوالے سے لکھا ہے۔

اعتراض (۹)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اثر۔ یہ سوامی جی نے سماں میں دما۔ نویں ویدائیوں نے دیا ہے۔ اور شارک کھا شہ میں۔ کار کا بھی ہے۔ اس سے بھی کوئی مدھی مان انکار نہیں کر سکتا۔ اور ویدائیوں کی نوبہ مشور ڈھال ہے۔ خود ہم سے مباحثہ میں کئی مرتبہ انہوں نے یہ منوک پس کئے۔ آپ جان جو کچھ کرمغالطہ میں دیں۔

اعتراض (۱۰)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۱)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۲)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۳)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۴)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۵)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۶)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۷)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اعتراض (۱۸)۔ سنیا رتھ پر کاس ۱۹۱۴ میں سننپ ناربرک اور ناربرک کھاسہ کا پانویا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔

اول کے صفحہ ۲۵ میں ایسی ہی لکھا ہے۔ بس آپ کا یہ اعتراض سراسر بے بنیاد ہے۔

اعتراض (۱۲)۔ سنیا رتھ پر کاش مطبوعہ بار دوم کے صفحہ ۲۴ پر لکھا ہے۔ جو کلین سب لکھش کیٹ شودر ہووے۔ لوآن کو منتر لکھا جھوٹ کر کاشا شتر بڑھاوے۔ اور معی ۴ م، راس کے رطاف وید کے انوسار س کو دیکا اور ہکا لکھا ہے۔ تاجا س واسطے کہ ان کے سمجھ میں سودروں کی کثرت ہے۔

اثر۔ یہاں بھی آپ کی سمجھ کی غلطی ہے۔ وہ سوامی جی کی رائے ہیں۔ بلکہ شری کے محض لے ایسی عبارت میں لوگوں کی رائے لکھی ہے۔ کہ ایسا بھی مت ایک آجاریوں کا ہے۔ اور جو سوامی جی نے صفحہ ۴ م پر وید منتر لکھا ہے وہ خود وہی صدنا رشیوں سے رٹھکارا بناوے۔ اور ایسا ہی ہزاروں رشیوں کا مت ہے۔ کہ سب کو مدیرھا ناچا ہے۔ اور ہزاروں رشی۔ مالہک۔ وشت۔ گونم۔ ساس۔ ڈوٹا۔ آدک۔ شودر کل اس اومن ہو کر رہیں ہو گئے۔

آریہ سماج میں سودروں کی کثرت نہیں ہے۔ بلکہ زمین اور کھتری اور شیوں کی کثرت ہے۔ مگر ہم جب دل سو سکا کرم سے ملنے ہیں۔ تو ہم اس کو اگر ایسا ہو بھی تو بھی اعراض کے قابل نہیں سمجھتے۔ مگر سودروں کی کثرت۔ نام مارگ۔

بیکر گوی۔ کبہ پھول۔ دو دو منھوں۔ رام پھول۔ چکر مکروں۔ اور نرلوں اور اودا سبیلوں میں ہے۔ اور ایک سوال چار آب رچی ہے۔ کہ وہ دم سمجھا والے کالیستھوں کو کس درجہ میں شامل کرے ہیں۔ ذرا سو سکا لکھنا ہے۔ کیونکہ ان میں سے ہزاروں ناس نرس کے عادی اور صدنا ایسے ہیں۔ جنہوں نے سدھانتی رشیوں گھر میں ڈالی ہوئی ہیں؟

اعتراض (۱۳)۔ آریہ دوس دنن مالاکے گیا رہوس صفحہ پر آریہ کی تشیح کی جو کہ آریہ ورت میں سب سے رہنے والے ہیں۔ پھر سنیا رتھ پر کاس ۲۴ صفحہ پر لکھا ہے۔ کہ مندوں کی آدی مشرٹی تبت میں ہوئی۔ پھر آریہ لوگ آریہ ورت کی بھوئی کو اتم جان یہاں اگر آباد ہو گئے۔

متر ویدہ آب کی ساری تحیفات نامکمل۔ غلط اور ہو کا دینے والی ہے۔ اصل بات یہ ہے۔ کہ سوامی جی نے اس بارہ میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب شاترلوں کے مطابق ہے۔ جسے سوامی جی نے آریوں کی آدی کی اوپنی ستھان مانا ہے۔ وہ حالہ کے شمالی حصہ میں ہے۔ اور وہ پورے یعنی مسو کے زمانہ میں جس کا نام گندھار منو تھا۔ آریہ ورت کے ساتھ شامل تھا۔ جتنا بچہ بھو گول استھا ملک میں بھی لکھی ہے۔

تسمنا۔ (حدود دارلہ) اس دیش کی حراجا سمہ میں حراجا طرح پر رہی کبھی لوگوں نے ترہا۔ سہام۔ ملاکا۔ اور کوچین کو بھی دس میں لگا اور کبھی کابل قندھار اور تبت کو اس میں ملائے (صفحہ ۲۵)۔

اگر کب کے مشورڈ اکثر جیکسن ڈیوس صاحب نے بھی، بسا ہی لکھا ہے کہ آدی مشرٹی آدمیوں کی تبت یعنی ہمالہ کے شمالی دامن میں ہوئی۔ لویکیون کی کتاب بارمنوہ جلد ۵)۔

اور یہ منوک کے بھی مطابق ہے۔ دیکھو منو ادھیا ۲ شلوک ۱۰۔ جس کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ برہم تہرندی یعنی سرسوتی ندی سے لیکہ درسدوتی یعنی ساہ پتھروں والی سندھو تک جو ملک ہے۔ وہ برہم اور ت کا ناما ہے۔ اس خیال کرو۔ کہ وہ ملک کو ساہ ہے۔ آپ انگریزی جانتے ہیں۔ اٹلس کھو کھر آنکھوں کے سامنے رکھو۔ اور دیکھو کہ برہم تہر اور سندھو کے درمیان میں تبت

اب ان اعتراضوں کا جواب دینے کے لیے اس کے حال سے کہے ہیں۔ ان لوگوں کو سوامی جی سے تنقید کرنی چاہیے۔ اس کی شرح اور برتی میں ملاحظہ فرمائیے۔

۱۸۸۰ء میں برتی ریمان میں

کی مگر دھوم

۱۱۰۰ء میں

۱۲۰۰ء میں

۱۳۰۰ء میں

۱۴۰۰ء میں

۱۵۰۰ء میں

نبت خرد آجاتا ہے یا نہیں۔ اور بھی دیکھو کہ بخت کلان کا بھی بہت ساحہ اُس میں مل گیا ہے۔ اگر انگریزی اٹلس موجود نہ ہو۔ تو اردو دیکھئے۔ جو ۱۹۰۹ء میں منشی گلاب سنگھ کے سرپس میں شائع ہوا ہے۔ اگر سچ ہے۔ کہ ان دونوں کے درمیان بخت خرد و بخت کلان کا تعلق ہے۔ تو ہرگز سوامی جی کی مات میں خلاف نہیں ہے۔ ایسا ہی ہے۔ اور بالضرور ہے۔ اور یہی حیرت انگیز کے متعلق کی بھی رائے ہے۔ بے شک سوامی جی انہیں زمیوں کی اولاد سے تھے۔ جو اسی سرشتی میں نہ سیدھے بھی ثبت ہیں (جس کا نام دوسرے سوگ یعنی سکھ بھوی بھی ہے) سید ہوئے۔ اور انہیں بزرگوں کی طرف منوجی نے ادھیما سلوک ۲۰ میں اشارہ کیا ہے۔ اور مہا بھاشا وجہ کے رو سے اُس کا نام کو روکشیتہ نہیں ہے۔ اور اُس کا پتہ بلایا۔ ہے۔ **उत्तराकरवा** یعنی کو روکشیتہ اور میں ہے۔ اگر ہم سوامی جی کی تصحفا کو صحیح مانیں۔ اور بام مارگی پینڈتوں کے قول پر اعتبار کریں۔ تو یہ کو روکشیتہ نام کو روپاڈو کی لڑائی کے بعد پڑا۔ اور منوسرئی اُس سے بعد نصیب ہوئی۔ حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اس جنگ سے صدیا برس پہلے کے گھنٹوں میں کو روپاڈو نام موجود ہیں۔ پس سوامی جی کا ارشاد بالکل صحیح ہے کیونکہ اُسکے خلاف ماننے سے تمام ست گھنٹوں سے انکار کرنا پڑتا ہے۔

اعتراض (۵)۔ سوامی جی نے کہیں لکھا ہے۔ کہ پریم پد کو پر ایت ہو کر متبہ آئند میں رہتے ہیں۔ اور پھر کئی جگہ کہتی ہے۔ لوٹ آنا بھی لکھا ہے۔ جواب۔ یہ اعتراض کئی وجہ سے باطل ہے۔ وجہ اول یہ کہ لفظوں کی پھر مانگے سوامی زندگی میں اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ بلکہ تمام تر ثبوت اس کے خلاف ہیں۔ کرشن مہاراج جو یہ گیش اور منیشتر مسلم فرقہ ہیں۔ وہ خود گبتا میں فرماتے ہیں۔

बहुविभेचतीताविजचन्मानितवअचुन

یعنی اے ارجن میرے اور تیرے بہت سے ختم ہو چکے ہیں *
شکر آج بچ بقول آپ صاحبوں کے تبوسروپ وہ بھی بکت سے واپس آکر نشیہ شریو دھاری ہوئے *
جے بکے بیکٹھ سے یعنی موکش یروسی سے خارج کئے گئے۔ اور وہ ہی آہل کش وغیرہ ہوتے رہے *
بڑا پیاس جی کا اوتار ہوئے۔ اور اسی طرح دتا تیرے۔ راجندر بقول تسی اس

یا پورا نول کے ساکنات و شنوسروپ۔ گرش جم میں ضرور آئے۔ سینا۔ ہنومان پچھن وغیرہ سب کا یہی حال ہے۔ انسانی رو میں تو درکنار۔ خود خدا کو بھی پورا نول لوگوں نے بیکٹھ میں آرام سے نہ بیٹھنے دیا۔ سور۔ مچھ۔ کچھ۔ شیر۔ گھوڑا۔ کتا۔ عورت وغیرہ کے قابل ہیں آنا تسلیم کیا۔ اور نولیں ویدانت نے تو دنیا کو ناشک بنانے کا گو باٹھیکہ ہی لے لیا۔ یہ بکٹی جین ہیں۔ یا جینے جیو ہیں۔ سب ہی خدا ہیں۔ صرف ادویا کے کارن پانا یا کے موہ میں برہم بھولکر جیو کلا نا ہے ذرا بقول شکر آجاریہ۔ نہ دے دھارتم۔ دھیان۔ نہ دے ام تدریکو دششا شو اکیو لوہم *
کھائی شبنو نرین جی آپ خور سے خیال فرماویں۔ کتنی سے لوٹ آئے کا عقیدہ نیا نہیں ہے۔ تمام مہاتماؤں نے کارک کوئی یعنی کتنی یا فتنہ جیوؤں کے آئے ماننے کی اجازت بتلائی ہے۔ وجہ دوم جس کی آدھے اُس کا انتہی بھی ضرور ہے۔ ایک طرف جیسا کات کا آواز ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ اُس کا

انجام نہ ہو۔ وجہ سوم۔ کتنی کرموں کا بھل ہے اور کرم محدود ہیں۔ پس ضروری ہے۔ کہ کتنی محدود ہو۔ وجہ چارم۔ کوئی وید منتر کتنی کے غیر محدود ہونے پر نہیں ہے۔ البتہ ایسے منتر ضرور ہیں۔ کہ جن سے پایا جاتا ہے کہ کتنی محدود ہے اور پرانت کال کے بعد واپس آنا پڑتا ہے۔

جو مذکورہ انشا بڑا زمانہ ہے کہ انسانی علم حساب و حقیقت اُس کا حساب نہیں کر سکتا۔ اُس کے مہاتماؤں نے بعض مقام پر بکٹی میں ہی کٹھ کا لفظ استعمال کر دیا ہے جو مطلب ہے جگہ اور ہیئت اُسی پرانت کال سے ہے ہم نے رسالہ کات میں درج بھی کیا تھا لکھا ہے کہ پس آپ کا یہ فرمانا۔ کہ جالندھر میں ایک مولوی سے مباحثہ کرنے پر سوامی جی نے منقول جواب فرمایا کہ کسی سے انکار کر دیا۔ بالکل باطل ہے۔ کیونکہ تو یہاں ناسخ اور کرامات کے سوا کسی اور مسئلہ پر گفتگو ہوئی۔ اور نہ ایسا معاملہ اُٹھ آیا۔ یہاں کا سارا مباحثہ غریب دہب والوں کی طرف سے مطبوعہ موقوف ہے اُس میں ہرگز اس کا ذکر نہیں۔ پس کھائی صاحب مناسب ہے۔ کہ اول اعتراض دل میں تولو۔ پھر منہ سے بولو۔

گفتہ ندارد کہے باتو کار۔ ولیکن جو گفتی دلیلش بہار
اعتراض (۱)۔ ستبارتھ پر کاش صفحہ ۸۹
سوامی جی نے شکر کے حینوں کے اُٹھارے کئے ص ۸۴ سے ۸۵ تک۔
پر گبتا کے **पुनः** کا یہ ارتھ کیا ہے۔ کہ جو بھاننے سے یاد دشمن کو دھوکھ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ نوایا ہی کرنا چاہئے۔ مگر بظاہر گبتا کے اس شلوک کا اُٹھا یہ مطلب ہے کہ دشمن کے سامنے سے کھا گیا چھترلوں کا دھرم نہیں ہے۔

آریہ۔ کھائی صاحب دھوکھ نہ دیکھئے۔ سوامی جی نے جس جہنی سے اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ جنگی اصول کے بالکل خلاف نہیں بلکہ عین مطابق ہے۔ وہ لکھتے ہیں سینکڑوں سنسروں سے بھی یہ کرتے ہیں اکیٹھ کو بھی نہ ہوتا۔ سدا نجوی ارتخات و نیتا رہنا درتھ رہنا۔ دہیر یا دان ہونا۔ یعنی مستقل مزاج۔ راجا اور پیر جاسمند ہی پیو مار اور ست شاستروں میں اتی چتر ہونا۔ یہ وہ بھی درشت تنک رہ کے اُس سے کبھی۔ ہٹنا نہ کھانا۔ ارتخات اس پرکاس سے لڑنا کہ جس سے لپٹت و بے (فتھیائی) ہو دے۔ آپ بچے جو بھاگنے سے داشتروں کو دھوکھا دینے سے جیت ہوتی ہو۔ ایسا ہی کرنا۔ درشتینا رکھنا۔ پکشتا رہت ہو کر سب کے ساتھ چھا لوگیہ ورتنا و چار کے دینا۔ پرتگیا پوری کرنا۔ اُس کو کبھی جنگ نہ ہونے دینا۔ یہ گیا وکشتری ورن کے کرم اور کس میں *
یہ بھاگنا جو سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ بڑولی کا کھاگنا نہیں ہے۔ بلکہ ایک طرزی ٹرمز ہے۔ یعنی جنگی اصطلاح اور دنیا کی تمام مفاہیموں کو کسی کسی موقع پر اس پر عملدرآمد کرنا پڑا۔ ہونا پارٹ اور سکندر کی لافٹ چڑھو۔ اور روزنامہ تیور کا مطالعہ کرو۔ اور سوامی جی اسے مفصل نہ لکھتے۔ تو بھی کرشن جی کی لافٹ پر کون پڑنا مال لگا سکتا ہے۔ کال میں سے بھاگے۔ اور دوبار پھرتا سے بھاگ کر دوار کا میں جا بے خود شیو جی کرشن جی کے مقابلہ میں بھاگ گئے اسی واسطے کرشن جی کا نام رن چھوڑ مشہور ہے۔ پس یہ اعتراض آپ کا اگر ہے تو کرشن جی پر ہے۔ نہ کہ سوامی جی پر۔ مگر یہ اعتراض نہیں۔ بلکہ علم جنگ کا ایک داؤ ہے۔ یاد دشمن کی صرب کا اغراض۔

اعتراض (۲)۔ منوسرئی ادھیما سے **पुनः** کا ترجمہ غلط ہے۔

آریہ سماج میں شانتی پھیلانے کا اصلی اویاؤ اور راجندر جی کا سچا دشمن

حصہ اول

مانس کھانا یا پپ ہے یعنی وہل مصلحت اور دست شاسترون کے سرو سے خوشخو رہائی کی روح اور مصلحتوں کے اعتبار سے منکر جواب۔ برہمن سنا۔ برہمن دیکھ کر صدمہ کا راجا رہتا۔ اور دست شاسترون سا لوگ ایسے جیو کاٹھ مار کرتے تھے۔ اُس وقت تو عوام صریحی کا نام لے کر اور برہمن کی سرستی کا ہمدرد تھاں ایتھو کے دیر ۱۰ نہرست تھو وغیرہ اور اہل ہلے جاتے تھے اور اُسے گویوں کے سامنے ہاس بلاس اور راس لٹا کرے کے کلک لگاتے جاتے تھے ایک جگہ شور کے سوا کسی دہانہ کی پرک تن نہیں جانتے تھے اور سرح جمانگوں کے علاوہ کسی سرسری مارگو یو باکوٹ کرم نہیں مانتے تھے۔ اُس سبب ماما پتا اٹھی۔ آجارج اور ماما۔ اہل باج کے سوا کسی اور سے سرو کاو دیکھا۔ اور کوئی اور برہمن کے قابل شمار نہ ہوا تھا حالانکہ درن اور چارول آتھرم گن کرم اٹھو سا راجاری اور ساری خدائی کا اسر خلد نام لکھا۔ اُس زمانہ کے دو تے دیپ کس مکت۔ سوگنی۔ نہات۔ آتما۔ کرم۔ کرودہ۔ لوتھ۔ مودہ۔ ایک۔ یعنی باج و کاروں سے آزاد۔ ماند اور ملک نہاد ہوا کرتے تھے۔ لوتھ۔ لوتھ۔ کالی۔ حوال۔ سوگنی کاٹھ۔ باکھرجی صفر ڈنبا برہمن جانتے تھے۔ اور۔ جاسٹھا اٹھنی ساگر۔ آکھام دہا۔ سی۔ دوئے قابل زمان تھے۔ اور اگر کس خدا کو اسنہ موجود تھے۔ اور۔ اسی۔ غالب اور اس خوراک سے۔ براہمھو دیکھے۔ تھان کی یہ صورتیں تھیں۔ اور۔ ایسی لکھا ایک مورتیں ایک عظیم الشان زمانہ تک اسی طرح سب کا دور دو۔ اور۔ اور۔ برہمنی کا نام عالم میں سہ۔ آٹھ لاکھ دو سو ستونوی ۱۸۸۸ عری کی کے سبب جب گرجے کے بعد جو تھے ملک (کھجک) کی سدھی کے سپر کالے رازوئے کے بھوتہ اٹھ کی بکھر جوتی، سر جیسی ہوئی اور قوم کو کاپلی لے آگیا۔ اور جانی اور بدھ جی سے ان کے کسودل مرڈر۔ جمادیا۔ سراجوری۔ گوشت خوری۔ جھیل کے کاب۔ زمانہ۔ مڈھا کے بعد دگر۔ پھیلے لگے۔ اول لول راجاؤں میں ماس کا آغاز ہوا۔ کسوکہ سمن۔ اوروں کے وہ سامان انہیں چلری اور آسانی سے بستر ہو سکتے ہیں۔ اور کوئی ڈنڈر دسے والا ہے، جس ہوا۔ اور کسی کا خوف ہو نہایت راجاؤں کے برہمن آیتا۔ عموماً بالیسی باز ہوتے ہیں۔ یہ دھر راجا کی برہمن دیکھی۔ جھٹ اُسی کے مطابق ملک پنے شروع۔ دہ گئے ہول سدھی۔

اگر شہ روز راکو بدیشا ستائیں
بیاید گفت ایک لہ دیویں
اور ایک دوسرے موصد پر لکھا ہے۔

خلاف رائے سلطان ملے جھمن
زخون خوشی باد دست شاسترون
ستیشوں اور جاتاؤں یا عوام الناس سے پوشندہ رکھنے کے واسطے عام پیل چال میں این استہار کے دوسرے نام رکھے گئے۔ مہ کا نام تھو۔ مانس کا نام مگا اوریشب یے پھول اور صرنا دھیل کا نام جل تھکا۔ مڈکا نام جتھجی۔ جین کا پیچی۔ طوائف کا نام دیوانگناں۔ آتھیران اورنگ بھو۔ اور ان حضروں کے انخل کرے دالوں کے نام کو۔ آردر برہمن صابوگن۔ اور جو لوگ انہیں بڑا مہجھتے ان کا نام کٹک۔ جیو کھ۔ ست شیک۔ لٹو۔ لکھا۔ مطلب اس تمام سرکاری اندر فرب کا۔ مڈھا کہ کوئی تھان نہ کرے۔ اور کسی برہمن راز ظاہر نہ ہو۔ اول۔ یوری۔ پوری۔ سراسر۔

راجندر جی کا سچا دشمن

زنا سے اس کا عار ہوا۔ گو سب اُس کے بعد تل لیا گیا۔ بلکہ اضباری رکھا گیا۔ کو کہ انہیں معلوم تھا نا مجھ کرے کہ لکھا کہ زنا اور شراب کے ساتھ گوسجی سے انسان بچ نہیں سکتا۔ اور پھر اس گوسب جوی کے دو جھٹ کئے گئے۔ جھٹکی کے حادوں کا مانس۔ اور جری جانوں کا مانس۔ عرسک آہستہ آہستہ منہ منہ سے لے بکری بکرے تک پیچھے۔ مگر یہاں صبر کس طرح ہو سک تھا۔ گائے۔ بھل۔ ور۔ آجی تک گوسب لکھی۔ اور اُس وقت بام مانگ رہا۔ بلکہ گھورا اور کل ہوگ لئے سر باطلت واندھ کار۔ حانڈا ل کے گرنھوں میں لکھا ہے

अचोरात् परतर नास्ति। कोलात् परतर नास्ति

راہ بھی صرف خاندوالی عورتوں تک محدود نہ رہا۔ طوائفوں۔ سواؤں سے گذر کر چڑھی چاری۔ دھوبن۔ قصاٹ۔ بکلاٹ۔ مڈالٹ۔ مکھیل گ۔ اور مانا اور برہمن کی نمبر۔ برہمنی ترا بھوتی کے حوس بھو دے گئے۔ مچلن اور رانی راجاؤں کے حوس کرنے کے کارن جھوں نے سبے اچھے سلوک بنائے۔ وہی رادہ منظور نظر ہو کر جایرہ اور انھیں صدار سنائے گئے۔ اس نامبارک مشائے کے پوپے کرنے کے واسطے وہ برہمنوں کے ارحوں میں ماویلیں ہونے لگیں۔ اور ہول سٹھے۔ کا ماز نام نہ بھمن نہ لکھا۔ اور جب وہیوں سے ان کی خاطر خواہ کا منا یون نہ ہوئی اور پنج مکاروں کے سیدہ کرے کے واسطے وایج سرمل سکے۔ لولا حار ہو کر وہیوں کو سکند کلاس میں ٹھہرا کر ان سے اور فٹ کلاس میں ساتھ ہوئی وڈا کے گرتھ مھر کئے گئے۔ جیسا کہ ہٹ دسکا میں لکھا ہے۔

वेदशास्त्रपुराणानि समस्तगणिकायथा।

एकैव शोभ वैविद्या गुणाकुलवधुरिव ॥

کہہ اور تاسر اور سان برہمن گرتھ یہہ نو طوائفوں کی طرح ظاہر ناو کھا دیا کرتے ہیں۔ صرف ایک سا یہوی وڈا بیجے بام مانگ کے گرتھ ہی ہیں جو برہمن نشن عورت کی طرح نقاب میں بائیں کرتے ہیں۔ (مفصل لکھو ستیا ستیہ جاد مطبوعہ شنتا ۱۹۰۶ء)

ناظرین آپ سمجھ گئے ہونگے۔ اس سلوک کا خاص مطلب و رخصتی منشا خود بام مار گویوں نے بھی جب وید سے لہجی اچھا اور تی خاطر خواہ صد ماویلیں کرنے پر بھی نہ بھی لولا حار کر لیا اور صاف کہہ دیا کہ وہاں گٹ باتوں بیٹے پانچ مکاروں کی ہارت نہیں دیتے۔ وہ تو ظاہر کرم کا نہ اور سدھیا گاتری کے ہادی ہیں۔ پھر بام مار گئی راجاؤں نے اور ان کے نوکول گھر ستوں نے سرو دھو وغیرہ دست کر اور اتنی سسکاروں میں بھی مانس ہی دینا شروع کیا۔ اُس زمانہ کی کاپوں میں لکھا کہ صد ما ترسان لوگوں نے اویتھو تو درکن زغر لوگوں کے پال بچے قتل کر خود کھائے با آئے ہوئے جمانوں کو کھلا دئے۔ اور لاکھوں مرتبہ وڈاؤں پر اسانوں کا خون بہا دیا۔ بھاگوت جانتے والے بڑھ بھرت کی مانی سے اچھی طرح واقف ہیں۔

دام مانگ کے واسطے نہ تو زندہ وڈاؤں کو دیوتا مانا گیا اور نہ کسی مرے ہوئے تری مٹی کی یو جا کی گئی۔ بلکہ بے دیوتا اور تھی دیویاں ایجاد ہوئیں۔ جیسا ست شاستروں میں اشارہ کیا بھی نہیں۔ سٹاپتوتی۔ د۔ کالی۔ جتھجی۔ جاندلی۔ ماکالی۔ سا مکھشیا۔ جو لا چامڈا۔ بھوتہ ناٹھ۔ بھرتو۔ ڈاکھی۔ شانتی۔ بکلا بھی وغیرہ اور ایسی بیج ان کے بھی تمام تھی مٹیوں کے خلاف مقرر کی گئی ہے۔ مانس۔ شراب۔ مڈکا۔ مڈکا۔ اور ایسے ہی مکر وہ ان کے لباس اور سواراں کا مکر

ماترک۔ کول شعل کسان۔ ذاکرہا۔ اسماعیلی وغیرہ سیاحی دام مارگ کی فقیر
ہیں۔ اب تک بھی جو ہندو لوگ دیوی اور بھیرو کو نہیں مانتے اور ویتنڈ کھلائے میں
وہ مانتر شریکے استعمال کو سخت گنہ سمجھتے ہیں۔ منتروں اور جھروٹے لکھنے
کے واسطے بھی خون کی سیاہی اور ہڈی کے تھوڑے تھوڑے کے کاغذ سے کام لیا گیا
پوتہ بگاڑ دیتا ہے۔ ہندو کتھ مانتر سے ابتر کئے گئے۔ اور بڑے اہل کتھ اور دو
اکثری منتر بنا کر گو میدھ اور اتھو میدھ اور جامیدھ میدھ کئے گئے۔ اور جاہلوں
اور مستفوں کو تسلی دی گئی کہ ہم جانوروں کو پھر منتروں سے زندہ کر لیا کرتے ہیں
مہا بھارت کے زمانہ سے لیکر پودھ کے زمانہ تک یہ طوفان بے تیزی ہر کہہ دیراں مزید
کر رہی ہے۔ آہستہ آہستہ کبھی کبھی خوب زور سے جاری رہا۔ وید مان مہا تاپیس بھی
مختلف اوقات میں سادھ کے ساتھ مخالفت کرتے رہے اور مان مذہب و رسوم کے
شلنے میں بہت کوشاں رہے مگر پتھارا جہاں برقا قطعہ اس خرابی کی جڑ تھکا
سکے۔ یہ سب کچھ اس کا کھنڈن مہاراج کرتن و دیان شری ویدیا س جی نے کیا۔
خانجہ فرماتے ہیں۔

सुरसेतस्य यशामो स हज्जक्षेनो बलिस्तथा ।
भूते प्रवर्ति ह्येत त्रै तद्वेदे पु कथ्यते ॥
ॐ २० शां ३ २६४ शां ६
ترجمہ۔ شراب۔ مچھلی۔ اور دیگر پتھروں کا مانتر اور اسافوں کی بی بیہوشی کو گونے
جلائی ہے۔ ویدیں ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔
یاس کے فرزند راجہ راجہ دیو مٹی جی فرماتے ہیں۔

वृष कृत्वा यशो हत्वा कृत्वा रुधिरक हृतम् ।
बध्वग न्यते स्व गो वरकं केन गम्यते ॥ १ ॥
ترجمہ۔ بکری سے باندھ اور پتھروں کو مار کر زمین کو خون آلودہ کرنا اگر اس طرح
انسان سوگ میں جاتا ہے۔ تو تباہی کے ترک میں کس طرح جاویگا۔
सत्वेयु यस्तपोऽ विव श्र आरा श्र सतिथो मम ।
अहि सापर मो धर्म एव धर्मः ना तवः ॥ २ ॥

ترجمہ۔ ست برت پرانا لاپ ہے۔ تب ہماری اگنی ہے اور دیراں اپان ہماری سمد
ہے کہ بیکار ہنسایم دھرم ہے اور یہی ستان سے مانگیا ہے۔
आरा यथात्म वो हभी ह्यध वाचामपिते तथा ।
आत्मीय स्येन भूता ने ह वा कु चे न्ति पति डता ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ دیراں جیسے انسان کو بارے ہیں۔ اسی طرح اور پتھروں کو بھی ہیں۔ اس طرح
اسے اسی طرح ویدوان لوگ سب پر دبا کرے ہیں۔

اسی طرح اور کئی مہا تپیدیا دی پودھ من وغیرہ مست دھرم کا ادریس اور ان دودھ وودھ
باقوں کا کھنڈن کرتے ہیں۔ مگر کھنڈن پر پودھ بڑھ رہا تھا۔ اور ہاں تک بڑھ چکا تھا۔ کہ
استروں کو پتھروں کے سنگ صحت کرانے مانے کی بھی نوبت لگتی تھی۔ اور صرف یہ دھرت
میں ہی نہیں بلکہ سب ریشوں میں یہ خرابی پھیل گئی تھی۔ ہندوئی رومی میں روم ہندوئی کی
ایک کمائی دی ہے۔ اسماعیلی فرقہ جہاں موجود ہے اس کا یہ عام دستور ہے۔ مانگنی دیکھی
ایسی ہی کام ہوتے تھے۔ راکھ ٹھیک روم بھنے بدکار ستورات کے مکان جن کے سب ٹوٹے
ہوئے تھے۔ یہ کارروائی سب شہر و سانی میں ہوتی تھی۔ جو کھلا
ساتھ کے لادہ کے سبب تباہ ہوگئے۔ مصلحت کے ساتھ یہ سماجیاریہ مہا تپیدیا کی

زمین باد شعل کسان دور دار ۵۰ حیران مہا اور سرور دار
عرضیکہ جب سیام مارگ ٹیپ روکر نکلتا۔ اور اس نے نہایت درجہ تک خرابی بھلا دی لوگ
سے ۵۰ برس پہلے کل ٹیپ میں پودھ سے پیدا ہوکر اور اس لکھور دام مارگ سے ملگ ہوکر دیا
دھرم کا رجا شروع کیا۔ لودھمت کی نلے گرتھوں میں ددوں برنجالی خدیو کھاسی الہام
لگائے ہیں اور جسے بر دست اعتراض کئے ہیں مگر حقیقت میں کوئی اعتراض صحیح نہیں کیا۔
جو اعتراض ہیں وہ عام مارگ مذہب رہیں۔ اور انہیں کی سان کردہ کلکتہ بالوں میں کہ کہ
وید مدرس۔ دام مارگ سے لیکر پودھ وغیرہ سب سارسوں نے جو اعتراض وید مدرس
کئے ہیں وہ سارے کے سارے رمول ہیں ۵

خبر کچھ یہی ہو۔ پودھ نے دام مارگ باقبل خود ویدک مت والوں را اعتراض کئے۔ اور اس
جوبی سے کئے کہ لوگوں نے ناسک بنا سوکار کیا۔ مگر گوشت خوردہ کب بننے سے منتظر ہوئے۔ اور ایسے
دودوں کو بھی انہوں نے جواب دیا۔ کیونکہ اگر جسد ہر اور سان کے ارکھ صحیح ہیں۔ تو ایسے دھرم
کے مانتے سے مانگ ہونا ہر درجہ بہتر ہے۔ اور اگر عام مارگ صحیح ہے۔ جس کا نمونہ ہندو کا
اعتقاد ہے۔ تو لادھم ہونا اس سے عمدہ ہے۔ لودھکی تعلیم سے اگرچہ لوگ اسوار دھرتے
شرعاً رہتے ہوئے۔ اور اس وید وکت دھرم بے دام مارگ کی نمائندگی کی۔ لیکن صحیح مانتہ ہے
کہ علی طور مارگ بات (انسو کی سی کے انکار) کے سوا اور عام روموں رعلد تادہ ہونے لگا
پینے بسوں کو مار کر کھینچ کر تانہ ہوگئے۔ اور بی ویشو لوگ یہ ہر دور مانا۔ اور بڑے۔ بڑے۔ بڑے
حاجز محتاج آدمی اور جانوروں کے واسطے شفا خانے اور غرب خانے تیار ہوئے۔ شیم خانے
جاری کئے گئے۔ (دیکھو نمونہ اوپیا) (ساخ اور شہر کرموں پر زندگی کا مدار رکھا گیا۔ اگرچہ پودھ
خود اس کا سبب نہ ہوا مگر اس کے پیچھے اصول بالکل و بد وکت تھے جس طرح کر کے بعضے
آدمی برالوں باہر دھرتے تھے۔ یہ حکم عسائی ہوجاتے ہیں۔ جیسے یہی حال ہے۔ نہ
اس کا قصور اور نہ ویدوں کا۔ یہ سارا کارا تصور دام مارگیوں کا تھا۔ جنہ انہوں نے پودھ
کے آتما کو چھوڑ دیا۔ کہ وہ اس دھرم کو ترک کرے ۵

اس پودھ کے ناسک مت کی تردید کرنے والے سب سے پہلے بحث پاد کامل آجاریہ ہوئے
ان کی مانت دکر ہے۔ کہ وہ جس وقت وید شاستر کو شہ گئے۔ تو ایک دن ایک مکان کے نیچے
سے گذر کر رہے تھے۔ محل کے اور ایک راجہ کی دھرم کی بُری حالت کو سوچ سوچ کر یہ
آدھا شلوک پڑھ رہی تھی۔

किं करोमि क गच्छामि को वेदानुद्धरिष्यति ।
کرمیں کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ اس اندھ کار پودھ مت کے نہ مانتے میں کون وید کے دھرم
کی حفاظت کرے گا۔ تب اس کے جواب میں کہا آجاریہ بولے۔

मा विभेषी वार से है भवा च योस्तिभूत ले ॥
کرمے باری مت سوچ کر۔ بحث آجاریہ برتوی پوجو ہے۔ اس کے بعد ہم عام ہندو
ہے۔ کہ انہوں نے پودھ مت کا کھنڈن شروع کیا۔ مگر ساقہری دام مارگ کا بھی۔ ان کے بولنے
گرتھوں میں بھی مانتر سب کا پراکھنڈن موجود ہے۔ ان کے بعد ۷۷ سوسوں کا عرصہ پڑا۔ کہ
سنگرہ جاری ہوئے۔ انہوں نے بھی مانتر شراب کے پچھارک متوں کا اسی طرح کھنڈن کیا جس
طرح کہ پودھ اور جنیوں کا اور اسی تک ان کے مت انوائی مانتر اور شراب کو پراکھنڈن میں۔
سوائے چند عام مانگی گوسائیل کے۔ بعد ازاں ۱۳۷ میں رانا جی ہوئے۔ انہوں نے تو کھنڈن
پر خلاف دام مارگی اور مانتر آکاروں کے ویشو مت کا پچھارک مانگی رندگی کا سارا تمام فر
ماچندرجی کی زندگی تھی اور ان کا شہ تھا کہ وہ ہرگز مانتر باری نہیں تھے۔ انہیں کے مت میں
۱۳۷ میں کبیر ہوئے۔ اس نے بھی دن اسلام ترک کر کے ویشو مت سوچا کر کیا۔ اور کھنڈن
خوبی وغیرہ کے مسائل کی مذہب شرع کی کبیری کا قائل ہے ۵

ان چشکاؤں بسمل لب دا دواؤں سے بھائی
کے کسر سو بھائی سا دھواؤں وٹاں گھلائی
جیو دھرم کھٹا سوا دھرم کمال کو بھائی
آپس کو کسی درگتھا میو کو کوب دھائی
کیرا تری جھوٹری گل کشین کے ماس
کر گئے سو کھل گئے وٹوں بھوٹا دوس
اسمل ماس ماس سے کچھ ہٹا ایک سا دھو ہو گئے۔ انہوں نے بھی کئی عمدہ ناولوں
کا رچار کما جن کا نام داود دیا۔ اُن قول ہے۔

ماہین برستور کما کر لئے آتھا گھاب
سب کھوں ستے ستے ستر ماری ورج جات
اس سے کچھ بدلے ایک ماسا جا بھدی دہلی کے گرد فوج میں ہوئے ہیں۔ انہوں نے علم
اسلامت مباحہ کر کے بڑب کچھ انش فاعل محقول کما۔ اور صدہ آدموں کو دہلی اسلام
سے نفرت دلا کر ویدک دھرم کا سر و بنا ما۔ اور اسابی اوبد نش جتیں لے کیا۔ لیکن بام بائی
دیلے بالکل کم نہ ہوئے۔ وہ بدستور دوستیدہ وسیدہ انا کام جسا ہو سکا کرے سے
اور بدکاری میں دم دھرنے رہے۔

سلسلہ فی جو رستم کے رہا میں ایک اور جوانا او دھو جی ہوئے ہیں۔ انہوں نے بھی ہلاک
آدموں کو کسرتی اور گوتھوری اور جو بہم کی ایچکے ہٹا کر استور کی جھکتی کا اڈر
دیا مگر دین اسلام کا کھنڈن بھی سا بھری کر گئے تھے۔ بنا برآں تحصیل یاد ساہ کے حکم سے
قتل کر لئے گئے۔ باہر کے عہد میں بابا مانگ جی نے بھی جہاں تک جہاں علم ہے۔ گوشت
خوبی کی تردید کی۔ اور گوتھو دین کو اس کے ترک کرنے کا اڈریش دیا جاتا ہے۔

جنگ بچھلی سرا یاں جو یو برانی کھلئے
دہرم جھٹھتے کئے سبھی رسا ۲۷
چے رت لکے کپڑے جامہ ہونے لیت
چے رت کھاوے نالسا تن رٹ کھاں جیت
اسکھہ امر کو جائیں نور
اسکھہ مانی باب کر جائیں
اسکھہ گول دوہنیا کماش
اسکھہ جھل کچھ کھا میں
اسکھہ کھانڈھ کھوڑ کھوڑ
اسکھہ کھانڈھ کھوڑ کھوڑ

بیمار دلی کارے کلا گئے کون
ماس کھا شے کرے لوج
س گھر بہمن لورے ناد
کوڑی راس کوڑا ابو مار
سرم دھرم کا ڈرا دور
مٹھے ٹیکا بڑو دھوتی لگاٹی
جھیری وگاشیں گل باگ
انان ہی آدے آدے سواد
کوڑ پولیں کر بن آدھار
نانک کوڑ رہا بھج رہا
بھہ چھری جنگ دھائی

عرصہ ۵۰۰ برس کا ہوا کسا ٹہل جاریہ اور اس کے رب رہا۔ میں ہی ہمدھر ہوئے
یہ دونوں بام مار گئی تھے۔ انہوں نے راجاؤں کو میں کر کے دندوں کے دراندہ سے
مام مارگ کے رچار برضو کما باندھی اور انہیں بام میں ایک گوسائیں تار
ہوئے۔ انہوں نے بھی بام مار گئی ہونے کا رن ماس سراب کا خوب رچار کیا مائل
نے رگوں دیر بھاتیا نہا۔ اور دوسرے نے مچھوید اور مسر کے مکانسا جھوہم زیاد
طول نالسا جس جا۔ کون کی کتابوں سے اصل عبارت نقل کریں کتابوں کے نام سے
ہی آپ سمجھ جاؤ گے شہر ہرنے سرمد وہی سا۔ اور ستر سادہ شادو سرس آب جان
سکتے ہیں۔ کرا انہوں نے ان بھاتوں میں سب دھرم کا کس قدر شناس کر کے کی اکشت کی
سب کچھ نام مارگ کا چچان کے بھاشوں میں بھی ہوا۔ اور لوگ سب دھرم سے مگرا ہوئے
اور طوفاں پتہ تیزی روز بروز بھٹا گیا۔ انش بھاشوں کی پرک ہے کہ مذہب کل نا تھ
نسا ختری جسے رپٹوں کے جاووقن میں بوط کھا کر سہا ان ہوئے۔

ماس کی بابت شری سوامی دیا شرجی مہاراج کا اڈریش۔ مغرب بھا کر صدہ
ہندو لاندہب ناسک۔ محمدی یا جیسائی ہو جاتے۔ اور ویدک دھرم کو لوگ نفرت کی نگاہ

سے دیکھ کر کنارہ کر گئے۔ کہ ایک تختہ ایک مٹا کر جے اس سنا میں بتایا مبارک شہت
کمری گجرات میں جہم لیا۔ اور دین جوان سوکرت سنا ستروں کے یجن مائیں اور دین کے
انساں سے شچ کر لیا۔ کرا برقت کی تمام حالت نالکل مدوں کے خلاف ہے۔ جتا کھاتی
وہرو من صدہ مٹا قول کے ساتھ تاستر و کھ کر کے دل کھوں۔ بے بقول شخصے۔
کیا کاسی آدمی من ساسر تھ بھاری ہوئے سب سب پت کر م مای
دوا۔ آند ہے مول جس کی ہے گھو دھرم ٹکا سوا بیا دتن کی +

کرے ہوئے شروع شہنا۔ من بقیام سٹی سیک اؤل آرہ سلح فاکر کما۔
اور کئی واکھاں ماس اور سراب وغرہ کے کھنڈن روئے۔ اور اسی طرح ماسی ویا ویر
دور دودھ و سٹیوں پر بعد راز جولانی شہناہ من ماس نو تار کھیاں دئے۔ جو کما
وقت بریان مری طبع ہوئے۔

۱۔ جولانی شہناہ ۲۔ ہنسار پور دھرم دھرتی کھاتا دی۔ دہرم اور دھرم ایسے
مروتوں میں ماس ریتی سے دھرم اور دھرم ہے اس کو ہم بھٹے کے جین اؤل ہنسار کا کشت
अहिंसा सत्त्वस्ते य ब्रह्मचर्या परिग्रहाय माः
دیکھو لوگ ساسر ماد ۲ سور ۳ +

ہنسار کا امد عام طور پر وہ ہے کہ بتوؤں کو نہ مارا۔ مگر ماس جی نے اس کا خاص
اٹھ اس سے بڑھ کر کہا ہے۔

मर्वद्या मर्वत्त सवैभूता गम ननि द्वौह, अहिंसा ज्ञेया
یعے سب طرح اور ہمتہ سب یاسوں سے ورو دھ نامور کا تیا کر کا۔ مہ جیسے
(صفحہ ۱) کھرا ایک دو واکھاں ۲ جولانی شہناہ کو کھنڈن کر دیا۔ اس میں نیکی
کی تشریح کرے ہوئے دھرم ماس بوس پیتوؤں کی بادو ہے۔ ہوم دیو کا
کا ہوا اور ماس بتوؤں کا ڈالا جائے۔ مہ موشیا یسور کی ہو پھل ہمار میں کیونکہ
رستور کی موشیا میں لسا انا میں ہو سکا۔ مہ ہوم پیتوؤں کے نہ مٹنے کی نایت آ۔
لیکن کسی ہوم میں شومارے بھی چالے ہیں۔ اس کا کرا اڑتے ہیں۔ ہوم دور کا کا
ہے۔ ایک راج دھرم سمبیدی۔ دوسرا سا راجک۔ ایک دھرم سا راجک ہوم کاروں
کیا۔ اور باقی راج دھرم سمبیدی ہوم اس کی ہنسار ماری کی ساری جڈ ہے اس
میں شوموں کے مارنے کی کرا ہے اس میں ہنس جی مارے جاتے ہیں۔ جتھے مہ
سمبیدی ہزاروں شس کے یران بنے راج دہرم میں درست ہیں جو جنگلی پاور
دشت کھوں کو خواب کرتے ہیں۔ اور مارا ٹھک ہے۔ اور جنگلی شہر وغرہ کا بھی مارا
صحیح۔ مگر ہوم سمبیدی ماس مارا لیئے گوتھو جی جو کہ میں وہ بالکل لوگ ہے کسی
ران دھرمی کو تکلیف دنا کہے ہو سکا ہے۔ کسی جو کہ ران لے سے دھرم ستوی
میں ہو سکا۔ (صفحہ ۶)

سوامی جی نے حواہی بت مٹی میں لسا شہناہ ۲ دئے۔ اور اصل برہمنی اور یہ مائی
فاکر شہناہی کے مطابق لسا دھرمی واس نے ایک کتاب مندیا ستد وچا شہناہ
طبع کرائی۔ اس کے صفحہ ۲۸ پر سب ماس سراب وغرہ کا کھنڈن موجود ہے۔ مہ
سوامی جی نے بجا دین شہناہ مطابق تمبر شہناہ ۶ میں بھوکا تصنیف کرنا آدھہ کیا۔
اس کے صفحہ ۱۷ پر لکھا ہے۔ سب بھوکوں سے جیشہ اور طرح دیر نہ کرنا
ہے۔ جو اسا کہ واسطے مری ہے۔ المختصر مہ صفحہ ۲۷ سے ۲۸ تک دند
سراب وغرہ کا کھنڈن کرے ہوئے لکھے ہیں۔ اسیادی ایک از کہ کھاتا گرتھو
میں لکھی ہیں۔ وہ سب وید آدمی سنا ستر مائی سراووں سے ورو دھ پھرنے کا رن
شرٹ ٹرٹوں کے گرن کہنے لوگ ہیں۔ کیونکہ وہ آدمی سبون سے مٹی بھی نہیں

صفحہ ۲۶ - چونکہ اس محسن دہدہ یاں کو تھے۔ اُس کے سر راور دوسرے کو
 نو قوسی ڈنگرہ آدی سے دوست ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اس کے سگ کرنے سے قوت
 کہ یہی بہ کو نکاش نہ لگا۔ نہ۔ بہ نو شیک ہے۔ (حوالہ ۱) +

صفحہ ۲۶۵ - انا اوشہ ما ہے کہ وہ اس ہمارے کمال کمال کو کھی کر کوئے (کوس)

[illegible]

ترجمہ - اس مقام سے بہت پریشاں کرتا ہوں غصہ سے مارا ہوا کشتہ و جواکس میں بیٹھ رکھنے والا منکر
بہت دیر پہلے والا ہے کہ اسے بے شمار کرتی ہوں اور بہت دیر شکار کرنے کے کوٹھس کے تھے ہیں ۔

यानमक्षा-स्तिय त्रैव मृग या चथा क्रमम् । एतत्क
हतमे विद्या चतु ष्का मजेगणे ॥ म० अ० ७७ ० ५०

ترجمہ - لہذا جو کھلتا - رہا - تھکا کھلتا - یہ جارہا کام سے اتن ہوئے والی
خراشاں بجا بلکہ سر کے بہت ڈکھائی ہیں -

اور کھڑے میں صاف بھلا ماہے - کوشت و سنوں میں بھینے سے مرعانا اٹھائے
کو کہ جو دھڑکتا آہا - ہی ٹرس ہے - جتنا وہ زما وہ جیسے گا - اتنا زما وہ یاہ کرگا -

(۳) मन्तरगुपिद यैवज्जिनं परि पश्यति यं कुं यईमाहुः

सुभिनिहरेति । येचवितो मास भिक्षा मपासत उत्तौ

ते चाभीमर्तिन बुवन्त ॥ म० अ० १२ १ ६ ३ ३ १ २ १

بہاوارتھ - جو لوگ ان اور بل کو سہہ کرنا - گا ما اور اس کا بھوخر کرنا چاہے - اور
ماس کو چھو کر بوجھن کرتے ہیں - وہ اُدھی ہوئے ہیں -

(۴) यज्ञोक्ता मां स्पचन्या उरबा वाया

पा नरिशा युशा आ सचनानि । जिष्मरा चापिधा ना

च रुणा म ह्ना - सूना - परिभूष स्वष्टम् ॥ १ ॥

अ० १ २ ३ ० १ ६ ३ ३ ० १ ३

بھاوا رتھ - جو مٹس ماس آدی کے کانے کے دھش سے ربس - بتوں کے دھش
جل آدی اُس میں بھوڑے اُسی کو جیلانے اور اُس کو دھکوں سے دھلنے کو جانتے

ہیں - وہ ماک و دھاس کو بل بھلے ہیں - مچھروند کے ادبہا ۳۵ منتر ۳۶ رسوا می
لکھے ہیں - بدی کوئی گھوڑے آدی انکاری لتوں اور کچھ سیوں کا اُس کھلے

لوں کو بھاوا رتھ اور سٹھ دنا چلے ۴ اور اسی طرح ۵ ربہا - ادبہا ۵۵ منتر

کے صدارتھ میں لکھتے ہیں - ہے مٹسو جیسے دواں جس دس ہاروں کو نورب کو گھوڑے

آری لیسوں کی برومی اور رکھا کرتے ہیں - لے تم بھی کرو - اور انہی آری گھوڑے لگا کر

(د) मन्त्रोदयार्थ ३३ मन्त्र ३३ मन्त्र ३३ मन्त्र ३३

ترجمہ - جگہ سورات سری رو اور تلوں کی ماس کھئے -

(۵) मित्र स्याहे चक्षुषा सर्वाणि मूतानि -

ترجمہ - مں سر کی دھش سے سبہ لہو کو بھلے رکھا - بکھوں -

(۶) शचो अस्तु द्विय देशं च नृपते

ترجمہ - اے یہ رتھ کی کر لے دوائے اور جو ماسے سب کو کھان ہو -

(۷) मन्त्रोदयार्थ ۱۳ मन्त्र ۱۳ मन्त्र ۱۳ मन्त्र ۱۳

سرست شوکتوں کو رہا مں اور ان کی رکھا کر کے اوکا - کے لئے - سبکت کریں

(۸) मन्त्र ۱۳ - ادبہا ۱۳ مٹسو کا ماوارتھ - ہے راجن - جن بھڈ آدی کے روم اور

وچا ستوں کے ٹکھوں کے لئے ہوئے ہیں اور جو اوٹ کا مٹھا ہے ہیں - مٹوں کو ٹکھوں

ہیں ان کو جو دھش جن راجا ہیں - ان کو سدا رہے - کھدائی بھو - اور ان کو لیتے بکار

ڈوڑ دیا جائے -

(۱۱) मन्त्र ۱۳ - ادبہا ۱۳ مٹسو کا ماوارتھ - ہے لہو بڑو نرم لوگوں کو چلنے - کریں بل

آدی لتوں کے بھڈا سے کھیتی آدی کام - ہوئے ہیں - اور جس کو آدی سے دودھ - مٹی

آدی اُٹھ مارتھ بھنے ہیں - اور جس کے دودھ آدی سے سدا رجا کی رکھش - وئی ہے ان

کو کبھی مٹ مارو - اور جس ان انکے یک لیسوں کو اس - مٹن کو راجہ دی سدا
اور جس اُتھ ڈوڑ دیوں -

۴ - لے مادی بھیا ماوں کا یا اب ان ٹکا کاروں کو اور یہ مول ہے رہا وں کے طے
لے ماسن مان پند کی ہے - اسدہہ ان کو لگسگا - سچ تو یہ ہے کہ مٹوں نے ویدوں

اور لگا اور کرتے ہیں اور کرتے - دے اوسید اور ماروئی ابھ کار میں ٹیکے ٹکھ کے

دے وائن ڈکھ جتنا باویں - اتنا ہی نول ہے - اس لئے مٹس ماتر کو دوا کو اچلنا

سموحت ہے جو یا م ماروں نے تھکا کیول کلبت کر کے ویدوں کے نام سے اتنا

ر وچن سیدھ کرنا - بھاب حسب دلخواہ - مہا ناں - ماس کھلے اور برسر ہی کرکے

آدی دھش کاموں کی رد دنی ہوئے - اے دھش ویدوں کو کھلک لگایا - انہیں باوں کو بیکہ

کر جا راک - بودھ بھتا جیتی لوگ ویدوں کی سدا کرے گئے - اور بریک ایک ر وودھ

انتروادی (سکرار خدا) ارتھاب ناسک مت جیال - جو جارواک آدی ویدوں

مول ارتھو جارتنے - جو بھوٹے ٹکاؤں کو دیکھ کر ویدوں کے نام سے کیوں نامہ

دھو بھٹے کہا کریں بھارے وینا لکھنے وینا لکھنے جب لٹے

بھٹے ہونے کا سبب آہے نبش کی اُٹھی بھری ہو جاتی ہے - (۱۱) سمولاس ۱۲

صفحہ ۲۴۹ اور ۲۵۱ پر عیسا نیوں اور سودوں کے خدا کی ماب گوست خوری کا الزم

لکھا ہے اور گوستوری راعراض بھی لکھا ہے - اعراض مٹرو ۱۵ (سمولاس ۱۳) +

صفحہ ۵۳۱ دعو میں مسلمانوں پر گوستوری کی بات اعراض کئے ہیں (۱۳)

صفحہ ۵۴۹ کے نمبر ۲۷ میں سوشیہ (ایسے اعتقاد) کے بیان میں فرمایا ہے یہ تو

مادی کا دکر ہے - اور یہ کی نسبت (دیکھو صفحہ ۴۴ سمولاس ۳۲)

نمبر ۲۷ - بکھ کی تشریح جس میں سب مٹوں کو ٹکھ بھتا ہے - اُس کو اُٹھ بھتا ہوں

اور ایسا ہی نمبر ۱۲۱ میں ہی اسی کی طرف اشارہ ہے - اور اٹھ میں پرکرن دوسرے

کا حوالہ دیا ہے - دیکھو صفحہ ۵۸۱ اور دوسرے پرکرن مں دیکھو ماس کا کھٹن -

(صفحہ ۱۲۱) مٹسو محقق مٹن مارا نامہ رکے جس ہی اسے کوٹ مں لکھے ہیں +

गभाचार पु वामः वेदा दिविरु ह्ने आचारः । त त्रि
के मल्लमो मादि सेवन रुये आचारः ॥ शब्द स्तो म -

हानिधि पृ १० १ ६

سید سنو حادھی مطبوعہ بار دوم ۱۱۹ کلکھ صفحہ ۱۱۹ -

ترجمہ - یہ مٹن بام مارگ وداؤک سن سا سوں کے خلاف طرہ کہتے ہیں -

بالکل سوں کے مطابق ہے - اس طرہ مں مہ ماسن غرو جیو وکاسوں کرنا ہے +

وید سے ماس کھٹن کے پرمان (۱) مٹسو اٹھو وید

यग्रामे मास म दंति पौरुषेय चये क्र वि । गर्भान रवा
द ति केश वा स्ता वि तो वाश या म सि ॥ अथ च

का ० २ - ६ - १ ३ ॥

ترجمہ - جو کئے ماس کو کھلے ہیں اور جو آدی کے بنلے ہوئے ماس کو لھنی بکار

کھاتے ہیں - اور جو انڈوں کو کھاتے ہیں - ایسے دھشوں کام ماس کر باہوں -

(۲) मन्त्रात्तर वीद -

यग्रामा से यथा सूर यथा क्षा अधिदे वे ने यथा पु सो

वृषयतः स्ति या नि ह न्य ते म न । रा वा वे अ द्यो

म नो थि व त्स वि ह न्य ता म ॥ अथर्व का ० ६ ० १ ० २ १

ترجمہ - جیسے ماس - جیسے شراب - جیسے پڑا - (سرائی اور بارانی سے داؤ لگانا) اور
جیسے زنا (بھج) مں مٹن ہوتا ہے - ایسے ہی لے ستری ترس مں بھی یہ پرش مں ہیں
ہوتا ہے - اسی وید مٹن کی تفسیر سوری مں کی گئی ہے -

न घं ह तुस्तम वो ५ हि सा ०

ترجمہ - کہ کسی پہانی کے سرائ کا سوگ کرنا۔ اس کا نام ہسپا ہے۔ وہ سب ارتھوں کا کارکن
اُس کے نہ کرنے کو اسلکتے ہیں۔ ہسپا سب سرکار کے لئے لوگ ہے۔ مادھی پراس کرے
میں ہلا سادھن کم ہے۔ اور کم میں ہلا اڈلس اس ہے۔ دیکھئے اس سے صاف طور
پر ظاہر ہے کہ گو شجوری ایسور راجی کی طرف اشارہ ہے۔

जातिदे शकाल समयानविच्छिन्ना सा वंभौमामहा व्र
तम् यो ० पा ० २ सू ० ३१

ترجمہ - جاتی - ویس - کال - اور سم کے لحاظ سے ہسپا ریکارڈ کی ہوتی ہے۔ اس سے
کو سب وقتوں میں ہروف اور ہر حال میں ہسپا ہرم کو یال کرنا چاہئے۔

वित्तर्कहिंसा दय कृतकारिता नुमोदिता लोभे त्के
धमो ह पूर्वकामृदमध्या चि मात्रा दुःखज्ञानानत फ
ला इति प्रति पक्षभावने ॥ योग अ ० २ सू ० ३४

ترجمہ - اس کھانے کے لئے ہسپا ریکارڈ والو می دیا ہوا ہے۔ لود - موہ آدمی کو روک
ہے ہسپا کے بٹ بھدس - دے سب ہی دھکا اگیا آدمی مات ماب کے - اسور کی
سوسہ سے دے ولے ہیں - یعنی اس سب ریکارڈ کی ہسپا داں کے کرنے سے کرنے لے
کو اسب دھکا اور اگیاں رولی بھل رات ہوتے ہیں۔

अहिंसा प्रति पक्षायत्तन्विधौ वैरत्याग यो ० पा ० २ सू ० ३६

ترجمہ - جب ایسا کسی رانی ماتر کو کسی ریکارڈ کا دھکا دے (دما) بہ دھم نتیجے ہو جائے
سب اُس ریش کے س سے درہاؤ محسوس ہوتا ہے۔

مخالفوں کے پیش کردہ متروک ترجمہ جن سے وہ خلیا خود
مانس بکشن سیدہ کرنا چاہتے ہیں

अपूपवात्मास वापुचरु रह सीदत्ते लोककृत पथिक
तोयजामहे येदे वाना हुतमा गाइ ह स्थ ॥ अथर्व का ० १८
वर्ग ४ म ० २ ०

यनं मे धं यमोदन यन्मास नि आत्मा मित ॥ ते ते सन्तु स्व
धावन्तो मधुमन्तो ब्रुत ॥ ॥
अथर्व का ० १८ वर्ग ४ म ० ४ २

منہ ۲۰ کے مشکل تبدوں کے ارتھ ۱۰ (لوہ داں) (آل دی داس) (مردار سرمد دیکھو تادی
کرسن ماد ۳۳ سوتر ۱۶۴) (چرو) (ہون کی ساگری) (سید ووں) - یہ بیان ہے لود کا
سد دلا سے جس کے معنی فٹ کرنے کے ہیں - (دیکھو باقو باقو ۱۲ ص ۱۲۴) - دو دلوں سر
۲۰ و ۲۰ - ایک ہی کڈ کا کے اور ہر کام سولھویں سنکار لے کر تک تر کر کے حلانے
کی باب ہیں - اس کڈ کا مں ۸۹ سر ہیں۔

ہمہا طرن کو اس مام کڈ کا کے دیکھنے کی سفارش کرتے ہیں - اور چند متروک کے
مکمل ہے اپنے ارادہ کی مانند میں عش کرتے ہیں - اس ورگ کا سلا متروک کی طرف محاط
ہو کر رکھا جاتا ہے جس چوے شرر چھوڑ دیا ہے - جس کے معنی ہیں کہ یہ پیشور جنگ
سریش کے پیدا کرنے والے کھڈا میں یہ دار کر سبوں کے مارگ سے - دوسرے منتر
میں دو مان اور شو رگ لوک لفظ موجود ہیں - جس کا ارتھ ہے - کہ لوہاں دولا سنو
جائن سے بھن کرنے والے شو رگ لوک کو جانے ہیں - دو مارگ یعنی جیڑی یاں اور

(۱۲) انچر - مد ادیا کے ۱۳ متر ۴۴ کا بہا وارادہ - مسوں کو اٹھ ہے - کہ ایک کھڑکے
گھوڑے آدمی سوڈوں اور او پکارک بن کے سوڈوں کو کھی - مار بن - جس کے مانے
سے جتنی مانی اور نہ مارنے سے سب کا اولکا رہوتا ہے - اُن کا سد پو مالس
لا شین کرے اور جو مانی کا ایک ستون ہوں اُن کو مارے۔

(۱۳) بیروید ادیہ کے ۱۳ متر ۴۴ کا بہا وارادہ - کوئی بھی ٹیس کے اوپکار کرنے
؟ رے سوڈوں کو کھی - مار بن - کسوان کی اچھے سرکار رکشا کر - اور ان سے اوپکار
لکر سب مستوں کو آس دلوں - جس جنگلی سوڈوں سے گاؤں کے متو کھی اور مسو کی
مانی ہو - اُن کو رنج ریش مار بن اور بندھ کر بن۔

(۱۴) (سایا) اتھروید کا ڈھ ورگ ۲۱ مس ۲۱ - اور کا ڈھ ورگ ۳۵ مس ۳۵ کا ڈھ
ورگ ۶ مس ۱۵ صاف طور رولا ڈھ - مکرا - کوح - بھڑ - گھوڑے - جگے - بکری
وغیرہ بے آزار جانوروں کے مارنے کی سختی مانع کی گئی ہے - اور کا ڈھ ورگ ۳
منہ ۸ اور کا ڈھ ورگ ۲۹ منہ ۱۰ اور ۱۲ مں مالس کھانے والوں کو
راکھتس - یساج - یا تہ دیا لوجینے ڈسٹ بیاں کیا گیا ہے۔

اسی طرح کن دشمنی و سبشک سانشین کہتے ہیں -
तदृष्टमोक्ष ने न विद्ययेते ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० ६
ترجمہ - وہ امرک کہاں ڈسٹ کیو جن میں ہیں۔

दुष्टहिंसायाम ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० १
ترجمہ - ڈسٹ بیوجن وہ سے جس میں ہسپا سو۔

नखम मभि व्याहार नौ दोष ॥ वै ० अ ० ६ अ हि ० १ सू ० ८
ترجمہ - کو کہ اُس کے کھ - رکھانے والے کے سنگ سے دوس لگے۔
तदृष्टे न विद्यते ॥ वै ० अ ० ६ अ ० १ सू ० ۶
ترجمہ - لک ہسپا سے - ت بھو بن مں وہ دوس ہیں۔

धुन विंशिष्टे प्रवृत्ति वै ० म ० ۶ अ ० ۱ सू ० ۱۰
ترجمہ - او ہسپا رہب بیوجن سے ہی بندہ کاموں میں برو - تی ہونی ہے۔
اس کے بیاتہ میں گوم ہاشمی جی نے لکھا ہے - ص ۳۵۔

तत्र सामान्यानि धर्मेश्च अहिंसा भूतहितत्वं स
वचनमस्ते ॥

ایسی کے مطابق سو کھی دیکھا ہے ॥ - اپنا - سب - اسے - سوچ -
اور ری گروہ - ساد پان دھرم جاردوں وروں کے واسطے ہے۔
ہما مشنی پتجلی جی کی رائے - از لوگ ساسو۔

अहिंसा सत्यास्तेय ब्रह्मचर्यापनिग्राहमा यो ० पा ० ۲ सू ० ۳۰
ترجمہ - اپنا - سب - اسے - برہمچرہ - اپری گروہ - پو پانکیم ہیں

तत्राहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूतानाम वभि द्वे ॥
उत्तरे च यमनियमास्तम्बूलान्तस्तथि परतया त
त्प्रते पादनाय प्रतिपाप्यन्ति ॥

اس بر ماس جی نے لکھی ہے - سب کار سے سب سال سے سر پرانوں سے درو
تاک کو س کہتے ہیں - یہ اپنا ساتھ آدمی اتی موکا مول ہے - اس کے سیدہ ہوتے سے
سب سب سیدہ ہوتے ہیں - اور سب سب کی لکھی کر کے لے آہش کئے گئے ہیں
اس سیاست بہا شہ کے اوپر پہنچ دیو راج رشی ایسی رشی میں کہتے ہیں۔

तत्र प्राणा वि योग प्रयोजन व्यापारे हि सा च स वा

دو مان برسہ میں مفصل دیکھو وہ بھاسہ بھوم کا صفحہ ۲۰۵) سکر مشر
میں بھی سوڑگ آتا۔ آتا و عمر و متبہ موجود ہیں۔ دسوس متر میں بھی ذکر
ہے۔ کہ ہے الٹی آبی ۱۱ جیو کو سوڑگ لوک میں سکرٹوں سوکھتم سکنتوں سے
رہتی والی بھلی دوار لجاؤ۔ جہاں تک جوتا سندھو گئے ہیں۔ ۱۱ دیم رسی اور بھیل کے
اعلیٰ علاقہ سورج کی کرپوں دوارا جوبگی گئی مانتے ہیں (شترحم کے فوٹے ڈی آف ٹرڈٹھ طاکٹی)
متر نمبر ۲۲ کا ترجمہ یہ ہے کہ اور ہون کی ساگر کی ساتھ مرتکب سریر کو جلاؤ۔
اس میں مانس کھلے ناحو کو داسے کا ہر گر دکر ہیں۔

متر نمبر ۲۳ کا ترجمہ جو گھی۔ جاول۔ مردہ سریر کا مانس تجھ میں ڈالتا ہوں۔
وے سب پیر سب ان بادہورہ اور صل کے جھرنے والے ہوں۔
جو نگہ۔ ساری کنڈ کا مرکب سسکار کے بارے میں ہے۔ اس واسطے اس سے
مانس بھکش سیدہ کہ ناٹری بھاری بھول ہے۔ یہ والسی ہی باب ہے۔ جبے
کہ بھوگے سے کسی نے جوھا کہ جادا اور سورج کہا ہیں۔ خواب دما کو دور ویشان
اسے ہی جہاں لفظ مانس دکھانہ مضمون سے مطلب اور ہمتا سے عرض
گوشت حوری کا خال آگ۔

صفحہ ۳۶۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳

سرگ ۱۸ سلوک ۳۰ میں اور کئی دیگر سمعانوں میں اس بات کو مصنف راہنہ
اچھی طرح ظاہر کیا ہے۔ علاوہ بران بالا کا نمبر سرگ سلوک ۱۲، ۱۳، ۱۵، ۱۶ میں لکھا ہے۔

धर्मज्ञः सत्यसूयश्च प्रजानां च हितैरतः । यशस्वी
ज्ञानभयान्नः शान्तिर्वैश्वर्यं समाप्तिमान् ॥ प्रजाप-
तिममाश्रीमान्धातारि युनिपुटनः । रीक्षताजा
वलौकस्थधर्मस्य परिहृता ॥ सर्वशास्त्रार्थत-
त्त्वज्ञः स्मृतिमान्प्रतिभाववान् । सर्वलोकप्रय-
साधुदीनात्माविददागः ॥ सर्वदाभिगतः साध्यः
समुत्तम इव सिंधुभिः । आर्यः सर्वसमश्चैव सदैव
श्रियदर्शनः ॥

سرجمہ۔ دہرکدہ سہا برہمکے۔ رچاؤ تھے بہت میں لکے ہوئے۔ انقباض والے۔ گیان سے محبت۔ اتنی دوز اور بھگتی میں تہ پر ہیں۔ شمر تاگت رکھشاک ہیں۔ برجا بنی کی طرح پر جا پالنے والے اور جلال والے۔ سب اچھی باتوں کے دہان کرنے والے و تہنوں کے وناش کرنے والے۔ سب جنوں کی رکھشا کرنے والے۔ دھرم کے نہایت محافظ۔ سب متا ستر اتوں کے فیضے جاتے والے۔ حافظہ کے نہایت مضبوط۔ ہمایو بھوی سب لوگوں کے پر۔ پرہم سادھو۔ برہمن جت۔ ہمان بیڈت۔ ملاذ العلماء۔ والذفقار۔ والفریاد۔ یعنی سجنوں کے جائے تہا۔ وڈواووں کے ہردان۔ جیسے سمندر میں سب تہیوں کی چوٹ چوٹی ہوتی ہے۔ ویسے ہی سجنوں کی دہاں۔ برہم سریشٹ ہوشیہ حذرہ میشانی۔ دھمکھکھ کو تہسہن کرنے والے۔ سرید ورتن سب گون گونگت اور آرب برش تھے اسی رانٹن میں ایک جگہ لکھا ہے۔ کوتا سلب کے آندہ بھانے واسے اسنید کے سہاں گھسیر سو بھاؤ۔ ہمدان۔ دہمال کے سمان دیر پرہ دان۔ (سلسلہ راج) راکرم دہمت میں نگ کے سمان۔ خیدران کی طرح ررہ ورتن۔ کردوہ سہ کال آگنی کے سمان۔ رکھشا کرنے میں پر بھوی کے سمان۔ دان دیے میں کور کے سمان۔ ست بولے میں گواد و سہرے دہرم راحندرجی ایسے گنشی اور راکرمی تھے۔ کھرا یو دہسا کا نڈ مرگ ۳۲۔ سلوک ۱۲ میں لکھا ہے۔

आनुशस्यमनु श्रो शः श्रुतिशीले दम रासः रामव
शोभयंत्ये ते यद्गुणः पुरुषर्षभ ॥

تشریح یہ - ایشیا - دنیا - وید آدک شکل تاسنروں میں الجھاس - سب سٹوہاؤ - اندریوں کو لے کاویں رکھنا - شانت جنت رہا - یہ جگہ گن راگوا (راجمندر) کو زیر بیٹے ہیں - راجندر جی کی لائف ہم کو راجن سے معلوم ہوتی ہے - اُس سے صاف ظاہر ہے کہ اُن کی زندگی گریہا دیان سنکار سے آخر تک ساری کی ساری ایک سریشٹ آدک دھرم جنون ہے - جا روں ویدوں کے فاصل اُس گریہا دیان سنکار کے گیبہ میں بھی موجود ہے +

انحصارِ محمدی جہدِ مال کی طرح روز بروز دو باکی اُم کلواؤں سے سمیورن ہوئے گئے۔ جب وہ عالمِ ستباب کو پہنچے۔ ابھی پر جمعہ حراء اُشترم پلانیٹیں کا تھا۔ ہفت شاعر و شہسوار و قیامِ مصروف تھے۔ کہ اتفاقاً ایک دین و سوادِ تیر کشی ہمارا جبہ و شہرِ قصے حضورِ گیشہ لائے۔ اور آن کر ایسی سرگندشت شہنائی اور گہا کہ جب ہم گہا کہہ کرتے ہیں۔ نسمن و دو کام جاری رہا کھش و گمن (علل) ڈالا کرنے ہیں۔ جب ہم بیتِ دلوں تک بیگہ کو لے رہے ہیں۔ اور بیگہ سماپت ہونے پر تھکتا ہے۔ نو درہ بڑے برا کر می۔ بڑے چتر۔ مایک اور سو با ہونامی و دواش

اور بھی مضبوط تو ہے۔ سو ر میں لکھا ہے۔ ॥- हे मय च मा सव जं ॥
 आश्वलायन य सूत्र १ खड र सू
 ترجمہ۔ یعنی ہوں کی سانگرہی کے بار کھوں میں مانس ہر گر سہیں تے۔ اور منو ॥
 س بھی لکھا ہے۔ کہ سر اس اور مانس لٹا حمل اور راکھوں کی جو داک ہے۔ وہ پر پہل
 کو۔ کھانا چاہئے۔ کہ نہ وہ دلو لوں اور مٹھوں کے ات بھل۔ بہوکل۔ کتہ۔ موکل۔
 کے کھانے والا ہے۔ جو ہون کے لائق خنز ہیں۔

اور اتھرو دھند کا ٹنڈ ۱۲۔ انوکا ۵ منتر۔ اس رسسور نے کھان ماں کی باب صاف
طور پر اسادقرا ہے۔

पयश्चरसश्चित्रे चालाद्ये च कृते च मत्स्येष्टे च पु
 तं च प्रजाचपशवश्च ॥ अ० १२-५-१०
 ترجمہ - جو دودھ اور حل آدی - اور جو رس اور مٹا شکر اور سدھی اور گھی آدی می
 اُس کو دوا کے بنا کر دینا - رتی سے یہ تھاوت تھو دھ کے بہو جن آدی کرتے بہو دیک
 تاستر کی رتی سے مادل آدی غلہ (دان) کا تھاوت سسکار کر کے بہو جس کرنا تھا
 (وہ بہو صفحہ ۱۶۱۰۵ وید بھاشا ستہ بہو مکا) -

سب سے بڑے دے والوں کو یوگ ہے کہ بخیراتھ دست تھاسر کی رسی انوسا تودہ
 مانتھ آدھی ڈسٹ جیروں کا تباگ کر کے ہمتہ اٹھ خوداک کا استعمال کریں۔ جو جوں
 آلودہ۔ ہو جس کے واسطے ہمیں بے آزار جانوروں کے گلے مرٹھری نہ جیلانی ٹری
 یہی البور کی آگلی ہے *

مانس کھاتا ہے

دوسرا حصہ
راحتدر کا سچا دشمن یعنی ایلہ کی راہیں کا سا

راماٹن کے مطالعے سے کسی قسم کا شک باقی نہیں رہا۔ کہ راجا محمد راجی جی راج کس قوم سے تھے۔ اور وہ کس خاندان سے تھے۔ چلے گئے۔ تمام ویدک شاستر کے ماننے والے متفق السان ہیں کہ وہ سدوہی خاندان کے تھے۔ راج رشی تھے۔ اُن کا جیون تمام ہی نہیں اور مدیش دے رہا ہے۔ کہ وہ آریہ قوم کے سرراج اور دھرم کے ماننے والے ست کے پیر و صدائق کے دلدادہ تھے اُن کا دھرم بھی راماٹن کے اس ایک ہی تلوک کے متصل معلوم ہو جاتا ہے۔

۲۔ ہا تا سب مہی پھ مہی سب جنم سب سب ۲۔ ہا تا۔ وید
 وید گت سب جانا پھن وید سب جانا با با ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔
 ترجمہ۔ اے دھرم کی رکھنا کرنے اور رعیت کے پالنے والے مہادیو! اے
 بتو کو جاننے والے مخصوص دے کے۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔

وہ الشور کے بہت عید کے ماہر۔ اپنی سسری کے پیار سے رعیت کے دل کو دور
کھینچنے والے بھائیوں کو بیان سے موزوں ماں مار کے فرائیوار۔ آری بہت ترستھے۔ اقرار
کچے۔ قول کے سچے۔ دھار کے قاتل۔ اپنے سر یوں۔ راگنوں مائل ہائی
کے دشمن اور رسید کے صدق دل سے غایت گذارتے۔ حمانہ را اس ابو صی کا نڈ

آکر دی رانسل ودر ہر گوشت اور خون کی برتا کرنے لگے ہیں جس کے ہمارے گھر کی بیگیا ان کے اسار کے سے بھرست ہو جاتی ہے جیسا کہ وہاں ہر شلوک موجود ہے سال کا ڈسٹرگ ۱۰ شلوک

मारीच चामु बाहू श्वी यं वेतौ सृष्टिस्तौ तौ मांस रुधिरौ घेरावेदि तामभ्यर्च्य ताम ॥

معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ تک نام ملک کا نام و نشان بھی دوتاں میں موجود تھا۔ اندون یہ دشت مدہ اور مانس ہون کی ساگر میں تھانہ ہوتے تھے۔ ہوائی جنگلی وحشی دسیوں کوئی آردہ میں ہرکا استعمال کرنا تھا۔ ملکہ پوریشیوں کے ہون نگہ داروں کے مقدس کٹہرہ مانس کے ڈالے سے بھرشت ہو جاتے تھے۔ نہ کہ پورا دریا کا

ہمارا ج دسر نہرے جب بہہ حال غنا ب فرما کر سی جی ہمارا ج میں بوڑھاں۔ واکتوں کے مقابلہ کی ماب ندس۔ تر روگ گرس ہے۔ راجند راجہ کا راور ودر مار بھی ہے ملکہ نو عمر ہیں۔ کبھی کسی جنگ میں شریک ندس ہوتے۔ ب وشتا ورتنے کہ کہ ہمارا ج ایسا نہیں ہے۔ رگہوئیس سیروں کا بس ہے۔ اس کے چھوٹے بچے بھی بہا در ہوتے ہیں۔ اور راجہ در تو اب یورن جہاں ہیں۔ آپ کو بدمانہ محنت کے سبب نا تھرہ کا معلوم ہوتے ہیں۔ ورنہ ایسا نہیں۔ آخر کا توشت جی نے کہ شکر ہمارا ج دسر بہرے دو عمر راجہ جگر رام چندر وکھس رسی کے ساہر کر دے۔ وہاں سے کئی مسروں دور وشتا ورتنے جی کا آسرم تھا۔ اس مقام سفر میں رام وکھس جہ رشی کے برابر ودفن کال سدھیا اور انکی سپور کرتے رہے۔ اور پریشور کے بھیجن میں تہ سر رہے۔ اور کئی رکار کی ودا بھی رسی سے حاصل کی۔ انشزل مقصود رگہوئیس مدت واپس فرما یا اور رستی کا نگہ سمورن کا دشت، مانس اپاری راکشتوں کو مار کر ان کا کام نہام کیا۔ اور بھی کچھ ودا ہما و سوامہ سے حاصل کی۔ اسل ام مانس کے سوئس کا انشمار بھی وداں میں لکھا گیا اور رتی تے ہر راور ودفن سدھ دے وداں جارہے۔ حانچہ وداں بھی خودی قسمت کے نام ہمارا جگان کے جیسے عظیم میں راجہ جی نے ہی دہس توڑا یعنی سرطانیہ کو پورا کیا۔ اور سدا تے بھی انہیں کے گلے تھے مال ڈالی۔ ہمارا جہ دسر تہ اور دہسے برات سا تہ لکھ ردفن افرو دہوتے۔ اور ایک ہی دن حاروں بھانوں کا حار کا کال سے ودا ہو گیا

ایہ دیہ میں براب کے واپس آئے کے بعد کئی برس تک راجند راجی ایہ دیہ میں رہے جب پورن ۲۵ برس کی اور سہا میں اسل وداں کا ٹیکہ لگنے لگا۔ قوان کی سوبلی مان گیکٹی دختر سہا ایمان ناراض ہوئی۔ اور اُس نے ہمارا ج سے اپنے گزشتہ اور دے کو پورا کرنے کی خواہش کی۔ ہمارا ج دسر تہ جو کچھ وعدہ کے سچے تھے۔ پورا کرنے پر تیار ہوئے۔ اُس سے شری راجند جی کے لئے جو وہ برس کے بن باس کا اہار مانگی۔ اور بھرت جی کے لئے ہمارا ج چلنے کی صلاح دی۔ آخر کار ہمارا ج نے طوعا وکرہا اجازت دیدی۔ راجند جی ہر دوشم بول فرما کر بن جانے کو راضی ہوئے سیتا نے سہا جانے پر امر کیا لیکن جی ہمت قدم چلنے کے لیے کر لیا۔ ہوتے۔ آخر کار رشیوں خوشی خوشی شاہی لباس اڈا کر رشیوں کی طرح سادہ لباس پہنکر ہمارا ج کو لے کر اپنے کے واسطے حاضر ہوئے۔ اُس وقت کیکٹی ناسک مانا نے ہارٹھا دیا۔ کہ تم ابھی اڑکھک (अभिषेक) کو چھوڑو جو وہ برس تک ڈنڈ کا راند میں جا کر رہا کرو۔ وداں جانا جاؤ جی جو تیسوؤں کہتے جاتے۔ وداں گئے رہا۔ (ایہ دیہ کا ڈسٹرگ شلوک ۳۷)۔ کھو راجہ دسر بہرے جب دولت و خیر و سادہ نے جانے کو کہ۔ راجہ نے آردہ دیا۔ کہ جسے راجن جب ہم سب ہوگ بلاس جو بشت تنگ ہوتے۔ بن گئے

کہ بول آدمی ہوجن کر حوش گئے۔ ہمارے سنگ دہن دولت سنا آدمی کا کون کام ہے۔ اب ہم کو ج سنگ ملنے سے کہ ہے۔ ہمارے لئے اب اب ہون کے بیٹے کے لوگہ جہر۔ بکا آدمی چاہئے۔ سوانگھے میں جس میں جوہ برس کسے میں بن میں بسا ہے۔ سچ میں ٹوٹ پھوٹ۔ جائے۔ کہ بول کھوٹنے کے لئے ایک کنگھا (کنڈال) ایک شاری چاہئے۔ سو کہنے کیکٹی کی داساں شیکلاویں۔ ہم میں کو ملے جاویں، (ایہ دیہ کا ڈسٹرگ ۳۷)۔ شلوک ۵۵ و ۵۶) حانچہ کیکٹی نے سب جنرں خود جلدی جا کر نار کر دس۔ ہی کہ بول مل بھل کھلنے کا آردہ رشیوں کی طرح رہتے پردرہ ہو راجند راجی گھر سے نکلے۔ اسی طرح راجند راجی حب مانا کو شلہ سے ملے گئے۔ تو دہاں بھی بہا اڑا کیا ایہ دیہ کا ڈسٹرگ ۲۰ شلوک ۲۹۔

चतुर्दशहि वषाणि वत्स्यमि निर्जने वने। कंदमूलफलैर्जीवनं हिलामुनिवहामिषम ॥

کدے مان میں جوہ سال تک بلایں جنگل میں کیوں کی طرح کہ بول اور پھولوں سے ایسا جیون گزارتا رہو گا۔ نہ کہ گوست سے۔ (کیونکہ وہ راکشتوں کی خوراک ہے) اور ایسا ہی آخر کار اگنیوں میں شلوک میں بھی لکھا ہے۔ اس لئے بن کے کندر مولا بھل۔ آدمی بھو جن کرنے ہوئے جوہ برس زیر جن (لق و دوق) جنگل میں بسکے۔ اس کے بعد جب کو شلہ نے راجند جی کے رحمت کے وقت اوداع کہی ہے۔ وہ بھی سننے کے لائق ہے۔ اُٹنی بھس دہاں گئے جہاں میں جیتنے ہوئے تم کو لے بھتر سب دوتا ساکھائی ہوں۔ راکسن۔ لیتا۔ دب آدمی۔ جتنے گور کر کم کرنے والے ومانس بھگتی ہیں۔ بن میں ان میں سے کسی کا خوف اسے بھتر کم کو نہ ہو۔ ان کو جوڑا در جو دشت جانی منش مانس جو جن کرنے والے بن میں رہتے ہیں۔ اُن سب کے واسطے بھی میں ایتھو سلا تھنا کرتی ہوں۔ کہ تم کو بن میں نہ ماریں (ایہ دیہ کا ڈسٹرگ ۲ شلوک ۱۷) کدوہ معام بھی دیکھنے کے لائق ہے۔ جہاں راجند جی بن کا حال سنا کو شلہ نے اور وداں کی کالہ کا کر بلانے ہوئے فرماتے ہیں پھر برکت سے لے آب گرے ہوئے پھل ہوجن کرنے کو تھوڑے بہت ملے ہیں۔ رات دن انہیں کے بھر دسہ سنوس کر بیٹھا بیٹھا ہے پھر بھیل برنی من نہیں تے۔ کبھی کبھی اپاس بھی کرنا پڑتا ہے پھر بیتا بھیا ٹیگا۔ اتنی ہی سے نراہ کرنا ہوگا۔ بن داسیوں کو من مانا ہوجن بھی نہیں ملتا۔ رشی بن دکھائی ہے (ایہ دیہ کا ڈسٹرگ ۲ شلوک ۱۷) کدوہ درج اور راجند جی کی ملاقات میں لکھا ہے۔ بھر دسہ ہیرے دہیرے آگے کو بڑھے دیکھا۔ تو ہمارا بھر داج جی نے شیشوں کے سنگ بیٹھے ہوئے تپسیا کرتے اور انکی بن آہوتی دے رہے تھے۔ اُسی سمہ میں رام کٹش من بہت جان کی رنام کہنے لگے۔ برنامے جیسے اپنے کو تپا با کہ ہے مٹی راج ہم دونوں ہمارا ج ششور جی کے بھتر ہیں۔ اور رام کٹش من ہمارے نام ہیں۔ یہ جنگ کی گنیا دیدی ہا ہی شری ہیں۔ جب ہم بن کو چلے تو یہ بھی جیسے بن کو چلی آئیں۔ ہمارے پیاجی نے بن داس تو ہم کو دیا تھا۔ پر یہ ہمارے بھائی کٹش من ہی ہم درہہ ریت دہاں کو مارے سنیہ (محبت) کے ساہہ آئے۔ اب سب آدمیوں کو یہ ہی کی آگ بجھے۔ جو تپن کو آئے ہیں۔ یاں مٹنیوں کے جہاں کہ بول بھل ہی ہوجن کرتے ہیں۔ ہمارا ج ہمارے رشی رگھو راج کے لیے بھن من۔ مٹی راج کے نسل برن جو چھ جنرں وداں اور پیسے کے لئے مل دیا۔ بعد ازاں مانا برکار کے ران۔ پھل۔

مول آدمی تھوں آدموں کے بہوجن کے لئے نہ نکلتے، اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۸ سے ۱۷ سلوک

بھرت جی نے جو سو گندیں مہا رانی کو تھلا کے سامنے اس باب کے بوت کے واسطے نکھائی ہیں۔ کہ مہیجی سے رام جی کو بس نہیں ہوتا۔ اس بالکل نروں مہوں۔ وہاں بھی این بڑے کاموں کو نندی نکھلے۔ جس کی صلاح سے رام جی کو گئے ہوں اُس کو وہ دوس لگے جو دیہ دیہ۔ بالنس رہے۔ آوی لیسہ دسول کو بیچ بیچ درپ اکثر کر اسی سے گرہ والے وکشیوں کے یالن بوت کر کے والوں کو ہوتا ہے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۶ سلوک ۱۸ سے ۱۷

بھرت جی را محمد جی سے طے حرت کوٹ راتے۔ اُس وقت را محمد جی نے اُن کو جو نصیحتیں کی ہیں اُن میں انھو وہ کا نڈ ۶ منتر۔ اور اوہما کا نڈ ۵ وغیرہ کے مطابق تھکا رکھینا۔ جو اکھلنا۔ سراب دینا۔ زنا کاری وغیرہ ماقول کی سخت ممانعت کی ہے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶

جب جاوال ناسنگ بن کر را محمد جی کو بہر کئے لگانا را محمد جی نے کہا ہے جاوال جی تم سے پہلے جتنے برہمن ہوتے۔ سیموں نے وند کے اوسا رشتہ کرم کئے اسی سے باستثناء تمہارے اب بھی جو برہمن موجود ہیں۔ بہر کئے لوگ سب چھوڑ کر کسان کا رک پیچ کر گئے۔ اور سنیہ بولے ہیں۔ تمہاری طرح جو پٹھانی نہیں کرتے۔ اور دھرم سے ٹکت سمجھوں کے ساتھ سمجھو دان دینے واسطے کچھ کتوں میں کونان جیو ہمارا بہت نزل چٹا ہے۔ ویشنٹ آدمی مٹی لوگ میں پوجیہ ہیں۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶

حب ڈنڈ کا آرمہ میں رام جی نے پوروس کیا۔ تو دوان رامائن میں لکھا ہے۔ دو نامید کار کے سول مول کتا آدمی کتوں کے بہوجن کے لئے اکثر ہیں۔ نہ کے ٹپے ٹپے اُن دایک برکتیں موجود ہیں۔ جن میں الی سوادیتھ کھل لگے ہیں۔ اور جب را محمد جی وہاں کے رسیوں سے ملے تو انہوں نے انہیں کہا دیا لکھا ہے۔ کہ جو نے برہمن آندہ ہو سوسنی واپس آدی مٹکل دایک کھڑے سوار سے ٹھہر گئے۔ بعد ازاں سول بھل لیسب آدمی دیا۔ بھرت نہ تھا۔ ہے کھلے بابا۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶

کھا ڈکارا گوہر جب غمہ عزس لانا تھا۔ محمد جی نے لیے سے اگا کر دیا۔ اس سب کو ہم نے جاہل میں نہیں کر سکتے۔ کہو کہ ہم کسا جو ہر مرگ جرم دوان کئے ہوئے ہیں۔ دیکھتے ہو اور سول آدمی جی بہوجن کرنے میں۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶ جب سوسلیشن دسی سے۔ نو وہاں لکھا ہے۔ یہیل مولادی بہوجن کر سری رام کھڑے من و جاہلی ہی سوسنگن سے پوجا جائے۔ داری بھر دیں سوئے۔ ٹپے مارے کال جاگے۔ اور بیچ۔ اُن کر سیدھا اور اگنی پور کیا۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶ جس سپہ را محمد جی بن باس کو گئے۔ اور دھنس بان کا نڈے مردان کر رسیوں کی مٹکل کا ارادہ کیا۔ اس کا باعث رامائن میں لکھا ہے۔ را محمد جی نے جاوال سے کہا۔ کہ جو ریش و دھرم جاواریہ ہیں۔ دے باب آجاہل کج ہوتے ہیں۔ اسی سے وندے باہر چلنے کے کارن سمجھوں کی صلاح میں اُن کا مان نہیں ہوتا۔ پھر آپ کے بھی وجہ وہ دور وہ ہی تھیرے۔ اس لئے ہمیں لوگ نرا در کرتے ہیں۔

کلیں۔ اکلیں۔ یہ راڈر پوک۔ پوترا اور پوترا تریت لے آکر من سے ہی جان پڑتا ہے جو وید کے اوسا رام کرنا۔ اکلیں جانا نا۔ جو وند و دھ آس کے (لئے ناسنگ) جن کے آوہنہ چال جن رکھا وہ اکلیں۔ اسی طرح سر۔ ڈر پوک۔ پوترا اور وند بھی جاوایا اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶

اور ہمارے درس میں بالمرک سے سب حروک کار بن کیا ہے۔ جو اُس وہ موجود تھیں مگر قصاص کی دوکان کا کس بھی درکنس۔ اور نہ بکرے لکھنے اُن کی گردن مارے کا کس ییاں ہے۔ لی نصف اُس وقت اوہما سورگ بہو جی تھی۔ مٹھر بہت آخاکر آرا سے باسد۔ کسے را پاکسے کار سے باسد فساد خون۔ مل۔ بد معاشی وغیرہ کا نام دستان نہیں ملتا

مخالفوں کے اعتراضوں کا جواب

ست دھرم کے مخالف اور ماس امارسی لوگ را محمد جی کی زندگی پر کھلک لگنے کے واسطے مشہور کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے مرگ مارے ہیں اور سکار کیا ہے علاوہ مرآ انہوں نے کو تھ کھا ہے۔ بنا ران ہم مخالف کے تمام اعراف و کھٹن کرے ہیں اعتراض اول۔ را محمد جی نے ماس کے وہ سوپ سے کہا کہ ہم نہیں جانتے کہ اب بھر کب سروکے کار سے ریشٹ بن میں سکار کھلے۔ اسی مانا دیا ہے

طیگے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶ اُن۔ سکار کھلنا بالکل بڑا پس ہے۔ اور خصوصاً اُس وہ حکر دسٹ لتوؤں سے بیٹھا۔ وغیرہ کا مارنا مقصود ہو۔ اور نہ شاسترا کو کول ہے۔ مگرے آرا چانوروں کا مارنا سخت گنہ ہے۔ جسا کہ خود را محمد جی نے بھی بھرت جی کو اس کی ممانعت کی ہے۔ اور ہمدن موڈی چانوروں کے مارنے کے واسطے بھی مصروف رہتا اور اُس کو ایک ضروری کام فرض کرتا بھی مع ہے۔ جسا کہ خود را محمد جی نے بھی اس سے دھکے سلوک میں فرمایا ہے۔ کہ کچھ شکار کھلنا ہو کہو بہر یہ نہیں۔ پس اس سے کسی طرح ماس کھانا مقصود نہیں۔ کہونکہ وہ صرف دشت جوؤں کے ڈھرنے کے واسطے سکار کھلتے تھے۔ نہ کہ شکم رستی کے واسطے یا پھر انہوں کا گورستان بنانے کے واسطے (دیکھو اُسی سرگ کا سلوک ۱۷ سے ۱۶)

اور خود رامائن میں بھی لکھا ہے۔ وہ وہاں جو ڈسٹ مرگ بیکسی سے۔ اُن کو ڈپٹے ہوئے سری رام ایک صورت بھر میں بیعام ریاک مٹی بھر دوان کے باس چاہیے۔ اور اوہما کا نڈ سرگ ۱۰ سلوک ۱۷ سے ۱۶

حتکل میں باس کر کے والے مٹی لوگ چانوروں کو بلا کرتے تھے۔ نہ کہ بکشن۔ رامائن کے اسی سرگ میں لکھا ہے۔ مٹی راج کے حاروں اور پالا تو مرگ داکھتی اور مٹی لوگ تھکے تھے۔ سب کے ساتھ را محمد جی کی پوجا کر بھر دواج جی دھرم بخت و جن را محمد سے بولے۔ (شلوک ۱۷ سے ۱۶)

اعراض دوم۔ را محمد جی مرگ مارنے کے واسطے گئے۔ اور جیے راون سبتا کو لے گیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ ہرن مار کر ضرور کھا باکرے کھے۔ اُن۔ اس مقام پر باکسی اور مقام مرگ کو کھانے کے واسطے مارے کا مطلق ذکر نہیں۔ بلکہ سونے (مٹی) رطلاب کے رنگ کا شہری ہرن دیکھ کر سینا کامن لیا۔ وہ اُس کی شکل پر موب ہو گئی۔ اور را محمد کو اُن کے کھانے کے واسطے سفارش کی۔ اُس کے شہر کرنے پر اول رام پھر پھین دوؤں گئے۔ اور جب کٹا تو معلوم ہوا کہ وہ پھل تھا۔ اصل ہرن نہیں تھا۔ مارجی نام ایک دیت ماوصی آدمی ہرن کا سوناگ دیا کر یا کھال اور دھ کر بھرنے آیا تھا۔ تاکہ راون جیسے بھگتے جائے۔ چنانچہ را مائن میں اس مقام پر لکھا ہے۔

इदं हि हो मृग संनिका शं प्रलोभ्य मो ह्य मनु प्रया तम् । हतक यन्नि न्महता व्रमेण सश ह सो भू भू य

داسو کی لوجائے اُس میں نہ رہیں۔
 نمبر ۲۰ - سے لکھتیں اس سے اتنی شکر مرگ لاؤ۔ سندھیانہ بیونے
 لاؤ۔ جیسا بھیجے ساندہیں، دا حویہ کا کھنڈی، دابھسے گل کی پیت ہے
 دیسا وحن کرے۔ ۱۶
 نمبر ۲۱ - کھانے کے دس ٹکڑے۔ لکھنوی، جی جلدی ایک مرگ لائے۔ جب
 راجن درجی کھیر لے۔
 نمبر ۲۲ - سے۔ سن ان مرگ لے گا۔ ان کے پوتے کچھ بھل لاؤ۔ سن اکیس
 میں سناک اس کے پوتے کے لئے دو دو۔ اور تین بھلوں سے۔ اسکو
 فی ماسی کے پتے میں سے۔ بے سنگھ، تیسے۔ کوکد دھرو دے۔ تپے
 اسی میں در رہے ہی سے لوجا ہو جائے۔
 نمبر ۲۳ - راکھ، رو، لے، ایش، وین سن۔ دسے خور سن مرگوں کے کھلنے
 سے پورے۔ لے سکے۔ اسی جلاکت سن ہی سے پکے۔
 نمبر ۲۴ - جب پتے پیری یک (سا) ہوئے۔ بھلوں کی سُرچی جاتی رہی
 بکھنسن جی ٹرسوں میں سنگھ روپ راجن درجی سے پوتے
 نمبر ۲۵ - پے دیوتاؤں کے سمان روپ والے سُرچی رام۔ کرسن روپوں
 کے کھانے والے بھل ہم نے لکھتے ہیں۔ آپ ۱۰ تاؤں کی لوجا کیجئے۔ کہ
 آپ اس کرم میں نکل ہیں +
 نمبر ۲۶ - سہ من سمان کر جب کرنے میں حرائیک اور سے سب منت پر
 ٹرے کر آجونی دے لکے۔ یہاں تک کہ واسن پوجن سماج ہوگا۔
 نمبر ۲۷ - سب واسن دیوتاؤں نے اگر تیر تیکش میں ایسا بھاگ لیا۔ اُن کی
 دیکھ پر سن جیت ہو۔ راجن درجی نے اس کٹھا میں یہ دس کیا +
 نمبر ۲۸ - اس سید اُنہیں ہوم کے بچے بڑے بھلوں سے ملی و سونو دیوتاؤں
 ملی سب کیا +
 نمبر ۲۹ - تیس کے بچے جب کرندی میں بیٹھا وہی بھر شان کر یا پناشن
 اور بھ بھلوں سے ملی پروان کیا +
 نمبر ۳۰ - بھرائس پتوں کی لکھا میں دیدیاں بنائیں۔ دیوتاؤں کی سہائیا
 کی ان کے لئے الگ الگ جوتے بنا دیئے۔ جس پر کار کا وہ ستھان تھا۔ اُس
 کے اور روپ چھوٹے چھوٹے ستھان دیوتاؤں کے بنائے۔ اور اُن دیوتاؤں کو
 ستھان کیا (ایو دیہا کا نڈ سرگ ۵۶) +
 پس دیکھئے اس میں مرگ مارنے اور بھرائس کے کھلنے کا کہاں ذکر ہے۔ باطل
 نہیں۔ اگر چاہیں میں فرضی دیوتاؤں کی پوجا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ جو کسی طرح
 بھی جائز نہیں مگر گوشت خوردگی تو اس میں ہرگز نہیں۔ مفصل دیکھو راہنہ مطبوعہ
 نوٹسورٹ شاہ صفحہ ۳۵۷ و ۳۵۸ جس میں بالیکسی کا لفظی ترجمہ موجود ہے +
 فارسی دہا بار میں جو فیضی نے راجن درجی کا لائف لکھی ہے وہاں لکھا ہے
 داتا گھڑا راجن درجی کوٹ دیندک بصورت سنا سیان براہ لیاں از حرم آہو
 ساختہ موہائے تولدہ بر سر دار و دیوار و کھانہ بدست گرفتہ بالکھن و سینا دار
 بیابان بھر مسکروند۔ و اوقات بھرگ درختان و گہا و صحرا و میوہ جملہ راجن درجی
 بعض راہنہ میں اس جگہ یاٹھ بھید ہے۔ اور خصوصاً مطبوعہ بھنٹی میں اور
 شاید اُس سے جھٹکا بر جاکر یا مائیں پور تک صاحبان کچھ مابل کر کے
 گوشت خوری سیدھ کرنا جا پس جا بران ہم پوجا و ات ذیل اُن کی تردید کرتے ہیں

मा रा गृ व ॥ मन श्रमेदी नमिहा प्र ह ह च क्ष श्र
 स व्य करु ते वि कार म् । असंशये लक्ष्मणा नास्ति
 तीता हता मृता वा पयिव ते ते वा ॥ रा मा अ रा
 व का संगे ५७ श २२ - २३ ॥
 ترجمہ - ہر ایک روپ راکشن ہم کو لکھی ہے بہت دور جلاگ تھا۔ وہاں ٹرے
 سے (کو) سے جو ہم نے اُس کو مارا وہ نہ مرنے کے سہم بھر دے، ہر گدا
 سہا بن دیکھی ہے۔ مائیں اُکھ کھڑکتی اور دکار والی ہو رہی ہے۔ کچھ سناہ میں ہے
 اے بھنسن کہ اب سناؤں نہیں ہے۔ کو پھر لے گا۔ یاہ گئی مائیں بھاگ گئی
 اور اسی موقعہ پر راجن درجی کو فاصل لوگن نے کھٹکوں کا ہے۔ ۵۶ اسے دنا
 ہو کر کس طرح طلائی برن کی بات براہ صا کرتے تھے۔ جنانکہ ہر با و دلس سے
 مصنف و شنو سرا جی کہتے ہیں۔
 श्रम भवे ह्यमृ ग स्य ज्ञा त था पि रामो लु भ मृ
 गा य । प्राय स मा प च वि य न्ति का ले धि यो पि
 सामन्ति नो भ वं ति ॥
 ترجمہ - طلائی پٹے سونے کے ہرن کا ہونا محال ہے۔ مگر بھیر بھی راجن درجی
 لالچ میں آگئے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ دیتی کال میں غلطیوں کی تھکوں
 پر بھی پردہ بڑ جاتے۔
 اعتراض سوم - بتاتے ہیں سے یا ر اُنہی وقت مائیں اور گھڑی سرب
 کی ندی میں ڈالنے کے اقرار پر ندی سے پلار تھانگی ہے۔ کہ اگر سرائی شکھ
 پور تک گھراوے لو میں ایسا کر دیتی +
 قدیل - یہ بات کئی وجوہات سے باطل ہے۔
 وجہ اول - یہ ہے کہ جتنا مانگا دو دنوں میں ہر گدا ہر گدا کی لوجا جان دیوتاؤں
 سے ہرگز نہیں ہو سکتی ہے۔ اس کو وہ مانے جو نہیں جیتن با اس بے پرستی اور
 دریا پرستی کو جائز جانتا ہو۔
 وجہ دوم - جب سیتا مائیں آئی۔ تو یہ اقرار ہر گدا نہیں کالید اس دنا
 بھی باطل ہے کہ کسی مائیں اور سرب کے عاشق یا م مار گئی نے بہ شلوک ڈال دئے
 ہیں۔ ورنہ ان کا مقصد میں سے کوئی تعلق نہیں اچھ دیہہ واقعہ ہوا۔
 وجہ سوم - اس شلوک میں مائیں شہ نہیں ہے۔ اور نہ کسی جانور کے
 مارنے کا ذکر ہے۔ بلکہ شلوک میں تو کو ہر گدا سرائی تھانگی لکھا ہے۔ (ایو دیہا
 کا نڈ سرگ ۵۵ شلوک ۱۹ و ۲۰) +
 پس مائیں کا اس سے کوئی تعلق نہیں باقی رہی سرائی کی تردید رام بھنسن کی باقی
 خود موجود ہے۔ چنانچہ جب ایک دفعہ سگری نے شراب پی۔ تو رام بھنسن نے
 وہاں سے بھٹ ہی سرائی - بھرت جی نے سوگندوں میں بھی اس کا کھنڈن
 کیا ہے۔ پس یہ واقعہ ہرگز نہیں ہوا +
 اعتراض چہارم - جب راجن درجی چتر کوٹ میں پہنچے۔ تو بھونٹری بنا کر
 بھنسن کو حکم دیا۔ کہ ہرن مار کر لاوے۔ تاکہ بیگہ کیا جاوے۔ بھنسن جی مائیں لاش کو
 بوجھ ہرن مار لائے۔ جو بکھا گیا۔ (از مائیں پر حار صفحہ ۵۶) +
 آخر - وہاں تو ایسا نہیں بلکہ اس کے خلاف لکھا ہے۔ دیکھو نمبر ۲۷ ہے، بھنسن
 ایک مرگ پکڑ لاؤ۔ اُس کو ہرن سلا (کٹیا) کے دوا پر باندھیں تھے۔ تب واسن
 کی پوجا کیجئے۔ کیونکہ جو لوگ بھرت دن جینا چاہتے ہوں۔ اُن کو چاہئے کہ پنا

وجہ اول۔ بھروسہ محال اگر آئندوں نے پہلے پہلوں کے واسطے مارا اور پھر خدا
سبحا سہ سہکھا۔ حالانکہ یہ ثابت نہیں تو اس کا فعل خود اہل کے زیر دست اقراریں
کے خلاف ہے جو وہ مانا تو تلبا اور یکیشی اور دستہ بھد اور پھر دواج وغیرہ کے
سامنے دینی سوسن و حواس میں گر پڑے ہیں۔ اور لامائین میں یہ بھی بدسوں مقاموں
ر لکھا ہے۔ کہ دوسرے بتجربہ تھے۔ (دیکھو اور کھ کا نڈ سرگ - اشلوک ۱۸۱۸)
وجہ دوم۔ ان کا اساکر تارسی مئیوں اور سونہ کاروں کے خلاف ہے۔
کاتائین جی لکھے ہیں۔

ग्राह्यनीय माँ सं प्रति वधः ॥

کہ بچوں کی انگی میں ماس ہرگز نہ ڈالنا چاہئے۔ اور انہوں نے رستی فرماتے ہیں۔
کہ بچوں کی سانگہی ماس نہیں ہے۔

وجہ سے سورہ ابراہیم میں صاف ذکر ہے کہ اس جنگ میں رسول کثیر بہت زیادہ
تھے۔ (دیکھو (تلوہ ۶۴-۱۳۷) اس اور اوروں نے کی کوئی ضرورت نہیں تھی +

وجہ چھارہ۔ دو تاؤں کی سہنا سنا ہے بُت رسی جو گوتھوری سے بھی سہنا
 سنا ہے۔ وہ بھی اس سرگ میں اُن کے دمہ عاید کما گیا ہے۔ حالانکہ اُس وقت اُن کو
 نام و نشان بھی نہ تھا۔ اور سچے بُرہ کراستویہ گزہ اور سٹ دونا کی زمین خود
 و مد کے خلاف ہے۔ بس کسی طرح یہ بات جائز نہیں ہو سکتی۔ اور سچہ رچی کے
 سچے اور ست دادی ہونے کے کارں یہہ الرام سرا نا باطل ہیں *

و حلال بنچھ۔ اور سیسوں جگہ راج چندر جی جو مٹری ناکر رہے۔ مگر اس خرابی کا
کس ذکر نہیں۔ ماثوا، رجب جگہ باپي رہے اور بیال دہرا ما۔ اور یاو رجب جگہ
دہرا تھا اور ماں پاپی۔ مگر مات یہ ہے کہ وہ درج صفت دھرا تھا ہے۔ کسی نام پاپی
نے ہاتھ بھہ کر دیا ہے۔ اور صحیح وہی ہے۔ جس کا خود راج چندر نے سرگ۔ اسلوگ ۱۲
میں لکھا ہے کہ مانس کھانا راکن سوں اور دشٹوں کا کام ہے۔ آریہ لوگوں کا نہیں
علاوہ براں مھاجار میں خود ہر مہ کے مانے والوں اور ست کے برودا حائل
کی قدر س درج ہے۔ جنہوں نے تمام عمر نہ لوگوں کو کھانا۔ اور مدہ مان وغیرہ دیا
جار میں بھینے۔ اُن میں بھی ہمارے راج تھی راج چندر جی کا نام مبارک موجود ہے
اعلاواض بنچھ۔ بھرو درج نے جو ہو جن بھرت جی کی فوج کو دیا۔ اُس میں مانس
دشراپ موجود تھا۔

اُنوسبے نیک و ماں قہج کی جہانی میں ان دو باتوں کا ذکر ہے مگر وہاں یہی عجیب کہ اندر کی تمام ستریاں اور برہمن کی تمام ستریاں اور ویشواں۔ دیوتیاں۔ کوبہ

مہراج - اندوخرہ سب کا آدھس کر کے بیٹا لیا۔ تمام دنیا کی مندیوں کو وہاں بلایا اور سب سے عجائب بات وہاں بہ لکھی ہے کہ وہ جنگل جو آرتھو روویس میں میں جگہ درختوں میں خوبصورت سرسایاں ہی پھیل گئی ہیں۔ اُن گھر کے بنیوں کو بلاتے ہیں عرصہ تمام بن۔ رت۔ سمندر۔ ندیاں وہاں بلاتی کنس۔ ایک ایک گھر کی خدمت کو ۱۵-۱۵ عورتیں مقرر کی گئیں۔ غرضیکہ ایسی ایسی اندھجکے بائیں اس سرگ میں لکھی ہیں جو ساری کی ساری کرامات چوئیں۔ مہمل دیکھو اور سرگ ۹۱-۱۰۰ دیکھو یا کہ رشٹو کہ لے ۱۰۰ (۸۰) اس جہان تمام کرامات اور سہولتوں پر پختہ کرے۔ حوال سب اسنہو یانوں کو مانے اور عقل کو فارغی دے۔ اُس کا اختیار ہے کہ کسی کو مانس یا ہی کہے بنا برآں بہ سا افسار سہودہ چوئے سے قائل اختیار میں۔ مگر یا وجود اس قدر کراماتی بیانا سے کہ بھر ورا حجتہ کے مانس کے کہ اس کا مانس بھی ذکر میں۔ اس ہم کو ان جاتا تو بھی زندگی تھلے ہیں۔ نہ کہ اور خدا۔ بیکار و بیک +

اعوانِ حاضرین سلسلہ - راجہ جی نے بنا ایدادہ پڑوں اور راکت سو کو کیوں مارا۔
 اونو۔ اس ہر گز نہیں کسی کو مارا دھ میں مارا۔ خود راکت میں بھی اس کی وجہ کبھی
 ہے جو تھیں نے راجہ جی کو کہا کہ کچھ بات سناؤ کی نہیں کہتے۔ اب یہاں آئے دیکھتے
 کہ مہاتما کیوں کے ہاڈو ہے ہیں۔ جن کو راکتوں اور جنگی لوگوں نے مار مار کر کھاتن
 کر لیا ہے۔ سو اکثر جو مٹی لوگ سپانڈی سے لکر مدد گئی کے کنارے تک کے بنویں
 میں لے گئے ہیں اور جو حر کوٹ ریب یہ کہتے ہیں۔ ہمیں لوگوں کا تاش بہہ گشت لوگ کر کے
 میں لایا کہ جو سرگ ۶۔ اربہ کا ڈھٹلوک ۱۶/۱۷) اسی لئے راجہ جی نے تھیں ڈھٹلوک
 مارے کا ارادہ کیا۔

مرگ کے معنی تمام جنگل کے پتوں میں - صرف ہرن نہیں - بلکہ شہر پھیلنا چاہتا ہو
سب اس میں شامل ہیں - چنانچہ یہ بات کسی شکر ت دان - لکھنے لکھنے میں
راہنہ میں جہاں راکشوں کا ورین لکھا ہے - وہاں صاف صاف بیان کیا
ماں اہل رسی لوگ تھے - تقریباً دو دین سو چکر راہنہ میں ایشیائی کو لکھ کر لکھا گیا ہے
نور راون کی غریب میں بھی ایسا ہی لکھا ہے - ایش کے مرنے پر کئی شیوں کا بدھ کا
تہ - (دیکھو لکھا کا ڈھ سرگ ۱۱۳۳ شلوک ۱۱۷) پس در حقیقت ماس کھانا لکھو لکھو
کے واسطے مارا کر کسوں کی دوحی ہے - راوی کے کاموں اور راکشوں کے غلوں
یوں بھی عرض نہیں دے ہو بہتہ تا ستر دت کرم نہیں کرتے - بلکہ ہا ستر کے خلاف ہمارا
مطلب نور محمد ریح کی لائق مان کر دے ہے - کراس پور راج رشی نے کہیں بھی اس
نہیں کہا - لکھو ہے کہ ستر کا بدھ بن بلا ہا ہر حنا چہم آخری ایک قہرشتا کرم کرے ہیں -

[illegible]

پیدائش ۱۸؍۱۱ میں سارہ نے ابراہیم کو کہا۔

خروج ۶ میں حدیے موسیٰ کو کہا۔

زبور ۱۲ میں حاکموں کے لئے لولا گیا۔

جنگریٹیل اور گبرائیل لفظ بھی اسکے تم منی معلوم ہوتا ہے اراہیل اور عزیز ہیں
گبر اور عیسیٰ میں حسرت ایک ہن گبرائیل کے الفاظ سے ایل گورس تھا ہے۔ یس اسکا
مرحب ہر دار روتا ہے اسکے حملے قادر

دوسرا لفظ جس کا ترجمہ حدیث کا باپ کیا گیا ہے وہ عربی میں ابی عرب ہے اس کے معنی حدیث کا باپ نہیں کوئٹہ حد کے معنی دقت کہیں اور اسی کے قریب عربی کا عہد ہے اور ابی کے معنی باپ کے ہیں جس کے قریب عربی اب ہے اور ابی ابو بھی اس معنی میں آئے ہیں۔ مگر سودی محاورہ میں ابی مرثی کے واسطے آتا ہے۔ یس معنی ہونے دقت کا مرثی۔

اب سودر اعرو سے دیکھا جاوے لو بائیل کا حاسہ والا آدمی کو بی سہجہ سکتا ہر
کہ یہ ساری صفات حقیقہ و شاہ میں موجود تھیں یعنی عجیب متیر سردار و دور
وقت کا حربی - سلامتی کا شاہراہ - کہوں کہ اسکو عجب محمدی ہوئی اُس کے مقابلے
تسا، اسوکے ایک لاکھ پچاسی ہزار روح نصرا انی کے مرثئی اور شاہ اسور بھاگ گیا معصل
دیکھو سلطان طبع کی کتاب ۲ ماہ ۱۹ آگ اب سے ۳۶ تک اور دیگر سلطان طبع

(۱۸)
۱۷۶۵ء

وہ چہارم وہ لڑکا جس کے یہ ہاتھریسی قبضہ تھے، جس کی بابت آحار کو جو قصہ فرمایا تھی وہ انہیں دلوں میں بیدار ہو کر حواس گرداڑ کر فوج اور کامیاب ہو کر بیوہ دیوں کو مسلمان بنانے کا وسیع عظیم الشان مقصد جاننے کے لئے عرصہ نہایت کثرت سے مرمی گیا، دیکھو سلاطین ۲ باب ۲۰ (آپ ۶)

اب کواری حاملہ ہوگی۔ اس لفظ کی حقیقت امت ہر ی سے اور سنی عیسائیوں کے لیے
 ہمارے اسکو قرار دیا یہ غور سے دیکھو۔ اصل لفظ نیشیاہ کی کتاب میں سما ہے جس کا مراد
 پادریوں نے پیاس خاطر مسیح کواری کیا ہے ۱۱۔ ہمارے ماوالف ہر و بھائی جب کی مدد دل
 جادہ راستی سے پھیل کر مسیح داس اور عیسائی چرن بن گئے۔ افسوس
 واضح ہو کہ یہ ترمیم غلط ہے ہمارے معنی اور سبب کو ان زبانوں کی کسی ایسی کہ ہے
 دو دیکھو لحاظ عراقی ولیم ہیریسن کی صفحہ ۲۹

کسواری کے واسطے عبرانی میں لفظ ۷۰ تولا ہے (دیکھو وہی لغات ص ۵۴)
 روڈیفیسر پطرس صاحب نے بھی یہی لے ہے کہ علماء دین یا اس عوب کو کہتے ہیں مکی
 نبی شادی ہوئی ہوا اس پر فیصلے ایسے اس قول کے ثبوت میں یونانی زبان سے سہو
 ونامی شاعر جو مرکا ایک شعر بھی نقل کیا ہے اور یہ روڈیفیسر کو کا خیال ہے کہ آ آیات دکنہ
 نبی کا لفظ سلا سے فحوال زود کی طرف اشارہ ہے (دیکھو کتبہ کبیرہ گلو ہیدا رنوں کی تھیلک)
 اور ولیم گرنز بس صاحب جہوں نے زبان انگریزی میں لغت عبرانی سے زبان میں
 کامل تحقیقات کے بعد ایک کتاب لکھی ہے فرماتے ہیں کہ علیم صیفہ در کر ہے۔ اسکو سے چا
 بالغ قابل شادی کے ہیں دیکھو (اس کی کتب مطبوعہ ۱۸۵۸ء)

سرخیل اباب پانچویں میں نہا ہے وہاں نہیں مٹوئے گئے میں علم اسکی نام نہی ہے
 اُسکے معنی ہونے لڑائی حواس خاتون عورت۔ قابل نکاح اور بی بی معنی علم کے فروستہ
 یرنانی اور ترجمہ کو ملا اور تھوڑا دشن سیکسن میں کہہ گئے ہیں جو کہ جہنہ کئے۔

اسلئے کہ پادریوں نے مسیح کو کھو سی سے ثابت کرنے کے لئے دوا کہ کہیں معجزہ نہ ہو جائے لہٰذا یوسف کو بٹھا کر پتھر جائے بائبل کے سب مقامات کو جو اس خاطر قبضائی

دوس کے بدلے سب جگہ ترجیح کواری کر دیا۔ حقائق اللہ

مگر ہم اُس کو ڈکنے کی چوٹ سے کہتے ہیں کہ اس لذت کا علم میں نگارت کسب طبع و دہل
 ہنس ہے مگر وہ کسے واسطے عمرانی میں لعل تنوید ہے دیکھو عمرانی الغلات ماب (پ) اور یہاں
 حسی کیفیات کر لے کو ہم نے قلم اٹھائی ہے عام عیسیائیوں سے قطع نظر خاصاً مراحونکو
 معلوم بھی ہے مگر وہ بھی (خدا جانے کس بات کا انتظار کر رہے ہیں) ما وجود مجھے کے پہلو ہوتی
 کرتے ہیں اور صداقت پر گریہ ہو چیکے اسطے مسعود ہیں تو نے جیاناچہ ایک محقق
 مراح باوری لینے مسٹر عبداللہ ختم صاحب رواتے ہیں کہ یہ تو ہم کو بھی معلوم ہے کہ لفظ
 علم اور مبتل میں یہ فرق ہے کہ علم میں یا ہی ادب میں یا ہی کی مترط کچھ نہیں ہے جبکہ مبتل
 میں یا ہی تو کہتے ہیں "دیکھو اُن کی کتاب عودہ آرا دی صفحہ ۱۲ مطبوعہ (ارلستر)
 جناب بیٹیک ہمارا بھی تو یہی مساب ہے کہ علم میں یا ہی ادب میں یا ہی کی شرط خاص
 نہیں ہے یعنی یا ہی ادب میں یا ہی شاد لیندہ کو کھدا یا بالغ - حوالہ قائل شادی کو کہتے
 ہیں - یا ہی کو بھی علم کہتے ہیں اور حوالہ بالغ عورت کو بھی علم کہتے ہیں مگر درافرائے
 ہوتی کہ پھر عیسیائیوں نے کیوں خواہ مخواہ پاس وینداری خداوند مسیح کو ساری حاملہ
 ہوگی ترجمہ کیا - حالانکہ کسواری کے واسطے لفظ مبتل ہے - پس ترجمہ یہ چاہئے تھا -
 اور ایسا ہی ہے کہ شاد لیندہ عورت حاملہ ہوگی یا عورت بالغہ حاملہ ہوگی -

کیونکہ مریم کسی حالت میں اس کی طرح کسواری نہیں تھی بلکہ باطن - حادثات کو خدا
شادی شدہ تھی اور وہ من کبھنک فرقہ کی طرف سے جو تخیل اُردو آلو کبھنک
چرچ میں تھی ہے اس میں بھی کسواری ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ یہاں ہی ہوئی ترجمہ
کیا گیا ہے ۱

ہمارے تہریاں یادری آکھم صامب سنے ایک دیل دی سے ملے تپ کیو کی
رے یہ حسن دیل سے تیرہ کر لسی باہی کے اس اور کوئی دلہن میں اس یہ
ہامب عودے توہ کہتے ہیں ۵

ڈیٹی : بعد اللہ آختم ساری مسمی کتاب میں فرماتے ہیں ”سیور جنٹ میں جو ترجمہ عید
 الیقین کی کاغذی سے یونانی میں پستریہوں کی عالموں کے قریب تین سو برس پہلے نکلو۔
 سوچ سے نہ افساد آسکےں ترجمہ لفظ سما کا گواہی ہی کیا گیا ہے“

[illegible]

ملائے مسج بھی اس بات (طاہری، انا صحرا) سے واقف نہیں ہو کہ علی کے مرنے پر جو ان یا تو کھدایا نہ عورت گئے ہیں مگر اندر سے ہے کہ وہ عیسائی ہو سکیں گے میں تو یہ بھی شک نہیں کر سکتے جسے کہ ہمارے فاضل مرزا بن جناب عبداللہ آفتم صاحب فرماتے ہیں کہ تحقیق نگار ہی کا وہ لڑے جاتی اور جاتی میں سے صرف لویا کو سی پہنچا لیتے تھے وہیں (دیکھو نوڈ آزادی ص ۷۰)

۴ مسیح کی تعلیموں کا اور رادریوں نے جو افاضل کیا ہے اور یہی سبب ہے کہ یادریوں کو اس
 ۵ پانچ یسوع حضرت خلیفۃ المسیحؑ کے نزدیک اس صاحبہ نہادیں مہی کی بہت سی تعلیم
 ۶ ظاہر کی گئی ہے جس کے جواب آج تک کہ نہ جیسا ہی سے نہ بنا وہ کہتے ہیں کہ مہی سے تاریخ لکھنے پر
 ۷ موت و قلعہ ہوں نہیں اس واسطے اس کے لئے ناس اعتبار میں ہے

نشارت اعلیٰ کی کجی میں مطاعت کرتے ہوئے سوت مسکلتیں آرہی ہے۔

نص کا خیال ہے کہ مسیح جو کہ مریم بکرہ سے سدا ہوئے تھے اس واسطے کہ وہ جو اس سے بہ طریق اولیٰ پیدا ہوئے اور وہ اشارت جس میں ان کا بطن ہر سال مالہ لو خان سے پیدا ہوا بیان ہو گیا ہے اور شادیات بعدہ ماکو سے بھی مفہوم ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ اس طرح سے یوری ہوئی؟

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ سب باتیں اسی غلط خیال پر مبنی ہیں کہ مسیح درمعیب مریم بکرہ سے (خدا محبت) پیدا ہوئے تھے۔ مگر اس طرح استدلال کرنا اور مسیح کی ولادت کو خلاف فطرت پہلے فرض کر لینا۔ جس کے بعد حضرت ایشیا نے نبی کی بشارت سے مطاعت کر کے واسطے کھینچاں کرنا کو سس جانا ہے جو دیا تباری اور تحقیقات حقہ کے بالکل خلاف ہے۔

کیونکہ تیشاہ کی کتاب احادیث تبارہ کے واسطے ہے جو مسیح سے سات سو سال پہلے ہوا اور اسی کے بعد کے واسطے ایک لڑکے کے ہونے کی اسے خوشخبری دی گئی اور وہ لڑکا ہو بھی گیا۔ محمدی بھی کہ گیا۔ یہودیوں کو سلامتی بھی دے گیا۔ یس مسیح سے تیشاہ کی کتاب کا کسی طرح اور ہرگز رانی برابر بھی تعلق نہیں ہے۔

معدود اور لائق یاد رہا ڈواٹس صاحب دہلے ہیں کہ یہ عام یقین تھا۔ کہ حضرت عیسیٰ پر مہر کے لئے ہیں اداں کا معجزہ کے طور پر پیدا ہوا (جیسا کہ آج کل مسیحائی مانتے ہیں بالکل مسہو نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ دوسرے درجہ کے لوگوں میں بھی تھا اگر یہ بات مسہو ہو جاتی تو لوگ اکثر حضرت مریم کو شک کیا کرتے۔ لہذا اس فقرے کو وہ یوسف کا بیٹا خیال کیا جاتا تھا، یہ ظہر ہوتا ہے کہ بعد از مسیح یہ امر معلوم ہوا اور عیسائی تلبہ کے (صرف یہی اعتقاد دینیق سے ملاحظہ و حیلہ)۔ اس لیا گیا۔ اسی وجہ سے یہ بات متی اور لوقا نے انجیل میں داخل کی ہے۔

یہاں پر یہ بھی تلمیذ یا چاہتے ہیں کہ یسعیہ کی بیٹیاں کوئی کا مسیح سے کسی طرح تعلق ہو بھی نہیں سکتا۔ یہ لائق دلیل؟

(۱) مسیح کا نام کاوازل نہیں رکھا گیا۔ بلکہ یسوع رکھا گیا۔ جو دونوں نام۔ نام اور معنی کے لحاظ سے بھی باہمی مخالفت ہیں۔ کیونکہ یسوع کے معنی ہیں لڑکوں کو گھبراہٹ دینا (دیکھو متی ۲۱) اور کاوازل کے معنی ہیں حاد ہوائے ساتھ (متی ۲۱)

مگر فرقیہ مادہ شاہ کا دوسرا نام بھی یا اصل نام بھی علواناٹیل رکھا گیا (دیکھو تیشاہ کی کتاب باب ۸، آیت ۸)

(۲) دہی اور تہمد کھا یا کر لیا۔ مسیح نے۔ حراک ساری غریبوں ایک مرتبہ بھی نہیں کھائی مگر فرقیہ بادہ کھا یا کرتے تھے۔ بلکہ اس کے وقت میں اسکی بہت ہی ارلانی تھی۔ (دیکھو تیشاہ باب ۳، آیت ۳)

(۳) دونوں بادشاہوں کے مرنے کا مسیح سے کوئی تعلق نہیں۔ مگر آج اور فرقیہ بادہ سے یہی (دیکھو تیشاہ کی کتاب اور سلاطین کی کتاب)

جو پیچیدہ۔ دلو کے تحت یہ بیٹیاں بھی حضرت مسیح کے نصیب نہیں ہوا اور ہونا بھی نہیں یادی صاحبان متی کا حوالہ دیتے ہیں یہی کی معرفت یوں کہنا ہے۔ اے بیت اللہ ہو وہ کی مرہیں تو یہ وہاں کے سرداروں میں ہرگز گنہگار نہیں ہیں۔ کیونکہ پیچہ میں سے ایک سردار بلکہ کا جو میری قوم اسرائیل کی رعایت کرے گا۔ (متی ۲۳)

اور یوحنا کی انجیل کا بھی حوالہ دیتے ہیں لڑکیاں لوں میں یہ بات نہیں کہ مسیح داؤد کی نسل سے ادبیت اللہ کی بستی سے جہاں داؤد تھا آتا ہے۔ (لوقا ۳۰)

اور لوقا کا اور بھی دیتے ہیں یہ حداد جدا اسکے باب داؤد کا وقت اسے لگا (لوقا ۲۲)

ادناں ہر دو کے فرشتوں میں یہ بد بے میکا بھی ہے کا حوالہ بھی دیا ہے۔ مگر وہ ان مسیح کا کوئی نام بھی نہیں ہے؟

اب ہم ان سب حوالوں کا زمانی جمع حرق سے ہیں لکہ خود مائیل سے ہی رو کرتے ہیں جہاں لکھا ہے اس لئے ہواہ کے بادشاہ یوسف کی مات حداد ویریل کہنا ہے۔ اس کی اس میں سے کوئی۔ ہے گا حواد کے تحت یہ بیٹھے (دہرینا بی کی کتاب ۳۱)

اب دہرینا کی کہ متی ۲۱ کو دیکھئے جہاں لکھا ہے۔ کہ مسیح اسکی نسل سے ہے لیس وہ کسی طرح عک داؤد نہیں بیٹھ سکتا۔

سولے متی اور لوقا کے مرقس اور لوقا مسیح کی بیادست کا ذکر تک بھی نہیں کرتے اس یوسف کا بیٹا ہوئے (اقبال ہیں)

وہ یوسف کا بیٹا یسوع باصری ہے (دہرینا ۲۱)

اور اسوں نے کہا کہ کیا یسوع یوسف کا بیٹا میں جسکے آپ کو ہم جانتے ہیں (لوقا ۲۱)

کیا یسوع کا بیٹا تھی نہیں اور یسوع اور یسوس اور یسواہ و سمعون کا بھائی نہیں اور کیا اسکی بہنیں ہمارے یاں ہاں ہیں؟ (مرقس ۳۱)

ان کے سوا خود متی اور لوقا اس اس کو یوسف کا بیٹا لکھا ہے

کیا یہ تھی کا بیٹا نہیں اور اسکی مارم میں کلماتی (متی ۲۱)

اور جس وقت اس کا یسوع کو اندر لاتے تھے۔ تاکہ اس کے لئے سرے کے سوتو یہ عمل کرس (لوقا ۲۲)

وہ یوسف کا بیٹا تھا (لوقا ۲۲)

وہ یوسف کا بیٹا یسوع باصری ہے (دہرینا ۲۱)

اس کے ماپ ہر رس عید مسیح میں یروشلم جاتے تھے (لوقا ۲۱)

وہ لڑکا یسوع یروشلم میں رہ گیا۔ پر یوسف اور اسکی ماں۔ جانا (لوقا ۲۱)

اس کی ماں اس سے کہا اے بیٹے کس لئے لوئے ہم سے ایسا کیا ہے روپوش ہو گیا دیکھ تیرا باپ اور میں کڑھے ہوئے تھے ڈھونڈنے کے (لوقا ۲۱)

ان مدبرج بالا آٹھ حوالوں سے باجس لوجہ نامت سے کہ یسوع مریم کا اور یوسف کا بیٹا تھا کواری سے امانا اللہ کے لطف سے پیدا نہیں ہوا بلکہ اس عیسے کے اور بھی بھائی اور بھینیں تھیں اللہ ماپ کا جس طرح میں رہو لکھا بیٹا ہوں وہ بھی پہلو تھا بیٹا تھا

۹ یادی مظلوم اس صاحب دہلے ہیں کہ متیک انجیل ہوا ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ اول سولے مریم اور یوسف کے لہروں یہ ہر دو تیرہ تھے اور یہ بیات بھی لڑکے میں کا گریہ یوسف اس کو مہر کرتے تو گور کو گریہ کرتے کیونکہ عام خیال انسی سرائیں کو خلاف تھا اور خلاف عادیہ ایش کی امید کھاتی تھی۔

اور جب مریم اور یوسف کو یہ خوف تھا کہ وہ مریم طرف لوگوں کے خیال اور طرح کے تھے تو ایسے خیالوں کو سب وہ سب اللہ کے دہر میں یوسف کا بیٹا لکھا گیا۔ جس خیال کا لوقا ذکر کر رہا ہے جس سے متی دیکھا تاکہ مسیح کا سستہ لکھا دہی طرف سے رکھا یا کہ جیسا خیال کیا تھا اور یہی اسی سبب نامہ کو یہی کرتا ہوا (انفصال لوقا ۲۱)

۱۰ یہاں سے لکھو (ص ۲۹) یہ دہلے ہیں کہ آپ لڑکے کے لئے سے تھے کہ مسیح یوسف کے قلم سے تھا تو لوقا کے اپنے خیال یا گواہی کو اس نے خود ہی سمجھتی میں کہ اس امر میں جس انسانی گواہی کو چھوڑتے نہیں لیتی کیونکہ وہ اس محل کے آئینہ دیکھے گواہ تھے ایدہ ہر اسکے ہیں (ص ۲۹)

حاجت نہ پادی تھا کو اس صاحب اسیر لکھتے ہیں کہ اسقام یوحنا لکھ مریم کا کلام میان کیا ہے جس سے تیرا لکھ لفظ استعمال کیا بلکہ محکم حاتی تھی کہ حقیقت میں یوں نہیں ہو۔ جانیچہ اس کا بھی حوالہ دے یاں کیا تھا تو اس سے صاحب شیعہ بھی اصل ہوتا ہے کہ مریم نے ظاہر طور پر یا سبب سے ایسا کہا تھا۔ اور ادب ہے کہ کہا کرتی تھی (انفصال ولاد ص ۲۹) اطرین امر مریم کو یوسف کو مسیح کا ماپ تعلق ہے جو یادی صاحب انکار فرماتے ہیں مگر کیا ایسے موقع کی سہارت اسے رکھ کر کوئی ہو سکتی ہے؟

۱۔ نمبر ۲۔ نسل میں لوکا میدا ہو یا اس کا باپ بھی باسحق طرورد کے باپ کے گھرانہ ہے ۔

۲۔ نمبر ۳۔ باپ جہوئی عرس میں رہے اور کھرا کا مقام عورت کے سپرد ہے ۔
۳۔ نمبر ۴۔ یا کسی شخص کی بہت عورتیں ہوں تو بھی لڑکے ماؤں کے نام سے مشہور ہوتے ہیں ۔

۴۔ نمبر ۵۔ عہد یا عہد کے جینے ہی عورت دے مانت ہو مانت ہو یا حرام کا لڑکا ہو رنا سے لیا گیا ہو تو بھی ماں کے نام سے مشہور ہوتا ہے ۔

۵۔ نمبر ۶۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ عیسائی عیسے کو خدا کا کیسا بیٹا کہتے ہیں ۔

۶۔ نمبر ۷۔ خدا کو کسی نے کسی دیکھا اگوتا مینا جو باپ کی گود میں ہے اسی نے متلادیا (یوحنا ۱۸)

۷۔ نمبر ۸۔ کیونکہ خدا نے جہاں کو ایسا بار کہا کہ اس نے ایسا اگوتا مینا کتا (یوحنا ۱۹)

۸۔ نمبر ۹۔ کیونکہ خدا نے ایسے بیٹے کو جہاں میں اس کے نہیں کھسا کہ جہاں پر سر کا حکم کرے

(یوحنا ۲۰)

۹۔ نمبر ۱۰۔ باپ بیٹے کو سار کرتا ہے (یوحنا ۲۱)

۱۰۔ نمبر ۱۱۔ یہی خدا کا بیٹا ہے (یوحنا ۲۲)

۱۱۔ نمبر ۱۲۔ امت میں کلام تھا ۔ کلام خدا کے ساتھ تھا ۔ اور کلام خدا تھا ۔ وہی امت

میں خدا کے ساتھ تھا ۔ (یوحنا ۲۳)

۱۲۔ نمبر ۱۳۔ کیونکہ باپ بھی اپنے برسا روں کو چاہتا ہے (یوحنا ۲۴)

۱۳۔ نمبر ۱۴۔ یہ میرا یا مینا ہے جس سے میں جس ہوں (متی ۲۵)

۱۴۔ نمبر ۱۵۔ اور میرا جس جس میرا دل جس ہے (متی ۲۶)

۱۵۔ نمبر ۱۶۔ اس بادل سے ایک آواز آئی سمجھو کی کہ یہ میرا یا مینا ہے (متی ۲۷)

۱۶۔ نمبر ۱۷۔ اور انہوں نے جو کتنی رتھے آئے اسے سمجھ گیا کہ لڑکے خدا کا بیٹا ہے (متی ۲۸)

۱۷۔ نمبر ۱۸۔ اور ازل سے ایک آواز نکلی کہ یہ میرا یا مینا ہے (متی ۲۹)

۱۸۔ نمبر ۱۹۔ اور ازل سے ایک آواز آئی اور یہ کہتی تھی کہ یہ میرا یا مینا ہے (متی ۳۰)

۱۹۔ نمبر ۲۰۔ روں القدس جسم کی صورت میں کوئی طرح آتری اور آسمان سے ایک آواز

یہ کہتی آئی کہ تو میرا یا مینا ہے (یوحنا ۳۱)

۲۰۔ نمبر ۲۱۔ ایسی آواز آئی کہ یہ میرا یا مینا ہے جس سے میں اسی ہوں (لکڑیاں ۱)

۲۱۔ نمبر ۲۲۔ عیسائی جس نسل سے ہے وہیں اس پائے میں قبولیت کہتی (امیوں ۲)

۲۲۔ نمبر ۲۳۔ باپ مجھے اس لئے بیا کرتا ہے کہ میں اسی ہوں (یوحنا ۳)

۲۳۔ نمبر ۲۴۔ ایسے یا کتنے بیٹے کی بادشاہت میں شامل کرنا ۔ (یوحنا ۴)

۲۴۔ نمبر ۲۵۔ خدائے بیٹے یسوع مسیح کی اکیل کاشع (متی ۵)

۲۵۔ نمبر ۲۶۔ آپ کو کجا اگر خدا کا بیٹا ہے (متی ۶)

۲۶۔ نمبر ۲۷۔ کیونکہ وہ کہتا تھا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں (متی ۷)

۲۷۔ نمبر ۲۸۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۲۸۔ نمبر ۲۹۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۲۹۔ نمبر ۳۰۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۰۔ نمبر ۳۱۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۱۔ نمبر ۳۲۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۲۔ نمبر ۳۳۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۳۔ نمبر ۳۴۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۴۔ نمبر ۳۵۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۵۔ نمبر ۳۶۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۶۔ نمبر ۳۷۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۷۔ نمبر ۳۸۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۸۔ نمبر ۳۹۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۳۹۔ نمبر ۴۰۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۰۔ نمبر ۴۱۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۱۔ نمبر ۴۲۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۲۔ نمبر ۴۳۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۳۔ نمبر ۴۴۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۴۔ نمبر ۴۵۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۵۔ نمبر ۴۶۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۶۔ نمبر ۴۷۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۷۔ نمبر ۴۸۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۸۔ نمبر ۴۹۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۴۹۔ نمبر ۵۰۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۰۔ نمبر ۵۱۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۱۔ نمبر ۵۲۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۲۔ نمبر ۵۳۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۳۔ نمبر ۵۴۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۴۔ نمبر ۵۵۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۵۔ نمبر ۵۶۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۶۔ نمبر ۵۷۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۷۔ نمبر ۵۸۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۸۔ نمبر ۵۹۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۵۹۔ نمبر ۶۰۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۰۔ نمبر ۶۱۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۱۔ نمبر ۶۲۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۲۔ نمبر ۶۳۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۳۔ نمبر ۶۴۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۴۔ نمبر ۶۵۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۵۔ نمبر ۶۶۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۶۔ نمبر ۶۷۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۷۔ نمبر ۶۸۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۸۔ نمبر ۶۹۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۶۹۔ نمبر ۷۰۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۰۔ نمبر ۷۱۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۱۔ نمبر ۷۲۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۲۔ نمبر ۷۳۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۳۔ نمبر ۷۴۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۴۔ نمبر ۷۵۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

۷۵۔ نمبر ۷۶۔ عیسائی اور کھرا کے نام لکھے جاتے ہیں خدا کے عہد میں

خویش دہرہ سے، یسعیاہ کی کتاب (۱۰۰)
صلح احوال کے فرزند دوستی ۲

پھر اصل نرج فرما ہے، اور اس وقت زمین کے سب گہرائے چھاتی بیٹھ گئے۔ (متی ۲۷: ۴۵)
 پھر کربان سچ کی بابت لکھا ہے، اور ان سے کچھ دور بہت سورتوں کا غول چٹا تھا
 سودیوں نے اس کی منت کر کے کہا کہ اگر تو جھوٹا ہے تو ہمیں ان سورتوں کے غول
 میں جانے دے۔ تب اس نے انہیں کہا کہ جاؤ۔ اور غول کے سورتوں کے غول میں گئے
 اور دیکھو سورتوں کا سارا غول کٹا، پروردگار یا میں کو داس اور پانی میں ڈوب مارا (متی ۲۷: ۴۵)
 پادری کرک صاحب نے اسے تفسیر کی ہے کہ وہ سورت ادیس و دھڑا تھے، اس پر مولوی نور
 الدین صاحب نے کیا اچھا کہا ہے کہ لودھ اور آروں اور جینوں کے اصول عیسائی
 کے جم سے زیادہ جم پڑی ہیں کسی ایک فی شرح کوستانا مذہب و جانہ نہیں سمجھتے
 پھر سچ نے تلواریں خریدنے کا سبب شگردوں کو حکم دیا۔ چنانچہ لکھا ہے: اور جس
 پاس نہیں اپنے کپڑے سچ کے تلوار خریدے۔ (لوقا ۲۲: ۴۷)

انجیل میں سچ کے تلوار چنانچہ کا ذکر بھی موجود ہے، خوب یہ خواہ جوان باہر ہوں
 ایک تھا۔ آیا۔ اور اس کے ساتھ ایک بڑی بھڑکتواریں اور انھیں اسے سوار کا ہونوں
 اور قوم کو بزرگوں کی طرف سے آپہنچی۔ اس کے چڑھنے والے نے انہیں یہ کہہ کے پتہ دیا تھا
 کہ جسے میں چوموں وہی ہے اُسے بکڑ لیا۔ اس نے وہیں بیٹھ کر اس کو کہی سلام
 اور چوم لیا۔ یسوع نے اُس سے کہا اے میں تو کا پے تو آیا۔ تب انہوں نے یسوع پر
 آکر یسوع پر ماتھے ڈالے اور اُسے بکڑ لیا۔ اور دیکھو یسوع کے ساتھ وہیں سے ایک تھکھا
 کر اپنی تلوار کھینچی۔ اور مردار کاہن کے نوکر پر چلا کر اس کا کان اڑا دیا (متی ۲۶: ۴۷)
 پھر لکھا ہے، ”خوب انہوں نے جو اس کے ارد گرد تھے وہ حال ہوئے وانا تھا دیکھا تو
 اس سے کہا کہ اے خداوند کیا ہم تلوار جلا دیں؟“

ان میں سے ایک نے سزاوار کاہن کے نوکر لگائی اور اس کا دھماکا ہوا (لوقا ۲۲: ۴۷)
 (لوقا ۲۲: ۴۷) (یوحنا ۱۸: ۱۱) (مرقس ۱۴: ۴۷)
 ۲۔ مسیح کا جوت: بلکہ یہ تپ سکے بھائیوں نے اُس سے کہا کہ ہمیں سورتوں کا ہوا
 میں جاتا کہ ان کا منلو جو تو کرتا ہے تیرے شاگرد بھی دیکھیں کیونکہ ایسا کوئی نہیں جو
 کچھ کام چھپ سکے کہ وہ چلے کہ آپ مشہور ہو اگر تو یہ کام کرتا ہے۔ تو اپنے نہیں
 جہاں کو دکھلا۔ کیونکہ اُس کے بھائی بھی اُس پر ایمان نہ لائے۔ تب یسوع نے کہا
 کہ میرا وقت ہنوز نہیں آیا۔ پھر تمہارا وقت مروجم بنا ہے۔ دنیا تم سے عداوت نہیں
 پر مجھ سے عداوت رکھتی ہے۔ کیونکہ اُس پر گواہی دیتا ہوں کہ اُس کے کام میرے نہیں
 دہم عید میں جاؤ میں میں ابھی عید میں نہیں جاتا۔ کہ میرا سورت وقت پورا نہیں ہوا سورت
 باتیں انہیں لکے جلیں میں نا۔ لیکن جب اُس کے بھائی روانہ ہوئے تھے تب وہ عید
 میں گیا۔ ظاہر نہیں بلکہ جب کے تب یہی عید میں اُسے ڈھونڈنے کے رہا کیوں
 باب ۷ سے (انک)

۳۔ مسیح شرابی تھا۔ انجیل میں لکھا ہے ابن آدم کھانا پیتا آیا اور دے کہتے ہیں کہ کھیر
 ایک کھاؤ شرابی اور موصول لینے والوں اور بدعاشوں کا یا رہے، (متی ۱۱)
 پھر سچ فرماتا ہے میں تم سے کچھ کہتا ہوں کہ میں انکو کارس (انگوری شراب) جس نے
 تک خدا کی بادشاہت میں اُسے نیا نہ پیوں۔ پھر پیوں گا۔ (مرقس ۱۴: ۲۵)
 پھر جلیل میں ایک بیاہ مولد یسوع کی مہر شاگردوں کے مکان دعوت بھی پیتے تھے۔
 گھٹا گئی۔ مسیح نے وہاں چھ گھنٹے شراب کے لفظ عیسائیوں کے مجھ سے پیدا کرنے
 ہر ایک شے میں دو یا تین فن شراب کی سمائی تھی پس ۱۸ = ۶ x ۳ من شراب ماں
 پر مسیح نے لوگوں پر پی سبیل اللہ باتھی اور پلائی اور مفصل دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۲
 آیت اسے (انک)

یہ عرض کی کہ تعلیم وید کی ہے بائبل کی نہیں۔ دیکھئے وید مقدس کی شرقی۔
 जैनित्वा विद्यात्ता धम्मनि वेद भुवनानि विश्वा यत्र देवा
 अभूत मानशान् तौ ये धाम सन्ध्यै रयन्त ॥ यजु- ३२-म- १० ॥
 ترجمہ وہ براتما ہمارا۔ ہندو۔ پنا۔ ما۔ وہ سب کاموں کا پورن کرنے ہمارا تمام لوگ مائزما
 استھان جنوں کو جانتے ہیں اور جس دنیا آئندہ کو امرت ہو کہ سو اچھا کے وچرے
 ہیں وہی ہمارا لادی۔ راجا عدالت کرنے والا ہے اسی کی بھگتی کرنا ضروری ہے۔ اور اسی طرح
 دیکھو رگ وید منڈل ۱۰۔ اودھاک ۴۔ سوکت ۸۲۔ مقرر ۳۔ اس پر پادری صاحب لال۔ مقرر
 ہو گئے۔ اور کچھ جواب نہ دیکھے۔

باب دوم

مسیح بگینا نہیں بلکہ گنہگار تھا

عیسائی پادری کہتے ہیں کہ مسیح بے گناہ تھا۔ اس سلسلے میں نجات دیکھتا یا دلا سکتا ہے
 ہم کہتے ہیں۔ کہ ایسا نہیں بلکہ وہ گناہگار تھا۔ اور اسی واسطے عیسائیوں کی نجات
 سرا پا محال ہے۔

افسوس کہ عیسائیوں نے اپنے اس بے بنیاد دعوے کو اکر کے کیوں سچ مسیح کی بھگتی
 کہیں نہیں رہنے دی اور انجیل ہی کچھ بتلاتی ہے۔ کیونکہ ۳۳ سال کی اُس کی عمر تھی جنہیں
 سے ۳۳ سال کا کوئی مسیح حال کسی کو معلوم نہیں ۳۰ سال کی زندگی میں اُس نے وعظ
 شروع کی۔ اور دو سال ہی لیکر دے کر صلیب پر لٹکا گئے۔
 ہم اس کا ثبوت کسی بیرونی شہادت سے نہیں بلکہ انجیل سے ہی کرتے ہیں دیکھو
 ہے۔ اور یسوع آپ برس تیس ایک کو ہوا جب شروع کیا۔ (لوقا ۳: ۲۳)

تیس برس کی اندونی زندگی کا صحیح اور مفصل حال کسی عیسائی کو معلوم نہیں۔ اور
 اگر کسی کو معلوم ہے تو وہ بیا سخی طرح ظاہر کرنا نہیں چاہتا۔ تاکہ کہیں سائے کے
 سائے کا ننگ ظاہر نہ ہو جائیں۔ مقام غور ہے کہ مہذبیم عیسائی دنیا بھر کے محقق
 عیسائی۔ کل جہان کے مورخ عیسائی اور گھڑے ہادی کی تاریخ پر یہ تاریک گھٹا چھائی
 افسوس۔ صدمہ ہزار افسوس۔

چونکہ مسیح کی سوا بھگتی ساری نہیں ملتی۔ صرف ۲۰ سالہ زندگی کے حالات تھوڑے تھوڑے
 انجیل سے دستیاب ہوتے ہیں۔ اس واسطے ہم مجبوری اُس پر اکتفا کر کے مسیح کے چال چلن کو
 دنیا پر نظر کرتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی ناواقفی سے دھوکا کھائے اور جہاں ایمان کو
 کسی کی چال چل میں آکر نقصان پہنچائے۔

نمبر۔ مسیح کی بے رحمی۔ پورے سمجھو کہ میں زمین پر صلیب کروانے آیا صلیب کروانے نہیں بلکہ
 تلوار چلائے کو آیا ہوں۔ کیونکہ میں آیا ہوں کہ مرد کو اس کے باپ اور بیٹی کو اس کی ماں اور بھوکو
 اس کی ساس سے جدا کروں۔ (متی ۱۰: ۳۵)

پھر وہ خود فرماتا ہے میں زمین پر آگ لگانے آیا ہوں۔ اور میں کیا ہی چاہتا ہوں
 کہ لگ جتی ہوئی پر بھی ایک پتہ پانا ہے۔ اور میں کیسا تنگ ہوں جب تک کہ پورا نہ ہو۔
 اور کی تم گمان کہتے ہو کہ میں زمین پر میل کروانے آیا ہوں نہیں میں تمیں کہتا ہوں بلکہ
 جلاؤں گا۔ (لوقا ۱۲: ۴۹)

پھر مسیح جہالت دیتا ہے۔ اگر کوئی میرے پاس آئے اور اپنی ماں باپ اور چور۔ (لوقا ۱۲: ۵۰)
 جہنم بلکہ اپنی جان کی بھی بھگتی نہ کرے۔ میرا شاگرد ہو نہیں سکتا۔ (لوقا ۱۴: ۲۶)

۴۔ ماں کی سزائی، لکھا ہے "اُس کی مادا اُس کے کھائی باہر کھڑے ہوئے اُس سے مات کما جاتے ہیں۔ اُس لے جواب میں حروبے والے سے کہا کہ اور بے مہری ماں اور کون ہیں میرے بھائی" (متی ۲۳: ۱۷) ولوفا ۱۷: ۱۷ وقرن ۱۷: ۱۷ +
یہ لکھا ہے کہ جب سراب گھٹ گئی تو یسوع کی ماں نے اُس سے کہا کہ اُس کے پاس تھے۔ رت بیسوع لے اُس سے کہا کہ اے عورت مجھے تجھ سے کہا کام (لو جانا) +
۵۔ جوری ستر مویشی، مسیح نے ایک گدھی کو تجھ کے جگر رانی اور وہ سب کھلا کر اگر کوئی ٹوچے تو کہا کہ مالک نے مانگا ہے +
۶۔ فریب، چنانچہ انجیل میں لکھا ہے اور جب اُسے یروشلیم کے نزدیک پہنچ کے باب فلی میں رینون کے یہاں ٹریاس آئے تب یسوع نے دو شاگردوں سے یہ کہا کہ صبا کہ سامنے کی بسی میں ساو۔ اور وہاں ایک گدھی سدھی ہے اُس کے ساتھ ایک بچہ باؤ کے کوئلے کے پاس لاؤ۔ اگر کوئی تم کو کھجور کے کوئلے کو خدا اور کوئلے سے وہ اُس پر انہیں بچہ دنگا۔ شاگردوں نے کہا یسوع نے فرما ہوا تھا بھالائے اور اُس لدھی کو کھجور سمیت لے آئے اور کھڑے اُن پر ڈالے اور اُسے اُن پر بھٹایا (متی ۲۳: ۱۷) +

انجیلوں کا اس میں ماسم اختلاف ہے۔ چونکہ مسیح کی انجیل مبرا اول ہے بنابر اس ہم بھی اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ انسا اختلاف کہوں ہوا۔ مسیح جو سید ماسا وادی تھا۔ اُس نے صبح طور پر گدھی اور بچہ دو کھجور اور سب تک سوسن کا استعمال کیا۔ مگر دوسرے حارپوں کو رات سوچھ گئی۔ کہ یہ تو جوری ہے۔ اور مسیح اُن کا نظیر جانا ہے۔ بنابر اس گدھی کو دور کر صرف گدھی کا بچہ رہنے باور کھجور تھا ۱۷: ۱۷ ولوفا ۱۷: ۱۷ وپو جانا ۱۷: ۱۷ جس سے جرم بہت خف ہو جاتا اور مسیح کو کھلائے + مگر اظہر من الشمس بات کہ جب جیبت سکتی ہے +
دیکھئے ایک تو مسیح نے گدھی جڑوانی یا جڑوانی اور دوسرا گدھی کا بچہ جوری کیا ہے اس کا جواب تعزیرات ہمد میں دیکھو۔ کہ بغیر اجازت مالک کے بغیر لیا اور مسیح نے کہا گدھی کی قیمت کم سے کم عیسویہ اور عجمی کی قیمت ہمدیر انکل ۱۷: ۱۷ مال مسروقہ ہونے ہیں (دیکھو تعزیرات ہمد کی دفعہ ۳۷۹) +

فریب اس واسطے ہے کہ شاگردوں کو کہا کہ اگر پوچھو تو کہنا کہ خدا اور بھنا ہے۔ اور دیکھو لغوی معنی مالک ہیں۔ اور ایسا ہی عام طور پر مالک کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور مسیح کو شاگرد بھی خداوند کہتے تھے۔ مطلب یہ کہ جب کوئی راست گدھی لانا دیکھ کر پوچھے۔ تو خداوند کے معنی مالک سمجھ کر چلا جاوگا اور ان کا مطلب دو دھاری ماوار کی طرح مالک اور عیب سے خفا جس سے صاف چوری و فریب ظاہر ہوتا ہے۔ جیسے کوئی شخص کسی مکان کا مالک ہے۔ اور اس کا نام ابراہیم ہے اور ایک چور ہے اُس کا نام بھی ابراہیم ہے۔ مالک کی نیز حاصری میں ایک شخص اس کے اندر جا کر اُس کا چوڑا تار تار ہے اور لیجاتا ہو جب کوئی نوکر یا معمول واقف کار آدمی اُس سے پوچھے کہ کہاں لے جانا ہے۔ تو وہ کہے کہ ابراہیم نے مانگا ہے۔ اور وہ وہاں بازار میں کھڑا ہے۔ تو منتہا اُس میر اعتبار کر کے جانے دیکھا اور ایسی فریب آمیز جوری اکثر سہروں میں ہوتی ہے۔ بعینہ ہی حال اس جگہ ہوا۔ ۱۔ شاگردوں نے دو جرم ہیں ایک مسروقہ مویشی۔ دوم دغا یا فریب (۳۷۹) تعزیرات ہمد و ۱۷: ۱۷ تعزیرات ہمد اور مسیح ان دو فوجات کے جرم کا مجرم ہے۔ واضح ہو کہ یہ گدھی و گدھا دو مسیح کی زندگی تک مالک کو الیس سہیں دئے گئے اور ان کی قیمت دی گئی۔ پس صاف چوری ہے۔ کوئی محقق

مراجح اس سے کہ اس میں کر سکا اور اُس کے سر تکب کو رسی کر سکا ہے +
۷۔ سب کے سب، انجیل میں لکھا ہے کہ مسیح کو وہ سب مانسے اسرتے تھے۔ کو کھوکھائی اور دوسرے اکثر کو ایک درختوں سے لدا تھا دیکھ کے وہ (مسیح) کہنا کہ تیار اس میں کچھ یاد ہے۔ جب وہ اس پاس آیا تو یوں کے سا کھجور یا یا۔ کوئلہ اکثر کا موسم تھا۔ بیسوع نے اس سے کہا کہ کہا کوئی کھجور سے سب کھجی رکھ دے اور اُس کے شاگردوں نے سا اقرن ۱۷: ۱۷ و می ۱۷: ۱۷ +
ایک یور میں وصل لے اس رکھ دیا فرما ہے کہ "اگر سبائی مدیہ کے واسطے مسایل اور سورہم و سہر الب و کچن جاسو۔ تو می و مرض کی کچھ کھوکھوکھ کر کے کہا کہ یہ تھو۔ اُس درخت کے لے ورنیل۔ یہاں کرنے کے واسطے کھوکھوکھ وقت مدد دیا دیکھو سب کچھ داتا۔ ارسے و درخت حداثہ۔ تو اکثر کے درخت کو اُس نے خود دنا یا تھا۔ اُس کے ٹھکے کی حد خود معر کی تھی اور وہی اُس کے پھل جیسے کے واسطے سرتھیر ادا تھا۔ اور اس طرح یہ خود ہی اُس کو لے موسم پھل دے سے روکا تھا۔ اور خود ہی اُس درخت سے تل کی امید کی جس پر کھیل کا سونا تھا اُس پر دیا تھا۔ اور اپنی بے اہماعت سے اس تصور پر عقد بٹا کر درخت نے وہ جیر کوں نہیں دی۔ حور کہ یہاں کرنے سے جو۔ حد لے اُس درخت کو منع کیا تھا اگر ٹھیکے کی یہی محنت ہے۔ تو اُس کے یہ ورنیل ورنیل کوئی سے۔ میں حاسکے۔

۸۔ سحر حلوں سے سوختہ محبت، یہ مدد وافعہ انجیل میں ہے کہ وہ ایک تھی میں ہشیا اور مر کھامی ایک عورت نے اسے اپنے گھر میں اتارا اور مر کھامی اُس کی سہن بھی جو بیسوع کے پاؤں یاس مٹو کے اُس کا کلام سننے لگی۔ پھر بھانے سرت حدت سے گھبراتی ہوئی اُس کے پاس آکر کہا کہ اے خداوند اگلا تھے پر وہاں ہمیں۔ کہ میری ہس لے مجھے اگلا حدت میں جیبتا ہے۔ اب اُسے کہ کر میری مدد کرے کہ بیسوع نے جواب میں اُسے کہا کہ مر کھامی چوروں کے واسطے فکر و گھراہٹ میں ہے۔ سو میری نے وہ اچھا حدت جیبتا ہے۔ جو اُس سے بھر لیا جاوگا (لوفا باب ۱۰۔ آیہ ۳۸ سے ۴۲ تک) +

تھیر لکھا ہے سو میری نے جب۔ کہ بیسوع آما ہے اُس کا استقبال گیا پر میری گھر میں بیٹھی رہی۔ (پو جانا ۱۷: ۱۷) +
تھیر لکھا ہے کہ مر کھامی کے کہ چلی گئی اور جیسے اپنی ہس مر کھامی کے کہا کہ اُس آئے آئے اور تجھے ملاتا ہے۔ وہ بات سننے ہی جلد اُٹھی۔ اور اُس کے پاس آئی +
لیو جانا ۱۷: ۱۷ +

دوسری دفعہ شاگردوں نے کو مول لیے سہر میں گئے سامریہ کی ایک عورت کنوئیں پر پانی بھرتے آئی۔ بیسوع نے اُس سے کہا کہ مجھے پیئو کہ دے۔ امریکہ کی اس عورت نے اُس سے کہا کہ یہ تو عیہودی ہے مجھ سے جو سامریہ کی عورت ہوں پانی پیئو کو مانگتا ہے۔ کیونکہ یہودی سامریوں سے محبت نہیں رکھتے ہیں۔ بیسوع نے جواب میں اُس سے کہا کہ اگر تو خدا کی بخشش کو، اور اُس کو جو تجھ سے کہنا ہے۔ کہ مجھے پیئو کہ دے۔ پھر یہی کہہ کون ہے تو تو اُس سے مانگتی اور وہ تجھے جیبا پانی دیتا ہے۔ پھر لکھا ہے۔ بیسوع نے اس سے کہا کہ جا کے اپنے شوہر کو بلا اور یہاں آ عورت نے جواب دیا۔ کہ میں بے شوہر ہوں۔ بیسوع نے کہا کہ تو نے درت کہا۔ کہ میں بے شوہر ہوں کہہ کہ تو یا مسیح ختم کر چکی ہے۔ اولہ جواب تو رکھتی ہے تیرا ختم نہیں تو نے یہ سچ کہا کہ تیرے میں اس کے شاگرد آئے اور نجیب کیا کہ وہ عورت سے بائیں کرتا تھا۔ پر کسی نے کہا کہ تو کیا پاتا ہے۔ یا اُس سے کس

لئے مان کر تہا ہے (یوحنا ۱: ۲۶) +
منبر ادا قہ یسوع نے ایک زانیہ عورت کو جو حلیہ ساری سے بچا دیا مالاک
اُس نے راکر ایا اور بیڑی گھٹی نہ معلوم اس پر وہ لٹنے سے کیا مطلب تھا دیکھو
یوحنا باب ۸)

پوچھا وہ مقام بت عنایں ایک عورت مریم ماری (قابلیا ہی پہلے وانیوالی
سنگ مر کے عطر دان میں نمی حطر اس یاس لائی جب وہ کھانے بیٹھا اُس کے
سر پر ڈالا شگردوں نے چند مرتبہ اعتراض کیا۔ مگر س نے اُس کو منع نہ کیا بلکہ
کہ کہا کہ حمال آنجل کی منادی ہوگی یہ بھی اُس کی مادکاری کے لئے کہا جائیگا
دیکھو متی ۲۶: ۱۳ (یوحنا ۱۲: ۳)

۴۔ سب کے روز کام کیا۔ لکھا ہے اُس وقت یسوع سبت کے دن
کھینوں میں سے جانا تھا اور اُس کے شاگرد دھوکے سے اور دے پالیں نوٹ
توڑ کر کھانے لگے۔ جب فریسیوں نے دیکھے اُس سے کہا دیکھ تیرے شاگرد وہ
کام کرتے ہیں جو سبت کے دن کرنا حرام ہیں (متی ۱۲: ۱)

اور خدا کا حکم تھا "سبت کو کام کرنے والا مار ڈالا جائے" (استمنا ۱۲: ۱)
یسوع گالی نکالتا تھا۔ آنجل میں لکھا ہے مسیح کی زبانی اسے بریا کار مضبوط
فریسیوں پر انھوں نے اندھے راہ دکھانے والوں پر انھوں نے اے نادانوں اور
ادھواں غم ظاہر میں راستہ دکھائی دیتے ہویر باطن میں رہا اور شرارت سے

بھرے ہو ویر ویر (دیکھو متی ۲۳: ۱۶) (لوقا ۱۲: ۱) +
اس قدر حیرانم نے اُس نے چنے ہوئے یسوع کے پیروکاروں کے شاگردوں کے بنے
ہوئے منہ بھیل سے نقل کئے ہیں جو حقیقت میں کھانے کو پیٹھے تھے مسیح کی قربانی کو
کتاب میں درج نہ کریں گے۔ مگر خیر یا جو اس سخت احتیاط کے بھی مسیح مجرم ہیں

عورت کا پتہ نیک نہیں ہے

"انسان کون ہے کہ پاک ہو سکے۔ اور وہ جو عورت سے پیدا ہوا کیات
کہ صادق ٹھہرے" (ایوب ۱۴: ۱) +

"کون ہے جو تپاک سے پاک نکالے کوئی نہیں" (ایوب ۱۴: ۱) +
"کیا فانی انسان خدا کے حضور صادق ٹھہرے گا" (ایوب ۱۴: ۱) +
"انسان خدا کے آگے کیونکر صادق ٹھہرے گا" (ایوب ۱۴: ۱) +

"پس خدا کے حضور انسان کیونکر صادق سمجھا جاوے اور وہ جو عورت سے پیدا
ہوئے کیونکر پاک ٹھہرے۔" (ایوب ۱۴: ۱) +

و کوئی انسان جیتی جان تیرے حضور ماننا نہیں ٹھہر سکتا۔ (زبور ۱۴۳: ۱)
اگر ہم کہیں کہ سناہ میں تو ہم جھوٹے ہیں اور اب کو قرب دینے میں جو خدا کے
کوئی راسخ نہیں کہ بھی نہیں۔ کوئی نیکو کار نہیں ایک بھی نہیں۔ (یوحنا ۱۴: ۱)

خط ۱۴: ۱
"کون کہ سنا ہے کہس نے اپنے دل کو صاف کیا ہے میں گناہ سے پاک ہوں
راستال ۱۴: ۱ +

"کوئی انسان میں پر اس صادق نہیں کہ سچی کرے اور خطا کرے" (خط ۱۴: ۱)

نتیجہ - ۱

میں ہر عورت کا چہ - اس واسطے نیک نہیں مگر - حقانے سب سے

بابا کفیس واسطے اُس سے یک ہل سکتا اور کوئی نکال سکتا ہے پس
میں نہ تو نیک ہے اور یہ پاک ہے۔ اور یہ ہم ہی نہیں کہے۔ بلکہ خود مسیح کو بھی
اقبال ہے "تو مجھے نیک کیوں کہتا ہے۔ ایک کوئی نہیں۔ مگر ایک یعنی خدا۔
(مرقس ۱۴: ۱) (متی ۱۴: ۱) +

شریعت کا پابند لعنتی ہے

مسیح کہتا ہے "یہ مت خیال کرو کہ میں توریہ یا نبول کی کہا پہنچ کرے کو تا
ہوں میں منہج کوئے کو نہیں ملکہ پورے کرنے کو آیا ہوں۔" (متی ۲۳: ۱) +
مسیح نے ایسا ختمہ کرایا۔ متعمہ پایا۔ یوحنا کا شاگرد ہوا۔ و عید و سب رسومات
شریعت کو پورا کیا۔ اس حضرت پولوس کہے ہیں "پس کوئی آدمی شریعت پر عمل کرے
سے راستہ بڑھ کر گناہ" (روم ۱۰: ۵) +

پھر لکھا ہے "جو شریعت پر تکیہ رکھتا ہے وہ لعنت کے تحت میں ہے" (گلاٹھ ۳: ۱۰)
پھر صاف لکھا ہے "میں نے جس مول لکھے شریعت کی لعنت سے چھڑایا۔ کہ
وہ ہمارے دلے میں لسی ہوا" (گلاٹھ ۳: ۱۰) +

نتیجہ - ۲

مسیح لعنتی ہے۔ کسی طرح پاک نہیں ہے۔ اس واسطے نہ خود اسکی خجائت ہونی اور
نہ کسی کو معاذ اللہ خجائت دلا سکا ہے اس واسطے اُس پر پھر و سار کھنا معروض حطر ہے
سے زہنہ ازرق میں نہ زہنہار +

مسیح لکڑی پر مصلوب ہوا اس واسطے ملعون ہے

چنانچہ موسیٰ نے فرماتے ہیں "کیونکہ وہ جو جھانسی و اجا ہے خدا کا ملعون
ہے" (استمنا ۱۴: ۱) +

پھر یروں فرماتے ہیں "کیونکہ لکھا گیا جو کوئی کاٹھ پر لٹکا گیا سو لعنتی ہے" (گلاٹھ ۳: ۱۰)

حج عینٹ (فیصلہ)

حضرت پولوس فرماتے ہیں "چور۔ لالچی۔ شرابی۔ گالی بکھیو۔ لالہ لبرے۔ ندا
کی باوتناہت کے وارث نہ ہونے" (قرنتھوں ۱۳: ۱) +

ہر ایک جو خدا سے پیدا ہوا نہ میں کرتا اور جو گناہ کرتا ہے وہ نہ بیان کا
فرزند ہے۔ (یوحنا ۱: ۱۰) +

لعنتی ہمیشہ کی آگ میں رہیں گے چنانچہ لکھا ہے اے ملعون مرے سامنے نہ
حاو اُس ہمیشہ کی آگ میں حوالہ اور فرشتوں کے لئے تیار کی گئی ہے۔ (متی ۲۵: ۱)

عیسائی لوگ تو ایمان دار ہیں اور نہ نجات پائیں گے

اکہل میں ایمانداروں کی بہ علامتیں لکھی ہیں "اور وہ جو ایمان لائیں گے ان
کے ساتھ یہ علامتیں ہونگی۔ کہ وہ میرے نام سے دیڑوں کو نکلینگے اور نئی
دباس بولینگے سانیوں کو اٹھالیں گے اور اگر کوئی ہلاک کرے یوای حیر سینگے۔ اُس میں کچھ

تقصاں نہ ہوگا و سکیماروں پر ہاتھ رکھینگے تو جینگے ہو یا بچینگے (مرقس ۱۶: ۱۷)
کیونکہ میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ اگر تم میں رائی کے دانے کے برابر ایمان ہو تا
تو اگر تم اس ہمارے کہتے کیہاں سے واپس جلا جائو چلا جاتا۔ اور کوئی مان

حالانکہ خود ماشل میں بھی لکھا ہے۔ منہ سے لوگ میرے نام پر آدھکے اور کیسے۔ کس مسیح بول اور ہسوں کو گراہ کر سکے۔ (مسی ۱۰۷)۔

”یہاں سے جھوٹے مسیح اٹھیں گے جو ہتھوں کو گراہ کریں گے اور بدی کے رٹھوں سے ہتھوں کی محنت جھڑی، دعا و جی ۱۱، مسی ۱۱۲۔

”اگر کوئی نہر سے کہے کہ مسیح یہاں پاؤں ہے تو اُسے نہ مارا کہو نہ چھوٹے مسیح اُٹھوئے مسیح اُٹھیں گے اور ایسے بڑے نشان اور کرامتیں دکھائیں گے کہ اگر موساٰ تو دے رگ مدوں کو بھی گراہ کر لے“ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۱۔ ایسا نام لیک جھوٹی نبوت ہے۔ وہ جھوٹی دوا اور جھوٹے علم اور لے اس مابین اور اسے دلوں کی مکتا مال نبوت کی طرح پر طاس کرتے ہیں۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں کے لیے کہا جو مسیح کے لیے جھوٹی نبوت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میں نے خواب دیکھا جواب دیکھا۔ کہ تکبر ہسوں کے دل میں رہے۔ کہ جھوٹی نبوت کریں ہاں دے اسے دل کی دھڑکی سے ہی ہیں۔ (پر مہا ماب ۲۶-۲۵ آیت ۲۶)۔

۲۶۔ ۲۵۔ ۲۴۔ مسیح نے مسیحیوں کو اس لیے آئے ہیں۔ (لوقا ۱۱-۱۲)۔ ۲۵۔ ۲۴۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

”وہ مسیح سے جھوٹی نبوت کرنے میں کہہ کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

نہرا۔ مسیح صلب سے مارا گیا۔ یعنی اپنی موت سے مسیح مرنا۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

الف۔ یہود وہ ہے اسان سے متی ۱۱۲ و ۱۱۳۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

ب۔ پطرس نے اسان کو جہان کا بندہ سے متی ۱۱۲ و ۱۱۳۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

ج۔ یہ مقبول ہو چکا ہے ایمان ہے مسیح ۱۱۲ و ۱۱۳۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

د۔ سب باروشا گرو پے ایمان ہیں مرقس ۱۱۲ و ۱۱۳۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

و۔ پطرس ۱۱۲ و ۱۱۳۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۔ مردوں کا رہ کرنا۔ ۱۱۲ و ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

۱۱۲۔ ۱۱۳۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔ ۲۶۔ ۲۵۔ مسیح نے مسیحیوں سے کہا کہ وہ ہسوں کے لیے نبوت کریں۔ (مسی ۱۱۲)۔

اب سو آسمان ہی ثابت نہیں ہوتا تو تمام عیسائی اور بھی تخت جیسے میں ہیں سے دو بدنامیں دورس گئے۔ مابا علی۔ رام۔

مشہور معروف فاضل مشہور صاحب صحافت کی بات دہلنے ہیں۔ معجزہ تو ایسے فزرب کی تسکینی ہے۔ اور چونکہ ان فزربین کو ایک مستم اور عزت مند معجزہ نے قائم کیا ہے۔ پس اس حقیقت کی واقعی حاضیت ہی سے معجزہ کے خلاف تہمت ایسا کامل ہے۔ جیسا کہ مالا میں تحریر سے کوئی دلیل منظور ہو سکتی ہے اب جیو میں ہم انگلستان کے لئے نظریہ حاصل اور سائنس کے عامہ اجسلیں پر وہر کسلی صاحب کی اسے درج کر کے ہیں جو اسوں نے سمجھا اکیلوں اور اس صلیک معجزات ابجلی کی سلسلہ طاسر کی ہے۔

پرو فیسر کسلی صاحب دہلے ہیں۔ دوسری دانشمندی میں ایک سال میں ہوں جسکی سہادت طاسری طور پر آتی مد سے۔ یہ قدر کہ کسی اور واقع کی جو اس تاریخ میں ہیں۔ ہنہور دووں یا ختوں کا فہم ہے جو کہ ایک آدمی سے لکھے گئے تھے۔ اور اس کو حکم ماحار و دی تھی۔ دوسے ایک سو روں کے گئے ہیں داخل ہو جاویں۔ اس سے گزروں پلے سوار کے عرب اور معصو اللہ کو سہب نقصان پہنچا۔ اس میں کچھ نہ کہ نہیں ہو سکتا۔ کہ راوی چھٹے والوں پر۔ ظاہر کر۔ حاسا۔ اس کا واس سے۔ کہ لکھا اور دخل کر مال جو ماضی کے طوف سے مٹا۔ کہ رات اور کام سے لہو نے اس سوا میں برزور دیا۔ اور کوئی قانونی یا اخلاقی اعتداس اس سے دل میں بدلا ہوئے۔

روایات اس کے جو کچھ ہیں۔ آوی اور سہا لوجی میں ماسوں اس سے مجھے بتدین کرنا چاہی ہے۔ کہ وہ واقعات۔ سو۔ یوں کی تکت مسوب کیے جھالے میں واپس مد کی ہیں جیسے کہ جیسا کہ میں اس پر آنا و جی سے اس وقایہ کی بابت جاسا ہوں وہ علم یفین مجھ میں پیدا کر رہا ہے۔ دہلوں اور اس کی پھر کالو اس اور اتنے جہاں اب کہ رہا ہے تو سہا ماطہ میں سے بقا جہاں ہے۔ اور اس دفعہ میں اس کا رواج معمولی تعلیم عقل اور صائب اسے کے آدمیوں کے تہالات سے محکوس شدت رکھتا ہے۔ یعنی چون حوں عم عقل و رائے لوگوں کی ٹھہتی جاتی ہے۔ جہاں اب مکرور ہوتے ساتے ہیں۔

اور کچھ مجھے دالوں اور اصاف کی بابت معلوم ہے۔ مجھے یسین دلانا ہے کہ ورخصوں کی بابت کو موجود صالح کرنا ایک مڑے خود کی مد معاشی ہے تو ایچ اور خاصکر بنبر حصوں سوٹھوں اور مشرھوں صدی کی تاریخ کا مطالعہ مبر سے دل میں کچھ بھی سک مانی نہیں رہے۔ پتا۔ کہ پھر اور محوب و دما کی سحائی میں لتوا اس جو روس کیبھلاک اور پروٹسٹٹ لوگوں نے اس باب اور دیگر بدتیار حقوں پر حوشے اور پڑاے عمد ناموں میں پلے چلتے ہیں۔ شکاب طور پر مٹی کیا۔ اس لتوا اس نے سہ سحی حوڈناک تکلیفیں اٹھا اس نے گاہ آؤں حورتوں۔ پھر تو کو عدالتی حکم سے مل کر ما۔ حوصیانوں اور بادروں کے خاص مرحوب و داب سے وقوح میں آئے اور جیکہ میں دل کر رہوں۔ کہ ایسے موقع میرا یک سبب سہا سہا کے بیان کی پھر کہ محفوت و دما اور کیرٹ میں لتوا اس ایک نھوں شرارت کی بات ہے۔ مذکر ابجی کے طول طویل در کو ما ممکن کر دہی میں اس حیاں کو ایسا بیان صرف عام غلطی کی بروی کے لئے نہیں لکھا گیا۔ ایک سچرت کرنے والا سمجھ کر رو کرنے کو تیار ہوں۔

”اے ناماک روح تو آدمی میں سے نکل آئے۔ یہ الفاظ ہیں جو بسوع سے منسوب کئے گئے ہیں (مفسر کی ابجلی باب ۵۔ آیت ۸)

اگر میں یہ کہوں جیسے کہ مجھ کو کہتے ہیں کوئی دبر نہیں سے کہ میں ناپاک روحوں کی ہستی اور لحاظ اس کے انسانوں سے اُن کے ماسر نکلیے کی امکان پر بالکل اقتبا میں رکھتا۔ اس حیاں کرنا ہوں۔ کہ ڈاکٹر واک مجھ کو کہہ کیے۔ کہ میں اسے خدا اولہ کی شہاد کووری نہیں سمجھتا۔ لیکن اگر یہ الفاظی انھیں استعمال کئے گئے تھے تو لطف کر لہو اب اس سے سہب ہو شمار آدمی بھی اس بات کے کہنے کے لئے مشکل سے دوسری کر لگا کہ یہ الفاظ ان چیزوں میں بے اعتباری سے مطالبہ کئے ہیں۔ جیسا کہ عالم اور مصف مزاج اور ابما دارڈاکٹر الگوڈر میلکل سلطو بدٹیا میں۔ ڈی۔ موئی انکس آرٹیکل بر ڈیٹوریل نوٹ میں کہتے ہیں۔ ”کہ سے کم سارا احدا و ادا اس کے حواروں کو ایک راس بار آدمی ماسا چاہتے۔ اگر جو سچی تعریف کی ضرورت میں سے یہ نہیں ہے کہ لغتوں کو ہمیدہ اور صرف اُن کے اسے لوجی معوں میں استعمال کرنا چاہتے۔ مکر۔ ضروری سے روہ اسطور پر سے استعمال کئے جاویں۔ کہ جس سے وہ معنی نکلس جن کو مستحکم سمجھنا ہے۔ اس لئے اگر جہاں احدا و ادا اس کے حواری پیکر و دھو کے الفاظ کو جہاں ایک ساروں کی سلسلہ معمولی الفاظ کے طور پر استعمال کر سکتے تھے۔ لغت اس مات رقیقین کرنے کے اس قسم کے طریقہ۔ ہا۔ رباری پڑھ میں تھے۔ مکر دے سکو توں کا آدمیوں میں داخل ہونا یا اس سے ماسر لکھا انا امیر کہہ سکتے۔ سب ایک دے اس امر کو تسلیم نہ کریں۔ کہ آدمی در جمعیت دہوں سے بہت ساتے میں۔ اس لئے اگر ان کا یہ بعد نہیں تھا۔ نوہور اس بار دہیوں کی طرف نہیں لوئے۔“ (دیکھو ہلیکل سائیٹ کا بوٹیڈیا حلد ۴ صفحہ ۴۴ کا نوٹ)۔

دفعہ جس پر ہم بحث کر رہے ہیں صرف دوسری ابجلی کی شہادت پر ہی مٹی نہیں ہے تیسری ابجلی دوسری کو نصدہ کی کرتی ہے جسوڈا ناماک روحوں کو آدمی سے ماسر لکھنے کے حکم کے معاملہ میں اور اگر جہاں میں ابل ہاؤسی فیکہ کو مختلف سہا میں سہاں کرتی ہے۔ ہاؤسی حکم کا اور دفعہ سہاں کرتی ہے مکر ضروری دفعہ اس میں بھی درج ہے۔ اگر تو ہم کو ماسر لکھا ہے تو سہوں کے کلمے میں ہم کو جمع دے۔ اور اس نے اُن کو کہا۔ کہ چاؤ (مٹی ہاؤسی)۔

اگر تبدیل اختوں کی شہاد اب ایک ایسے معاملہ میں ماسح علی شک کے۔ ف کرنے کوئی حقیقت کافی ہے کہ حوہ عملی اور ملی حویر بہت وزن رکھتا ہے۔ اور جس میں یقین یا بے یقینی آدمیوں کی مدگی اور ان کا دوسرے آدمیوں سے رزنا دبر مڑی سمجھ کی سے امر کھی ہے۔ تب میں اس بات کے یقین کرنے پر مجبور ہوں کہ بسوع نے ایم پلیسٹ طور پر سہاں کیا۔ کہ مجھ کو آن دیکھے و سہا کا علم ہے۔ جس نے بھوٹوں اور بکروں میں یقین کی جو کہ اس وقت اس کے ہوصروں میں موجود تھا۔ پورے طور پر تصدیق کی۔ اگر ویدہ سچ ہے تو ٹرل ایمر یعنی وسطی زمانہ کا قیاس ان دیکھی و سہا کی بابت ممکن بلکہ احسا ہے۔ کہ بالکل سچ ہوا و سہا پھر سے لیکر انکس اور متبرک جریاوں کی ملاقت کرنے والے بہت مدنام کئے ہوئے شخص ہیں۔

رحماف اس کے انسانیت اس یقین کے بہت خطرناک نتیجہ دیکھ کر اور معمولی عقل ان سب معاملات میں جن کی واقعہ اور پورے طور پر حقیقت کی گئی ہے۔ سہادت کی ماتی ایسب مشاہدہ کر اور سائنس کو پڑھ کے معاملات کو پچھا لوجی میں

حکسہ کے دائرہ میں رفتہ رفتہ لاکھ جہاں تک کہ وہ پولیس کے احاطہ میں نہیں آتے یہ تمام زور و ارطاف قہقہے ہم کو اس یقین کو اس تہاد و رحس پر کہ ہم ہی ہے۔ ہنٹ زور سے حقیقت کر کے بغیر غول کر کے ہر جہاں مطلع کر کے من منہ ہوئے ہیں + میں اس مختل الضد بن سے کوئی پکاوی صورت نہیں دیکھتا مایوسو سے وہ کہنا مخبر میں سے جو کہ اس نے کہا بائیں نے ہمیں کہا۔ پہلی حالت میں بصورتی ہے کہ اس کی کا حالیہ معاملات میں جو ان دیکھی دنیا سے تعلق رکھتے ہیں جو زور سے ہلائی جانے دوسری حالت میں انجیلوں کی سہادتوں پر جوٹ لگتی ہے اگر انجیلوں کی رپورٹ ایسی بڑی بھاری اور دور تک اثر رکھنے میں عملی معاملہ میں ناقابل اعداد ہے۔ نویم کیے یقین کر سکتے ہیں۔ کہ وہ اور معاملات میں قابل اعتبار ہو وہ منہ جڑھا جواب جس میں ہنٹ دن کیا ہوا طبعی کر کے والا ایذا لیتا ہے کہ اسٹل ساس سکھانے کے لئے نہیں ہے۔ اس معاملہ میں ٹھیک سہیں ہو سکتا کہ بھولوں اور اس سے کڑا کی ہستی کا سوال اگر حد سانس کے احاطہ میں ہے۔ مگر ساتھ ہی احلاق اور مدد سہب سے بھی مصدقہ تعلق رکھتا ہے اگر جہاں اور روحانی بیمار ماں بھوتوں کے سب سے ہوتی ہیں تو گر گیری آف ٹاورس اور اس کے ہمعصور کا یہ خیال ٹھیک تھا۔ کہ دوسرے کچھ بھوتوں کے نکالنے والے ڈاکٹروں سے زیادہ عقیدہ ہیں۔ اور بڑے بھاری سوال ان شخصوں کی احلاقی اور قانونی حاد ہی کے لئے پیدا ہونے ہیں جو کہ آسیب بارہ ہوں اور دنیا اور اس سے چارے تعلقات کے سارے خیالات بالکل مختلف ہوجاتے ہیں۔ اگر ہم دوسرا خیال نہ رکھیں۔ ایک معمولی وطنی زمانہ کے سیاسی کی زندگی کا خیال ایک معمولی اینٹوں صدی کے انگریس سے اس قدر مختلف تھا جس قدر کہ ایک مغربی افریقہ کے حبشی کا اس معاملہ میں اس وقت ہے، اس کل کی دوسرا آہستہ مگر نفیاً اور اسی قسم کے باقی وحیانہ توہمات کو دور کرنی چاہی ہے۔ اور خواہ کچھ ہی کہوں۔ ہو۔ پھر کچھ میں آلودہ ہونے کے لئے نہیں بیگی۔ جب تک کہ اس کے رخلاف تاہم نہ کیا جائے +

میں اس شک کرنے کی حرمت کر باجون۔ کہ اس وقت میں آما کوئی پروٹسٹنٹ عالم روحانہ کا ماہر جس کے پاس کوئی غیرت نہ کہنے کو ہے کہ کیا وہ گیارہ برس کے قصیر پر اعتبار رکھنا ہے۔ اس لئے دو باتوں میں سے ایک کو اختیار کرنا چاہئے یا تو کہ کہ ہوں نے انجیل لکھی انچہ اعتبار نہ کرنا یا خداوند پر اعتبار نہ کرنا جس حد اوند کی وسعت سادہ لوگ شیطان کی خاندانہ اختیار کرنا چاہئے یا الہی راہ میں صبح کرنے سے عزت کرنا چاہئے تھے یہی تھل الصدیقین لینے ڈاٹی کیا ہے۔ کسی بڑی بھاری طہینت کے اور سوا کے رواں زور و رتن لینے تصحیح سندہ فرحمہ کے

حس کے واسطے یہ خیال کہا جاتا ہے۔ کہ جو کچھ طہینت کر سکتی ہے کر چکی ہے۔ اور کسی حیر کی ضرورت نہیں ہے اور نہ معمولی عقل کے علم کے بغیر معمولی اصولوں کے زناؤ کے کسی اور بات کی حاجت ہے۔ ہم اس بات کے حامل بنائے گئے تھے کہ اس دو باتوں میں سے ایک باب چن لیں۔ اس میں کچھ بھی شک رہیں ہو سکتا کہ ہر ایک کی انجیل میں لکھا گیا ہے وہ دوسری اور دوسری اسٹل کی نقل ہے باہم حوالہات ہیں وہ بھاری اور اس قسم کے ہیں کہ ان میں طہینت سہیں ہو سکتی اور اسی وجہ پر کہ اسے کم ہم کو چاہئے کہ اسے دیکھ سہے خاموس رہیں۔ مگر اس کے علاوہ اور بھی بہت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ اس وقت سے حکم علی طور پر بائبل کی تحقیقات شروع ہوئی۔ اس وقت تک اس دبرامیال کے رخلاف کہ اس انجیل میں نین ایدہی پیدت شخصوں کی سی ہوتی ہیں۔ جس کو کہ حد کی طرف سے الہام ہوا سہادت مضبوطی سے جمع ہو گئی ہیں۔ یہاں تک کہ اس وقت اس بیچ سے بجا وہ سہیں ہو سکتا۔ کہ اس بینوں میں سے ہر ایک ایک تالیف ہے۔ جس کے دو اجزاء ہیں ایک نوٹیاو جس کے بینوں کے لئے مشترک ہے۔ یعنی بین طرح کی روایت اور دوسری عمارت جس کا ایک حصہ وہ ہے جو بینوں میں مشترک ہے۔ اور دوسرا وہ جو ہر ایک کے لئے خاص ہے الفاظ بنیاد اور عمارت سے یہ ہر گز متفق نہیں بلکہ لے جا رہیں کہ عمارت بنیاد سے پیچھے طیار کی گئی بر خلاف اس کے کچھ حصے ممکن ہے کہ ہوں اور اغات ہے کہ ہیں زیادہ پر اسے بنیاد کے کچھ حصوں سے =

گیدڈرین کے سوروں کا قصہ بنیاد سے تعلق رکھتا ہے۔ کہ اس کا وہ تروہی حصہ جس میں بھولوں کی بکڑ کا یقین ظاہر کیا گیا ہے اور اس لئے پہلی دوسری اور تیسری انجیلوں کے مؤلف کو قصہ کو دے تھے اس یقین کو انہوں نے قبول کیا جو کہ در حقیقت اس زمانہ کے یہودیوں اور غیر دونوں میں عام تھا اور یسوع سے منسوب کہا جا اس بنیاد یعنی اس میں قسم کے روایت کے جس پر کہ یہ بینوں گواہ متفق ہیں پیدا کرنے والے پیدا کرنے والوں کی بابت ہم کو کیا معلوم ہے کہ جس سے ہم صرف ان کے بیان کو اتنا زور فی سمجھیں کہ جس سے انسانیت عقل اور علم کے رخلاف دلیلوں کو کم قدر کر دیا جاوے۔ اور اس کے استاد کی اس عرس کا خطرہ میں ڈالا جاوے۔ جسے کہ بہت لوگ کرتے ہیں قابل ہونے کے لئے خوش ہونے۔ بالکل کچھ بھی نہیں۔ اس بات کے لئے کوئی ثبوت بھی نہیں ہے۔ اور معمولی پری زوم شن سے بڑھ کر کچھ نہیں کہ کوئی انجیل جس حالت میں کہ ہم اس کو تصحیح شدہ ترجمہ میں پاتے ہیں۔ دوسری صدی سے پہلے یا اور لفظوں میں واقعات جو سیاں کئے گئے ہیں۔ ان کے بعد تاہم یا ستر برس کے اندر موجود تھی۔ اور اس وقت سے اور سب سے پورانی انجیل کے موجودہ قلمی نقلوں کے درمیان بہتیں کہا جاسکتا۔ کہ کئی تبدیلیاں اور ترمیمیں ہو گئی ہوں یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ تمام صرف خیال ہی خیال ہے مگر یہ بہت کچھ زیادہ یعنی خیال سے بڑھ کر ہے۔ ہمارے مترجم چونکہ وہ لائق عالم اور ایماندار آدمی ہیں۔ دوسرے اس باب کے طاسر کرنے میں مجبور ہوئے ہیں۔ کہ ایسی چیزیں یعنی تبدیلیاں اور ترمیمیں سب سے موجودہ پورانی تاریخوں کے پیچھے بھی واقعہ ہوتی ہیں۔ دوسری انجیل کے سب سے وہ پورانی کاپیاں ہیں جب ختم ہو جاتی ہیں۔ باقی کی بارہ آئینیں پری کھپت لینے پیچھے داخل کی گئی ہیں اور یہ بات قابل توجہ کے ہے کہ پری کھپت کرنے والے نے اس کلام کے داخل کرنے میں دیر نہیں کی۔ جہاں کہ یسوع اپنے شاگردوں کو وہ عمدہ

لکھ گیا کوئی شخص یہ بات کہ سکتا ہے کہ کوئی اندرونی یا بیرونی وعدہ ہے۔ کہ اس سے ایک بائبل کے مطابق کے طریقے سے اس میں کوئی علی مات ہو۔ اس بات کے لئے بعد کر کے۔ کہ اس کو سمجھنے سے لکھا جاتا ہے یا نہیں کیا طوطاں کا حال جو کہ نئی انجیل میں شک طور سرمانا ہے وہ کہ واضح ہے بہت اہم اہم کی طلب کے جو کہ اس میں ٹھیک مانی گئی ہے۔ کس نشان سے مکمل۔ کہ اس میں پر رش بائے کا قصہ دس میں کہ بہت کچھ عیسائی سوال پیدا ہو سکتے ہیں۔ ظاہر ہو سکتا ہے کہ یہ صرف متفق کے لئے ہے) اور ان لوگ کا قصہ کے لئے پھر لکھے بائے کا قصہ لکھی تھا ہے اگر آدم کے نکالے حاشیہ کا قصہ ایک نوادہ کی واحد کا ٹھیک سیاں جنوں سے یوں یوں کا قصہ کہاں رہتا ہے + ہر پوروس کا قصہ میاس کے آس پاس ہر جہاں پہنچا ہوا یا پھر شہادتوں سے ایماندار سے مرہ سے منہ۔ میدان لکھ طوطاں کا پہنچنے کے لئے تہ تیہ عمارتوں کا سلسلہ جو طہینت ہے +

بہت بڑھا دیتی ہے۔ اس جگہ ایک صریح اعتراض پیدا ہوتا ہے جس پر توجہ دینی چاہئے یہ کہ کما سکتا ہے کہ حقائق نہ سناک اس وجہ پر حقائق تک کہ لیا جاسکے ہیں تو ایسی طور پر سرورم ہے کہ اگر ہمیں کسی پرانے یا نئے شریخ برابر اکل اعتبار نہیں کرنا سے کیونکہ اس سے ایک جھوٹے معاملہ کو تسلیم قبول کر لیا ہے تو بہتر یہ ہوگا کہ ہم تاریخ کی طرف بالکل رجوع نہ کریں۔ یہ کیا جاسکتا ہے اور بہت ہی انصاف سے کہ آج ہارڈ کی لائٹ اف شال میں کم اعتبار کے لائق نہیں ہے۔ کیونکہ مسٹر آت دی ٹرسلیشن آدی بیٹے سٹڈ مارٹس ماری لیٹس اس پال میں حد سے زیادہ اعتبار کی عجیب حالت عقل سلیم کی کمی اور ساتھ اس کے آٹھویں حکم کی عظیم کمی کی ظاہر ہوتی ہے۔ با اس رسالہ کے آخری طرے اگر ہم پیچھے نہ جاویں۔ تو یقیناً اس لائق حودت جس سٹارک لین کو اس جیمس دوم کے بقیہ امتحان کی بنا کھانے کے سبب سے جس کو کہ اس نے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ بصر جاں بوجھ کے بنائی ہے۔ بالکل ناقابل اعتبار نہیں سمجھا جاسکتے۔ یہ تو بالکل ٹھیک ہے مجھے ڈر ہے کہ کوئی آدمی زندہ نہیں جس کی شہادت قبول کی جاوے۔ اگر پہلے شرط یہ ہو کہ اس نے کوئی کامیابی نہیں بنائی۔ اور یہ مشہور کی۔ ہم سب کے دلوں میں چھوٹی چھوٹی ایسی موجود ہیں۔ جیسا کہ ایک جٹاں پر چھوٹے دلخ سوتے ہیں۔ جیسا کہ چھوٹی بھر گھاس پیدا ہو سکتی ہے جہاں کہ کوئی کھانے کا بیج پڑ جاوے۔ وہاں ضرور کچھ نہ کچھ شبہا پھیل بھول لاو بچہ بغیر اس بات کے کہ ہماری سحائی یا صغائی کو اور مطالب میں کچھ بھی تاثر کرے۔ سرورالٹر سکا کو معلوم تھا۔ کہ وہ ایک ندرہ کو بیان نہیں کر سکتا تھا۔ بغیر اس کے کہ جیسا کہ اس نے خود کہا کہ جب تک میں اس کو نئی ٹوپی اور سوئی نہ دیدوں۔ ہم میں سے بہنوں کا سرورالٹر سے ہی فرق ہے ہم واقف نہیں ہیں کہ بہ کمانی بنانے والی طاقت مغیر ہمارے علم کے ایسا ظاہر کر دیتی ہے مگر یہ بھی بالکل سچ ہے کہ بہ قصہ کہانی بنانے والی طاقت ہر ایک شخص میں برابر تیز نہیں ہوتی نہ ایک ہی دل کی سرچاتوں اور ہر ایک حصوں میں ڈیوڈ ہیوم درحقیقت اس قصہ بنانے والی طاقت کا اس قدر مغلوب نہیں تھا جس قدر کہ دینے سے مل پیدا کہ چھوٹا ایک نئے مورخ جن کا نام لیا جاسکتا ہے اور قدر و حق بڑا دی آدمی ہی اگر اس نے پانچ پونڈ دینے ہوں کسی یہ خیال نہیں کرتا۔ کہ مجھے سٹو دینے ہیں۔ معمولی عقل کا اصول تو یہ ہے کہ ایسے گواہ پر ان سب معاملات میں اعتبار کرنا چاہئے۔ جس میں اس کی خود غرضی یا اس کی آلودگی یا اس کے تعصب یا اس عیب کی محبت جو کہ سب انسانوں میں بخور ہی بہت موجود رہتی ہے۔ بہت دور سے موجود نہ ہوں۔ اور اگر وہ ہوں تو اس وقت اتنی قصہ کہانی شہادت کا پتہ جتنی کہ وہ چیز جس کی شہادت دی گئی ہے احتمال کے برخلاف ہو۔ میٹریوں کے قصہ پر بغیر دلیل کے میں شک نہیں ہوں اگر میں یہ کہوں کہ ان چیزوں کی جتنی جو کہ انسان سے سوروں میں اس طرح لائے جاسکتے ہیں۔ احتمال جیسے پرانی باتوں کے برخلاف ہے +

میں قبول کرتا ہوں کہ میرے پاس کوئی ایسا پرانہ یا نئے اعتراض نہیں ہے مادی چیزیں ایسی ہیں جیسی کہ ٹی ای ای اور ٹی ای ای جو سوروں سے آدمیوں میں اور آدمیوں سے سوروں میں لائی جاسکتی ہیں اور جو دونوں بہت سلیطانی اور ملک تاثیر سدا کرتی ہیں۔ ممکن ہے کہ روحانی چیزیں بھی ایسی موجود ہوں جو اس طرح سے تبدیل ہو سکیں اور جن کی تاثیر میں یکساں ہوں ساتھ ہی میں یہ بھی کہنے کو مجبور ہوں کہ سنت ہی سب آدمی جن کے واسطے سری بڑی بھاری

کرنا ہے کہ وہ میرے ذم سے دیوں کو لگا لینگے کہ دوسرا ٹکڑہ جو کہ کنارہ میرے بعد لینگے لکھا، اگر ہے اس سے بھی زیادہ علم وہ ہے یہ وہ موثر فائدہ اس عورت کا جو رنا کاری اس کوئی لگی تھی ہے۔ کہ جس کے اخلاقی طور پر بڑے بڑے معنی ہیں۔ جسکی ثابت آثار مادی تہادت نے طار ہنما ہوتی۔ یہ کما جاسکتا تھا۔ کہ شیخ کی تعلیم کا ٹرا بھاری موثر ہے۔ تاریخ کی ساری ساری پرانی تحریریں لو حنا سے آج تک داخل نہیں کرتی ہیں۔ اب کوئی عقل والا آدمی اسے آپ کے سوال پر چھوٹے آند اس کے جب نظر یہاں فیصلہ ہو گیا کہ یہ عہد نامہ کیا ہے اور چوتھی اور پانچویں صدی سے پہلے بھی عرف لوگوں میں اس قدر دلیری اور بہن تھا۔ کہ وہ اس قسم کی تحریریں اور ملاوٹیں کر سکے۔ پس انہوں نے کیا کیا ہوگا کہ کسی شخص کو یہ خیال پیدا بھی نہیں ہوا کہ کنن بیسے اصلی کچھ کس کو سمجھا جاوے جبکہ زبان کی روایت چکر آئی تاکہ کس میں سوچتی تھی ان کلمی ہوئی باتوں سے زیادہ بیش قیمت سمجھی جاتی تھی جو کہ پہلی صدی کے آخری حصہ میں موجود تھیں یا دوسرا خیال اس پر کرنے را گروے شخص جھوں نے کہیں اس میں وہ اصل داخل ہیں جو قبول کی جاتی ہیں، کی بات آہستہ آہستہ مصلہ کیا۔ وے ان پرانی تحریروں کی جتنی شے آتھ ہیں جہے جو کہ ہمارے پاس موجود ہیں یا اگر واقف ہیں۔ تو ان کی تہادت کو روکنا جیسے نہ مانتھنوں کی حقیقت میں ان کی طاقت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے وہ لوگ جہے کہ عیسائیوں کی پاک کتاب کی انرا داند تحقیقات پر اعتراض کرتے ہیں۔ بھول جاتا ہیں۔ کہ جو کچھ کہہ رہے ہیں انہی ارادہ تحقیقات کے سبب سے ہیں جب تک الہام کے معتقد اس بات کے کہنے کے لئے تیار ہوں کہ بہت سارے معزز یاد رہی بہت ساری سندوں میں فطیوں سے بچے ہیں۔ کیونکہ اگر ہم اس بات کو بھی قبول کریں۔ کہ اصل رسالہ کی جدا پاک کتابیں الہامی تھیں تو بے بہتوں میں سے تھوڑی ہی تھیں اور ان لوگوں کو جھوں نے کتین کی کتابیں انتخاب کیں صرف حق ہی چھینا چاہئے جب تک کہ الہامی نہ ہوں اور اس تہادت سے جو کہ وے اپنے عقلی طور کی بابت چھوڑ گئے ہیں بالکل تحقیقات کرنے والے محقق تھے۔ جب کوئی شخص خیال کرتا ہے کہ ایسے ماذک سوال ایسے شخصوں کے ہاتھ میں پڑے۔ جیسے کہ بی بی اس جس کا کہ معصوم ٹکڑے کے قصہ میں اغتاد تھا۔ اور ایسی ہی اس بولہ پنی و انسان کے جو کہ اس نے صرف ہمارا انجیلوں کے واسطے دیں۔ اور ایسے شانہ (سادہ) مصف جیسے ٹرولی ان جس نے کہا کہ میں اعتبار کرتا ہوں۔ وہ جو کہ نامکین ہے تعجب سے کہ وہ انتخاب جس سے ہمارا اسباب نامہ بنا ہوا ہے ظاہر آوازنگ والی باتوں سے اس قدر بڑی ہے جس قدر کہ وہ اب اگر فارسیجے وہ انجیلیں جو نئے عہد نامہ میں داخل نہیں کی گئی ہیں) والی انجیلیں فی الحقیقت اسی لائق ہیں۔ کہ وہ اپنا کر ہوں۔ مگر آدمی شک کر سکتا ہے کہ ذرا زیادہ مختلف ادانتیاں اپا کر فی کو

سلفہ اصل پیش کی کہ۔ سایو ڈیک کی اسبابوں کے انتخاب کی بابت ایک عجیب و غریب کرسٹمہ مڈم بلو شکی صاحبہ تحریر کرتی ہیں۔ کہ جب بہت سی اسبابوں (جو پچتر سے زیادہ تھیں) جمع ہو گئیں تو کوسل ماس نے اس کے الہامی و صر الہامی ہونے کے پتہ کے لئے۔ قصہ کہا کہ اگر حاکم میرے جیسے کل کتاب میں غور کر کے رکھ دی جائیں اور تمام شب اس طور سے دما کرں۔ کہ اسے خداوند جو کتاب الہامی میں وہ میز پر چڑھا جائیں اور جو میرا الہامی میں وہ نیچے پڑی رہ جائیں خدا چاہے اسی کے موافق ہو +

رائٹس الیڈ جلد ۱ صفحہ ۱۵۱ مطبوعہ شہر بیومارک +

تعمیم ہے۔ آج کل کی روجوں کی ایسی کہانوں میں اعتبار رکھنے میں جو کہ زیر بحث
 قعد کی طرح احتمال سے بعید رہے۔ اس لئے جہاں تک کہ معافی سے سو سکتا
 ہے۔ میں کہتا ہوں۔ کہ مبرے یا س کوئی وجہ نہیں کہ جس سے یہ ثابت ہو سکے کہ
 ان تبدیل ہونے والے دیووں کی ہستی نہیں انکار کر سکتا ہوں۔ کہ صرف
 تمام رومن کی ملک چرچ سی ۷۱۱ء۔ بلکہ بہت متہور وے سبب کا دیکھیں جس
 کو وہیں صاحب کا ذکر ہے (۱) اس بات میں ایمانداری اور مصوطلی سے اعتنا
 کر لے میں۔ کہ ایسے دیو کی کام کرنے والی طاقت اس قدر میں بھی رہے کہ رور
 سے تھے مگر انہیں جیسا کہ ایک لفظ بتا رہا ہے کہ ”میرا فی لٹی زندگی کی باوی ہے
 اور مجھ کو معلوم ہونا ہے کہ یہ اُن جانوروں میں سے ایک ہے کہ جمال اسرار اور
 کا وہ اصول جسکو میں نے سب اُن کا پورا پورا زور رکھتا ہے پس پورانی اور نئی بھوت
 و دہائی سچائی کے لئے بہت سارے (کسی سبب سے سارے نہیں) گواہوں
 کے لئے تعظیم کے ساتھ بھی میں خیال رکھتا ہوں کہ اُن کی اس خاص معاملہ
 میں نہادوں اُن کے نتیجہ نکالنے کے اس قدر تھوڑی ہے کہ ہستی آتی ہے۔
 جو کچھ کہہ چاہتا ہے۔ اس کے چھبے میں کوئی خیال نہیں کرنا۔ کہ کوئی لابی
 آدمی اگر وہ خدا ہو تو مجھ پر خدا وند اور اُس کے حواریوں کے خلاف کئے
 گئے سبب تہمت لگا دیجے۔ اگر میں دوبارہ اس بات کو کہوں کہ میں تمام سیدوں
 کے قصہ میں اعتبار نہیں رکھتا۔ لیکن اگر وہ سارا خدا اعتبار رکھے دینی نہیں
 ہے تو اور تمام بھوتوں کی بکڑوں کے قصوں کی نسبت شک بڑھتا ہے۔ اور
 اگر بھوتوں کی بکڑوں میں وہ اس جو کہ ابتدائی عیسائی مذہب کی بنیاد ہے۔ بل
 حاد سے تو اُس حالت میں انجیلوں کے منب (میشگوئی) امیدہ دنیا کی بات
 تصدیق نہادوں کے واسطے کیا کہا ہوگا“ (رسالہ ناشنسی سنچری انگریزی
 مطبعہ لندن فروری ۱۸۹۹ء صفحہ ۱۷۷ سے ۱۷۸ تک) +

چوتھا باب

بائبل کا خدا نہ حیم نہ عادل بلکہ ظالم ہے

یہ تہمتیں یاد رکھ کر لکھ چکی ہیں۔ سے رسالہ نمبر ۲۰ میں رمیور کے پریموچہ
 کی بات کی وجہ مذہب وید کے کتے چھی کی بھی جس کا جواب ہم نے حد امت اصول تعلیم
 آریہ سماج میں دیا اور اُن کے خدا کی ہیرجی و ظلم اور ناممصلحتی بھی بقدر سے
 ظاہر کر دی تھی مگر اب ہم اس رسالہ کے تحت درپن میں بائبل کی بات بھی مسئلہ
 رکنا سفر لکھنا چاہتے ہیں +

پادری صاحبان! کیا آپ لوگوں نے کبھی سوچا بھی۔ کہ اس مسئلہ پر عیسائی
 مذہب کی کیا تعلیم ہے +

ذرا الساف کی حقیقت ملاحظہ فرمائیے جسکے پورا کونے کو بقول عیسائیوں کے خدا
 نے ایسے اکلے بنے کور داہل میں باپ تھا، اب تھا کہ ابوالبشر آدم کو ان شرط علم
 نسل الانسان کی نسلوں میں (حس سے ناب ہو تا ہے کہ انسانی پیدا نہیں ہو سکتے
 یہیں بلکہ بہت سے محققان سچا جس سے ہوئی۔ اور انسان حضرت آدم کے دیوہ

نے پادری صاحب کے ہاتھوں کے سو میں مارے مارے کی طرح حوائی خاتہ لکھیں۔ حکام
 سداق اٹھل و تلعلم آریہ سماج و تحصیل مادران کی اسی کا علاج ہے +

جہاں تک لکھا ہے کہ خداوند نے آج تک اُس میں اُونگھنے والی روحیں اور اس
 آنکھیں کہ نہ دیکھیں اور ایسے کان کہ نہ سنیں دی ہیں۔“ (رومیوں کا ۱۱۷)
 اور پھر ۱۱۷ پر ۱۱۷۔ اور یہی سب محبت و عدل کے مانے خدا کیلئے
 تو ہے۔ (۱۱۷) ان ہم جالبین طاقت خداوندی کا کیا سکر مقابلہ کر سکتے ہیں اور
 سب سے بڑا کام کہ۔ ہے کہ وہ سب اہل اہل و سے جیسا کہ (۱۱۷) سب
 سب سے ظاہر ہے کہ خدا نے اہل اسیر اہل کو پرستی کی سرخ اور اہل
 دی ہا کون اس سے انہی کہتے اور برکت لکھی اور مٹی کی فرما دی ہے کہ
 اگر وہ اہل مستوجب عفو متوفی اس سے کون دوسری کی امید رکھے اور پھر
 اس سے کسی کو امید نہ ہو دی کی نہ کھی جاہتے۔ کیونکہ وہ بائبل خدو محارار طہ
 ایسی مرضی اور احسان کو اقد کرتا ہے اور کسی کی حواہش با، مثال با احوال مرسلین
 نوحہ نہیں کرنا۔ نہیں وہ جہر جانتا ہے رحم کرتا ہے اور بے جا سہا ہے سخت
 کرنا ہے۔ (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷)

تم میں جیسے کہ ایسے خود محارار و حوی ہا کو کول مبت اور عدل کہ سب اہل
 کہ سنا ہے۔ جسنا بل میں داؤدوسی نے کہا ہے۔ ”خداوند جب اُس دوشہ کو
 حوگوں کو مارا تھا خود اوس سے کہا کہ تھیں نے کیا۔ اور یہی مجھ سے ہوئی
 پھر اہل بھٹوں کا کما قصہ ہے۔ (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷) (۱۱۷)

کے پاس یہ بھٹوں سے در بھی محبت اور عدل کی ہو آتی ہے ہر گز وہیں
 کسی نے سنا اور کسی کو بکھریا اور کت لکھے کہ وہ ہم نے ہمارے لئے اچھا کلا کیا
 اور کلا کلا کو بھی ہر شخص کو بجات نہیں مٹی بلکہ صرف انہیں کو جو بجن عسدرت و اقرار

الوہبت میں سالہ۔ گوا، اس کاہوں یا بی کے جھینے کی سو کے بغیر کسی کے گناہ کا کو
 ہمیں دھو سنا اور پھر خش سعیدت بھی ہو جب حوالہ جات صدرالسان کے تھ
 ہمیں وہ باواؤس کے ہاتھ میں اسی لیے نبردست کے فوجہ میں جس کے ماے
 وح خدا و دی بھی مہمانی ہے۔ اور وہ کون حضرت سلطان محمد بن اسمان
 جس کی طاف کا اقرار خود حد لے یوں کہا ہے۔ باوجودیکہ نو لے مجھے اُٹھا را
 ہے کہ بے سبب (شاید بے قصاصے انصاف با محنت) اُسے بے الوہ کو ملا ک
 کروں۔ (ایوب ۲۲) اور جسکی فوت کا اٹھارہ حصہ مسیح افنوم بابہ و اب ماری
 براس طرح کہا لیت ہے ہوا۔ یہ چراک اللہ چاہو خود محمراں انجیل کو امبالی
 ہے کہ ”نب نبیطان یہود میں سما یا اور اُس نے جا کے سردار کا ہنوں اُسیا سید
 کے سردار سے صلح کی کہ اُس نے بے مسخ کو کس طرح اُن کے حوالہ کرے۔“ رلوقا
 ۲۲ (۱۳) -

اور اسکا کام کر برسرِ دار پہنچا یا جس کے صدر سے مسیح (صلی اللہ علیہ وسلم) نکل جیلا۔
ایلی ایلی لما شفتنی اسے خدا تو نے مجھے کیوں بھلا دیا۔ مگر مفسوس کہ کام
کے وقت کتنا مگانی نہ خدائے اولیٰ باسج کا ناہ اس وقت بالکل مدد کو نہ تھا حالاً
درگیا۔ یہ البتہ سو کہ اس وقت سبطان غلبہ الرحمہ مجھے بھی صلیب رحمت دعا و
در نصیحت اچھی سوجی ورنہ خدا اپنے اسدہ مشکل طرحاتی ہے

شیطان کی طاقت کا مٹی کا پتلا اور قس کے پیچ میں اس طرح اٹھال کیا گیا ہے۔ "نت
شیطان آگے اس کلام کو ان کے دل سے لکل لجا ما سنے والا لبسا نہ ہو کہ ایمان
لا کے نجات پیاویں اس جہاں کے اند (شیطان) اے اُنکی عقلوں کو مار کر کڑیا
مانہ ہو دے مسیح جو خدا کی صورت ہے اُنکی جلال والی اچیل کی روتنی اُنہر چمکے۔
دفر مہتان ہے۔" اُس نے اُنکی آنکھوں امدھی کیں اور اُن کے دل سخت کئے
ہیں تا نھر ہوئے کہ وہ آنکھوں سے دیکھیں اور دل سے سمجھیں اور رجوع لاویں
اور میں اُس میں چپکا کروں۔" اوتھا جلیلہ ۴

اسے حد اوند تو نے کیوں نہیں اسی راموں سے گمراہ کیا۔ کہوں تو نے ہمارے
 دل کو حب کیا کہ تجھ سے۔ ڈر میں :- (مستعجباً ۴۳) :-
 اسی واسطے بائبل کا حجم حد فرما آہے میں ممرانی۔ کہوں لگا اور نہ چھوڑوں لگا
 اور حجم نہ دکھاؤں لگا بلکہ آستیں ملاک کروائیں :- (درمباہ ۱۳) :-

مذہب کو اس جا اور عاملین کو مار اور سب کے کون کات تبلیغ حرام کر اور اس پر
رجم مت کر بلکہ عورت و مرد دسے کے اور شیر نو اس کو قتل کر (سوا ۱۷۱-۱۷۲)
”انکا خانی انہر رجم نہ کرتا اور ان کا نانے والا ان برترس نہ کھاتا ہے اور
لبیعاہ (۱۷۳) خدا کو فرما دیجئے کہ اس حالت میں ہمارا حضرت مسیح را بمان نہ لانا قصود
میں داخل ہے یا مجبوری میں۔ میں تو اس معلوم ہوتا ہے کہ وہ حرا جو غلہ غنیمت
یا جو اس انتقام میں اکثر بغیر سوچے سمجھے کے چر چاہتا سو کر بیٹھتا تھا۔ مثلاً حب اس
نے نوح کے زمانہ میں جلدی کر کے لوگوں کو ہلاک کیا اور نہ صرف لوگوں کو بلکہ ان
کے ساتھی بھی بے قصاص یا بھت ایگنہ حیوانات اور نباتات کو بھی اور
انجام کار نہ بھنانا اور دلگیر ہونا۔ کہ میں پھر ایسا کام نہ کروں گا +

[illegible]

یا جیسا ہی اسرائیل کو معہ داؤد اور اس دھسے کہ داؤد نے باحوالے شیطانی بلکہ
غول سلیبان پات پہنچا دیا۔ شروع الہ آباد ماجہ کامن برمنشور کے ماٹھ میں نہیون کے
جل کی ماٹھ سے وہ اُسے جدھر جاتا ہے آدھر پھیرتا ہے، 'ماحولے خود ٹھلے
جڑن ہی اسرائیل کی محروم شکاری کرانی جاتے' حوصلے بیگیاہ سے بہہ صائے شتا
باجت اول مارڈا لا اور پھر اوس جڑا۔ (تولج ۱۲ شہ)۔
تا علیحدہ اے توتے پر اسے جو اُس نے سنگان مٹھن خیر ہو تیل و پس طاس
کیا تھا بھجنا باور۔ البور لے اُن کے کاسوں کو دیکھا کہ وہ ایسی عمارتوں سے
کھوے اور ابسر اس سرائی سے پھینکتا جو اُن پر الہ کو اُس نے کہا تھا اور
اُس نے اُن سے وہ مدی کی " (بولو ۱۲) احمد اندر فرماتا ہے اور اسے یہ خوشم تیگھے
کھڑے۔ اس لئے میں تجھ پر اپنا ہاتھ رکھاؤ لگا۔ اور تجھے برما دکر ونگا۔ پھینکتا
پھینکتا میں کھک گا۔" (رمیاہ ۱۵)۔

ایسا خدا انجام کا رہیے کرو توں سے یہاں تک سرسرا رہو کہ ایسا لگا کتے شے
 لغز اس کا حس نہان ہو۔ ورنہ کہاں کا کفارہ اور کیسی زراعت؟

عادل گنہگار کو کبھی یہیں حضور مٹتا اور یہ یگانہا کو کسی سے گنہگار ہوں کی عرض سنا دیتا ہے۔ چچا جب تک عداوتیں فوات پاک کو جسے تسخیل کے بموجب احیاء تھا کیا تے بغیر خونریزی حشرت صبح کے سب کے گنہگار علم مرفوفہ کر دیتا اور جب اس حکم سے

سب کو فائدہ پہنچتا مندرجہ اچیل امنی (۲۰۱۱ء) کے جبکہ ایک کو کھڑا سے کا حق
ہوتا۔ اور اب تو بیچارے کی جان گئی اور ان کے بھروسے ہی
نہیں۔ ہر سے لوگ شکایت کا حق رکھے ہیں مثلاً وہ لوگ جن کے کال منک

ہنوز مسیح کی انجیل ہی نہیں پہنچی۔ دوسم وہ متحدہ سیدھا موت ہی مر گئے یا بخوڑے دن بیدارت ہو گئے۔ سوم وہ مادرِ ازل و اگل خودت انہما اسی مرض میں گرفتار رہے۔ اور بھگوری مسیح یر لسان لاسکے اور نہ سبت جا سکتے۔ اگر بھگتے دجاو بگے۔ و بعد الہ

کی ریحی ضرور کھڑا کر دیتے اور اگر کھش دے گئے تو عقل سے بہرہ ور رہیں اور تقاضا سے عقل و علم جا دوگر۔ ساحر شعبہ باز جھوٹے پیشایج اور حصہ دے ممبروں کے پاس رہیں۔ ایمان نہ لانے باوجود ہر مضمی رحمن یا حضرت عند طمان ایمان نہ لاسکے۔ اپنی

چنے ڈھوسری پر چمچیں کر بیٹھے اور مار گدہ بات چیس یا شیطان یا اُدھی صاحبان (جنہوں نے خواہ مخواہ انجیل مانا کہ سچا رہتا ہے) تب قحطی و محبت غلبہ کرے یا اقصان۔ ہم کو تو انجیل سے سچی حد کے مغلوب و غلبہ تھا اور جو غمخوار سوچیں بے شمار

خیر و دستیاب ہوتے ہیں۔ ہم نہیں جانتے کہ ان خیراتوں کے حامل کون اُنکو محبت کر سکتا ہے اور اگر کئے تو سوائے اس کے کہ حامل یوں سمجھیں کہ بیکار سے اولیٰ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) دیکھو خدا نے آدم سے اُس کے اُس فعل کی جو محبت شینا زوی و عزت عیب دار
و جبر حلالا صاحب و دفعہ میں آیا تھا کیا مواخذہ کیا اُسے تو اُسے اسکی اولاد کو بھی چھوڑ
پڑا اپنے گلے پر بھی جھیرا دلانے لہجہ نہ رہا +

(۲) شیطاں جیسا زروست ملاوہ ہمارے افواہ پر جس کا نتیجہ سزا سے ابدی ہو گا ماسہ
کیا کہ یاد ملاوہ طلق رعل، رشتاں کے دو نو کا م انجام دیتے سے سعد نھا۔ منہیں
شیطانت سے ہنور دست ردار رہیں جو ا۔ حیا کہ مراد جرمہد جوالوں سے غلہ ہرے

تو بھی اس نے اپنے لئے ایک نامہ معز کیا جو درود وقت میں اُس سے بھی پڑھا گیا۔
کیونکہ وہ اُسے دھوکا دینے لگا اور وقتوں میں اور تکلیفوں میں ترمیم کر رہا تھا۔ یہاں تک کہ
مکتب پر ظہر میں آیا بلکہ وہ ابلی ابل (الاسعدانی) ترجمہ اسے حد اوسطہ وند - ۷ سے

مجھے کیوں چھوڑ دیا؟“ (متی ۲۷) اے بابائے آپا! مجھ سے سب کچھ ہو سکتا ہے یہ میرا لہجہ سے مثال دے، (مزمزم ۱۱۱) اور دُعا مانگی اگر مجھ سے ہو سکے تو بڑھتی مجھ سے مل جائے، (مزمزم ۱۱۱) ایک تاریک تاریک مٹاؤ ہوا۔ (معلوم اُس نے کس سے دُعا مانگی اور پھر کیوں حالی گئی۔ وہ لو آپ ہی خدا تھا۔ سب کچھ کر سکتا تھا۔ خدا ہی نے بیٹا بنکر بنا لیا تھا۔ یا یوں کہو کہ باپ خدا ہی بیٹا خدا بن گیا تھا۔ اگر وہ چاہتا تھا کہ ایسا ضرور ہوتا ہے اور سلطان کے پنجے سے چھٹکارا غیر ممکن ہے۔ تو اپنی مگروری ظاہر کرنے سے کیوں نہ شرمایا؟

نمبر ۳۔ طوقاں فوج اُسی کے تہر کا مونہ تھا + نمبر ۴۔ سدوم و عمو راہ پر (کمال رحم سے) آگ اور گندھک رسائی + نمبر ۵۔ بنی اسرائیلیوں کی خاطر مصریوں کے پلوٹے مار ڈالے اور انہیں مدینیل میں عرق کیا + نمبر ۶۔ وقتاً فوقتاً بنی اسرائیلیوں کو ابھارتا اور ان سے دیگر اقوام کو ہلاک کرواتا رہا اور ہر موقع پر مصر کی غلامی سے نکال لایا تاکہ ظرفوں کی طرح احسان بھرتا رہا موجودہ زمانہ میں تھیوڈور پارکر کی سوا صحیح عمری پڑھو۔ کس طرح اُس نے غلامی کا سنبھالنا شروع کیا۔ ستر غلاموں کو کبھی نہیں جتلیا کہ میں نے تم کو یوں خلاص کیا ہے۔ یا بٹلی خدا سے تو تھیوڈور پارکر ہزار درجہ علی حوصلہ رہا۔ احسان کر کے فراموش کر دینا نہ جتنا نام نہ نہ خالی ہے۔ مگر افسوس کہ بٹلی خدا نے اُس کے برخلاف کیا۔ مفصلہ ذیل حوالہ خدا کے تہر و غضب کو ثابت کرتے ہیں کہ محبت و الفت کو۔

نمبر ۱۔ میں افرام کے لئے شریہ کی ماسدا اور ہودا کے گھرانے کیلئے جو ان سیکھ کی مانند ہو کر انہیں بھاڑ دینگا، (یہوئس ۱۱) (نوحیر میاہ ۱۱)۔

نمبر ۲۔ اس لئے میری مصیبت کو دیکھ کہ وہ زیادہ ہوتی ہے۔ تو میری مانند مجھے شکرا کرتا اور پھر عجیب صورتوں میں ہو کے اپنے تئیں مجھ پر ظاہر کرتا (ایوب ۲۱)۔

نمبر ۳۔ اور میں مصریوں کو آلیں میں مخالف کرو دینگا اور میں سے ہر ایک اپنے بھائی سے لڑے گا۔ (یسعیاہ ۱۹)۔

نمبر ۴۔ اور میں انہیں وہ شیشیں دیں جو پھٹی ہوئی تھیں۔ اور وہ قانون کہ جس سے وہ جیتے رہیں، (خرمیل باب ۲۱)۔

نمبر ۵۔ یہودیوں تمہارے بزرگوں پر حد سے زیادہ نفاہٹ ڈالا، (دکریا ۱)۔

نمبر ۶۔ اور میرے سمیادی وقت نے مجھے کہا کہ یہ کیکے بیکار کر رب الاذواج یوں فرماتا ہے کہ مجھے یہوشلیم کے لئے جنوں کے لئے غیرت آتی ہے بلکہ بڑی غیرت اور میں ان غیرتوں سے جواب دے چکا ہوں۔ میں نہایت ناخوش ہوں کہ میں تھوڑا سا بیزار تھا اور انہوں نے اس آفت کو زیادہ کر دیا، (ذکر باب ۱۱)۔

نمبر ۷۔ اے کیتیس کے رہنے والے تو تم باہم کرو۔ کیونکہ سارے یہودی پارسی مارے گئے وہ جو چاندی کو اٹھانے لئے جانے تھے سو منقطع ہوئے اور اس وقت یوں ہو گا کہ میں جرائع لیکے یہوشلیم میں تلاش کرونگا اور چٹنے اپنے لچھٹ پر جم گئے ہیں اور ایسے دل میں کہتے ہیں کہ خداوند نہ ہلا کر بگاڑ دے گا۔ ان کو سزا دے گا کہ ان کے مال و اسباب لوٹے جائیں گے اور ان کے گھر بڑھ جائیں گے، (مصفیہ باب ۱)۔

نمبر ۸۔ میں ملک کی سطح پر سے سب کے سب کو بالکل نسبت کرونگا، (مصفیہ باب ۱)۔

نمبر ۹۔ یہودیوں غضبناک اور انتقام لینے والا ایثار ہے اور یہی یوں کے لئے غصہ رکھتا ہے یہودیوں غصہ میں دھیما ہے پر نہایت قوی ہے وہ پاپوں کو فٹ پا پی کبھی نہ ٹھیرا دینگا۔ پھر کفارہ اور رحمت کیسی +

نمبر ۱۰۔ اور میں اپنا منہ ان کے خلاف پھیر دینگا۔ وے ایک آگ سے نکلے گا

دوسری آگ اُنہیں حلاوتی اور جب میں اپنا منہ تمہارے حواف پھیروں تو تم جانو گے کہ میں پرہیزگار ہوں (غصبتاک سے بھی ڈرا کرتے ہیں) اور یہودیوں پریشور کہنا ہے کہ اُن کے منہ کی جیسے ناک کو آواز ڈالونگا۔ (خرمیل باب ۲۱) (مردور اصاب بھی یہی چاہتا ہے)

نمبر ۱۱۔ اور رہینور نے مجھے کہا کہ اگر مونسے یا سمواٹل کے سامنے کھڑا ہو تو بھی ان لوگوں پر رحم کر نیکی میرا من نہیں چھٹکا۔ میرے آگے سے اُنہیں دور کر دوے چلے جائیں، (برمیہ باب ۱)۔

نمبر ۱۲۔ اس لئے تو ان لوگوں کے لئے دُعا مانگ کہو کہ مصیبت کے وقت میں ان کی مدد کرونگا، (برمیہ باب ۱)۔

نمبر ۱۳۔ اور رب الا فواجیوں فرماتا ہے کہ دیکھ میں امر سزا نازل کر سیکھوں جو ان تلوار سے مارے جاوے اور ان کے بیٹے بیٹیاں اکال سے مرے، (برمیہ باب ۱)۔

نمبر ۱۴۔ اس لئے خداوند یہود کہتا ہے کہ دیکھ میرا غضب اور میرا فراس مکان پر اور انسان پر اور عوام پر اور میدان کے درختوں پر اور زمین کی سدا ویر ڈالا جائیگا اور وہ بچ کر کبلا اور بچ گیا نہیں، (برمیہ باب ۱)۔

نمبر ۱۵۔ اس لئے یہودیوں کہتا ہے کہ دیکھ میں ابیر مصیبت لایا جو یوں جس کے اپنی کو نہ چھوڑا سکیں گے اور گودہ مجھ سے دُعا مانگیں تو بھی میں نہ سنونگی (برمیہ باب ۱)۔

نمبر ۱۶۔ مگر تمہاری برائیوں نے تمہاری اور تمہارے رب کی باہم طلوعی کی اور تمہارے گناہوں نے اُس کے مذکور سے چھپایا ایسا کہ وہ نہیں سنتا، (یسعیاہ ۱)۔

نمبر ۱۷۔ معلوم ہوتا ہے کہ خدا کنگارو میرا نہیں کرتا تاکہ مہ چھپاتا ہے۔

نمبر ۱۸۔ اور جب بند اور ابوب سے یہاں تک بچاؤ خداوند نے یہ میرا نہیں سے کہ کمال میرا غضب مجھ پر اور میرے دونوں دونوں پر بھڑکا کہو کہ تم نے میری بابت میرے بندہ ابوب کی طرف نہیں کہا، (ایوب ۱)۔

نمبر ۱۹۔ میرے خدا بات یہ تھا ہو جانا تھا۔ مگر جب سے مر گیا خنڈا ہو گیا۔ دیکھو ان بچاروں سے رشوت لیکر ان کو بچھا چھوڑا اور رشوت بھی لی۔ مگر ابوب کی سفارش سے چھاپو لکھتے ہیں۔ سو اب اپنے لئے سات بیل اور سات مینڈے لیکے میرے بندے ابوب پاس جاؤ اور اپنے لئے سوختنی قربانی کرنا۔ اور میرا بندہ ابوب تمہارے لئے دُعا مانگا۔ کہ میں اُن کی نظر قبول کرونگا کہ وہ کہیں تمہارے چہالت کے لائق تمہارے ساتھ سلوک کرونگا؟ (ایوب ۱)۔

نمبر ۲۰۔ خدا کا نام ہے کہ پُرانا خدا نامہ خدا کی محبت کل بنی نوع آدم کے لئے ہرگز ثابت نہیں کرتا۔ بل اُنکی صفت تہر و غضب کے ہزاروں بھڑکے ہوئے ثبوت اس سے جمع کر لیتے۔ اب پُرانا خدا نامہ ہم چھوڑ گئے ہیں کہ جو سوچ و بنا میں محبت و اخلاص کا بیج پونے نہیں آیا اس نے خود یوں کہا ہے دیکھو یہاں خدا نامہ یہ میت سمجھو کہ میں نہیں پر اتفاق کرنے لیا ہوں میں ملایا کرتے نہیں۔ تلوار چالانے آیا ہوں کیونکہ میں بیٹے کو باپ سے بھی کوماں سے اور بیٹے کی ہو کو اسکی ساس سے چھوٹ کر وائے آیا ہوں اور انسان کے دشمن اُس کے گھر ہی کے لوگ ہونگے جو کوئی ماں باپ کو مجھ سے زیادہ پیار کرتا ہے وہ میرے لائق نہیں۔ اور جو کوئی بیٹا یا بیٹی کو مجھ سے زیادہ پیار کرتا ہے میرے لائق نہیں ہے، (متی ۱۰)۔

اب خدایم کہ جس کے انصاف کی بابت بھی غور کر لیتے۔ کہ جو بوجہ اسناد نمبر ۱۰ کے پاپوں کو سزا دینا ہے مگر یہ سزا دینا۔ تاہم ان افعال کے لئے جن کے کرنے میں وہ حسبِ تحریر سزا دینا مجبور مطلق ہیں۔ وہ چھوڑنا دینے میں بھی نہیں چھپایا۔ یہوشلیم

کل انسانوں کے لئے عام ہے (جیسا کہ ہم لیکچر نمبر ۳ کے جواب میں ثابت کر چکے ہیں) مگر یہ بھی بوجہ نادر و افضیت آپ زیادہ متعجب نہ ہوجئے۔ خدا کے مسیح کی ابتدائی حالت آپ بھول گئے یہ جیسا کہ خدا بنی اسرائیل کے گھر جا کر چھڑے کھاتا رہا۔ کہیں آگ میں یا آگ کے سون میں یا بادل کے ستون میں دلیل راہ ہوا۔ کہیں لڑا۔ یعقوب سے کسی میں مغلوب ہوا۔ کبھی من اور کبھی بیڑا کر کھانا۔ اور چھایا فی چنان سے نکال کر بلاتا رہا۔ فرض ادنیٰ خدمت گاری میں مدت اوقات گزاری جتنے کہ خصلوں کی جو کیداری کرتا رہا۔ انجام کار وہی قوم اسکی رہی ہوئی بلکہ اس کے اور اس کے رسولوں اور انبیاء کو خوب دلیل سمجھا اور غوار کیا اور مجبور بھاریے کو مثل اس راجہ کے (جس کی تمثیل متی کی انجیل باب ۲۲-۲۳ آیت الثابت ۱۶ میں درج ہے) اور جس کی دعوت میں مدعو لوگ شامل نہیں ہوئے۔ اور مجبور اسے جبر لوگوں کو بلا کر کھانا دینا لڑا اور غیر قوموں سے لپٹنے لئے لوگ چھپے پڑے +

اگر ہم اب کے ماں کو (جو در حقیقت لغو اور بے بنیاد ہے) تسلیم بھی کر لیں کہ کتابت کی تمیز وغیرہ کتب مسلمہ میں پائی جاتی ہے۔ تو سچ کہنا وہ نمبر بنی اسرائیل اور اقوام غیر کے زیادہ صحت ہے جو تو عبد عشق (اولاد شمشد) میں پڑھتے ہیں۔ کہ جی اسرائیل کے لئے مدلولہ عالم نے وہ کام کئے جو اسکی شان ایزدی کے ہرگز نمایاں نہیں تھے +

پانچواں باب

عیسائی دین دنیا میں کس طرح پھیلا

تمام اہمکت یاوری صاحبان نادانیت یوں یا گاؤں کے رہنے والے گواروں کو اس طرح پھیلا کرتے ہیں اور بعض ملاقات سہرے معزز و سادہ کو نہایت کام نام نہ کی نہیں جانتے۔ یہی دم دلا سادہ بارتے ہیں کہ کج رہت کی سببائی اور اسکی کارروائی کا یہ بدلہ ثبوت ہے کہ وہ ساری دنیا میں پھیلتا جاتا ہے اسکی سلطنت میں امن ہے وہ صلح سے بائیل سے برتن کرتے ہیں۔ جس سے نہیں وہ نلوا نہیں چلتے بلکہ مقولیت سے سمجھتے ہیں۔ چھایا۔ ریل۔ انجن۔ گھر۔ تار۔ برقی۔ ڈاکٹر۔ کالج۔ سکول۔ سب عیسائی دین کی برکات ہیں۔ اور بعض اپنے سفید چمڑے کو بھی شہادت میں پیش کیا کرتے ہیں +

بیشک نادانیت آدمی ایسی باتیں منکر پھیل جاتا ہے اور عیسائی دین کا در حقیقت یہی نظارہ ہے تو پکارا گوار کیا۔ غفلت کو بھی اس کا ساتھ دینا چاہئے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا عیسائی دین ایسا نہیں ہے۔ جواب ہرگز نہیں اور اس کو ہم صل طور پر برتریہ ایک کامل حقیقات کے ثابت کرنا چاہتے ہیں +

واقع ہو کہ اول تو عیسائی مذہب تمام دنیا میں نہیں پھیلتا جاتا اور پھیل گیا ہے۔ اس وقت بھی عیسائی مذہب سے بڑھ کر ہمت زیادہ ہیں فرانس۔ جرمن۔ انگلینڈ۔ ناروے اور امریکا اور افریقہ کے غفلت مندوں میں لوگ عیدیت کو ترک کر رہے ہیں بیسیوں اخباریں اشیل کے خلاف جاری ہیں۔ آریہ سماج کی مبارک کوشش عیسائی ورثت کو بار آور نہیں جو لے دیتی۔ ویدازم۔ بودھازم۔ یوگ۔ اور پ کے اکثر مقامات میں پھیل رہے ہیں اور مسند بن رہے ہیں۔

کونٹری وادرا سے پکار کے کہو کہ آئینہ عیسیت کے دن جو جنگ بدل کے تھے گذر گئے اس کے تباہ کن گناہ ہوا۔ اور اس نے صاف و زکے مٹھ سے اپنے سس گناہوں کا بدلہ و جندیا رہا۔ (سجیاد اور پیاوری گھرک سگھی کو اس دیکر سزاوت پر کہ کرموں ہی کا بھل جاتا ہے شراعت ہے مگر انہوں نے انجیل کی ان آیات کو دیکھنے سے مطلق آنکھیں موند لیں۔

نمبر ۱۔ نہ دھوکے میں نہ پڑو۔ خدا ٹھٹھوں میں نہیں اڑایا جاتا۔ کیونکہ آدمی سو کچھ لوراسے وہی کاٹیکا (گفتیوں) +

نمبر ۲۔ کیونکہ ایں آدم اپنے باپ کے جلال میں اپنے دستوں کے ساتھ آویگا نمبر ایک کو اس کے اعمال کے موافق بدلاد لگا۔ (متی ۲۳)

نمبر ۳۔ کیونکہ یو اینی بانوں سے ہی بنگاہ اور ابی ماتوں ہی سے گھر گار ٹھہرایا جاویگا (متی ۲۳) +

نمبر ۴۔ پھر اس نے اس سے کہا ہوتیار رہو کہ تم کیا سننے ہو جس باب سے تم مانتے ہو۔ اسی سے تمہارے لئے مایا جاویگا۔ (متی ۲۳) +

نمبر ۵۔ کہ حاکم بیکاروں کو نہیں بلکہ بدکاروں کو حاکم کا باعث ہے۔ پس اگر تو چاہے کہ حاکم سے نہ ڈر رہے تو مٹی کر۔ (رومیوں ۱۲) +

نمبر ۶۔ اس واسطے اگر اس کے خادم بھی اپنی صورتوں کو راستبازی کے خادم سے بدل دلیں تو کچھ بیڑی بات نہیں پرا نکا انجام ان کے کاموں کے موافق ہوگا۔ (فریتوں ۲-۱۱) +

نمبر ۷۔ کیونکہ بھوک آنکھیں دھری لوگوں پر ہیں اور اسکا کان اپنی دواؤں پر لیکیں پریشد رکھ کر نیوالوں کے خلاف ہے۔ (لپٹرس ۱-۳)

نمبر ۸۔ کیونکہ جس حال کہ خدا نے فرشتوں کو جب انہوں نے تنہا دیکھا چھوڑا بلکہ تاریکی کی تاریکیوں سے باندھا اور بنیم میں ڈالے حال کہ جب عدالت کے دن تک اپنی نگہبانی بھادرا لگی ہوئی کبھی نہ چھوڑا بلکہ طوفان کے پانی کو پیر یوں عالم میں بھیج کر روئے صحت جو راستبازی کا منادی کہنے والا تھا آٹھ کو پکایا اور سدوم و حمور کے شہرہ کو خاک سیاہ کر کے اور صیت و نابود ہونے کا حکم فرما کے انہیں آئندہ کے بیسیوں کی عبرت کے لئے نمونہ بنا رکھا اور اس نے راستبازوں کو جو شریعت کی ناپاک چالوں سے وق ہوا۔ رافعی بھنی (لپٹرس ۲-۲۷) +

ان تمام حوالوں سے تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ گواہان داخل بالا اختیار بھی جو۔ اور چاہے خدا ہی اس سے گنہ گار ہے تو بھی اپنے افعال و اعمال کی جزا و سزا سے بچ نہیں سکتا۔ کسی کے ساتھ کچھ رعایت نہ ہوگی ہاں زیادتی ہو جائے۔ تو

مضانہ نہیں جیسا کہ لیبیاہ کے باب ۲۲ حوالہ سے ظاہر ہوتا ہے یا کالی کی بیشک باب ۱۱ کے ان لفظوں سے واضح ہوتا ہے۔ تب داؤد نے خدا سے کہا کہ

کیا میں نے لوگوں کو نہیں گوارایا اپنے میں نے ہی پایہ کیا۔ اور بالحق برائی کی یہاں جیڑوں (بنی اسرائیل) سے کہا کہ یہ کبھی بلا این پڑی۔ اے میرے

خداوند اے میرے خداوند میں تیری منت کرتا ہوں کہ تیرا نام تمہی پر اور میرے باپ کے گھر لے کر پڑے مگر ایں پر نہیں۔ داؤد کی یہ دعا ستر ہزار انسانوں کے

خوب ہو جانے کے بعد قریانی چھڑانے سے قبول ہوئی +

پادری صاحبان یا ہر مقدس میں باقی باقی کی کوئی تمیز نہیں اسکی تعلیم تھیل نہ سرائے صاف واضح کر دیا کوئی کھاری میں ایک بھاری ہیں خاندان حور ہر جاؤ۔

کرم عیسیت نہیں۔ (مولی)

کافروں کی جاہد کو ضبط کیا۔ اُس نے دوات کے ذریعہ سزارو کو عیسائی دیں
کی طرف گردیدہ کیا۔ گرچے کی کو دس بہت دولت ڈالی۔ اور سرکاری خزانہ
کو اس پر خرچ کیا اور اپنے حکم سے سبوں کو رو بہ دیارِ غرضیکہ جو کچھ ایک بادشاہ
دین کی داسے کر سکتا تھا وہ قاسطن نے عیسائی دین کے واسطے کیا۔ اور جو
عیسائی کوس کا نتیجہ ہونا تھا وہ بھی اُس پادشاہ میں ظاہر ہو گیا جیسے کہ وہ اخیر
دم تک عیشیہ سے ٹال مٹول کرتا رہا۔ بلکہ وہ آزادی سے دیر ہو کر گناہ کر سکتے
اُس نے اپنے لڑکے کو مارا اپنی جو رو کو قتل کیا۔ وہ ایک ظالم بادشاہ اور جنوں
خرچ تھا۔

یہی تدبیر کے مساخوں کا حال میں

اگر پال پیڑ جوڑ کی نویشیں یہی

ص۔ یہ لکھی گئی ہوں۔ تو اس وقت بھی مہساخوں کا اخلاق سخت

مشابہ تھا۔ دو بچہ پہلا فریبان

دوسری ص ۷۰ مسوومہ تو رنج کہتا ہے۔ کہ کہ شخص نیکی و بدی کا خیال نہیں کرتا تو وہ اخلاق کا خواب رہتا ہے۔ اگر یہ بات سچ ہے تو یہ خطاب یہاں یہاں خطوں پر عاید ہو سکتا ہے۔ کہ سچ لوگوں نے حساسازی سے رضی نوتے بنائے اور دین پھیلانے کے لئے بہت سے وقتی فریب کئے۔

یہ وہی مسیحا ہے۔ دوسری صدی میں وہی مورخ مؤرخ عیسا بنوں کے
بنیاد پر کیا تھا، جس نے اپنی اور باوروں کی اسی طرح ہاں بیاں کرتا ہے اور
جو بھی صدی ۹ء کے حال میں وہی مورخ انیسویں سے پچاسویں صدی کے
عیسائیوں کے گرد و آفاقہ ہے۔ یہ عیسائی بن کلنگٹن ہوتا ہے
کہنا کہ دل اور تہ استوں کی تہ کے سبب تہ آری بہت بڑی قبل رہ گئے
تھے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ عیسائی دین اول درجہ کی تہ کی تہ کو
میں عیسائی نے میں ناکام کیا ہے۔

تاکہ نہ ہمدی

۱۱۔ سب سے زیادہ داری سیلوی ان یا کھو بی صدی کے اپنے ہندو
والوں نے کیا۔ ان کے ان الفاظوں میں کھینچا ہے۔ وہ یو جھٹلے کول
ایسا محسوس کرتا کہ اس کی دلدل میں چھٹا ہوا ہے۔

انگراس سے زیادہ پوچھنا چاہتے ہو تو میں آگے بیان کرنا ہوں۔ جو کچھ میں بیان کرنا چاہتا ہوں وہ نہایت سنجیدہ و مگر مریخ سے جڑ ہے۔ خود خدا کا گرجا اور اس میں یہ خرابیاں۔ افسوس کہ اوس طرح خدا کو عہد دلا سکتے ہیں چند آدمیوں کے سوا جو بڑائی کے بیانیے ہیں تقریباً ہر ایک عیسائیوں کا مجموعہ بڑائیوں کا بدبودار چھپڑے کی طرح مگر نہ مکمل سے ایسے شخصوں کو ڈنگے جو شرابی۔ سنگ پرست۔ زنا کار۔ فارنی کیڑے۔ عاتس۔ بدور۔ آدم کش۔ بدو اور سب سے خراب بتایا ہے کہ یہ سارے قسم کے آدمی نے شمار میں۔ میں اب تمام عیسائی لوگوں کو ایمان سے پوچھتا ہوں کہ کیا تم ایک بھی آدمی یا سکتے ہو جو ان تمام بڑائیوں اور گناہوں میں جو میں نے بیان کئے ہیں مبتلا نہ ہو۔ بلکہ کون ایسا ہے جو سب کا مجرم نہ ہو۔ صحیح تو یہ ہے کہ ایسا عیسائی یا پان زیادہ آسان ہے بہ نسبت اسکے ایسا عیسائی جو کسی کام کا مجرم نہ ہو۔ عتقرباً تمام ہی یاد دہوں کہ انچوہ اس شہرنا بدکاری میں ایسا نہ باجو اس کے تمام عیسائیوں میں اس کو ایک طرح یا کم شمار کر سکتے ہیں جو اوروں سے کم بدکار ہو، روکھو میلا لیمیا رز آف

ار کی رنچانی صفحہ ۳۴۶ و ۳۴۷

جان ڈیونپٹ کہتے ہیں۔ درحقیقت پیشوایان دین مسیحی کی بدکرداری سے

کشمکش تھا۔ انڈیا میں بھی ہنگامہ ملبہ رہا۔ یہیں کو چھوڑنے جاتے ہیں۔ سداس اور
چوہاب کے حالات متادم ہیں۔ ابھی ایک دو سال ہوئے کہ یورپ کے ایک مشہور
پادری سرایرک ٹیڈ صاحب نے غلبائی کی دین کا روز بروز ترل پانا نہایت عمدگی
سے بیان کیا تھا۔ جس پر بہت سی کھلبلی مچی۔ مگر جتنا صاحبانوں کے پاس ترقی
کرنے کا سامان ہے اتنا اگر آپوں کے پاس ہو تو وہ سبائیوں سے صد ادرجہ
زیادہ ترقی کر سکتے ہیں۔ وہ اس بے سروسامانی میں بھی غواہ دار پادریوں
اور رہنماؤں کے مقابلہ میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ غلبائی مذہب کے سب سے
سائنٹسٹ ہیں اس سبب بلکہ عداوت کو مین و کٹوریا کی خوش انتظامی اور ارنیٹ
کی عمدہ کونسل کے سب سے امن ہے۔ اگر غلبائی دین کے سب سے امن ہے
تو روس میں بدانتظامی کیوں ہے۔ کیا وہ غلبائی نہیں یاد دلا رہے اور
اس میں نہیں۔ یہ پہلو یورپ کے بادشاہوں کے وقتوں میں بدانتظامی کیوں
تھی۔ اگرچہ اس وقت انجینیئریں۔ سیسین۔ گرجے سب کچھ تھے۔ مگر جتنا ایکٹوار
ہیں ملک یورپ میں پوپ کا راج دیکھتے ۱۶ صدی سے ۱۷ صدی تک رہا۔ اس
میں اس قدر خرابیاں۔ ظلم۔ ستم۔ ہیں۔ کشتیاں۔ بے ایمانیاں۔ تباہیاں
پیدا نہ کیا۔ خود غلبائی میں کاشکار حد سے زیادہ ہے جو کہ تمام تر
عیسائی۔ یہودی۔ مسیحی۔ یوں۔ کے مکتوں سے تمام یورپ کے حق
میں نہ صرف عیسائی دین کی برکت تھی وہ درہمیں سولے ان مکتوں کے
اور کسی قسم کی خرابی نہ ہوئی۔ اصل و کٹوریا میں صاحب کی (کٹوریا)
یہاں دین انجینیئر۔ سائنس۔ اب۔ صفحہ ۵۵ سے ۲۸۵ تک۔ ملاحظہ
یاد رہے کہ اس میں

[illegible]

رومن کیتھولکوں کا برتاؤ یروشلمیوں سے اور انکا دوسرا دور
 نہایت ہی عجیب و غریب تھا۔ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے۔ پس
 خوش اخلاقی بھی تو فی عیسائی دین کی خوبی نہیں۔ چھ یا دہائی کی ایجاد بھی عیسائی
 دین کی نہیں۔ بلکہ مختلف سکوں نے فساد و عداوت کی کوشش کیا۔ نتیجہ ہے کہ یہ ادیبوں
 کی ہمت با عیسائیوں کی برکت۔ ان چیر وں کے موجود اکثر مہمداور کچھ دہرے
 پس با تبیل سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

اب ہم چاہتے ہیں کہ عیسائیوں کا علم - اخلاق - علمی محبت - اور علمی کتابوں اور عاقلوں سے سلوک اور خود عیسائیوں کا باہمی برتاؤ ان امور میں کویلوپرین غفلت اور غلامی و غلامی واضح شہادتوں سے عرصہ گریں تاکہ ہمارے ناواقف بھائیوں کو معلوم ہو کہ ظاہری سفید رنگت کے عیسائی عارضی ٹیپ میں پوڑا اور صابون سے دھلے ہوئے عیسائی اندرونی صفائی سے کتنی مغرور ہیں + سنگین دل بستہ - کہ لفظ ہر ایک است - کتاب دروں پینچنگ مینیہ داسہ را درخت است پہل سے پہچان جاتا ہے - قی ۱۵ - ۲۰ - مین سو برس میج کے مرنے کے بعد ماسٹرن بادشاہ اس نئے دین کا بڑا ارکان جتنا وہ نیکی کو نسل میں حاضر تھا جہاں عیسائی تبلیث کے تین خداؤں کے درجہ مقرر ہوئے اس نے مقرر کے ہنکرنے کے لئے قانون پاس کئے اور ایمان والوں کے فائدوں کے لئے

روٹسٹ سامنے کے لئے شکوہ۔ پتلاسی۔ جلد اُٹارنا۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا۔ اس طرح سے ظلم کام میں لاکر انگلیٹ ڈالوں کو روٹسٹ بنایا۔

نیکو پس لائے کا یہ رحمہ کی کاظم طریقہ بھادس کے دوجیسے اں رحمہ ول بر اسٹنٹہ بانیوں نے روس کیٹھلوں کو روٹسٹ کیا۔ بلوٹ کی لکڑی کا ایک ٹکڑا جو ٹکڑا بنائے اور اسے تین مٹ زمین سے ادا لگاٹھے اور قیدی اس کے پیچھے رکھا جاتا تھا۔ نیچے بیٹ کے بل زمین پر لٹایا جاتا تھا۔ اسکی مٹائی اور کٹے رسی سے بادھ کر وہ رسیاں سبوں سے بادھی جاتی تھیں۔ نیچے ہرکٹے کے آکر کے دو بیلوں میں۔ ان بیلوں کو دو ڈھکی بے بیلوں یا چریوں سے جیلانے تھے۔ جس سے وہ بند ہی جیسے سے اٹھنا سترزع ہوتا تھا۔ س اس سے سوال کرنے تھے۔ اگر بواپ ناموافی ہوتے تو ملازم کو اور زیادہ کٹھنے تھے یہاں تک کہ مظلوم کی ہڈیاں حوڑوں سے جدا ہو جاتی ہیں۔ ایسی رسم اور ملائم طریقہ سے پروٹسٹ لوگوں نے روس کیٹھلوں کو اسبے دیں مٹ مایا۔ اور یہی انگلنڈ و ارحال سکاتلینڈ اور آئرلینڈ میں کیا۔ (مستمل و سچہ اکل شطری جلد ۳ ص ۳۴ سے ۳۶ تا ۳۷)

اور ایسے ہی ظلم، سرکہ میں پروٹسٹ لوگوں نے کو بکروٹوں پر کٹے، کر تاقی سوت میرجی ہی نہیں بلکہ روسی کے متا بل تاریکی پسند کرتی ہے کہ اسکی عورت کی شرط جمالنے سے اس نے علم کے خلاف حماد کئے اور بہت بدیوں تک آدمیوں کو قتی کرنے سے باز رکھا۔ یادری لوگ شرع سے ایسے جاہل رہے کہ سارے ہندوستان تک بھی مسلم یادری تھے جو لوگوں کے پرہیز سے لاپی کا میں لکھتے ہیں۔ دسویں صدی کے سہ دور میں علم آئے لگا اور نجوم کو تو اس قدر اس نے نام کیا کہ ہندو سہ سال تک عیسائی دین میں کوئی بچی نہیں پڑا۔ اور جبہ آپرکس کہ یہ جوہر اترو سبائی یادریوں نے اس کے شاگردوں کا پیچھا کیا، اور کچھ پڑا رہے اور کتب کو جلوا دیا۔ (دیکھو دروش آف کریچا نیٹھ مصنفہ سڈم ای بی سنٹ صاحبہ) (مطبوعہ لنڈن)

ہندوستان میں عیسائیوں کی حکمت عملیاں

ریڈنڈ۔ انجی یادری صاحب فرماتے ہیں کہ "۱۵۹۹ء میں مجلس عالیہ میں عقد ہوئی تھی اور جس کا لہر سیٹھ آرک بپتہ میں۔ س تھا۔ انہیں معصود ول مزی دیا گیا ۱۵ سست ۱۹ مئی ۲ شیخ ذات کے آدمیوں سے ساتھ عیسائیوں کو اس وقت تک نہ چھوڑنا چاہتے جبکہ وہ بڑی دانت والے بندوؤں کے ساتھ تھیں۔ لیکن جب وہاں عیسائیوں کے سوا کوئی نہ ہو تو کچھ ہرج مہرج نہیں" (دیکھو یادری صاحب کا مضمون ہندوؤں کی ذات صفحہ ۵۷ مطبوعہ کریچن ٹریڈنگ انڈیا سوسائٹی پبلسٹیشن پریس کلکتہ ۱۸۹۷ء)

رابرٹ ڈی ٹونی لی بس صاحب لکھتے ہیں ہندوستان میں کیا یہ حال اس کے وقت میں تھا جو اس نے اپنی آنکھ سے دیکھا یادریوں نے شرع میں سات متھور کی تھی۔ کہ ہم لوہر کے رہیں ہیں اور عموویہ کے مغربی حصہ میں ہزاروں سنگ کے کاھلے آئے ہیں کہ ایسے بھائی ہندو سبائی برہمنوں علم سکھیں اور اپنا سلم ان کو سکھادیں۔ جب ان یادریوں نے ایسے آپ کو برہمن مشور کر دیا تب انہوں نے اس قوم کی تقلید بھی شروع کی۔ دے پتلا ستر دھونی پہننے لگے۔ جیسا کہ ہندوستان کے مذہبی پیشوا اور فقیر پہنتے ہیں اور حل دینے لگے جبکہ وہ

عام آدمیوں کے سامنے جاتے تھے مانتھیر بر جسد بھی لگاتے تھے۔ یہاں کہ برہمن لگاتے ہیں۔" (دیکھو خطوط اسے نی ڈیو بانیس ص ۵۵ و ۵۶ اور یادری مایور صاحب کی کتاب ص ۵۴)

(صرف یہاں تک سی صبر کیا) بلکہ اس کام کے لئے ایسے رسموں کو ایسے میں شامل کرنے کی کوشش سے ۱۸۵۱ء کی تکمیل کی سچائیوں اور عرب محققہ و تکی انادی کو گڑ بڑ کرنے وقت بھی در اندر سوجا ہے آپ کو ٹک درجہ کے رسم مشور کر کے جو کہ مغربی دنیا سے آئے ہیں ان یادریوں نے بندوؤں کے دلی نام بھی اختیار کر لئے۔ اور اس ذات کی رسوم کی ہر ایک طرح سے تاسد کی۔ برہمنوں کے ہت سے درجہ ہیں اور اس دیب کو زیادہ موز کرنے کی غرض سے لونی س نے اپنے آپ کو سب سے بڑے درجہ والا بنا کر خلیا۔ اور ایسے ہی نفس کی زبان بند کرنے کے واسطے اور س صلاں تقصوں کو اس کو زمین ہونے کو ذریعہ چلنے تھے اس نے آپ پیرانا سیلا ری مٹ لے چڑھے کا کا عیدت کر کیا جس میں کہ اس نے چر اے سہ روستانی لفظوں دیئے۔ (مکت میں ایک کا عیدت شاد کا ساما اس باب کے خاص کرنے کے لئے کہ روم کے برہمن سہ دور متان کے برہمنوں سے بہت پیرا لے نام سے ہیں اور یہ کہ روم کے مسولس رکھے دور کا خاص رما دیوتا کی نسل سے ہیں یادری جو دھنی، اپنا عیدت اس قدر تکی مانتھ میں اس سے زیادہ بتلانا سے خند اس میلی و تاریز کا ہداتہ کر اسٹنٹ جندہ و سنانی نامتدبہ وڈ لے سبکا۔ تو لونی نامتدبہ ہندو کے رتھوں کی پنا تھ کے رومرو حلفا۔ مان کیا کہ میں بہادری نامی نسل سے ہوں کیا یہ محبوب، میجر با۔ اس ہے۔ ایک معر یادری نے ایسا جھوٹ بولا اور کہا ایک کفر یادری نہیں ہے۔ کہ اس نے اس حلف دروغی اور دیکر ایک پاک عمامہ دی بیان کیا، (دیکھو تارینج جوسٹ مصنفہ جاون سی ایسٹاٹ رسی سہ جس کی جلد ۳ ص ۱۶۷ اور رپورٹ یادری کی کتاب صفحہ ۵۵ و ۵۶)

یادری رابرٹ ڈی ٹونی لی بس صاحب نے ایسا نام تو دوہرے وای رکھا اور یادری آری جی بس جی صاحب نے اپنا نام و براہمنی رکھا۔ ہندو لوگ ان کو اور ان کے بھائی کو ہمیشہ ان کے ہندو ناموں سے جانتے تھے (دیکھو رپورٹ یادری صاحب کی کتاب صفحہ ۵۷ کا نوٹ)۔ "مذہب پھارول کے واسطے صرف کٹی کٹھی عالمہ د تھے۔ بلکہ ان کے واسطے گرتے بھی عالمہ تھے۔ اگر وہ بھی بڑی ذات والوں کے گرتے میں جانا چاہتے تھے تو وہاں سے باہر نکال دئے جاتے اور ان کو کڑوں سے بیٹھتے تھے۔ بلکہ جب وہ مرنے جاتے تھے تو عیسائی سبائی اس کے گھرانے میں داخل ہونے سے انکار کرتے تھے۔ اور مرے والا بد بخت آدمی جاکندہ فی کیوتہ بپتہ سے خستہ کر میدان میں لایا جاتا تھا۔ یا کسی دور کے گرجا میں لے جایا جاتا تھا۔ تاکہ وہ سبائی جو اس کے گھر میں داخل نہیں ہو سکتا۔ آخری مذہبی رسوم ادا کرے۔ لیکن تب بھی وہ اس کو چھو نہیں سکتا تھا" (دیکھو کلکتہ رپورٹ نمبر ۲ صفحہ ۹) اور (رپورٹ یادری کی کتاب صفحہ ۵۷)

ایک دن ایک فوجی افسر نے (جو ٹکوبار سے) کو سفر کر رہا تھا، ایک فرانسیسی یادری کو جو اس جنگ میں آیا۔ اسے ٹکھائی نے کے لئے اٹھایا اور اس یادری نے جبکہ اس کو یہ معلوم ہوا۔ کھانا ایک پیارے پکا ہے اس کے کھانے سے انکار کیا اور اس کو صرف مٹے کھانا اور یہ عذر کیا کہ اس کھانا کھانے کی وجہ سے شور و لوگ عیسائی دین سے ہٹ کر رہیں گے، (دیکھو رپورٹ یادری صاحب کی کتاب صفحہ ۵۷)

کی کتاب ۱۵۰ اور ۱۵۱ ہندو سال میں تعلیم بھٹہ طریقہ ۱۵۰۔

عیسائیوں کا سلی کہ پول سے سلوک۔ ڈیر صاحب دوائے ہیں۔ عیسائی
حسادتوں نے تریوں کی لائبریری کو جس میں ۱۰۰۰۰۰ کے کتابیں تھیں
بلایا۔ جس وقت وہ سینے کمرہ میں گئے۔ اس میں سربراہ اور وہ کتابیں تھیں
جو عربی ایسیاٹر کی احسانیت حال کی حافی تھیں اسے وہ ملادی ہیں *
اسی میں دوائے سیاہی نے مکتوبوں امریکہ کی نصیر کے رسوں کے
بڑے انبار جلادے۔ جو ایسا قتل کے کپور احمد وسکتا اور کارڈل ریزتر
نے کریڈٹ کے چوک میں عربی نوسوں کی ۸۰ ہزار کتابیں جس میں صدہ صفحہ کی
ہست سے نرمہ کھجے جادے "دیکھو ہسٹری آف دی کالنگلک جی میں سائیل
۱۵۱۹ ص ۱۵۰ دوم انڈین کٹنگ ۲۰ ویں بار۔

ایڈورڈ گین صاحب نے اپنے میں اس رسادہ تونی لائبریری پول برافسوں کرنا
ہرل جو کہ رسد مانیوں کی رڈن ۱۰ ایر میں تیار ہوئیں۔ "دیکھو حلد ۱۵۱۹
۱۵۱۹ ص ۱۵۱ یاچ روال دوم ۱۵۱۹

آجاریا پیر کا کا مسل انڈیا کے کتابے۔ "کریڈٹ رز صافی مذہب کے جادو
نے طرابلس کا کتب خارج جس میں میں ملے تھے تین لاکھ کتابیں تھیں جلادیا۔ اس
کے لوگوں نے مکتوبوں امریکہ والوں کی تصویر کے خبر رات انبار کے انبار جلادے
کارڈنل ریزٹر نے ریڈیا باغز فافہ میں ۸۰ ہزار عربی زبان کی علمی کتابیں جلادیں
"دیکھو یا پیر اخبار الماد مرحدہ آکٹوئیں انڈیا ہسٹری

پھر ایک مورخ فرماتا ہے۔ "جب دکن کے ترقیہ جلائے کا حکم ہوا تو مشائخ
میں ایک کتاب شیلے تصنیف کی اور حاکم اور اس کو تسل مستعد ہوئی جس کے
حکم سے دکن کے پڑیاں ہر سے نکال کر جلائی گئیں۔

۱۵۱۹ میں کارڈنل ولسی اور تیس لوگوں نے حکم دیا کہ انڈیا کا مذہب بڑھا
حاشے اور اس مضمون کے اشتہار ایسے ملا تو میں جاری کے کہ تو حق کے بعض
پیروں نے ترجمہ لکھ کیا ہے۔ اور صد کی کام کو بھولے تریوں اور ایجادی بنوں
سے خراب کیا ہے اس لئے وہ ترجمے جس جس کے پاس ہوں ہیں دن کے عرصہ
میں جنرل وائیکر کے پاس حاضر کرے۔ درر کلیسا سے نکالا جائیگا اور بدعتی
کھلائیگا اور اسی سال ٹولسل بسپ لندن اور ٹامس مور نے تمام سے خیر
کر کے پاپیکر اس میں جلادے۔ پھر ۱۵۲۹ء بے نسخے چھپ سار میں علا نیہ
جلادے گئے۔

جب مشہور میں ٹنڈیل نے اس پر نظر تانی کر کے دوبارہ چھپوایا۔ اور اس
وغیرہ کی معرفت اس کی سادست کی ٹولنڈن کے بسپ نے تالیف کرنے والوں
کی تنہیر کی اور ایک مالکہ اطعاسی ہر ارجا رسور ویرہ یانی جرمانہ کا
پھر ۱۵۴۵ء میں ستر شہر بادشاہ انگلن کا حکم صادر ہوا کہ ٹنڈیل اور
کو ردیل کے ترجمے اور نیزہ کتابیں جن کی پارلیمنٹ نے اجازت نہیں دی
اور میر فرخت دکان کی کتابیں زیر طبعی جاویں۔ بلکہ ملکی اور کلیسا کی انصروں
کو دیجاویں کہ وہ جلادی جاویں۔

پھر ۱۵۵۷ء میں فرانز کی کتاب معہ انجیل جلادی گئی۔
پھر ۱۵۵۷ء میں اشتہار جاری ہوا کہ بدعتی کتابیں کہیں نہ چھپیں جاویں
اور نہ کوئی اپنے پاس رکھے۔ "دیکھو کتاب والٹن ملبورم ۱۵۵۷ء جلد
سوم۔

مستر جان وٹون پورٹ صاحب فرماتے ہیں کہ نائسا کی کونسل میں۔ امرواتی
ہذا حاکم ہنشاہ قسطنطین اول نے یادریوں کی جماعت کو وہ اختیار دیا تھا
کہ جس سے مہارت مہیب تک نیچے مباد اور سربران ہوئے تھے۔ چنانچہ ان سے
چند عریاں فیلیپا مدور ہوئی ہیں۔ خوشخبری اور بربادی ان احمقانہ تعلیمی
ہر۔ وستی جو عیسائیوں نے ترب و دوسریں کے سرحدیوں پر کئے تھے۔ اور
حمیں کئی لاکھ آدمی ملاک۔ نے قتل کرنا ان شخصوں کا یعنی (فرقنا سمیٹ)
کا۔ اس عقیدہ وہاں نئے تھے کہ انساں کا دوبارہ اصطلاح ہونا چاہیے
فوسر کہ ہرل اور رومن کینفلک مذہب والوں کا دریائے راہن سے لیکر
اساتے سال تک تیل ہوا۔ وقت تیل جیسا کہ مہتری شہم اور اس کی بیٹی ملکہ مہری
نے دقتا۔ فرانس میں سیٹ بارفولویو کا قتل ہرناہ لیس برس تک اور ہست
سی۔ سرریوں کا موب۔ فرانس اول کے عرصے مہری ہمارم کے پیرس میں
داخل ہونے تک اس قتل عام میں یا پھر سو سال سے وہ او دس ہزار
آدمی حوام میں سے فتنایا رس دار السلط میں قتل کئے گئے عدا اب مذہبی کے
سکتے قتل ہونا جو نابل ذہن ہے کہ وہ عدا انڈیا اور یوں کی رے سے
جلادہ اس کے اور پے اسماہد عنوان کا اور اس میں پیرس کی خردول کے
کچھ ذکر ہی ہیں۔ سکدوہ بسک کے معاملہ اور بسب کے معاملہ
رر حورانی اور تیل بی رارد لول کا ہونا اور تیرہ جودہ پوپل کی ہر۔
گساخادہ سولے جوسر سم کے آندہ اور عیب اور بدکاری میں جواب تکہ ونا
گیلیگولاس سے سہلنت خوف لے گئے تھے۔ آخر کار اس خودناک فہرست کا خاتمہ
ہونے کے لئے ایک کردار میں لاکھ ہی دیا (امر) کے باشندوں کا مذہب
ہانوس نے قتل ہونا ان کتابیات تسلیم کر فی جاہتے کہ ایک اسماکر وہ اور
اس غیر منقطع سلسلہ میں لڑائیوں کا جودہ برس تک سوائے عیسائیوں کی
اور کہیں ہرگز جاری نہیں رہا۔ رجن فوجوں کی نسبت بدست ہونے کا
طعن کیا جاتا ہے ان میں سے کسی قوم نے ایک ظفرہ خون کا بھی نہ ہی دلایل
کی بنایر نہیں رہا یا از اعجاز التریل ص ۱۵۰ و ۱۵۱ اور ان کی کتاب
اپالوی لکھنؤ ۱۹۸-۱۹۹ء

انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں عیسائیوں کی ایک مشہور مذہب سادست بہا
یوں لکھا ہے "اس مذہبی عدالت نامہ انکو پزیشن تھا۔ اور اس کا یہ کام تھا
کہ جو لوگ مذہب عیسوی کی نسبت مہدانہ استفادہ تھے ہوں یا اس سے
منحرف ہو گئے ہوں ان کو تلافی کر کے پکڑے اور سراسر اسے یہ ہولناک حکم دیا اس
غرض سے ڈایہ کیا گیا تھا کہ معاملات مذہبی میں آزادانہ تحقیقات نہ ہوں یا وہ
اور مذہب بالکل یکساں طور کا ہے۔ پہلے پہل تیرہویں صدی میں قوم ہنزل تھا جبکہ
پوپ انسوسیت سوئم نے ایک کمسن اس مرض سے مقرر کیا تھا کہ نارپوں کے ملکی کو جو
فرار دیکھو اس کے۔ مشہور میں پوپ نے وہ راہبوں کو ایک لافہ شے خلوص
اس غرض سے مقرر کیا تھا کہ انھیں کوئی کفر یا بدعت کے برضمانہ عطا کریں اور
ان کو بسے کام میں خصوصاً سو۔ ٹولوس میں بہت کامیابی ہوئی۔ اسے ٹولے بہت
ہوئی۔ کہ وہ کا تھلک چرت تھ انکو پزیر احکام حکم انکو تریں انفر کرے۔ جن کو
بسپ ٹولوں سے کچھ تعلق نہ ہو اور جو طور و کلا سے حکم مقرر ہو بسک کا مکرل اور
ان کو ملحوں کی سزا دینے کا حق حاصل ہو۔ پوپ نے اپنا یہ مقصد پورا کرنے کی
غرض سے فلپ دوم بادشاہ فرانس اور امر اور سوا کو بھی اس کام میں۔ دینے

کے لئے لکھا اور بطور اعام اس کی کوشش و سرگرمی کے انکو ہر قسم کے مشغول کر دیا۔
 کے پورا کرنے کی اجازت دی۔ ملک فرانس میں انکو بریتین کے لئے مختلف ایجنس
 اور اس کے منظر میں مستقیم کوٹ آف لوئس کے شروع ہوا۔ اور ہر طرح کی مخالفت
 مدد سلوبس جاکر جی کوہریت ملکہ ایسی مقدرت حاصل ہو گئی کہ وہ اپنے مخالفوں سے
 جو اس کے قابو میں آجائیں جس طرح چاہے سلوک کرے چنانچہ ایسا بد نصیب العسول
 بنی اور اقوام و زمین و جہان کے بعد ان میں جلا جلا کر مائے گئے کچھ آسان کام نہیں
 اور ممکن نہیں ہے کہ جو شخص اس آزمائش کی تائید کرے۔ اس کے دل میں نہایت
 محنت طوکار ہوں اور جملہ کا خیال پیدا ہو گیا کہ ان حالات سے یہ معلوم ہوا
 ہے کہ کس طویر ہر ارا آدمی قسم قسم کی نہایت سر جانہ لکھینوں کے ساتھ ایک ایسے
 نمیب کی تختہ کی لئے قتل کئے گئے۔ کہ جس میں اس کے ماننے نے نیا خانی اور
 احمد کی تعلیم کو کشتی۔ شہر میں پوب او سنٹ سوم نے ویسویں و فہر ایک جہاں
 و شیل فام کر کے اور ع واقسام کی نئی نئی سرزائش لکھوں کے لئے لکھا دیں جنکی
 تحصیل سہایت طولانی ہے پوب او سنٹ کے بعد پوب جو نوئس سوم نے بھی جو
 اس کا جانشین تھا اس طریقہ کو جاری رکھا۔ اور رفتہ رفتہ ایک ایسی جماعت داخل
 ہو رہی کہ وہ لوگوں کی تائید ہو گئی۔ جنہوں نے اپنا نام صاف دین و مددگار ان حالات
 سے سرچشمہ بن کر رکھا۔

مسلک لوگوں انکو بریتین مانی میں بھی قدام ہو گیا۔ اور جب باوجود ان تمام تشددات
 سے ان لوگوں نے اپنے مخالف کو دھمکھوڑا۔ بلکہ ان کو خاص نہر دوم میں بھی بھیجا دیا
 انہیں نے ہر ہر سو پہلے سے بھی زیادہ سخت سخت سرزائش کے جانے کا حکم دیا سننا
 سرور وادیا جانا ہا کہ تھپ لوگ ملحدین پر حکم اظہار کرنا چاہیں۔ تو بجائے اس کے
 سر رہاں کا کاٹ ڈالنا تاکہ وہ آئندہ خدا کی سبقت کوئی کرکفر کا نہ کر سکیں۔
 انہوں اور اسی کے بعد ان ویزیتین انہیں میں قیام ہوا۔ اور اس سرزمین میں
 یہ پوج جو بھی پھولا پھیلا اور پاؤں دھو کر فریضہ اور ملک اسباب کے زمانہ میں تو انکو
 بریتین نہایت جو عام ہوا اور پڑے ترو کیسا تھ مدت کے مدتیہ جاری رہ کر
 آج کل کے۔ یہ میں موقوف ہو۔ اس ملک میں ایک عہدہ گرانڈ انگوٹیر جنرل کا آؤ
 اسکے بعد اس وقت کے وزیر کی گئی جسکی شان میں تمام اصلاخ انہیں میں پہیلی
 جوئی تعلیم جن نامہ۔ آوائین۔ نا اور اس محکمہ کی استحکام اور اسکی کاروائی کی یکساں
 ساری رہے تھ۔ ان کی کرمانیہاں ملک کو رفتہ رفتہ محکمہ ابراہامی اور کلیف و بی
 کی ایک ایسی کل با یک جہاں نو مزایع عالم میں اس سے پہلے کہیں نظر نہیں آتا۔ ایک
 یہ عہدہ بریات تمام سر بل چھایا بار شہر ہو۔ جس کی عظامیں ثبات تھیں۔ جن
 کو تعین بر۔ نہ طوائی ہے۔ مثلاً چھٹی دفعہ مع درج تھا۔ کہ جو شخص اپنے گناہ سے
 توبہ کرے۔ اور عہدہ اپنے پھر بھی اس کو بطور تقیاس ستر کے جو اس کے لئے تجویز
 کیا تھی۔ یہ سزا دی جائے کہ وہ کسی قسم کے باعزت پختے کے اعتبار کرنے۔ اور سونا
 چاندی ہونی رہے اور عہدہ ممل کے استعمال سے محروم کیا جائے۔
 ہر مہینہ دو میں لکھا تھا کہ اگر کسی شخص کے مرتکبہ اور اس کی کتابوں یا زندگی
 کے طور سے یہ بات ہو کہ وہ محرم تھا تو اس پر کفر و الحاد کا فتویٰ لکھا جائے گا اس کی
 لاش قبر میں بھینک دی جائے اور اس کا کل مال اسباب ضبط کیا جائے اسکے وارثوں
 کو کچھ نہ دیا جائے۔ پھر بابشوس۔ مدین یہ حکم تھا کہ جو شخص کفر کا فتویٰ یا کفریہ باب
 ہر، ہر اور اس کی اولاد کو جو تو اس کے ضبط شدہ مال کا ایک تھوڑا سا حصہ
 شیرات کے نام سے ان کو دیا جائے۔ اور وہ تعلیم مذہب جسوی کے لئے کہیں

مساحہ شخص کے سیر و گئے جائیں۔
 حوالہ نام محکمہ مقدسہ انکو نہیں کے نزدیک حامل مواعدہ تھے وہ یہ ہیں۔
 (۱) سرشم کا کفر و الحاد مذہب جسوی میں (۲) یہودیت (۳) اسلام (۴)
 جرائم مختلف فطرت اور اخلاق و اوق۔
 انحصار مذہب مقدسہ ایسی حالت اور ایسی ہولناکی ہوئی کہ ماں باپ اپنے بچوں کو
 خارندانی چورڈا اور مالک اپنے نوکر کو بھڑکانا ہلاک کے چپ چاپ اس کے حال
 کو دیکھنے لگے بلکہ اسکی توبہ زیادہ تر خوف ہی تھا۔ جو اس نے لوگوں کے دلوں میں پیدا
 کر دیا تھا۔ اور خلافت کے لوں میں مسکی ہیبت ایسی عام ہو گئی تھی کہ رستوں اور
 اونٹنوں میں تنہا اسکے نام سے کانپتے تھے۔ جب قدر انسان کوئی سانس اس سرچشمہ حالت
 مذہبی نے تلف کر دیا اسکی تعداد ایک ٹھیک میان کرنی آسان نہیں ہے چنانچہ صرف
 اسپین ہی میں بے عدل سپر لارڈی میں لاکھ جالبیس ہزار آدمی اس محکمہ سے مسو جب
 سرار اروسے کار کسی د کسی طرح کی تکلیف سے برباد کئے گئے جن میں سے
 تقریباً ۳۳ ہزار آدمی تو زندہ آگ میں جلا کر مارے گئے۔ اور اگر اس تعداد میں
 وہ تمام بد نصیب لوگ شامل کر دیئے جائیں چھ ہزار تھانہ مقامات میکسیکو۔ لیمہ
 کار بھی جب اس سلسلے میں ساروٹینا۔ اورن۔ مائٹ۔ فیلپس۔ میلان اور فیلڈٹرس
 سے جبکہ ان ملکوں میں انہیں کی حکومت تھی سزایا ہوتے تھے۔ تو نا لیاہ شائن
 ہو گا کہ نصف ملیں سے زیادہ بد نصیب آدمی اس سنگدل مقدس محکمہ سے طرح طرح
 کی سزائیں پاکر ڈنبا سے گئے۔ دیکھو انسانیکو بیڈا جلد ۱۱ اور عمار الترمیل صفحہ
 ۴۷۰ سے ۴۷۵ (۱) یہ کیفیت تو روس کشاکش فرو کے عیسائیوں کی جو د ظلم کی تھی
 اب روسٹنٹ وقت کا حال جبکہ انہوں نے ذریعہ پایا۔ سنہ ۱۸۰۵ء کا صاحب فرماتے
 ہیں اس دین مذہب (دور پر و شٹنٹ) کے مختلف تھیوں اور فرقوں سے سب
 بڑا گناہ جو ستر و ہوا ہے وہ یہ ہے کہ ہندوگان عطا پر دین میں زور دینا ہوتی کہتے
 میں اور یگنہ ایسا ہے کہ ہر ایک سامان را ستراف مینتی رباہ کہ تاوں کی سیر کرنا
 جاتا ہے۔ اتنی ہی اس کو ان سے لفظ اور کدورت ہوتی جاتی ہے۔ دیکھو تاریخ
 آئین سلطنت انگلستان جلد اول باب دوم اور راجا الترمیل صفحہ ۴۷۰۔
 تاریخ لیکر جاتا دیتے ہیں۔ کہ جب کالون نے سرولیس کو صرف اس وجہ سے
 ذمہ جلا دیا کہ اس کے ثقافات تبلیث کے باب میں جمہور علما کے برعکس تھے۔ تو
 سب پر و شٹنٹ حقوں نے کالون کے اس فعل کی بڑی تعریف کی اور ملانٹین اور
 بلجو اور فارل نے اس گناہ کی تعریف میں نام لکھے اور یہی لکھ چڑھا عالم تھا۔
 اس فعل کی تعریف میں ایک بڑا رسالہ تصنیف کیا۔ رنا پچ مذہب معقول پسند
 جلد دوم صفحہ ۴۷۹۔

بھرجان ڈیون پورٹ صاحب فرماتے ہیں۔ اس نام میں مذہب عیسائی سے
 زیادہ کوئی چیز باقی حراہ تھی۔ وہ دونوں تھانیں مذہب عیسائی کی جو ملکیشیا
 وافر تھیں یہی تھیں۔ انہوں نے طرح طرح کی ہتھکنڈیں اور بد اعتقادات اختیار
 کر لیں تھیں۔ اور ہمیشہ باہمی مباحثوں اور مناقشوں میں مصروف رہتی تھیں اور
 ایرین۔ سنٹورین۔ سیلیس اور پوٹو جین مذہب والوں کے منکراروں سے نہایت
 دقت تھیں انکی پادریوں کی عادات مثلاً شہوت پرستی اور مردوں کے ذبح و خلو
 چنانچہ مذہب عیسائی کو بڑا دھمک لکھا تھا اور سب عیسائی لوگوں کو ملاییت بد
 رو کر دیا تھا۔
 عرب کے ہنگاموں میں جائیں اور شوریدہ مغز راہب کثرت تھے جو یہودہ تنیلات

و عکسی روشنی سے چمکتا تھا۔ اور مثل رومی بادشاہوں کے بیٹوں کی جو کہ آتش یا سیر کے خطا سے پکارے جلتے تھے وہ باپ اور بادشاہ کی مرضی کے مطابق دنیا کی حکومت کرتا ہے۔

دوسری رائے یہ تھی کہ لوگ اس ذاتی اور دوسروں میں نہ جاننا والی دینی کمائیتیں رکھتا ہے جیسے کہ فلاسفی اور دین کی بات سے خدا میں ہیں نہیں مختلف اور یہی روحیں خدا کی ذات میں مساوی طور پر برابر اور بیکری ہیں اور انہیں سے کوئی مقدمہ وغیرہ نہیں ہے۔ اس رائے کے ماننے والے اور یہ ہیں کہ میں میں مختلف خدا معلوم ہوتے تھے منطک کار کی وحدانیت قائم رکھنے کی کوشش کرتے تھے جو دنیا کے نظریات میں خوب واضح ہے۔ تیسری رائے یہ تھی کہ تین خدا اپنی ہستی کی ضرورت سے کمائیت کے طور پر تمام ذاتی صفات سے موصوف ہیں اور جبکہ وقت بیکری ہے۔ اور آپس میں ایک دوسرے کے دین میں اور تمام دنیا میں موجود ہیں۔ بین آدمیوں کو ایک ہی معلوم ہونے ہیں۔ جو دنیا کے ام میں مختلف صورت میں ظاہر ہو سکتا ہے۔

اس رائے کے موافق اصلی ثابت تین ناموں اور تین صفات کی ہے جو سوچنے والے کے دل میں رہتی تھی۔ لوگ اس کوئی خاص شخص نہیں بلکہ ایک صفت ہے اور غلط بیٹے کا اس پر بطور استعارہ کے لگاتے ہیں اور وہ غفل ہے جو خدا کے ساتھ ہے اور جس سے چیزیں بنائی گئی ہیں لوگ اس کا اذن صرف خدا کی غفل کا الہام ہے۔

جس سے مروج آدمی کی روح بھری تھی۔ اور اس کا مونگی ہدایت ہوتی تھی یہ تین رائیں مقدمہ کے طور پر پیش کرنے کے لائق تھیں۔
ایریش کو کامل امید تھی کہ اگر انیس کی کونسل کے پادری اپنی ایمان داری اور بلا طرفی سے غور کرتے تو ان کی رائے قبول ہوتی مگر آخر کار کونسل کی رائے سے ان کے دل اور بیٹھا دو تو ایک ایک ہی اصلیت قائم کی گئی۔ جس کو اب پراٹسٹنٹ گریک۔ لیٹن اور نیٹیل عیسائی اپنے دین کا اصلی عقیدہ مانتے ہیں۔

کونسل ہونے کے بعد جواب اور بیٹے کے متعلق کونسل نے لفظ ہوموشن لکھا اس لفظ کی مختلف رائے کے مطابق واسطے قائم کرنے اپنے اپنے عقاید کے مختلف معنی کئے راسی انظر کو اوروں نے ہوموائی اور کن کر لیا تھا۔ فریکہ مختلف طرح کے پھل (بجھ) بنا کر اس کے جدا جدا معنی تراشے۔ مگر وہ مشہور پادریوں نے جو اس وقت چچ کے پیل پائے شمار ہوتے تھے کونسل کے معنی قبول کئے یعنی وہ ایک ہی ذات ہیں۔ انہیں متنازع کے دنوں میں اور ہر فرقے کھڑے ہو گئے جو اب ایریس کے ٹوٹن تھے چنانچہ اس وقت کی حالت کو سینٹ ایکسری صاحب جو اسی چھٹی صدی میں فریقو یکریس کے لیشپ میں ان الفاظوں میں بیان فرماتے ہیں ”جہاں کہیں میں گیا میں نے بہت کم پادری پائے جن کے درمیان سچے خدا کا علم تھا۔ یہ بات بہت انوسس ناک اور خوفناک ہے۔ کہ جبکہ آدمیوں کے درمیان اتنے مذہب ہیں جتنی کہ انہی رائیں ہیں۔ اور انہیں ان کے عقیدے ہیں جتنی کہ انہی خواہشیں ہیں۔ اور اتنے ان میں کفر ہیں جتنے کہ ان میں عیب ہیں۔ کیونکہ مذہبوں کو بغیر جو اور بغیر صلاح کے لوگ طبعاً ادب جاتے ہیں۔ اور اسی طرح انکو بیان کر دیتے ہیں۔ ہوموشن کا لفظ بھی روکیا جاتا ہے اور کبھی اختیار کیا جاتا ہے۔ اور متواتر جلسوں میں اس پر جھگڑے ہوتے ہیں۔ آج کل کے محنت لوگ زمانہ میں بہت کا یہ ایک مضمون ہے کہ باپ اور بیٹے میں جد دی مشابہت ہے یا کئی سہ سال بلکہ ہر ایک ماہ ہم نے دین ان بھیدوں کے بیان کرنے کے لئے بتاتے ہیں۔ جو کچھ ہم نے لکھا

الہام کی تجویز پر بافتوں کا مرکب شفاقت سے معلوم کر لیا تھا (یعنی یہ کاشفات بھی اسی یوحنا کی ایک حکمت تھی) الفاظوں کے معنی نام کو عیسائی لوگ تو غرور سے پاؤں کرتے تھے اور لوگ اس کی شکایت کرتے اور اسے بدنام کرتے کہ اس نے سچائی اور غلطی والوں کی تائید کی۔

تائید کے مسئلہ پر اس قدر یہ کہ فیلسوفوں اور عیسائیوں میں بحث ہوتی تھی۔ اسناد اور اور شاگردوں کی سیر میں غلطوں کی بھڑا مار سے ہو جاتی تھی۔ لیکن سب سے بڑا عقلمند عیسائی اور علم دین کے علمبردار الہام تھی سی ایس خود صاف صاف صدقل کے کہنا ہے کہ جب کبھی اس نے اپنی عقل لوگ اس کی اہمیت سوچنے پر دوڑائی تو اس کی سبکدوشیوں ضابطہ جو ہیں کیونکہ اس نے جتنا زیادہ سوچا اتنا ہی کم سمجھا۔ اور جتنا اس نے زیادہ لکھا اتنا ہی وہ کم اپنے جیہاؤں کو ظاہر کر سکا۔

اولیٰ لوگ اس کا راز منہلو سو فوں میں رہا لیکن جب عیسائی ایسا ان کی امید اور عبادت کا مدعا بن گیا۔ اور وہم کی سلطنت کے ہر ایک صوبہ میں عوام الناس اس کو کثرت سے اختیار کرنے لگے۔ حرو اور جو تین جڑ کیا اس کی بابت بالکل ناقابل ہیں۔ وہ بھی اس کی بات جیتا کرتے تھے۔

ایسے وقت کی بابت ٹریٹون فخر سے کہتا ہے کہ ”عیسائی کا پرہیزگاری سے ایسے سوالوں کا جواب دیکھنا تھا۔ جس سے نہایت دانا و نانی گھبرا جاتے تھے۔“

جب ایسا ہو گیا۔ یعنی تائید عام میں پھیل گئی۔ اور دینی جوش بھی ساتھ ہوا۔ تو عیسائی لوگ اس کو پورا یوں کے دیو مالایعہ یعنی مقیالوجی کی اصلاح میں بیان کرنے لگے اس کے ۱۰۰ برس بعد جتنے پائے پادری لوگوں نے پلٹی کی کپھری میں اقرار کیا کہ وہ اس کو یقینی فتح کو تسلیم نہ کر سکتے ہیں۔

آخر کار جب اس مشکل پر ہنگامہ مٹا۔ منادی اور سب سے پہلے لگے تو ایک مشہور و معروف فاضل عیسائی ایریس نے اس سے انکار کیا اس کے نہایت سخت دشمن بھی اس کے علم اور صداقت کا اقرار کرتے تھے۔ اور وہ ایسا ہی پر وہ تھا کہ اس نے پادری کا تخت لینے سے بھی انکار کر دیا تھا۔ ایریس کے ہم پیدوں میں سے اس وقت منصف ذیل اشخاص وہ بھی عہدوں پر تھے۔ لیشپ۔ پیرس۔ پیٹر۔ ڈیکن۔ کنواریاں۔ ایریس کے بہت سے پادری ہیں۔ یہ سب اس کے ہم خیال تھے۔ ان کے سوا اس کے بڑے عالم پادری بوسی بی ایس نے اس کی امداد پر تمام اٹھائی۔ جب اس طرح دو دشمنوں سے مباحثے ہونے لگے۔ تب بادشاہ اور لوگوں کی توجہ اس دینی بحث پر ہوئی۔ اور چھ سال تک خوب جھگڑا ہوتا رہا آخر کار اس کے بعد ۳۱۸ سے ۳۲۵ کی میں مشہر کی عام کونسل کے آخری قطع فیصلہ پر یہ معاملہ چھوڑ دیا گیا۔ اور یہ کونسل خصوصاً اسی فیصلہ کی واسطے منعقد ہوئی۔ اس وقت تثلیث کے متعلق امورات ذیل نتیجہ طلب تھے۔ جن میں سب باہمی ایک دوسرے کو کھوکھے مٹوے دیتے تھے۔ کیونکہ غلطی اور کفر سے کوئی خالی نہ تھا اولیٰ رائے یہ تھی جس کو ایریس اور اس کے ہم پید مانتے تھے کہ لوگ اس سطح تو ہے مگر

خود پیدا شدہ ہے۔ باپ کی مرضی عدم سے پیدا ہوئی ہے۔ اگرچہ بیٹے کے لئے تمام چیزیں بنائی گئیں اور تمام دنیا کے وہ پہلے بھی پیدا ہوا۔ اور جس کی عمر کے مقابل میں تمام بڑے سے بڑے نجوم کا دور ایک خانی لمحے کے برابر بھی نہیں ہے۔ تو بھی اس کا وقت پیدا نہیں ہے اور اس کی خوبصورتی میں بیش کے پہلے سچ وقت گذر چکا ہے۔ یعنی اس نے اپنے اکلوتے لڑکے کے بقا و درستی پائے اپنی بہت روح والدی اور اپنی جلال کی جگہ سے اس کو منور کر دیا۔ وہ پوشیدہ کمائیت کی ظاہری صورت تھا اور اس نے اپنے پاؤں کے نیچے جتنا سے پر نہایت بڑے چمکیلے فرشتوں کے تحت دیکھے تو بھی

ہم اس سے پہچانتے ہیں۔ جو لوگ پہچانتے ہیں۔ ہم بھی انکی حمایت کرتے ہیں۔ پھر ہم انہیں لوگوں پر کفر کا فتوے دیتے ہیں جن کو پہلے ہم نے بچایا تھا۔ کبھی ہم دوسروں کے عقیدوں کو اپنے درمیان آنے وقت خراب کتے ہیں۔ کبھی اپنے عقیدوں کو دوسروں کے درمیان پا کر بُرا کتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہے ہیں۔ اور ایک دوسرے کی بربادی کا سبب ہو رہے ہیں، (دیکھو فلاسفر لاک صاحب کی کامن پلینس بک فصل ۳۰ صفحہ ۴۰۷) اور تالیخ ڈکلائن اینڈ فال صفحہ ۵۱۱ اور اپالوجی صفحہ ۹۷)۔

اس جھگڑے کے بعد سلومیہ کی کونسل ہوئی۔ مگر اُس میں بھی کوئی خاطر خواہ فیصلہ نہیں ہوا۔

اُس وقت عقاید عیسوی پر ایسا اندھیرا ہوا تھا کہ پادری ہلاری خود ۳۰ برس کونسل کے بعد یہ نہیں جانتا تھا۔ کہ میرا عقیدہ کیا ہے۔ جب یہ چرچا مغرب میں پھیلی تو مشتمل عین ایک اور کونسل ریمی کی ہوئی۔ راسمیں ٹیس کی کونسل سے زیادہ پادری حاضر تھے۔ یعنی چار سو بیس سے زیادہ اعلیٰ۔ اسپین۔ کچال (فرانس) برٹن۔ ایریکم کے جمع ہونے تھے۔ اس کونسل میں ۸۰۰ دمی ایرین کی رائے کے تھے۔ مگر ایرین کے نام سے نفرت کرتے تھے۔ اور اس کونسل کے اُٹھنے سے پہلے ہی ایسے عقیدہ پر جو مشکوٰۃ تھا و تحفظ ہو گئے۔ مگر پیچھے سے اس کونسل کی بھی غلطی معاہدہ ہو کر دہی نہیں کی کونسل کے فیصلہ کو منظور کیا گیا۔ کیونکہ اس میں ایرین کے کئی عقائد داخل ہو گئے تھے۔

آخر جب یہ شاد بہت زیادہ بڑھ گیا تو ناسٹین بادشاہ نے انگریزوں اور پیرس کو چھٹی لکھی جس میں اُس نے انھوں نے ظاہر کیا۔ کہ باوجود ایک خراب ایکے میں ماننے کے عیسائی تو کسی چھوٹی سی بات پر ایک دوسرے کے خلاف جھگڑے کر رہے ہیں اور یونانی فیلاسوف کی مثال دی۔ کرتے بھی انہیں کی طرح رہا کرو۔ دلیل کے ذریعہ دوستانہ طور پر بحث کرو۔ اگر اس وقت بادشاہ کو شش رسا تو صلح ہو جاتی۔ مگر اُسکی (ریت) مورت کی جھک سے اُس کو خیال خوف ہو گیا۔ جس نے باہمی صلح کی امید کو مٹا دیا کیونکہ اُس نے بین سویٹ اپنے مکان میں جمع کئے۔

جہاں بادشاہ ہونے کے سبب غرب زور شور سے بحث ہوئی اور خود بادشاہ بھی مباحث میں شامل ہوا۔ لیکن اسی ایس جو کہ ٹیس کی کونسل کا پریزیڈنٹ تھا۔ اس کی ترغیب (یعنی اس بات کے کہنے) سے (کیونسی بی ایس نے جس کے پاس ایرین کا فریضہ اُس نے بادشاہ کے دشمن کو مدد دی تھی) بادشاہ نے ٹیس کی کونسل کے عقیدہ کو تسلیم کیا۔ اور حکم دیا کہ جو لوگ کونسل کے اُپنی فیصلہ کو روکیں گے یا نہ مانیں گے وہ جلاوطن کئے جاویں گے۔ اس بادشاہ کی دھمکی پر اول جو۔، منی فٹ تھے پھر دورہ کے آخر کار تین ماہ انتظار کی بعد یوسی بی ایس جلاوطن کیا گیا اور کافر ایس بھی ایریکم کے صوبہ کی طرف جلاوطن کیا۔ اور تمام ایرینس فرقوں کی قانوناً جھک کی گئی۔ اور ان کو پور فیرین کہایا اور انکی کتابیں جلائی گئیں اور انکے تکل کا حکم ہوا۔ جن کے پاس اُنکی کتابیں نکلیں، اختصر دیکھو دکن سٹری جلد اباب ۲۱ صفحہ ۵۷۱ سے ۵۷۷ مطبوعہ چنڈاس لندن)

جان دیو پورٹ صاحب لکھتے ہیں کہ ان فرقہ عیسائی کو ناریائیڈس کہتے ہیں۔ اور اس فرقہ کے لوگوں نے چاہا تھا کہ تثلیث باطل عقاید سفاکے میں داخل کر س۔ یعنی بھوس روح القدس حضرت مریم کو قائم نہ کریں۔ فرقہ سٹالہ

اب ہم اس مسئلہ تثلیث پر چند مکرم و معظ پادری صاحبان کی رائے بیان فرماتے ہیں

کی نقل عقائد کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔

ممبر ۱۔ پادری دی ڈیوٹا من صاحب تثلیث کے حل سے عاجز آ کر لکھتے ہیں کہ "تثلیث (تثلیث قانون الہی) کے استدلال اور عقلی دلائل اس میں حل نہیں کئے۔ اس کا ثبوت ہمہ جہت کلام الہی پر موقوف ہے" (نشریح التثلیث صفحہ ۲۲)

ممبر ۲۔ مشہور و معروف پادری فائڈر صاحب فرماتے ہیں (تثلیث مسئلہ تثلیث) عقل انسانی محدود ہے۔ پس ذات الہی اور اس کے اصرار کو ماننا تثلیث سبج ورک نہیں کر سکتی، (مفتاح الاسرار صفحہ ۱۰۹ باب اسطر ۱۴)

پھر فرماتے ہیں۔ تثلیث ان بھیدوں اور اُن غلوں میں سے ہے جن میں عقل کو راہ نہیں۔ اور دلیل سمی یعنی کلام الہی پر اُس کی تسلیم واجب ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ سطر ۲)

پھر فرماتے ہیں کہ ہم ان بھیدوں (تثلیث) کے ثبوت کرنے کے لئے انسانی عقل اور اس جہان کے علوم سے نہیں بلکہ صرف یسوع مسیح کے کلام اور انجیل و تورات کی واضح آیتوں سے دلیل لائیں گے۔ کسواسطے کہ انسان کی ناقص عقل میں ہرگز اتنی طاقت نہیں ہے، (صفحہ ۲۴ سطر ۱۰، اباب اول)

پھر فرماتے ہیں کہ ان تعلیمات کا مباحثہ دلائل عقلیہ سے بلکہ صرف کلام الہی کی آیتوں سے ہو سکتا ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۱۰)

ممبر ۳۔ فاضل پادری صفدر علی صاحب فرماتے ہیں کہ مسئلہ تثلیث جو اسرارِ مہمت ذاتِ معنیہ مستنزلہ خدائے خدا جل جلال سے ہے دلائل عقلی سے اُس کا ثبوت و بطلان دونوں ناممکن ہے، (نیازنامہ صفحہ ۸۷ سطر ۱۰)

پھر لکھتے ہیں (رواگر کتاب مقدس خدا تعالیٰ کی رحمت کلام ہوتا تو صرف مسئلہ تثلیث کیا بلکہ اسکی جملہ تعلیمات قابل اعتقاد و اعتقاد نہوتیں، (صفحہ ۹)

پھر فرماتے ہیں اسی تثلیث کے بارہ میں اگر کوئی کہے کہ یہ بات مطلق میرے فہم میں نہیں آتی ہے۔ تو اس بات پر اسقدر عرض کافی ہے کہ سچ ہے۔ مقام تعجب نہیں، (نیازنامہ صفحہ ۸۷ سطر ۱۰)

ممبر ۴۔ مشہور و معروف پادری عواد الدین لاہن فرماتے ہیں "تثلیث مبارک پر دلیل عقلی کو طلب کرنا خلاف عقل ہے۔ جیسے توحید مجرب پر۔ یہود کے سلو جو اور لوگ ہیں۔ اُن کو تثلیث پر اس طرح قایل کر سکتے ہیں۔ کہ اولاً ضرورت الہام۔ اور ثانیاً کتب مقدسہ میں اُس کا انحصار و دلائل عقلیہ سے اُن پر ثابت کرینگے۔ اور جب وہ اُس کے قایل ہوں گے۔ تو الہام کی اطاعت سے اُن کو بھی تثلیث کا قایل ہونا پڑیگا۔ دیکھو اُن کی کتاب نغمہ طنبوری لاہور بار اول صفحہ ۷۷

ممبر ۵۔ ایک اور پادری صاحب فرماتے ہیں کہ "اگر کوئی اس تثلیث پر اعتراض کہے تو چاہئے کہ اس سے باز رہے کیونکہ خدا کی کامل شناخت کے لئے ہمارے عقل میں نقصان ہے۔ یہاں ہمارے ہوش بھی پریشان ہیں غرض شناخت اس کی محال ہے۔ اور دریافت اس کی وہم و خیال ہے ہمارے لئے بھی کافی ہے کہ جو کچھ خدا نے فرمایا ہے۔ یعنی اپنی روح کی بابت سنا ہے اُس پر اعتراض ذکر کریں۔ کچھ عیب نہ دھریں۔ اُس کو سچ جانیں۔ اور یقین سے، (میں (فارقلیط صفحہ ۷۰)

لطیفہ

تین اشخاص بے اساس ایک عیسائی کے پاس جا کر فرامی ہوئے اور عقائد (اصول) اُن کے طوطے کی طرح یاد کئے۔ جن اتفاق سے ایک دن اُس عیسائی

مزید سے معلوم ہوا ہے۔ وہ اس طرح ہے *
 ایویہ - مارسیونی - انی کتیر - روس کا خٹاک - یونیٹرین - یونکیٹین -
 پیکانیہ - پروٹسٹٹ *

میرا دل فرورہا ہوسہا سچ بس لکھا ہے کہ یہ فرد حوالہ صدی میں ہوا تھا
 خنیدہ رکھتے تھے کہ حضرت عیسیٰ صرف انا آدمی تھے۔ اور حضرت مریم اور یوسف مختار
 سے متعلق اور آدمیوں کے بعد اپنے اور اطاعت سرِ رحمت موسوی کی صرف یہ ہودوں پر
 ہی نہیں بلکہ اور لوگوں پر بھی واجب ہے۔ اور اس کے احکام و عمل کی سمجھت کے لئے
 ضروری ہے۔ اور جو یوسف اُس پر عمل نہ کرکے ضروری نہیں کہا۔ بلکہ بڑے رورے
 اُس کا معاملہ کرتا ہے۔ موسیٰ کو بہت بُرا کہتے تھے۔ اور اُس کی سحر و جادو کی سبب
 بڑی بے ادبی سے نہیں آئے تھے۔ (دیکھو موسیٰ کی تاریخ جہاں اول صفحہ ۷۰)

لاؤ ذرہ تقسیمی قول اور بھیجے اسے اس حد کی مابین ختم لے ہیں مگر اس فریق کے دو بارہ گروہ پلوئس کے مابین کو رد کر لے اور پلوئس کو داما اور رسک آدمی نہیں جاسے ہے۔ (دیکھو مکی نقض جلد ۷ صفحہ ۳۸۳) +

یو سی میں کہنا ہے "کہ بہ فرخندہ بولوں کے ماحیات کو رو کر ما اور اُس کو مرند
بتلاتا تھا" (دیکھو لیسیرلہ ڈر حصہ مذکور) ۛ

مل صاحب فرماتے ہیں ”کہ مردِ عذوق کی ساری معدس کنالوں میں صرف نوریت کو ہی ماننا اور واؤد، سیلیمان، حرمیا، سرخیل کے نام سے نعت رکھنا تھا اور محمد جدید سے اُن کے پاس نعتِ اسمیل متی تھی۔ اور اُس میں بھی بہت جا انہوں نے خرابی کی تھی۔ اور خاص کر وہ اب اول کے شاخِ کر دے تھے۔“

ویکھو (کتاب الاساد جلد ۶ صفحہ ۳۸۳) +

میرودم۔ فرقہ مارسیونی اس فرقہ کی بابت سید صاحب لکھتے ہیں کہ انکا عقیدہ ہے کہ وہ خدا ہیں۔ ایک خالق غیر کا دوسرا خالق تشریکہ۔ انکا اعتقاد ہے کہ نوریت اور سب کچھ ہیں عہد عتیق کی دوسرے خدائی عطا ہوئی ہیں اور یہ سب مخالف عہد جدید کے ہیں اور عیسے بعد مرے کے جنم میں اُترا اور وہاں سے فانیل اور سندوم کے کوٹوکی روجوں کو نجات دی۔ یہ لکھو دے عیسے کے سامنے حاضر ہوئے۔ اور انہوں نے اپنی اپنی زندگی میں خدا خالق شریعی اطاعت کی تھی اور بائبل اور نوح اور ابراہیم اور پہلے سارے پیغمبروں کی روجوں کو دوزخ میں رہتے دیا۔ کیونکہ گروہ اول کے خلاف کیا تھا۔ اور ان کا اعتقاد ہے کہ خالق جہان کا وہی خدا نہیں ہے جس نے حضرت عیسے کو بھیجا ہے۔ اور اسی لئے وہ عہد عتیق کو اہمائی نہیں مانتا اور عہد جدید میں سے انجیل کو مانتا تھا۔ اور پلووس کے نجات سے دس نامہ مانتا تھا۔ لیکن ان میں بھی جو ان کے خیال کے مخالف تھا ان کو روک دیتا تھا۔

لارڈز صاحب فرماتے ہیں کہ "مارسیونی فرقہ نے عہدِ عیسٰی کی کتابوں کو بالکل الگ کر دیا۔ یہ فرقہ کہتا تھا کہ یہ کتابیں اسکی بھیجی ہوئی ہیں جو سائے گناہوں اور بُرائیوں کا علاقہ ہے اور یہ بھی کہتے تھے کہ تو رب اور جہیل ایک شخص کی بھیجی ہوئی نہیں اسلئے کہ رب تھی ہی چیزیں اول میں دوسرے کے مخالف ہیں۔ اور کہتے تھے کہ اول میں کہا ہے کہ جہان کا خالق جاہل ہے کیونکہ آدم کو پکارا کہ تو کہاں ہے اور اسی طرح متلون ہے کہ مختلف حکم دیتا ہے۔ اور جہان کے پیدا کرنے اور سائل کے بادشاہ کرنے سے بچتا ہے" (دیکھو لارڈ صاحب کی کتاب جلد ۸ صفحہ ۴۸۴) +

پھر لکھا ہے کہ یہ فرقہ عہدِ عتیق سے اس قدر نفرت کرتا تھا کہ جدید عہد کی ان

کہے ان ایک دوست ملاقات کے لئے آیا۔ بعد سلام وکلام ہادی صاحب نے پوچھا
 یہ بیویوں صاحب کون ہیں۔ اور کہاں سے آئے ہیں۔ یادی صاحب نے کہا
 کہ یہ بیویوں شے نصرانی ہوئے ہیں۔ اور اب بعلم عقاید میں بدل مشغول ہیں اس
 دوست نے ان سے پوچھا کہ مسئلہ تثلیث کی کیا شکل ہے۔ اور منہار الحق اواس
 مسئلہ پر کیا ہے۔ ایک نے ان میں سے جواب دیا کہ میرے استاد نے اس کا سکھایا
 ہے کہ بن خدا ہیں۔ ایک اسماء بر ہے جس کو ہم مسیح کا نام مانتے ہیں اور دوسرا
 وہ جو بعض مروجہ سے پیدا ہوا جس کا نام یسوع ہے۔ اور تیسرا وہ جو مل کیوز کے
 حوالے سے مسیح کے سر پر آنا اس پر اس کے استاد صاحب نے عصیانک طور پر اس
 کو دھکیل دیا۔ کہ وہ لوہا نہ اور کم فہم ہے۔ اسکی سمجھ پر تیر طرب۔ رب سے کلمت کو بنانا
 جوں اور مفر کیا تاہوں۔ آج تک ایک مسئلہ تمامت کا نہ سمجھا ہ

دوسرے کو پوچھا کہ اے تو در مانے لگا کہ میرے اُستاد نے مجھے یوں سکھا ہے کہ پہلے
میں خدا کیسے۔ مگر اب اُن سے دور ندرہ ہیں۔ کہو کہ ایک چارہ سولی پر چڑھا کر مارا
گیا۔ پس بہ بعد اُن اُس ریختی و جمید غضب ماک ہوئے۔ آنکھیں لال ملی کر کے
کہا کہ تیرا سدا باس جائے۔ کسی در سے نیچے سمجھا یا اہوں کھول کر کھول کر بھلا ماہوں
مگر یہ تندرست شکل کچھ سے حل ہونے سے رہی ۔

ابن مسرے صاحب مایا فماندہ فعلی کھولے گئے فرمایا کہ مجھے تو یہی تعلیم ہوئی ہے۔ اور اس کو نفس کا لٹھر کر رکھا ہے اور اس عقیدہ کے سیر اول بہت خوش ہے۔ عقیقہ سے کہ انگہ زارہ میں تین خدا تھے اور مینوں ایک ہی تھے اور آپس میں ان کا تین رکھتے تھے۔ سو ایک اں سے مار گیا۔ اب تینوں بسبب اسخا د کے مٹا سو گئے + (سورۃ البقرہ میں ہر اللغات)

اسل بات یہ ہے کہ یہ عقیدہ عیسائیوں کا ایسا برخلاف عقل و علم و فہم کے ہے
کہ حد اسکی پناہ۔ آج کل اور لوگوں رخ و عیسائیوں کی ہی سمجھ میں نہیں آیا +
ایک باطل عیسائی جب اس کے سمجھنے سے نہایت لاچار ہو تو انوریش ٹرٹر کر
یہے دل کو تسلی دیا کرتا تھا +
ہے تملیت الہی عقل الہامی کے گواہ

خرد تو چھوڑ کر ایمان لئے جسکا جی چاہے

ساتواں باب

عیسائی فرقوں اور بائبل کی تحقیقات

پروکہ، موافق لوگ نہیں جانتے کہ عیسائی مذہب کی اندرونی حالت کیا ہے اور
 خود عیسائی قتل از عیسائی مثلاً یہ کہ وہ کتابیں جو انکی اصلیت ظاہر کر دیکھو اسطے عالی
 دماغ مصنفوں نے بنائی ہیں۔ نہیں دکھلائے۔ بلکہ ہیئت چھپاتے ہیں تاکہ کسی طرح
 لوہے مارے دامن سے نکل جائے۔ اور یہ بھی دیکھا گیا۔ کہ جب کسی عیسائی نے انصاف
 سے عیسویوں کی کتابوں کو دیکھا جبٹ عیسائی تعلیم سے کنارہ کر گیا۔ افریقہ کے
 مشرق و جنوبی کون رو۔ عیسای بہادر کا حال پادریوں سے سختی نہیں۔
 فرانس کے لوگ، امریکہ کے فیصل بھی بہت کچھ عیسویوں سے بیزار ہو رہے ہیں
 بائیسویں صدی کے قوتورں سے یہاں تک تعلیم یافتہ لوگ تنگ آ گئے ہیں۔ کہ وہ اُس
 کا نام کتابوں سے نکالنا چاہتے ہیں۔

واضح ہو کہ صیبا نے مذہب کے بڑے بڑے فرقوں کا سال جہاں میں تحقیقات

کتابوں کو محکومہ مانا تھا ان سب کو جو جنہیں ذکر تورات یا اذکر پھر وہی کا تھا یا ان میں ان کتابوں سے حوالہ لیا گیا تھا انہیں حضرت عیسیٰ کے آئینے میں ٹیکوئی تھی۔ یا ان میں باپ کو دیا کا حاق کا تھا) لکھ کر ہر گھر سے اپنی طرف سے لگا دئے۔ اور کہتے تھے کہ یہودیوں کا خدا اور ہے اور عیسیٰ کا باپ اور اور عیسے تورت کے احکام کے مٹانے کو آیا تھا۔ کیونکہ وہ مائیں اکیل کی مخالفت تھی، دیکھو لاڈ صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۴۸۷)

پس اسی حد میں لکھا ہے کہ ماریونی عہد جدید سے کل گیارہ کتاب میں ماننا تھا اور ان کے بعد کو بھی ناقص اور مٹل کئے ہوئے اور ان کو کم قسم کرتا تھا۔ ایک اکیل دوم نامیات۔ اکیل سرفقہ اکیل کو قاسما تھا۔ اور ناموں سے پولوس کو نامیات کو اور ان سے بھی بہت کچھ نکال ڈالا تھا۔ اور بہت جا الحاق کیا تھا۔

فرقہ مانی کسیر اس فرقہ کی باب لاڈ صاحب اپنی جلد نمبر ۳ میں یہ تصدیق قول اکتالی صاحب کے لکھتے ہیں۔ کہ یہ اعتقاد اس فرقہ کا تھا کہ خدا نے عیسیٰ کو تورت دی اور عبرانی پیغمبروں کے ساتھ بولا۔ عیسا خدا نہیں بلکہ ایک شیطان ہے شیطان نہیں کا۔ اور عہد جدید کی مقدس کتابوں کو مٹا ہے لیکن الحاق کا ان میں قائل ہے اور جو اسکے پسند آتا ہے لے لیتا ہے۔ اور باقی کو ترک کرتا ہے اور بعض چھوٹی کتابوں کو انمیر ترجیح دیکر لکھتا ہے۔ کہ یہی کتابیں بالکل سچ ہیں اور سب مورخوں کا اتفاق ہے کہ تمام فرقہ مانی کسیر کا ہر وقت میں مقدس کتابوں میں عتیق کو جس ماننا تھا اور اعمال از کلاس میں ان کا عقیدہ لکھا ہوا ہے کہ شیطان نے یہود کے پیغمبروں کو فریب دیا ہے اور شیطان ہی موسیٰ اور پیغمبروں کے یہودیوں سے بولا ہے جس کے واسطے یہ فرقہ یوحنا کی انجیل باب ۱۰ آیت ۸ کو مستعمل ہے کہ ”مسیح نے ان کتب کو جو آدمی دیکھتے کہتے“ اور اعمال حار نہیں کو خارج کر دیا۔ تھا۔ اور نام کسیر کتاب کا اگر تم انجیل کو مانتے ہو تم کو چاہئے کہ سب ان چیزوں کو مانو جو اس میں لکھی ہیں عتیق کہتے ہو۔ بلکہ ان پیشگوئیوں کے جو اس بادشاہ یہو کے حق میں تھیں جس کو تم مسیح کہتے ہو اور رسول بعض اخلاقی نصیحتوں کے تم اس کی کچھ قدر زیادہ نہیں کہتے بہ نسبت پولوس کے جو اس کو گند کی خیال کرتا ہے۔ پس تب میں کسیر عہد جدید کے ساتھ ایسا ہی نہ کروں کہ جو میری نجات کے لئے ممداد و درست ہے تم سے ہی مائل اور ان چیزوں سے انکار کروں جو تم سے ہمارے باپ و ادا میں نے اس میں الحاق کر دی ہیں اور اس کی بجائی اور بہتری کو بد شکل اور شراب کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ تحقیق ہے کہ اس عہد جدید کو نہ حضرت عیسے نے لکھا ہے اور نہ اس کے حواریوں نے بلکہ ایک مدو کے بعد کسی گناہ شخص نے لکھا ہے اور جو اس نے اس لحاظ سے کہ سیلا اسکواؤن حالات سے جو لکھتا ہے غیر واقعہ سمجھ کر متاثر نہ کریں حواریوں اور حواریوں کے رفیق کے نام لگائے ہیں اور مانتے ہیں کہ مریدوں کو بطریق تکلیف دی کہ ان کے نام سے ان کتابوں کو جنہیں بہت سے غلطیوں اور مستحق ہیں مٹا دیا گیا یہ حضرت عیسے کے مریدوں کے ساتھ جو باہم متفق اور یکجہل تھے جو ان کی کرتی نہیں ہے۔

اور ہم نے لکھا کہ یہ طور درست جان لیا ہے کہ ہر فرقہ کو قاعدہ عقل اور اور اک کے دریا تھا کہ اسے ان چیزوں کو جو ایمان میں مہیا اور مسیح اور اسکے باب جلد ۱ ہڈرگ کی عرت کے قابل ہیں قبول کریں اور ان چیزوں کو جو مفید اور قابل ہیں نہ کریں اور جب حضرت عیسے نے عہد متفق میں بعض چیزوں کو سکھایا اور اور اس

کسیر مت دہشت

کو رو کیا۔ اسی طرح سے روح القدس کی بابت عیسے نے انجیل میں وعدہ کیا تھا کہ اس کو سکھاتا ہے کہ کیا ہم مائیں اور کیا رو کریں اور کس لئے ہم روح القدس کے وسیلے سے ہر جدید میں وہی نہ کریں عہد نئے عیسے کے وسیلے سے عہد عتیق میں کیا خصوصاً اس حال میں جیسا کہ پیٹر کہا گیا۔ کہ اُسے عیسے نے لکھا نہ حواریوں نے۔ بالحد جیسا تم عہد عتیق سے صرف پیشگوئیاں اور باتیں اخلاقی کی لیتے ہو۔ اور عہد قدس اور قرآنی اور یوم السبت وغیرہ کو رد کرتے ہو۔ تو پھر مائیں کیا قباحت ہے۔ کہ ہم بھی عہد جدید سے صرف وہی چیزیں مائیں جو ابن کی عرت کے قابل ہیں اور ان کے اُسے یا اُس کے حواریوں نے لکھا ہے اور خارج کریں۔ اُس کو جو حواریوں نے جہالت سے کہیں یا جھوٹ اور سچائی سے ان کی طرف منسوب ہوئیں۔

فرقہ رومن کا تھلک یہ فرقہ آپ بھی عیسائی مذہب کے سارے فرقوں سے حصے زیادہ ہے اور کئی سلسلہ میں بھی اسکے قبضہ میں ہیں۔ اسی مجموعہ میں یہ فرقہ کو دس کتابیں اور الہامی ٹھہر کے داخل کرتا ہے اور عشاے ربانی میں عیسے کی طور دی کا قائل۔ اور اس کو سمجھ کر فرض سمجھتا ہے۔ اور تبت برستی کے بھی کرتا ہے۔

یونیٹریں اس فرقہ کا قول ہے کہ خدا لاشریک ہے کسی کو اختیار اور منصب پہانے اور مزادینے کا نہیں ہے نیک اخلاقی کا بدلہ بہت اور بد اخلاقی کا بدلہ دوسرے ہے بد و گشت اور رومن کیتھلک عہد سب فرقوں کو برتا لکھتے ہیں۔

یونگلیں اس فرقہ کا بانی ایک شخص یونانی یونیس نام تھا۔ جو باہنوں حدیں گورا ہے اس نے یہ عقیدہ اپنے تابعین کو تسلیم کیا تھا کہ ہر سوجت طبیعت اس فرقہ کی دو نوصات مسیح میں باہم ایسی متحد ہو گئی تھیں کہ ان میں کوئی فرقہ و اختیار نہ ہو اور صفت اسانیت مسیح صفت الوصیت میں اس طرح ایک قطرہ آب دیا میں آمیختہ ہو جاتا ہے۔ آیا لوجی ترجمہ اردو ص ۷۷ کا حاشیہ

فرقہ ملکانیہ یہ لوگ مریم کو خدا کی وحدت میں شریک کرتے ہیں۔ دیکھو جان ریچرٹن صاحب کی عربی و فارسی و انگریزی ڈکشنری صفحہ ۹۸۸

فرقہ پروٹسٹنٹ اس فرقہ کا بانی مانی مارٹن لوتھر صاحب ہے اس نے انجیل میں بہت سی اصطلاح کی ہے اس کا قول ہے کہ ہم نہ سننے اور نہ دیکھنے کی تری کو نہ کہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور ہم کو اس سے کچھ علاقہ نہیں۔ ہم تو بول کرینکے موسیٰ کو اور نہ تھوکی تورت کو کیونکہ وہ دھن عیسے ہے۔ موسیٰ تو چاروں کو سوا ہے دس حکموں کو عیسائیوں نے کچھ علاقہ نہیں ان میں حکموں کو خارج کرنا چاہئے کہ تمام بدعت ابھی موقوف ہو جاوے گی۔ کیونکہ یہ سب کام مسیحیت کے چشمہ ہیں (دار و صاحب کا اخلاط نامہ نمبر ۱۸ صفحہ ۳۷ و لوہر کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۴۰۔ ۴۱)۔

دار و صاحب اپنی کتب اخلاط نامہ میں لکھے ہیں کہ یونان شاگرد تیرہ لکھتا ہے کہ یعقوب اپنے نامہ کو وایات باتوں میں تمام کرتا ہے اور کتابوں کا حوالہ ایسا مخالف دیتا ہے کہ جس میں روح القدس نہیں رہ سکتا۔ اس لئے وہ نامہ الہامی کتابوں میں نہ شمار کیا جاوے (صفحہ ۳۷)

جان کالوین صاحب فرماتے ہیں کہ لپٹرس حواری نے کلیسیہ میں بدعت بڑھائی اور آرا وادی عیسوی کو خوف میں ڈال دیا ہے اور توفیق عیسوی کو دور پھینکا (مباحثہ مطبوعہ ۱۲۷۷ ہجری صفحہ ۳۹)

لاڈ صاحب فرماتے ہیں جب قسطنطنیہ میں سالہ حاکم تھا کالکدونیہ مصنف لکھی

جہالت کے سبب حکم بادشاہ انا۔ ٹینوش بری ٹھیکرانی گئیں۔ اور انکی پھر کر صحیح ہوئی۔ دیکھو کتاب الماسا جلد ۵ صفحہ ۱۲۲۔

رین صاحب تذکرہ مسیح میں کہتے ہیں کہ اما جیل اربعہ میں سے ہر ایک جیل پر ایک شخص کا نام درج ہے جس کا حال تذکرہ حواہیں اور تاریخ انجیل میں مرقوم ہے لیکن صحیح نہیں کہ یہ جیل کبھی مختصر اما جیل اربعہ ہے اس قول سے کہ یہ جیل تین ہی ہے اور ہر شخص کہتے ہیں اور یہ لوقا کہتے ہیں اور یوحنا کہتے ہیں ہر اربعہ میں کہ قیدے سالہ عیسوی کا۔ اعتقاد تھا کہ یہ دیات کل انہوں نے تصفیہ کی ہیں بلکہ اس قول سے ہر اربعہ کہ یہ بات ان سے مروی ہیں۔ اور انکی طرف منسوب کی گئی ہیں۔ صفحہ ۸۔ یا لوجی صفحہ ۱۰ ڈاکٹر کسی کاٹ لکھتے ہیں کہ ”قریب تمام نسخہ موجودہ عہد سبقت میں سہ ایک ہزار اور چودہ سو سالوں کے لکھے گئے ہیں۔ اور اسی سے استدلال کر کے یہ بات کہتا ہے کہ تمام نسخے جو سانویں یا آٹھویں صدی کے لکھے ہوئے تھے یہودیوں کی کونسل کے حکم سے یہ سب اس کے کوہ نسنے ان نخلوں سے جن کو وہ بہتر سمجھتے تھے۔ بہت مخالفت رکھتے تھے میست ونا بود کئے گئے۔“

دیکھو ریمیں کے سائیکلو پیڈیا کی جلد ۴ بیان مائیل

انجیل متی پر یہ صاحب اپنی تاریخ انجیل میں لکھتا ہے کہ یہ بات غلط ہے جو لوگ کہتے ہیں۔ کہ متی نے انجیل یونانی میں لکھی تھی اسنے کیوس میس اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ متی نے انجیل عبرانی میں لکھی ہے نہ یونانی میں اور جرم کہتا ہے کہ بین ٹی نسن نے ایک جلد عبری اس انجیل کی جیت میں باقی تھی۔ اور اس نے اسکو اسکندریہ میں لاکر سی سر کے کتب خانہ میں رکھا تھا۔ کہ وہاں سے وہ جانی رہی۔ مگر ترجمہ اسکا یونانی باقی رہا اور نام مترجم کا معلوم نہیں ہے۔“

اور نصیر عبری اسکاٹ میں لکھتا ہے کہ ”سبب مفقود ہو جانے نسخہ عبری کا یہ ہوا کہ فرقہ ایونینے جو منکر الوہیت مسیح کا تھا۔ اس نسخہ میں تعریف کی تھی اور بعد تباہی بروشلہ کے نسخہ اصل عبری کا جاتا رہا اور بعض کہتے ہیں کہ ناصریوں یا یہودیوں نے جو نسخے عیسائی ہونے لگے انجیل عبری کو منحرف کیا تھا اور فرقہ ایونینے بہت سے فقرے اس کے نکال ڈالے تھے۔“

بالا تھان لیگلرک۔ کوپ۔ میکس۔ لیڈنگ۔ پیئر۔ اگھورس۔ مارین صاحبان جو عیسائی دین کے نای گرائی محققین ہیں فرماتے ہیں کہ اصل میں ایک عبری نسخہ تھا۔ اور اس کے کئی ترجمے بھی تھے۔ مگر وہ مترجموں کے لغوی تباہ ہے۔ کہ مفقود ہے۔“

اور یونانی میں بھی اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ ”انہیں لکھتا ہے کہ متی نے اپنی انجیل عبری میں لکھی ہے۔“

ایک اور محقق کہتا ہے کہ سب سے پہلی کتب جہاں کتبوں کے فیصلہ کیے ہوئے ہیں وہ قسطنطنیہ کے سکس سے ۳۳۷ میں ہرمانیس میں منعقد ہوئی انہیں ایک کتاب جو ڈھکے بھی کتب الہامیہ میں شامل کی گئی۔

پھر ۳۳۷ میں ایک اور کتبوں کو دیسیا نامی سے قائم ہوئی جس نے علاوہ جو ڈھکے کے تواریث و انجیل میں اور سات کتابیں حسب ذیل واجبہ تسلیم قرار دیں۔ کتاب ۱۔ نام یعقوب۔ نام بطرس۔ نام داؤد یوحنا۔ نام یہووا اور نام پولوس جہانوں کو اور اس حکم کو سامنے نہ کرادیا۔

۳۵۹ میں ایک اور کتبوں قائم ہوئی جسکو کارفج کہتے ہیں جس میں علاوہ اس کے کتبوں کے جوڑا عالم تھا۔ ایک سو چوبیس اور پڑے پڑے عالم تھے۔ اس

کتبوں نے پہلی کتبوں کے حکم کو بحال رکھ کر مندرجہ ذیل سات کتابیں اور الہامی فاروہن کتاب وزوم۔ کتاب ٹویاس۔ کتاب باروق۔ کتاب ایلمر ماسیکشن۔ کتاب مقابہ اول و دوم مکاتبات یوحنا۔

اس کے بعد از بن کبشیاں مقرر ہوئیں جن کو کتبیں فرود کبشیاں فلورنس اور کتبیں نرس کہتے ہیں ان کتبوں سے کتبیں کارفج کے حکم کو بحال رکھا۔ یس بہ کتابیں بارہ رس نک عسائوں میں واجبہ تسلیم رہیں۔

بعد ازاں ۳۸۰ میں فرقدیر وٹنٹ قائم ہوا اس نے کتاب ماروق۔ کتاب ٹویاس۔ کتاب جوڈتھ۔ کتاب وزوم۔ کتاب ایلمر ماسیکس اور معاس کی دونو کتابوں کو رد کر دیا اور انکو سمجھا اور کتاب اتھ کے چند مالوں کو بھی الہامی تانا اور اس کے سولہ باب ہیں سے اب ۹ باب اور دسویں کے بعض آیات کو ناسنے ہیں اور باقی سب کو جعل ثانیہ ہیں۔ از لودن اندق ذیل صفحہ ۱۰۔

مگر ان میں سے بعض اب تک فرقہ رومین کی تھک کے نزدیک الہامی اور ۱۱ ایم ہیں۔

لارڈ فرماتے ہیں کہ ”یہ پیش لکھتا ہے کہ متی نے انجیل عبری میں لکھی اور عبری نے اپنی لاف کے موافق اس کا ترجمہ کیا۔“ کلیات لارڈ فرم جلد ۶ صفحہ ۱۹۔

پھر وہی صاحب موصوف لکھتے ہیں کہ ”یوس میس لکھتا ہے کہ بین ٹی نسن جیت میں آیا۔ اس نے وہاں ایک نسخہ عبری انجیل متی کا پایا۔ جو وہاں کے لوگوں کو رسول حواری سے پہنچا تھا اور اسوقت سے لے کر پاس محدود طور پر جوڑم لکھتا ہے کہ بین ٹی نسن اس نسخہ کو دار اسے اسکندریہ میں لایا۔ جو مفقود ہو گیا۔“ دیکھو جلد ۲ صفحہ ۲۱۱ جلد ۴ صفحہ ۹۵۔

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں کہ ”متی نے اپنی انجیل عبری میں لکھی۔“ دیکھو جلد ۴ صفحہ ۱۹۵ جلد ۵ صفحہ ۸۷ اور ۳۳۷ جلد ۵ صفحہ ۸۵۔

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں جو دار اسی وڈ کے کہ ان جہاں کے متی نے صرف عبرانی میں لکھی اور یونانی میں۔“ دیکھو جلد ۵ صفحہ ۱۳۔

انجیل یوحنا۔ اسکی بابت محقق پریشیڈ اور اسٹاڈ لہن اور فرقہ انوصن (جو دوسری صدی میں بھاشنق ہو کر گئے ہیں کہ یوحنا حواری کی تصنیف نہیں ہے بلکہ اور نیا کسی طالعہ مدبر اسکندریہ نے لکھی ہے) کا تھک برسد جلد ۲ صفحہ ۲۰۵۔

دوسری صدی میں جب لوگوں نے انکار کیا تو انکے جواب میں ارنیوس نے یہ نہیں کہا کہ پولی رکاب سے مجھے خبر نہیں ہے کہ یہ انجیل یوحنا حواری کی تصنیف سے ہے۔ حالانکہ ارنیوس پولی کارب کا شاگرد ہے اور پولی کارب یوحنا حواری کا شاگرد ہے۔ تو اسے ضرور معلوم ہوتا۔ اور وہ اس کو بتلا دیتا۔

رسالہ اعمال یہ بھی الہامی نہیں اور نہ اسکی بابت کوئی ثبوت جہاں کے پاس ہے۔ کہ میں کہ لوقا کی تصنیف ہے مگر لوقا غیر الہامی تھا۔ علاوہ برائے اس رسالہ کو پولوس یوحنا کا دیکھنا بھی ثابت نہیں ناظرین خود بخود فرما دیں کہ یہ کتابیں و رسالہ خطوط کتب الہامی ٹھیکرائے گئے۔ بہت سے خطوط کو کونسل کے حکم سے (جو)

الہامی اور حواریوں کی تصنیف ٹھیکرائے گئے جبکہ نام غیر الہامی تھا۔ علاوہ برائے اس رسالہ کو پولوس و وود سوم نام یوحنا۔ و متا بدات یوحنا۔ یہ کونسل کا نتیجہ

۳۹۰ء میں ہوئی تھی۔ مگر جب اس کونسل نے منشا بدات یوحنا کو الہامی ٹھیکر لے کر قانون کیا تھا۔ تب اس نے کتب ذیل کو بھی تو الہامی ٹھیکر لیا تھا۔ کتاب جوڈتھ

کتاب نو بیاس کے آٹھ ڈھوم کتاب پیکر یا سنگس اور وہ کتابیں مقابلیں۔ مگر ایک سبب کن ہو کر آجکل کے مروجہ علماء پر روشنت جموئے اور غیر الہامی ملتے ہیں اور اسی واسطے ان الہامی مہمات سے حاجت ہے اور نہ حار کوئی تصنیف شمار ہوتی ہے۔ باقی ہے ۳ امام ولولس اور ایک نام بطرس اور ایک نام بوخسواؤں کے لکھنے کے واسطے الہام کی حاجت نہیں ہے اور نہ وہ کبھی اس کا دعویٰ کرتے ہیں۔ یہ سارا کام مجموعہ علم الہامی وغیرہ ہے۔ قانع پولوس معتقد ہو لینے صاحبزادوں فرسی ہے اسکے باقی میں لکھا ہے کہ کوئی سائنس نے اپنی تفسیر حال حارس جو جوتھی عبد میں لکھے ہیں کیا لکھا ہے کہ بہت لوگ ایسے بھی ہیں کہ جو یہ پولوس اور شاہ کے مافی مت کو ملتے ہیں اور فرق نظر اپنی جو کہ شروع ہی مذہب عیسوی میں عیسائی مٹوا تھا یہ پولوس کو نہ مانکر بسبب اسکی مکاری کے یہ کہتے تھے۔ کہ وہ اصل میں پرتست تھا جبر و سلم میں آیا اور وہاں یہ اس امیر سے پھیرا ہوا کہ اپنا بڑے لکھا یہ یودی کی بی سے جس پر وہ عاشق تھا۔ شادی کرنا چاہی اسی سبب سے اس نے اپنا عقد کرا لیا۔ جب اپنی ولی مراد کو یہ پہنچا تو اس نے یہودیوں سے جھگڑا کیا۔ اور جتنے یوم ہمت سے اعظم سدرہ اور مذہبی معاملات میں برخلاف یہود کے کہا مسموح کیا۔ ریزہ الا قایل صفحہ ۱۴۸

تا واقعہ یہ سانی بھائیوں کو کم ایک خاص اطلاع دیتے ہیں کہ انہیں انجیلوں کی طرح مسیح کے اور حواریوں کی بھی انجیلیں تھیں۔ چنانچہ جوں جوں عقل آتی گئی۔ غلط سمجھے گئے۔ محفوظیت کے سامنے ستر مسامر ہوئے رہے چھوڑے گئے۔ ان کی کل قدر یہ ہے۔

برنولما کی انجیل۔ تو ما کی انجیل۔ بطرس کی انجیل۔ یوحنا کی اول انجیل۔ یوحنا کی دوسری انجیل۔ اندرما کی انجیل۔ یحییٰ کی انجیل۔ فلپ کی انجیل۔ لوقا کی انجیل۔ متی کی انجیل۔ یعقوب کی انجیل۔ مرس کی انجیل۔ جیک کی انجیل۔ برنولما کی انجیل۔ کسی وقت یہ چودہ اناجیل مافی جاتی تھیں۔ اور انہیں الہامی ہونیکا وعطا تھا مگر جوں جوں انجیلوں کی اصلیت تعلیم یافتہ پارسی برظاہر ہوتی گئی تو انجیلوں کو ترک کرنے لگے۔ یہاں تک کہ صرف ۱۸۰۰ برس کے اندر انجیلیں ۱۰ ترک کی گئی ہیں۔ صرف ۴ باقی ہیں مگر انکو بھی جیسے عیسائی اس واسطے کہ جب باپ۔ بیٹا۔ روح القدس میں خدا ہیں۔ تو انجیلیں چار کیوں۔ تین ہوتی چاہئیں۔ چنانچہ اب لوقا کی انجیل عیسائیوں کے دل میں کھٹک رہی ہے۔ قابلہ امت کو نے کہنے لگے کبھی ضرور نکال دیجئے۔ کیونکہ راستی موجب رضاے خدا است کہ کس ندیدم کہ تم شہارہ راستہ

طامس بین صاحب فرماتے ہیں۔ انجیل کی پہلی پانچ کتابوں کا مصنف موسیٰ کو کہتے ہیں۔ دلیلوں سے ثابت کرتا ہوں کہ ان کا مصنف موسیٰ نہیں بلکہ موسیٰ کے ہمد میں بھی رقم نہیں جوئیں۔ اسکے کئی سو برس گزرنے کے بعد کسی معلم افسار گو نے موسیٰ کے زمانہ کا حال لکھا ہے۔ جیسا کہ اس رسالہ کے مورخ ہزاروں سال گذرنے کے تواریخ کو قیاس سے کہتے ہیں اگر کسی شہادت قدیم زمانہ کی مورخہ کی کتابوں سے لکھوں۔ شاید بعض پادری قبول نہ کریں جیسا کہ میں انکی تحریر کو اور نہیں کرتا۔ پس بائبل سے میں اپنے دعوے کو ثابت کرتا ہوں۔ موسیٰ کی کتاب فاضل مورخ مارن صاحب فرماتے ہیں کہ سلما۔ ذیل یعنی اٹھارہ ستر۔ ڈاٹ۔ روزن ملر اور ڈاکٹر جڈس اس بات کے قابل ہیں کہ موسیٰ الہامی نہیں تھا۔ بلکہ اس نے اپنی پانچوں کتابیں اس وقت کی مشہور وادیوں کے

جمع کیں۔ (دیکھو مارن صفا کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۷۹ و ۸۱ و ۸۲) آگے پھر طامس بن صاحب اپنی پانچ آٹ برہن لکھتے ہیں اول اپنی طرح اس بات کا رد کر کے موسیٰ کی تصنیف نہیں کہتے ہیں فقہان اس کتاب کو اس وجہ سے ملی کہ موسیٰ کی تصنیف متظنون ہے جب صاف معلوم ہو کہ اسکی تصنیف نہیں پس یہودہ قصہ و کہانی ہے جیسے آدم کی روجہ اور ساپ سے بانوں کا اور نوح کی کشتی کا ذکر میری رائے میں الف لیلا کی حکایات نورین کی کہانیوں سے دلچسپ ہیں آدمیوں کی عمر کہیں ۸ سو اور کہیں ۹ سو سال کی لکھی ہے جیسے باب برستوں نے اپنی دلیوی اور دوناؤنی لکھی ہے جب مضامین توریت و موسیٰ کے افعال لغت انگیز ہیں۔ نوابی کتاب کو خیر سمجھے سے بحر خورنری دجہ و زبادتی موسیٰ کے ایک افعالی کا کچھ نشان نہیں ملتا ہے۔

تیسری کتاب میں قسبہ بہ یہودیوں کی فوج خورنری و غار نری کے قتل آتی۔ موسیٰ نے حکم دیا کہ جنی لوگ کیا ہیں سب کو قتل کرو اور جو عورتیں مرد سے ہمبستر ہوتی ہیں انکو بھی قتل کرو لیکن وہ لوگ کیا جو پاکرہ بان لکھا ایسے واسطے زندہ رکھو اگر یہ حکم موسیٰ کا ہے تو موسیٰ زیادہ معبود شہوت و غضب و ظلم و جل اور کوئی نہیں خدا کے قانون سے کبھی ایسا روا نہیں ہو سکتا اور ایسے فعل کا حکم دینے والا کبھی خدا کا مقرب موسیٰ ہو سکتا۔

استیعاب کی کتاب :- مورخ و محقق اسٹامان حرنی فرماتے ہیں کہ کتاب ۴۷ باسٹامانک اشعبار کی تصنیف نہیں ہے (دیکھو کا کرن صاحب کار سال ۱۳۲۷) سلیمان کی کتاب :- تفسیر ہرنی اسکاٹ کی اخیر جلد میں لکھا ہے کہ "ضرور نہیں کہ ہر لکھا بنیمبر کا الہامی یا قانونی ہو سکے۔ اگر سلیمان نے بعض الہامی کتابیں لکھیں مگر ضرور یہیں کہ جو انہوں نے بطور تاریخ کے لکھا وہ بھی الہامی جو اور یاد رکھنا چاہئے۔ کہ بنیمبر اور حواری خاص مطلب اور موقع کے لئے الہام کہتے جاتے تھے۔

ڈاکٹر کئی کاٹ فرماتے ہیں کہ قصداً تحریفان لوگوں نے بھی کی ہے جو دیندار کہلاتے تھے۔ اور بعد اس کے وہی تحریف ترجیح دی جاتی اور مقبول پھرتی تھی" (جلد ۲ صفحہ ۳۳۱)

ڈاکٹر کئی کاٹ فرماتے ہیں کہ تحفین ہائل نے جو سامرینوں کو تحریف کا لازم ٹھیلے وہ الزام یہودیوں کو دینا چاہئے کیونکہ سامرینوں کی عبارات اصل ہے اور انکی صاحب نے بھی اسکی تائید کی ہے" (دیکھو جلد ۲ صفحہ ۱۳۷)

محقق کئی کاٹ کتاب ہواٹیل کی ۱ باب آیت ۱۲ سے ۲۰ تک۔ ۲۰ آیتوں کو الحاق اور قابل اخراج جانتا ہے اور یہی ذکر بشپ ہارلی سی صاحب نے بھی کیا ہے" (دیکھو جلد اول صفحہ ۳۰۲)

بشپ ہارلی مقامات ذیل کو بھی محرف مانتا ہے یعنی گنجی (باب ۲۶ آیت ۳ و ۴) کتاب پوشع (باب ۱۳ آیت ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰)

کتاب فضات (باب ۱۲ آیت ۳) اور ہواٹیل (باب ۲۰ آیت ۲) و ہواٹیل (باب ۲۸ آیت ۶) اور مقامات ذیل کو الحاق مانتا ہے کتاب پوشع (باب ۳ آیت ۱۲) (اور باب ۱۰ آیت ۱۵) اور (باب ۱۳ آیت ۱۴) فضات (باب ۱ آیت ۱) (باب ۲ آیت ۱) صاحب فرماتے ہیں کہ باب ۱۵ و ۱۶ آیت ۵۳ سے باب ۸ آیت ۱۱ تک اکثر علماء کو اعراض ہے اور وہ اس کی سیاحت پر لگنا کرتے ہیں اور گریزا کرتے اور قصہ فکاست اور توئیں کی شرح میں یہ وہی فعل ہوئی اور نہ اپنی کتب لکھی ہوئی

اور یہی درس کیرتیوس اور رتو لیاؤس کے حوالوں میں بھی نہیں ہیں بلکہ ان صاحب
کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۱ مطبوعہ لنڈن مارچ ۱۹۲۷ء

منی کی باب ۲۷-آیت ۳۵ کی مابٹ مارن صاحب فرماتے ہیں کہ عبارت ۶۱ اولوٹانی
فصلوں میں اور ترجمہ ثریانی اور کایٹک اور سماٹک لکھنؤ یکا اور روسی کے تمام خطی نسخوں
میں نہیں پائی جاتی اور کراڑا سٹم اور توتوس بیٹرا اور پٹھس اور پٹھو فلکٹ اور پٹھو
اٹھوس کے پرانے نسخوں کے پرانے مرحم اور انگٹا ٹی اور جون کوس کے
حوالوں میں بھی یہ عبارت نہیں ہے۔

مگر میں مباحثے جو اس کو بلاستہ ساوٹی سمجھ کر چھوڑا۔ خوب کیا، دیکھو مارن
کی جلد ۲ صفحہ ۳۲ و ۳۳۔

نامہ اول فرسوں کے باب ۱۰ آیت ۲۸ کی عبارت بھی کوڈکس الگ ٹراڈس اور
واپی کاؤس اور دیگر بارہ نسخوں میں اور کئی رجوں اور اکثر حوالوں میں نہیں پائی جاتی
اس کو بھی گرس مارن نے میں سے خارج کیا ہے۔
مارن صاحب کی جلد ۲ صفحہ ۲۲۔

موصغ مارن متی صاحب باب ۶ آیت ۳۳ کو بھی ناٹہ سمجھا ہے مفصل دیکھو
مارن صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۲ و ۳۳ و ۳۴۔

بظہر ایک موصغ لکھتا ہے کہ جو لوگ اس بات کے قائل ہیں کہ کتب معدہ کا ہر
معاملہ اور تمام گوارہ شتاب الہامی ہیں وہ ایسے دعوے کو کیا سالی نہیں تات
کر سکتے، اگر انہیں ہم سے اسفار ساجا دے کہ تم محمد جدید کے کوٹنے
وہ جو الہامی جلسے ۳- تو ہم جواب دیتے کہ مسائن اور احکام اور شبش گویا الہی
پہ وجود ہیں، وہی کے اصل اصول ہیں۔ ان سے الہام کا خیال علیحدہ نہیں ہو سکتا
تقدار فشات کے لئے ہماروں کی مادی احتکاف کافی تھی، معصل اور مخرج دیکھو
انسائیکلو پیڈیا مارنڈ کا حصہ ۱ صفحہ ۴۰۔

اور پھر لکھا ہے کہ حرمہ۔ گرد و گیس۔ اور یروکویس اور بیکٹ لوگ
کہتے ہیں کہ کتب معدہ کی سب کتابیں الہامی نہیں ہیں دیکھو انسائیکلو پیڈیا
۱۱ صفحہ ۲۷ اور ۱۲ صفحہ ۲۸ صاحب کی بغیر جلد ۲ صفحہ ۳۲ میں لکھا ہے۔

مشاہدات یوحنا ۴ ویرس تک کلام الہی نہ مانا گیا و پویشش موصغ بھی اس کو
یوحنا کا مضمون نہیں جانتا۔ اور یہ فسر لکھنے والے نے بھی خوب تحقیق سے ثابت کیا
کہ یوحنا کی تصنیف نہیں ہے بلکہ بعضے قداد عیسائی تو اسے سرخس یوحنا کی
تصنیف بتلاتے ہیں دیکھو مساندہ صفحہ ۳۳ سلا ۶ اور یہی ہوس اپنی تاریخ
میں لکھتا ہے کہ بعض نے اس سے پہلے تمام کتاب معابدات یوحنا کو الہام سے
عالیہ کر دیا اور اس کے رو میں کو شش کی اور لکھتا ہے کہ یہ سب نے معنی اور بیتی
سے بڑا اور بڑا بھدی حالت کا چھاپ ہے، جلد ۲ باب ۲۵۔

لوقا کی انجیل رجب لوقا نے انجیل کا لکھنا اختیار کیا وہ کہتے ہیں کہ اس نے ان
بچروں کا حال ان لوگوں سے سنا کہ وہ دیکھنے والے تھے، مگر لکھا، اس لئے
کہ وہ سب چیزوں سے واقف تھا اس نے مناسب حاتمہ کہ وہ مائیں بھلی انجیلی
پشتوں کو پہنچا دے دیکھو لوقا کی انجیل باب ۱ آیت ۳ سے ۴ تک اور دیکھو
انجیل لوقا مطبوعہ سٹامبرگ مارنڈ اور دیکھو دیکھو ۱۸ شن کی جلد ۲
رسالہ الہام۔

موصغ ارنسوس صاحب کہنا ہے کہ وہ میجرس جو لوقا نے حواریوں سے
سکھیں تھیں نہیں پہنچائی۔

موصغ جیرم کہتا ہے کہ لوقا نے نہ صرف پولوس سے بلکہ اور بھی حواریوں
سے انجیل کی تعلیم پائی ہے۔

بظہر وہی موصغ لکھتا ہے کہ پولوس نے بہت مائیں نفیر الہام کے کہیں جو موجود
الہامی کتابوں میں درج ہیں چنانچہ مقامات ذیل کو غور سے دیکھو خط نمطاؤس باب
۵-آیت ۳۳-خط نمطاؤس باب ۴-آیت ۳۳ اور خط فلیم آیت ۲۲ اور خط ۲
نمطاؤس باب ۴-آیت ۲-اور خط قرنتیوں باب ۴-آیت ۱-اور باب ۴-آیت ۱۲-
و باب ۴-آیت ۲۶ و ۲۵-اور اعمال باب ۶-آیت ۱۶-اور اعمال باب ۲۳-آیت
۵-۵-اور درمیوں کا خط باب ۱۵-آیت ۲۴ و ۲۸-اور خط اقرنتیوں باب ۱۶-
آیت ۵ و ۶ اور خط ۲ قرنتیوں باب ۱-آیت ۱۸ تک دیکھو وائس صاحب
کی جلد ۲ رسالہ الہام۔

ریو ٹکلیں کہتا ہے کہ پولوس کے نامجات میں سب پاک کلام نہیں ہے
اس نے چند جروں میں غلطی کی ہے۔
مسٹر فلک صاحب کہتے ہیں کہ پولوس حواری نے اکثر انجیل کے بارہاں
غلطی اور جملات کی ہے۔

ڈاکٹر کوڈ صاحب ایسی کتاب مباحث میں جو فاہوٹینین سے ہوا تھا کہتا ہے۔
کہ پولوس نے بعد نزول روح القدس کے ایمان میں غلطی کی ہے۔
فاضل پیریشش صاحب فرماتے ہیں کہ دربار پولوس کے سردار پطرس نے اور
برہماہ نے بھی بعد نزول روح القدس کے مد کلیسیا پر و شلم کی غلطی کھائی۔
وائی ٹیکر صاحب کہتے ہیں کہ بعد روح مسیح کے آسمان پر اور سردار روح القدس
کے سب کلیسیا نے غلطی کی۔ نہ صرف علوم نے بلکہ خاص نے بھی اور حواریوں نے
بھی غیر اسرائیلیوں کو مسیح کی طرف کی دعوت کی اور پطرس نے روم پر قائم کیا
بھی غلطی کی ہے۔ اور بر غلطی حواریوں سے بعد نزول روح القدس کے تری
ہے، محقق یا سویرا اور لیاقان کہتے ہیں کہ بعضے ایسے معاملہ میں جن میں الہام
کی حاجت بھی نہیں۔ مثلاً جب ان کو لوگوں نے پیغم خود دیکھ کر یا پھر گواہوں
سے سن کر لکھا۔

آٹھواں باب

وقایع عیسوی

جس طرح ہم اور تارکوں میں بدانت و فہو کا صحیح حال سہلے، اور ارجنت کے
کسی موصغ کی فہرہ و متشاب نہ ہونے سے واقعات پر پورا اعتبار نہیں کر سکتے دینی
حال مسیح اور انجیل کا ہے حواریوں ایمان میں ایسی اختلاف ہے۔ بن کا تھوڑا
ساحال ہم اجیر میں ظاہر کریں گے۔

مسٹر طامس پین صاحب اپنے رسالہ ایچ آف ریزن میں لکھتے ہیں کہ ہم نے
کہا کہ وہ بغیر ہمیشہ ہونے مرد کے ساہ ہوئی اور یوسف اس کے شوہر سے فرستے
بطور گواہ کے کہا۔ ہم ایسے بغیر الفاس قول یوسف و دم کم کو کس دلیل سے باور
کرں مریم سے یوسف نے کوئی کتاب نہیں لکھی اور نہ اس زمانہ کے کسی موصغ
نے ایسے عجیب واقعہ کو لکھا جن آدمیوں نے کہا ایک دوسرے سے سن کے
میں ایسا بیوقوف نہیں جو بے اصل قول پر ایمان لاؤں، اور مالہ اجر
راہ ہر داں صفحہ ۶۴۵۔

دکھائی نہیں دیا اور لایف آف محمد جلد دوم) *
موتورے ڈس ملین صاحب فرماتے ہیں۔ "مکہ حاریوں سے جو ضعیف اعتقاد اور غیر بات
درمی طور مذہب جوئی وہ خود حضرت مسیح کے احکامات احوال کا شرہ ہے۔"

(دیکھو مائیک گلیسا جلد اول) *
آخر کار بلاطوس نے یہ چوکڑا اُسے کوڑے مارے۔ سیاہیوں نے کانٹوں کا ٹوب اُس
کے سر پر رکھا اور اُسے طہ کے مارے۔ اور اُسی لباس میں اُسے باہر لائے۔ پتے ملا
ہوئے سرک اُس کے پیچھے کودیا۔ اُس نے چکر کر دیا چاکر اُسے تھے۔ آخر الامر اُسے صلیب
پر تلخ کر کے کڑوں کو بانٹ لیا۔ دو چور بھی اُس کے ساتھ پھانسی دئے گئے ایک
دائیں۔ دوسرا بائیں۔ آنے جانے لوگ اُسے ملامت کرتے تھے۔ سب لوگ اُس سے
ٹھٹھے کرتے تھے۔ کرا کر لودھا کا میٹا ہے تو صلیب پر سے اُتر آ۔ اور یہ بھی کہتے تھے
کہ۔ لوگوں کو سحانے آبا بھلا۔ مگر اپنے آپ کو بھی پہچاند سکا۔ اگر اسرائیل کا بادشاہ ہے
تو اب سلب پر سے اُتر آئے۔ تاکہ ہم اس پر اسمان لاویں۔ اسی طرح وہ چور بھی
اُسے طعہ مارتے تھے۔

نویں گھنٹہ کے قریب مسوع نے بڑے شور سے جلا کر کہا ایللی ایللی ما بھتی۔ ترجمہ
مے خدا مے سد انوے مجھ کو کہوں بھلا دبا کہتے ہوئے عمان دی۔ لاش حسب قاعدہ
نہیں رکھی گئی اور تہلیل کا نثار ہوگا *
مگر صلیبانی مادودان سب بالوں کے کہنے ہیں کہ وہ مسرے دن مردوں سے اٹھ
کھڑا ہوگا اور سنگاروں کو لڑا آبا اور آسمان پر جا کر خدا کے دائیں ہاتھ جا بیٹھا۔ مگر یہ
بیان عیسائیوں کا کئی وجہ سے باطل ہے۔

وجہ اول یہ ہے کہ مسیح اس امر کے گواہ ہیں اُن میں سے ایک بھی ایماندار نہیں
یہودی قایل ہیں۔ بادشاہ قایل ہیں۔ شاگرد دو دو دہے میں رہتے *
وہ دوم۔ یہ کہ اس قسم کی باتیں مقبولیت سے کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتی ہیں
کیونکہ اس وقت علوم سے اچھی طرح واضح ہو گیا ہے کہ آسمان کوئی چیز نہیں۔ اور نہ
کوئی حق پسند مانتا ہے کہ خدا آسمان پر بیٹھا ہے۔ صریح کا اول مردوں سے زندہ
ہوا۔ دوم آسمان پر چڑھ جانا۔ سوم خدا کے دائیں ہاتھ بیٹھنا ہر طرح باطل ہے
جس طرح عوام نامک بھتی اور کبیرہ بھتی تاکہ کبیری کا مرنا نہیں مانتے بلکہ
لاش کا غائب ہو جانا مانتے ہیں۔ لیکن تمام عیسائی اُنکو جھوٹ سمجھتے ہیں۔ وجہ یہ کہ وہ
زندہ نہیں ہو سکتا۔ پس یہی جواب ہمارا مسیح کے حق میں کافی ہے۔ اصل بات یہ ہے
کہ جو دنیا میں آئے جنہوں نے جنم دیا وہ سب اپنی فطرت مقررہ کے بعد مر گئے اور
مر جاوے گئے۔ خاک میں مل گئے اور بل جاوے گئے۔ خود بابا نامک جی نے کہا ہے۔ اس
سنسار میں اس قدر نہیں رہیں کہ کوئی رام گیا۔ راول گیا جائے بھٹو پر وار۔ کہو
نامک اس قدر کہ تاہیں کبیری ہوں سنسار۔

پس کوئی جسمانی چیز مافی نہیں رہ سکتی اس واسطے مسیح کا جسم بھی ضرور فانی تھا
اور یہاں ہی فانی ہوا۔ صریح جادو فانی تھا۔ وہ کہوں انوسار دوسری جگہ چلا گیا پس
یہ سنساری کرا مانوں کے سبز باغ جاملوں کے پھٹسلانے کو ہیں اصل بات یہی ہے کہ وہ
مفسوب ہو کر مارا گیا۔ پھر انار کر نہیں میں گاڑا گیا۔ جس طرح حوسنی مر گیا گاڑا گیا۔
مگر اُس کی فکر کو تو معلوم نہیں کہ وہ کدکھا ہے۔ اور اُس نے اُسے مواب کی ایک
واو دی ہیں میت نعور کے مد بل گاڑا ہے آج کے دن تک کوئی اُس کی قبر کو نہیں جانتا
(دیکھو شکلا)۔ اسی طرح مسیح ۵۰ سال کی عمر میں چوک کر صلیب پر چڑھا کر مارا گیا۔
بلکہ حتیٰ ۳۰-۴۰-۵۰-۶۰-۷۰-۸۰-۹۰-۱۰۰-۱۱۰-۱۲۰-۱۳۰-۱۴۰-۱۵۰-۱۶۰-۱۷۰-۱۸۰-۱۹۰-۲۰۰-۲۱۰-۲۲۰-۲۳۰-۲۴۰-۲۵۰-۲۶۰-۲۷۰-۲۸۰-۲۹۰-۳۰۰-۳۱۰-۳۲۰-۳۳۰-۳۴۰-۳۵۰-۳۶۰-۳۷۰-۳۸۰-۳۹۰-۴۰۰-۴۱۰-۴۲۰-۴۳۰-۴۴۰-۴۵۰-۴۶۰-۴۷۰-۴۸۰-۴۹۰-۵۰۰-۵۱۰-۵۲۰-۵۳۰-۵۴۰-۵۵۰-۵۶۰-۵۷۰-۵۸۰-۵۹۰-۶۰۰-۶۱۰-۶۲۰-۶۳۰-۶۴۰-۶۵۰-۶۶۰-۶۷۰-۶۸۰-۶۹۰-۷۰۰-۷۱۰-۷۲۰-۷۳۰-۷۴۰-۷۵۰-۷۶۰-۷۷۰-۷۸۰-۷۹۰-۸۰۰-۸۱۰-۸۲۰-۸۳۰-۸۴۰-۸۵۰-۸۶۰-۸۷۰-۸۸۰-۸۹۰-۹۰۰-۹۱۰-۹۲۰-۹۳۰-۹۴۰-۹۵۰-۹۶۰-۹۷۰-۹۸۰-۹۹۰-۱۰۰۰-۱۰۱۰-۱۰۲۰-۱۰۳۰-۱۰۴۰-۱۰۵۰-۱۰۶۰-۱۰۷۰-۱۰۸۰-۱۰۹۰-۱۱۰۰-۱۱۱۰-۱۱۲۰-۱۱۳۰-۱۱۴۰-۱۱۵۰-۱۱۶۰-۱۱۷۰-۱۱۸۰-۱۱۹۰-۱۲۰۰-۱۲۱۰-۱۲۲۰-۱۲۳۰-۱۲۴۰-۱۲۵۰-۱۲۶۰-۱۲۷۰-۱۲۸۰-۱۲۹۰-۱۳۰۰-۱۳۱۰-۱۳۲۰-۱۳۳۰-۱۳۴۰-۱۳۵۰-۱۳۶۰-۱۳۷۰-۱۳۸۰-۱۳۹۰-۱۴۰۰-۱۴۱۰-۱۴۲۰-۱۴۳۰-۱۴۴۰-۱۴۵۰-۱۴۶۰-۱۴۷۰-۱۴۸۰-۱۴۹۰-۱۵۰۰-۱۵۱۰-۱۵۲۰-۱۵۳۰-۱۵۴۰-۱۵۵۰-۱۵۶۰-۱۵۷۰-۱۵۸۰-۱۵۹۰-۱۶۰۰-۱۶۱۰-۱۶۲۰-۱۶۳۰-۱۶۴۰-۱۶۵۰-۱۶۶۰-۱۶۷۰-۱۶۸۰-۱۶۹۰-۱۷۰۰-۱۷۱۰-۱۷۲۰-۱۷۳۰-۱۷۴۰-۱۷۵۰-۱۷۶۰-۱۷۷۰-۱۷۸۰-۱۷۹۰-۱۸۰۰-۱۸۱۰-۱۸۲۰-۱۸۳۰-۱۸۴۰-۱۸۵۰-۱۸۶۰-۱۸۷۰-۱۸۸۰-۱۸۹۰-۱۹۰۰-۱۹۱۰-۱۹۲۰-۱۹۳۰-۱۹۴۰-۱۹۵۰-۱۹۶۰-۱۹۷۰-۱۹۸۰-۱۹۹۰-۲۰۰۰-۲۰۱۰-۲۰۲۰-۲۰۳۰-۲۰۴۰-۲۰۵۰-۲۰۶۰-۲۰۷۰-۲۰۸۰-۲۰۹۰-۲۱۰۰-۲۱۱۰-۲۱۲۰-۲۱۳۰-۲۱۴۰-۲۱۵۰-۲۱۶۰-۲۱۷۰-۲۱۸۰-۲۱۹۰-۲۲۰۰-۲۲۱۰-۲۲۲۰-۲۲۳۰-۲۲۴۰-۲۲۵۰-۲۲۶۰-۲۲۷۰-۲۲۸۰-۲۲۹۰-۲۳۰۰-۲۳۱۰-۲۳۲۰-۲۳۳۰-۲۳۴۰-۲۳۵۰-۲۳۶۰-۲۳۷۰-۲۳۸۰-۲۳۹۰-۲۴۰۰-۲۴۱۰-۲۴۲۰-۲۴۳۰-۲۴۴۰-۲۴۵۰-۲۴۶۰-۲۴۷۰-۲۴۸۰-۲۴۹۰-۲۵۰۰-۲۵۱۰-۲۵۲۰-۲۵۳۰-۲۵۴۰-۲۵۵۰-۲۵۶۰-۲۵۷۰-۲۵۸۰-۲۵۹۰-۲۶۰۰-۲۶۱۰-۲۶۲۰-۲۶۳۰-۲۶۴۰-۲۶۵۰-۲۶۶۰-۲۶۷۰-۲۶۸۰-۲۶۹۰-۲۷۰۰-۲۷۱۰-۲۷۲۰-۲۷۳۰-۲۷۴۰-۲۷۵۰-۲۷۶۰-۲۷۷۰-۲۷۸۰-۲۷۹۰-۲۸۰۰-۲۸۱۰-۲۸۲۰-۲۸۳۰-۲۸۴۰-۲۸۵۰-۲۸۶۰-۲۸۷۰-۲۸۸۰-۲۸۹۰-۲۹۰۰-۲۹۱۰-۲۹۲۰-۲۹۳۰-۲۹۴۰-۲۹۵۰-۲۹۶۰-۲۹۷۰-۲۹۸۰-۲۹۹۰-۳۰۰۰-۳۰۱۰-۳۰۲۰-۳۰۳۰-۳۰۴۰-۳۰۵۰-۳۰۶۰-۳۰۷۰-۳۰۸۰-۳۰۹۰-۳۱۰۰-۳۱۱۰-۳۱۲۰-۳۱۳۰-۳۱۴۰-۳۱۵۰-۳۱۶۰-۳۱۷۰-۳۱۸۰-۳۱۹۰-۳۲۰۰-۳۲۱۰-۳۲۲۰-۳۲۳۰-۳۲۴۰-۳۲۵۰-۳۲۶۰-۳۲۷۰-۳۲۸۰-۳۲۹۰-۳۳۰۰-۳۳۱۰-۳۳۲۰-۳۳۳۰-۳۳۴۰-۳۳۵۰-۳۳۶۰-۳۳۷۰-۳۳۸۰-۳۳۹۰-۳۴۰۰-۳۴۱۰-۳۴۲۰-۳۴۳۰-۳۴۴۰-۳۴۵۰-۳۴۶۰-۳۴۷۰-۳۴۸۰-۳۴۹۰-۳۵۰۰-۳۵۱۰-۳۵۲۰-۳۵۳۰-۳۵۴۰-۳۵۵۰-۳۵۶۰-۳۵۷۰-۳۵۸۰-۳۵۹۰-۳۶۰۰-۳۶۱۰-۳۶۲۰-۳۶۳۰-۳۶۴۰-۳۶۵۰-۳۶۶۰-۳۶۷۰-۳۶۸۰-۳۶۹۰-۳۷۰۰-۳۷۱۰-۳۷۲۰-۳۷۳۰-۳۷۴۰-۳۷۵۰-۳۷۶۰-۳۷۷۰-۳۷۸۰-۳۷۹۰-۳۸۰۰-۳۸۱۰-۳۸۲۰-۳۸۳۰-۳۸۴۰-۳۸۵۰-۳۸۶۰-۳۸۷۰-۳۸۸۰-۳۸۹۰-۳۹۰۰-۳۹۱۰-۳۹۲۰-۳۹۳۰-۳۹۴۰-۳۹۵۰-۳۹۶۰-۳۹۷۰-۳۹۸۰-۳۹۹۰-۴۰۰۰-۴۰۱۰-۴۰۲۰-۴۰۳۰-۴۰۴۰-۴۰۵۰-۴۰۶۰-۴۰۷۰-۴۰۸۰-۴۰۹۰-۴۱۰۰-۴۱۱۰-۴۱۲۰-۴۱۳۰-۴۱۴۰-۴۱۵۰-۴۱۶۰-۴۱۷۰-۴۱۸۰-۴۱۹۰-۴۲۰۰-۴۲۱۰-۴۲۲۰-۴۲۳۰-۴۲۴۰-۴۲۵۰-۴۲۶۰-۴۲۷۰-۴۲۸۰-۴۲۹۰-۴۳۰۰-۴۳۱۰-۴۳۲۰-۴۳۳۰-۴۳۴۰-۴۳۵۰-۴۳۶۰-۴۳۷۰-۴۳۸۰-۴۳۹۰-۴۴۰۰-۴۴۱۰-۴۴۲۰-۴۴۳۰-۴۴۴۰-۴۴۵۰-۴۴۶۰-۴۴۷۰-۴۴۸۰-۴۴۹۰-۴۵۰۰-۴۵۱۰-۴۵۲۰-۴۵۳۰-۴۵۴۰-۴۵۵۰-۴۵۶۰-۴۵۷۰-۴۵۸۰-۴۵۹۰-۴۶۰۰-۴۶۱۰-۴۶۲۰-۴۶۳۰-۴۶۴۰-۴۶۵۰-۴۶۶۰-۴۶۷۰-۴۶۸۰-۴۶۹۰-۴۷۰۰-۴۷۱۰-۴۷۲۰-۴۷۳۰-۴۷۴۰-۴۷۵۰-۴۷۶۰-۴۷۷۰-۴۷۸۰-۴۷۹۰-۴۸۰۰-۴۸۱۰-۴۸۲۰-۴۸۳۰-۴۸۴۰-۴۸۵۰-۴۸۶۰-۴۸۷۰-۴۸۸۰-۴۸۹۰-۴۹۰۰-۴۹۱۰-۴۹۲۰-۴۹۳۰-۴۹۴۰-۴۹۵۰-۴۹۶۰-۴۹۷۰-۴۹۸۰-۴۹۹۰-۵۰۰۰-۵۰۱۰-۵۰۲۰-۵۰۳۰-۵۰۴۰-۵۰۵۰-۵۰۶۰-۵۰۷۰-۵۰۸۰-۵۰۹۰-۵۱۰۰-۵۱۱۰-۵۱۲۰-۵۱۳۰-۵۱۴۰-۵۱۵۰-۵۱۶۰-۵۱۷۰-۵۱۸۰-۵۱۹۰-۵۲۰۰-۵۲۱۰-۵۲۲۰-۵۲۳۰-۵۲۴۰-۵۲۵۰-۵۲۶۰-۵۲۷۰-۵۲۸۰-۵۲۹۰-۵۳۰۰-۵۳۱۰-۵۳۲۰-۵۳۳۰-۵۳۴۰-۵۳۵۰-۵۳۶۰-۵۳۷۰-۵۳۸۰-۵۳۹۰-۵۴۰۰-۵۴۱۰-۵۴۲۰-۵۴۳۰-۵۴۴۰-۵۴۵۰-۵۴۶۰-۵۴۷۰-۵۴۸۰-۵۴۹۰-۵۵۰۰-۵۵۱۰-۵۵۲۰-۵۵۳۰-۵۵۴۰-۵۵۵۰-۵۵۶۰-۵۵۷۰-۵۵۸۰-۵۵۹۰-۵۶۰۰-۵۶۱۰-۵۶۲۰-۵۶۳۰-۵۶۴۰-۵۶۵۰-۵۶۶۰-۵۶۷۰-۵۶۸۰-۵۶۹۰-۵۷۰۰-۵۷۱۰-۵۷۲۰-۵۷۳۰-۵۷۴۰-۵۷۵۰-۵۷۶۰-۵۷۷۰-۵۷۸۰-۵۷۹۰-۵۸۰۰-۵۸۱۰-۵۸۲۰-۵۸۳۰-۵۸۴۰-۵۸۵۰-۵۸۶۰-۵۸۷۰-۵۸۸۰-۵۸۹۰-۵۹۰۰-۵۹۱۰-۵۹۲۰-۵۹۳۰-۵۹۴۰-۵۹۵۰-۵۹۶۰-۵۹۷۰-۵۹۸۰-۵۹۹۰-۶۰۰۰-۶۰۱۰-۶۰۲۰-۶۰۳۰-۶۰۴۰-۶۰۵۰-۶۰۶۰-۶۰۷۰-۶۰۸۰-۶۰۹۰-۶۱۰۰-۶۱۱۰-۶۱۲۰-۶۱۳۰-۶۱۴۰-۶۱۵۰-۶۱۶۰-۶۱۷۰-۶۱۸۰-۶۱۹۰-۶۲۰۰-۶۲۱۰-۶۲۲۰-۶۲۳۰-۶۲۴۰-۶۲۵۰-۶۲۶۰-۶۲۷۰-۶۲۸۰-۶۲۹۰-۶۳۰۰-۶۳۱۰-۶۳۲۰-۶۳۳۰-۶۳۴۰-۶۳۵۰-۶۳۶۰-۶۳۷۰-۶۳۸۰-۶۳۹۰-۶۴۰۰-۶۴۱۰-۶۴۲۰-۶۴۳۰-۶۴۴۰-۶۴۵۰-۶۴۶۰-۶۴۷۰-۶۴۸۰-۶۴۹۰-۶۵۰۰-۶۵۱۰-۶۵۲۰-۶۵۳۰-۶۵۴۰-۶۵۵۰-۶۵۶۰-۶۵۷۰-۶۵۸۰-۶۵۹۰-۶۶۰۰-۶۶۱۰-۶۶۲۰-۶۶۳۰-۶۶۴۰-۶۶۵۰-۶۶۶۰-۶۶۷۰-۶۶۸۰-۶۶۹۰-۶۷۰۰-۶۷۱۰-۶۷۲۰-۶۷۳۰-۶۷۴۰-۶۷۵۰-۶۷۶۰-۶۷۷۰-۶۷۸۰-۶۷۹۰-۶۸۰۰-۶۸۱۰-۶۸۲۰-۶۸۳۰-۶۸۴۰-۶۸۵۰-۶۸۶۰-۶۸۷۰-۶۸۸۰-۶۸۹۰-۶۹۰۰-۶۹۱۰-۶۹۲۰-۶۹۳۰-۶۹۴۰-۶۹۵۰-۶۹۶۰-۶۹۷۰-۶۹۸۰-۶۹۹۰-۷۰۰۰-۷۰۱۰-۷۰۲۰-۷۰۳۰-۷۰۴۰-۷۰۵۰-۷۰۶۰-۷۰۷۰-۷۰۸۰-۷۰۹۰-۷۱۰۰-۷۱۱۰-۷۱۲۰-۷۱۳۰-۷۱۴۰-۷۱۵۰-۷۱۶۰-۷۱۷۰-۷۱۸۰-۷۱۹۰-۷۲۰۰-۷۲۱۰-۷۲۲۰-۷۲۳۰-۷۲۴۰-۷۲۵۰-۷۲۶۰-۷۲۷۰-۷۲۸۰-۷۲۹۰-۷۳۰۰-۷۳۱۰-۷۳۲۰-۷۳۳۰-۷۳۴۰-۷۳۵۰-۷۳۶۰-۷۳۷۰-۷۳۸۰-۷۳۹۰-۷۴۰۰-۷۴۱۰-۷۴۲۰-۷۴۳۰-۷۴۴۰-۷۴۵۰-۷۴۶۰-۷۴۷۰-۷۴۸۰-۷۴۹۰-۷۵۰۰-۷۵۱۰-۷۵۲۰-۷۵۳۰-۷۵۴۰-۷۵۵۰-۷۵۶۰-۷۵۷۰-۷۵۸۰-۷۵۹۰-۷۶۰۰-۷۶۱۰-۷۶۲۰-۷۶۳۰-۷۶۴۰-۷۶۵۰-۷۶۶۰-۷۶۷۰-۷۶۸۰-۷۶۹۰-۷۷۰۰-۷۷۱۰-۷۷۲۰-۷۷۳۰-۷۷۴۰-۷۷۵۰-۷۷۶۰-۷۷۷۰-۷۷۸۰-۷۷۹۰-۷۸۰۰-۷۸۱۰-۷۸۲۰-۷۸۳۰-۷۸۴۰-۷۸۵۰-۷۸۶۰-۷۸۷۰-۷۸۸۰-۷۸۹۰-۷۹۰۰-۷۹۱۰-۷۹۲۰-۷۹۳۰-۷۹۴۰-۷۹۵۰-۷۹۶۰-۷۹۷۰-۷۹۸۰-۷۹۹۰-۸۰۰۰-۸۰۱۰-۸۰۲۰-۸۰۳۰-۸۰۴۰-۸۰۵۰-۸۰۶۰-۸۰۷۰-۸۰۸۰-۸۰۹۰-۸۱۰۰-۸۱۱۰-۸۱۲۰-۸۱۳۰-۸۱۴۰-۸۱۵۰-۸۱۶۰-۸۱۷۰-۸۱۸۰-۸۱۹۰-۸۲۰۰-۸۲۱۰-۸۲۲۰-۸۲۳۰-۸۲۴۰-۸۲۵۰-۸۲۶۰-۸۲۷۰-۸۲۸۰-۸۲۹۰-۸۳۰۰-۸۳۱۰-۸۳۲۰-۸۳۳۰-۸۳۴۰-۸۳۵۰-۸۳۶۰-۸۳۷۰-۸۳۸۰-۸۳۹۰-۸۴۰۰-۸۴۱۰-۸۴۲۰-۸۴۳۰-۸۴۴۰-۸۴۵۰-۸۴۶۰-۸۴۷۰-۸۴۸۰-۸۴۹۰-۸۵۰۰-۸۵۱۰-۸۵۲۰-۸۵۳۰-۸۵۴۰-۸۵۵۰-۸۵۶۰-۸۵۷۰-۸۵۸۰-۸۵۹۰-۸۶۰۰-۸۶۱۰-۸۶۲۰-۸۶۳۰-۸۶۴۰-۸۶۵۰-۸۶۶۰-۸۶۷۰-۸۶۸۰-۸۶۹۰-۸۷۰۰-۸۷۱۰-۸۷۲۰-۸۷۳۰-۸۷۴۰-۸۷۵۰-۸۷۶۰-۸۷۷۰-۸۷۸۰-۸۷۹۰-۸۸۰۰-۸۸۱۰-۸۸۲۰-۸۸۳۰-۸۸۴۰-۸۸۵۰-۸۸۶۰-۸۸۷۰-۸۸۸۰-۸۸۹۰-۸۹۰۰-۸۹۱۰-۸۹۲۰-۸۹۳۰-۸۹۴۰-۸۹۵۰-۸۹۶۰-۸۹۷۰-۸۹۸۰-۸۹۹۰-۹۰۰۰-۹۰۱۰-۹۰۲۰-۹۰۳۰-۹۰۴۰-۹۰۵۰-۹۰۶۰-۹۰۷۰-۹۰۸۰-۹۰۹۰-۹۱۰۰-۹۱۱۰-۹۱۲۰-۹۱۳۰-۹۱۴۰-۹۱۵۰-۹۱۶۰-۹۱۷۰-۹۱۸۰-۹۱۹۰-۹۲۰۰-۹۲۱۰-۹۲۲۰-۹۲۳۰-۹۲۴۰-۹۲۵۰-۹۲۶۰-۹۲۷۰-۹۲۸۰-۹۲۹۰-۹۳۰۰-۹۳۱۰-۹۳۲۰-۹۳۳۰-۹۳۴۰-۹۳۵۰-۹۳۶۰-۹۳۷۰-۹۳۸۰-۹۳۹۰-۹۴۰۰-۹۴۱۰-۹۴۲۰-۹۴۳۰-۹۴۴۰-۹۴۵۰-۹۴۶۰-۹۴۷۰-۹۴۸۰-۹۴۹۰-۹۵۰۰-۹۵۱۰-۹۵۲۰-۹۵۳۰-۹۵۴۰-۹۵۵۰-۹۵۶۰-۹۵۷۰-۹۵۸۰-۹۵۹۰-۹۶۰۰-۹۶۱۰-۹۶۲۰-۹۶۳۰-۹۶۴۰-۹۶۵۰-۹۶۶۰-۹۶۷۰-۹۶۸۰-۹۶۹۰-۹۷۰۰-۹۷۱۰-۹۷۲۰-۹۷۳۰-۹۷۴۰-۹۷۵۰-۹۷۶۰-۹۷۷۰-۹۷۸۰-۹۷۹۰-۹۸۰۰-۹۸۱۰-۹۸۲۰-۹۸۳۰-۹۸۴۰-۹۸۵۰-۹۸۶۰-۹۸۷۰-۹۸۸۰-۹۸۹۰-۹۹۰۰-۹۹۱۰-۹۹۲۰-۹۹۳۰-۹۹۴۰-۹۹۵۰-۹۹۶۰-۹۹۷۰-۹۹۸۰-۹۹۹۰-۱۰۰۰۰-۱۰۰۱۰-۱۰۰۲۰-۱۰۰۳۰-۱۰۰۴۰-۱۰۰۵۰-۱۰۰۶۰-۱۰۰۷۰-۱۰۰۸۰-۱۰۰۹۰-۱۰۱۰۰-۱۰۱۱۰-۱۰۱۲۰-۱۰۱۳۰-۱۰۱۴۰-۱۰۱۵۰-۱۰۱۶۰-۱۰۱۷۰-۱۰۱۸۰-۱۰۱۹۰-۱۰۲۰۰-۱۰۲۱۰-۱۰۲۲۰-۱۰۲۳۰-۱۰۲۴۰-۱۰۲۵۰-۱۰۲۶۰-۱۰۲۷۰-۱۰۲۸۰-۱۰۲۹۰-۱۰۳۰۰-۱۰۳۱۰-۱۰۳۲۰-۱۰۳۳۰-۱۰۳۴۰-۱۰۳۵۰-۱۰۳۶۰-۱۰۳۷۰-۱۰۳۸۰-۱۰۳۹۰-۱۰۴۰۰-۱۰۴۱۰-۱۰۴۲۰-۱۰۴۳۰-۱۰۴۴۰-۱۰۴۵۰-۱۰۴۶۰-۱۰۴۷۰-۱۰۴۸۰-۱۰۴۹۰-۱۰۵۰۰-۱۰۵۱۰-۱۰۵۲۰-۱۰۵۳۰-۱۰۵۴۰-۱۰۵۵۰-۱۰۵۶۰-۱۰۵۷۰-۱۰۵۸۰-۱۰۵۹۰-۱۰۶۰۰-۱۰۶۱۰-۱۰۶۲۰-۱۰۶۳۰-۱۰۶۴۰-۱۰۶۵۰-۱۰۶۶۰-۱۰۶۷۰-۱۰۶۸۰-۱۰۶۹۰-۱۰۷۰۰-۱۰۷۱۰-۱۰۷۲۰-۱۰۷۳۰-۱۰۷۴۰-۱۰۷۵۰-۱۰۷۶۰-۱۰۷۷۰-۱۰۷۸۰-۱۰۷۹۰-۱۰۸۰۰-۱۰۸۱۰-۱۰۸۲۰-۱۰۸۳۰-۱۰۸۴۰-۱۰۸۵۰-۱۰۸۶۰-۱۰۸۷۰-۱۰۸۸۰-۱۰۸۹۰-۱۰۹۰۰-۱۰۹۱۰-۱۰۹۲۰-۱۰۹۳۰-۱۰۹۴۰-۱۰۹۵۰-۱۰۹۶۰-۱۰۹۷۰-۱۰۹۸۰-۱۰۹۹۰-۱۱۰۰۰-۱۱۰۱۰-۱۱۰۲۰-۱۱۰۳۰-۱۱۰۴۰-۱۱۰۵۰-۱۱۰۶۰-۱۱۰۷۰-۱۱۰۸۰-۱۱۰۹۰-۱۱۱۰۰-۱۱۱۱۰-۱۱۱۲۰-۱۱۱۳۰-۱۱۱۴۰-۱۱۱۵۰-۱۱۱۶۰-۱۱۱۷۰-۱۱۱۸۰-۱۱۱۹۰-۱۱۲۰۰-۱۱۲۱۰-۱۱۲۲۰-۱۱۲۳۰-۱۱۲۴۰-۱۱۲۵۰-۱۱۲۶۰-۱۱۲۷۰-۱۱۲۸۰-۱۱۲۹۰-۱۱۳۰۰-۱۱۳۱۰-۱۱۳۲۰-۱۱۳۳۰-۱۱۳۴۰-۱۱۳۵۰-۱۱۳۶۰-۱۱۳۷۰-۱۱۳۸۰-۱۱۳۹۰-۱۱۴۰۰-۱۱۴۱۰-۱۱۴۲۰-۱۱۴۳۰-۱۱۴۴۰-۱۱۴۵۰-۱۱۴۶۰-۱۱۴۷۰-۱۱۴۸۰-۱۱۴۹۰-۱۱۵۰۰-۱۱۵۱۰-۱۱۵۲۰-۱۱۵۳۰-۱۱۵۴۰-۱۱۵۵۰-۱۱۵۶۰-۱۱۵۷۰-۱۱۵۸۰-۱۱۵۹۰-۱۱۶۰۰-۱۱۶۱۰-۱۱۶۲۰-۱۱۶۳۰-۱۱۶۴۰-۱۱۶۵۰-۱۱۶۶۰-۱۱۶۷۰-۱۱۶۸۰-۱۱۶۹۰-۱۱۷۰۰-۱۱۷۱۰-۱۱۷۲۰-۱۱۷۳۰-۱۱۷۴۰-۱۱۷۵۰-۱۱۷۶۰-۱۱۷۷۰-۱۱۷۸۰-۱۱۷۹۰-۱۱۸۰۰-۱۱۸۱۰-۱۱۸۲۰-۱۱۸۳۰-۱۱۸۴۰-۱۱۸۵۰-۱۱۸۶۰-۱۱۸۷۰-۱۱۸۸۰-۱۱

منبر ۱۔ فرشتوں کے آنے سے پہلے
سی پطرس اور یوحنا دیکھ گئے۔ یوحنا
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

وہ نہیں بلکہ صرف اکیلا گیا پطرس۔ مگر
فرشتوں کے آنے سے پہلے۔ یوحنا
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

نے بھی اس معاملہ میں خاص وجہ ظاہر کی۔ کہ وہ مژدوری گراں ہو چکی تھی جس سے
اکھا ہی نقصان بھا۔ آخر میں یہ اس میں فیصلہ ہوا۔ کہ اس کو گرفتار کرنا چاہئے۔
اور اس شایس نامی ایک دلی میٹاؤ کے حصہ اظہار پر کہ وہ جان بدو مت ہے کہ اس کی
گرماری کے سن جاری کر دئے گئے۔ اور کیل تاروڈیروئی مقدمہ کے لئے مقرر
کئے گئے۔
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

یہ اٹھارہ اختلاف اناجیل سے ہم نے اس کے تاریخی واقعات کی مابین دیا
یادری صاحبان کے پیش کش کئے ہیں۔
۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

دوسرا۔ مسیح کا عرب میں اوتار
اجرا کر کے لکھتا ہے کہ عرب میں ایک جھوٹا مسیح اور پیدا ہوا ہے جس سے
سردی اس کے ساتھ ہیں۔ یہ شخص بہت بڑا تعلیم ماہ اور خوش متقل مراحم سے ہوتا
ت میں کہ مارا یہی حامی ہے۔ اور اسی کی ہم کو اسبہ ہے۔ اس کی محافظت کے
لئے حوالہ برائیل کا کارڈ قائم ہوا جو ہر وقت چمکی پھر رہتے ہیں۔ (اجا تحفہ
سجلہ ۲ نمبر ۴۶ صفحہ ۴۷)

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۶ ۲۷ ۲۸
۲۹ ۳۰ ۳۱
۳۲ ۳۳ ۳۴
۳۵ ۳۶ ۳۷
۳۸ ۳۹ ۴۰
۴۱ ۴۲ ۴۳
۴۴ ۴۵ ۴۶
۴۷ ۴۸ ۴۹
۵۰ ۵۱ ۵۲
۵۳ ۵۴ ۵۵
۵۶ ۵۷ ۵۸
۵۹ ۶۰ ۶۱
۶۲ ۶۳ ۶۴
۶۵ ۶۶ ۶۷
۶۸ ۶۹ ۷۰
۷۱ ۷۲ ۷۳
۷۴ ۷۵ ۷۶
۷۷ ۷۸ ۷۹
۸۰ ۸۱ ۸۲
۸۳ ۸۴ ۸۵
۸۶ ۸۷ ۸۸
۸۹ ۹۰ ۹۱
۹۲ ۹۳ ۹۴
۹۵ ۹۶ ۹۷
۹۸ ۹۹ ۱۰۰

قوم کی خدمت میں اپیل

ہم خیال کرتے ہیں کہ اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ ایک مرتبہ ہندوستان میں اس سرے سے اس سرے تک مدہبی جو جس جگہ دما جاوے اور حاصل اور پاک آریہ دھرم کے اصولوں کو جیسا کہ ہمارے ویدوں میں ہے۔ عام طور اس کا لغارہ سجادیا جاوے۔ اور آریہ ایک تہر بہتر موضع موضع ویدک دھرم کے اُیدلین کریں۔۔۔ اصل آریوں کے لئے تہر سندہ کتاب میں سے ہوں اور اب وہ وقت آگیا ہے کہ وہ کس وناکس کے دلوں میں یوہوت کر دے جاویں۔ ہم کو اقل ایسے واعطوں کی ضرورت ہے۔ جو اپنے بھائیوں کو اپنے دھرم پر رقرار رکھیں۔ کہ ایسے کہ غروں کو اپنے دھرم میں ملاں ہمارا مقصد دویہی ہے۔ کہ ہم دراصل عمدہ ہندو یعنی آریہ پنجابوں سے۔ کیے دست ہے کہ ہندوستان ہست ترقی کر رہا ہے۔ مگر جو کچھ کرنا ہے۔ وہ اصلی ترقی نہیں ہے۔ بیسیا ہم بھی اچھی طرح جانتے ہیں۔ ملک میں سنی سنی تھوہریں روزمرہ نکالی جاتی ہیں۔ مگر نہیں ترقی پتہ ہیں کیونکہ سنی مدہبی اصول پر نہیں چلتے۔ ہم نے ہمیشہ اس بات کو زور کے ساتھ کہا ہے۔ کہ ہر قسم کے سدھار کی بنیاد مذہب ہے۔ بغیر اس کے کسی قسم کا سدھار سمجھنا محض خیال میں کیا جاسکتا ہے۔ ہم اپنی قدیمی عظمت کو اُیدلین رہہ کرنے کی خوشی میں پارنا کر چکے ہیں کہ ہم اپنی منزل مقصود تک نہیں پہنچیں گے۔ کیونکہ ہم نے مذہب کو بالکل بالائے طاق رکھ دیا ہم دیکھتے ہیں کہ پولیٹیکل ترقی کے لئے بھی کافی انتظام ہو رہا ہے اور سوسٹیل معاملات میں بھی لوگ کوشش کر رہے ہیں۔ اور اُس کے متعلق سنی سنی تھوہریں چاروں طرف اثر پڑ رہی ہیں۔ مگر مذہبی سدھار ایک ایسا قسٹ ہے جو رہا ہے۔ کہ عام راسے کے سرخا جو ہر قسم کے معاملات میں کوشش کر رہے ہیں۔ ان سب نے ایک دلی ہو کر یہ ٹھیکرائی ہے۔ کہ اُس کو امانتا بکس میں رکھ چھوڑو۔ مگر ہماری راسے ہے کہ اب ایسے بھاری معاملہ میں تقاضا نہیں چاہئے مدہبی سدھار کے لئے ٹھیک ٹھیک تیرہ صدق کوشش ہونی چاہئے۔

کیونکہ یہ بات قریب قریب طے ہو چکی ہے۔ کہ بلامدہبی مذہب کے یہ ناممکن ہے۔ کہ عظیم الشان قوم کملانے کے خیال کو بھی پورا کر سکیں۔ یہ بات بھی اچھی طرح ظاہر ہے کہ ہم میں سے بہت لوگ مدہبی خیالات سے بہت ہی پرہیز کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ پولیٹیکل خیالات میں خرق ہو رہے ہیں۔ اور ایک اسی خیال کی بدولت ہم اپنے دیگر لغووں کو کھوئے ہوئے ہیں۔ اور یہ بھی نہیں سوچتے۔ کہ قومی ترقی کا جو سب سے اقل ذریعہ ہے۔ اس کو ہم نے علحدہ ڈال رکھا ہے۔ اس سے اب ضروری ہے۔ کہ ایک بڑا بھاری جوش مذہبی سدھار کے لئے پھیلا دیا جائے۔ اور وہ ایسا جوش ہو۔ کہ اب تک کبھی نہ ہوا ہو۔ عیسائی مسلمان۔ برہمن۔ اپنے اپنے مذہب کی خوبیاں ظاہر کرتے پھرتے ہیں۔ اور لوگوں کو اپنے جمل میں پھانستے جاتے ہیں۔ مگر اسوس ہے۔ کہ ہم لوگ یعنی آریہ لوگ جن کی تعداد سب سے زیادہ ہے کوئی بھی باقاعدہ گروہ اپنے ہادیوں اور اپدیشکوں کا نہیں رکھتے۔ بلکہ وہ ہست اور پوجاری لوگ جو خود بخود

سے وہاں کے باشندوں کو اب پورا یقین پاک قدرت کا ہو گیا۔ اور جس مدہبی یاد شدت سے پھیل رہا ہے۔ آریہ پتر کا بریل صغوم سے دھنگ امریکہ کے مشہور معروف فاضل یوکیسی سیرلے جے ڈیوس صاحب فرماتے ہیں:-

اے یقینی برت اور دھرم کے
اے مالک مہ اور آندھی کے
بھول چھل میں کھلانے والے
تیروں کے بھالے والے
ادھیائے اور ابالے کے
مالک گوہے اور کالے کے
دیا سے ایسی شامی دیکھئے
مس کی جینگلیا ہر لکھئے
تیرے یقینی برت دھرم سے ہر
سب کے سب شش رہے ہم
جھنگتی میں سیری جت لگائیں
آسین بھی یریم بڑھائیں
بھائی کو بھائی دل سے چاہے
مرنے دم تک یریت بھائے
یوراک سے پھندے ٹوہیں
راک و دیش کے دھند چھوہیں
تیری مددے ہو کر ستنر
سب ہوں بچ اڈلن پرت یر
شد ہر دے ہوں سبکے ایسے
سٹھ دھرم یر شادھ سونجھے

مجھے ایک آگ لپا آتی ہے جو عالمگیر ہے یعنی بے حد محبت کی آگ جو لغت ہر دے اور جو ہر جس کو حال اوصاف کر ہی ہے۔ امریکہ کے چٹیل میداؤں۔ امریکہ کے فراج ملکوں و شام کے عظیم ہاؤں اور جوہ کی وسیع سلطنتوں پر دھم اس سوز اور ہم ساز کے آگ کے جھڑکتے ہوئے شعلے دکھائی دیتے ہیں۔ اسکا جرجا جملہ پت مقامات سے شروع ہوا ہے۔ اپنی آسائش اور ترقی کے لئے انسان نے خود کو مٹا دیا ہے۔ روئے میں پراساں ہی ایسا مخلوق ہے جو آگ کو جلا کر سے بقا دے سکتا ہے۔ چونکہ اسی مخلوقات میں ناخن بھی یہی ہے لہذا اپنے مناسک میں دورنی آگ بھلائے کہ سب سے اول ہے پر دھمیش کی طرح جسی نکات کو محبت سے پاک اور عقل سے سوز کر کے والی آسانی آگ لالے کے لئے بھی یہی پیش قدم ہے۔ اس غیر محدود آگ کو دیکھ کر جو بالیقین بادشاہتوں شاہنشاہوں اور اور دنیا بھر کی سیاسی جماعتوں کو بھلا کر دیکھیں غایت درجے مسرور ہو کر ایک منتقل جوش کی زندگی بسر کر رہا ہوں سب اپنے اپنے بھارہاں لپٹنے لگا ہوں کے خوشامشاہر بھجائیے۔ پیارے گھر اور ہر محبت طبعیتیں ساتھ ساتھ بیکھلیک نیک و بد مخلوط ہو کر غایت ہو گئے جیسے آفتاب کی شہری ستاروں میں سسٹم

لاحدود ترقی کی بجلی سے انسانی طبیعت جل رہی ہے۔ آج اُسی کی نقط چنگاریاں حباب آسمان اڑتی ہیں۔ تعادل شاعروں اور مصنفوں کی آہوں میں اور دھرم شعلے نظر آتے ہیں یہ آگ سناٹن آریہ دھرم کو اصلی پاکیزہ حالت پر لانے کے لئے ایک ایٹمی میں تھی جسے کوہ سراج کہتے ہیں۔ یہ ہدایت کی آگ انڈیا میں ایک ہندہ خدا یعنی دیانند مسرونی کے سینہ میں روشنی ہو کر ملک کی اور لورانی طبیعتوں میں منتقل ہوئی۔ ہند اور مسلمان اس عالم سوز آگ کو بھلانے کے لئے جو چاروں طرف ایسی تیزی سے مشتعل تھی کہ اُس کے بانی دیا شند کو گمان بھی نہ تھا۔ ڈر پڑے۔ مسیحیوں نے بھی جن کے معاہد کی آگ اور جی کی مہر کے نہیں پہلے مشرق میں روشن ہوئیں تھیں ایشیا کی سنی روشنی گل کرنے کے لئے ہند اور مسلمانوں کا ساتھ دیا مگر یہ مہارک آگ اور بھی بھڑک اٹھی اور پھیل گئی۔

زیدیہک برجہ رہتے ہیں۔ اُن کے حالات ایسے محدود ہو رہے ہیں کہ وہ اُس روحانی تارکی کو حسام ہندو سوسائٹی میں بھیل رہی ہے۔ سرگز برگر ریح نہیں کر سکتے۔ ہندوؤں کے لئے اس سے زیادہ اور کمال اور اماندہ کی بات ہو سکتی ہے۔ جب کل ملک میں اُس کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔ اور ان کو ایسے واعظ بھی میسر نہیں۔ جو اپنے دھرم کا اُمداد بن کر سکن۔ اور اسی جاب ابان میں دھن اس کے ایک گروہ اُپدیسکوں کا قاسم کر دے۔ درالکھا ہی کو اور وہاں کی محدود رعایا سنگھ یوں کو خیال کیجئے۔

مثل اور حکموں کے عیسائیوں نے وہاں بھی بڑا زور لگایا۔ مگر بدھ گوم کے مت کا اب بھی وہاں رورتور ہے۔ وہاں کے گروے بھگوتے کپڑوں کے سبب اسی اپنے بھولے ہوئے بھائیوں کو بھر سنوار رہے ہیں اور واپس لینے جاتے ہیں۔ اور ہزاروں لوگ آپ اس قسم کے صبح و سام دیکھتے۔ جو انا مت اپنے بھائیوں کو سنا رہے ہیں۔ مگر اُس کی یہاں کوئی بھی ہندوؤں کو اس کا دھرم نہیں بتاتا۔ ہندو گھر سے باہر حالے بھی ہیں۔ نووہی کئی طرح کا ڈھول یا اور اسی قسم کی آوار کاؤں میں حالی ہے۔

ہندو سماں بڑا بھاری ملک ہے۔ یہاں دو لہندوں۔ عقلندوں۔ مالوں کی کمی نہیں ہے۔ مگر انہوں کو سہی آتا ہے۔ کہ ماوجودوں سب موجودگیوں کے بھی کسی کو بھی اُس دھرم کے از سر نو زردہ کرنے کا خیال نہیں ہے۔ جس میں وہ پیدا ہوئے ہیں۔

غور کیا کہ ہے۔ کہ اسے آپ کو ایک قوم میں ظاہر کوسکے ہیں۔ اگر اپنے بڑا لے دہر مدس کے مدہب کو جو سرا ما معقول ہے۔ اختیار کریں۔ اور اُسی کی تعلیم کو رو دیں۔ اور اساع کرس۔ اور اسکی راعب میں جو بڑے چھوٹے رسالے اور لیتیکیں اس میں خالات کے نتائج کرس۔ اور اسے بچوں کو شروع سے وہی پڑھاویں۔ تاکہ وہ ایک سریشٹ ہندو یعنی آریہ ہونے کا دم بھریں۔ جب تک ہم کو یہ سترہار نصیب نہ ہوگا۔ ہم اپنے پولیٹیکل حقوں کے لئے جس قدر چاہیں جلا دیں۔ اور یکار برس۔ کبھی ممکن نہیں۔ کہ سیلف گورنمنٹ کی مالیت ہم میں پیدا ہو۔

دراقم اڈیٹرانڈین مرر کلکندہ

آختم صاحب کے ریویو پر جواب

ہمارے کچھ مت اوریں براہم صاحب نے ریویو بھی لکھا ہے۔ مگر انہوں نے کہ ہم نے اُسے بہت کچھ دکھا با۔ مگر کچھ بھی نہ پایا۔

دفعہ اول میں وہ ہمیں دھریہ بتلاتے ہیں اور یہی ارام ہمارے ہادی سوامی جو ہمارا راج پر لکھتے ہیں۔ ریویو راہ راست دکھائے اور ایسے باطل نوہات سے بچائے۔

دفعہ ۲ میں انہوں نے پیر وہی پڑا ناگیت گایا ہے۔ جسے ہم باب اول میں اچھی طرح لکھ چکے ہیں۔

دفعہ ۳ میں وہ مذہب کے جام سے باہر ہو کر سفل کلائی برائے آئے۔ پس آختم صاحب ہم نے تو درخت کو بھیل سے بچاں لیا آپ موجودہ آخیل

مسح خاد دھرمی دافنس سے۔ اُسے چھوڑ کر مسح کے اصل لایف جوہن سے نکلی ہے۔ اور جواب دہ مسح سے انگریزی میں رحمہ ہو گئی ہے۔ اسے مطالعہ کریں۔ تاکہ حق و مائل کا کھساف ہو۔

دفعہ ۴ میں مدروحوں کے سوہ میں الف بیلہ کے الہ دس کے جراع صبی کہا کی نظر لے ہیں۔ اور مثل میں منہ دیکھ کر سک کی حورب س جاسا ملاتے ہیں۔ یاد دہی صاحب کا ایسے ہی سوریوں کے جادو ٹوٹے کی طرح مینے معمرات عیسوی پر ہیں لانا ہے۔ اس واسطے آپ کی قہل لکھتا ہے۔ کہ فریب ہے وہ زمانہ کہ سوائے گرجا کے بادروں اور پلے علم کا شنگاروں اور نادان پوڑھوں کے راموں کے اس کا اثر کسی کے دل پر۔

رہیگا

دفعہ ۵۔ تورب اور بد کے مثلاً سوگ میں حوریں آپ لے سمجھا۔ وہ نہیں ہے۔ بلکہ کہ وہید میں یوگ کہ لے یرسرا کا حکم نہیں۔ مگر اور بت میں سرابھی موجود ہے۔ یعنی جو الکار کرے اُس کے منہ پر سب براوری کے سامنے بھوکا جاوے۔

دفعہ ۶ کی تین سطریں اگر آپ نہ لکھنے لوجھا ہوتا۔ آپ پوچھتے ہیں کہ اس سے بہتر اور دافنی ہم کیا مانیں۔ جواب میں ہے۔ کہ ان تمام ظلم و اندھیر سے اگر سینا جاتے ہو۔ تو دھرم کر کے پرمانا راہمان لاؤ۔

دفعہ ۷ میں آپ براہم معمر مار یوں سے الکار کرتے ہیں۔ اور جن سر یہودی عالموں کو دفعہ ۲ میں پہلے معمر مان چکے ہیں۔ یہاں اُن کو اور براہم یہودی کو یہ لکھ کر رد کرتے ہیں۔ بس یہود اور سرسیہ صاحب کے معے درست نہیں ہو سکے۔ باب من یہ حکم دانائی سے بعد ہے نا طریوں اہم نے اس دفعہ کر سیں مت دین کو کوٹینوں اور دیگر سولوں سے اور زیادہ مصداقاً جلا کر دیا ہے۔ بعینہ ہے۔ کہ آپ اس میں عیسائی دین کا لفظ بمعادلہ طع گذشتہ کے ہدایت اچھی طرح سے ملا کر ہر حلقہ کو ان کے دام رما سے پکڑنے کی کوشش کرینگے۔

خادم ویدک دھرم

آریہ مسافر پنڈت لیکھ رام

۲۔ نومبر ۱۸۹۶ء۔ از لاہور

صداقت الہام

قولہ کتاب اور میں دوسرا ہے کیا بہت کچھ کہہ کر دے دو الہامی ہمارے دل پر تین کا لوجہ پیرا فرمانا جواب اقوال کتاب پاک بن جائے کہ ہوتی ہے عالم میں۔ بغیر علم نہ ممکن ہے ایسا جیل کا جانا کتاب میں نہ ہوتی کھڑے تعلیم پاتے تھے۔ کسی کا شکم اور میں نہ عالم میں ہوا آتا۔ کتابوں میں دہری و یا آئیں نہ ہونا جانتے تھے۔ باعث غلط ہے سر پر یہ تیر فرما اگر ان کو نہ ہے توئی نہ مانو تو شکارت کیا۔ لیکن کوئی بن تعلیم عالم ہو گا تسلانا اور کتاب نور و روشن الفانی بن کا اردو ترجمہ و ذیل اسلاف انعام مہاراجہ سے گذرا جس کے مصنف میں بیوم صاحب اور شاہ کرسے والی رسم سماج ہے محترم نے افدوس کہ تمہید ہے یہ چند مقام پر کتابہ کر کے کہ نہایت سخت الفاظ مستعمل کئے ہیں +

شروع میں باعث اس تمام تشبیہ کی کہ ہے کہ سوامی دیانند صاحب نے آریہ سماج کے بنیادی اصول کو کسی کتاب کی تقدیس کا کل پر کیوں قرار دے رکھا ہے۔ الہامی ہوم صاحب اگر غصہ کو کام میں نہ لادیں تو عرض کرتا ہوں کہ جس قدر روح انسانی کو گیان کی ضرورت ہے جس قدر کامل ہدایت پانے کا محتاج ہے۔ جتنی حقیقی شائستگی و روح کو چاہئے۔ عقل انسانی کو جس صراط المستقیم پر چلنا ہے۔ گو ہر مقصود کے پانچیں جس قدر تکالیف عامہ حال ہیں۔ جو جو چیزیں یا تکالیف اس کی تابع ہیں۔ ان جملہ امور کو وید مقدس نہایت معقولیت سے ظاہر کرتا ہے۔ اخلاق محبت، اتفاق کی عمارت کو ایسی ہیچ نہ بنیاد سے اٹھانا سکھاتا ہے جس کا نتیجہ روز بروز ترقی و دورستی ہے بیشک کوئی ورق الہام نہیں نہ اُسکی جڑ بندی الہامی ہے مگر وہ کامل گیان اور کامل تسلی جس پر ہر طرح غور کرنے سے کالیبت و عمدت کا ظہور ہو الہامی ہوتا ہے اور مفیض عام کے لئے وہی وید مقدس میں مرقوم ہے۔ جو جو صداقتیں آپ چاہیں یا کوئی اور آپ کا یا رمار مانگے وہ وید مقدس سے بتلانیو کہ حاضر ہوں دیہی ہوں یا ویتادی روتی ہوں یا جہانی۔ پر نام کی معرفت جس قدر وید مقدس میں موجود ہے اور میں اس کا عشر عشر بھی مفقود ہے ظلم و ستم کا ویدوں میں نشان نہیں اور نہ قتل و آتش زنی کا بیان ہے۔ جن عقاید باطلہ نے مظلوم نوع انسان کو لعنت کے تیروں کا نشانہ بنایا ہے اور جن منحوس خواہشوں نے انسان کو منزل راستی سے گرایا ہے وید مقدس نے نہایت خداوندانہ طریقوں سے انکی تردید کر کے ان کے خطروں سے آگاہ فرمایا ہے۔ زمانہ فلسفہ میں جب وید مقدس کی تعلیم عام تھی۔ انسانی بیت کا کروہ بود نام و نشان کو نہ تھا چنانچہ تواریخ بھی انکی شاہد ہے آریہ لوگ قدیم سے فلاسفی کے شوقین رہے۔ اور فلسفہ و ہندسہ و طبیعات وغیرہ کے استاد اول ہی ہیں مختلف وقتوں میں فلاسفی ان کے ہاں تصنیف ہوئی ہیں اور وہ یہ ہیں۔ اول ساکھ جس کا مصنف کیل۔ دوم یوگ جس کا مصنف پاتل سوامی نیا جس کا مصنف گوتم۔ چہارم دیششک جس کا مصنف کنا۔ پنجم جمان صاحب کا مصنف جینی۔ اور چھٹا ویدانت جس کا مصنف ویاس ہے۔ ان تواریخ ہند ہاں اگر انسانی بیعت سے مراد انکی صداقت کا قبول کرنا ہے جیسا کہ آریہ سماج کے اصول نمبر میں ارشاد ہے۔ تو ہم کو کیا بلکہ کل بنی نوع انسان کو ضروری اور لازمی ہے کہ وہ انسانی بیعت جو کسی نفسانی یا حیوانی عرض سے پاک ہو ضرور کرے اور ہم کیا بلکہ سب عقلمند کرتے چلے آئے ہیں افلاطون نے سقراط کی بیعت کی اور آریہ سماج دالے بھی اس سے زیادہ بیعت نہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور نہ کسی کو ہدایت دیتے ہیں +

جب سے وید مقدس کی تعلیم کم ہوئی جس کا باعث ایک نہایت مشہور اور عظیم تواریخی واقعہ ہے مخلوقات تو بات پرستی میں مشغول ہو گئی اور اسی زمانہ کے بعد میں کئی فرضی کتابیں خدا

کے نام سے تصنیف ہو گئیں جو نسبت حقیقی چاند کو باہم شنب سے ہے وہی نسبت وید مقدس کو اور الہاموں سے ہے۔ یہ ہم مانتے ہیں کہ آج تک معدنی و نباتی یا حیوانی قسم کے زہر سے ایسا نقصان نوع انسان کو نہیں پہنچا جتنا کہ اس زہر دہنی سے پہنچتا ہے جس کے سبب سے تمام مذہبی خونریزیوں تمام قتل بائے نام تمام قتل زدگان تمام عذاب برپا دی کہیر ہلاک کرنا تاراج خانمان وغیرہ ہوتے رہے اور جس سے یہ زمین و وزخ کا نمونہ بلکہ اس سے صد گونہ بنایا گیا ہے مگر اسے میرے مہربان و زور در بچ بھائی کیا یہ بشرط انصاف ہے اور اسی کا نام برہان قاطع ہے اور کا نشنہ۔ کہ ہم ترک کو بھی بدوں کے ساتھ ترک کریں عادل کو بھی ظالموں کے گروہ میں شامل کریں۔ مافیل کو بھی جہالت کا خطاب دیں۔ اگر آپ سنسکرت جانتے ہو تو اس کے پڑھنے کی کوشش کرتے تو غائب گمان تھا کہ ایسے غلط نتائج نہ نکالے۔ انسان خواہ کسی پر اعظم کے رہنے والے ہوں بغیر تعلیم و تدربیس کے وحشی و جاہل مطلق اور حیوانوں سے بدتر ہیں اور کتنے تجربات روزمرہ نے یہ بات ہر ایک فرد بشر پر دیشر طیکہ حق پند ہو ثابت کر دی ہے۔ کہ کوئی بغیر تعلیم کے ترقی نہیں کر سکتا۔ یہ ثبوت تواریخی شہادتوں سے اور بھی مضبوط ہو گیا ہے کہ ابتدائے آفرینش میں آفرینہ مطلق کی طرف سے انعام عالم اور استغلام دنیا کے واسطے الہام ہدایت کامل کا ہونا ضروری تھا ورنہ ایک اہم کارخانہ پیدا کر کے اختتام کا بندوبست نہ کرنا۔ بنانیو اسے کے گیان کا نقص بتلاتا ہے اور یہ بات تو فریقین کے تسلیم ہے کہ وہ عالم کل اور مالک کل ہے نقص و زہر سے مبرا اور اس کا گیان کامل ہے اور ہم وید کو اس واسطے الہامی مانتے ہیں کہ اس میں جس قدر روح انسانی کو چاہئے کامل گیان و لاج ہے اور یہ بات تو توارخ سے بھی پیابہ ثبات پہنچ چکی ہے کہ دنیا کے کتب خانہ میں وید مانے و قدس سے پورانی کتاب نہیں ہے +

آپ کہتے ہیں کہ وید وکی یا اور کتب مقدس کی تقدیس کامل کئے گئے ہیں صرف اس ہادی کی تقدیس کامل سے مراد ہے اور اس کو آپ برہان الی تواریخ سے اور انجن جناب اسمیں اپنے غلطی کی ہادی کی تقدیس یا صداقت جگت کا پیکار کرنا اور بلا غرض نفسانی راستہ کا اظہار کرنا ہے طبع سے پاک و سحر شفی ہوتا ہے۔ انہیں شرابط سے ہی جو آپ دیشک کیواسطے ضروری ہیں۔ کوئی نیک آپدیشک اپنی طرف لوگوں کو نہیں جھکاتا بلکہ حقیقی زندگی سے پر ماتما کے گیان کی طرف رجوع کرتا ہے۔ تو ہمت سے ہٹا تا اور بطلان سے بچاتا ہے اور ایسی حالت میں جو تکالیف عاید حال ہوں نہایت آند و سعادت سے اٹھاتا ہے اور جتنا ہے کہ ان دھن تیار و شفی کے سمبھوتیام او پانتے کہ جو کسی مخلوق جبر کی اپاسنا یا پریش کرتا ہے وہ ممان انھما میں پرورش کرتا ہے اور منزل راستی سے دور جاتا ہے پس انہیں قدیم گوتم بششٹ بیاس وغیرہ مہاتما وکی طرح پر ہمارے سوامی جی نے بھی جگت کا پیکار کیا۔ اور ہم مگر ہاں کوئے ضلالت مٹایا ورنان جہاز سرا کو ساحل مراد بنایا جیسے آفتاب کے نکلنے ہی اندھیرا دور ہو جاتا ہے اور سیاہی کا نور وہی نوبت آریہ ورت کی ہوئی ہوں ہی اس نیکو نے اپنے فیض علم سے ہمارے پر اوپکار کیا اور ہم کو نشیب و فراز بتلایا۔ سب جگت کی غفلت کی آنکھیں کھل گئیں سوہ نفسانی اسام اور زبانی احکام جو خود غرضی کی سیاہی سے تھر تھر تھے ترک ہوئے شروع ہوئے اگرچہ لوگوں نے لاکھ ساگت بنائے جھوٹے الزام لگائے کالموں کے کلام اپنی ذاتی غرض کو واسطے سیاہ کئے مگر آخر کو وہی راستی کا بول بالا ہوا بڑے بڑے عالم فاضل پنڈت آریہ سماجوں کے ممبر ہو گئے اور باقی ہو رہے ہیں کسی نے کیا سچ کہا ہے۔ میں سعادت بزور بازو نیست۔ تا دہشت خدا کے بخشندہ آپ بخوبی جانتے ہو گئے کہ آریہ سماج والے کسی انسان کے مرید یا امت نہیں ہیں مگر نہیں معلوم کہ آپ کی قلم نے اس مقام پر غرض کیوں نہ کھائی جبکہ آپ نے حقیقی و سچی

بات کے بدلے ایک معمولی و نا کامل بات کو کھدیا گیا یہ لکھتے ہوئے شرم آتی تھی کہ ویدوں کی تقدس کامل سے ان کے ہدایتوں کا تشکیک و کامل و معقول شرط ہے و مقدس ہونا آریہ آریہ سماج کا اصول سوم ہے کہ ویدوں کی پستکیں ہیں۔ ویدوں کا یہ حصہ پڑانا سب آریوں کا پرہیز و حرم ہے۔ اب اسی کو تواریخ سے بھی بطور برہان الی ثابت کرتا ہوں اور دلائل عقلیہ بلکہ برہان الہی کے ظاہر کرتا ہوں کہ ویدوں کے نزدیک وید کی کتابیں نہایت متبرک ہیں ویدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہے کہ خدا واحد ہے جو سب سے اعلیٰ اور برتر روح تمام عالموں کا مالک ہے۔ اور اسی نے سب عالم پیدا کئے ہیں از تارخ ہندوستان چنانچہ مورخ ایک منتر کا ترجمہ بھی کرتا ہے "پیر ناما کمال صدق اور عین مسرت ہے اُس کی ذات بے مثل اور غیر فانی ہے وہ واحد حقیقی ہے۔ نہ زبان کو اس کے بیان کی طاقت ہے نہ عقل کو اس کے اور اس کی قدرت وہ سب میں عیاں اور سب پر غالب ہے اپنے علم بے حد اور حکمت غیر متناہی سے مبرور ہے۔ زمان اور مکان کی منزل ہے اُس کے پاؤں نہیں مگر بہت تیزی سے چلتا ہے۔ اُس کے ہاتھ نہیں لیکن کل عالم کو اٹھائے ہوئے ہے۔ بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتا ہے کان نہیں لیکن ہر آواز کو سُنتا ہے۔ اور کسی سمجھانے والے کا محتاج نہیں ہے وہ سب پر حاکم ہے اور سب پر غالب ہے۔ پیدا کرنے والا۔ بچانے والا اور کل اشیاء کی صورت پلٹنے والا وہی ہے جو یہ تواریخ سے بھی بخوبی ثابت ہے کہ ویدوں کی ایسی باتیں ہیں اور قدیم آریوں کی کتابیں وہی ہیں اور اُسی قسم کی ہدایت انہیں ویدوں سے سوامی جی نے ارشاد فرمایا تو سوائے جہالت یا ہٹ و صرچی کے اور کیا باعث ہے۔ اگر ہم قبول نہ کریں۔ آریہ ورت کے بڑے بڑے پنڈت جن سے میری ملاقات ہوئی وہ اس بات پر متفق الرائے ہیں کہ سوامی ویدانند جی ہم سے سنسکرت میں بہت بڑھ کر ہیں۔ اور ویدوان ہونے میں لاثانی۔ ویا کرن میں کامل چھ شاستروں کے ماہر ہیں۔ اور ان کے لیے توجہ تو درست کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ پورا نون کو نہیں مانتے جس سے ناخواندہ ہر مومن کے لئے سعد ہوتے تھے اُن کا رزق مارنا سوامی جی کو زیان نہ تھا بڑے بڑے متعصب ہندو آریہ ہو گئے۔ سینکڑوں پنڈت صدق دل سے آریہ ہیں۔ مباحثہ جاننا پور۔ مباحثہ عقلی مباحثہ کاشی مباحثہ مسودا مباحثہ اجیر۔ غرض کیا کہوں اور کہاں تک لکھوں کہ کہیں بھی پورا تک مہاتما مقابلہ کرتے اور جہاں آئے وہاں عام منڈی میں آریہ ہو گئے۔ اگر وہ مباحثہ اور سوامی جی کا لیکچر اظہر من الشمس ہے جہاں کہیں چریک جہاں میں ڈالے گئے جتنی سنسکرت کی مستند کتابیں ہیں سبھی ویدوں کو شترتی اور غلیظوں سے پاک اور توہمات سے بری ایک پر ناما کی عبادت کرانے والی بتلاقی ہیں۔ ہمارے لائق پنڈت علانیہ پکارتے ہیں کہ ویدوں میں تو یہ نہیں مگر پورا نون میں ضرور ہے اور پورا نون صد ہا دلائل سے تواریخ اور کہانیاں اور غیر مستند ہیں اور ان کے مصنف خود ہی ویدوں کو الہامی اور قدیم مانتے ہیں۔ پس اگر ایک آریہ جو اب رسالہ لکھنے کا لگتا ہے ہمارے بزرگ بھائی لالہ سانیاس جی پر دوان آریہ سماج لاہور کی قلم مجزم سے نکلا ہے۔ آپ مطالعہ کریں تو اس میری تحریر کا مشرح ثبوت کافی مانیں گے۔ جس کا جواب آج تک پنڈت صاحبان نہ دے سکے۔ اور دنیا خالاجی کا گھر تو تھا ہی نہیں ہمارے سامنے پہلے کوئی پیدا نہ کرے۔ چونکہ جہاں تک بلا تعصب ہو کر تشخیص کی گئی ہے وید مقدس صداقت کا مخزن پایا گیا پس اس صداقت کی علت سے لے کر سبھی کا مخزن وید مقدس ہے آپ نے کوئی اثبات تواریخی یا ثبوت دینی باوجود دعوے کے تحریر نہ کیا۔ نہیں معلوم کہ کسوا سے چھپا رکھا۔

آپ فرماتے ہیں کہ کوئی کتاب مقدس خواہ کتنی ہی صحت اور صفائی سے کیوں نہ چنانچہ اکثر صحت پر وید میں دوج ہے کہ حقیقت میں صرف ایک خدا واحد ہے۔ ۱۲

نہ لکھی گئی ہو بعض مقاموں پر اس میں ایسے جملہ نہ درج ہو گئے جو کم سے کم دو معنوں میں لئے جاسکتے ہیں اور ہادی ہی سے اس بات کا فیصلہ ہوتا ہے کہ کوئی معنی قبول کئے جائیں پھر آپ کا قول ہے کہ سب کتب مقدس میں بہت سے حصص صفائی اور بصحت لکھے ہوئے کے برعکس ہے جناب میں اگر آپ کا پھر نہ رائے نہ دیتے تو شاید مجھے لکھنے کی ضرورت نہ پڑتی اور عموماً قابل تسلیم ہوتی۔ قدرتا بھی اگر آپ غور فرماویں گے تو ہر ایک کے کم سے کم دو معنی پائیں گے اور بہت سے ایسے فعل ہونگے جن کے حقیقی معنی صفائی اور صحت سے آپ نہ سمجھ سکیں گے پس اُس کے دریافت کی کسی ماسٹر یا ریاضا مر یا فلاسفر یا اکثر سے ضرورت نہ پڑی اور اُس کا بلا غرض لاشاً لائق تسلیم ہو گا۔ بہت سے انوارات علمی ہم کو پڑھنے سے تجربہ کرنے نجات دیکھنے سیکھنے وغیرہ سے حاصل ہوتے ہیں اور اُسی سے ہماری ادھوری تیز یا نا کامل عقل بگڑتی ہے جس سے ہم نے نئے ایجاد پر توانا ہوتے ہیں ٹھیک مادہ علمی کا حاصل کرنا اور جینے سے۔ مائل بننا اور جینے سے اور اُس سے ایجادات پر قادر رہنا اور جینے سے جس طرح علمی، تاریک و قافیہ ریاضا مر یا ماسٹر وغیرہ یا دانشوری سے حل ہوتی ہے۔ ویسے سنسکرت کی مقدس کتب کے ذمہ داری الفاظ کوش اور دیکھنا سے برہن ہو کر فاضل پنڈت کے ارشاد سے ذہن نشین ہوتے ہیں مگر اُس فاضل کا بوجہ میرے پہلے جواب کے خیر خواہ قوم اور بلا غرض ہونا شرط اولیٰ ہے۔ پھر آپ کا ارشاد ہے کہ اُن کی زبانیں اب عموماً بولی یا سمجھی نہیں جاتیں اور اُن سے بہت سی تحریفات حاصل ہو گئی ہیں۔ ہر ایک حصہ میں افسوس و غلاظ پیدا ہو گئی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ کوئی حصہ صحیح اور مستند ہیں اور کوئی غیر مستند افسوس یہ تحریر فرماتا آپ کی ناواقفیت کا ایک بڑا بھاری ثبوت دے رہا ہے۔ کیا کوئی زبان یا کوئی علم بغیر پڑھائے کسی طرح آسکتا ہے جن لوگوں نے ننگوں کی تحقیقات کی ہیں اور انہی کی شہادتوں سے ظاہر ہے کہ سنسکرت اُم ولسان ہے اور اُس کے محاورے اور گروانیں اور ضمیریں بھی نہایت سلیس اور کامل لکھی ہیں واسطے ہر قسم کے اظہار کے الفاظ کے ہر حصہ کے معنی بتانا علی الخصوص سنسکرت پر فہم ہے پس اس کے سب سے شائستہ و عمدہ و قدیم اور پاک ہونے میں کیا کلام رہا۔ وید یا مقدس میں تحریفات بالکل نہیں ہوئی ہیں۔ قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید شدہ حیات بالکل مطابق ہیں۔ ہاں سو کا تب اور بات ہے جس کے واسطے ویا کرن موجود ہے پس اسکی صحت میں ہوائے کسی خدائی یا ناواقف کے اور کون شک لاسکتا ہے جیسے ہر مرض کا علاج ہے ویسے ہی ناواقفیت و جہل کا علم وارذ ہے بلکہ اندر این جلا ہے جس میں جس طرح آپ اور جیزین پڑھ کر حاصل کر سکتے ہیں اُسی طرح علم سنسکرت یا وید مقدس کو بھی تعلیم سے حاصل کر سکتے ہیں چونکہ وید مقدس کی کسی سنگت میں اختلاف و اختلاف نہیں ہے۔ اس واسطے وہی کامل معتبر و مستند ہے۔ مگر تحقیق و تدقیق شرط ہے۔ پھر آپ فرماتے ہیں کہ اگر یہ یاد رکھی لیا جاوے کہ فلاں کتاب مقدس کسی زمانہ میں مقدس کامل ہی تھی تو زمانہ آخری میں جسے مقدس کامل پایا جاوے گا۔ اُس کا اظہار کسی خاص علم یا ہادی یا سکول یا جماعت وغیرہ کی ریلوں پر ہو گا اُسے صاحب ہمارا کیا اس سے سوائے تعصب اندر کے اور کوئی نتیجہ نکال سکتا ہے جو کتاب کسی زمانہ میں مقدس تھی اور اب تک صحیح و سالم پہنچی تو اُس کی تقدیس کا اب کیا نقصان ہو گیا کیا پورا ہی تحقیقاتیں اور قدیم شہادتیں صرف نفی سے مل سکتی ہیں۔ قدیمی رشیوں اور فلاسفروں نے جنہوں نے طب منطق سیت۔ سانیس اور کسٹری لوگ ابھی اخلاق وغیرہ علومات میں کامل دسترس حاصل کی تھی اُن کو الہامی مانا اور اُن کے مقدس ہونے پر مزاروں شہادتیں دی ہیں ہمارے پاس اُن کے صحیح ترجمہ موجود انکی مذہبی تحقیقاتوں سے بڑھ کر کوئی ایسا ذیقہ نیا روشنی والے حاصل نہ کر سکے۔ تاہم شاہد ہے کہ خدا تعالیٰ کی ذات اور صفات کے علم کے رُوسے اُسی زمانہ میں ایسے اُنکو حاصل ہو گئے تھے جس میں تہنس کے اعلیٰ ترقی کے زمانہ میں وہاں کے نہایت بڑے

عقل اور دانا آدمیوں کے دلوں پر بہت تھوڑی سی چمکی۔ از تبارخ زندہ صلوات آریہ لوگ نانیوں سے شامی شکی اور تربیت میں بہت بڑھے ہوئے تھے۔ از تبارخ ہندوستان میں کسی طرح وید مقدس کے پاک اثر اغلاط ہونے میں شک نہ رہا۔ ایشور کی کرپا سے اس زمانہ میں ہی ہمارے محافل ہزاروں برہمن خافطان وید وجود میں جو ویدوں کے خالی از نقص ہونے کا چہرہ ثبوت ہے کہ وید مقدس تحریر سے سترہ یا ایک ہے +

آپ کا فرمانا کہ کتاب کی تقدیس ماننے کا نتیجہ خواہ روحانی قید انسانی حکومت اور حیات ہدایت انسانی کو پیدا کرتا ہے عدم واقفیت کا باعث ہے اگر وید مقدس کے کسی ایک منہج گائیتری وغیرہ کا ہی ترجمہ مد نظر کرتے تو یہ اعتراض کرنے کی نوبت نہ آتی۔ وید مقدس عقل کو سندھ میں بند کرنے کی اجازت نہیں دیتے بلکہ صداقت انسانی محبت رحمانی کے ساتھ عقل کی رواکی بھی تعلیم دیتے۔ ترقی دانش۔ افزونی عقل کی ایسی کامل ہدایت دینے جس سے روحانی سہ و حاصل ہو کر جسمانی فطور سے آزادی ملتی ہے اور حقیقی نور کا ظہور ہوتا ہے پھر آپ فرماتے ہیں کہ ویدوں کے صحیح ترجمہ کرنے سے سوامی جی ایزد متعال کے ساتھ بڑی کا دعوتی کرتا ہے اور کامل الفاظے علمی کا ثبوت دیں اور ایک جگہ اپنے اشارتاً معجزے بھی طلب کئے ہیں اے بھائی وید مقدس کا صحیح ترجمہ کرنا ان کی لیاقت علمی اور لاغرضی کا ثبوت ہے آریہ ورت کے تسنزل کو دیکھ کر اس کی حقیقی ترقی کے سامان ٹھہرا کرنا خیر خواہ قوم ریفارمر ملک مسماں پراکارتا کا کام ہے کیا کسی خود غرض و خود پسند آدمی سے یہ کام ممکن تھا جس کے واسطے ان کو بنوب ارشاد ان کے استاد کامل یعنی سوامی برج چند سرسوتی جی کے ترجمہ کی ضرورت ہوئی۔ نزولت مکتوبہ و اشتا و مہاشائے و غیرہ قدیم پشتلوں سے اپنی لیاقت علمی کے زور سے ہماشا و سنسکرت میں آسان ترجمہ کر کے پراکاش کیا ہے جو ہر ایک فلاسفر ملک کا بموجب ارشاد وید مقدس کے مست پراکاش اور راست کا ناش فرض ہے اسی پر انہوں نے عمل کیا۔ کرامات شجرہ اور بار بار الہام ہونے سے وہ خود انکار ہی تھے اور ان کی ترویج کے واسطے تیار رہے گویا یہ کل دعویٰ ہی آپ کا فضول ہے۔ پس برخلاف جوش و خروش کے ہم سازندہ سے گلازٹ کرتے ہیں کہ آپ بعیر علم کے عالم ہو کر کتابیں بنانا ثابت کریں۔ آپ ماکے شکم سے کسی بیکہ کا پڑا ہوا پیرا ہونا بتلاویں آپ وید مقدس سے کوئی عمدہ رموز معرفت کے بتلاویں اور وید مقدس سے پہلی کتاب از روئے تواریخ صفحہ دنیا پر نشان دیں تب کسی آریہ سے مقابلہ کو آئیں ورنہ ابتدا آفریش میں اس عقل کل کی طرف سے انتظام جگت کے واسطے الہام کا ہونا ضروری تھا۔ اور وہی لاتبدل بکلمات الہیہ یعنی لاتبدل الہام پر ماتا کا اتا انشایم عالم کافی ہے وید مقدس میں منظور ہے اگر آپ اپنے دعویٰ کے اثبات سے عاری ہیں تو مخالفت میں میرے پاس ہزاروں شہادیں موجود ہیں جن کو اس وقت جنیال طوالت رسالہ نظر انداز کیا گیا مگر موقع پر پیش کرنے کو حاضر ہوں۔ ہاں اخلاق حبہ سے جواب ہو انصاف کو ماتھ سے دینا نظر شوگا آپ فرماتے ہیں کہ خدا تعالیٰ کو ایک کامل تقدیس الہام بھیجنا منظور ہوتا تو اس کام کو خدا اور پورا نہ چھوڑتا اس کے الفاظ میثم نہ ہوتے اور ان میں اختلاف معنی کی گنجائش نہ ہوتی۔ انسان کو اس میں مختلف تحریفات کا کرنا مشکل ہو جاتا جیسے مدار اضی کا بدنا بھائی میرے خدا تعالیٰ کو جیسے جسمانی آنکھوں وغیرہ کے واسطے آفتاب کا بنانا منظور تھا ویسے ہی روحانی آنکھوں کے واسطے آفتاب علم و گیان دوید کا دینا بھی منظور تھا۔ وید مقدس اور ہمارا نہیں ہے اور نہ اس میں تحریفات ہو سکتی ہیں۔ اور نہ اس میں کلام مبہم ہے وید مقدس کی خوبی کسی عالم سنسکرت ویدوان غیر متعصب و لاغرض سے پوچھنی چاہیے مارگنڈیز از ریسمان چیمکے ترجمہ انجیلی تعلیم آپ کو وید مقدس سے محبت کر رہی ہے مگر میں دوبارہ تذکرہ کرتا ہوں کہ وید مقدس قصہ کہانیوں اور طوفانی باتوں سے خالی اور معرفت و گیان سے برتر اخلاق و سیاست مدنی سے کامل اور مکمل ہے پس انصاف سے اس کا مطالعہ کرنا شرط

ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ صداقت ایزدی کا کوئی الہام کامل مقدس ہم بشروں کے لئے فائدہ مند نہیں ہو سکتا کیونکہ اوراک انسان کی محدود اور تنگ عقل سے ضرور باہر ہوگا۔ اور ایسا الہام کوئی نہیں اتر سکتا۔ اور پھر آپ آگے چلکر بیان کرتے ہیں کہ سب کتابیں کم و بیش صدائوں کا اظہار کرتی ہیں سب میں کم و بیش الہام پایا جاتا ہے اور جب صرف پڑھنے سے ہی ہمیں سمجھوں میں اس قدر بے بہا امکانی نور اک ملتی ہے اور بیہوشات انسان کسی مقدس کتاب کے مطالعہ میں محو ہوتا ہے جو پورانی آیت کے مژدہ الفاظ کو یا کسی خیال کو لہر زندہ گانی سے متور کرنا ہے اور ہی ازاں وہی زندہ صداقتیں اور زبانی الہام بن جاتے ہیں مگر صرف اس کے لئے اس وقت میرے مہربان ڈاکٹر ٹھاکر داس صاحب پر دمان آریہ سماج شلہ کا قول مجھے یاد آیا جنہوں نے بیڈٹ تھیوٹرائز کے ایک خاص بازاری اپڈیشن کے جواب میں فرمایا تھا کہ وہ وہ چیز ہوتی ہے جو کبھی زندہ نہ ہو کبھی زندہ تھی وہ مژدہ نہیں ہو سکتی پس الفاظ کو مژدہ کتا سراپا غلط اور حقارت آمیز کلمہ ہے۔ سہ باطل است آنچہ مدعی گوید +

پیارے بھائی اگر الہام فائدہ مند نہ ہوتا تو آجنگ وحشی انسانوں کی طرح ہو کر ان کی مانند دولت علم و روپ و منہر سے محروم الارشاستے افسوس ناک خوروں و ناک واک شکستن کی ہدایت دے رہی جو ست ہے ہمیشہ ست رہیگا کبھی ناش نہ ہوگا پس جو پہلے مقدس کامل تھی۔ وہ اب مقدس کامل ہے اور ان کا پرچار کرنا عین عالموں کا فرض اور منشاء اعلیٰ ہے کوئی ذاتی رائے یا خود غرضی کے الہام تقدیس کے زیور سے کبھی آلاستہ و ذم نہیں ہو سکتے پس جس طرح ہمارے مسلم الثبوت ہے کہ بغیر کتاب کے علم نہیں آسکتا ویسے ہی بغیر علم کے کتاب نہیں بن سکتی اور نہ کسی دلائل کو حل کر سکتا ہے رموز علمی و معرفت روحی سے بے ریا محروم رہتا ہے علم کے سوا اور کسی کا پیر نہیں ہے جب تک پڑھے پڑھائے تھے۔ کتب خانوں سے سیر نہ ہوں تب تک علمی کتابوں کی نہایت ضرورت ہے اور اسی سبب ہم نے ہر محل کرنا عالم کل تعلیم مطلق کی توجہ و الہام کا محتاج کرتا ہے۔ پس عقل سلیم فتویٰ دیتی ہے کہ سفائی ذہنی کے واسطے حقایق روحانی کے واسطے تسلی باطن کے واسطے رہ نامائی معرفت کے واسطے گاہی یوگ کے واسطے کاروبار دنیاوی کے واسطے باہمی محبت کے واسطے اتفاق کے مبارک پودے کے واسطے۔ انسانیت کامل کے واسطے پر ماتا۔ اور بندوں کے رشتہ محبت کے واسطے غرض کیا تمام مشکلات حل کیے واسطے۔ پاک و تقدیس الہام کا ابتداء آفریش میں کامل و غلیبوں سے پاک ہونا ضروری ہے اور واسطے یاد گاری آئندہ کمزوری انسان کے اس کا تحریر ہونا ساتھ ہی لادبی و لازمی ہے سب سے قدیم ہر طرح مکمل نہایت مقبول و معرفت کا کامل رہ نما وید مقدس کا الہام ہے جس پر عمل کمانے سے دھرم ارتھ کام موش کا دروازہ خداوندانہ حکم کے مطابق کھلا ہوا ہے اور آفتاب کی طرح اس کے علوم کی شعا عین منور کرتی ہیں وہ خود کاشتی ہدائیں۔ وہ خود رہنمائی ٹھائی دینے پر ہودھرم ہوا آزادی آزادی کمر لوگوں کو مادر پرازا دینا ہے ہیں پر ماتا اس سے ہمارے بھائیوں کو محفوظ رکھے ہے جواب اس کا اگر معقول ہو تو عین زیبا ہے صبا پیغام یہ میری طرف سے ان کو پہنچانا

راحم

یکھرام آریہ مسافر

سچے دھرم کی شہادت

دیا جی

جو نرا کر صرب جگت آویزا ہے۔ انہی کی عبادت سب بنی نوع انسان کو سزاوار ہے جو روپوں سے مبرا ہے۔ وہی ایک سب کا خدا ہے پچھتا تا تک جانا و گریہ ہونا۔ فاختہ ہونا

یہی ہیں اگر اس غرض سے ہو تو اُس کے پرش ننگ نام کیوں ہیں اور استر بلنگ نام کیوں ہیں پر مشور کے نام نقطہ اُس کی صفات بیان کرنے والے ہیں۔ ان سے یہ غرض نہیں کیا میٹھے اور کتنا کہ وہ دنیا کے رہنے پر نگر ہوگا۔ وغیرہ یہ صرف آپ کا دلی بناوٹی مسئلہ ہے کسی آریہ کامل و مہر علم سے پوچھ کر رکھنا واجب تھا اور نہ اس میں وید مقدس کا یہ بیان لکھا ہے پس دعویٰ بلا دلیل بیچ و بوج ہے۔

صفحہ ۱۱۲ دیواری جہانچہ وید میں لکھا ہے کہ سرشت ہونے کے وقت خدا اکتا ہے۔
एको हं ब्रह्मा म
 ہے کہ وہی کسان ہو کر زمین کو جو تراوتا اور پانی بن کر اسے سجھتا ہے اور نالج ہو کر سب کا

پیش بھرتا ست اور است اسی سے ہے۔
بریت است ہیں دو نو جس سے پھر ان کے سرستہ ہیں کس سے
جواب آریہ۔ واہ دیواری صاحب خوب اعتراض کیا ہے۔ اگر ہم کہیں مسیح مصلوب نہیں ہوا یہ انجیلوں میں لکھا ہے تو عیسائی کب مانیں گے بلکہ کہیں گے دیکھا وہ کہاں لکھا ہے ہم بھی پوچھتے ہیں کہ آپ وید میں لکھا کہیں۔ وید تو چاہ میں رنگ بچو۔ سام۔ اتھرو۔ ان میں سے کس میں لکھا ہے۔ تب جواب دیا جائیگا۔ اے صاحب کسی نا فہم لگا کے لالچی لئے آپ کو دھوکا دیا ہے۔ یہ مسئلہ وید مقدس کے خلاف ہے اور کسی وید میں نہیں ہے پس اس کو وید کہنا سراسر انصاف سے برخلاف ہے۔

(دیواری) صفحہ ۱۱۴ بہت کچھ اونیشدوں اور برہشت اور دیو داس وغیرہ کے شلوک لکھ کر خلاصہ لکھا ہے کہ بہشت تو ان کی کتابوں میں خدا جو نگر ہے اُس کا بیان ہی نہیں اور خلاصہ کا یہ شلوک ہے۔

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म त्रेहना नास्तिकि च न
 ترجمہ یعنی ایک ہی برہم ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ وید شاتروں پر ان کا خلاصہ یہی ہے
جواب آریہ۔ آپ نے یہاں بالکل گڑبڑ مچا دی۔ اول جو شلوک لکھے ان کا مطلب اور ہے اور اس شلوک کا اور ہی مطلب ہے۔ آپ نے نہ معلوم کیونکر ان شلوکوں کا یہ خلاصہ سمجھ لیا اور علاوہ ہر ان اُس کا ترجمہ بھی غلط سمجھا۔ لیکن اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا صرف ایک ہی ہے دوسرا نہیں ہے (آپ کی طرح تین خدا اس میں نہیں مانتے ہیں اس واسطے تین کی ہدایت نہ پا کر اعتراض کرنے کا موقع آپ کو ملا ہوگا) اس میں شرکت کو ہٹا کر وحدت کا اشارہ کیا ہے دوسری شے کی مطلق ہستی سے انکار نہیں کیا۔

افسوس آپ کی دانشمندی پر بلا سوچے سمجھے شاستر پران کا خلاصہ نکال لیا۔
 (دیواری) صفحہ ۱۱۶۔ خدا جب سرگن ہوا۔ اور سرب و یاپک ہو کے سب باتوں کا کرتا یعنی فاعل ٹھہرا اُس کی پاکرنگی ثابت کرنی دشوار معلوم ہوتی ہے نیز اس بات کے دریافت کرنے میں کیا چاہئے کہ ان کتابوں کے رُوس وہ سرگن ہونے کے پہلے وہ دیوتا پس آیا وہ تو دیوتا میں ہو کر قدوس ٹھہرتا ہے یا نہیں کیوں کہ اگر ان میں جو سب دیوتوں کے سردار (برہما۔ وشن۔ مہیش) ہیں پاک نہ ٹھہرے گا۔ تو کس میں ٹھہرے گا۔

جواب آریہ۔ پاکر صاحب کہتے ہیں کہ جنس کا اگر کوئی مذہب ہوتا تو نہ وہ اپنے معبود کو جنس تصور کری۔ جس کا ہر عضو دلیرا اور شکل مرغوب قد و قامت میں درست مضبوط طور بہت عمدہ سبز چراگاہوں میں چرنے والی مانتے یہ سچ ہے۔

فکر ہر کس بقدر ہمت اوست۔
 ہر ایک اپنے اعتقاد اور قیاس کے بموجب کہتا ہے۔ دیکھئے بائبل میں خدا نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا عدن میں آدم سے ہکلام ہوا۔ پھر یقوتوب سے کشتی نوکر مغلوب ہوا اور پناہ مانگی موئے کو زنا کے واسطے رغبت دلائی جیسا کہ ٹوٹنے کی کتابوں سے مبن عن

ظاہر ہے اس قسم کے بہودہ خیالات نے مصنف تحقیق دین حق کو دھوکا میں ڈال دیا ہوگا۔ اور سمجھا ہوگا کہ جیسے مسیح ہمارے اعتقاد میں خدا جسم ہے۔ ان کے مذہب میں بھی برہما جیسا کہ ہمیشہ تین خدا جسم ٹھہرائیں اور ان کا نام سنگن۔ یوپ رکھوں۔ اگر ہم آریہ اس کے قابل ہوتے تو ہم مسیح کو کیوں رد کرتے یا برہما جیسا کہ ہمیشہ تین خدا جسم کے طور پر تخلیق کے گرداب میں کیوں نہ پھنستے مگر یہ خیال بیشک سید صدادوزخ میں پہنچانے والا ہے اور چاہہاں حالت و ضلالت میں گرائے والا لہذا ہم ہرگز ان کو جسم خدا متبع کی طرح نہیں مانتے البتہ نیک اشخاص جانتے ہیں جاہل لوگوں نے ان پر الزام اور اتہام اسطے ٹھکر پوری خود لگائے ہیں جیسے کہ متی نے برہمائی کا نام بکت اپنی کتاب میں لکھا ہے اسی طرح خود غرض بدلیہ فریب لوگوں نے برہما جیسا کہ ہمیشہ مہاتماؤں پر الزام لگائے ہیں مگر دانا لوگ جو ان کی تعلیم پڑھتے ہیں اور اُس سے روز روشن کی طرح سمجھتے ہیں کہ وہ ہر قسم کے گناہ سے پاک تھے۔

(دیواری) صفحہ ۱۱۸ اناجی چنڈی پاٹھ مینتہ۔ وشنو۔ ننگ۔ واپو وغیرہ پوٹوں کے لکھا ہے کہ برہما ہمیشہ شراب پیاکرتا تھا۔ ایک روز تھالا ہو کے اپنی کنیا بہن پر الزام لگایا۔ وغیرہ

جواب آریہ۔ مثل مشور ہے (چھاج تو بولے مگر چھانی کیا بولے) جس کو ہزاروں شوراخ ہیں۔ ہم پر کسی طرح الزام نہیں لگا سکتا کیونکہ اول تو چنڈی پاٹھ وغیرہ معتبر کتابیں نہیں۔ اور علاوہ ہر ان آپ پوٹوں کی شہادت لاتے ہیں مگر اپنی الہامی کتاب پیدایش ربائیل کی طرف ذرہ غور سے نہیں دیکھتے۔ جہاں لکھا ہے کہ خدا کے عزیز نبی حضرت لوط نے اپنے دو بیٹوں سے شراب پی کر زنا کیا۔ ہنہاپ خدا کے حکم اور موموں کے ارشاد کے بموجب ہتیس ہزار بارہ چھو کر یوں سے زنا ہوا اس کو پٹھکر شراب نہیں آتی کہ برہما پر بلا شہوت کے اتہام لگاتے ہو اور انجیل کو زیر مطاح نہ لیں۔
تو براوج فلک چہ دانی جیست
 (دیواری) صفحہ ۱۱۸۔ بجوا پدم پران کے وشنو جہانند صلویت یاد پو۔ اکی صورت بن کر اُس کی جو رُوس سے ہم ستر ہوا وغیرہ۔

جواب آریہ۔ اپنی آنکھ میں شہتیر نہیں مٹھ جھتا۔ مگر دوسرے کی آنکھ کا تنکا بھاری معلوم ہوتا ہے پدم پران جو کسی شہوت پرست کی تصنیف ہے اُس کی شہادت پیش کی حالانکہ ان کتابوں کی شہادت ہمارے مہاتما لوگوں کے بارہ میں صادق نہیں آتی ورنہ تھامس بین صاحب بہادر کی ایچ او ف ریزن بائبل کے بارہ میں شامیانہی پڑیگی۔ جاہلوں کی بات کو سند دیکر ٹٹا واجب نہیں ہے وید شاستر سے شہادت چاہئے چونکہ یہ ناممکن ہے پس ہم انجیل سے شہادت لاتے ہیں کہ داؤد نے اور یاکو جو رُوس زنا کیا اور اوریا کہ عدا قتل کیا جس کی اولاد سے حضرت مسیح خدا مجسم پیدا ہوا۔ تاک اپنا کتا ہو لیسے ننگا لوگوں کو بتاویں افسوس۔ دیکھو سمو ایل باب ۲ آیت ۳ سے ۵۔
 (دیواری) صفحہ ۱۱۸۔ مہادیو اپنے بیاہ میں ننگا ہو کر بیل پر چڑھا۔

جواب آریہ۔ حضرت نوح نے بھی انگوری شراب پی کر اپنی برہنگی ظاہر کی تھی آپ کی الہامی کتاب کہتی ہے۔ دیکھو توریت پیدایش باب ۹ آیت ۲۲ اور اس طرف ایک بدعتی اور شہوت پرست کی کتاب میں ہے۔ یہ ہرگز قابل تسلیم نہیں۔ معترض نے بے سرو پا باتیں بلا ثبوت وید شاستر کے لکھ دی ہیں۔ کل اعتراض ان کتابوں پر ہیں جن میں ۶۰۰ یا ۷۰۰ سو برس کے اندر لوگوں نے عجیب و غریب قصہ جانتا اپنی مطلب براری کے لئے درج کر دئے ہیں۔ پس اس صورت میں جو کل اعتراض نیچے دھرم پر غلطی سے کئے ہیں سب بے بنیاد ہیں۔ ہم کس کا جواب دیں۔ اگر کوئی باخترض

وہ مقدس پیر کرام اللہ کو کوشی جواب دینے کو حاضر تھے مگر یہاں ہی صاحب سجادے سائیکے
رہے تھے نہ میں میں انہیں کس سے کہتے وہاں ہی استغادو و نجات کہاں اللہ
یہ نہ یہ اختر ص نے ہیں اور انہیں ۔ ۔ ۔ دے لے رہمیں سے کھڑے کر
اختراض کا بنے ہو گئے بلکہ انہیں کوئی راہوں کے پڑھے کی بھی کچھ استعداد
تھے وہ ان کے لئے نوازل و آذو و رقص ان کے سر وہی ٹٹنی پڑے تھے ہم
انہیں جو اس کے لئے سنا تھا ۔ ۔ ۔ کھانے و خاصہ میں بسیرہ کوئی نہ ہو کہ یہی
صاحب نے راہوں ۔ ۔ ۔ میں کہہ جاہل جو کوئی ملک میں ان کے پاسے کہ اب سا
ہے میں ہم میں کی کہ ترقی میں سائیکل انہیں ہی چاہتا ہیں۔

اویں صفحہ ۱۲۔ تمس دیوانہ کے بارہ میں کھاتہ لکھے۔ امجدیہ اہل ہونے کے
س کو اہل ہونے کے بارہ میں کھاتہ لکھے۔ امجدیہ اہل ہونے کے بارہ میں کھاتہ لکھے۔

جواب آپ یہ اول تو اس میں اللہ اہل قضا کی ماری کی طرف دیکھ کر جیسا میں نے کہا ہے کہ اس کو نہ دیکھ سکتے تھے نہ دیکھ سکتے تھے اور عالم قوم ایک میل سے دور تھا میری سائنس کی سہل تھی یہ اور وہ بھی رس دور اس کے لنگر بڑھتا ہے اس میں وہاں لے ہا کو اس میں ریشم لنگر میں بڑی بھاری لڑائی میں کر رہا تھا یہ فقط ایسے ملک کی ہوں پروری میں اور اس کی عصمت تھی۔ اس نے عیروں کے پاس رہا مہمبول نہ کر کے جلاوہ کے جہرہ ہونی اگر اس عالم میں کسی نے وہاں اس کی عورت کو چڑھا لیا اور اس میں سے اس میں اور خود مرد لے لے اپنے مایا دوستہ کے مع حاصل کرنے کے اسکو جواب ایک مشہور ہے بقول میسی بیت

گھر میں لایا تو "فریادِ جبرئیل" یا الرام آیا۔۔۔ نقیب شہزادہ حراب ہو گئے انصاف سے
عداوت سے سیدنا جبرئیل کو معذور اور ان کے گھر میں جلی گئی۔ مگر میر جو موسیٰ سے ذکر کیا کہ گھر میں
جلی گئی تھی اور وہاں سے حاملہ بھی ہو آئی تھی اور اسکی یا کیر کی کی شہادت بھی بخود دی جاتا
دیتے میں پھر موسیٰ نے گھر میں رکھ لی تھی جسکا کرو قوا کی اہل بیٹھ میں ہے۔ اور نقیب بھی کی
بیاری و دختر و دام اس کے گھر میں رہی اور اس سے پہلے تھی جو بی بی گریٹھ لے اے
گھر میں کچھ لیا جس کا کر ۳۲ بی بی ایتھ میں ہے اموس کہ حدام دس آنکھ کے اندر ہے
نام میں منکھ اے کرساں میں منکھ ڈال کر انکھ کو نہیں کہتے۔

گویوں کے ساتھ مداحانِ کرام اُن کا ظاہر ہوتا ہے۔ ادبیہ لکھا ہے کہ گوندے نگوہیوں کے مرے کا اہریت یایاں مانوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ہنڈوں کے دین کے گوندے

جواب آریہ۔ اول آب اے گھر میں مائیل کو عور سے دچا رس کسا وہ ساگوٹ سے
ریا دہ خلکی داب یرالرام ہیں اگر تی ہے ہرک کو حلوم ہوگا کہ خدا کے مقر میں سے
کسا گیا ہیں کیا۔ یہ جو دہ ہی لے ہی بیٹھے میر نام کی تمام جوڑو سے نہ کیا جس کا ذکر پیدائش
باب ۱۱۰ آیت میں سے اور سیاہاں سے ایک ہر اس سے بڑھ کر جوڑو سے مدعا علی بلکہ
فت مری مری کی سلاطین باب ۱۱ آیت میں ذکر ہے نحو سے ۱۲ اور اسیم نے تاپ
تیں داؤد سے ۹۰ بلکہ ۱۰۰ غرض کہ اکوں یہاں کے تیں باب آت ۱۲ میں خدا صی جوڑو
کی اسلام ہائی انکھاڑے گا۔ ۱۰ یادی صاحب واسوعی کرا غرض کہ اگر کرشن حو
مناج حوشایت عالم ساحل یک سیرت کہ بخت جو امر و انسان تھے اُن کو کرم
ٹھراتے جو ورسد بہاوت کی لانے جو وراخل پے سد کتاب سے صفحہ ۱۲۱ میں جو

مقرر میں گنت کا سلسلہ لکھا ہے۔ اُسے صاف ثابت ہو گیا ہے کہ مختصر میں سسکرت سے
 ناواقف گیتا سے نا آشنا ہے، افسوس کہ گنت میں یہ شلوک نا نقل میں ہے پس اُس کے
 نقل اعتراض سے تو بظہر ہے حسن میں نے مذکورہ ۱۰۱ ویں گیتا کا مطالعہ کیا ہے وہ
 میں جو کہ روحانی تاثیر کا قابل ہو سکتا ہے۔ اب آگے چلیں سرس حد کے پاک - عادات
 - مہتمم - عالم غیب - ہمدان - صداقت و غیرہ صفات برتھا شریعت ہمیشہ و نام کرشن میں
 مذکور کرتا ہے افسوس کہ برج - مہیش و سرور جو کسی زمانہ میں انسان تھے اُن کو
 ہمارے مذکور اُن پر بھروسہ ۱۰۱ ص ۱۰۱ سے لگا کر حق رسی کرتے میں حوالہ کی تہذیب
 کا تعمیری اور سے میں مکتبہ میں حقیقت میں کہ بائبل کے خطیب میں یہ چیز صفت
 مذکورہ نا مانس نا نہیں۔ منہ لفظ فقر و وس اعمل میں ہے مگر اس کی مدد و سمیت ظاہر
 میں ہوئی۔ یہ امور ناں میں امداد نہائی تھا ناقد و ست ہے کہ انا و و -

سلیمان - یہ وہ - جو سنے دعرہ کو دوست رکھا اور سرزدیہ قیاسیت ہے
 کیا ایک آدم سے گناہ کے بدلے کل دیا گو گناہ کا ٹھکانا عدل ہے۔ کیا ایک کے بھائی
 دے جانے سے اوروں کے گناہ غصے جانے عدل ہے کیا ایک بے گناہ کو بھائی
 بیٹا الہامی میں داخل ہے بر خلاف صفت رحمت کے عیسائیوں کا خدا حلال ہے۔
 جو سنے کروڑوں آدمی مارے۔ رازوں کا خون نہایت اس کے ٹریڈ نیوٹ سے ہر آدمی
 کا حسد نات کیا۔ جموئیل ۶ باب ۱۹۔ آیت میں خدا نے بحاس مزار ستر مار ڈالے خدا
 حکم کرتا ہے۔ باب ۵ و عیسیٰ نہ مارا اور سب کچھ حواس کا ہے پاک نحت زیادہ کر اور
 ان پر رحمت کر بلکہ مردہ سب کچھ کے تیر ہوا اور سب کچھ بھڑک رہی ہو گئی تھی
 سب قتل کر جموئیل ۱۱ آیت ۲۵ میں ہر کوئی مار ڈالا تھی بلکہ گستاخاؤں ہی نے تھا

۳۳ کہ صحت مارا! ہوسچ ۳۳ کوئی لڑکتیں سید کی حاویکل وسیٹ والی عورتیں جیہری جاو لگی مصوعل
۳۴ سیدیں کو لو اسیر سے مارا یہ لائق باب، طوفان سے مارا خضر علیؑ سب بتوا جلاؤنگا
۳۵ س رحم کساں رہا ملکہ حیم ہو گیا عالم العیب ہوئے کی بھی انجیل تردید کرتی ہے عائص باب
۳۶ میں خدا فرماتا ہے میں اُن کی اولاد کو توار سے مارو گا۔ اُن میں سے کوئی بھاگ نہ سکیگا۔
اور اگر نکل بھاگے رہائی نہ پاؤنگا۔ گرفتے یا مال میں سید کی حاوے میرا غنہ وہاں سے
کھینچ لاؤنگا۔ اگر آسمان پر چڑھ حاوے تو وہاں سے اُتار لوں۔ اگر سمندر کی تہہ میں مری نظر
سے چھپ حاوے تو وہاں سے اسباب کو حکم کروں گا کہ وہ اُن کو وہاں سے جا کر کمانے کیا خوب
عالم العیب ہے جو رہیں اور آسمان کے گھلائے ملارہا ہے اور یہ خیال جس کہ سب بافرما زبیر

پہلے ہی نصیحتی ہو چکا ہے حد طوعاں کو بھج کر کھینچتا یا اور میں کے ماسدہاں کو عقی کر کے لگے رہا اور تو نے کی کہ آئندہ میں ایسا نہ کروں گا۔ یہ لائق ماب و ماع عدل میں یکا لائے آدم تو کہاں ہے مجھے کس نے حتیا کہ سکا ہے کیا اُس درجہ کا نمر کھا یا حسن کی بابت میں نے مع کیا کھا یہ لائیں $\frac{1}{2}$ حدائے قان سے کہاتیرا کھائی ہاں کہاں ہے یہ لائیں $\frac{1}{2}$ اب اتر کے دیکھو لگا کہ انہوں نے سر اسراں جلائیے $\frac{1}{2}$ مطالبی جو تھک پہنچایا گیا ہے یا نہیں اور اگر میں تو سن دریافت کروں گا یہ لائیں $\frac{1}{2}$ حدائے آدم سے کہ کہ ایک وند کی بیجان کے درجہ سے کچھ نہ کھانا۔ کہیں کہ جس دن تو کھا لگا $\frac{1}{2}$ ضرور مر گیا۔ یہ لائیں $\frac{1}{2}$ جلا ہاں اس کے مائیل کے $\frac{1}{2}$ آدم کی عمر سو چالیس برس کی ہوئی حضرت ہمدانی کی قلمی کھل رہی ہے اب حد کی صداقت بھی محض ترش کو دکھانا ہوں۔ خدا نے جوئے کو کما تو فرعون کو جا کر بیت سے

اور میں فرعون کے دل کو سخت کر دوں گا۔ اور مومن تمہاری نہ سبکجا خروج پچ و عمرویس
صداقت اسی کا نام ہے اور قدوس کا یہی کلام و کام ہے۔ تو ہمارا بھی سلام ہے +
پادری پھر ہمارا تہنیں کر سنن کی بابت یوں کھائے کہ جب اہل کی انکے زادہ سے لگی۔
تو ایک دن ندو میں گھوس کی سن نے ان دونوں کو ایک جگہ مانا۔ اس لئے زادہ ہر تہر گئی

اور کرن سے کہنے لگی کہ وہ میرے جسم سے یہ باتیں کہہ دیجی، اور وہ اگر مجھ مار ڈالے گا۔
کرن سے بے کمال محبت تھا اور اگر تامل وہ آنگنا تو میں کالی س جاؤں گا۔ اور
تو میری لوحا کر کے اپنے ہاتھ میں میداں حب لچھو۔ امسوس ہر راز امسوس بھلا
ایسے شخص میں بھی کہیں سچائی یا سکتے ہیں *

جواب آریہ۔ میں معلوم کہ ان لوگوں نے جو بڑے لوے کا سیوہ کہاں سے
سکھ لیا ہے۔ اور کیوں حواہ مجاہد لوگوں کو دھوکہ دیکر بھلا کر گراہ کر رہے ہیں
ہم نے مباحثات میں بیڑاٹال کی کہیں اسکا ساں موجود۔ مایا۔ بلکہ یہ ذکر بھلا گوت
میں بھی نہیں ہے اسواسطے ہمیں کسایڑا کہ مصف دیں حق کی تحقیق کی عقل
بدر اور اس کے جھوٹے اعتراضوں پر امسوس صد ہزار امسوس بھلا ایسے پادریو
میں بھی کہیں سچائی کا شال یا سکتے ہیں۔

(بادری) صفحہ ۱۳۲ تا ۱۴۴۔ ہندوؤں میں پیدائش کی مات رٹا احلاط
پایا جاتا ہے۔ کوئی مسو۔ کوئی پوس۔ کوئی کالی کوئی دیوی کی پیدا کر لے والاماتا
ہے۔ پیلے ماناسے ست۔ ریح۔ پن۔ پیرا ہسکار بھرا کاش۔ بھرا لوگ۔ بیانی
سرتھوی۔ اس سے انسان پیدا ہوئے۔ اور حوالہ صرف کرم ٹران ونگ
پران اور پریمہ ولور ٹران ونگ کے پزان دھاکوٹ ٹران وعرہ کا دیتا

جواب آریہ۔ معترض سے ہم پوچھتے ہیں کہ مائیل میں جو لکھا ہے کہ کس
دنیا کا مانیو الا گاڈ۔ خداوند کہیں۔ جہودا۔ کہیں لارڈ۔ کہیں فادر۔ کہا
تمہارے بہت خدا ہیں۔ ما۔ سب ایک ہی خدا کے نام ہیں اگر قبول اقل درست
ہے تو اعتراض تمہارے پر عاید حال ہے۔ اگر حصہ دوم ہے تو منشیو۔ دس لپی

بھی ایک ہی میتھور کے نام ہیں علاوہ ران اگر وہ متعدد سے سداٹش کا حال
بڑھے جو میتھور سے جو ہم کو نلا ماسے تو کوئی تک۔ رہتا اور علم و عمل کے مطابق
نہا۔ جاہلوں کی تصفیات میں دیکھ کر خود عرصوں کی زمانی شکر اور ایسی دیسی

کتاؤں میں برحلاف عقل پیدائش کا حال بڑھ کر دل میں مصدا کرنا (مثل)
(اسی میں اس است و اسب دیگران حوں میرا سب) مائیل کی پیدائش
کیسی اوٹ پٹانگ ہے۔ دیکھئے سب دن میں دیا کو پیدا کسا مدن میں ناع
انگور لگا۔ شام کو خدا اُس میں ٹل رہا تھا۔ (کسی بھول ہے) ابتدا میں خدا نے

آسمان کو اور زمین کو پیدا کیا۔ اور سیڈ دل اور سسان بھی اور گندا کے ادیر
اندھرا بھلا۔ اور خدا نے روح یا میوں پر جنش کرتے تھے۔ اور خدا نے کہا
آجیالا ہو آجیالا ہو گیا۔ اور پھر خدا نے آجیالا کو دیکھا کہ اچھا ہے اور خدا نے
آجیالا کو اندھیرے سے جڈا کر اور خدا نے آجیالا کو دیں کہا اور اندھیرے

کو راب کہا۔ سو شام اور صبح پہلا دن ہوا۔ پیدائش پہلے ہم پوچھتے ہیں کہ خدا
ارلی ہے یا نہیں۔ اگر کہو کہ ارلی ہے۔ تو ازل میں ابتدا میں ہوئی کیونکہ ازل
کے معے ہیں۔ جس کی اسداہ ہو اور ابتدا کہتے ہیں شروع کو اس سے بات

ہوتا ہے کہ عیسائیوں کا خدا ارل سے بیکار تھا اور دبا پیدار کے علم سے
لے خبر تھا۔ جو کہو کہ خدا ارلی نہیں۔ تو وہ خدا ہی نہیں ہو سکتا۔ آسمان سے
کہا مراد ہے خدا کے رہنے کی جگہ۔ ماخلہ۔ اگر حصہ اول درست ہے تو حب تک
آسمان نہیں سا تھا۔ سب تک خدا کس جگہ رہتا تھا۔ صاف طور پر یہی کہا جاسکتا
ہے کہ وہ خانہ بدوش رہا ہو گا ماکاں مالے کے فکر میں ہو مگر کوئی نقشہ سمجھ

میں نہ پایا ہو گا جو حصہ دوم پر استفادہ ہے تو مائیل نے بنیاد ہے کہو کہ اس میں
اس کا ذکر نہیں اللہ شرح کرنے والوں نے مراد آسمان از خدا رکھی ہے خواہ

تو اس کی پیدائش میں ہو سکی کیونکہ۔ اور سچے ایک سا ہے حب لیل میں
تھا تو کہا تھا اور خدا کہاں رہتا۔ یا۔ خدا کا علم کامل تھا یا بندوں۔ اگر سوال
ارل درست ہے تو اس سے میں سیڈ دل کیوں پیدا توئی اور پھر سیڈ دل سے

اُسکے سچے کوکس لے برابر کیا۔ جو حصہ دوم مضحک ہے تو وہ خدا ہی نہیں
ہو سکتا۔ خدا محض کل ہے ماحی ود۔ حصہ اول میں خدا کے روح یا میوں
پر جنس کرتے تھے (اس کو مائیل نے عالی کتشی سمجھ کر رکھا ہے) نہیں

ہو سکتا۔ حب روح ماسوں پر جنس کرتی مائو گے جو خدا کے جسم کو یا میوں
میں ڈوبا ہوا یا کسی اور جڈہ مول کر مارے گا۔ جو خدا فی اوساف کے عین
برحلاف ہے۔ سوال دویم جو محمد ود ہے وہ خدا نہیں بلکہ انسان۔ ماحول

ما کوئی اور ساتات و عروہ ہے۔ حالے آجیالا کو دیکھ کر کہا کہ اچھا ہے۔ کہا
پیلے میں جاتا تھا اور آجیالا اس کے علم میں۔ تھا اگر موتا دیکھ کر اچھا
دکھنا۔ اور خدا نے کہا کہ مایوں کے سچ آسمان ہو اور ماسوں کو یا میوں

سے خدا کے سب خدا لے آسمان کو سایا و عروہ دیرہ سو شام اور صبح دوسرا
دن ہوا اچھا عور کھئے اگر ماسوں کے سچ آسمان۔ ہو مابانی رہتے ہی کہاں
آسمان کو بھی آپ میں ملے دن میں نا اچھا پ دوسرے دن اُسکا کانا نا

کہاں تک تحریر کیا خدا سے محقر۔ ہے کہ تیسویں دن خدا نے سمندر اور
ساتات اور چھ دن خدا سورج غرض چھ دن میں سب کچھ پیدا کر کے
آدم کو اپنی صورت پر سا کر سالوس دن آرام کیا۔ سداٹش باب ہلا۔ پھر ران

میں کہ ملا سورج خدا۔ پیلے دوسرے تبسترے جوئے۔ مائی کی کس طرح
سرزدی۔ امسوس مائیل نے لامحدود کو ہمہ سا کو کہہ چکا ہے۔ مائی کی کس طرح
پھیرا دی۔ جس پر آدم بنا۔ سچ ہے تب ہی لوانا لہو تھا۔ پھر کر سالوس

دن آرام کیا خدا نے آدم پر بھاری نندہ بھی وہ سو گیا۔ اس کی پستیوں میں
سے ایک نسلی نکالی اور اس کے بدلے گوشت بھر دیا۔ اور خداوند نے اس
نسلی سے ایک عورت بنا کر آدم کے اس لایا پیدائش پہلا نام سحال اللہ

اور کام پر میتھور سرب و ما کہ۔ ایسے خدا بطل ہے۔ وہ کہو کہ تمام عالم
کی سر دای حقوڈر راب پیارے آدم کے سمجھے ہیں مابہ بھی شاہد و ران
حر ہو گئی سب ہی تو اعلیٰ بھاری کور ٹوٹا ہے ساید سندے مائیل کی مراد

بہو سی قاتل ہو گئی جو کس استی کاٹھے ہوئے آدم کو حشر۔ ہوئی۔ اُسکا جاکو کھاد
حجر کا نوڈر میں معلوم ہو مابہ کہ خدا نے اسے سرناخوں سے حوشیر
کے برابر بھاڑا موائے ہوئے پسلی کاٹی ہوئی۔ وہ گوشت کہاں سے آیا۔

جو پسلی کے عوض بھرا گیا کیونکہ اسوقت سوائے آدم کے اور کوئی پیدا نہ ہوا
تھا خدا نے ساید اسی ماں کاٹ کر بھرا ہو گا۔ آدمی کی سادٹ سے صاف ظاہر

ہے کہ جسکی کوئی نسلی کم نہیں اور عورت مرد دونوں کے انصاء مدنی کی بناوٹ
یکساں ہے۔ بھلا ایک نسلی سے تمام اعضا بدن کس طرح بنے مثلاً آنکھ۔

کان۔ سر۔ ناک۔ ہاتھ۔ پیر وغیرہ وغیرہ لوہ پین سرجن صاحبان غور و خیر
تائید جواب میں بادری صاحبان دریافتانی کرتے۔ کہ خدا قادر مطلق ہے۔

وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔ ہم پوچھتے ہیں بقول آپ کے کہ وہ قادر مطلق بغیر
کے عورت نہیں سا سکا تھا۔ جواب میں قادر مطلق کے یہ معنے نہیں ہونا

شناہ دل میں آیا کہ دیا یا دیو ہے۔ وہ اسے فو اس سے برخلاف ہے جس
کرتا (چنانچہ اسکا فیصلہ شکیا سٹ میک میں موجود ہے دیکھ لینا) اگر گریبان

سے دھم کی شہادت

جواب آریہ - اے صاحب اول تو اختلاف میں ہے۔ مالمص اگرچہوں - تو ہمیں کچھ حجت نہیں۔ کیونکہ دس انسانوں کی نصیف میں الہامی نہیں۔ لکن آج کے کسی تلمذ کا کوئی حوالہ نہیں دیا اور پھر ان کسی طرح یہاں کے قابل نہیں مگر آپ کی الہامی کتابوں میں جدا اختلاف ہے اس کا ہم اورہ اندازہ نہیں کر سکتے مگر وہ رحمت اللہ صاحب وڈاکٹر فدا حاح صاحب نے آپ کی کتابوں ہی سے ثابت کر دیا اور تم مہر ہوئے کہ چالیس ہزار اختلاف جاری کتابوں میں ہیں اور ڈاکٹر گرجیل سے ڈیڑھ لاکھ اور تیس تن صاحب دس لاکھ اختلاف انجیل مقدس سے لگائے ذرہ مٹ کر بیان میں ڈاکٹر غور کیجئے۔ کیونکہ آفتاب نام ہے۔ اے مستحسن چھ شاستر فلاسفی میں جن کے اصولوں رکھانے بحث کی ہے ان میں اختلاف صرف دلائل یا یہاں کا ہے۔ معنوی یا حقیقی اختلاف نہیں ہے مگر ان کے سمجھنے کے واسطے سکریت کے اعلا درجہ کی لباقت درکار ہے اور وہ متوجہ ہیں دستور ہے۔ اس کے ذہنی سے اعتراض سراپا یکا رہے ہم سطح نظر اور اختلافوں کے صرف روح کے مارہ میں اختلاف دکھائے ہیں۔ اور مصنف بھی آپ کو ساتہ روح کے مارے میں ابھیل محض دھوکھا دیتی ہے۔ خود اس کو سمجھتی ہے اور نہ تالا کسی ہے سداشیں ۹ استنا ۱۱۱ احار ۱۲ رور ۱۳ سداشیں ۱۴ استنا ۱۵ زور ۱۶ و ۱۷ انال ۱۸ سداشیں ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

نمودہ درج ہیں +
الحاقل تکفیه الاشارہ اگر زیادہ احداث دیکھے ہوں تو مارشل رسیہ دروزہ شروع سے اخیر تک ملاحظہ فرمائیے۔

(پادری) صفحہ ۱۵۴ - وید میں حاند - سورج - اندر - رتور - ہوا - پانی - درن اور ہرے کی پوجا ہے اور پراولوں میں اکثر چیروں کی پوجا ہے اور ہندوؤں کے پرستش اور پوجا کے وقت میں بڑا اختلاف ہے۔

جواب آریہ - اے صاحب وید مقدس میں چاند سورج درن آگ و غیرہ مخلوقات کی پوجا نام کو نہیں ہے مگر صرف ایک رمانا پار برہم کی عبادت کا ارنا ہے مفصل دیکھو ستیا پتھر برکاش صفحہ ۱۵۴ تک کسی سکریت دان سے پوچھ کر تسلی کر لیجئے آپ کو صفحہ ۱۵۴ کے حاشیہ کی عمارت بھول گئی ہے۔ جہاں آپ نے لکھا ہے کہ گوید کے بھاش میں وشست منی لکھا ہے کہ گوید خدا کے حق میں یوں کہتا ہے کہ وہ قادر مطلق اور احد اور رب ہے ازلے اور ہمہ دان اور کام۔ کروہ - لوکھ - موہ - مدہ اور نین کال اور تین اوسھا سے بڑے ہے اور صفحہ ۱۵۶ میں آپ لکھتے ہیں کہ آیا ہندو دس میں خدا واحد ہے یا نہیں اور اس بات کے قابل بھی کہ ہندو مانتے ہیں۔ ایک خدا کو اور اپنی طرف سے ایک شرتی ایکو برہم و دتو ناستی درج کر رہی ہے اور یہ کہ لوٹا وہی ہے یعنی سب میں خدا ہی پوتا اور مایا کے پس ہو گیا عمرو و عمرو مصر میں اس صفت عظمیٰ پر جی جاتا ہے۔ کہ اس کے ایک ایک حرف کا دنال سکھ جواب دیا ہوا ہے مگر خوف طوالب و انگبر ہے۔ دیکھئے اول شرتی م عظم لکھی۔ انکو برہم و دیتی راست لکھا ہے دوہم گر بابا کے پس میں بھی ہوا بھی اس خدا سے جو ویسے مائے شکم میں رکھو جن جیض سے پیدوش ہا نارما۔ اور مرے وقت نہایت سوگاری سے جانندی بدھا اشرف و افضل ہے ہاں اگر یہاں بر خلاف واحدیت کی تسلیم کے دلائل میں

یہ دھرم کی شہادت

کہیں تو ایک میں میں مانتیں میں ایک سکتی دروں دریا دروں کستی کچھ گرداب ماکا سا ہوا ہے +
پادری - صفحہ ۱۵۴ اتنا صفحہ ۱۶۲ - کہنے پورا لوں میں سرب کاب مع ہے۔ اور بھاگوت میں لکھا ہے کہ کرشن جی نے شراب پی اور گوشت کھا یا۔ رام اور جیمن نے بھی گوشت کھایا۔ رگوید میں لکھا ہے کہ گو کا بلیداں چاہئے۔ وغیرہ وغیرہ -

جواب آریہ - خود غصوں کی نصیف رانوں سے ہمارے ہاتھاؤں ر الزام قائم کرنا دانتندی سے لحد ہے۔ مگر ہاں دالسمدی کا کیا کام - حیاتا لعصب اور خود عرضی لے آنکھس نہ کر دی ہوں اعراض کرتے ہوئے تبار سو جھا کر گیتا میں کرشن جی نے ہزار باجگ گوشت کی حماوت کی ہے مگر گوشت جو دعرہ کو حیواں وار دیا ہے اور کسی دیکھ ذی روح کو دکھ - دیا - ہی یرم دھرم کہا ہے ملاحص تھس کے ایسے حیالات ہوں وہ شراب لوس اور گوشت حور ہو سکتا ہے مگر مادی صاحب کا بھی کچھ احصار میں کو یک سکریت کے پوام سے بھی واقف - ہوئے رٹھانے دیگہ ہے کوکھ واپی سا ہی کسی سے سا اما تبا لکھ مارا گوید کے یہ سے میں کو کو مارا کر میدلاں دینا گو نام رس کا اور علہ نا ہے اور میدام ہے صاف کر یکا لیے میں کو اور علہ کو صاف کر کے ایک کرنا تھا تسلی کے لئے استنا ادھیائی و مار کرن دیکھو خود دیدوں کی گرام ہے۔ اس مائیل سے دیکھنا چاہئے +
اب کی کسی زیادتی ہے - لوح کی سی سداشیں ۱۱ حاکا اربام کے گھر میں گوشت کھا مایدائش ۱۲ دسی ایسا ۱۳ و غیرہ حیاتیک دیکھو مائیل اور اب بھی تجربہ سے اس ہے کہ تمام دن سے زیادہ عسائی ہیں +
(پادری) صفحہ ۱۵۴ - پھر تاسر کے دوسرے مل بھر میں پرستہ بھول میں ڈار پوار + یہ تو کلمہ کھا بھرتی شک کا بھی حوالہ دیا ہے۔
جواب آریہ - مایل غور ہے کہ معتصر نے کس ک کجاد ہرے کجاد دھرم بھرتی شک -
(پادری) صفحہ ۱۵۶ - چاچھ دید میں -

॥ क्षत्विशा प्रसादक्षेणा न लभ्यते ॥
بہنے دتو کی کرنا نا موکش میں ہوتی +
ت - بحر - کام - اقدواں دیدوں میں تو بچیں کہیں میں ہوگا تاندا اسوا سے حالہ میں دیا کہ گس وید میں اور بچیں سے ہمارا نقصان ہے جس کے سہارے تہ تمام ٹھرے ہوئے اور خوش استیاء کو جانا ہے وہ بیطل ہے و شوہ ہے اسکی کرنا ناسحات میں ہوتی۔ اور اس کی سب اور سے طویر اس کے حکم کی مانندی کجاد دے مسیح دھرم میں نہ سمجھ کر اعتراض کا موقع ملا ہوگا -
(پادری) - کسی گو رگیش سے اوچترتا گایتری لکھو اگر اسکا ترجمہ لکھا ہے (بہنے اوم ہو آکاش سورگ ہم سورج کی بڑی روشتی پوجان

یہ دھرم کی شہادت

لوہے کے بازو لکھنے کے لئے پڑھا۔ اور پھر ہل وان پھیر۔ بکری لکھو گے۔ لکھتے لکھتے کا لکھا ہے اور بارہ اذکار کا بھی ذکر ہے۔ جیسے کہ ہے۔ کہ

ہوگا میں ہوا۔

اسی آریہ۔ انوس کے کوئی اہمیت و پر مقدس کی روح نہیں تھی اور جن کو بات و بے سمجھ کر نقل کیا ہے وہ رگت۔ بجر۔ سام۔ انجرو ان چاروں دیوتا ہیں تو بالکل نہیں ہیں۔ محض فرض کو کسی خود غرض خیالی سندھ برہمن نے دھوکا دیا ہے جو دیوتا سے محض اُٹی تھا۔ اور رام تا پنی اور گوپال تا پنی وغیرہ لوگوں کی عبارت تک کہ اس کا سام وید کی رجا کہا ہے اور کرشن جیو کی پیدائش ظاہر کی ہے وہ بھی دروغ ہے۔ فروع ہے کیونکہ وید مقدس میں اسکا بالکل سراغ نہیں ہے اور کوئی فقہ کہانی یا انسانی واقعات پاک ویدوں میں نہیں ہے۔ کسی خاص گروہ یا قوم یا انسان سے بھی اسی واسطے وید مخالف نہیں۔ اور انسانی شفا احتیاج کی اسی واسطے ضرورت بیان نہیں کرتا ہے۔

پادری صاحب صفحہ ۲۱۰ سے لیکر ۲۳۰ تک جو اجل کے برہمنوں کی خود غرضیاں ظاہر ہیں۔ وہ درحقیقت اسی قابل ہیں کیونکہ یہ سب باتیں بڑائی کی پوچھیوں میں انہوں نے ڈال دی ہیں۔ تاکہ ہماری عزت رہے۔ مگر اصل میں وید مقدس و شاستر شریک کے برخلاف ہیں۔ چنانچہ اس سے بزرگان زیادہ ممبران آریہ سماج ان کی تردید کرتے رہتے ہیں۔ اور صفحہ ۲۳۰ سے ۲۴۲ تک جو تیرہ تپشیا۔ بکری پرستی کی بات لکھا ہے وہ بھی اسے شک تھوڑے عرصہ پہلے سے ہی ہوئی ہے۔ ان ہمارا جوئے خود کا شتی طبع اور تشلوک بنا کر بطور جعلی انجیل کے جاری کر دیئے گئے جن کو بعد پڑتال کامل کے سوامی دیانند جیو ہمارا رج نے منسوخ کر دیا صفحہ ۲۴۳ سے ۲۴۶ تک بار بار جنم پر قدرے لکھا ہے۔ مگر کوئی دلیل کامل نہیں ہوتی۔ کیونکہ جب یہ اصول معقولیت اور فلسفی دعوے سے بھرا ہوا ہے۔ مگر ظاہر ہے کہ معترض عدل اتنی سے بھی منکر ہے اس امر کا مفصل مباحثہ جو ماہین سوامی دیانند سرستی جیو ہمارا رج و پادری سکاٹ صاحب بمقام بریلی ہوا تھا دیکھنے کے لائق ہے (اور وہ ست است پیریک کے نام سے چھپا ہوا علمدہ فروخت ہوتا ہے)۔

پادری صاحب صفحہ ۲۴۹-۲۵۰ راجا جس کا ذکر پوران میں لکھا ہے ستلہ میں رجا تھا۔

جواب آریہ۔ آپ نے یہ ایک غلطی پوراؤں کی نکالی ممبران آریہ سماج ہزاروں لگا کر غلطیاں پوراؤں کی خود نکالتے ہیں پس تمام پوراؤں کی سطح قابل پرمان نہیں ہیں۔

پادری صاحب۔ اگر وید میں یہ رجا درج ہے۔

समने योग आभुवत् स शयस परशामनस इति
रासनः ॥

تہی چھٹے آریہ۔ اندر ہمیں بڑے لوگوں میں ملا اور وہیں دستری اور گیان دیکھو جن دینے کے واسطے مستعد ہو پھر اسی سفر کے حاشیہ پر بائبل کی ہیئت لکھی ہے۔ اسے ہمارے باپ جیو کھان پر جیسے وہی زمین پر بھی ہوا ہے۔ روز کی روٹی آج ہمیں دے اور ہمارے گناہوں کو معاف کر جیسے ہم اپنے قصیر داروں کو معاف کرتے ہیں۔

جواب آریہ۔ دیکھئے اس جگہ کسی چالاکی ہے کہ بڑے وید کے منتر کو گناہ پر لکھا

بتایا اور پہلا حصہ چھوڑ دیا۔ دوسرا لکھا پھر جتنا لکھا اس کا بھی ترجمہ کیا۔ ذرا اعتراض کی تحقیق دیکھئے ہمارا منتر دھاکا نہیں فقط خدا کی صفہ و مال ہی لکھا خدا بائبل میں سے جس کو اول درجہ کی دعا اپنے وید پر لکھی ہے ایک ناپ لکھیں اور متاخذ کیا ہے۔ اسی ترجمہ منتر کیا ہے۔

پادری صاحب۔ کانا پادری صاحب۔ ہوا اور ان کے دل کو روشن کرنا۔ انجیل سے یہی پوراؤں کرتا ہے۔ اور وہ لوگ کل شلپ دیوتاؤں کے ہیں مذہب دیکر اسے خدا جیو کی عبادت کرتے ہیں اور تیرے میں دا تو ان کے دل و دماغ کو روشن کرتا ہے۔ دولت اور عزت دیتا ہے۔ علم ہے ماہر ہوتے ہیں۔ اب بائبل کی دعا کی طرف دیکھئے جس پر کوہا آخر ہے یعنی۔ اسے باپ جو آسمان پر ہے۔ مقام غور ہے کیا اس کو محمد نہیں کیا کیا خدا آسمان پر ہی رہتا ہے۔ کیا حاضر اور ناظر ہیں کل ہمیں (تیرے نام کی تقدیس ہو) تو یہ تو کیا اس کا نام غیر مقدس (تیری بادشاہت آؤسے) کیا زمین پر آگے شیطان کی بادشاہت۔ خدا کی آؤسے۔ انوس بائبل کے بنائے والے کو یہ عام بات سمجھ کر خدا پر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ تیری مرضی جیسی آسمان پر ہے۔ اس سے صاف پایا جاتا ہے کہ آسمان ایک ملک ہے اور وہاں رہتے ہیں اور وہاں رہنے والوں کی خواہش پورے طور سے پوری ہے۔ آفرین ہے اعلم ہیئت کے جاننے والوں میں پر خدا کی مرضی کے ہوتا اور ہو کیونکہ خدا کی صورت پر جو انسان بنایا گیا زمین پر خدا کی زور خدا کی بناؤں ہے۔

ہوگا اگر آئے۔
روڑ کی روٹی آج؟
اعضائے بدن ہم کو رو۔
ہیں اس سے یہ مطلب نہ
ہے اور روڑ کی روٹی ہم کو
روٹیوں کا مانگنا مقابلا
جیسے ہم اپنے تفسیر دہ
گناہ معاف کر دینا کیا جو تفسیر دار کو معاف کرے وہ اس بات
کتنا ہے کہ خدا اس کے گناہ معاف کرے کیا اس فقرے سے گنا
ترغیب نہیں ملتی۔ انوس بائبل کی دعا ہے جس کو بڑے ناز
نے تحریر کیا ہے۔

ہرین عقل و دانش بانی گریست
ناظرین خود انصاف فرما دیں کہ کس کی تعلیم دل و دماغ کو
دالی ہے اور کس کی بیکار۔ کون دولت عزت دینے والی اور کون چاہ
میں گرانا ہوا ہے۔ کون خدا کے جملہ اوصاف کو صاف اور پورے
بیان کرتی ہے اور کس کی ادبوری بلکہ خدا کو خدائی اوصاف سے
کرتی ہے۔ انوس صد ہزار انوس۔
پادری صاحب صفحہ ۲۵۵ تا ۲۵۸۔ ہندوؤں کے دیوتا اور شمش
چکن اچھے نہیں سمجھتے۔ اندر۔ رام۔ کرشن۔ سورج۔ چندرمان
پون۔ دران۔ بیاس۔ وغیرہ۔ وید نے پوری کی اور زناہ بھی کیا۔

اور اس کے شاگرد بھی دروغ گو اور بد چلن اور شرارتی تھے۔ چنانچہ ایک آدمی
تیس روپیہ کے لالچ سے حضرت کو بکڑا دیا۔ مشتے نمونہ ازخوار کے
گیا پادری صاحب چلو پھر پانی میں غوطہ لگا کر مٹی کی انجیل پلٹے۔ تک
عورت کی بابت درج ہے صداقت کی نگاہ سے دوبارہ مطالعہ میں لائے۔
آپ کو بہت کچھ دال میں کالا نظر آدے گا۔ کیونکہ اسکی یادگاری ہمیشہ مسیحی
ساتھ رہے گی۔

پادری - صفحہ ۲۶۸ میں کتاب ہے کہ "وید میں مورتی پوجا نہیں ہے" اور پھر
پنچعشر صفحہ ۲۸۲ میں لکھتا ہے۔ کہ "وید میں پریشور کی تعریف اس
طرح پر کی گئی ہے کہ وہ بن ہاتھ پاؤں کے چلتا پھرتا۔ اور بن آنکھ کے دیکھتا۔
اور بغیر کان کے سنتا۔ وہ سب کچھ جانتا پڑے کوئی نہیں جانتا۔ ہمارے
اسی کو کہتے ہیں۔ باوجود اس عمدہ بیان کے پھر بھی پنچعشر کتاب ہے کہ خدا شناسی
جو مذہب کی بیخ و بنیا د ہے۔ اسکی بابت ہندوؤں میں تذبذب اور گڑبڑ ہے۔"

نتیجہ اعتراضات تحقیق دین حق

پادری صاحب کے اعتراض عموماً پراؤں پر ہیں۔ وہ وید مقدس پر بہت کم ہیں
اور جو ہیں وہ بھی خود غرضوں کا دھوکا دیا ہوا ہے کیونکہ جو شلوک وغیرہ لکھے
ہیں وہ وید مقدس میں بالکل نہیں پائے جاتے۔ برہما۔ بشن۔ ہمیشہ رلم
کرشن وغیرہ جو بزرگ انسان تھے ان کو ہمارا پریشور جان کر ان پر گتھ پائی
کی ہے جو بالکل بیجا زدہ اور عیث ہے کیونکہ کوئی آریہ ان کو پریشور نہیں جانتا
اور نہ وید مقدس اور شا ستر متبرک انکی شہادت دیتے ہیں اور پراں قابل پرا
نہیں ہیں۔ پس نتیجہ یہی ہے کہ پادری صاحب کے کل اعتراض بے سود ہیں۔
اور ان سے حاصل ہونا مقصود کا مفقود و

خاتمہ

اسے ناظرین کتاب دیکھئے کہ کلام اتنی کون ہے۔ آیا انجیل یا وید اور کس
کی تعلیم میں عمدگی زیادہ ہے کون خدا عادل کا انصاف و بزرگی و سربستگی
مانتا کو قائم کرتا ہے اور کون اسے دھبا لگاتا ہے۔ عقل انسانی کو کس کی تعلیم
لطف دینے والی ہے اور کون چاہ جہالت میں گرانے والی۔ دیا اور ست
کی کان کون ہے جہل کذب کے طوفان کس میں ہیں۔

ہیت

غوش بود گر محک تجر بائد میاں ۱۰ تاسیہ رہے شود ہر کہ غوش باشد
اس بات کے ماننے سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ انسان کو بغیر دیا کے نام نہی
کی دلال سے نکلنا محال ہے اور انسان کی ابتدائی حالت پر غور کرنے سے
پایا جاتا ہے کہ بغیر الہام یا کلام الہی کے وہ کسی طرح ترقی کی سیڑھی تک نہیں
پہنچ سکتا اور تو درکنار روزمرہ کی لال چالیں بھی بغیر تعلیم کے عاجز ہیں جس
سے صاف ظاہر ہے کہ آدمی خصوصاً مدد کا محتاج ہے۔ ہمارے اعتقاد کے
ابتداء سے کام کرنے کے لئے بنائے ہوئے ہیں۔ لیکن اگر سامان ہر وہ وقت

آریہ۔ ۱۔ صاحب ہمارے ہاتھوں پر الزام قائم نہیں ہو سکتا۔
۲۔ کسی معتبر کتاب کی شہادت نہیں دی۔ اور بھاگوت وغیرہ
پہلی صفحہ ۱۶۹ میں تراویح سے ثابت کرتے ہیں کہ ستلہ کے
۳۔ جس پھر ان کو معتبر سمجھ کر اعتراض کرنا لا حاصل ہے۔ ویم بائیس
آپ خدا کی کلام مانستے ہو خدا کے عزیز بیوں کا چال چلن دکھائی
۴۔ اس نے خدا کی نافرمانی کی لہذا باغ عدن سے نکالا گیا اور اسی
میں لہتی ہوئی۔ پیدائش باب ۱۔

آدم کے بیٹے قابیل نے اپنے بھائی نابل کو مار ڈالا اور خدا کے ساتھ جھگڑ
باب ۴۔
۵۔ اپنے رشتہ داروں کو کشتی پر چڑھنے نہ دیا اور سب کو مروا دیا۔
۶۔ شراب پنی کر اپنی برہنگی ظاہر کی پیدائش باب ۱۰۔
۷۔ ابرام نے اپنی بہن سے شادی کی اور برابر جوڑو کہہ کر کتار رہا۔ اور
۸۔ وغیرہ ایضاً باب ۲۰۔ اسکی خدا سے خوب تسخر آمیزیاں ہیں جو کہیں

شراب پی کر اپنی دونوں دختروں سے زنا کیا اور اپنی دختریں
قتل۔ ایضاً باب ۱۹۔

۹۔ اس نے بھی اپنی جوڑو کہہ کر کتار کیا پیدائش باب ۳۱۔ اس
۱۰۔ اپنی اپنے بڑے بیٹے کا حق چھوٹے کو دے دیا۔
۱۱۔ اپنے باپ کو دھوکھا دے کر پیغمبری حاصل کی اور
۱۲۔ اپنے تار مار عورت کے عشق میں چار برس
۱۳۔ مکہ سے زنا کیا ایضاً باب ۳۴۔
۱۴۔ حرم لینے والہ سے زنا کیا ایضاً باب ۳۵۔
۱۵۔ پسر کی جوڑو سے زنا کیا۔ جس کا نام مکر تھا۔

جائیوں کو قرب دیا۔ ایضاً باب ۳۴۔

۱۶۔ وازو وے و مارون موسے نے اول ایک مصری بے گناہ کو
نوبائیل میں تمام دنیا سے حلیم کہتے ہیں اور بڑی بڑی خونریزاں
۱۷۔ کے حکم سے نیچے نیچے نیچے اور شیر خوار عورتیں بھڑ۔ بکری اونٹ
۱۸۔ ہونے اور اپنی فوج کو زن کے واسطے رغبت دی۔ خروج و گنتی
۱۹۔ ایک سو نے کا پیرا سجدو بنایا اور پھر انکاری ہو گیا خروج گنتی۔
۲۰۔ دلو گنتی نے اوریا کی جوڑو پر عاشق ہو کر اوریا کو قتل کر دیا اور
۲۱۔ ناکا اس کو خدا نے کہا کہ اوریا کے جرم میں تیری جوڑو تیرے برابر
۲۲۔ درود تیرے سامنے اس سے ہمبستر ہوگا۔ صموئیل باب ۱۱۔

۲۳۔ آفتوں نے اپنی ہمیشہ سے زنا کیا بالجبر۔

۲۴۔ سلیمان اس نے خدا کی نافرمانی کی پست پرستی بھی کرتا رہا اور

۲۵۔ ہر مرتبہ جیسے اسکی ماں کی بوسہ کے ساتھ منگنی ہوئی۔ اور
۲۶۔ کے سر جالہ پانی گئی یوسف نے دیکھا کہ اسے تھمیر کرے۔
۲۷۔ جس نام کے فتوے دیئے اور کہا میں تو ارچلہا نے آیا ہوں ایک
۲۸۔ اور اسے ہمت کے چور دیا اخیر میں نہایت سوگوار ہی سے بھانسی پائی

ماریکار عصر، تا "ماحولیہ ابتدا میں ماوانی کی حالت میں تھا اور ہوا
انہوادی رہی۔ اور اینا گیاں خاسیکو ایک عالم سے آگاہ کرنے کو
ماوا حبیب۔ یرما تاس نیا کاری استرانی سر سکاں
ماوا حبیب۔ عافظہ عالم و عالمیاں و عروہ اوصاف کا بھی ہمیشہ سے
ماوا حبیب۔ اور کو درجہ مطلق پر پہنچ جاتی ہیں۔ اس تا سب سے کہ کلام
لہام کا جملہ سے پاک اور اتلے عالم سے ہونا ضروری ہے۔ اس
دیکھا چاہئے کہ "ماوا حبیب" سے یورانی کون ہیں آنا اکیل سر لیت
یا اور بت ستر۔ اور ستر لیت یا وید مقدس اس بات سے کہ اکیل متی اور لقا
سے اور لقا۔ اور سے اور بت موٹے سے لکھے ہنس تھی۔ کسی شخص کو انکا میں
ہے اس۔ اور کر کے واضح ہوتا ہے کہ یہ کیا ہیں قدیم سے ہیں ہیں
دلائل۔ اس سے کہ دیا کے کتب حانہ میں رگ وید و یجر وید۔ سام وید۔
اخرو۔ یہ پہلے کی کوئی کتاب نہیں ہے اور اکثر یورپس محققوں و غیر
شعور۔ لے گواہی بھی دی ہے اس مختصر وید مقدس کی تعلیم کا اظہار
کر۔ اور اس۔

اس روید اس میں یرما تاس اور ستر وید اور گن کرم اور کل اشائے
عالم کا حال درج ہے۔
ویدیک وید اس میں انسانی وراثت کا ذکر کے مختلف ویدوں کی ترقی
کا طریقہ بتایا ہے اور یرما تاس کے گیان دھیان کی بھی ہدایت ہے جس سے
انفکرن شدہ ہوتا ہے۔

سوم۔ سام ویدک میں علوم روحانی اور بگ و غیرہ۔
چہارم۔ اٹھو وید اس میں سب سے وید اور گیان و عبادت پرمانہ کی حقیقت
ویدوں میں ہے ستر رگ اور تفصیل ہے۔ یہ ہر چار وید مقدس ستر کی ہے
پندرہ لہام سری لگی۔ وایو۔ آوت۔ اور انکا اجو ہونا ٹاؤں کو یرما تاس کی
تھی تاکہ وہ ان کے مطالعہ اور اندیش سے واقف ہو کر کامل ہو جس۔ چہار
وید مقدس میں کوئی واسان کوئی کہانی کوئی قصہ کوئی واقعہ کسی قوم کسی
گروہ کی نہیں ہے۔ اس مائیل ستر لے کو دیکھئے۔

اول۔ آدم کے گناہ کرنے سے اسکی اولاد کے گناہگار ہونے کا قصہ اسماہیم اور
سرد و حارہ کا قصہ لوج کے طوفان اور اسکی شراب نوشی کا قصہ لغوب اور
خدا کا کشتی پوسٹ اور اس کے بھائیوں کا قصہ۔ موسے اور اس کے جلا وطن
و قتل عام کے فزولے کوٹ اور اس کے بیٹوں کا قصہ داؤد اور اریا کی جبر کا
مارا حانا۔ سلمان کا قصہ۔ نسی کا قصہ۔ نوقا کا قصہ۔ مرقش کا قصہ۔ یوحنا کا
قصہ۔ ذکر با اور اس کے گھر لئی مریم کے جانے کا قصہ۔ کواری مریم سے بیٹا
مسح کے سدا ہونے کا قصہ۔ عیسیٰ مسیح کے بھاگ جانے کا قصہ اور اس کے
بھوت رست نکالنے کا قصہ۔ اور اس کے صلب پر چڑھنا کا قصہ و عروہ مجوز

مختصر عرض کیا گیا ہے۔ اس مقالہ کے بعد ہر ایک مصنف مزاج شخص پر
دے سکتا ہے کہ کون کتاب آگیا ہے اور لوں منصف حامی و نظامی کہاں کہئے
تعلیم و ایتور کثرت تک اور کہاں لوط اور داؤد کی داستانیں

"جسبست خاک را با عالم پاک"

انجیل خدا کے عدل اور انصاف کو نشہ لگاتی ہے ہمارے مہراں بھائی منصف
نہایت با محبت و مہربانی ہیں کہ عدلی کے معنی راز و کے ہنس عادل پرمانہ

گنہگاروں کو اسی قدر سزا دینا حق و واجب ہے اور ہر کو کاروں کو اس
سزا دینا۔ جس کے وہ مستحق ہیں۔ کم و زیادہ ہرگز نہ ہوگا مگر انجیل اس
کے برخلاف ہے وہ کسی ہے کہ جو کوئی عیسے کو خدا کا بیٹا یا خدا مانے گا
اس کی سی نجات ہوگی باقی سب جسم میں ڈالے جائیں گے۔

سراسر غلط ہے کہاں عدل خدائی کہاں یہ لایعنی کارروائی۔
مرے بھائی نے فرمایا ہے میں اس سے زیادہ کھٹے کی ضرورت نہیں
مگر صرف ایک بات۔ چونکہ اب لے کل اختیار بیٹے کو سوب دیا ہے۔
درس ہووے۔ وید مقدس میں حکم ہے۔

अथ भूतानि परात्यलोक न पश्येत्सर्व प्रदिशोदिश

جب جو اخلاص کا حرد اعظم ہے۔ اس کی تاکید فرما کر پرمانہ حکم دینے
کہ ملا تیز ذات ظاہری کے اسے بنی نوع انسان اپنے رشتہ دار
واحصول شہر والوں سے مختلف ملکوں میں جا کر محبت و بریت کرے
میں حکم ہے۔

देवि वि त्वेवो भव आचार्य देवो भव ॥

اسے انسان تو مانی آپ بزرگوں ابھیا گنوں عالموں کو
ان کا ادب کر۔ بھر وید مقدس میں لکھا ہے

اے سرب جگت کے پرکاشک انتروہ
کچھ با بر نہیں ہے تیرے پر سدا کردہ انتروہ
کرنے ہیں۔ تو سرب۔ انشور۔ ست۔

نیر۔ ہی سے سب کو پرکاش ملتا ہے تو انو
ہنس مد لے۔ سرا انشور اور حلال سب سے

آچار ہے۔ سرب گناہ ہے۔ تو اتما کا بھی اتما۔

ہے۔ ہم تیری بھی بھگتی کریں اور روید سکست ۳۲ (۱۰) یرما تو

اور سرب شکتی مائاد بدوں میں اس خوبی سے موجود ہے کہ جس بڑے

ہی محال ہے۔ اور سب کتاب میں اس معاملہ میں ویدوں کی نوٹ

گائتری کا مقدس منتر ویدوں میں یرما تاس کی توحید کا ایک اعظمتو

اس ایک ہی منتر میں تو نام برہم کے ہایت واضح طور پر زہد کبط

دینے والے موجود ہیں۔ انسانی کتابوں میں اس خوبی کا ہونا ایک نا۔

صعہ دہر میں جس قدر کتاب میں ہنس وید سب سے پورانی کتاب ہے اور انکے

سب اس کے بعد کے ہیں ہیں ان کا ویدک خوش چین ہونا کچھ تعجب

نہیں ہے۔ بلکہ ہر طرح واجب التسليم ہے اور یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ

کھن باتوں میں کوئی ان سے ہی ہو پس وید ہی الہامی کتاب ہے

ہی صداقت کا چشم ہے۔ وید ہی سچا گیان ہے اور وید ہی دھیان کا

سے اس سے زیادہ کیا لکھوں کہونو وید کے سے ہی گیان کے ہیں ۱۱

کے معنی کتاب کے ہیں۔ سب صاحبوں کو جو راستی اور صداقت کے با

طالب ہیں انکو واجب ہے کہ غلام مسیح۔ عباد المسیح عیسے انجیل مسیح دا

سے چھوڑ کر ایتھن۔ دیو دھن۔ ہنس جنک۔ سکندریہ پنشن کو تم

سینچ سترادھم رو دکا لکھا وید مقدس میں یہ ہنڈی جل کی جھوٹی جلائے جکا جی چاہے
صدق دل سے نہ کھنکھتی پر بھو کی دید کے دوارے
دگر دسر ساری کو اٹھائے جکا جی چاہے

نجات کی اصلی تعریف

شرائط مباحثہ

- (۱) فریقین تہذیب اور اخلاق سے ایک دوسرے کے ساتھ متنازع کریں گے۔
- (۲) مباحہ تحریری ہوگا۔ سوال و جواب کے لئے فریقین سات سات منٹ لوں گے۔
- (۳) مشطہ جلسہ ہذا سردار ملکا کر سنگھ صاحب ہوں گے۔
- (۴) مباحثہ ۱۲ بجے دوپہر سے دو بجے تک ہوگا۔

مباحثہ

سید غلام قادر شاہ - لفظ نجات کے معنی اور تشریف بیان ہو۔ اور اُس کی ضرورت بھی۔

پنڈت لیکھرام - سماعت جزو عربی زمان کا لفظ ہے اس واسطے اس کے معنی ہمارے خیال میں آرد دھرم کے انکول بٹھک نہیں۔ آریہ دھرم میں اس کے لئے موکھش لفظ ہے جس کے معنی دکھ سے چھوٹنا اور سکھ کی پراپتی ہے جو بڑے ہر انسان دنیا میں اگر کوئی کرم کرتا ہے۔ اور وہ کرم یا بد مانیک ہوتے ہیں اور ایک کرم بھی لے لے دنیاوی اور بعض پر ماتمک جو دنیاوی ہوتے ہیں۔ انکا بھیل شادریک اور جو پر ماتمک ہیں۔ انکا بھیل روحانی ہوتا ہے۔ اس واسطے ہر انسان کے دلیں یہ قدرتی خواہش ہے کہ میں دکھ سے چھوٹ کر سکھ کو پراپت ہوں اس واسطے سچے گمان و بدوں کے ذریعہ سے نجات کا راستہ تلاش مانگا ہے۔ جس طرح ہماری ملک کے رنج کو لے کے لئے آتن اور آنکھوں کے نور کے لئے آفتاب ضروری ہے۔ اس طرح آتمک بھوکھ کی ذوری کے لئے موکھش آمد سدا کہا ہے۔ اور دکھ پر ایک اندریوں کا آمد نہیں۔ وہ متری شتر و غیرہ کے آمد سے اور ہے۔ کیونکہ وہ صرف روحانی آمد ہے۔ اور یہی اسکی ضرورت ہے۔

سید غلام قادر شاہ - پنڈت صاحب کے جواب میں یہ معلوم ہوا ہے کہ مکمل ایک و بد ہر انسان کے اختیار میں ہے۔ نوک سماعت بھی ہر ایک انسان کے اختیار میں ہے یا نہیں۔

پنڈت لیکھرام - بے شک فعل بد مانیک انسان کرتا ہے اور وہ اس کے اختیار میں ہے اور یہی سبب ہے کہ وہ انکا جوابدہ ہے۔ ورنہ کرے زید اور مارا جائے عمر۔ یہ تمام قانون عدالت کے خلاف ہے۔ ماروٹی کھائے مگر اور بھوکھ خالہ کی دور ہو۔ یہ بھی ناممکن ہے۔ اور اسی لئے ہر ایک انسان کو ایسے ہی کر بونکا حواہ ہوتا رہتا ہے۔ جو کہ سچا یا دنگہ ہمارے ہی کر بونکا ہوتا ہے اور یہی ہی ملتا ہے۔ اور چونکہ خدا عادل ہے۔ اور حال کے سے

کیونکہ۔

عیش و دنیا و نون و دے جند است۔ آخرت کار با خداوند است

پادریوں کی سفید رنگت پر مت بھولئے

بیت

نگیں دل است ہر کہ نظر ملائم است۔ یہاں دروں میں بگر سب داد را
آریہ سماج کے مقدس اصول بھی اند کے دلائے والے راستے کو طرف لیجاے
انے عقل و علم کے رٹھا نیوالے ہیں۔ تعصب کو بالائے طاق رکھ کر غور سے
تجربہ کرنا چاہئے۔ کہ تمام سب کو اندھکار سے بچا کر شاتن دھرم کی روشنی میں لائے۔

غزل اوّل

خدا دیکھو بجا رو دلیں میری بات کو پیکار
خدا مالک ہے سب کا عادل ہے
سفاہی نہیں میں جلیو
ہر دور مدہ کرتا تھا میرا
ہیات دائمی چاہے
لو جس کا دل نہ
دین تقصیر خالہ کے لئے گریہ کو پھاسی
نوعیہ ازیک کرم کے سنگا ملک کا طالب
صدقات معصوم ہے اور خدا اور خدا بھی
نہیں باقی ہیں لکھنے والے بھی ان سچا کا دل
پس نے ہی بچا
میں ایزدی الہام ربانی

غزل دیگر

سناہ دھرم کا بچا ہے آئے جکا جی چاہے
کنا دی جگت میں کہ دو کہ جگہ لیٹ جکا
میں بے سالا ہر ایشا پوتا جگت کرتا کا
خدا ترش اوید ہر بانی وہ نہیں شست
میں بیت الہام میں نہ کہ ہے ہر کان اسکا
میں نہ کا لکھتا ہے جس کو دزدہ گو ہر
ایک ایسا کرتا تھا۔ حق نے کی مدد گاری
ان کی دیکھ کے سنگ نہیں ماننے لائق
خدا جان بہ کہ دے دیا ہر شتر و غیرہ

ہی ہیں کہ کرموں کے مطابق پھل دیتے ہیں۔ اس لئے نجات کا حصول کرنا ایسور
کی گتیا کو مانستے ہوئے لیئے ایسور کے بنائے ہوئے حکموں کے جو تمام دنیا میں عالمگیر
ہیں۔ اور جن پر شروع دنیا سے آج تک اور آج سے ہمارے تک ہر ایک غیر
متعصب کی روح (ضمیر) ساکشی ہے۔ اس لئے نجات وہ پھل ہے۔ جو انسان
کے شہد کرموں کے بعد گمان کی پراپتی ہو کر ایسور اُسے عنایت کرتا ہے۔ وہ بغیر
کرموں کے نہیں ہے اور اسکا بڑا ثبوت یہ ہے کہ آج تک کوئی ایسی نظیر نہیں
کہ کسی انسان کو کوئی بدلہ لایعہ کرموں کے ملا ہو۔ ہر انسان وہی کاٹتا ہے۔ جو
بوتا ہے۔ جو نہیں بوتا وہ ہرگز نہیں کاٹے گا۔ ہر ایک کو غم بدی کا شت۔۔
الغ شاستر کا داک ہے۔ کہ وہ غنیو کو کرمانی۔۔۔ الخ جیسے جب
تک تم زندہ رہو۔ شہد کرموں کو کرو۔ کیونکہ آدشیہ میو۔۔۔ الخ خضر
ہے۔ اپنے کرموں کا پھل خواہ اچھے ہوں۔ خواہ بُرے بھوکنا پڑے گا۔ اور ممکن
نہیں کہ ہمارے کرموں کا پھل نہ ملے۔

ہم روزمرہ دیکھتے ہیں۔ کہ ہمارے ہر ایک فعل ہمیں سکھ یاد دہ دیتے
والے ہوتے ہیں۔ عرب کا ایک مشہور ہدایت کنندہ کہتا ہے۔ اللہ یا خیر وعدہ
۔۔۔ الخ دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔ انجیل میں خداوند یسوع بھی فرمایا
ہے تم دھوکوں میں نہ رہو۔ خدا ٹھٹھوں میں نہیں اڑایا جاتا جو ہر ایک
بوعیگا وہ کاٹے گا۔ میں الفا دیگا ہوں میں آؤنگا۔ تاکہ ہر ایک کو موافق اعمال
پھل دوں۔ پھر ان لوگوں کو جو کھلی ایمان رکھتے ہیں۔ عمل نہیں کرتے۔ جن کے
چال چلن احکام خدا کے مطابق اچھے نہیں۔ جنہوں نے اچھے کرم نہیں کئے
ان کے لئے خداوند یسوع فرماتا ہے۔ نہ ہر ایک جو مجھے خداوند خدا کہتا ہے۔
خدا کی بادشاہت میں داخل ہوگا۔ بلکہ وہ جو خداوند کے حکموں کی تعمیل کرے۔
سید غلام قادر شاہ۔ پنڈت صاحب نے فرمایا کہ نجات انسان کے اختیار
میں ہے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت صاحب نے اس بات کا خیال نہیں رکھا
کہ فعل بد ایک ایسا فعل ہے کہ جسکا نتیجہ کوئی انسان اپنی قدرت سے ناپاکی
یا جدا نہیں کر سکتا ہے۔ اور اگر پنڈت صاحب کے خیال کے مطابق انسان
میں یہ قدرت ہے۔ کہ اپنے بُرے فعل کا نتیجہ اپنے سے دور کر سکے تو کچھ ضرورت
نہیں ہے کہ اُس ایسے ایک قادر مطلق کو مانا جاوے اور دوسری بات۔ پنڈت
صاحب نے یہ فرمایا کہ نجات یاد دہ کرموں کے پھل ہیں۔ تو جب نجات اور دہ کرم
کرموں کے پھل ہیں۔ تو کرم یا قدرت کرم یا کامیگا پھل ہے۔ کیونکہ آریہ مہم
کے مطابق یہ شریا یا کرم روح کے ساتھ ہی نہ پیدا ہوئے ہیں۔ اور نہ مثل روح
کے انادی ہیں تو جب کہ یہ انادی نہیں ہیں۔ یعنی یہ شریا یا کرم۔ تو پھر ان
کے کرنے کی قدرت روح کو کس کرم کے سبب سے برابرت ہوتی ہے۔

پنڈت لیکھرام۔ جس طرح فعل بد کرنے کے بعد کوئی انسان اُس کی سزا سے
بچ نہیں سکتا۔ اور کئے ہذا القیاس۔ نیک تو پھر فعل بد کا کرنے والا سو ایسے انسان
کے کوئی نہیں ہو سکتا۔ اور چونکہ روح جیتن ہے۔ اور چونکہ روح ہر گز بالذات
ہے اور متصرف بالآلات ہے تو کرم کا کرنا جیتن کا گن ہے جب تک جیتن جیتن
ہے۔ وہ جو وقت چاہے کرم کر سکتا ہے۔ اور جو شریر روح نکلنے کے بعد کچھ بھی
نہیں کر سکتا۔ تو بالکل صحیح بات ہے کہ بد یا نیک انسان کے اپنے فعل ہیں۔ کسی
اور طاقت کی ترغیب سے نہیں۔ اور اگر بد انسان کا فعل نہیں شیطان کا ہے

تو نیک بھی۔ انسان کا فعل نہیں ہوگا۔ خدا کا ہوگا اس صورت انسان نہ نیک کرنا
ہے۔ نہ بد۔ نہ دونوں سے چھٹکا رہا ہوگا۔ اور سزا و جزا نہ کوئی چیز رہی۔ اور نہ کوئی اسکا
بھوکے والا اور اگر فرض محال کوئی بھوکے والا ہے۔ تو بد کا بھوکے والا شیطان
اور نیک کا بھوکے والا رحمان ہوگا۔ اور چونکہ یہ دونوں شے جہاں تک میری
ذاتی واقفیت ہے۔ فریقین سے کوئی نہیں مانتا۔ اس لئے باطل ہیں۔ مجھ سے
پوچھا گیا ہے کہ نجات اور دہ کرم کرموں کے پھل ہیں۔ تو کرم یا قدرت کرم
پھل ہے۔ اسکا جواب یہ ہے۔ کہ کرم پھل نہیں ہے۔ بلکہ کرم فعل ہے۔ جو فعل
پھل نہیں ہو کر تا۔ فعل کرنے کے بعد پھل ملا کرتا ہے جس طرح بیج بونے کے
بعد پھل یا جھوٹ بونے کے بعد آتا میں خرابی یا نہ کرنا کرنے کے بعد اچھا
کے بعد زنا نہیں ہو کر تا۔ بلکہ پہلے۔ تو اس صورت میں کرم جیو کا ایک فعل ہے
اور قدرت کرم جیو کا ایک گن ہے جو چونکہ کرم کرنے میں قدرت یعنی آزاد ہے۔
اس واسطے جو وقت وہ چاہے۔ نیک یا بد کرم کر سکتا ہے۔ لیکن چونکہ روح خدایا
نہیں چونکہ روح اپنا آپ ملاک نہیں۔ بلکہ تمام دنیا کا ایک پار برہم پر مانتا
ہے تو اس صورت میں اس جگہ پتی نے روح کو نجات کا راستہ بتانے کے
واسطے اپنے سچے گمان کا پرکاش کیا ہے۔ اور اُس سے ہم کو موافق راستہ
گیایا ہے۔ روح انادی ہے اور کرم کرنا روح کی ہفت ہے۔ شریر ہے۔
اور سنکرے۔ ہر ایک میں اسکا نام چھوڑا۔
انادی نہ۔ ہر ایک میں اسکا نام چھوڑا۔
کر دیکھا۔ اور شریر سے کرم کرنا یا۔

سید غلام قادر شاہ۔ یہ جو پنڈت صاحب
کہتا ہے۔ وہ برائی کا نتیجہ اٹھاتا ہے۔ تو فی الحقیقت یہ درست
کوئی شریر اپنی بُرائی کے نتیجہ کو از خود دور نہیں کر سکتا۔ تو اس
نتیجہ سے آرام یا موکش پانے کے واسطے ایک غیر کی ضرورت
ایک ایسا ہونا چاہئے کہ جو نسیاب ہو۔ اور جسکا نسیاب ہو
اصول کے موافق یسوع ہے۔ جسکے معنی ہیں گناہوں یا مصلحت سے
والا۔ اس واسطے ہر ایک انسان کو موکش کی حیا کہ ضرورت ہے۔ ویسا
ایک موکش دانائی۔ اور پنڈت صاحب کے بیان میں یہ بھی دیکھا گیا کہ پریشور
صرف جزا یا سزا دینے والا ہے۔ تو جبکہ جزا و سزا دینے والا ہے۔ تو ہر ایک
گنہگار اپنے گناہ کے نتیجہ سے گھوڑی ملتی داتا کو نہ مانے تو کس طرح نہائی یاد
اور اگر پریشور میں صرف یہی گن ہے کہ وہ نیائی ہو تو اسکی کرنا لویا
صفحت تراش ہو جاتی ہے۔ اور وہ کبھی ایک صفحت کو چھوڑ کر
پوری نہیں کرتا۔ تو ایک ایسا دھرم ہونا چاہئے کہ اُسکی کل صفات
تو دین سچی ہیں اسکے کل صفات پورے ہوتے ہیں۔ اور انسان
موکش پوری ہوتی ہیں۔ خصوصاً اس وقت اسکے نیا کاری اور کرنا
کرنے کی بات ہم خداوند یسوع مسیح کے کفارے کو دیکھتے ہیں۔ جو
اپنی مرضی سے گنہگاروں کے واسطے کیا۔ پھر پنڈت صاحب نے لکھوایا
جیتن ہے اور جبکہ آتما جیتن ہے اور انادی ہے۔ تو پریشور کے سا
ذات کی نسبت کوئی تعلق نہیں ہے۔ اگر تعلق نہیں ہے تو اُس کے

دل میں بھی اُسکا کوئی تعلق نہیں ہو سکتا۔ اور پھر بند صاحب کے لکھنا ما کہ ہم جو کما ایک گٹ ہے۔ اگر بیش روح کا ذاتی ہے۔ تو روح کو کچھ ضرورت نہیں ہے۔ کہ یہ سوری کی۔ یہ سائل ہوا اور جبکہ روح ہی صرف انادی ہے۔ اور سب کچھ انکا ہی بھل بند صاحب کے سائل کے مطابق معلوم ہوتا ہے تو جبکہ کوشش ہا میں۔ اور جو آتما کے لئے بھاری محنت ہے۔ لو۔ اس کے کرم کے سبب سے ہے۔ اگر ما احادی۔ کہ کسی کرم کے سبب سے ملتی ہے۔ تو بند صاحب نے لکھا ہے۔ اتنا اسانی بغیر ستر کے کوئی فعل کر سکتا ہے۔ اگر سکتی ہے۔

بند صاحب لیکچر رام۔ یہ ٹیک ہے کہ روح کے فعل کرنا ہے۔ لیکن یہ غلط ہے کہ وہ اس کے متحرک کو دور نہیں کر سکتا۔ کرم کرنا فعل ہے۔ اسکا فعل انشور دیتا ہے۔ اور سر اٹھانے کے بعد متحرک ہو جاتا ہے۔ لیکن کسی آدمی کے ہمارے اور البتہ کے درمیان درمیانی ہو سکتی ضرورت نہیں۔ جو بات دہل۔ دنیا کے شروع سے آج تک۔ کوئی آدمی زندہ نہیں۔ جس کے حال جیلں کو ہم پورے طور پر جان سکیں۔ اور بغیر پورے حال میں جلسے کے کسی پیراماں لا ادا مانی سے بعد ہے۔ اور نہ کسا کہ فلاں شخص نیتا ہے۔ صرف خیال ہے جسکا آپ کے بھی کوئی موت نہیں دہا۔ لیکن میں بائبل سے ثبوت دیتا ہوں۔ کہ وہ نیتاب میں تھا۔ مگر گنہگار تھا۔ مسیح نے رحم کیا۔ دیکھو متی کی انجل باب ۱۰ آیات ۳۴ و ۳۵ و لوقا ۱۲۔ ۴۹۔ ۵۱۔ مسیح نے دو ہزار کے قریب سواروں کی حال برباد کی۔ متی ۹۔ ۳۱۔ ۳۲۔ مادری کلارک صاحب ایسی تصویر میں اس کی تصویر کرتے ہیں۔ مسیح نے شاگردوں کو تلواروں کے خریدنے کا حکم دیا۔ اسے کہہ دے مسیح کو تلواریں خریدو۔ لوقا ۱۲۔ ۳۶ اور مسیح بیکڑا گیا۔ تب اسی تلوار سے دشمن کے ساتھ مقابلہ کیا گیا۔ لیکن جب مقابلہ میں دیکھا کہ حواریوں کی تلواریں سناٹوں کا کالان اٹانے کے کچھ نہ کر سکی۔ متی ۲۶۔ ۴۷۔ لوقا جار ہو کر مسیح خاموش رہے۔ لوقا ۱۵۔ ۱۰ یوحنا کی انجل باب ۷ میں مسیح کے جھوٹے لوے کا بھی ذکر ہے۔ مسیح کے سرائی ہونے کا ذکر انجل متی ۱۱ و مرقس ۸ میں ہے۔ مسیح کا یہ بار بار مدد عاشر دینا اور اس کے سبیل مرقس ۱۱ و ۱۲ اور متی ۲۱ و ۱۸ سے ثابت ہے۔ دیکھو انجل کی کمانی اس برباگ فاصلہ انجیل کی رائے ہے۔ اور وہ ہے کہ اگر عسائی مذہب کے وہابیات سائل ہوں۔ یہ جو ظلم و جہالت دیکھا جا ہو۔ تو می اور مرقس کی انجل کی کمانی بڑھو۔ کرکیش مت دہرین صفحہ ۴۵۔

یہ مسیح گنہگار تھا اور وہ سب نہیں۔ اور اس پر اماں لائے سے کوئی نہاب نہیں یا سکتا۔ **سید غلام قادر شاہ۔** اگر بند صاحب کے خیال کے موافق انسان ابے درقل کے بندہ اور خود مانی یا سکتا ہے۔ تو اس وقت بند صاحب یہ بھی دیکھا کہ میں کہ ایک شخص اگر اپنی مرضی نہ کرکھا لیوے۔ اور اسکی تاثیر خون میں سرائت کر جاوے تو وہ ایسا خود اسکو نکال سکتا ہے۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے بلکہ وہ ضرور دوسرے کا قتل ہو گا۔ اسی طرح ہر ایک گنہگار دوسرے کا قتل ہے۔ جسکا یاں اوپر کہا گیا ہے۔ متی ۱۔ ۳۴ و ۳۵ کا مطلب ۳۷ آیت میں لکھا ہوا ہے۔ جو بند صاحب نے نہیں سمجھا۔ لوقا ۱۱ و ۱۲ و ۱۵ کا مطلب ۱۱ و ۱۲ آیت ہے کہ سچائی کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور اسی مخالفت کا ہمارے خداوند نے بیان کیا ہے۔ مذکر مخالفت سکھائی ہے۔ متی ۱۔ ۳۵ و ۳۶

جواد سرمد علط ہے۔ لوقا ۲۲ و ۳۶ بند صاحب نے فرمایا۔ کہ لوقا ۲۲ و ۳۶ پر حکم دہا۔ کہ تلوار خریدو اور جب دیکھا کہ اس کام میں جلتا تو خاموش رہا۔ **بند صاحب لیکچر رام۔** مسیح نشاب نہیں ہے اور جو حوالے میں نے دیئے۔ وہ سارے کے سارے عیہہ اما جیل میں موجود ہیں سب شک اسان کو موکھس دتا کی ضرورت ہے۔ اور وہ موکھس داتا پر مشر ہے۔ وہ کو کسی کی ضرورت خواہش یا حاجت ہے جسکو خدا پورا نہیں کر سکتا۔ تاکہ اسان کو خدا کا درمیانی ماسا ہے اور اگر کوئی اسان درمیانی ماسا ہے۔ تو بائبل صاف کہتی ہے۔ کہ کوئی انسان درمیانی نہیں ہو سکتا۔ ایوب ۱۲۔ ۱۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲

اور کوئی چیز نہیں تھی جس سے جگہ کو مایا لو کا اُسی ایک واحد کی کسرت نہیں ہے اور ہمہ اوس میں کیا شک ہے۔ (۲) جب بیسے احدا ہے اور ہمہ عیسا میں اور عیسا ہم میں لو کہا ہمہ اوس۔ ہٹا۔ (۳) سے احدا میں اور خدا میں کیا بلکہ سب جہاں باب اور میں میں جو ماسے ہیں اُن سے ہمہ اوست کے منہ ضرور دریافت کرے ہیں (۴) کما سیج صاحبے ان آیتوں میں صاف بیان میں فرمایا۔

دریائے جاسلے کمی یہ صدا لو اور ہمیں میں اور نہیں
سب کچھ میرا ہی حلوہ مماء تو اور نہیں میں اور نہیں
(۵) خدا کا سب میں سب کچھ کیا ہمہ اوست کے سوا کچھ اور مطلب رکھتا ہے۔
(۶) یادری صاحب کیا احدا کی صورت خدا نہیں ہے اور اگر کسی حیطان کی صورت کہیں تو سیطان نہیں ہٹا (۷) کیا وہ جتنے خدا اُس وقت موجود تھے درجہ میں مساوی اور قادر مطلق تھے اگر ہیں لو آدم جب اُن میں سے ایک کے ماسہ ہٹا تو حب = ۹ = ۳ x ۳ x ۳ کئے تو کیا اور ایک جو مساوی ہے ان تیس میں ایک کے اُن میں سے ہر ایک کے مساوی نہیں ہٹا۔ یادری صاحب مریح کے حاد کو نے برابر ہوتے ہیں پس میری گناہیت ہے کہ بائبل کا اصل الاصول تعلیم ہمہ اوست ہے۔ آگے ماسا۔ مانا آپ کے اختیار سے ناں وید معدس میں پر ماتما کی سرورگہ (ہمہ جا) اور انت اکا (ہمہ اور غیر مجسم) وغیرہ اوصاف کا بیان تو ہے۔ مگر ہمہ اوست کی حمد یا حامی کوئی شرف نہیں ہے۔ اگر ہے تو محال ہے۔ یعنی مادری صاحب کو ہم چیلنے یعنی مید ان میں بلاتے ہیں کہ وہ مشرقی پتیں کرس درنا اپنے غلط دعوے کو دایس نہیں۔
یادری دفعہ ۴۔ (۱) ادھیاء ۱۸ اذاک اسکتا ۹ میں رودر کی لگاؤ اور انسان کش تو سے پناہ مانگی ہے۔

(۲) پھر ادھیاء ۱۔ اذاک ۱۸۔ سکتا ۶ میں راحہ ہودا دیا اُسکی رانی لوماتا کی تعریف یہ ہے کہ انہوں نے ہزار با قربانیوں کے واسطے سو گھوڑے اور سویل اور بہت سی گائیں۔

(۳) پھر ادھیاء ۳۔ اذاک ۲۲۔ سکتا ۵ میں مہیس دیوتا کی تعریف قربانی کے پا رجھات کرنے میں ہے۔ اور راستی اذاک کے سکتا ۶ میں گھوڑے کی قربانی کی بڑی دھوم دھام ہے۔ جو دیوتاؤں کی سواری کے لئے آگے بھیجا جاتا ہے۔ اور جس کے آگے آگے چلی بکری بھی مہیاتی حالی ہے۔

(۴) پھر گی کی جلد ۱۰۔ ر ۱۲۱۔ تلوک ۲ میں بیان ہے کہ خدا نے اپنے آپ کو قربانی دے دیا۔ جس کے ساٹھ اور موت سے حیات اپدی ملی ہے۔ دست بیت برہم کے صفحہ ۶۳ میں لکھا ہے کہ خدا انسانوں کے لئے قربانی ہٹا۔ ایسا ہی تیز یا ر میکا کے صفحہ ۱۳۰ میں ہے۔ پھر اور گوشت کو بھی دیوتا کما ہے۔ اور انکے کھانے والے کو نہیں۔

جو اب آریہ دفعہ ۴۔ معترض کی ریاضت علمی لواں حوالیات سے ظاہر ہو رہی ہے جن سے مفصل ٹیکٹ یہ نہیں ملتا۔ مگر پھر بھی ہزارہ جد و جد سے جہاں تک معترض کے دوسو سات کا نشان مل سکامہ میج ترجمہ کے نزدیک نظر میں کرتا ہوں۔ واضح ہووے کہ رگ کے آٹھ اشک میں اور ہر ایک اشک میں آٹھ آٹھ ادھیاء اور ہر ایک ادھیاء میں مختلف رنگ و معنی میں معلوم نہیں جو کہ جہاں سکا و شناساں ہنبرا کس اشک کے آٹھوں ادھیاء پر ہے۔

نسخہ چھ کا نمبر ۱۴ پر پاشک ۱۶ منتر ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔
۱۰۔ وغیرہ کے مطالعہ کرنے کی سفارش کرتا ہوں۔ جہاں پر مفصل استاد ہے کہ سوائے ایک ہر ماتما کے کوئی ادیا سنا لوگ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ جو کسی مخلوق حیر کی ادیا سنا کرتے ہیں۔ وہ حیواں مطلق سے زیادہ جاہل ہیں۔

اُسے ناظرین میکس مور صاحب و دباسد سرتی صاحب تو مسفرق دیوتاؤں کے مسفرق نام ہی واحد وجود کے پھیراتے ہیں مگر معترض (جو کہ سسرکٹ یادہ حاشا ہے) کی تسلی میں ہوتی کیا ہر ماتما کے مشرق نام ہونے سے خدا بیشا ہو سکتے ہیں۔ تا یہ یہاں بھی "انک تین میں اور تین ایک میں" گردانے کی صلاح کی ہوگی۔ مصفاں ویدانت و بناء کو معترض خواہ مخواہ بدنام کرتا ہے۔ پس اول تو معترض کو میں علانہ اطلاع دیتا ہوں کہ اگر اس کے پاس کوئی ویدانت کا یا بناء کا سونہر ہو۔ یعنی اسکے برخلاف تو پیش کرے۔ ورنہ بعد افسوس سوائے اس کے اور کیا کہوں گا۔ کہ یادری صاحب اپنی ناؤت کا علاج کرس نہ فضاء عماشب جیسے الماموں کا وید کو دعوے ہے۔ اور نہ منقولی باتوں اور قصہ جاتوں کا وید خزانہ ہے۔ آپ کا لہور او منطق (نیا و شتر) میں کیا بلکہ کسی فلاسفر یا حکیم کی کتاب میں بھی یہ تدار د ہے۔ پس بدقدس ایسی فلاسفی سے جو پڑانے عہد نامہ و سے عہد نامہ کے مکاشفات باب ۱۴ آیت ۳ میں بھری ہے۔ اس کا معقولیت و علمیت کے ساتھ اثبات ہونا یہاں تک ہے کہ آج کل کے فلاسفر خصوصاً آگے محقق میکس مور صاحب اور بھی تائید کر رہے ہیں۔ دیکھو کچھ ڈاکٹر صاحب موصوف مطبوعہ آریہ میٹر لاہور۔ ناں اسکا بیان کرنا بھی حالی از لطف نہیں ہے کہ بائبل کا اصل الاصول ہمہ اوست ہے۔ با۔ اگرچہ بہت مقام سے ظاہر ہوتا ہے کہ بائبل کے ملک میں کوئی ہندوستانی نوین ویدانتی جا پنچیا ہوگا جس سے تعلیم ہمہ اوست کی بہت کچھ پائی جاتی ہے۔ (۱) ابتدا میں کلام اوکلام خدا کے ساتھ تھا کلام خدا تھا۔ یہی ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ سب چیزیں اُس سے موجود ہوئیں اور کوئی چیز موجود نہ تھی جو بغیر اُس کے ہوتی۔ یوحنا باب آیت ۱ سے ۳ تک (۲) اُس روز تم جانو گے کہ میں باپ میں اور تم مجھ میں اور میں تم میں ہوں یوحنا باب ۱۴۔ آیت ۲۰ (۳) یوحنا باب ۱۴۔ آیت ۱۱ میں باپ میں ہوں اور باپ مجھ میں ہے (۴) یوحنا باب ۱۴۔ آیت ۲۱ سے ۲۳ تک تاکہ دے سب ایک ہووے جیسا کہ تو اسے باپ مجھ میں اور میں تجھ میں کہوے بھی ہم میں ایک ہوں جس طرح ہم ایک ہیں۔ میں اُن میں اور تو مجھ میں تاکہ دے ایک ہو کے کامل ہووے۔ (۵) فرانسیسیوں کا خط پہلا باب ۱۵۔ آیت ۲۸ تاکہ خدا سب میں سب کچھ ہووے۔ (۶) ییدائیش کی کتاب باب ۱۰۱۔ اسی روز آدمی کو بھی یہ کہنے سنایا کہ ہم انسان کو اپنی صورت واپی مانند بنا دیں اور خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت پر اُس کو پیدا کیا۔ (۷) ایک ویدکی پچان میں اب آدم ہم میں سے ایک کی مانند ہو گیا۔ کتاب پیدا گیس باب ۴ (۸) یسوع نے کہا کہ تم خدا ہو۔ یوحنا باب ۱۰۔ آیت ۳۴۔ زبور ۱۰۴ کی آیت ۶۔

قرآن پلے۔ (۱) لیکے یادری صاحب جب ابتدائے میں سوائے خدا کے

عند الطرقال مایا گیا کہ رگید کے اسکے اول ادھیاء ۸ سوک ۱۱ م
مستر ۸ میں لفظ دور کو موجود ہے جس سے انڈواک وسکت کے تان حامل افسان
نفس اور ادھیاء ۸ مں انڈواک اور سکت وکین موجود پایا گیا۔ اصل مستر

॥ नस्तो के तनये मान आधौ मा नोषु ॥
॥ मा नो अन्वेषु रीतिः ॥ वीरन्मा नोरुद्र शमि तो
वन्धी ह्विष्मत्त सह मिस्वा ह्वाम हे ॥

تردید ۱۲ م سکت کے ۱۱ مستر ہیں اور کل اموات سلطنت کی مات میں
اور مستر سے بکر و تک خصوصاً اُن اموات کا ذکر ہے حکما کہ کراسلاطین یا
راول کا نہایت ضروری ہے۔ لفظ دور کے معنے راجا یا سناہی کے ہیں۔
ح کا اسلئے وصف یہ ہونا چاہئے کہ ایسے مارے پالکے مالکوں۔ کماروں اور گرو
گھوڑے وغیرہ پر انیکاری جیسے مفید خلائی حافروں کو کبھی قتل نہ کریں اور وہ
سبب جس سے انکا انفصال ہو ہمیشہ اُن کو دور کرے۔ ایسے عادل ظلم سے بہت
راحا کی رعایا کو اطاعت ضروری ہے۔

جناب مں اس مستر میں کہاں انسان کشت تیر اور دور کی لگاؤ کا ذکر ہے
بلکہ گتاجی معاف سمجھ کا قصور ہے۔

و شوا س نمبر ۲۔ ادھیاء ۱۔ انڈواک ۸ اسک ۹ میں تمام رگید میں ہیں
پڑتال کیا۔ مگر آب کے ستلائے ہوئے راجہ رانی کا دید مقدس میں متان مدار
ہے اور نہ کہیں ان سیرجی کی قریبوں کا نام و نشان دکھائی دیا اور نہ کوئی اس
قسم کاسیاں مایا گیا پس اس کا خواب صرت بھی ہے کہ راہ مرا فی الطارقت تار
دھوسے فیلسوفانہ سے مار آئے۔

و شوا س نمبر ۳۔ حضرت رگید کے سیر سے ادھیاء میں کہیں ۱۲۔ انڈواک
کہیں ہے اور نہ منڈل تیسرے میں کوئی ۲۲۔ انڈواک درج ہے۔ میں حیران
ہوں کہ آپ کو اسے خواری عادات و دھوٹے الزامات کہاں سے اور کیوں
سوچتے ہیں اور بیس دیوتا اور قربانی کا گھوٹا۔ یا دیوتاؤں کا داہن۔ اور
چتلی مری کہاں اور کس مستر میں ہیں۔ کہیں مسج کے گرد سے کا تو خال نہیں لگیا
جو انہوں نے کسی شخص کا چور اگر سواری کی تھی۔ دیکھو انجیل متی باب ۲۱۔ آیت
۲ سے ہم تک *۔

و شوا س نمبر ۴۔ اے ناطرین رگید میں بیب و شلوک نہیں ہیں بلکہ وہ
نہا بجا رتہ میں ہیں خیر بیاس صداقت اسکا جواب باصواب عرض کرتا ہوں
اسک ۸ انجیا ۷۔ ۳۔ سوک ۱۲۱۔ اور منڈل ۱۰ میں یہ منتر ہے۔

यज्ञा त्वादा वक्तव्यस्य विश्व उपासते प्रशिषं
यस्य देवाः यस्य द्या यावृत्तं यस्य वृत्तः क सौ देवा
य हविषा विधेम ॥

یہ ادھاناکے متعلق منتر ہے۔ جو جگدیشور (یہ آتم دا) پُتان اور آتم گیان کا
کا داتا ہے۔ (دل دا) جوتن اور آتوہ پر اکرم کا دیئے والا ہے (یہ دتھو پ)
جس وسو دیوینے جگت کے مالک کی ودوان اُپاسنا کرتے ہیں (پیشکلم پُتان)
گیانی لوگ جس کو سوکھار کہتے ہیں۔ (یہ جیہ یا امرتم) جس کے آشرے اور
کرپا سے موکش سکھ حاصل ہوتا ہے۔ (یہ سیرتھو) اور جس کے ذ آشرے اور
اوٹ سے ہم دیوب ڈکھو لگا ہو گناہ ہے۔ (کھنچی دیواہ جو لیشیا و دیویم) اس شکھ
سورپ پر تاناکا کی عبادت خلوص نیت سے ہمیشہ کرنی یوگ ہے *۔

معتصر اگر ریاضت علمی رکھتا ہوتا تو کبھی کسی خود عرض کے پیچھے چلکر ایسا نہ کہ
لفظ مدد سے معتصر سے ایسی دور اندیشی سے قنایہ مسیح کا مصلوب و کفارہ
ہو مانگماں ورتو اس کہا ہو گا۔ جیسا کہ، مذکورے بائبل میں لفظ کرتش سے کریت
کا نام استخراج کیا اور نہ دافع ہندوؤں کو سکی کرایا جائے۔ مگر یاد رکھیں کہ اس
وہ زمانہ۔ ہمیں رہا۔

رہا۔ سادہ لائن سادہ۔ شدان مرع کو مصدہ ریس سادہ
برہمنوں کی عقلت اور ہولاین کا زمانہ دور ہو گیا۔ اور آفتاب صداقت طلوع
ہو کر آریہ ورط مطلع انوار ہو گیا۔ اور آئے دن آریہ ورت باسی جواب عقلت
بمدار ہو رہے ہیں۔

دید مقدس کی تقلید گھر گھر میں ہو رہی ہے۔ منقریب بائبل کی سہری علمیں
اور کتابوں کو گنگے والی ہیں۔ اے ناطرین
و کہ عقدہ تریا اُسے انجی کی سمجھی * قریب ہوں اس بھی کہ کیا مدد کی ہو جی
جیسے کوئی شخص دس گیارہ لفظ سے مدی کے معنے نکالے اور خطا جس کے
لفظ سے خطائیں عنایت کرے والا مان لے اور خود سستی و گندم سمانی سے
معرات و حواری عادات کی ہی تان گائے۔ تو کسب طرح قابل لحاظ۔ ہو گا۔
و جیسے ہی معتصر کی دودھ دھوپ ہے۔ یہ لوگ عموماً اسے ہتھ کنڈ سے چلایا کر
پس ما کہ کسی طرح لوگوں سے بات کرنے کا سوج لے۔ جیسا کہ تمام گرتھ صاحب
سے یہ شلوک نکالا ہے۔ پن رکھس کا کا تاسیسا۔ سری اسکیت جگت کے
ایسا۔ تمام ناظرین جانتے ہیں کہ گورکھی میں حرف تن اس ہے جس سے عمریا
حرف تن کی جگہ مل ستمل ہوتا ہے۔ اصل لفظ ایس کا مخفف ہے۔ نہ معاذ
عیش کا کہ ہے یہ تھتھ تھتھ دائیری کے شک جو سکت کے ہیں۔ اُن میں آپ
کی دعا دی کا پتہ مدار ہے۔ بترا اور گوشت حوری دپالتا اور وید کے مخالف ہے۔
یاں مطیع بائبل میں اُن کی گرم باناری ہے۔ وہاں سے خرید فرلیئے۔ ہمارے
یاں یہ جس نذر ہو ہے۔ براہ مہرانی خواہ مخواہ دخل در عقولات عقلا سے بیگ
پاوری دفعہ ۵۔ (۱) ادھیاء ۴۔ انڈواک ۲۳ میں اندر دیوتا کلاں اگست
متی سے کتاب ہے کہ آج کل بیٹیک میں کہ ہم پر کیا بیٹنے والا ہے۔
(۲) اور انڈواک ۶ سکتا ۲ میں مصنف رنگ رنگ کا کتاب ہے کہ عوام کی نسبت
ہم بھی خطاؤں سے کچھ زیادہ محفوظ نہیں۔

یہ ہے تعریف لم پڑی۔ والہام وید کی جو اس نے خود بھی اپنی کی ہے پیرا
وید و پیرا کے جو چاہیں مانیں اور کہیں۔ مگر ویدوں کو نہ تو دعویٰ معراج کا
ہے نہ مقدس تعلیمات کا ذ فلاحی کا اور نہ ہی وید ہیں۔ تو شاخ پُتان و تاسر گناہ
ہو گے۔ سو بیٹیک معلوم۔ مگر جمل بھی ایک برکت ہے جو غیر ہاں میں رہتے
وید سے پیدا ہو رہا ہے۔

بس قاسم خوش کہ زیر چادر باشد۔ چوں باز گئی مادر مادر ماست
جواب آریہ دفعہ ۵۔ اے ناطرین میں اسوس کرتا ہوں کہ رگ وید کے
ادھیاء ۴ میں انڈواک ۲۳ کوئی نہیں اور منڈل ۴ مں کوئی انڈواک ۲۳ سے
یاں منڈل ۴ میں سوک ۳۳ ہے۔ مگر وہاں کیا تمام رگید میں کسی رشی کی گنگھ
درج نہیں۔ مائل اگست و غیرہ کسی رشی کا نام و نشان نہیں ہے۔ اور نہ کوئی
سے جو آپ کا شوق تمام دنیا سے لایا ہے۔ اس واسطے آپ کو ایسے احوالات مں جو بہت
چہ کر سوائے ایک محامدیت ہے آگاہ ہو چکے دید مقدس کے دعا کو سمجھنا آسان سہل ہے۔

اور انکے پاس ہر وقت ۲۰ کامیوں کے ساتھ رہتا ہے۔ پس ۵
گرنہ بڑے روز شہر چشم - پنجرہ آفتاب دیاپہ گناہ

ویدوں کو جعلی انجیلوں کی طرح پر مجھوات کا اور گزرتے ہوئے کے طور پر خوارقِ عادت
(جیسا کہ موسیٰ کو خدا نے کہا کہ میں فرعون کا دل سخت کرونگا۔ اور تو اسے سب بار بار
بتانا موسیٰ کی کتاب) وکرامات کا اور ناجیل اربعہ کے طور پر جنہوں نے جو توں
کے نکالنے اور لایعنی امورات پر گردابِ جہالت میں ڈالنے کا دعوے کہیں نہیں
اور نہ ایسے تمسخرات کو صداقت سے کچھ تعلق ہے جس طرح سادوں کے اندر سے
کو ہر باطل سمجھتی ہے۔ پادری صاحب کو بھی ویدوں میں نہ سندیں نہ سمات
کا پتہ ملتا ہے اور نہ خدا سنی۔ کیونکہ وید کی فلاسفی اور ہے۔ بائبل کی اور یکمیاگری
حقیقی اور ہے اور جعلی اور علمی و عقلی صداقت کا وید کو دعوے ہے اور خدا سنی
مرد روحانی امورات کا ثبوت گر بائبل کو برضات اس کے قصہ جات و لہجہ
از عقل باتوں پر دعوے ہے اور حالت و دھوکہ دہی کا ثبوت

۵ کجاویم و کجا تعلیم اور اک

چر نسبت خاک را با عالم پاک

اے ناظرین انصاف پسند حق و باطل کو عقل خدا داد تعلیم صداقت بنیاد سے تمیز
کرو اور دیکھو کہ آیا طبع کیا عمدہ چیز ہے۔ جو خواہ خواہ انصاف کی آنکھوں پر
چی باندھ دیتی ہے۔ ۵

۱۔ اے بلبل بلند باگت رہا ہنچ ہنچ ۲۔ بے توشہ چہ تہ میر کئی وقت بسیج
رہے طبع از خلق بہیچ از روی ۳۔ انصاف گزین بہ بطلان پیچ

پادری دفعہ ۶۔ دیانند سوسنی صاحب انشنٹ کے طے ہوئی ہے۔ اور
آفتاب انشنٹ کا صریح غروب پر ہے۔ دیانند صاحب پر اگر سیو برہمہ کے
سنہ پر دم تو پھر نکلتے ہیں مگر غالب نہیں کہ انکی حکمت عملی ان پر کارگر ہو۔ اسلئے
کہ ان کا دم صرف جہل ہی پر مشور ہے۔ جبکہ انہیں علم بچھٹا جاتا ہے اور وہ نہ
بھی یہی ہے کہ سرلیج الاعتقادی ادلی بے اعتقادی کو جگہ دے۔ اور پھر اس کے
بے اعتقادی اعتقاد کو جگہ دے۔ کیونکہ سرلیج الاعتقادی کوئی دلیل اور بنیاد ہی
نہیں چاہتی۔ بلکہ محض جہل ہے اور بے اعتقادی عین مخالف سرلیج الاعتقادی
پر اٹھ کر دلائل کو ہی رد کر دیتی ہے مگر واقعات کا اسرار کسی صورت سے مٹ
نہیں سکتا۔ لہذا آخر کار دلائل پر اعتقاد لابد ہے۔

آریہ جواب دفعہ ۶۔ سوامی دیانند جی مہاراج نے انشنٹ (پرلنے)
برہمہ کو ساکھ نہیں دیا۔ اور نہ پر اگر سیو (موجودہ) برہمہ کی تعلیم کی تائید کی بلکہ
آریہ سماج و برہم سماج کا باہمی بعد الشرفین ہے جس کو حق میں آنکھیں دیکھ سکتی
ہیں۔ سوامی جی مہاراج کی تعلیم و اپدیش کا سہا ایک دہادی وید ہے اور برہم
سماج کی پر افتخار اپدیش صرف وہم و خیال کی ہے یعنی بائبل یا قرآن و وید
کی خوشہ چینی برہم سماج کا زور مانتے کاٹنے پر اور آریہ سماج کا علاج کرنے پر مگر
کاٹنا یہاں قطعی ناممکن ہے۔ کیونکہ ۵
کہ سہل است لعل بدخشاں شکست ۶۔ شکست نیا یگہ و گریار بست

۱۔ لعل بدخشاں سہل فاخند یا کہ ترین کر عیے پر تری (مٹی کی انجیل ۲۸) کارنگ رنگ شیم اور
شوق سا ہے (یوحنا کی ہلکا شفا بت)
۲۔ خدا نے ہر ایک کو اپنی فرعون کا دل سخت کرونگا اور تو اسے نصیحت کرنا (موسیٰ کی کتاب)

پس پادری صاحب خود انصاف کریں ۵
چراغ بیوہ کو کجا کجا آفتاب گناہ ۱۔ میں تفاوت راز گناہا

میں کیا بلکہ کل معقول پس ملتے ہیں کہ دلائل پر اعتقاد لابدی ہے مگر سیدیل
و منقول امورات پر معتقد ہو جانا کوئی دانشمندی ہے اگر آپ کو رائل پر اعتقاد
ہے اور حقیقت فلاسفر میں قدم مہرتے ہیں تو میں آپ کو صلیج کرتا ہوں
کہ آدم کا گناہ اور وجہ برم اور تنج کے کفارہ کو دلائل سے اثبات فرمائے۔ ورنہ
بے فائدہ لپچی دوکان پھینکے پھوٹاں کا مصداق بنئے ۵

باندازہ لودیا یگہود۔ خیانت نبر آئنگہ محمود و لود

پادری دفعہ ۷۔ عقل جو خواہش و خیال ہی کی مخالفت ہے۔ اور اگر غالب ہوئی
ہے۔ نیز دلیل قطعی کی اول درجہ میں طالب سمجھ۔ اور جب وہ میسر نہ ہو تو اسی سمت
کو جاتی ہے۔ جو محفوظ تری میں رکھتی ہو۔ شک پرستی۔ دہریت ہمہ اوست۔
حیریت۔ عنصریت۔ علیت۔ دی ازم یہ سب وہ امور ہیں کہ جن کی عمدہ لہجہ
دلیل قاطع ہے۔ اور جنہیں کچھ حفاظت بلکہ حق و حفاظت کے یہ سراسر ہی خدا
ہیں۔ نیچر انسانی میں خالق نیچر نے یہی دین دیا ہے کہ صداقت کے کام کو اور
اس رحم سے خالق کی لوگنا کہ جس نے نقضاء عدل اس کے کا یو را ہی کیا ہو
نہ پامال اور اسی کے حضور حیرت را خالق و مالک ہے فروختی سے حل۔ انیل اصول
کی شرح بائبل کا دین کرتا ہے اور بطور کامل کے کرتا ۵

جواب آریہ دفعہ ۷۔ بیشک عقل جو خواہش نفسانی و خیال ہی کی مخالفت
دینز دلیل قطعی کی اول درجہ کی طالب سمجھ۔ جب وہ میسر نہ ہو تو اسی سمت
یعنی پار برہم کی نسبت انسان کئی طرح کے الزام لگاتا ہے اور مختلف طور کے
خیالی پلاؤ پکاتا ہے۔ کوئی پتہ کو باپ کے دائیں ہاتھ بٹھاتا ہے۔ اور
کار و بار خدائی سے خدا کو معزول کر تخت آسمانی سے گرتا ہے اور بے کار بلاغیا
محض بتلاتا ہے۔ کوئی غزال الغزلات میں (قابل شرم) اور کئی قسم کی دھناری
گاتا ہے اور اسے خدا کا امام بتلاتا ہے۔ کوئی خدا کو فرضی عرشوں پر بیٹھلاتا
ہے اور کوئی اس کے تخت کے اٹھانے کے واسطے آٹھ فرشتے لگاتا ہے۔ کوئی
اس کے ملنے کے واسطے معراج یعنی ہفت ہزار ڈنڈوں والا زینہ لگاتا ہے۔ یہ
سبھی عقل کے نہ ہونیکا تصور ہے اور اندھا دھند تقلید پرستی و سرلیج الاعتقادی
کا ظہور ہے ورنہ ایک کے گناہ کرنے سے کل دنیا گنہگار ہو گئی اور ایک کے
مصلوب ہو جانے سے رستگاری سمجھے اس مقام پر ایک لائٹ عیسائی کا قول
یاد آیا ہے۔ ۵

۵ ہے تثلیث الہی عقل انسانی کے گواہ ہے۔ خود کو چھوڑ کر ایمان لائے جس کا جی چاہے
جسکی بدولت بچہ بچہ انجیلی تعلیم پر ناکہ چنیاں کر کے حاشیہ چلھارہا ہے اگر بنیادی
طرح و امنگ نہ ہو تو پھر دیکھا جاوے کہ کتنے صحیح انگہ والوں کو تین تین نظر آتے
ہیں جو ان تعلیم کی ترقی ہوئی جاتی ہے جسکے تعلیم کی تعلیم لا حاصل سمجھ کر
دہرے ہوتے جاتے ہیں خود یوید ہی اسکا ثبوت ہے کہ وہاں پر انجیل نے
کیا کیا حقانیت پھیلانی ہے اب موجودہ علومات (سائنس و حیوانی و دہشت
وغیرہ) نے انجیلات کی اور بھی قلعی فاش کر دی ہے۔ اسکا یہی سبب ہے۔ کہ
بائبل کی عمارت کی بنیاد رگ پر ہے جس پر ہزار سہری تصاویر بٹھائے اور
سفیدی لگانے سے بھی اسے قیام کی صورت نظر نہیں آتی ہے۔ وہ ناظرین
کیا کوئی راستی کا پیر دیکھ سکتے ہیں عیسائی مصلوبیت نے خدا کے عدل کا

۱۔ اے بلبل بلند باگت رہا ہنچ ہنچ ۲۔ بے توشہ چہ تہ میر کئی وقت بسیج
رہے طبع از خلق بہیچ از روی ۳۔ انصاف گزین بہ بطلان پیچ

نوبدی بھائی کو پس کے کیراؤ لکھ دو کرنے کے واسطے میرے
شریر سے اپنا شریر سیکٹ کر تو بھائی کیا کرے۔ (اسکا جواب اگلے
شتریں سے) یہ صرف سوال ہے۔

منتر ۱۲۔ ہے اکا سست میں تیرے شریر سے شریر ملاؤں گا
کیونکہ جویرس مسترو سے صحبت کرتا ہے۔ اُسے بائی کہے ہیں
اس کارن میرے لیکر کسی اور گن گم اوسا دیرش سے ناستر
ریتی سے شادی کر۔ تیرا بھائی اس یاب کو میں کرنا چاہتا
منتر ۱۳۔ ہے انیموں کو ماس کرنے میں سمرقہ برن تم بہت دریل
ہو رہے ہو کیا میں تمہارے ہر دے کے برتاب کو میں
حاتی ہ تم کو اس ستری کے جانے اور ستری پر ات ہو۔
جسے نا برککش کو پراپت ہوتی ہے۔

ابا تر حمہ اسکا روکت کار لے بھی کہا ہے۔ دیکھو نزوکت ۶۔

۵-۵۔ اور مطبوعہ دلاٹ صفحہ ۱۰۲۔

वतो बलाती तोभाति दुर्बलो ब तासि यमनैव ते
मनो हृदं विजा नीमो १ व्याकिलत्वां परिब्रह्म
ते कक्ष्यु कलि वजेव ब्रह्म लि वुजा व्रतति गवति
लीयति विभज न्तीति व्रतति वरणा श्रय ना च
तत वा त्र वा ता यमुक्क भवति वात एतदा प्याय
यति पुनानो वा ता प्यवि श्र च न्न मित्यपि निगमो भ-
वति ॥ नि० अ० १ पा ५ ख ० ५

منتر ۱۴۔ ہے انیموں کے یالن کر بوالی ستری تو انکی پرتش کو اسطرح
پراپت ہو۔ جسے نا برککش کو۔ ہم پرتش کے ساتھ نہ رکھنا
کر بوالی سمی کر۔ جس سے پر سپر سکھ کی رہی اور دکھ کا
ماش ہو۔ (اس منتر کا الباسی اور اس کے قریب قریب ترجمہ
روکت کار نے کہا ہے۔ (دیکھو نزوکت ادھیا ۱۱ پاؤ ۳۰)

अन्यमेव हित्व यम्यन्यस्त्वां परिब्रह्म ते लि
वुजे व ब्रह्म त स्व वा त्वमन इच्छ सवात वा धानेन मे कु
रु घ सवि वं सभ द्रो कल्या साभ द्रो यमीयमे चक तो
प्रत्या च च ज्ञेत्वा ह्या न मा नि० अ० १ पा ५ ख ० १ ३
جسکا ترجمہ ہے۔ ہے ایسی تو دوسرے کو پراپت ہو اور کچھ سے دوسرا
ہی سمجھ کرے جیسے نا برککش کی دلے تو اُس کے من کی اچھیا کر وہی
یری دھارنا سے یرے گیان کو رکھے وہی یرے کو سو بھدا (کلیان
والی) کرے۔

یہی یعنی ادنا۔ یم یعنی دن کو برکاشت کرتے ہوئے اُس اوٹا کو وقت
کے گزر جانے یردن متع کرتا ہے۔

اب ہم پادری صنا کے لقیہ اعتراض کا جواب دیتے ہیں

۱۔ پادری۔ ہم جانتے ہیں کہ یلٹ دیان جی کا یوگ سے کیا مطلب ہے

یہ دونوں پرسیر نمت رکھتے ہیں۔ کیونکہ ایک کی ہانی میں
دوسرے کی ہانی ہے۔ (اس کے ساتھ دیکھو روگید سڈل اہکت
۴۴ منتر ۲۰ اور نزوکت جگم کا لکھ ۱۵ مطبوعہ دلاٹ صفحہ ۵۹۔
منتر ۷۔ جس طرح دودوکت دو اہت ستری اپنے حتی کے لئے ستر سوارن
کرتی ہے۔ دوسرے ہم بھی ایک دوسرے کے اپن ہوں۔ ثم
پوریک کاریہ (بوگ) کرنے میں ادیت شرتش پتہ سنکار
تے یٹوں کو پال کر بوالی سری کا طالب ہو۔ دور سیکٹ ہو کر
گرہ آشرم کی رنڈ کو چلانیو لے ہوں۔

منتر ۸۔ (خود بوالی رسم پرجا دی رہا چاہئے وہ ایسا کہ ہے ستری
رہت پرتش مادی سسار کے گن دکاری یعنی تصور تبدل والے
ہیں۔ ایک دم بھر میں قائم ہیں۔ اسی طرح اس زندگی کا کوئی
اعتبار نہیں۔ یس میں سیر لہاہ بابوگ نہیں کرنا چاہتی۔ تم
لہاہ کی خواہشمند کے ساتھ گریہت روپ جگر کے چلانیو لے
ہو (اُپتند اوکوں سے ظاہر ہے۔ کہ کئی ماحصلہ عوتیں پتی
مر جانے کے بعد برکھ جاری رہ کر سب ادہ لیش کرنی رہیں۔ اور
ایسے ہی مرد بھی)

منتر ۹۔ ہے جو سدرج اُدے ہوئے سے ہوتا ہے۔ وہ ہم کر نیو لے پرتش
کے لئے ہو اور رات دن اُس نیم میں رہیں (جیسے دیو لوک
اور بھو لوک آلیس میں اگر شن رکھتے ہیں۔ ویسے ہی سست
ستری پرتش آلیس نوگ سمبندھ کو دھارن کریں۔

منتر ۱۰۔ ایسے ہم ما ذنا۔ حب بیت آؤں۔ کر کل بدھو کا ماتر وغیرہ
خاس آپٹوں میں مبتلا ہو کر بیمار کب طرف چھکنے لگیں۔ اور
ایوگ کرم میں مصروف ہوں اُن وقتوں میں یوگ ہے۔ کہ
اُن کو لہا حادے کہے سو بچنے تو مجھ سے ابہ لیتی دوسرے
بتی کی اچھا کر اور اُسکا بانی گریں کر۔
اس منتر کا نزوکت کار نے بھی یہی ارٹھ کہا ہے۔

अगमिष्यन्ति तान्युच्चाशि युगानि यत्र नामयः क
रिष्यन्त्यजामि कमौशि जाम्यति रेक नाम वाति
शस्य वासमानजा तीयस्य वो पजन उपथेहि ब
षभाय वाह मन्य मिच्छ स्व सुभगेपति मदिति
या ह्या तम् ॥ निरु क्त नैगम का ० अ० ४ पा ० ३
ख ० ४

یامی اور حامی کل بدھو کی واسطے استعمال ہوتا ہے۔ اور عموماً ہمیں
حنوں میں آیا ہے دیکھو منو سمرتی ۱۱۱ د ۱۱۱ و ۱۱۱ و ۱۱۱۔

ورگ ہیں بھائی کے بیاہ کی تروید کہ گوت میں نہ ہو سکتا

منتر ۱۱۔ ہے کسی تو بچگی میں میں انا تھ ہوئے کا وہ بھائی ہے۔ اور بوکھ
کیونکہ وہ کسی کی ہیں ہے ۹ ارنات اُسکا کی بھائی ہیں

یعنی جب کسی شوہر اور بیوی کے اولاد نہ ہوتی ہو۔ لوگوں دونوں میں سے جو ریل (یا قابل) نہیں ہے۔ سناں پیدا کر کے کیت سے کسی پریش کرے۔ سنگ یرنگ کرے۔

آریہ۔ سوامی جی کا مطلب ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ وہ لکھتے ہیں: بواہ وایوگ سناں کے ہی ارہہ کئے جاتے ہیں۔ یثووت کام کر بڑا کئے ہیں (صفحہ ۱۱۹ سطر ۹)

اور جیتے جی نیوگ یا پھر لواہ کو کہا ہے۔ اسکا یہ مطلب ہے: کہ سری بھی جب روگ آدمی دوستوں سے گریست ہو کر سناں آتینی میں اسمرند ہو دے۔ تب اپنے بیٹی کو آگادلو سے کہے سوامی آپ سناں اونچی کی اچھیا سے مجھ کو چھوڑ کر کسی دوسری دوہوا ستری سے سوگ کر کے سناں اونچی پیچھے (صفحہ ۱۱۹ سطر ۲۰) پس یہ جیتے جی روگ صرف سخت مریض ہو جانے یا مریض کے ساتھ غلطی سے بیاہ ہو جانے کے سبب ہے۔ ساری دنیا مسیح باسوامی دبا سجدی کطرح حتی ہیں رہ سکتی۔ لاکھوں ہیں اپنے مریض خاندانوں کی خدمت کر کے کوہم دھرم سمجھتی ہیں اور اسے ہی لاکھوں مرد بھی لیں چکم وید مقدس کا اُنکے واسطے نہیں ہے۔ یہ تو صرف آیت کال کا دھرم ہے۔ جب وہ خاندان کی شرم میں نہ رہ سکے ماحاند ستری کی شرم میں نہ رہ سکے۔ یعنی جب اپنی ستری برت دھرم اور جب ستری پتی برت دھرم کو نہ مان کر سکے۔ تب ضرور ہے کہ سب اہل برادری کے سامنے مثل شادی کے دوسرا بیاہ یا نیوگ کر لے۔

۲۔ یادری۔ میرا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ دہوں میں کوئی نے شرمی کی تعلیم موجود نہیں۔ بلکہ میں دیکھتا ہوں کہ اُن میں اس قسم کی مثالیں موجود ہیں۔

آریہ۔ جناب میں۔ یہ صرف آپ کی مائیلی تعلیم کا نتیجہ ہے۔ ورنہ وید مقدس میں معاذ اللہ ہرگز ہرگز کوئی بے شرمی کی تعلیم نہیں ہے۔ البتہ صدائے شرمی اور بد اخلاقی اور بد تہذیبی کی باتیں آپ کی ہونی بائبل میں موجود ہیں دیکھو مندرجہ ذیل سیوں کے حالات مقامات ذیل میں

۱۔ ابراہیم بنی کا اپنی ہمیشہ سے شادی کرنا (پیدائش ۱۱: ۱-۱۰) و ۱۱: ۱۱-۱۲) داؤد بنی کی زنا کاری (۲ سموئیل ۱۱: ۱-۴) داؤد بنی کے بیٹے کا اپنی بہن سے زنا۔ ۲ سموئیل ۱۳: ۱-۲۰) داؤد بنی کے بیٹے ابی سلوم کا اپنے باپ کی عورت سے زنا (۲ سموئیل ۱۳: ۱۴) لوط بنی کا اپنی دونوں جہان بیٹیوں سے زنا (تیسرا تیسرا ۱: ۱-۱۰)

۲۔ یعقوب بنی کا فریب سے پھیری حاصل کرنا (پیدائش ۲۷: ۱-۱۰) ساقا ترکا اپنے سسر بھوواہ سے زنا کرنا (پیدائش ۳۷: ۱-۱۰) جلد کا موٹے کو ذریعہ بکھلانا (خروج ۲۸: ۱-۱۰)

۳۔ سلیمان بنی غزل الفزلات میں کتاب سے بہتے بہتے بواہیری زوجہ تیسری میل اول غارت کیا۔ اسے میری سن زوجہ تیسرا عشق کی خوب ہے۔ باب ۱: ۱-۱۰ اس کے ساتھ ہی دیکھو (۱ سموئیل ۱: ۱-۱۰) و ۱: ۱-۱۰) و آخرتوں (۱ سموئیل ۱: ۱-۱۰)

اب اخیر میں بائبل کے خدایا کا ایک اخلاقی حکم بھی درج کرتا ہوں

اور اسکا آپسی کو منصف سانا ہوں۔

کتاب اسنا میں موسے کو خدا حکم دیتا ہے۔ اور جب نو لڑائی کے لئے اپنے دشمنوں پر حوج کرے۔ اور خداوند تیرا خدا اُنکو حیرے مانتوں میں گرفتار کرے۔ اور تو انہیں اسیر کر لائے۔ اور اُن اسیروں میں خوبصورت عورت دیکھے اور میرا جی اُسے چاہے کہ تو اُسے اپنی جہد بواہے۔ تو تو اُسے ایسے گھر میں لا۔ اُسکا سر سدا۔ اور ناخن کتر دا۔ تو وہ دنیا اسیری کا لباس آوارے اور ترے گھر میں رہے اور ایک مہینہ بھر اُنے باب اور اپنی ما کے سوگ میں بیٹھے۔ بعد اُس کے تو اُس کے ساتھ خلوت کر اور اُسکا جسم س۔ اور وہ تیری جودو بنے۔ بعد اُس کے اگر تو اُسے خوشوقت نہ ہو تو جہاں دجا ہے۔ اُسے جانے دے۔ (بائبل) افسوس صد ہزار افسوس ایسے رہم نل اخلاقی اور زنا کاری کے حکم خدا کے ذمہ لگائے گئے۔ ۱۱۔ ۲۔ یادری۔ یہ تعلیم ویدوں کے سر پر حصے کا کیتا اور لانا فی خرفوت دیاںد جی مائی مانی آرہ سماج نے ہی حاصل کیا ہے۔

آریہ۔ ایسا ہرگز نہیں۔ بلکہ سوامی جی کا تو عقاد یہی ہے۔ جسا کہ انہوں نے خود وید بھاش کے ایک امں لکھا ہے یہ سب کو دودت ہو کہ جو جو ماتیں ویدوں کی اور اُنکے انکول ہیں۔ اُن کو میں مانتا ہوں۔ دودہ باتوں کو نہیں اس سے حوج میرے بنائے سنبارتہ پر کاش واسنکا۔ دوحی آدمی گرنفوں میں گرے سو تو دمنو سمرتی آدمی لیسکوں کے دجن بہت لکھے ہیں۔ دسے اُن گرنفوں کے منوں کو جانے کے لئے لکھے ہیں اُن میں سے ویدارتھ کے انکول کا سا کشتی دت پرمان اور وودھ کا پرمان مانتا ہوں جو چرما ب دیدارتھ سے لکھتی ہے۔ اُن سب کو پرمان کرتا ہوں کیونکہ وید الیثورہ کہہ (کلام الہی) ہونے سے سرد تھا مجھ کو مانتا ہے۔

ایسا ہی (دیکھو ستیارتھ پر کاش صفحہ ۵۷۸-نمبر ۲) جناب یادری صاحب ہم نے آپ کو صرف مسئلہ بواہ پھر لواہ یا نیوگ کا حاکم ویدوں اور خاہ نہ اس سکت میں ہے۔ وہ بتلا دیا۔ اور حیا سوامی جی ہمارا ج نے لکھا ہے اُسی طرح آرہ سماج کا بھی اصول ہے ویدت و دیواؤں کا پشک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑنا اور سننا سنا سب آریوں کا پر دھرم ہے۔ آریہ سماج سوامی جی کو روسک یا نیی یا اوتار یا ابن الہی مانتا۔ بلکہ سب دھرم پرچارک اور پھر جس ریفاہر مانتا ہے۔ ویدوں کے انکول اکی باتوں کو حوجام بر معقول ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔

۵۔ یادری۔ گویا اس جگہ وہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہیں۔ پورے دھرم کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ویدت دیا نہ کو معلوم تھا۔ کہ بات کرنے والا یہ ہے۔ پس یہ جھوٹ کس قدر خوفناک ہے۔ کہ جبکہ وہ مجرم ٹھہرتے ہیں۔ مان خوفناک ہے۔ اسلئے کہ وہ صاف طور پر ایک ایسی بات کے برخلاف جھوٹ بولتے ہیں۔ کہ جسے وہ الہامی مانتے ہیں۔ اور پس کے الہامی ہونے کی وہ منادی کرتے ہیں۔

آریہ۔ سوامی جی نے جو کچھ لکھا۔ انہوں نے اپنے آنکھیں رشیو بنی رلے اور علیت کے مطابق راستہ چھوڑ کر لکھا جسا کہ انہوں نے سنا رتہ پر کاش کے دیا چر میں بھی سنا کر دیا۔ اُن کی آزاد خیالی۔ یہی۔ مستقل مزاجی اور صداقت پسندی کی شہادتیں ہزاروں موجود ہیں۔ مگر ہم انکو

بتائے ہیں۔ کہ آپ کے خداوند مسیح صاحب یرہ سارے الفاظ عائد ہوں
ہیں۔ ذکر سوامی جی پر۔

پہلا جھوٹ۔ بد بسورے اُس سے کہا کہ پوٹلوں کے لئے مادیں
اور ہوا کے پرندوں کے واسطے سیرے ہیں۔ یران آدم کے لئے حکم نہیں
(متی ۱۸) اسکا اعلان یوحنا ۱۴ سے ہوتا ہے۔

دوسرا جھوٹ۔ منی بظلم تین رات تین دن رہے کا اقبال ہے مرقس
۱۱ بروز جمعہ سام کے وقت دفن ہوئے۔ متی ۲۷ آیتوار۔ علی الصبح قبر سے
لاش غائب ہوئی۔ اس صاحب دورات اور ایک دن قبر میں رہے۔

تیسرا جھوٹ۔ میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ اُن میں سے جو یہاں کھڑے
ہیں۔ پچھنے ہیں کہ جب تک ابن آدم کو اپنی مادتاہست میں آنا دیکھ۔ پس
موت کا مزہ نہ چکھیں گے متی ۲۴۔

چوتھا جھوٹ۔ لوقا ۱۱ میں اُنسی روز سب میں حارس کا وعدہ ہے۔
مگر خط اول بطرس ۳ کے حوالہ سے ظاہر ہوا ہے۔ کہ وہ بہشت میں نہیں
گیا۔ بلکہ دوزخ میں گیا۔ جیسا کہ کتاب حل الاشکال صفحہ ۱۰۶ اسطر

۱۲ میں پادری فائز صاحب نے بھی اسکا اقبال کیا ہے۔ پس صاف ظاہر
ہے کہ صبح اُس وقت تین رات اور تین روز دوزخ میں رہا۔ اور اعمال ۱۱
سے ظاہر ہے کہ وہ چالیس روز تک زمین پر رہا۔ پس ۳۴ روز تک مسیح

کو بہشت نصیب نہیں اور اُس چور کو یہ مائٹیل کے خدا کا ایک بڑا جھوٹ
مسیح کا یا یحواں جھوٹ بھی ہم لکھ دیتے۔ مگر چونکہ انجیلیں چار ہیں اس واسطے
ہم بھی چار ہی پر قیامت کرتے ہیں۔ اگر آپ اور دیکھنا چاہیں تو ہمارے

بتائے ہوئے کو تخت سب درہن صفحہ ۱۱۴ دیکھ لیں۔ سوامی جی نے اپنی
ی کتاب کی نسبت کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ مگر متی رسول اور الہامی نے
رواں بولا۔ غور سے دیکھو متی ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰

۱۲۔ پادری۔ یڈا دیانند اسے زمانہ میں ویدوں کے نہایت ہی
خونگ و تمن تھے۔

آریہ۔ جب آپ کے اعتراض مائل ہو گئے اور ہم اُن کی تردید کر چکے
تو یڈا دیانند جی اپنے زمانہ کے نہایت ہی خوفناک دشمن نہ رہے بلکہ
سب سے زیادہ دیدہ و دم پر چارک اور دیدہ ارتھ پر کا شکست مت کے

حامی ثابت ہو گئے۔ یہ صرف ہماری ہی رائے نہیں۔ بلکہ آپ کے پادری این
ایل نیل صاحب نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔

سوامی دیانند سورسوتی کے پھرنے اور گفتگو کرنے سے یہ چھوٹا کہ انہوں
نے دینی عابدوں کو جو کہ مکہ میں اور گیلان کو پچھلے دل سے تحقیق نہیں کرتے
ہیں۔ شرمندہ کیا۔ اور ہزار سال سے جو راجن دھرم بطور معدوم کے

ہو گیا تھا۔ اُسکو روشنی میں لا کر ہندوستان کے تمام گوشوں (دیکھو اُن کی سالانہ
ریورٹ) ماسی طرح ایک اور یورپین صاحب کو بتاتے ہیں۔ پانچ برس سے
ایک شخص جسکی علمیت و فصیلت میں ذرا جا بے کلام نہیں۔ اس شخص

کی نظر میں ہے وہ شہر بہ شہر پھرتا اور ویدوں کے اچھا مانتا تھا آپریش
کیا ہے۔ لیکن ایک ترمیشور کی اداسنا کی مدایت سے۔ اور اور وید کی مانت
اور صرف اپنی ترمیشور کے اُس نے ثابت کر دیا کہ رسم ششی اور ریت ریشی د

تھوڑے روزوں میں پورا کر دیا اور خود غرض پوجاریوں کی دیجاد۔

وید کے متا کے مائل صاف ہیں (۳ احبار یا تیرا آما ۳۔ دسمبر ۱۸۸۷ء) مفصل
دیکھو نسخہ خط احمدیہ ص ۲۲۹ و ۲۳۰

۸۔ ۹ و ۱۱۔ پادری نیروہیں منتر میں کم منایا ہے۔ وہاں لکھا ہے۔
ایم اور جوہیں ید میں بھی منادی سے یسی ادھی۔ سردو آدھی منتر میں تیرے
سے صاف ماسر ہوا ہے۔ کہ سوائے سادی کے ہاں اور کچھ نہیں بن سکتا۔

پس۔ سات جیب کرنے والوں کے صاف نام ہیں۔ اب
اگر کے لکھ کوئی محمد۔ اور پتی کے رندہ در ہونے کی رت شک کرے۔
اور جھگڑے لے لے اُس کے یوقوت ہونے میں کہا شک ہے۔

آریہ۔ ہم نے ہماہ واضح دلائل سے اور صحیح برماوں سے ثابت کر دیا
ہے کہ ہم یم کرنے والے رُس کے ادھی نیم کرنے والی ستری کے سیم ہیں۔
اور رات با دن اور شا کا اُن کام منروں میں انکار یعنی استنارہ ہے

کوئی قصہ کہانی نہیں یہاں رہا مانا نے اظہار قدرت سے اور پیش دبا ہے۔
ہاں ہی زمان زمان میں ایک محاورہ ہے۔ در ترا منگویم دیوار لوگوں کی۔ اور
ایسے ہی ایک اور محاورہ ہے۔ شک گفت احس تاک گفت زہ قضا گفت

گیر قدرت گفت۔ اور ایسا ہی مائٹیل میں بھی محاورہ ہے۔ آسمان خوشی کرے
اور زمین نادیانہ بجاوے۔ جو موی کے درماں کہو کہ خداوند سطلن کرتا ہے
سمندر اس سمیت حواس بھرا ہے نور محاورے۔ میدان بھی اُن سب سمیت

جو اُس باغ باغ ہو جاوے۔ پس کے سارے درخت خداوند کے
حصہ گاتھے۔ (۱۔ تاریخ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰)

اے پھاٹگو اپنے سرو اوٹھے۔ اور اسے ابھی دروازہ اوٹھے ہو۔
اسی طرح زبور ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰

بدی سے نفرت کرتا ہے۔ یہی حال ہم اور بھی کے مصمون یا دن اور رات
کے مصمون سے ہے اور یہی مطلب دیو۔ اُس۔ سنگرام۔ یا سورج اور بادل
کے جنگ ہے پس ہم کو بتوں کے کٹا پڑا کہ اگر اس کے بعد بھی کوئی اس

استمارہ اور محاورہ کو نہ سمجھ کو ہم کو بھی کو بھائی بنن یا عشق رشتہ دار سمجھ
یا پد میں درحقیقت کہانی سمجھ اور آریوں سے جھگڑنے لے اُس کے پہلے
درجہ کے یوقوت ہونے میں کیا شک ہے ہرگز نہیں۔

لاہوری پیغمبر شیونرائن کی نقلی غلطیاں

اور اُن کی علمیت کا نمونہ

۱۰۔ ۱۱۔ بارہوی منتر میں ہم اُس سے ہم بہتری کا تعلق
بہا کرنے سے انکار کرتا ہے کیونکہ جو شخص بہتری کی نیت سے اپنی بن
نہا (اسم) کے پاس جاتا ہے۔ اس سے نہایت بڑا پانی کتے

ہیں۔ اور اس بد سے اخیر میں وہ کہتا ہے۔ اسے خوبصورت تیرا بھائی
کام کے لائق نہیں۔ لہذا تے بھرا تا سجاواؤ شے

بھائی کا سوا بھائی کا سوا

مسند نوگ

اسی طرح جلال کے ساتھ
یہ لفظ نہیں ہے۔ اس کا
لوگے کا ایک کس کو ہے
۴۔ پاور
۱۳ میں بدھ کا - درس کرتا ہے۔

यमा यमचक्रमेताम
ارتھات ہی نے
ہے اس میں غریب کی کا
آریہ - اس سے
ارتھ کر لیا۔ اس کا
یہ ہے۔ اس نے دل کی اچھیا کی - دن سے صبح کیا۔ مگر بیاں غریب
تو نہیں دیا۔ خود ہے۔ دیکھو منتر ۱۱ لیکن ہاں - وہ مضمون منتر
انکھ کا اعتراف ہے۔ اس میں ہو سکتا۔ البتہ آپ کی لیاقت خوب طاہر ہو رہی ہے
۵۔ پاور - دوسرے بد میں ہم کی کو اپنی سکھتہ کرتا ہے
ارتھات کہہ

آریہ - اس میں بھی کال لفظ نہیں ہے۔ اور اس سکھتہ کا ارتھ
رشتہ دار نہیں۔ پنے سائیں کے بھاشا کو بھی نہیں سمجھا۔ یہ آپ کی
علیٰ علی ہے
۵۔ جو تھے بد میں یوں لکھا ہے۔ گندھرب اور الیہ
اتنی اُن سے
لو کی اتنی ہوئی ہے۔ اس کا دل ہم ہم عامی ارتھ
سگوتر ہیں۔

آریہ - اس میں بھی کال لفظ نہیں ہے۔ اور اس سکھتہ کا ارتھ
رشتہ دار نہیں۔ پنے سائیں کے بھاشا کو بھی نہیں سمجھا۔ یہ آپ کی
علیٰ علی ہے
۵۔ جو تھے بد میں یوں لکھا ہے۔ گندھرب اور الیہ
اتنی اُن سے
لو کی اتنی ہوئی ہے۔ اس کا دل ہم ہم عامی ارتھ
سگوتر ہیں۔

यमाजजायत्र
بھی - یہ گوتھک وہ کرم کے جو گوتھ و دھرم کا ایک ہے۔
۶۔ پاور - آج تک
کسی چنگ میں
اور جب اس میں
چھو لگیں۔ جب یوں کرنا چاہیے۔ پس اس سے پادری صاحب کی
لیاقت سمجھتے طاہر ہو گئی۔ وہ حماد حماد سمجھتے دل میں داخل ہوا پاور
سودوں میں سے ایک ہو نے کے خواہشمند ہیں۔ وہ اصل اس سے
کہ ان سے اعتراف اور بدانت سے بالکل گریز ہوئے ہیں۔ وہ تعصب
کے سبب حق سے

۶۔ پاور - آج تک
کسی چنگ میں
اور جب اس میں
چھو لگیں۔ جب یوں کرنا چاہیے۔ پس اس سے پادری صاحب کی
لیاقت سمجھتے طاہر ہو گئی۔ وہ حماد حماد سمجھتے دل میں داخل ہوا پاور
سودوں میں سے ایک ہو نے کے خواہشمند ہیں۔ وہ اصل اس سے
کہ ان سے اعتراف اور بدانت سے بالکل گریز ہوئے ہیں۔ وہ تعصب
کے سبب حق سے

اپنے سم میں دید کا سب سے پہلے
آریہ - ناطریہ مرحوم حاصل شدت گوردوت ام اے چکی سکرت کی
لیاقت اور دید دانی کے محالفت و مواض تائیل ہیں۔ چکی دیدک مگر ہیں اور
امتد بھاس اُن کی تحقیقات حمد و فصلت کے سادہ ہیں۔ وہ لو سوامی جی
کو ایسے سم کا ایک ہی وندک شدت مانتے ہیں اور اسی طرح منہور و معروف
سکرت دان یثرب بٹا کردت آچار۔ و شدت حوالا رتھاد جی تاسری
وینڈت آر۔ مہی جی وینڈر صد ہا شدت اور نامی گرامی حاصل تو سوامی جی کو
ادوتی فاضل اور و دھرم کا حامی مانتے ہیں۔ مگر پادری جی و لیمیں
حق کو معمولی بھاشا پڑھنے کے سوا سب کتب کی دراصل لیاقت نہیں
۔ ہ سوامی جی کو وندوں کا ساتر و پٹھرا تے ہیں۔ کیوں نہ ہو پادری صاحب
کو اسل میں سوامی جی کے وجود سرا اور دے سبب لفظاں بھیجے۔ اُن کے
جیلے موڈ نے کم ہو گئے۔ ہر اردل آدمی دیں عہد دی سے ہاتھ دھو بارش
کر آریہ دھرم میں شامل ہو گئے۔ آریہ سماج کے جیلوں جیلوں ہو رہا رہا
یادریوں کو مکرم ساحہ میلوں گنگا ہوں بازاروں میں سخت لاجواب
کہ دیے ہیں۔ اُن کو ہر طرح اور سب طرح مالوسی کے سوا اور کچھ نہیں
سوچھا۔ اب لاجاری سے سراسیمہ ہو کر عرض اسکے کہ عسوی دیں کاتوت
دس۔ یا عقہہ مالا محل تسکت کی گرہ کھولیں۔ یا مائیل کو الہامی ثابت
کریں۔ یا اسکی تعلیم کی جوبی جتلا دیں۔ یا اُس کے شیووں کی مد جلیبی کا جوا
دس۔ اُن کے لوگوں کو مشکلی کر کے بھرا ماحا ہے ہیں کہ سوامی جی دیدکے
دستہ تھے ہیں بلکہ مہاسنم و قرباں اپنی سمجھ کے سوامی جی وندکے
دستہ ہندو مت میں اور پادری صاحبان وندکے دوسر اور حامی۔ حراکات
اگر سوامی جی دشمن ہیں۔ اگر دیانند، یوں کے شترو ہیں۔ تو اساتر
مہاسنم و مبارک ہر بار مبارک ہو۔ جس نے ہم کو پادری صاحبان
کے جالی سے چھوڑ دیا۔ جس نے یوں کے بھید سے بھیا۔ جس نے
دام مارگ ہم کے اندھکار کو مٹایا۔ جس نے مٹ رستی مخلوق پرستی نیک پرتی
اور نور پرستی کی خرابی کو سمجھا یا۔ اور مگر ان تلامذہ حالت کو راہ راست
دکھایا۔ اور صداقت اور حقایق کے جیٹھ رٹھنچایا۔ ہمیں ہمیں معرفت
الہی کا حاکم بلایا۔ اور آئینہ کے واسطے صراط المستقیم بتلایا۔ وہ ہمارا
شتر اور پادری صاحبان دوست۔ بھائیو مال لکھیتی کو کھاتی ہے۔ مگر کبھی
اور گدھے بیاتے ہیں۔ ما۔ م باہیں دانش۔
پادری صاحبان اہم آپ کے جیلے حوالوں ملک سب جالوں سے من
وعن واقف ہو گئے۔ اب ہم آپ کے حال میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ کیونکہ
شلال مرع کو ستر دریں ہوا
رما۔ بساط کو آئیں ہوا
اب آپ اُس لونی کی طرح جو بار سانی سے انگڑوں کو ترش کیر کر
ہاتھ ملتی ہے۔ افسوس کر کے بیٹھ۔ کقول سمجھے۔
کہ مرع از قفس رتھ نتران گرفت
اب احصاں ہم بائیل کے رو سے تلاتے ہیں۔ کہ ہوگ موسائیوں
اچر عیسا ئیل کے ناں بھی جائز ہے۔

بھائی کے لئے نسل جاری کرنے کی شرع

حکم نیوگ - اگر کوئی بھائی ایک صاحبہ ہوں - اور ایک اُن سے بے اولاد
مر جائے - تو اُس مرحوم کی جود کا ماہ کسی اجسی سے نہ کیا جائے - بلکہ اُس کے
سوہر کا بھائی اُس سے صحت کرے - اور اُسے اپنی جود رو کرے - اور بھادج
کا حق اُسے ادا کرے - اور یوں ہوگا کہ اُسکا ملوٹھا حواس سے پیدا ہو -
تو اُس کے مرحوم بھائی کے نام پر قائم ہوگا - تاکہ اُسکا نام اسرائیل میں سے
مٹ نہ جائے (توریت چیلہ استثناء)

نیوگ نہ کرنے پر سزا - اور اگر وہ ایسے بھائی کی جود رہا جائے -
تو اُس مرحوم بھائی کی جود درو ارہ (پولیس اسٹیشن) پر رگوں کے
باس جائے اور کہے کہ سرے سوہر کے بھائی نے اسرائیل میں اسے بھائی
کا نام بحال رکھے سے انکار کیا - اور بھادج کا حق ادا کرنا قبول نہیں کیا
یہ اُس کے سوہر کے رگ اُس مرد کو طلب کریں - اور اُس سے گفتگو
کریں - سو اگر وہ اس بات پر قائم رہے اور کہے کہ میں نہیں چاہتا کہ اُسے
لوں - تو اُس کے بھائی کی جود بر رگوں کے سامنے اُس کے ردمگٹے
اور اُسکے ماؤں سے حوی لگائے اور اُس کے مندر ہتھوک دے - اور جو
دے اور کہے کہ اُس شخص کے ساتھ جو اسے بھائی کا گھر - سادے - ہی کیا
حادیگا - اور اسرائیل میں اُسکا نام - رکھا جاوے - کہ یہ اُس شخص کا گھر
ہے جس کا ہوتا نکالا گیا - استثناء چیلہ

اور بھر روت کی کتاب میں سمات روت کا قصہ پڑھو - اور راجل روت
سورلوں کے حالات مطالعہ کرو - جنہوں نے موجب حکم لوریہ کے نیوگ
کیا - اسی روت کے شکم سے بوز کے تخم سے عوبہ نام لڑکا پیدا ہوا - جسکا
لوتا داؤد سی بھا - اور اسی کے حانہ ان سے لقول بائیل کے مسیح پیدا ہوا
(دیکھو روت کی کتاب چیلہ)

یادری ٹی جی اسکات صاحب نے اپنی تفسیر متی میں اہل کاسٹ
ملائے ہوئے صاف احوال کہا ہے کہ مسیح کے سن سے رگ صرف
تسری بیٹھ یعنی سوگ راہہ تھے - ہم نے گرتیس مہ دین صفحہ ۲۵۵ پر
مفصل درج کیا ہے - یادری صاحب عور سے روت ہیں -

صدافت اصول و تعلیم آریہ سماج

یعنی

متعصب پادریوں کی نافرمانی کا قرار واقعی علاج

لیکچر نمبر ۱۸ کا جواب

میں نے کس آندو خدائی کی مثال ہے سیری کسوائی کی
ہم سکت صاحب اور رسالہ کا نام ٹائٹل پیج پر دیکھ کر سمجھتے تھے کہ شاید
با مذہب کے ساتھ آریہ سماج کے اصول اور تعلیم پر بحث کی گئی ہوگی اور ہر موقع
پر معذوب مد نظر رہی گئی - مگر اسوس مع خود غلط بودا سچے مابہد کشیم -
یڈٹ صاحب تو تمہیر و تیری لکھے یا مدیہ آپ کے مقابل کس طرح نظر آتا
ہاں اسامت آتی تو آپ کی طرف منہ پھرتا - اگر آپ عیائی اور سچے
عیائی ہیں - تو کیا یار سے یڈٹ جی (نام کے) آپ کو ان مضامین اہم
کی بات قلم اٹھائیے یہیہ اخیل کو با تھ میں لیکر یہ لوسوجا جائے تھا کہ
اُسکے حادو اسیوع مسیح نے یوں فرمایا ہے - "عیب - لگاؤ - تاکہ تم رعیب
نہ لگا ما حادوے - کہو کہ جب طرح تم عیب لگاتے ہو - اسی طرح تم یہ بھی عیب
لگا ما حادیگا - اور جس مایہ تم مانتے ہو - اسی مایہ تمہارے لئے ماما
حادیگا - اور اُس تنکے کو جو تیری بھائی کی آنکھ میں ہے تو کیوں دیکھتا
ہے جب کہ اُس تنکے کو جو تیری آنکھ میں ہے تو میں دیکھا - اور پھر
واپس بھائی سے کیوں کر کہہ سکتا ہے - کہ رہا - اس تنکے کو جو تیری آنکھ
میں ہے نکالوں - اور دیکھ تیری ہی آنکھ میں ابک لٹھائے - اے مکار
پہلے اسے اسی ہی آنکھ سے اس تنکے کو باہر کر تب اپنے بھائی کی آنکھ سے
تکا نکال سکیگا -" (دیکھو متی کی انجیل باب ۱۸ آیت ۵ سے ۷ تک) کیونکہ
دہی اعتراض جو آپ ضبط تحریر میں لائے ہیں - آپ ہی کے حید عتیق و
حد پر عاید ہوتے ہیں - اور جو نقص آپ ویدک مہ میں دکھا ما حاصلتے
ہیں - وہی بلکہ اس سے کہیں بڑھ کر تعلیم عیسوی میں نظر آتے ہیں - اور جب
آپ بلا لحاظ احکام حضرت عیسیٰ تعصب کے جوس میں اُس کتاب پر جو
در حقیقت اعتراضات سے پاک ہے - اور حیکہ مضامین اوق آپ کی تحریرات
کو دیکھ کر گستاخی معاف ہم آپ کی حسن لیاقت کا اندازہ کر کے کہہ سکتے
ہیں کہ (آپ کی عقل و دھم کی رسائی سے ماہر ہیں - خواہ محوہ اعتراض
جڑے پر آدوہ ہو گئے - تو ہم آپ کو صحیح مدنام اگر ہوں گے تو کیا نام ہوگا
حال دسے لوگوں کی زمرہ میں نہ سمجھیں - تو فرمایے سچا مسیح کیونکر سمجھیں
سچ قدر جو ہر تہ بداند با بداند جو ہری - آپ اس لیاقت کے ساتھ ویدک مہ
لے کہ مہل علم آریہ سماج مسر ایک کے مولدہ اعتراضات میں مختصر عیائی کا - روت
کھڑک سیکھ کر رہے لدا یہ ایک طرف اشارہ ہے ۱۲

پر غم نہ کھولے۔ اچھی لو آپ کو اس کو جس کی ہوا بھی نہیں لگی معلوم ہوتی۔
دید کی تعلیم اور ساجوں کی نقیض برکت آنا تو طبی ماس ہے۔ اچھی آب۔ بھی
ہیں جانتے ہیں۔ کہ مضمون نگاری کما تے ہے اور لکھو کس کا نام اور لکھو
کو اپنا نامی الضمیر کسطح طاہر کرنا چاہئے۔ جن دلائل سے آب تیار کھاتے
ہیں۔ سچ تو ہے کہ ان پر لفظ دلیل ہرگز صادق نہیں آتا۔ ناں۔ ج۔
برعکس ہمد نام رنگی کا دور۔ آب اُس دلائل میں دلائل والی سمجھتے
حماں تک ہم نے اس بے عمل کے دروں کو ٹوٹا ملٹا۔ وہاں تک بھی
ماہ طاہر ہوئی کہ ہمارے (نام کے) سڈ جی نے شخص خیالی ناوں سے
ان دلائل مستقیم کی تردید کی ہے۔ جس میں وہ کما ٹے ٹے لائق رہا
بھی نے اعتبار ہی کی نگاہ سے اس دیکھ سکتے اور حکا و توقع ہمارے
بیان کا ہرگز محتاج نہیں۔

سٹر سڈ جی ۹ دوا دل ہی ہم آب کی تحریر کی عطی آب ہی کے یا
یا ان کتب کے حوالوں سے طاہر کرتے ہیں۔ جنہیں آب ما آب کے
کھائی مستند خیال کرتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی۔ بھی دکھلا دیتے
ہیں کہ آب کے بہ الفاظ کہ انہیں سے بہت سے جو اپنے آپ کو آریہ نام
سے موسوم کرنے ہیں ایسے اس مذہب کے جو اسوں نے اختیار کیا ہے
بہت ہی نادانہ ہیں۔ جو کچھ دوسرے کہتے ہیں اُسیر وہ یقین جملہ
ہیں اور وہ دونوں آئینے لئے اس معاملہ میں تحقیقات نہیں کرنے
یا کر ہی نہیں سکتے۔ ان کا دیدوں کی قدامت اور آئینگی کے بارہ میں
اور دانا ہی اور فلسفہ کے اس ذخیرہ کی نسبت جو انہیں مثال ہے ایک
باطل خیال ہے۔۔۔ تبدیل الفاظ تبدیل طلب (مثلاً دیدوں کی بجائے
لفظ بائبل پر لٹھنے اور آریہ کے بجائے عیسائی قائم کیجئے۔ بالکل آپ پر
صادق آئے ہیں۔

پہلے نمبر کے صفحہ ۵ کے آخری سیراگراف میں جو آخری سطر سے شروع
ہو کر صفحہ ۶ کی پہلی تین سطروں میں ختم ہوا ہے۔ آپ یوں فرماتے ہیں
تاکہ بیشتر اس کے کہ ہم دیدوں کی قدامت کی مابت غور کریں ہم ان کتابوں
کی فرست پیش کرینگے۔ جنکو پڈت دیانند نے سچا مانا ہے اور جس پر

لے یہ عبارت ان کے صفحہ ۲ سطر اخیر اور صفحہ ۳ تک کی ہے۔
تاکہ اس جگہ بھی پڈت جی نے عطی کی اور وہ ہے کہ انہیں دس آیتوں کے نام بھی مہر
آئے۔ کٹ اور کٹولی واپٹا شہیں اس میں ایک ہی ہے اور متوتیا طرمیں دس
آیتوں میں ہیں ہے۔ وہ دس آیتیں ہیں۔ ہیں۔ انش۔ کیش۔ کوش۔
رس۔ مڈک۔ مڈوک۔ تیرتی۔ ایترتی۔ رمدارن۔ جھا مدوک۔ اس
اس سے۔ تو صاف طاہر ہے کہ سڈ جی صرف نام کے سڈک ہیں۔ وہ ان کو یہ
بھی حرمیں کہ کٹ آئند کوں سے اور کٹولی آئند کون۔ تمام ناظرین جانتے ہیں
کہ اُس کا نام کٹ ہے اور کٹ کی طرح اُس دلی نام متعل ہے جس کے سے مائند
کے ہیں۔ نہیں کتر استعمال سے کٹولی ہوگا مصلحتیں وہ دونوں ہیں بلکہ ایک ہی ہے اور
یہ عطی یاوری صاحب کی واقعت و علمیت دونوں کے متعلق ہے جسے کوئی کہے
کہ تیرت کے کتاب میں بھی لکھا ہے۔ اور حرج بھی حالانکہ دونوں ایک ہی کا نام ہے
وہ تیرت کے کتاب میں بھی لکھا ہے۔ اور صفحہ ۹۹ سطر ۱۔ اور صفحہ ۱۲۵۔

اسوں نے (سوامی جی نے) آریہ مذہب کی ساڈالی بت۔ اسے ہمارے بحث
کی میاد بھی اُنہیں کتابوں پر ہوگی۔ اور حماں کس ضرورت ہوگی اُنہیں
کتوں سے حوالہ اعباس کرینگے۔
اس محرر سے ہمیں یہ گماں ہوتا تھا کہ آب دیدوں کے خلاف ہے
اس دعوے کے بموجب اس کے سے حکلی فرست آئے دل سراگرد
مذکور میں درج کی ہے کچھ حوالہ لکھ کر یہ لکھینگے۔ مگر صوس مس ورن
وٹے وصفہ کی آخری سطر کے آخری حرج سے صفحہ ۹ کی پہلی دو سطروں
میں۔ لفظ نظر پڑے۔ اُن کی (بہت قدامت دید موب ول آر۔) مرد
میں ہم نامور اور مسرور سڈوں کا حوالہ دینگے۔ جو کہ دوسرا ررس تہ رماں
گر سے ہیں کہ رمدہ تے تاکہ آریہ ٹوٹ۔ حال۔ کہ اس کہ ہم نے ل رماں
لو خود کو دیکھ لیا ہے۔

واہ صاحب یڈک صاحب واہ ۴ ماہ اس سور اسور دیا میں لگی
مازیہ لں نرالی تھی۔ کہ ہمارے بحث کی ۲ دہی اُنہیں (بجئے کتب مستندہ
سری سوامی دیارہ سرسی ہمارا ج) کتب پر ہوگی۔ اور حماں کس ضرورت
ہوگی۔ اُنہیں کتابوں سے حوالہ اعباس کرینگے۔ مانے گے کہ انجام
کار اُنہیں کے مسرور اور مای سڈوں کے دامن میں تہ جیہا نارما۔
کوں یڈک صاحب در احد لکے لئے سچ کنا کہ جب آب اپنے سے دعوے
کے بموجب کتب مستندہ و مسرور فرست صفحہ سے تردید کا مواد جمع
کر کے تو آب کا اور بیاں ناظرین کی نگاہ میں کچھ وقت پیدا کر سکتا
ہے۔ ہرگز نہیں۔ مگر آب کیا کریں۔ مشہور ہے کہ دروع گو رما حفظ کیا
جب آب صفحہ ۸ پر پہنچے ہوں گے تو صفحہ ۶ کا مضمون بھی یاد رہا ہوگا۔
اچھا اب دیکھئے آپ کون سے پڈتوں کی سند پیش کرتے ہیں۔ جو نقول آب
کے دوسرا ررس سے پہلے گزر چکے ہیں۔ صرف ایک لعی بدھ کی۔

گو آئے صفحہ ۱۱ کی سطر ۶ میں ایک دہی سنی۔ کہ کک تیرت کا رما
تیویر شاد صاحب کے اس ترنا سک کے بھروسہ نام لکھ دیا۔ لیکن۔
سیان کتاب مجملہ مالک کے خلاف ہے۔ کہونکہ راجہ صاحب اُنہیں یہ لفظ
صاف صاف درج فرماتے ہیں۔ پھر ۵ یڈت راجہ ریسے سمرنگ
اجو دھیا کے تحت پریشے۔ تیرت جو دھیا کا بھلا راجہ تھا۔ اور ٹاڈ صاحب
کے وڈک کک تیرت کے لکھنے کے بموجب تکر مائند کے عہد میں موجود
تھا (دیکھو اناس ترنا سک حصہ سوم ناگری مطوعہ ٹکلی ٹال بنارس
مورخہ یکم حوری ۱۸۸۵ء کے صفحہ ۲۲ سطر ۲۲ و ۲۳ جس میں کک برکھ
بھارہ کا مطلق ذکر نہیں اور یہ ماں سے کہ ٹاڈ صاحب کی برائے کٹ لائل
رہی ہے۔ اور اگر ٹاڈ صاحب کی۔ رائے ہوئی تو لب ہی کہ ہے۔ کہونکہ
یہ سچا رہ بھی تو اسی عیسائی گروہ کا ممبر تھا جو مسیح سے صرف ۲۰۰ رں
پہلے آدم کا وجود دنیا میں مانتے ہیں اور جس کے پڈتوں میں سے ایک کے
راہ خواہ راجہ جی کی کتاب کا نام لکھ (مگر احتیاطاً) اور صفحہ ۵۸ کا
جیسا کہ نظر ہر کتب سرکھ کا نام اس لئے لکھ دے کی خراب کی۔ کہ
فرا بیان موثر ہو جائے۔ اگر اور کوئی ہیں تو بعض ناواقف ہی (کہونکہ
واقف و اصلیت جانتے ہی ہیں۔ دھوکھا کھا کر اس سیان کو صحیح سمجھ لیں
والہ چال تو اچھی چلی شاید عیسائی پڈتوں کا ایسا ہی شعار ہوتا ہے؟

صداقت اصل آئینہ

میں ہمہ اگر ہم یہ بھی عرض کر لیں کہ وہ ہمیں جس نے اپنی تحریر میں (صرف آپ کے قول کے موجب کیونکہ سدھوہ بالا لکھو وہ وہی بتلاتی ہے) راہیندی کی نشوں کا حال شمریک (حوراجہ وکر ناتیدہ کے زمانہ میں موجود تھا) لکھا ہے۔ کوئی مڑا ہندو سماجی محقق گزرا ہے۔ اور اس نے اسے میاں کے ثوب میں بعض کتب (کہ تواریخ قدیمہ ریحو ایک مذہب سے عوا کا حواس رکھے ہیں ہاں آپ ماطرن کی نگاہوں میں وقعت پیدا کر لے کے لئے ان کا نام کیچہ بکھ ماریں) استدلال بھی کیا ہے ماہم آب (وفتیکہ) صحت کت مسندہ کے حب تک کر یک سرخ کو رائد اور دوسرا ررس قاتامت کر لیں اسکی تحریر یہ کھوسے کے ساتھ اسدلال میں کر سکتے۔ کہو کہ آپ سحر و فی سطر ۱۲ میں رنگیا کر چکے ہیں کہ سم ۱۰ اور اور مسرور مڈلں کا براہ دیکھئے۔ جو دوسرا سال سے زیادہ گزرے ہیں کہ زندہ تھے ؟

لیکن یہ امر آپ کے احاطہ امکان سے خارج ہے اکبا میں۔ کہ کزنک سرخہ ریاد سے زیادہ معصر وکر آوتہ (حالانکہ جس میں یہ بھی لکھا معلوم ہوتا ہے) ثبات ہو سکتا ہے۔ جسے خود اسوب (سن ۱۹۹۱ تک) بھی دوسرا ررس سے کم ہی گزرے ہیں ہاں آب و ماس اور پتھلی کی تحریرات سے بھی (حکی اصلی کیصفت آئندہ عرص کیگئی ہے) ایک تحت مادیلی میں کرے ہیں ساں دراصل آب کی واجہ کی تخلیق ہے۔ اور اس وجہ سے کہ اسے الفاظ مدتہ صمہ ۱۵ سطر ۱۱ اس جی بدھ جی کے اور راجہ چندر گت کے زمانہ کے بعد سوئے ہیں، اسی انہاں میں ترمانک کے خلاف ہیں جن پر آب سے بھی صا در کھیکے ہیں۔ انور سب راستی کی محقق کا حال رکھ کر راجشیو رسا د کی اسی نصیبت کا حصہ سوم ناگری مطوہہ کم جود ہی ۱۲۷۷ء کے صفحہ ۲۰ کا سب سے آخری نوٹ حوالہ مہا بھارت پر دیا گیا ہے۔ مطالعہ ملاحظہ فرمائیے اسکی عبارت لفظ بنفط یہ ہے۔ کہ ” مہا بھارت کی لڑائی کے وقت گدھ راجہ سمدیو تھا۔ اور اس سے نیشیوال راجا راجا ہات شرو ہٹوا جس کے وقت میں سا کو مہی گرتم بدھ نے سن عیسوی سے ۸۳۳ برس پہلے رمان یا ہے۔ اب اگر ان سٹیوں راجوں کے راج کا پڑتا راجیچھے ۶۲ برس لیں ساید انکل اور خود رائی سے) تو مہا بھارت کا وقت سن عیسوی سے فقط ۱۲۵۳ برس پہلے پڑتا ہے۔ جس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ مشری دیاس جی مہاراج جو ایک طور سے مہاراج مدھتھر کے دادا تھے۔ دیکھو بھارت آدی پر اب ادھیا ۱۰۶ عین ہنگامہ مہا بھارت کے وقت بلکہ اس کے بعد تک رہے۔ اور اس لئے مدھ جی سے ۹۱۰ برس پہلے موجود تھے۔

مدھ کا وکر ناتیدہ کے سمت ۶۷۵ء۔ اور مسیح سے ۶۳۲ برس پہلے ہونا آپ صمہ ۱۵ کی سطر ۵ میں تسلیم کرتے اہ لکھتے ہیں کہ ” اسوقت راجہ چندر گیت راج کرتا تھا ” لفظ اسوقت سے ہم نہیں سمجھتے۔ کہ آپ کو سا زمانہ مراد لیتے ہیں۔ آیا بدھ کا زمانہ با دیاس جی اور پاتھلی کا (داس

کے ساتھ پاتھلی کا نام ہم نے اس واسطے لکھا ہے کہ جب صمہ ۱۵ کی سطر ۱۲ میں پاتھلی لوگ سوتر دیاس مہری کا بھائی کرنا تسلیم کرتے ہیں تو اگر پاتھلی کو دیاس سے ملا سں تو ہم معصر ضرور ماس گے یا اگر بدھ کا زمانہ مراد ہے تو پتھر۔ صرف آب کی مستند کتاب اتنا میں ترنا شک محولہ بالا کے خلاف ہے بلکہ آب کی واجہ تعلیم ڈاکٹر ہٹھ صاحب بھی ایسی مختصر تاریخ بدھ اذل رجہ راج آریہ صاب ہیڈ ماسٹرنائی سکول شاہجہاں مطوہہ گورنمنٹ ررس الا آباد سال ۱۸۸۱ء دفعہ اول کے صفحہ ۱۳۰ سطر ۱۱ میں آپ کے خلاف اس طرح نہادت دے سں یہ چندر گت نے لنگ کے مادی میں قبل ۱۲۷۷ء تک سسطھ کی ” سن چندر گیت حود مدھ کے ۳۱۶ برس بعد تک شیں ہوا۔ بدھ کا معصر میں ہو سکتا اور اسی حج موجب لوٹ مدھ صمہ ۱۳۹ ات س ترنا تک صمہ دوم ناگری کے جنسا ۲۷۱ برس بعد کیونکہ اس میں سن عیسوی سے ۲۷۲ برس قبل چندر گت کا تحت لائن ہونا سال کا لگتا ہے۔ بس کسی طرح چندر گت بدھ کا معصر میں ہو سکتا۔

اور اگر داس پاتھلی کا زمانہ مراد سمجھا جاوے تو آپ کے الفاظ مدھ صمہ ۱۵ سطر ۵ کے جن میں آب و دیاس جی کو بدھ اور چندر گت کے بعد قرار دے میں۔ کیا سے ہوں گے لفظ بعد یعنی ہم معصر تو ہم نے آج تک میں بڑھا۔ مگر سچ ہے رطوں کی باہیں بڑھے ہی سمجھ سکتے ہیں۔ ہم میں جانتے کہ آب کی تاویلوں کو مایں یا تواریخ کو صمہ حایں جو کہ آپ حیاتی ہیں غالباً ڈاکٹر ہٹھ صاحب کی عزت کرتے ہوئے۔ وہ بھی مہا بھارت کی تصنیف کا زمانہ جسے مصنف مسلا دیاس جی ہیں۔ جنہوں نے مہا بھارت ۲۷۱ برس ان لوگوں میں ختم کیا ہے۔ مسیح سے ۱۲ سو برس پہلے قرار دتے ہیں دیکھو ہٹھ صاحب کی لوائیخ محولہ بالا کا صفحہ ۹ سطر ۸۔ اور اس صورت میں دیاس جی مدھ سے ۵۷۸ سال پہلے پڑتے ہیں۔

مگر ذرا غلطی ہے جن میں بھی آب کے بیان کی ایک غلطی اور دیکھلائی ہے۔ اور وہ۔ کہ آب اسی ماہیات مالحدہ کے صمہ ۱۵ کے آخری سیرا گراف میں یوں تیر نکالتے ہیں کہ میں معلوم ہوتا ہے ۳۰۶۲ برس گزرے ہیں کہ روگید شروع ہوا۔ اور ۲۷۱۴ برس گزرے ہیں کہ وہ ختم ہو گیا اس نتیجہ نکالنے سے پہلے آپ یہ سوچ لیتے کہ مدھ کو اب تک کسرا نا کہ رجب کا ہے آپ تسلیم کرتے ہیں کہ مدھ مسیح سے ۶۳۲ برس پہلے ہوا۔ اور اب تک مسیح کو ۱۸۸۷ برس کچھ اوپر متفق ہی ہو چکے ہیں۔ لیکن اب تک مدھ کو کل ۲۵۱۹ برس چند ماہ گزرے۔ اور چونکہ آپ کے قول کے موجب وہ کے اختتام کو صرف ۲۷۱۴ برس گزرے۔ اسلئے بدھ جی جو ۱۰۲ برس قبل از مسیح وید بقول آپ کے موجود تھے۔ دیکھو لکھو مسرا صمہ ۵ سطر ۶ بحوالہ بدھ شاسٹر ادھیا ۲ سوتر ۲۷۱۴ کہ وقت کی میعاد غلط ہے اور ان میں پریتو کے نشان میں ہیں اور خلاف عقل ہیں۔ اسلئے وہ بدیر مشہد کا کلام نہیں

لے مستند اسل تواریخ کی عدم موجودگی سے ایک بڑی عمدی غلطی ہوئی کہ لوگوں کو صرف ایک نام کے تحت سے ماہ قلم کر لیا حالانکہ علم تواریخ کے ماہر جو لکھتے ہیں کہ ایک ہی خاندان میں ایک ہی نام کے کتنے ہی راج گزرتے ہیں اور علم انعم اخل دیاس بھی دیکھا جاتا ہے کہ ایک ہی نام کے کئی آدمی زمانہ مختلف آگے پیچھے گزرے ہیں اور ہم نے یہاں تک دیکھا ہے۔

نقص حاتمہ۔ کہ بیٹے پوتے اور اب دادا کے نام بھی کبھی کبھی صاف طور پر ایک ہی سے لکھتے ہیں۔ میں تا دیکھتا ہوں کہ کبھی کبھی اس سے صاف شروع کر لیا ہے۔ وہی تھا مہا بھارت کا زمانہ میں موجود تھا یہ محض خیالی نتیجہ ہے۔

ہو سکتے ہیں۔ یہ بات ہرگز نہیں کہتے بلکہ صاف لکھ دیتے کہ دہدوں کی تصنیف مرے زمانہ میں جاری ہے وہ ہرگز مدیم نہیں جو کہ انہوں نے ایسا نہیں کہا۔ بلکہ نہایت مددب اور گول بیان کیا۔ اس لئے بالخصوص انہوں نے بھی اس طرح دھوکھا کھایا۔ یا ہاں تو دھوکہ حق کو چھپایا اور اگر انہوں نے ایسا کیا تو کبھی ہی کا ہے جب وہ وجود خدا ہی کے مسکرتے تو کلام امبی کیوں کہ مانتے۔ اور اس صورت میں اگر آریہ بدھ کے اس کلام پر کلام رکھتے ہیں۔ تو غلطی میں کرتے۔ آئیے حواسی صوفی کی سطر ۵۹ میں۔ لکھ کر کہ مددھی جو کہ قدم بیڈوں میں سے ایک ہایت ہی مشہور اور معروف گزرتے ہیں۔ مددھ تاسر میں دہاتے ہیں کہ دیدوں کے دہت کی مینا د غلط ہے اور امیں پریشور کے نشان میں اور خلاف عقل میں اس لئے دہ پریشور کا کلام نہیں ہو سکتے۔ اسیر رائے دی ہے کہ آریہ اس کا جواب دیتے ہیں۔ کہ مددھی ویدست کے دشمن تھے۔ لیکن یہ کسی طرح سے نتیجہ نہیں نکلتا کہ جو کچھ انہوں نے کہا جو کچھ ہی کہا۔ اس لئے یہ کوئی جواب نہیں ہے ہادی صاحب اگر آریہ خواہ مخواہ تعصب سے راستی رکھ کر یہاں سٹرا اٹھا رہے۔ تو ہمارا اس میں درا لگا نہیں۔ ۹۶ ہاں ہم بدھ کے معاملہ میں مسٹر حارس مٹلہ سمبر یا رنٹس انگلستان کی تصانیف بڑھنے کی تمام سچی بتائیوں کو معاذ حق کرنے ہیں جبیں اس نے مائٹیل کی تمام تعلیم کی وہ دہول اوڑائی ہے۔ کہ گرد باد کو گرد کر دیا۔ اور علاوہ بران رحلاف بدھ کے مائٹیل کی سرحد اصل آیات اور حوالے بھی درج کر کے معقولیت سے الہام کی کیا عمدہ طبعی کھلائی ہے اور یادری صاحب کے اعراض پر ہم یہ کہے ہیں۔ کہ اقل و نذہنی۔ کوئی دلیل نہیں دی۔ دہم وہ البشور کہ مانتے ہیں کہ تیسرے پریشور کے تالوں کی موجودگی میں وہ خواہ مخواہ حق سے روپیسی کرتے ہیں۔ دیکھو یہ بدھاش کھومکا صفحہ (۵۶ سے ۹۲ تک اور ۱۳۸ سے ۱۰۰ تک) اور تکد س راہین احمدی صفحہ ۸۴ سے ۸۴ تک اور اسی طرح ستارہ پیکر کا صفحہ ۱۰۶ سے ۲۲۱ تک۔ اس بدھ جی نے ضرور چھوٹے کہا اور آپ کا مذہب جو مددھت کی خوشہ چینی سے نکلا ہے۔ آپ نے اس کی سروی کر کے خواہ مخواہ چھوٹے کی تائید کی۔

گو ہم آپ ہی کی مالی ہوئی اور ماسے لائن وارنچ سے ویاس کا قبل بدھ ہونا ثابت کر چکے۔ تاہم ہمیں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اب اس کا زمانہ ہم اپنی تعنتا کے بموجب ظاہر کر رہے ہیں۔ کہ ہمارا بھارت کا مصنف شری ہمارا مدھشٹر کا ایک بلج خدا محمد صا ادیکھر صاحب بھارت آدمی ریب ادھیائے (۱۰۹) اور مدھشٹر کا ہم عصر لوج سومدا آئندہ تاریخ نام مطبوعہ دندھ اول گورنمنٹ پریس الہ آباد آئیں اگر یہ مطبوعہ مطبع اسماعیلی ۱۸۸۶ء صفحہ ۲۱۸ اور عبارت اللغات مطبوعہ نوکلتر ۱۸۸۶ء صفحہ ۳۲۵ سطر ۷۱ سے بخوبی ثابت ہے۔ اور لانا عہد مار تو رہن مطبوعہ ۱۸۸۶ء مائٹیل سومبا پٹی مراد پور ۱۸۹۶ء کے صفحہ ۶ کاظم کے و س رس

۱۵ ایک مشہور اور حاصل اگریری مشرا بدھ ملی صاحب ہمارے ایک کتاب یار لکھتے ہیں۔ اور اس میں سلا ہے کہ نہایت مذہب لودہ سے نکلی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ بدھ اشوکا کے قریب لکھنؤ میں آئے تھے (دیکھو مہر مہر مہر مہر) اور ۱۸۸۶ء صفحہ ۵۰ کاظم میں دیکھا۔ اور اس طرح امیر علی میر لاہور سال ۱۸۸۶ء

میں نوح کی پیدائش ۲۹۴۸ برس قبل از مسیح کے لکھی ہے اور اب کاسیح کو ۱۸۸۶ سال ہوئے اس ۲۹۴۸ + ۱۸۸۶ = ۴۸۳۵ برس۔ زمانہ قریب قریب وہی ہے جو ہم لوگ ہمارا مدھشٹر کے سمب سے وکرم کے موجودہ سمت یک حساب کر کے نکالے ہیں۔ یا حساب ٹیگوں کے دریافت کر لے ہیں۔ اور دید بھاش کھومکا میں بھی شری اس سوامی داس دھجی ہمارا نے علی حاک کے سالگرہ ۲۹۶۶ مکر محاسب کے سمب ۱۹۳۳ تک لکھے ہیں۔ اس ۱۹۴۴ تک ۱۱ + ۲۹۶۶ = ۳۰۶۰ کے ہوتے ہیں۔ (دیکھو کھومکا (صفحہ ۲۳ سطر ۲) اور اسکی تصدیق بلکہ ماثد حال میں ایک اور عمدہ اور قابل اعتبار سہادت سے بھی ہو گئی ہے اور وہ یہ ہے۔

تصویرت میں دو شکرا آچار لوں کے درمیان دسی مباحہ ہوا۔ جسکی امار میں دوار کا کے مدد سے ایک تاسے کا تریش کما گیا۔ جسکی تاریخ ۱۹۱۶ یہ دھشٹری تھی۔ یعنی یہ ترمش سے ۲۴۳۳ برس پہلے تھر ہوا۔ جس کا زمانہ سکندر کی دورس ہند کے زمانے سے کچھ مستتر ہوا ہے۔ دیکھو امرکمن منن کی بورا اتال اجا۔ صفحہ ۶ کاظم ۴۴ مورخ ۵ مئی ۱۸۸۶ء۔

(لے میچ سے ۲۴۳۳ برس بیشتر مدھشٹر کا سمب ۲۹۶۶ تھا۔ تو اب ۲۴۳۳ ۱۸۸۶ = ۲۹۶۶ سمب ۲۹۶۶ ہوا)

جوتش سے معلوم ہوتا ہے کہ کل جگہ کے اس کتاب ۲۹۸۶ برس گزرے ہیں اور ہمارا صاحب عین مائٹل کلک کے لعی دوار ۱۲ کے جسے ماد کے زمانہ احتیام میں رہے تھے۔ اور وہ آریہ مستند اس زمانے میں بھی اس کے حساب کی مطالب ہر سکھی ہے۔ اس کتاب میں راجہ شتر سے راجہ کیتیک تک ۲۶ لیشن لکھی ہیں گواخوس سے کہ زمانہ مسویر کا درج نہیں۔ لیکن اسوقت قورین کے باب بدائیس کے بموجب مائٹل کی عمر بہت بڑی سیوی تھیں۔ مثلاً اسی کتاب مقدس میں مددھتہن کے باب جہارم کے استاد لفظ یہ ہیں۔ ”اگھے آدمی بہ نسبت اسوقت کے بہت فنی تھے اس کی عمر نہایت دراز ہوئی۔ آدم ۹۳۰ برس کا ہوا۔“ اسوقت کے لوگوں کی عمر اکثر اتنی ہوتی تھی جتنا کہ سمب ۱۲ و متوسال ۱۹۶۹ اور نوح کی ۹۵ برس کی ہوئی۔ اور باب پنجم میں لولہ لکھا ہے کہ اسکا سٹا (نوح کا) سام جس طرحان نے لعد۔ ۵ برس جیتا رہا۔ یہ خبر نہیں کب بدھ ہوئے تھا اسکا پوتا راجشا ۳۸۴ برس اور اس کا سٹا ۳۳۳ برس اور پوتا ۴۶ برس کا ہوا لیکن اس کے لعد آدمیوں کی دوت گشتی گئی کہ پھر کسی کی عمر ۲۵ برس سے زیادہ نہیں ہوئی۔

پس اگر فی نشٹ ۶۸ سال اوسط کہ اس زمانہ کی عمر مذکورہ قورین کے مقابل کچھ بھی زیادہ ہیں بلکہ بہت ہی کم ہے۔) کاظم کہا جاوے تو ۶۸ سال

۱۵ دیکھو جو مردا بہرل کا سس ادیسے مصنف کا لیداس جس زمانہ تصنیف ہوا وکرم کا لعد اقسلائے ۶۸ سال کلک کیا گیا ہوا ہے۔

वर्षे सिधुर्दशना म्वर गुरौ धीतकलौ समिते मासे माधव संततेऽन्विदि तो ग्रन्थक्रियो पक्रम। ॐ

۱۵ یتوتوں سے مراد (مئل ہوئی یتوتوں) پائیش پوتا ویر و لیدار بلجا پیدائش میں بلکہ محاط مائت

حاصل ہوتے ہیں۔ اس کے بعد کی یشتوں کا زمانہ مددہ آئینہ تاریخ مانتا ہے۔
یعنی ۱۹۴۴ تک جوڑ لیجئے۔

(اول) راجہ پسرور سے لعاشت راجہ برکمال ۴ ایت ۵ برس
اوسط فی یشت ۳۵۵

(دوم) راجہ سیرماہو سے لعاشت راجہ اہست ۱۶ ایت ۳۳ برس
اوسط فی یشت ۲۶۵۸۷

(سوم) راجہ زندہبر سے لغایب راجہ راجال ۹ ایت ۳۶ برس
اوسط فی یشت ۶۱

(چارم) راجہ وکرمانہ سے اس تک ۱۹۴۴ (میران کل ۳۲۳۴)
ازدھنر تا کیتیک ۱۷۶۸ + ۳۲۳۴ = ۵ سال

اس بعد ۲۵ برس قریب ایام طوفان سورج کے مطالعی
حاصل ہو جاوے گی۔ اور اسکی مدد (مطابقت) کسی قدر آئین اکبری
کے اس سال سے بھی ہوتی ہے۔ کہ اس تک بنگال میں بدو راجہ صاحب
دل راجہ کر چکے ہیں۔

کھنری راجہ ۲۴ ایام سلطنت ۲۴۱۸ اوسط ایام سلطنت ۱۷۷
کایب راجہ ۹ ایام سلطنت ۲۵۰ اوسط ایام سلطنت ۲۷۷

کایب راجہ ۱۱ ارجان دان اوسین ایام سلطنت ۱۳۱۱ اوسط سلطنت ۹۴۴
۱۰ ارجان دان راجہ بیل ایام سلطنت ۶۸۹ " ۶۸۱۹

۱۰ ارجان دان راجہ پال زمانہ درج نہیں
اور پھر ودر راجاؤں کے ساتھ سے لغایت ۱۲ یعنی ۱۳۳۷ برس

راجہ کیا۔ کیں اکبر بادشاہ کے زمانہ تک بنگال میں ہندوؤں کے راجہ کو علاوہ
زمانہ سلطنت خاندان پال کے ۸۲۲ برس گزر چکے تھے۔ اب اگر ہم یہ

حاصل ہوتا ہے کہ ایک کے بعد دوسرے حکمران ہے جو ان طوالت وہ پہلے کا پتا سپا
یو یا کوئی اور تتر و تریب و لیدی ملکہ انص موہیں نے توشتوں کے حیات سے دھچکے ہوئے
راجہ صاحب کر دیئے ہیں جنہوں نے خود سے دن یا رے نام راجہ کیا۔

۱۱ اوسط برسوں پر دھیاں دیئے سے معلوم ہوگا کہ یہ ہشتارے کیتیک تک جو ۲۶۷ ایت
کا اوسط ۶۸ سال تاریخ کیا وہ بعد العیاس ہیں اور نہ ایسے تہوت کے لئے ناٹیل کی
شہادت کا محتاج ہے۔

سیرا۔ در سراجا راس کلک راجہ بدھنر ہو چکی ہیں رکنا وہ لہر لہے ناچے واپس
وہ سراجا حلیت راسراجا زگرہ مدد میں چیم الکی جیا و ہر ایش مدد و دوش سال اڑگوش
سہرا جیل چیار سال رہائی فانت لہتیں مکنا نیت اور رگ لہتیں حلیت رگرت۔ وکار سخی
مردوم سال صاحب مدد کسی میں سال فرما سراجا کد و دیں سال ہر ایش و شہد
وہجاہ ددہ سال سیری مد (۱۷۵۲ + ۲۹۲ = ۱۹۴۴ + ۳۲۴ = ۱۹۸۸) دکھو
آئین اکبری مطوعہ کلکتہ ۱۸۷۷ (صفحہ ۲۶۹) +

مسر ۲ مد با تتر و تریب میں جو ایک مشہور کرم کی لک ہے۔ لکھا ہے کہ تا کتا تار ہیں
کے قائم ہوتے وقت بدھنر کا سرفقہ ۳۱ تھا دیکھو خود کد و در فیل

ادب سالناہیں کا سا کا سرفقہ ۱۸۷۷ (۱۸۹۹ + ۱۸۷۷ = ۱۹۸۸ سال سہرہ
نہر ۳۱ اڑا ہی سنگت میں بھی لکھا ہے کہ کد مے ۱۸۷۷ میں بدھنر کا سرفقہ ۳۱ تھا۔
پھر اسطرح بھی ۵۱۸ + ۱۹۴۴ + ۲۵۲۶ = ۱۹۸۸ کے ہوتے ہیں ۱۹

فرض کر لیں کہ آئین اکبری کی تحت نشینی سے ۳۰ برس بعد لکھی گئی
تو اسوقت سے اب تک ۳۰ سال منقصی ہوئے۔ کیونکہ ۱۵۵۵ء میں تحت
نشین ہوا تھا۔ پھر ۲۰۸۴ء + ۳۰ سال میں خاندان پال کے راجاؤں
کی سلطنت کا زمانہ در میان ایام راجگان کاشت اور بھو پال کے حساب سے
اوسط ۳۷۳ برس کر کے ۲۰۸۴ء۔ اور اضافہ کر دیں۔ تو ۹۸۸ برس
حاصل ہوتے ہیں۔

چونکہ آب کی کتاوں کے موجب طوفان سورج کے بعد دنیا میں جوانی
زندگی از سر نو شروع ہوئی۔ اور اسوقت میں (بلکہ قبل از طوفان سورج۔
کیونکہ یہاں کوئی ایسا طوفان نہیں آیا۔ ہاں سورج سے لوٹتے ہوئے میگھ
مالا معرب یروٹ رٹے ہوں تو کتا عجب ہے) شری کرشن دویشائین جی کی
محافل بھطاب وندو ماس نے شایر یک سوزا دھیاہ اول نمبر ۳ میں جید کو
ایشور وکٹ اور مادہ ی مانا ہے۔ تو کیا آپ کو اگر حق پند ہیں۔ تو نہ ماننا چاہئے
خدا کے لئے دراتعصب کو چھوڑ کر سوچئے کہ جب بدھ اور کر تک سیرت
سے بہت پہلے رٹے رٹے حاصل (خکے مقابلہ میں بہ بیچارہ کسی شیار میں
نہیں اور تمام دسا کے شکرت دان جنہی فضیلت پر معترف ہیں) وہ دنیا
کے ایشور کر تک اور خداست کا ملا دلائل واضح اقرار کر گئے ہیں۔ تو آپ
کی اساد کی کیا وقعت ہو سکتی ہے۔ ناظر ہیں اب ذرا اس بات پر بھی
خبر کر لیجئے۔ کہینڈت جی نے کس چالاک سے وہاں اور یا تھو کی بدھ اور
چند گیت کے بعد تات کرنا جا مانا ہے مگر چھوٹے یاؤں نہیں ہوتے
آپنے نوادہوں کے دھوکہ دینے کے لئے لکھد یا تھا کہ ویدانت وشن
کے دوسرے ادھیاء کے ۲ یاد کے ۳۳ سوتر سے ۸۴ تک میں ویاس جی
نے بدھ مذہب کے اصولوں کا تذکرہ کیا ہے (دیکھو لکیر نمبر اصو ۱۵ اسطر
۳۷۳) لیکن ہم اس اصل سوتر لکھ کر غلطی کھول دیتے ہیں ۹۹

नैकस्मिन्नसस्म बा त ॥ ३३ ॥
एवं चात्माका रस्म ॥ ३४ ॥
नच पायाद षडविशेषविकाशदि भ्यः ॥ ३५ ॥
अ तथा विसृते चोभयत्वाद् विशेषः ॥ ३६ ॥
पत्युर सामे जस्यात् ॥ ३७ ॥
सम्यग् न्ययते ॥ ३८ ॥
جن کے معنی ہیں نمبر ۳۳۔ ایک ہی پدارت میں دو رو دھمی دھرم ایک
ماتھ جمع نہیں ہو سکتے۔ ۹۹ نمبر ۳۴۔ اگر آتما (روح) کو جسم کے برابر مانا جاوے

تو اس سوتر کے معنی میں ہوا کی شکل آتما ہی نے بہت بھی سیاہ کے لحاظ سے مدح میں
سات قسم کی معات متضاد مانتے والے ایک فرد کی ہے ان سوتروں کو اگر شکر آجادی جی اور تہ
کاروں نے (وہ انکے کدوہ پودہ مت کے بعد ہوتے رہے) پودہ مت کھنڈ پر لگایا تو
یہ ہرگز تاب نہیں ہو سکتا کہ ویاس جی نے بھی انہیں اسی عرص سے رجا تھا۔ جس کے
کس داخل نے نظر پیش مندی ممکن الوقوع اعتراض کا دہرہ کیا ہو۔ جیسے کہ چند
فصلہ کی کلام میں ہوا ہے۔ اور اتفاق سے شکر آجادی جی نے ایسے زمانہ میں لودھوں کو
ایسا مانتے ہوئے دیکھ کر ان سوتروں سے ان کے متا کی تردید کی ہو۔ جس میں ان سوتر
سے ویاس کا مدھ کے بعد ہوا ہرگز ظاہر نہیں ہوتا۔

پر دال ہے۔ آپ اُن کو بھی عجائبات سے سمجھتے ہیں گویا یہ مرض کرتے ہیں۔ کہ ایک مدت دراز سے ہمارے مورخین و تارخین ایسے انعام میں معروف تھے کہ تری ہمارا جیٹ کھلک سگدھی خلائ زمانہ میں پیدا ہو کر ملاں رسالہ پخت کی کوشتن کر گئے ایسا ہو کہ انہیں مواد کافی مل جائے۔

مگر ہم جب مسکرت کی قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید یستکوں کی طرف لوچ کرتے ہیں تو ہمیں ہر ایک دھرم سمجھ ہی پتک سے ویدوں کا قدیم اور اشوی گیان ہونا مانت ہوتا ہے۔

رگوید اور شت سجد اور سو سرتی اور بدانت دیش۔ اور مہا ہارتھ کے حوالجات تو خود پادری صاحب نے بھی قلمبند کر دیئے ہیں۔ جن سے ویدوں کا اینور کرت اور قدیم ہونا مانت ہوتا ہے۔ دیکھو صفحہ ۷ سے ۸ تک۔

اب اُن کے علاوہ ہم حوالجات ذیل بھی نظر ناظرین کے تہ میں کھڑے پانچند جی سے پہلے موجود تھے۔ اور تمام مصلحا ہمیں ایشر کا گیاں مانتے تھے۔ اور اُن کی خداست کے فائل تھے۔ راہن پلیمک بال کا نڈ ہلا سرگ ستوک رشیانا جیو لکھ سٹھ پری رشیانا۔ وید ویدا کھو ویو ویدو۔ ۱۱۶۸

پسے راچندر جی اسے دھرم اور اسے ددسنوں کی رکھنا کر بنوائے ہیں۔ رگوید پھر دود۔ سام وید۔ اٹھرو وید کے ننگو اور دماکن وعرہ کے جاسے والے۔ اور ہنزو بد جویب وید ہے۔ اُس کے خصوصاً کامل تجربہ کار اور ماہر ہیں۔ پھر راہن میں ہے۔

इति ते ऽ हं करिष्यामि पुत्रीया पुत्रीकरणत् ।
अथर्व शिरसि प्रोक्तैर्मैत्रेयि विधानतः ॥

یہ ایک بگ کے وقت کا ذکر ہے۔ کہ جہیں اٹھرو وید کے الو سارستوں سے ہوں کیا گیا۔ آٹھ صفحہ ۸ پر وید کی قداست کے بارے میں سو سگدا ادھار شلوک ۶۳ سے ۷۵ تک اور برہمنوں کا تھے سرورج تو کیا ہے مگر صفحہ ۹۹ پر اُن کی تردید میں حوالا لیل دیئے ہیں۔ اُنہیں سے سو کی نسبت تو تمام اعراضات کی تردید ہو چکی ہے۔ اور جہاں تک ہم جانتے ہیں کافی دافنی ہے۔

روزنامہ کی نسبت آپ دلیل فرماتے ہیں کہ برہمنوں کے دور نامیہ کاتوت بالکل ہی بیچ ہے صرف اسلئے کہ یہ ایک سہرو اور مانی ہوتی بات ہے کہ اصلی رو در نامیہ تھی ستر راہ بھوج کے زمانہ سے پیا رسو برس پہلے کم ہو گیا تھا۔ یہی ہمدستاں میں بدھ مذہب کے عودح کے زمانہ میں وہ روزنامہ ہوا اب برہمنوں کے پاس ہے۔ در اسے اعتبار کے لائق بھی نہیں ہے اسکی بڑی جو منو سنگتا سے تالیف کی گئی ہے۔ اسیں سنگ سس کہ اُسیں آسمانی اور دیوی جیروں قدیم زمانہ کے مادشاہوں اور بڑے بڑے آدمیوں کا اور ان چیزوں کا جو صد سال کی گزرے کے داغ ہوئیں یاں ہے۔ مگر بڑی حیرت کی بات ہے کہ سکندر اعظم کا تو کہیں ذکر تک بھی نہیں۔ (دیکھو صفحہ ۱۱۶ سے ۱۱۷ تک)

انہوں نے کہ اسے کہیں دلیل سے کام نہیں لیا۔ اور نہ کبھی نبوت دیا۔ صاحب

جاسے لکھ مارے۔ اسکی سدسین۔ اگر ادھار اور سلوک کا یہ صاف صاف صاف یا رہنیں تھا (اور ہوتا کہاں سے جبکہ کتاب بھر میں یہ روایت ہی درج نہیں) تو ضبط تحریر میں لانا کیا ضرور تھا۔ مگر آپ تو گویا قسم کھا کر بیٹھے تھے۔ کہ جو کچھ کہیں گے سب بے یقینہ اور غلط یا جھوٹ۔ اچھا اگر وہ نہیں لو۔ جو آئے کہا ہے کہ سمری میں لکھا ہے کہ "جب پہلے ست جگ کے ابراہن برس حتم ہوئے اور ہمدادوں کے پندرہ دن گزر گئے۔ تب منوسرتی دھرم تاستر ختم کیا۔ اور برہمنوں کے حکم سے ہوا" (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۱ سے ۱۲ تک) اسکا سراج تو کہیں بتلا دیتے کہ یہ کس پتک سے کون سے ادھار کے کون سے شلوک میں لکھا ہے۔ اور وہ پتک کہاں ہے۔ آیا یہی منوسرتی ہے۔ (سین اسکا نام وستان میں۔ یا اور کوئی ہے۔ جو لڈن کے سوائے اسگدھ میں مل سکتی را سے خدا ضرور بتلا دیتے تاکہ ہمیں آپ کی صداقت کا کسی طرح اعتبار ہو جائے۔ پتک صاحب کو یہ ایک بڑی حیرت ہے۔ مگر صاحب منو شت کو لکھتے ہوئے بہت داز عرصہ گزر چکا ہے تو اسیں ان بادشاہ اور رشیوں کے نام کو کر ملتے ہیں جنہیں بہت تھوڑا زمانہ گزر چکا ہے۔ کہ زندہ تھے۔ (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۱ سے ۱۲ تک)۔

مگر ہم اسکا علاج سرودست کیا کریں۔ پتک جی کی طبیعت یہ ہوتی ریت اور جاوگر سجدہ بازوں کی روایات مندرجہ بائیل نے وہ اتوجھا رکھا ہے کہ عمل سلیم مطلقاً معطل ہو گئی۔ بس کوئی کیسے سلائے بھلا صرف ناموں کے بھانے سے کہو کہ تاسات ہو گیا۔ کہ ب لوگ وہی ہیں۔ جو تھوڑے دن ہونے کے موجود تھے کیا یہ نتیجہ صحیح ہے کہ عقبوب جسکا بیٹا یوسف مصر میں غلامی سے سرداری پر پہنچا۔ وہی بھار جوسج کا شاگردا و بھائی بھایا عقبوب کا بیٹا یوسف ہی سچ کا باب تھا۔ لا حول ولا قوت کوئی بھی اسانیتجہ رکالتا ہے۔ یہ کہو کہ ممکن ہے کہ اسوقت حلوک رام کرس و غیرہ ناموں سے سنسود ہیں۔ وہی شری ہمارا ج راچندر جی اور کھیند جی ہیں۔ جیکے کار نامہ مندرجہ راہن اور مہا ہارت مدت النعر سے صو درکار یا دکا۔ ہیں اور بچکے۔ پس ہم میں سمجھ سکتے۔ کہ جب دلذب نویب سکوت اور زمانہ (کیونکہ یہ بھی ممکن ہے کہ چند باتیں بلکہ بعض ادھار سہا بھادیں۔ اور پھر بھی وہ لوگ ایک نہ ہوں) معلوم نہیں صرف ناموں کی کتاب سے ذات بھی ایک کہو نہ مانی گئی۔ اور سکند و غیرہ بادشاہوں کے حالات و تذکرات کی عدم موجودگی لو ان کتابوں کی قداست کے قیاس

۱۔ اعلیہ ایسی ماب ہے جیسے کہ ماژن میں شلوک دیل سے کوئی مکرم آد کا ہونا اسو ارج کرے۔ مالک راہن لکھ کا کاڈ سرگ اسوک ۸

नथञ्च विनयश्चौभौ यस्मिन् नृत्वे च सूक्ष्मम् । वि
क्रमश्च यथा दृष्टः सराजा देशका जवित् ॥

۲۔ قریب بابہ مانی کے پاس راچندر جی نے راہکرت کی کی ہے جہاں سونت راج سنگا سن پر ہوا جہاں تھے۔

۳۔ اسیں مکرم لفظ موجود ہے لیکن اسے اساد کے ہیں۔ کہ راہ بکرا نیت کے۔ پس ہمارے پادری صاحب بھی اسی طرح تاویلات سے کام چلائے ہیں۔

عصیکہ جہاں تک تحقیقات راہدہ ہوتی ہے سہائی کب طرف لوگ موجب ہوتے جاتے ہیں اور ایک دن آموالہ ہے کہ تمام دنیا میں کس مل سائق وید دھرم کا راہدہ پر جا رہو گا۔

آپ نے صفحہ ۶۷ کی سطر ۲۲ میں لکھا ہے کہ مبتلا بھو وید کے تتر اصفو ۶۵ سطر ۲۲ میں یہ لکھا ہے کہ میں ان رشیوں کو دھندا دینا چاہتا جنہوں نے ویدوں کو سنا۔

ہم نے غور کی کہ بھروید کی تتر یا کون ہے کیونکہ برہمن نو اسکاست تھ ہی جیر ملاس کرتے کرتے تتر تری آئینہ کی سکھتا کے برہمن ادا دھیا ۱۱ اوداک ۱۱ کطرف آپ کا اسارہ معلوم ہوا حکو کشف حق کیواسطے سکھ نقل کر رہوں۔

تتر آئینہ سکھ کے ادا دھیا اوداک ۱۱۔

ये न ब्रह्मणाः स भूमिनि । युक्ता आयुक्ताः । अलु हा धर्म कामाः स्युः ।

यथा ते न त्रवर्तेन । तथा तत्र वर्त्तेथा । अथा भ्याख्या

तेषु । ये तत्र ब्रह्मणाः स भूमिनि । युक्ता आयुक्ताः

अलु हा धर्म कामाः स्युः । स्युः । यथा तेषु वर्त्तेन

तथा तेषु वर्त्तेथा एष आदेशः । एष उपदेशः ।

एषा वै दौ प विषत् । एतदनुशासनम् । एवमुप

सितव्यम् । एवमुचैतदुपास्यम् ॥ ४ ॥ स्वाध्यायाय

प्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यम् । तानित्वयोपास्यानि

विचिकित्वा वाच्यात् । तेषु वर्त्तेन । सप्तच ॥

ایسا اوداک ۵۔

महवृत्ति ब्रह्म । ब्रह्मणा वाव सर्वे वेदाः ।

महोयन्ते ।

ترجمہ۔ حوا میں سمدرسی۔ کس بات (بڑا دھرم) سے بہت۔ یوگی

یوگی۔ اوجیت (حلیم الطبع) اور دھرم کی کامنا (خواہش) کر کے لے سونے والا

جن ہوں جیسے دے دھرم مارگ میں تریں سعی کارروائی کریں۔ ویسے تو بھی

برا ہی عمل درآمد کرنا۔ نہی ادیس۔ اگیا۔ ہی ابدیش ہی ولد کے آئندہ۔

اور ہی عمل درآمد (بداب) ہے۔ اسی پر کار برتا اور اساجال چلن سدا بارنا

جانب سے۔ وید کے بڑھے اور برہمن حربہ کے کرے میں آس نہ کرنا چاہئے

ہی سچے برتاؤ میں لانی چاہئے۔ اور ان میں زیادہ جاسے لی اچھا کرنا چاہئے

یہ بات (اویدیش) ہیں۔

اب ناظرین اس ترجمہ دراصل واک (اویدیش) کو خود سے دیکھیں

اور کیا ہیں ساتھ ہی مادی صاحب کے اعتراض کو بخوبی مطالعہ کر کے بعد مقابلہ

کے مست اور اس کو تراس کیا ہمیں کہیں بھی آپ کے دعوے کا نشان

دگان ہے۔ پھر اس آس کے دعوے کی تردید بھی اسی آئینہ میں موجود

حاجہ ترجمہ نہ نام برہمن کا ہے اور سب (جیادوں) وید برہمن سے ہی نکلتے

ہوتے ہیں دیکھو سب شی صفحہ ۸۷ واک ۱۲۔

آپ نے صفحہ ۱۱۷ میں لکھا ہے کہ ویدوں میں سے قدیمی گوید ہے اور

میں اس سے پیچھے ہوئے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی ہم گوید کی قدامت پر قبیلہ کرتے

وہ مانی ہوئی اور مسورات ہم نے لو آج تک کسی نہیں اور کسی مسکرت کی

مسند نشک میں مدرج ہے۔ اور کسی آریہ سنڈت کی مسلم ہے۔ جس

طرح کوئی عادل حاکم جس تک کسی کی بھی غلطی ثابت نہ کرے خود بھی نہیں

کہہ سکتا۔ اسی طرح آپ بھی صرف بالکل پوچھ کد سے سے مدلل نہیں کہلاتے

اگر کوئی دلیل ہے لولاؤ۔ ورنہ مانی بات کوس میں ہی رکھو طہرہ کرنا۔ ورنہ

آسمانی میں دانے کا لہو ہوگا۔ کس آریہ گرتھ میں لکھا ہے کہ وہ راجہ

بھوج کے وقت سے حارسو رس پہلے گم ہو گیا تھا۔ (حالانکہ اس تک

موجود ہے) ہاں اگر صرف بدھ کے کہنے سے اعتبار کے لائی نہیں ہے

تو یہودیوں کے کہنے سے مسیح کا ہونا بھی ثابت نہیں ہے۔ اور یہودیوں

بادشاہ کے روزنامہ میں درج ہے۔ اس کا ماننا محض لے توت اور

بالکل پوچھ ہے مگر برہمنوں کا روزنامہ سام آریہ ورت میں ساریت حاکم

وصحت سے آج تک موجود ہے۔ اور عام فضلا اسارہ میں سفیق ہیں۔

کسا آب کا کہ اسکی رٹھی خرمو سگتا سے تابع کنگھی ہے۔ اسکا بھی

اگرچہ آسے کوئی سوب نہیں دیا۔ (حالانکہ ہم ملا سوت نہیں مانے) مگر

ہم کہتے ہیں کہ اگر مو سگتا سے تابع ہے تو بھی ہرج کباب ہے۔ حالانکہ

حولش شاسر علیحدہ موجود ہے۔ اور اسی گنت ورتا پر اسکا تمام احکا ہے

آس کو اس کے زمانے سے بائبل میں ۱۰۴۰ سال مسیح سے پہلے

کے روک ہو رہے ہیں ورنہ آکل کے علم حالوجی (جو در حقیقت ایک بہت

بڑا علم ہے۔ جسے سنسکرت میں گھور گھور دیا کہتے ہیں۔ اور جس کی

بات آریہ لوگ سب سے پہلے اعلا محققان بن کر چکے ہیں) سے بھی ملے

زیر کا بہت یورانا تا اب ہو رہا ہے اور ابھی تحقیقات درپیش ہے۔

سرولیم سورہماحہر۔ یخنت ہارونی لے سڈ ہر تینند

شاسری دہلوی کو مقام یونیس سے دو کوس ریمب یورانے نصیب سورہ

ماسور میں انکی تحریر ارنا لالے کے واسطے حکم دیا وہاں بہت سے پھر

ہر بار ماسر کے یورانے لکھے ہوئے اور درمیں میں گڑے ہوئے موجود ہیں

ہر کھجور جی کہتے ہیں کہ میں وہاں گیا اور سب سے سحر و مکی مکریر اداری اور

مارکنڈے رسی کا بھی اس مقام سے قرب تن کوس کے فاصدیر مکان

ہے۔ وہاں آدمی نہیں جاسکتا۔ شرو عیرہ درندہ حاور کرب سے ہیں۔

اور ایک پنجرہ لکھا ہوا راجہ مدھشٹر کے ساتھ کا مدی کے سینہ میں

بڑے بڑے گھیرے حروں کا ملائیں محیط دوسر سالہ تحریر ہیں ماقی حروف ہیں

نگڑے ہوئے ہیں۔ ان سطر دی تحریر سے (موجودہ) اس وساگھا معلوم ہوتا

ہے (دیکھو رسالہ دہلی سوماسٹری جلد ایک نمبر ۲ بابت سال ۱۸۸۷ء صفحہ ۲۸ و ۲۹)۔

لے جانی وہ علم ہے جس سے طقات برہمن کے اسرار اور آگے احرار کی حقیقت اور جو کفرات

استداس سے اس تک اسر واقعہ ہوئے ہیں یا آئندہ واقعہ ہو انکی کیفیت معلوم ہو اور

اس کے کلمات میں جو حیرت سے دیکھ کر کہتے ہیں ان کے شرکائے دیانت کر کے طریق

لحیرہ لاد کسی اور علم کے مسکف ہو جائیں۔ العرص یہ وہ علم ہے جس پر یاروں اور

کالوں اور سنگلاچ رسوں کا حال لہو واسطہ کسی اور علم کے معلوم ہو رہا ہے۔ آئینہ

رہیں کے مات میں ایک مدت دراز سے محال میں ہوئی جلی آئی ہے اور سب سے پہلے اس

میں ہندوں اور کلدانیوں اور مصریوں اور یونانیوں کے گنگو کی ہے۔ اس کے بعد یونانیوں نے

اسکی بحث شروع کی (رسالہ باغلاں پچاس مات ماہ دسمبر ۱۸۸۷ء)۔

۱۷۵۲ء - (تاریخ حسن فارس ص ۸۶)

۱۷۵۲ء - دارج حسن سلورست کہ صفت و عمل اربعہ ہزار
وی و تہ ۱۰۰ قبل از ولادت عسی و حسن معارف بود (۲۶۳۷ + ۱۸۸۷ = ۱۸۵۲) تاریخ میں ۱۸۵۲ء میں مولدہ ماہی ایہ ۱۸۵۲ء صاحب کائنات سال ۱۸۶۲ء
ص ۲۴۷

۱۷۵۲ء - دگر محدود فرج سومات - دین اسلامیت اور سجادہ خدادادہ
ماقتدا ہندو دار لوارک محراب انسا جہا ہزار سال گزشتہ بود (تاریخ دہ ص ۲۴۷)
(۱۷۹۳ = ۹۳ + ۱۷۰۰)

۱۷۵۰ء - لٹل میں عری تیسرے حاملہ کے نب میوہ ہیں جو ۱۷۵۰
سے مادہ قدم میں - اس طوفان راج کا س منا ہے - حکام سال مرحوم سرف
میں صاحب سادہ و عیہ معلما ۱۷۵۰ سال ملتے ہیں -

۱۷۵۱ء - مصری جو تکتے حاملہ میں بھی منار میں اندر سمار تھے
اور سہ سی اس کے بیان کے موجب - حاملہ مسیح سے ۱۷۵۱ء سال
مشر ما آج کی تاریخ سے ۱۷۵۱ء + ۱۸۰۷ = ۱۸۵۸ء سال گزرتے کہ
مترود چھوڑا -

۱۷۵۰ء - ایک ماضی اور مسودہ مورخ فرما ہے کہ ہم کو قدیمی مصر کے
بت میں بے انتہا قوت مل سکتی ہے - جو کہ ماسچوں خاندان کی ایک قدیم
نکالے گئے ہیں - بت ۵۰۰ برس کے پڑے ہیں اور زمانہ حال کے
فیلاہ (کساد) کے باطل مابہ ہے - یعنی اسے اس کی رنگ کو قائم
رکھا ہے - جو اسی تصویر سے خوبصورتی سے اپنے سے پہلے اس میں کی
برقی کار ماہ نام کر رہا ہے - طوفان راج کے زمانہ سے پہلے کا ہے اور یہ کہ
اس زمانہ کا حال سلا تہ ہے (دیکھو سٹریٹن صاحب کی آئی ٹیوگر یعنی
انگریزی ۱۱)

۱۷۵۰ء - کالٹ صاحب سادہ (راج کے طوفان کی سبب اسطرح بیان کرتے
ہیں کہ علم حاوی سے معلوم ہوا ہے کہ ہزار برس سے - ایک سال طوفان
کا ہونا ناممکن ہے -

۱۷۵۱ء - کرسل الکٹ صاحب فرما ہے ہیں - مائیل کے کٹھے جانے پر ٹول
کی حانی آتیں موسے میں کی سباد رٹے مصر کے سما سی سچاں اور ماسچ
یعنی عالساں سار کے تے نہ کہ اس سے ۵۷ سال پہلے (حکومتانی گول
سرستی کا آغا سلا ہے) آریہ خود ایشیائی رقی و تہذیب رکھی - اور انی بھاشا
اور باکر کو ایسا سادہ سے ہوئے تھی کہ انکی مانند آج تک اس کوئی نہیں
ہے - اگر مصری مات کاراں مانے جائے - تو میں یہ یس کر سکتا ہوں کہ
وٹاکی لوارج میں کول وقت مصر کا دیش ہے اور مساکے راج کی ساد کا
(جو کہ اتفاق تمام مورخین کے مصر کا بنیاد ڈالنے والا کہا جاتا ہے) مصر ہو سکتا
ہے - دے گرتے کر انک بھئی مسوں نے اس اس دیا کا کھوج کیا ہے میا
سے بلکہ کھینچے فرعون تک مہبتوں کے راج ولس کا ٹھیک وقت سلاے
میں خود بنا کرے ہیں - جو لوگ اس لوارجی معاملہ میں بہت زیادہ واقفکار
ہیں وہ لکھتے ہیں کہ وہ راج ولس مصر میں مسیح سے ۵۷۰۰ ہزار برس پہلے
راج کرتا ہے اس سے آگے کچھ والوں کی بدھی کام میں کرنی مصر ویش
تہذیب و ترقی میں اتنا بڑھا چکا تھا کہ اس مورخ لکھتا ہے کہ اس کے (مصر کے)

زمانہ برقی کی تلاش کرنے میں سر جراحا مانے - اور برگس مورخ لکھتا ہے -
کہ وہ سرشتی کے ست تک ترقی آدی گولی کے وقتوں کا سا چٹوا ہے -

حب - مات ہے تو ہمیں صاف طور پر تسلیم کرنا چاہیے کہ جو وہ مصر
کے لیے کار ماہ حال کے مورخوں نے لکھا ہے - اعلیٰ میں وہ ٹھیک ہے -
کہ وہ کسی کو اس کے ٹھیک وقت کا اندازہ کرے کی سمارت میں ہوتی -
اس میں کسی امر کا اعراض نہیں - کہ مصر ولس کی تہذیب و تعلیم سب سے
پراصل (لومانی) ہے اور موت ملتے ہیں - کہ ۸۰ ہزار سال گذرے
تہ مصر ولس اشتظام - دھرم - قانون - راج - یعنی - در سوم موٹا دیو
میں اچھی طرح ترقی کئے ہوئے تھا - اب - سوال ہو سکتا ہے کہ کچھ آریہ
درب مصر سے راجاں میں کما چکا تھا - سکا جواب ہے کہ دراصل
آریہ درب مصر سے بہت قدیم ہے - سارا کب اول جو کچھ معلوم ہوگا -

لیکن اسکا صرف سبب ہے کہ ۸۰ برس سے اس میں کھومی راج میں
رہیں - اکا کچھ اس میں نہیں جانا گیا ہے - اس سے ہمارا مطلب ہے -
کہ پتیم دیش - اول کر میں جانا گیا - نیو کہ زمینوں میں بہت سے علو
کال نروین دیا جلی آئی ہے - کوئی آج تک لائی عسار مالوں سے
سوم نہیں کر سکا کہ انکی کال میں دونا غلط ہے موجودہ وقت سے
پہلے اور وہ والوں کو بھارت میں کی ماب کچھ سال - غا - اوماں سے
- لیجے معلوم ہوا ہے کہ ۸۰ ہزار برس سے زیادہ گزرتے کہ آریہ رت
سے کچھ دگول کے حصہ (گردہ) انما ملک جوڑ کر اس ملک (مصر) میں
حاکم رہے حکومت مصر کی ہے -

مورخ رکس صاحب جو مصر کے نواح لوسوں میں سے سب سے زیادہ
معتبر ہے اور بہت پورا لے جاد کا جاسے والا ہے وہ لکھتا ہے کہ پراصل
مصری لوگ یعنی قدم مصریوں کی پہلی سلائیں (آدی ایشیائی) آریہ ورت دیش
ہی ہے کہ کچھ ولس کی یہ سلاح جنگجو اندو جرمک ولس والوں سے بہت
علی ہے انکے جاد سے آکر سور کی زمرہ کے بار آکر کرل فرمائے
کے کار سے ہے - سمر اسوقت جو احکا کچھ مابا تان سسار کی لوارجوں میں
میں ہے - تب تک کوئی تاریخ لکھی ہی نہیں گئی تھی -

مصریوں کی تاریخ سے ظاہر ہے کہ وہ ست ماضی ایک (اور بھوتی) ہندو
زمین سے آئے جو کہ اب معلوم ہوا ہے کہ ہند کے جاساگر کے کنارے ہیں ہے
اس دیش کو وہ اپنے دیوتاؤں کی یورانی جگہ تہاتے ہیں آدی ستھان کو پران
مصر والے یان ٹر (پور) لکھتے تھے اب سادہ ہو گیا ہے کہ وہ سمارت کی پتر
بھوتی نہیں ہے - دار بھوتی سچاں میں رانی ہتیا کی سادھی کے پیروں
اور جینہ لکھ لیکھوں کے پڑھے سے ظاہر ہے کہ وہ مصر میں زمین بھارت
دیش ہے -

بہت عرصہ تک مصری لوگ اپنی پراچین بھوتی سے پیو یا کرتے تھے
اس کبر و سبب بہت راجاؤں اور کچھ لوی بھولوں اور سوس اور بیش قیمت
لکڑیوں کا نام لکھا ہے جو صرف آریہ ورت کے سوا ورت میں نہیں ہوتی
ہیں - اس سے ثابت ہوا کہ مصر سے بہت (پراچین) قدم آریہ ورت سے
اور آریہ ورت سے ہی سب گن و قیا مصر میں گئی - بہت جگہ سنگدب کا نام
آتا ہے جو پرنے زمانہ میں ہند کا ہی ایک ٹکڑا تھا (بھارتی و کال و شیا گری

سلسلہ انسانی زندگی (دیکھو کتاب نمائش صفحہ ۳۶۹ سے ۳۷۹ تک)
۱۸۵۰۰۔ یونان کے ایک نامی حکیم بوزاسیب کا بیان ہے کہ ایک لاکھ سال پہلے
قبل از مسعودی طوفانِ لوحِ اسرارِ عالم ہوا اور یعنی ایک لاکھ سیاسی ہزار سال سے
دنیا میں اسل آ رہے ہیں۔ (ماہِ کتبہ صفحہ ۲۲۲)۔
۱۸۴۹۰۔ اہلِ فارس گوشتِ کدراں ہر گامِ ہنگامی ستارہ در اولِ حملِ نودہ تا
اکوئیک لکھ و ہستادو حار ہزار و نہ صد و سہ سال گزشتہ (غنیات اللغات
ردلف ب)

۶۰۰۰۰۔ نایاب حراکتی میں حضرت امام جعفر صادق سے مستول ہے۔ کہ
حضرت آدم سے پہلے اگسواد م پیدا ہو چکے ہیں۔ انکی اولاد و حاد م بدلتوں یا
میں سے (وارثہ کثرت سائل مسئلہ دوم صفحہ ۸) (۱ + ۴ = ۴
(کچھ سال)

۴۰۰۰۔ علم حیالوجی کے ماہر پروفیسر ڈیوید صاحب کہتے ہیں کہ اسکاٹلینڈ کے یورپ کے مغربی ڈیپریوں میں انسان کی پڑھی ہوئی موم بھی کے غماض کے (اپورن) مٹی میں جسکی سب سے عمدہ سائبے اُنکی موجودگی کا زمانہ دلا کھجائے ہر اصال قائم ہوا ہے۔ جو کہ سب کم زمانہ انسانی نسل کا ہم نام کر کے کہتے ہیں (ریڈیو سائنس ایت سال ۹۷، ماہ اکتوبر صفحہ ۴۰۰۰)

..... ۳۰۔ جب ہم اُس زمانہ کا حساب لگائے ہیں۔ خمسِ ربی کے رے بڑے طے سے ہیں۔ اور اُسکے جس جس حیوانات اور نباتات کے آثار مائے جلتے ہیں۔ وہ آگے پیچھے پیدا ہو کر نیست و نابود ہونے رہتے ہیں۔ اور پھر اُس زمانہ میں ایسے دورہ کا زمانہ بھی شامل کرے ہیں تو ہم کو لامحالہ اقرار کرنا پڑتا ہے کہ دنیا کو کم از کم تیس لاکھ برس کا عرصہ گزرا ہو گا (رسالہ اعلیٰ صحابہ صفحہ ۳۲ حنفی ۱۸۸۷ء)

..... ۴۴۔ بہت کم شخص ہیں جو کہ اس بات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ کل سیرایش
۶ برس گزرے کہ ہوئی تھی اگر یہ سچ ہو کہ حدائے سب کو کو حدوں میں سایا اور
آدمی کو جیسے دن تو دسا آدم سے ۵ دن بڑی ہوئی۔ یہ بیان کرنا کہ دنیا کو ۶ برس
ہوئے بایا یا۔ بالکل لغو ہے حکم یہ امدارہ کرنا گیا ہے کہ صرف مٹی خطاوں کے
بالے کے لئے حائل لاکھ ۴۴ برس کا عرصہ چاہئے۔“

.....۱۵۰۰- اور ایک لکھ بیس لاکھ برس ۱۵۰۰۰۰ دن باکی حیات کے لئے بطور اوسط میاں کئے گئے ہیں۔ ہندو سواں کے رٹے رٹے دریاؤں کے ڈیلے اسان کی قدامت کے لئے بڑے عمدہ موت ہیں۔ مصر میں دریائے نیل کا ڈیلا حکمہ ماوس کے اکٹھے ہونے سے ایک رٹی معیار میں منگیا ہے جو کہ اس طرح سے اب تک یہ بھی حال ہے اور جمع بھی ہوتا جاتا ہے۔ سمجھنے سے ہزار برس میں درابھی رٹھا ہوا نہیں معلوم ہوتا ۔

مردز کے زمانہ میں اُس ڈبٹے لڑ چکا کہ اس موجود ہے بڑے بڑے
 دینی شہر بڑی آبادی کے ساتھ آمادہ تھے چکنی ہندیہ کے لئے اُس
 نارنج سے اس قدر زائد آیا ہے۔ جو کہ حضرت نور کے طوفان کو مادیان کی
 پیداائش کو منسوب کیا گیا ہے۔ (دیکھو ٹائٹلس آف مین کا یہ مولہ مٹر
 محمد بن صاحب بادر کا ۳۲۵ ص ۵)

۰۰۶۰ م ۸۸۸ - تاریخ خطائی سر آغار ارگھیاں آفریش رسارده
برعم ایٹال تا امتال ہشت ہزار و ہشت صد و ہشتاد و چارون و شصت

سال سپری شد و هر دوی ده هزار سال پندارند باینکه یکی عالم صمد بنزدان بود (۸۸۸ + ۸۸۸ = ۱۷۷۶) و دیگری عالم صمد بنزدان آمدن (۸۸۸ + ۸۸۸ = ۱۷۷۶) و هر دوی ده هزار سال پندارند باینکه یکی عالم صمد بنزدان بود (۸۸۸ + ۸۸۸ = ۱۷۷۶) و دیگری عالم صمد بنزدان آمدن (۸۸۸ + ۸۸۸ = ۱۷۷۶)

ڈاکٹر بے نفٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حوالہ سالی ہڈیاں سستانہ کے پاس ماربل کے کنارہ پر اور جیل لیو اسٹاک کے کنارہ پر کیتان ایلٹ صاحب بہادر اور ڈاکٹر لنڈ صاحب بہادر نے پائی ہیں وہ ایک صحت چتر کے ساتھ مخلوط ہیں۔ اور ہر ایک ان میں سے چتر ملگئی ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ امریکہ میں مس پلی کے الویسا سے پہلے تھا اور ان انسانوں کو بھی تالیف تھی کیونکہ بیمار سسٹیں حیوانی اشاں کی امریکہ میں پیدا ہونے سے پہلے معدوم ہو چکی ہیں (دیکھو ٹائٹس صفحہ ۳۵، ۳۶)

تک :- (۱) مشہور ڈاکٹر ٹاٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ اتفاقاً اختلاف یا اختلاف جو پیدا ہو کر والدین سے بچوں کو لگ جاتی ہیں - اور جس سے کہ نئی نسلیں جاتی ہیں - اس وہی خیال کے بیاں کرنے کے لئے بھی ہم کو بھٹوری دہر مائل کرنا چاہئے۔ مثلاً افریقہ کے حصی کسی اور نسل کی شاخ نہیں ہیں۔ جو کہ رفتہ رفتہ سیاہ ہو گئے اور آٹ ہوا کی تاثیر سے اخلاقی اور بدنی صورت میں فرق آگیا۔ بلکہ بیاں کیا گیا ہے کہ ایک دفعہ انقلاب زمانہ سے پہلی چھوٹے حصی یا ایسے ہست سے کانگتن۔ مسکولین یا اونچے چڑے والے والدین سے پیدا ہوئے تھے۔ اور پھر انقلاب یا کرمل جزیروں کی رنگت بدل دی۔ اسی طرح امریکہ میں ہیتھار اصلی ماتدے جو حریرے میں یا نئے چالے ہیں اور جنگی باب ہم کو یقین ہے کہ ابراہیم کے وقت سے پیشتر ٹیٹلے بناتے تھے۔ ایک ایسی نسل کی اولاد ہیں جو اتفاقی اختلاف سے تبدیل ہو گئی۔ اسی طرح قدیم چین اور ہندوستان اور اسٹریلیا اور اویسیا وغیرہ والے تمام نسلی اور عقلی اتفاقی اختلاف کے سبب ہیں اور آدم و حوا سے اترے ہیں کیا انسان کی زرد لالہ عبادی اس بیان مالا سے زیادہ اور بھی پر سے جاسکتی ہے یا انسان کی عقل اس سے زیادہ اور بھی پیروہ دلیل پیدا کر سکتی ہے؟ (دیکھو کتاب اندھیس ری کس آف دی آریٹھ کا صفحہ ۹۸ سے ۵۲ تک)

ایک ادولائی انگریز محقق اپنی کتاب میں لکھتا ہے کہ ایک تواریخ
بات کا جواب بائبل سے حاصل ہوتا ہے جو ظاہر کرتی ہے کہ آدم و حوا
پچھلے مرد و عورت کے حکو خدا نے بابا اور سلمہ سمز بائبل میں اُن کے
بنانے کی تاریخ زمانہ حال سے ۶۰ ہزار برس سے کچھ کم یا زیادہ ہے۔
دوسری طرف سائیس سنات واضح دلائل اور ریزور تحقیقاتوں سے ظاہر
کرتا ہے کہ انسان دنیا میں بہت بڑے زمانہ سے موجود ہے۔ اور تصدیق
کرتا ہے کہ جہاں تک آدمی کا ہم تاریخی طور پر کھوج لگا سکتے ہیں۔ اُن کو
جدواں گرمیوں میں پاتے ہیں اور مختلف شکلوں میں۔ یہاں تک
کہ تاریخ سے پہلے زمانہ میں اُن کا یہ سن لگتا۔ اور ساتھ ہی ساتھ سن یہ بھی
تلاش ہے کہ مختلف موجودہ قومیں ایک چوڑے سے پیدا سن ہوئی ہیں۔
اہل ہند کے پندت جو چاہیگ ٹھیکر لے ہیں انہیں میں موجودہ جنگ کا
نام کلنگ ہے۔ اس جنگ کو بند دیکھتے ہیں کہ کئی ہزار سال سے جلا آتا ہے۔

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

پھر وہی موصح لکھتا ہے کہ کل جاگ کی جو سائیں لے تعداد لکھی ہے وہ طوفان کے بعد جوار و قریب سی ہیں۔ یہی صحیح تاریخوں کے قریب مبالغہ ہے اس سبب سے ہم منڈوں کے کل جاگ کے حساب کو صحیح مان سکتے ہیں۔
(تاریخ مدد افغانی حکومتات ماب (اصغر ۱۹۰۸ء))

پھر دوسری رح لکھتا ہے کہ ہندوؤں کی لوار سچ کی اسدہ اسوت ہے
 جسکا مذاہب کے سب کچھ صحیح حال و رامت میں ہو سکتا ہے۔ اور اسکا
 حکم مسلمانوں سے سدھ و رماٹے مار ہو کہ ہندو سنمان میں علمہ پایا۔ اس
 سے آٹھ سو۔ س گزبے ہو۔ (لوار سچ ہندو کما تہ صلی اپاب)

ایک اور محقق حرمائے ہنس کہ مصر کا وہ سب جو طوفاں سے پہلے
 سے کبھی زیادہ کاہے ہم کو اس زمانہ کا مصاف حال تمام ہے۔ حکم اگر بائبل
 پہنچی ہے تو قدم زندہ تھے۔ مگر تاہم اس سے بہت پہلے ہم مادتاہوں کو
 مصر میں طاموڑ اور حکومت کرنے پہنچے یائے ہیں (۵۰۰ + ۵۰ =

(۱۰۰۰) قاسم سرہ کی ایک تار میں مصر کے ہزاروں بادشاہوں کی لاسنوں کے
سند وق معاً کے کرسی ناموں کے دستانے ہوئے ہیں حوصلہ اور وجود
آدم ہو چکے تھے اور دیکھو! اربع کتبہ حصہ دوم صفحہ ۱۷۸

ابا، ملکہ شہزادوں کے لیے ہم اہل علم کی خدمت میں عرض کرنے ہیں
کہ اگرچہ بھاری علمی و ادبی آثاریں دست اطوار اسلام و عمرہ سے لاکھوں
مالہ النابہ، جلی ہیں۔ اور بعد اکتب خانے ہمارے غور و زریوں کے حکم کی آگ
مکہ شہم کی آمد بھی ملے آریہ ورت کے محاسب سہروں میں حملائے اور مراد
نکستے۔ (درمکھو نواریہ) بندہ مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۱۸۸ صفحہ ۲ سال ۱۹۵۲
نارنج مرشد میں حق کاروں کے حملے۔) گایا اب بھی بہت کچھ تلاش سے
منہاس ہو سکتا ہے یہ ماننا کی گرام سے اور عرصہ ۱۸۸ سال کے ستر سال سواری
یا شہر جی کے سب اور بدلتوں سے آریہ لوگ ست مردوارہ قائم ہوئے اور
مرواف ہیں۔ اعلیٰ عالم سے کہ مرشد تلاش کر کے عہدہ اور صبح اور کمال کر لیا
ابک واضح شرح واریت سنا دس۔ کہ کو نہ ہم دیکھے ہیں کہ ست وید وکت
مزم کا سب مرد و زنا دہ ہر کاس ہوتا جاتا ہے۔ اور حال تک ٹھیکہ حات
یادہ ہو گیا اس کی کا بڑھ کر نظر ہو گا۔

جناب۔ ادری صاحب ہم نے خدرورہ محففات سے ماحود عبدالمالہ۔۔
 ہونے کے لقرما کہہ کر ڈسان تک عمر بدھسول اور محفول اور مورسول اور
 فاصلوں کی سہاد ورج کر دی ہے کہ دسا اس سے کتنی قدم ہے اور
 یہ دستا اور جنگ مہاسار کی ماب اگر قب نام ولدیت دساں و ماہ
 کے راجاؤں کی خبر سے دیکھنا چاہو تو سمارتھ کرکاتل مطبوعہ سال ۱۸۸۵
 کے صفحہ ۶ سے ۹ تک موجود ہے۔ ملاحظہ کر لو۔

ہم اور سنی تحفقات میں مصروف ہیں۔ بلکہ آپ کا کئی دستو ادا کرتے ہیں جنہوں نے ایک امر اسی رسالہ کو تصدیق کے واسطے ہمیں دلائی۔

اگر وہ سم لے۔ ہر طرح تباہ کر دیا ہے کہ بدستور داس کو ہوئے، ۱۰۶ سال سے کسی حالت میں کم مرصہ نہ گزرا اور ساتھ ہی اسباب کی بھی نزدیکی میں کوئی کسر نہیں رکھی کہ دس ۱۰۹ سال سے نہیں ہے۔ بلکہ ۹۰ کر ڈیڑھ سال سے بھی پہلے کی ہے۔ ایک آدم و خواہے ہم کسطرح کہیں ہیں۔ بلکہ ہر سال نول و مرد املا کے مں برما کمالے مدا کئے۔ اور کسی بات تمام نصلاء کی شہادت سے عیاں ہے۔ ہماری طرف سے زیادہ حاجت سب ان میں۔ سیسی گرج کی منادی، سنٹ ایک آدم و خواہ اور ۱۰۹ سال سے ان کی بدلتش اور گنہگار می ہے اور اسی برنہ نام بلع کجاری اور صاسی ہمارے جاری ہے اگر منادی جامہ نہیں تو عمارت کا رہنا محال ہے۔ میں ہر ایک دانا آدمی کو حال کرتا جا رہے کہ عیسائی دین کا کیا حال ہے کہ ہمیں خندے و سن رہی تو اس سے زیادہ کہ ہر اردہ بڑھکر لگا مار۔ ملطیوں کا سم اظہار کر بیٹھے اور مسئلہ وار آن کی اسلب اور فاسلب دی الوسج ہم ملعی کما تری کی سریرید و فرسکے۔ اے برما مارا سنی کا رعاش کر۔

من آنچه سرطام است الی مسکون . لاجرم از سخنم نیندگردد و ملاحظه

(۱۵)

اب ہم در سرے لکھن پڑھنا شروع ہوتے ہیں۔
(لیکچر راہ) یہ مسافر

لیکچر نمبر ۲ کا جواب

ناظرین۔ ماورعی صاحب کے نغمہ نمبر ۲ کا حوا ہے جس میں انہوں نے
یسور کے یوگم (محبت) کی سب بجمال حدود و دلوں سے تحقیق کیا کی ہے
جس کو وہ ترے اور دل و کسا نوالے العاطفے سے متروغ کرنے میں مثلاً ”آریہ
نہاس ہی بہ وہ دوسوئے کرتے ہیں اور اقرار کر کے میں کہ اس پر انکا ایمان
ہے“ (صفحہ ۲ سطر ۱۴) ”درون دوسوئے ہی اُس کے اعتقاد کا تکیہ ہے“ (۲-۱۶)
۱۶ | آریہ اسی کتب معدہ کی تعابیر کی کچھ مرادہ نہیں کرنے“ (۲-۱۶) ”کیسا
ایسا بے ہوا و مذہب ایک مانند دل کو تسلی دے سکتا ہے“ (۲-۱۶)
دوسرے وغیرہ۔

یہ بادی صاحب کے پریم کلمہ سے العاطف مسیحی لعنہ کے سونہ ہیں۔ جو بلا شرت
آریل کی نسبت بیان کئے گئے ہیں۔ بے ترک اُن کے حفصی منجی (مسیح)

کی ایسی ہی مدتیں ہوں گی۔ کیونکہ وہ خود ہی امان میں ایسا ہی فرماتا ہے۔
 ”اُس نے اُنہیں جواب دیکھے کہا کہ اس زمانے کے بد اور حرام کار لوگ ستان
 ڈھونڈتے ہیں“۔ ”اُسے ریاکاروں تم آسمان کی صورت کو امتیاز کر سکتے ہو
 سرووں کی سانیاں ہیں دریا بک کر سکتے اس زمانے کے بد اور حرام کار
 لوگ ستان ڈھونڈتے ہیں“ (سی کی انجیل باب ۱۶:۱۲) اگرچہ ان کے
 ایسے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کس قسم کی محبت سے تلباس کرتے
 ہیں۔ اور راستی سے اُنہیں کس قدر روتی ہے۔ مگر پھر بھی ہمیں سمجھنا چاہیے
 سر ہم کے اُن اعتراضوں پر غور کرنا ضروری ہے۔

یاد رہی۔ ہم۔ ہم۔ اٹھا محبت ہے ہم اسے ارد گرد ہر ایک طرف
 اس بڑی حقیقت کی مثالوں ملتے ہیں۔ ہمارا ایسا دل ہم کو اس بات سے
 قائل کرتا ہے کہ یہ محبت ہم کو اسے عانت میں ہوتی۔ کہ سی انجیل اس
 لیے مسمیٰ ہیں۔ بلکہ وہ ایک کریمانہ عطیہ ہے۔ اور۔ اسلئے کہ ہم اس کے
 خفا میں بلکہ اسلئے خدا مہربان اور رحم ہے۔

آریہ۔ السور اور اس کا بریم ایک ایسا مسئلہ ہے۔ جس کے ہر ایک پہلو کو
 ہمیں نہایت غور سے جاننا چاہیے۔ پرمانہ کی نسبت اکثر مالوں کے سمجھے
 میں انسان غلطی کرتا ہے اور۔ غلطی اس کی روحانی تاریکی کا باعث ہے
 بریم ایک علت، اور وہ بظہر کسی لگاؤ کے نہیں ہوتی اس جگہ ملاحظہ فرمائیے
 بدلتا ہوتا ہے کہ یہ مشورے ہم سے کہوں بریم کیا اور اس کی کیا وہ ہے کہ
 وہ امریکہ کے دھندوں کی زندگی کے جھگڑوں اور نقد کے جستوں ہندوستان
 کے جیل گزشتہ ایسا بریم نہیں کرتا اور۔ بات تو ہر ایک دامانی مسئلہ ہے
 کہ ہر ایک کام کا کوئی نہ کوئی سبب ضرور ہے۔

میں عقل کل پرمانہ کے بریم کی بھی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہونی چاہئے
 اگر کہیں کہ بریم اس کا خاصہ ہے اور بلا کسی سبب کے ہے۔ تو یہ علم و فہم کے
 برخلاف جوئے سے غلط ہے ہم دیکھتے ہیں کہ نسبت سکھوں کے دھرم
 زیادہ ہیں۔ نسبت ڈاکٹروں کے سار زیادہ ہیں۔ نسبت عابدوں کے
 ریاکار زیادہ ہیں کیا کوئی سمجھ والا آدمی کہہ سکتا ہے کہ خدا نے اُس سے بریم
 کیا۔ محبت کی دیا کی ہرگز نہیں۔ کیونکہ بریم ظلم میں۔ اور نہ بریم زحمت ہے
 اب دیکھنا چاہئے کہ اس کا کارن کیا ہے جس طرح اس کا بریم مسلم ہے اسی طرح
 اس کا انصاف بھی تمام حنی رستوں کو مسلم ہے۔ پھر ایسے یہودہ حیالوں
 کو دور کر کے ہمیں اس کو سمجھنا چاہئے کہ اس کی تسفات میں بھی متناو
 نہ آئے اور نہ دھرم کا پرکاش اور سما بریم ظاہر ہو جائے اس کے بریم کو بھی
 عام کروا دینا صاف کو بھی عام۔ ہمارے واسطے چاہ۔ سورج۔ زمین۔ ہمارے
 مانی۔ آگ۔ عہدہ وغیرہ گونا گوں نعمتیں پیدا کیں۔ یہ اس کا بریم ہے ہمارے
 کرموں کے مطابق ہر اور جراتا ہے۔ ہماری جسمانی ناوٹ چاہے اعمالوں
 کے مطابق بنائی۔ یہ اس کا انصاف ہے۔ وہ ضرور ہمارے اعمالوں کے
 مطابق نہیں دیتا ہے۔ کیونکہ منصف ہے۔ مجرم کو ہر ذرا ملے سے اس کی سزا
 زیادہ بڑھ جاتی ہے اور شہادت کا زیادہ بڑھنا راستی کا ستیا ناس ہوتا ہے۔
 کہ ہر راست راستی کا دشمن ہے۔ اس واسطے بریم اعمالوں کے متعلق ہمیں
 مگر جسمانی ناوٹ ڈکھ سکے وغیرہ اعمالوں سے وابستہ ہے۔

چنانچہ بائبل بھی اکثر جگہ اس کا افراد کرتی ہے۔ ”خداوند تیرے کام

کیا عظیم ہیں۔ تیرے منصوبے نہایت عجب ہیں۔ ہاوان آدمی نہیں جانتا اور
 نادان اسے نہیں سمجھتا حکم سرگھاس کی مانند لگے ہیں۔ اور سارے بدکردار
 لہلہاتے ہیں تو۔ اسلئے میں کہوے اب تک ما ہو جاویں“ (رولر ۹:۱۲) اب
 ہم سے اب تک) پھر لکھا ہے۔ ”ابا کر ماتجہ سے لحد ہے کہ تک کو بد کے ساتھ
 مار ڈالے۔ اور تک بد کے برابر ہو جاوے۔ یہ کچھ سے لید ہے۔ کیا تمام دیا
 کا انصاف کرے والا انصاف۔ کر لگا“ (یزیرائیس باب ۱۸ آیت ۲۵ و ۲۶)
 پھر لکھا ہے۔ ”کیا خدا نے انصاف کی کرتا ہے۔ یا خدا مطلق راہی و ملت سے
 بچتا ہے“ (ایوب باب ۸ آیت ۴) پھر لکھا ہے ”صالحان دانش تم
 سن رکھو خدا سے ہرگز نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ ضرورت کرے۔ اور یہ کبھی
 نہیں کہ خدا مطلق بدکار ہے کیونکہ وہ ہر ایک آدمی کو اس کے عمل کے
 مطابق بدلادتا۔ اور ہر ایک انسان سے انہی حال کے موافق سلوک فرما
 بعینہ خدا ماحی نہیں کرتا۔ اور خدا مطلق عدالت میں حلی نہیں ڈالنا۔
 (ایوب باب ۳۷ آیت ۱) پھر لکھا ہے تب ہر ایک کو اپنے اعمال
 کے موافق بدلادینا“۔ ”سی پچھ پھر لکھا ہے۔ ”دیکھو میں جلد آما ہوں
 اور میرا حرمبرے سا ہوئے۔ نا کہ ہر ایک کو اُس کے کام کے موافق دلا
 دوں۔ میں الفا اور امکا۔ ایما اور اہتا اول و آخر ہوں۔ مبارک دے
 ہیں جو اس کے حکموں پر عمل کرے ہیں۔ مکاتفات“ (یزیرائیس ۱۲)

یاد رہی۔ ”آریہ مت کی حکم سے واضح ہوتا ہے کہ خدا آدمی کو کوئی چیز
 مفت نہیں دتا۔ جو کچھ اُس کو ملتا ہے۔ اُس کے کرموں کا پھل ملتا ہے۔
 آریہ۔ بے شک ہی ہمارا اس مقدس اور اسی اعتقاد پرست دھرم کی بنیاد و مقصد
 کو حلت واجبی گمراہ فرما نا۔ اور ہر متقن کو مجرم ہما با عین عدالت خداوندی ہے
 جس کی سزا ہر روزی ہیں۔ افسوس کہ عانت لوگ جوڑی کرے ہیں۔ ریاکاری کے غلام ہیں
 بددعا میں ال کے دل میں جاگڑا ہے۔ اور اُس پر مسیح و عبرہ کے کفارہ بکھر رہے
 کہ کد سلاخی کی امید رکھتے اور سرارت میں دے ہوئے ہیں باطنی شخص۔ س
 گناہ مرا گر مودے شمار۔ ”امام کے لودے آمرکار

مگر یہ عقیدہ بددہ میں معفو دلائل کے آگے اس کا سرور۔ ”ریہ
 ہوتا ہے۔ جب عدالت کی میراں میں بائنگ ہیں۔ اور انصاف کے آگے
 دست و پمن میں جنگ میں۔ اس واسطے ایسے جو دھرموں اور امید ہو
 یہ کہ نہ تو کوں کا قافیہ سزا تا تک ہے اور اس باب میں بائبل بھی یہی کہتی ہے
 میں تک مہملہ تاحین ہے۔ دیکھو۔ ہر ایک حتمی خدا۔ بد خدا کہتا ہے آسمانی
 باتا ہمت میں سائل موگا۔ ”مروچی حومیرے۔ اس کی حنی مطابق جو آسمان
 پر سے عمل کرتا ہے۔ اسی دن ہر سے مجھے کہیں گے کہ خداوند نے خدا
 کیا ہم نے میرے نام سے سوہ میں کی۔ اور سرے نام سے دلوں کو میں لا
 اور میرے نام سے کہ سے کرامات ظاہر میں کیں۔ اور اُن سے دوت میں
 اُن سے صاف کہوں گا کہ میں کبھی تم سے واقف نہ ہوا۔ اور اسے بدکار
 سرے ماس سے دور ہوو“ (سی ۱:۱۲) ”اب تک اور اسی طرح متی باب
 ۸ آیت ۲۲ سے ۲۸ تک اور لوقا باب ۱۰ آیت ۴۰ سے ۴۲ تک اور متی باب ۱۳
 آیت ۱۲ جس کے صاف ثابت ہے کہ بدی برٹی ہوئی کرامتیں مجھے نہ ہوں
 اور جن کچھ لوگوں کے دکھانے والے ہیں وہاں سے کچھ بھی جس کے اعمال نہیں
 ہونگے۔ بدکار تصور ہو کر فوج میں ڈالے جاوے۔ خواہ وہ تمنا یا بے ہوش

ہوں چہ جا کہ اچکل کے پادری یا عیسائی یا کیشی کسٹ لوگ جس کی بجات یا حد تکے سنا
بعول بائبل کے کسی طرح بھی ممکن نہیں ملتی یا جانیں سیاء کاری بریتور عدالت سے
کبھی نہیں جوگیگا +

پادری - ۷ - علاوہ ازیں اس سے یہ بھی پایا جاتا ہے کہ انسان صرف اپنے
اقبال کی جہاں نہیں جاتا - بلکہ وہی کرم کرتا ہے جو بریتور نے اس کے لئے مقرر کیے
ہیں یہاں تک کہ اس کو مرضی اور ایسے کاموں پر کسی قسم کی باز دہی نہیں +
آریہ - یہ خیال بالکل مائل ہے اور سٹائٹوں کے حلاب ہونے سے دانوں
کے لئے قابل نہیں - جیسا کہ وید میں ارتداد ہے +

कुर्वन्नेवह कर्म्मणि वि जी वि चे कृतं समाः एवे
त्वयि नाशेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥ य० ॥ अ० ४
म० २ ॥

ترجمہ - پریتور کیا دیتا ہے کہ مست سوبرس پرینت جب تک رہے
تک کرم کرے تا سوا جیسے کی اچھا کرے - جس حرف ہم ہی آپ کی رائے کے مخالف
ہیں - بلکہ ہمیشہ ہی ہے کہ خود جبک بنا رہا تھا اس عقائد کے خلاف ہر اب
دیتا ہے کہ انسان کام کرے جس فعل مختار ہے - اسی واسطے جزا و سزا اور بار بار بلایا
کا نول کسی طرح قابل اعتبار نہیں +

پادری - ۸ - اس امر کے بموجب فقرات دہل کا حوالہ دیا جاتا ہے - شاید کہ
ادھیائے ۲ یا ۳ سوتر ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ میں سے صاف صاف یہ تعلیم
حاصل ہوتی ہے کہ انسان کو کوئی کچھ نہیں ملتا - جو کچھ لئے دیا جاتا ہے - اس کے
ایسے اختیار میں نہیں ہیں - بلکہ خدا سے مقرر ہو چکے ہیں - اس تعلیم کی رو سے یہ جانا
کہ خدا محبت ہو سکتا ہے ساریت ہی دستور ہے +

آریہ - حضرت اس میں آئینے کمال غلطی کی اور ملا سو ہے کچھ انصاف اور راسخی
کی طرف سے انکھیں ہو کر رہ گئے فایم کی - ہم اصل سوتر ۱۰۱۷ کے تحریر کرتے
ہیں - غور سے مطالعہ اقدس میں لائیں

नात्मा सु ते नित्यं त्वा श्रुता भ्यः अ० २ पा० ३ सू० १७

परात्तु तच्छ्रुते अ० २ पा० ३ सू० ४ १ ॥

क्रत यथाना पेक्षास्तु विहित प्रतिषि ड्वैय ध्यादि
भ्यः १ मत्त वरात् अ० २ पा ३ सू० ४ ४ ॥

अ० २ पा० ३ सू० ४ २ ॥

مخبر ۱ - ترجمہ آتما کی باتیں نہیں ہے - کیونکہ ہمیں سی سی راسوا کے کردہ مت
ہے - شریٹیل روید مقدس سے اباحتی کہتے ہیں +

مخبر ۲ - میں سوال ہے کہ جو کرم برہمن سے ملے گئے اگر ایسا ہے تو ایو پر نصب
و ظلم کا انعام لگتا ہے - حالانکہ ایو رابا نہیں ہے -

مخبر ۳ - میں سوتر ۱۰۱۷ کے اعتراض کا جواب ہے کہ جو کرم بچے حرم میں
پہلے لگے تھے ہیں ان کی ایکسا سے ہے وہ ستر کرم نہیں بلکہ گوتہ کھوں کا کہیں ہے یا
وہن کی سر او جو ادینے والا ایو ہے - اس واسطے نصب یا ظلم اسیر عاید میں ہو سکتا
ورنہ وہ دین وہ دم دینی کا حکم نہ دیتا +

ہاں ہی نے اس اعتراض کا جواب برہمن کی امتش ہے - سوتر ۱۰۱۷ میں جو انے یا ہے
کہ برہمن امتش نہیں ہے - مختلف سو بھاؤ کے سبب بلکہ داس کی طرح

مخبر ۴ - سو کرم ۱۰۱۷ کے تحت میں پیش کیا ہے - کہ یہ میں بھی یہ ذکر ہے - کہ وہ
عدالت اصول و تعلیم کی اصلاح

برہمن کا نش نہیں - پادری نے ان ہر چار سوتروں کا بے طرح اور بے ترتیب بے
قاعدہ طور سے اصلی رسم صرف سادہ ترجمہ لکھا ہے - حضرت کو یہ بھی معلوم
ہیں کہ کون سوتر سوالات اور کون اس کا جواب - ناظرین خود ہی حق و مائل
میں سمجھ حاصل کر سکتے ہیں - کہ پادری صاحب تحقیق تا سرس کہاں تک پہنچے
ہیں - یہاں پر مناسب ہے کہ نمونے کے طور پر کچھ بائبل کے عدد کے ظلم جو رومی
نے الصافی کا اظہار کیا جاوے بے بوج لولا کہ کساں ملعون ہوا - وہ ایسے بھاری
کے علاموں کا علام ہوگا - دیدائیس ۱۰۱۷ کیوں کہ میں خداوند را بخور خدا ہوں
اور ماپ دادوں کی بدکاریاں ان کی اولاد پر جو مجھ سے عداوت رکھتے ہیں پتیری
جو کئی پست تک پہنچاتا ہوں - و خروح ۱۰۱۷ اور جب بنور لڑو کہ - سدا ہوئے
اور - ایک دہر کے فاعل تھے - کہ جن پر خدا کا ارادہ ہو کاموں پر ہمیں بلکہ
ملانے دینے پر موقوف ہے قائم ہے جب ہی اس سے کہا گیا کہ بڑا چھوٹے کی عدت
کر دیا - صیا کہلے کہ اس نے ایفوب سے محبت رکھی اور عیسو سے عداوت دیا
تک لکھ کر حضرت پوئوس جبل طور پر اقرار کرتے ہیں - کہ میں ہم کیا کہیں کیا خدا کے
سیاں بے الصافی ہے دیہاں پر اس ظلم سے صاف اقرار کرنا پڑا - مگر عیسوی مگر
سے ملاتے ہیں - گویا یہ ہووے - کہ وہ سوتے سے کہتا ہے کہ حیر رحم کیا جاتا ہے
اسیر رحم کر دنگا - اور جب قبر کرتی چاہتا ہوں اس پر قبر کر دنگا - میں یہنا جاتوں سے
نہ دور کرنے والے بلکہ خدا سے رجوع موقوف ہے - کیونکہ کتاب میں وہ ذمہوں سے
کہتا ہے - کہ میں نے اس لئے تجھے بر پا کیا ہے - کہ تجھے پرانی قدرت ظاہر کروں
اور میرا نام تمام روئے ذہن پر مشہور ہووے پس جس پر وہ چاہتا ہے رحم
کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے محنت کرتا ہے - دروہیوں کا خط ہے - لیکن خداوند
نے دعوں کے دل کو سخت کر دیا - اس لئے ان کا جانا نہ جانا - و خروح ۱۰۱۷ اور
جب فرشتے نے اپنا ہاتھ بڑھایا - کہ یہ دھم کو تہا کرے تو خداوند بدی کر بیٹھتا
اور داد دے جب اس فرشتے کو جو لوگوں کو مارتا تھا دکھا تو خداوند کو کما دیکھ کر تہا
تو میں نے کیا - اور یہ مجھ سے ہوئے بران پھروں کا کیا تصور دیکھئے صریح خدا کے
ظلم اور مادانی کا اقرار ہے - سموئیل ۲ باب ۲۴ - آیت ۱۶ و ۱۷

بھیر لکھا ہے - کہ کوئی ہے جو کہتا ہے اور وہ ہوتا ہے - جس وقت خداوند نے اسکی
حکم میں دیا گیا اللہ تعالیٰ کے منہ سے بھلا اور برا نہیں نکلا - ۱۰ - یہیاد کا فوض
باب ۲ - آیت ۳۷ - ۳۸ - بھیر لکھا ہے - میں ہی روشی کو بناتا ہوں اور نامہ کی
میں یا کرتا ہوں - میں سلامتی کو بناتا ہوں اور بلا کو پیدا کرتا ہوں - میں ہی خداوند
ان سحوں کا بنایا ہوں - لیتھیا ۵ باب ۵ - آیت ۷ - ان تمام آیات پر غور
کرنے سے ہر ایک دانا اور سمجھدار آدمی جان سکتا ہے کہ بائبل خدا پر کیا کیا الزام
لگاتی ہے - اور کن کن حرمہوں اور گناہوں کا لئے مصدر بتلاتی ہے - بائبل
انسان کو جو رہنمائی ہے اور گناہ کہلے پرلے بے تصور بتلاتی - ہلا اس سے
بڑھ کر بدی بھیلانے والی تعلیم اور کہاں ہوگی - اس کے ساتھ دیکھو یوحنا کی
انجیل باب ۱۰

پادری - گرنی الحقیقت اس کا سہارے ساتھ برہمن ہوتا رہا وہ ہمیں سار کرتا
رہتا وہ ہم سے اچھی کام نہ کرتا - تاکہ ہمیں ان کا اجر دیا - مگر وہ کہتے ہیں کہ ایسے
ہے بقول گاریہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ بعضوں سے بدی کر دیتا ہے اور بعضوں سے نیکی
پس ہم کس طرح نہیں کہ خدا محبت ہے -

آریہ - یہاں چھکے تمام اعتراض بائبل کی تعلیم سے ختم ہوتی و اخلاقی ہے - ہم بھی

کا دھویا رہے۔ ہمیں اس کے رائے سے انکار ہے ہم خود اس تقسیم کو نیا رد عدل کے مخالف جانتے ہیں۔ مگر دوسری طرح علم انصاف مانتے ہیں۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے دوسری طرح کی تقسیم تمام دنیا میں موجود ہے۔

مسلمانوں میں۔ ٹوکوسی۔ شجاع سباہی۔ ناخبر۔ حد متکا۔ عیانیوں میں یادری۔ بلقیمی میں۔ ٹریڈرز۔ سرڈٹ۔ بودہوں میں۔ تہیتی۔ یوڈیٹھا۔ ڈٹیس سوڈک۔ ایرانیوں میں۔ سرباں۔ مائورس۔ جیتیش۔ وچتری۔ ماس۔ شودی و سوا۔ آریوں میں۔ سربہن۔ راجتیا۔ وٹیس۔ شودر۔ فاسرہ کے کو دیا کا اوپریش منہ سے ہوتا ہے اور علم و دانا دیا ہر ایک کام سے حکماؤں کے سر و تک ٹکھ لینے اول ہے۔ علاوہ سرائی علم کا حاصل کرنا اسان کے واسطے سب کاموں سے ضروری ہے۔ کیونکہ میر علم کے انسان میں کوئی متراف نہیں اور حد متکا۔ رہا درتیبوں سے عالم کا درجہ رکھنے ٹٹ منہ ہے۔ اس واسطے عالم بھی سربہن کو اس سے سنت دی گئی۔ اور ہے کیونکہ انسان کے جسم میں جس طرح ٹکھ کا کام اوجا رہا ہے۔ الباہی سربہنوں کا اوپریش کرنا ہے۔

شجاعت جسے قوت بھی کہتے ہیں اس کا بار دوسرے تعلق ہے۔ اور باصلاح حکما خصوصاً مار دوسرے مسوئے۔ اور دیرک لغات میں لفظ ماہو و بازو کے معنے مل کے ہیں۔ پس جس میں قوت بار و زیادہ ہوگا۔ اسے ملوان یا راجیہ کہیں گے۔ اور لفظ تہیتی کے بھی یہی ارض ہیں۔ ماس خیال اس کا طور بل یا ماہو۔ ماہو دوسرے طاس کرنا گنا ہے۔ ہو بار کے واسطے سربہن دور دراز با فکر رانی وغیرہ کاموں کی ضرورت ہے۔ حرکت کا تمام انحصار رانوں پر ہے۔ اگر نہیں رہا رہا نہیں تو ہو بیا رکا کام جام ہے۔ اسی واسطے ان کا طور رانوں سے تلبا گیا ہے۔

بروقی یا خدمت نگاری سربہن ہی قریب ہے۔ اور چاہل محض سے سولے حرکت کر کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اس واسطے شودر سے کو یا نو سے سنت دی گئی۔ یہی اسانیت کے واسطے علم رکھ کام ہے۔ شجاعت دوسرے درجہ پر اور تجارت تیرے درجہ اور خدمت سے سب سے نیچے درجہ پہ ہے جس طرح انسانی جسم میں لجا طر و اعدا و خواص اور سربہن باطن معمار کے منہ۔ بازو۔ ٹان۔ یا ٹوٹس ہیں۔ اسی طرح اسانوں میں سربہن تہیتی و تہیتی شودر ہیں اگر کوئی قیامدی کی نگاہ سے اس قدر قیامت کو دیکھے۔ تب وہ اس کی اعلیٰ ہدایت اور فاضلہ استعاروں سے آگاہی حاصل کر سکتا ہے۔ (معصل دیکھو وید بھاشا جھوٹکا (صفحہ ۲۳۲)

پادری ۴۔ سوامی دیانندی نے ان کے حق میں یہ بات بھی نہ کی کہ انہوں نے ویدوں کے علاوہ اور بہت سی کتابوں کی تعلیم کو بھی سچا مان لیا۔ اور انہیں کامل سہ تسلیم کر لیا۔ اور انہوں نے آریہ سماج کی عمارت کا ایک خنڈان کتابوں کے ستونوں پر اٹھا دیا۔ لیکن یہ کتابیں ان کے دعووں کو مضبوط کرنا تو کھانگہ بیوہ ٹھیراتی ہیں۔

۶۔ پادری صاحب افغان اور مقولیت سے آپ کو سوں دور ہو گئے جاتے ہیں۔ بعض کسی پر اعتراض کر کے کہ بیوہ کوئی مانائی سے بعید ہے واناؤں کا قول ہے۔

اول اندیش دانگے گفتار۔ بائے پیت آندہ اسپین کیا آریہ سماج کی عمارت کی بنیاد وید مقدس کی تعلیموں پر ہے۔ اور کسی

کتا سربہن مگر پائے آندہ تماموں کی لصانیف۔ اور فلاسفوں کی تالیف کردہ کتب بھی ہم نہایت عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ بھی اسی فیض الہی کی برکات میں فانوس اور ہیں مگر وہ وہی ہے۔ البتہ کسی کتب کی جو تعلیم وید کے مخالف ہو۔ وہ ہمیں کسی طرح تسلیم نہیں۔ اور سب مخالفوں سے پہلے ہمیں اس کی تردید کر لے یہ موجود ہیں رد دیکھو اصول (صفحہ ۵۰) پادری ۵۔ سربہن اور راجیوں کی دانتوں کا سیاں دلیل عبارت میں پایا جاتا ہے۔

رگوید منڈل اسکت ۱۰۸ اسرے

رگوید منڈل اسکت ۱۲۴ ۱۲۵ استرہ ۴

سہ تعلیم ذات کی جہتہ ہمیں معنوں میں سمجھی جاتی تھی جیسا کہ آج کل بیان معنوں میں جو آریہ بیان کر لے ہیں۔ رد دیکھو شکر آچا رہا اور سائیں آچا رہیہ کی قصانف۔

آریہ ہم افوس کرتے ہیں کہ بلا سوچے سمجھے یادری صاحب کیوں غیر مفید حوالہ درج کر دیتے ہیں۔ جس سے سوائے ان کی ناواقفیت کے اور کوئی بات ناسمجھ نہیں ہو سکتی۔ رگوید کے متر متر میں جس لفظ کا ارتقا آپ راجیوں و سربہنوں کی موجودہ ذات کرتے ہیں۔ وہ اصل سربہن ہے۔ جس کے معنے راجا گھر ہے۔ کہ راجیوں کی قوم کو کہ وہ چار دانتوں میں تہیتی ہیں کوئی پانچواں درجہ نہیں۔ جب بہ حال ہے تو صاف ظاہر ہے کہ ذات کی تعلیم ہمیشہ سے ہمیں معنوں میں لی جاتی ہے۔ جیسا کہ آریہ لوگ مانتے ہیں نہ آپ کے باطن خیال کے مطابق شکر یا سائیں کا حوالہ آپ کو دینا مناسب نہ تھا کیونکہ پچھلے صفحہ پر اسکا اشارہ کیا ہے۔ مگر واضح ہو کہ شکر آچا رہا ہم سے نفس مانتا بلکہ مثل مبران سماج کے کرم سے مانتا ہے و دیکھو پچھلے صفحہ ۱۸۸ اور اگر مفصل دیکھا جائے تو ران ہی تھا سربہن و یادری میں میر گھ

پادری ۶۔ ۸۔ منوی جس کو بھرت و بانندی اپنی مڑی سہ مانتے ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ دیکھو منواد جیلے اسلوک ۱۳ وادھیار ۱۳ اسلوک ۲۲ وادھیار ۱۸ اسلوک ۲۶۔ اور شتر و سربہن وادھیار ۱۸ اک ۲۶۔ اور منوادھیار ۱۹ اسلوک ۲۶۔ اور سنت تیرہ سربہن ۱۲۔ وادھیار ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲

ذات کا آدمی کہتے ہی بڑے گناہ کا مرتکب کتوں نہ ہو۔ اس کو خداں خیال میں نہ لانا چاہئے مگر ایک نچی ذات کا آدمی سخت منزل کے قوانین کا مابند ہے۔

آریہ حضرت گناہ سب کے واسطے گناہ ہے۔ مگر عیسائیوں کے واسطے نہیں۔ کیونکہ اسوں نے ایک بڑے خیال خود قربانی پر بلاسی لئے انہیں گناہ کی پودا نہیں کرنا چاہئے ان کے خیال میں اب گناہ رہا ہی اس شیطان کا سر کھل گیا۔ مسیح سب کے گناہوں کی عوض مصلوب ہو گیا۔

لے لیا تخت حق میرے۔ جو گناہ کچھے صواب ہے آج شراب میناں کے ناں گناہ نہیں۔ گوشت کھاناں کے ناں گناہ نہیں۔ جو کھانا ان کے ناں گناہ ہیں۔ گوشت نہ کھاناں کے ناں گناہ نہیں۔ بھلانا اور علما واقفوں کو گمراہ کرنا ان کے ناں گناہ ہیں۔ بن حراماناں کے ناں گناہ ہیں۔ جو گناہ ہیں وہ عسب عیسویں کے واسطے ہیں تو وہ بمستل ظاہر ہدی رنگت کے گناہوں سے بھی سرخسہ وہیں مگر آریہ دھرم کے رو سے اگر کوئی اعلیٰ آدمی گناہ کرے تو وہ بہت نادان یا ادا کے زیادہ مجرم ہے۔ دیکھئے۔

गुरुं वा बालं ब्रूही वा ब्राह्मणं वाच ह स्त स।
आत तापि न माया त्त हत्या दे वा विचार य न्

یہ موصوفی ادھبائے کا سلوک ۳۵۰ ہے۔ چکا ترجمہ یہ ہے۔
گوروں کو یا مالک ہو یا نوڈھا ہو یا برہمن ہو اگر اتنا ہے بے دجا رہ رہت سخن لوگوں کو بیزار نکلیف، دلوں سے باغلی کرے تو راجا کو واجب ہے کہ درود واڈانے پھر مسوئے اسی ادھبائے کے سلوک ۳۸۰ میں ہے کہ برہمن وید کے جتنے لے کو قتل نہ کرے۔ بلکہ اسی فکر سے خارج کر دے جیسے جنس دوام بچو دروائے شور سنا ہے اسی ادھبائے کے سلوک ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲ بھی مطالعہ فرمادیں اگر اس کو آپ رعایت جانتے ہیں تو قانون انگلیہ مرد و عورت میں جو رعایت یورپین کی ہے ان کو کماؤ گے۔ دیکھو تعزیرات ہند جیسے یہ انسانی قانون ہے۔ ویسے ہی منو بھی انسانی قانون ہے۔ مگر یہ بات مد نظر رکھی جائے کہ وہ رعایت صرف براہمنوں یعنی مصلائے وید کے واسطے ہے اور یہ تمام یورپین کے واسطے جس میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اور دوزخ کے تجربہ میں بھی آپ جانتے ہونگے کہ سب سے اکثر لوگ گوراء اور مندوستانی کے مقدس میں ملی گائیٹ جانا یا صاحب کا حتی میں ہونا وغیرہ بائیں ڈاکٹ میں لکھتے ہیں جس پر گورہ برہمن ہو جاتا ہے۔ اس کی مثالیں ایک دو نہیں بلکہ سیکڑوں میں ہیں کہ صدائے مندوستانی گویوں کے ساتھ سے مانے گئے مگر ایک بھی گورہ بھانسی نہ ملا۔ ساتھ ہی موسیٰ کی تورتی امانی کو بھی نظر فرمادے دیکھو پھر نظر فرمادے۔

پاوریہ ۸۔ ویدوں میں لکھا ہے کہ سیناس کے بغیر سچا گیان ہو ہی نہیں سکتا اور سچا گیان کے کئی حاصل ممکن سے باہر ہے۔ لیکن حرف برہمن ہی سیناس ہے۔ اس لئے دوسروں کو چاہئے کہ سچا گیان سے مانتھو دیکھیں وہ دیکھو خود تیار شراب نشہ۔

آریہ۔ ویدوں کے دوسے نجات کا راستہ ہر ایک طالب حق کے لئے کھلا ہوا ہے۔ کسی کے لئے بھی بند نہیں مگر تلاش منفرط ہے کیونکہ جو صدق دل سے حق کی طرف جمع کرے وہی کامیاب ہو سکتا ہے۔ سیناس لینا اسی کے واسطے ضروری ہے جو ست ورجا جانا ہو اور جو دیا جانا ہو وہی برہمن ہے۔ پس ہر

ایک باتمیز آدمی ہر علم سے آراستہ ہو کر سچا گیان کی تلاش کر سکتا ہے۔ آئیے اس واسطے متواتر شکر کا بھی کوئی حوالہ اور مینہ نہیں لکھا۔

پاوریہ ۹۔ ۲۰ کتاب میں جس سے ملتی کو برہمن ہو نیکاطر لکھا ہے۔ حرف وید ہی میں مگر اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ تمام کو ان کتابوں کے شریک کا احتیاج نہیں دیکھو سنار برک ادھبائے ۱۱ اور ۱۲ سورہ ۸

اور ۱۔ ۳۔ ۳۔ ۳

آریہ۔ جناب آکا خیال اور حوالہ دوں آکے محالہ ہیں۔ اصل سو تر برہمن
भूमा स प्रसादादध्ययदेशात् ॥ वेदोत्त ॥ १
पा० ३ सू० ८ नानु मान मत ॥ वेदोत्त ॥
॥ १ पा० ३ सू० ३ ॥

قرجہ ۱۔ منبر۔ بھومایہ رینور کا نام ہے کیونکہ جو آنا اسی میں پرندہ کا گنا کرتا ہے اور اسی کے اوپر بیت سے آتہ ہوتا ہے۔

منبر ۳۰۔ انسان سے سدھ کر گیتی سے یہاں مطلب ہیں ہے۔ کیونکہ لفظوں سے ضمیر اور طرف حانی ہے۔ دیکھئے آپ کے اخصاص کا یہاں نشان بھی ہیں پاوریہ ۱۔ ۱۱۔ پھر منو ادھییا اسلوک ۱۰۲ میں لکھا ہے کہ ستور دھرمی وید برہمن کا ادھکار ہی نہیں ہو سکتا اسی کے پہلے ادھکار کے سلوک ۹۹ میں مدح ہے کہ کوئی آدمی شو کو دبدہ نہ سائے اور نہ سکھائے۔

آریہ۔ ہم انوس کہتے ہیں کہ یہاں بھی پاوریہ صاحب کا سا نظریہ آتا۔ بلکہ میرا آپ اس کے برخلاف یا باجوتا ہے۔ وہ اصل سلوک یہ ہیں۔

ब्राह्मणो जाय मानाहि पृथिव्या मीथ जाये ते देव-
२० सर्व भूताना थमै कोशस्य गुप्तये ॥ २० ॥

विदुषा ब्रह्मणो नेदमभ्येतव्यं प्रथत्ततः
शिष्येभ्यश्च प्रवक्तव्यं स्वक नायेन क वचित ॥ १० ३ ॥

قرجہ ۱۔ جب برہمن کا ظہور در سکا رو دار ہو دنیا میں ہوتا ہے تو ہی وہ دھرم کا ندھی اور سب پر انہوں میں افضل راقم مانا جاتا ہے۔

و وہاں برہمن کا ہی فرض ہے کہ کوشش سے وید پر لکھے اور ششوں کو دیکھا اور کوئی اندر نہ صاف ہے۔

پاوریہ ۹۔ ۱۔ سوامی دیانندی اس حقیقت کی تہ کو یہاں تک پہنچے کہ انہوں نے اس صاف صاف تعلیم کے اور نقد بنائے ہیں اپنی طرف سے کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔

آریہ۔ ست کر تھیل میں صد ہا مائیں اس قسم کی موجود ہیں۔ مگر برہمن کشری برہمن علیٰ ہذا القیاس دیش ستور گرہموں سے ترقی اور منزل یا پنے رہتے رہے۔ اور خود ویدک ہدایہ کے مطابق آریہ لوگوں کا ہمیشہ اسی پروردہ رہا۔ پس سری مہاراج سوامی جی نے نیکو کو اپنا نقشہ بنایا۔ اور نہ کسی نئی تعلیم کا خاکہ چھایا۔ ناں ویدک ہدایت پھیلانے میں اور وید پروردہ بطاقت کے مٹانے میں کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا جس کی سچی کوشش سے متونیک حاصل ہوا تھا۔ خواب غفلت کی آنکھیں کھل گئیں۔ کروڑوں آدمیوں کے کانوں تک مست دھرم کی منادی پہنچی۔ روز افزوں آریہ دھرم کی ترقی ہو رہی ہے۔ حال میں ایک مشہور ریاست کے ایک لائق سپوت نے جو سوامی جی کے جیتے جی سخت مخالف

رہے۔ اور اب بھی کسی آریہ سماں کے ممبر نہیں۔ صاف صاف اسے اجبار میں مجبور دیا کہ وہ اس موقع پر ہم کو سماجی دیباچہ کی مرحوم کی وفات کا کمال افسوس آتا ہے۔ اگر وہ زندہ رہتے تو وید دھرم کی بہت ترقی ہو جاتی۔

پادری - ۱۱۔ اس کی کتابوں میں صاف صاف لکھا ہے کہ وید تمام دنیا کے آدمیوں کے لئے نہیں۔ بلکہ خاص جھڑا جھانڈوں کے لئے مگر ہمارے آریہ بھائی کہتے ہیں۔ کہ وہ تمام کے لئے ہیں۔ سو دروں کے لئے بھی۔

آریہ - جس کتابوں کو آریہ سماں کے تمام ویدوں کے تمام واصل میڈر مستند دھرم بنگ مانتے ہیں۔ ان میں ہمیں بھی آپ کے دعوے کا ثبوت نہیں۔ یہ حاکمیرا تہا کے اوپر دین ویدائے مقدس میں جو کہ تمام جگت کی ہدایت کو واسطے ارشاد فرماتے ہیں۔ سو انہی جی پڑھاتے رہے۔ ہمارا آریہ سماں پڑھانے کو چاہے۔ اور ہونے کے طور پر وضع نظر گذشتہ زمانوں کے اس وقت بھی سو دروں کتنی ویدوں میں دھرم عوام اوتس ہوئے آریہ بھائی پر ہمیں دیدی سے ملقب کئے گئے ہیں۔ اور بڑے بڑے نامی بند۔ ان کی یہ مددی سو دیکھا کہ بھگتے ہیں ہم آپ کی بیجا ضد اور ہٹ دھرمی پر سوائے اس کے اور کیا کہیں کہ انکی بات میں ایسی نام نہاد ہے۔

پادری - ۱۱۔ آج کل زمانہ کی روشنی اور ترقی کے باعث آریہ بیان کرتے ہیں۔ کہ تمام آدمی بھائی ہیں۔ اور ایک ہی والدین کی اولاد ہیں۔ وہ ہم کو بتلا دیں تو سہی کہ یہ تعلیم ان کے باک ویدوں میں کہاں ہے۔ آریہ - اچھل زمانہ کی روشنی سے نہیں۔ بلکہ وید ویدکت حدائق کے پھیلنے کے سبب ایک ہی برہما کی پیدائش جا کر ہم سب کو بھائی جانتے ہیں۔ مگر سب کو ایک ہی والدین آدم و حوا کی محاذالہ اولاد نہیں مانتے۔ دیکھو یا دیونگی نامی کا علاج بند۔ اور ستارہ کھنکھ کا سن ۲۰۰۰ سے ۳۱۰۰ تک، میں جس بات کو ہم مانتے ہیں اس کو پاس خاطر حساب پاک ویدوں سے ہی ثبوت گردانے نہیں چکے۔ وہ باک تعلیم ویدوں میں یہ ہے۔

समानो मे नः समितिः समानो समानं मनः सच्चि त मे षो । समानं मे त्र मजि म त्र येव । समा-
नेन वो हवि षाजु हो मि ॥ समानीव अकू तिः स-
माना हृदयानि व । समान मस्त्यो म नो यथाव-
सृ स हा सति ॥ ३५० म० १० अ १२ सू० १४ मं० ३-४

ممبر ۳۔ قوجی کلر سے منش لوگوں کو تمہارا راست اور راست کے وچا میں مدد نہ ہو اور ہر ایک کی بات شکریہ ہو جو وہ دیکھ دین ہی نہیں ہو۔ کہ جس سے بھول کو سکھ ہو اور جس سے بھول کے بل پر اگر ہم بدھی وغیرہ گن برہمیں۔ تمہارا من سب پرمانوں سے درود و رت پور شائع ہو۔

ممبر ۴۔ قوجی کلر سے منشو تمہارا پورنا مذہب جوؤں کے سکھ کے لئے سدا ہو۔ جس سے میری آگیا یعنی وید دھرم کا منت پالن کرو۔ تمہارا سب پرمان پر ہم سہت ہوں۔ کسی کو دھکی دیکھ کہ سکھی مت ہو ہر طرح سے ہواؤں ہو کہ سب لوگ سدا سکھی ہیں۔

پادری - ۱۱۔ اگر ایسا ہے یعنی ذات برادری کوئی چیز نہیں، تو وہ دنیا

کو عمل میں لانے کا حوصلہ کیوں نہیں رکھتے۔ جو ان مردوں کی طرح وہ میدان میں کیوں نہیں آتے اور سچائی کے حامی کیوں نہیں بنتے۔ اور کیوں نہیں مستعد ہوتے۔ کہ جو کچھ سرگزشت سے ہیں۔ وہ خدا اور بدول اور اس سچائی کی خاطر جس کے وہ ایسے شقاوت پر سنا رطلنگا میں مانی ذائقے لوگوں سے خارج کیا جائے کیوں نہیں منظور کرتے۔

آریہ - ہم قوم کے ساتھ ساتھ ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ مگر خود گردہ بھی نہیں جانتے۔ اپنے ایمان کو عمل میں لانے کے حوصلہ آریہ لوگ کامل طور پر بجا لانے ہیں۔ جو ان مردوں کی طرح تمام برادری کے مذہبی معاملہ میں یہ دلوں شک نہیں کرتے۔ اور صدق دل سے وید مقدس کے فرمان پر عمل کرتے ہیں۔ ہمارے تمام قوم بذاتہ ویدک الہام کو مانتی ہے اور ہم بھی مانتے ہیں۔ رت حرف انہی کے انہیں تعلیم نہیں بلکہ ستر وکت قاعدہ کی دھرم سوتی ان کے پاس ہے۔ شکر میں کوئی سماج نہیں تھی۔ مگر اب عرصہ ۱۵-۱۰ سال میں سرما کی لہر سے ۵۰ سے زیادہ سماجیں اور سزاروں آریہ موجود ہیں۔ اور اکثر ان میں سے بعد دل دھرم کے کارج ہو برادری کی لالچ کی پرواہ نہیں کرتے۔ اور صراط السقیم وید مقدس پر قائم ہیں۔ امرت سر۔ لاہور۔ سرگرم۔ ملان۔ سہارنپور۔ پیر و نپور۔ کشاور وغیرہ قصبوں میں ایسے جو ان مردوں دھرم سماں کی سیکڑوں مثالیں ہو جو ہیں۔ مگر لشوہر کی گریا سے گانڈ گانڈا سب دھرم کے حامل ہوتے جاتے ہیں۔ اور نکال کھات برادری کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ ایک آریہ ہمارا تھا۔ جہاں سدا رہ سماج لاہور نے ایسے والد کی وفات پر جب برادری نے رسومات رائج کرینگو کہا۔ الفاظ فرماتے تھے۔ ایک طرف برادری ہے اور دوسری طرف برہمنوں میں اس کی دیدہ آگ کو برادری کی خاطر کسی طرح نہیں چھوڑ سکتا خواہ میری گمراہی جدا ہو جائے۔

پادری - ۱۳۔ عقل انہیں کہتی ہے کہ اگر ایک بھائی ہو اور ان کے کوٹن سے مانی بھکر اپنی پیاس بجھائے تو کیا ڈر ہے۔ مگر سدا سرفرو گیتے ہیں۔ کہ اسے کسی طرح اجازت نہیں گودہ جاں سے جائے۔ کہاں میں وہ سدا رتہ جو عقل کی رہنمائی سر ذات کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔

آریہ - آپ نے کسی شاعر کا حوالہ نہیں دیا۔ اور نہ ستر کا ماسٹر شاہی راتر اسکی بنیاد صرف آپ کی ذاتی عناد سے جبکی بدولت آپ خواہ مخواہ کے لہر اور آریوں کے ذمہ لگا رہے ہیں۔ حضرت آریہ لوگ سادہ سادہ ہیں۔ اور اسی رحمدلی کی بدولت ہمہ ہفت پانی کے واسطے سلیس لگاتے ہیں اور عام رنگڑوں مسافروں کو پانی پلانے میں۔ جو پڑے۔ چھا۔ گورے۔ آنکڑے۔ گرانے۔ پادری - محوڑی - ہیوڑی - تمام آتے ہیں اور سیر ہ جاتے ہیں۔ ہلا رکاوٹ یا اجرت پانی پیتے ہیں۔ اور ان کی رت کے گولہ نہیں مگر دل میں قابل ہوتے ہیں۔ اور اس کی نظیریں ویدوں میں خاص آپ کے امر سر میں موجود ہیں۔ مگر اگر جبکہ پاس دوسرے پادری صاحب کے بنگلے کے راستہ میں۔ سادہ ان سبیلوں کے سرو پانی سے آبکاشی تعصب سر ہو۔ چونکہ جو پڑے وچا۔ غلط ہوتے ہیں اور خلافت اپنی نہیں دھوتے۔ واسطے وہ اپنا برہمن اہل ہندو کے کوٹن میں ڈال نہیں سکتے مگر مسلمان وغیرہ تو اکثر شہروں میں ہندوؤں سے یکجا پانی بھرتے ہیں۔ اور اہل ہندوؤں سے کسی طرح کا برہمن نہیں کرتے۔ آریہ

مہراں مادرسی صاحبان نیشو لوگوں کو ایسی تعلیم دیتے ہیں جس سے ایک لوطی اور اس کے زمان کی بیداری اور دوسرے اعمال نیک کا سنا ماس میرے گناہوں کی توبہ کی تعلیم دیتے ہیں۔ ان کی تعلیم دلا سنی علم اعلیٰ تجربہ عمل کی فطری محالفت ہے۔ وہ حد کی باتوں کو معقولیت سے نہیں بلکہ بلا سوچے بعلی سے بڑا کرنا چاہتے ہیں جو بڑا محال ہے۔ سبب جس خواہ مخواہ حسبِ قول سے مہراں مادرسی صاحب کے کہنا بڑا محال اس کے ہٹکا۔ ایمان جو اس شخص کا ماہل ہد کا کب بڑا کر سکتا ہے۔ کبھی نہیں ابر کرہ میں اس لئے ہد و بھائیو۔ اسے مشن سکول کے طالب علموں کے لئے لائسنس مامو غافل مت رہو عقلیت سے بیدار ہو کر سوچو۔ بجا رو۔ راسی پر عمل کرو۔

لیکچر نمبر ۴ کا جواب

اس لیکچر نمبر میں مادرسی صاحب نے دوسروں میں سورگیاں کو تلاش کیا ہے باتوں سمجھنے کو بدول کے بشور کرت ہوئے سرائے اصرار کئے ہیں۔ ان کی محققات کے یہ دو اصول ہیں:

۱۔ آنا وید اٹھامی اور نادہی ہیں باہیں

۲۔ آیا وید پر مشورہ گائیاں ہیں باہیں

ہم بھی مناسب سمجھتے ہیں کہ اسی قاعدہ کے مطابق ان کے اعتراضات کو سچے اور جو سچے ہوئے قبول کریں اور ماقبول کو فضول ٹاس کر دیں۔ روں میں ہینگین جس طرح ہم بدوں کو الہامی مانتے ہیں اس کو ہم مادرسی صاحب کے اعطاس درج کرے ہیں۔ آریہ لوگ بدوں کا الہامی ہوا اس طرح سر میں مانتے ہیں جبکہ اور کتب مقدسہ الہامی مانے جاتے ہیں۔ ماقبول آریہ سرور گائیاں ہیں باہیں سے صاف ردِ غش ہے کہ درحقیقت الہامی ہی نہیں۔ بلکہ نادہی ہی ہیں۔ کیا وجہ کہ پرندو را نادہی ہے۔ اور چونکہ کوئی ایسا وقت نہیں ملتا کہ جس میں وہ گائیاں سے خالی تھا۔ اس لئے اس سے کوئی توجہ نہ لگے کہ کوئی ایسا زمانہ نہ تھا جس میں وہ موجود نہ ہوں، مانہ بقول اور فرمانا آپ کا بالکل ٹھیک ہے اور ہم اسی طرح مانتے ہیں مگر ایک خاص بات یہاں تجلانی ضروری ہے یہی دید گس کا نام ہے۔

واضح ہو کہ بد نام گائیاں کا بت۔ کا سد۔ سبھی حروف کا ہیں اور جلد کا جو کہ گائیاں ان علامات سے خیر ہے۔ بنامراں و بد بھی ان سے جدا ہے۔ اور وہ کما ہے صرف کیاں لینے جو بد میں گائیاں ہے وہ نادہی ہے اور کا سد کو بد فلم و دوا سباجی و عہد سب مساوی ہیں۔ پس اس گیان روٹے کا اچھا ادی کال ہے اس اکال کے ماس ہے، اس سرسری کی آغار میں بحوب انصاف قدم کے ساکارسی سراماسے سری اگنی سری واپوسری اوت ہتری اگریہ تی چار دیکھوں کے اتر کرن میں لجا سرب سا یک ہوئے کے خود کسی جبریل یا کبریل کی معرفت سرکاست کیا۔ اور باہیں کے درجہ دو ما کیر کاش حکمت میں ہوا اور رست دھرم بھلا۔

اس لیکچر کا ردھوں میں جواب دینے میں اس کے اصرار جو اب صرا دوسرے نہیں ویدوں کے الہامی ہونے کے ثبوت۔

دھرم دھرم دھرم کے رو سے پرہیز کرنا اتنا ہی ضرور ہے جتنا بدک شمس کو مشورہ ہے زیادہ فضول اور بے بنیاد ہے اور زمانے سے نواب کو بھی ساندکار ہو۔ مجھے یاد ہے کہ بروقت تہ لعل لالہ روشن مال سرشراٹ لاکے مادرسی صاحب بھی امرنہ میں لکھنے آئے تھے۔ جہاں سران کو پائیں لگی لوسلج مسد میں ہی انہیں بینل کے گلاس میں بانی دیا گیا تھا۔ پس اسے اعتراض سربا بیفایدہ اور فضول میں پایاوری ۱۲۔ جب کبھی ان کو داریوں کو احتمال ہو مانتے۔ کہ یہ حیالات جبکہ گرداب رچ میں لانا چاہتے ہیں نوٹری خوشی ہے ابھیں اور اسلام کرتے ہیں بھلا البتہ بھٹکا۔ ایمان جو اس شخص کا ماہل ہد کا کب بڑا کر سکتا ہے آریہ۔ بہہ مات آب کی مانکل درست ہے۔ اور یہی آریہ دھرم کا نعرہ ہے۔ بلکہ یہی آریہ بھلا کا مبارک اصل ہے۔ درست کے گریں کرے اور راست کے چھوڑے میں بہینہ تبا رہنا چاہئے۔

جب کوئی خیال فاسد آریہ سماحوں یا آریوں کو بدیت مجموعی یا دواورد؟ خدا نخواستہ گمراہ کرے لگتا ہے۔ نوچم ان کو لالہ صوب بھٹ بٹ دور کر دیے ہیں آپ کی عیسائیوں کی طرح نہیں کہ خواہ کوئی مذہبی کتنے ہی غلط۔ بے ساد علم و عقل کے مخالف راستی اور ایمان داری کے دشمن چہ خواہ وہ اس قدر گرداب رچ میں لادیں خواہ حافظوں کے سامنے مات ہی نہ کر سکیں خواہ معقول علم اس کے سر سرے کر دے بے ساد ثابت کر دے تو بھی دنیاوی لالچ کے سبب اسے نہ بھوڑیں چیز یاد کریں۔ پس ایسا ایمان آپ کو مبارک ہو۔ ہمارا الطور اور ماسحو باتوں کے اسے بھی سلام ہے۔ یاد رہیں اور دیگر کبھی کبھٹ لوگوں کی حالت ارہد مانگنے بہ ہے۔ ہم مفصل کسی اور شریک میں ظاہر کر دیتے۔ تاہم گائیاں نہ رسد کیا ایسے بدھوں سے دبا دوس کی ہوسودی ہو سکتی ہے ہم اور کہاں مدس کرینگے خود پور پور ہی اس کا سادہ ہے۔ جہاں بہ اصل مقدس کی حرکت سے لاکھوں کہوڑوں لوگ دہرہ اچھی سٹ ماسٹک ہو رہے ہیں۔ خود دلہڑوں سے ہی ۶۔ ۷۔ احنا رس عیسائی مذہب کی بدد میں لگتی ہیں۔ باوجود اسے صد تاگر جوں کے لوگ کلام بھی گناہوں سے نکالنا چاہتے ہیں۔ بہ خلاف اس کے سبکت بدھدس صد تاٹاٹک جیسی ہمدستی بت پرست گمراہی سے نکالکر دیدھرم برامان لائے اور روز بروز لاتے جاتے ہیں۔ آریہ دھرم کی اس روشنی کے زمانہ میں یہ شہنی ہے۔ اور عیسائی مذہب کا بہت تنزل۔ امرکس عیسائیوں کی حالت بھی رافقتہ ہے۔ جہاں تک حکم کی ترقی ہوگی عیسائی دس کا تنزل ہوگا۔ حد کرے بحوب اصول آریہ بھلا کے وہ باکسر کاسق اور ادو باکا بالکل ماس ہو جائے۔ پھر دھیں کہ عیسائی دین کہاں رہتا ہے۔ میں جہد دل سے کہتا ہوں کہ اگر اس وقت آریہ خدا و دیوسع مسیح پیدا ہوئے تو ایک شخص بھی پڑھا لکھا ان برامیاں نہ لانا اور مسٹر برٹراکے ایک سوال کا بھی جواب نہ دے سکتے کاس کہ وہ موجود ہوتے۔ باہیں عیسائی دین اور آریہ دھرم کے حساب بہینہ۔

چراغِ ہر دے کجا نور اصاب کجا بہ میں تعاد رہا ز کجا ستا کجا بائیل کا مذہب نیکی اور ہمدی کی تیز۔ اعلانی اور جلد کے خزان اور عہدوں کے سربا دوا کے درجہ کو سرب تمام اٹان نیکی کی بیاد فایم ہے ترمہ سے کھڑا لگا جس سے عورتیں کسی کو نقصان پہنچانے کے ان کی بجات کبھی کا بخور دہو جاتی ہے دیا کا مالک اور عدالت؟ اس سبب مشکل سوال کا بعض حل کرنے کے بائیل اپنا بھدا جواب دیتی ہے۔ جس سے آدمی کی معقولیت سے حرد دل ہونا پڑتا ہے۔

حصہ اول

پادری ۵۔ سوچی کی شہادت پر پہلے لکچر میں کافی طور پر بحث ہو چکی ہے اور یہ بات یہاں نہ شوب تک پہنچ گئی ہے۔ کہ ان کی شہادت قابل اعتبار نہیں۔
آریہ۔ سوچی صاحب آب کے تمام اعتراض اچھی طرح حواس میں رد ہو چکے ہیں تمام کیا گیا ہے۔ کہ آپ کی تحقیقات ناکام ہی نہیں بلکہ مضر حرام ہے۔ اسلئے سو کہا دعوت ۱۔ شہادت ہر طرح قابل اعتبار ہے۔

پادری ۷۔ ۱۲۔ ویدوں میں بہت سے فقرات ایسے ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ ریشیوں نے ایسے آب کو ان منتروں کا مصنف قرار دیا ہے اور کہیں بھی انہوں نے کسی قسم کی مائید اشمائی یا الہامی کا اقرار نہیں کیا ہے۔ علاوہ ان منتروں نے تین مجلس اور صراف العاطل منتر ساما یا منتر کھڑا نہ پیدا کرنا۔ جن کا مادی سنسکرت زبان میں کر سے معنی بنا مانا۔ لکس کھڑا نا اور جن پیدا کرنا ہے۔ اسے ان منتروں سے صنف ہونے کا دعویٰ مات کہا ہے وہ فقرات ذیل میں ہیں۔ دجا کھ یہاں برہمن سے تقریباً ۷۴۴ مسروں کے مکرر اس کے ثبوت میں پیش کیے ہیں۔

آریہ۔ پادری صاحب نے ان تمام طویل طویل جوالوں سے بہت تاملایا ہے کہ حقیقت ایسا ہی ہے کہ ریشی وید کے مصنف ہیں اور اسی واسطے انہوں نے ہم صحر ملا سوب اصلی منتروں کے حرف منروں سے بھر دئے مگر بہت مائید اشمائی کے منتر کے خلاف ہے ہم نے اس حال سے کہ شاید کسی منتر میں خدا خواستہ پادری صاحب کے دوسرے کا منتر نکل آوے اور پادری صاحب سے جو حادیں تو ان کی محنت رائگان نہ دے کر یہ خود غلط بودا کیج مائید اشمائی۔ وہ ہمارا خیال سراسر مائل نکلا اوسا ساتھ ہی پادری صاحب کا دعویٰ بھی بالکل بے بنیاد ہے۔ اس بنا پر شرتال میں ہمارے ۱۰-۱۲ روز خرچ ہوئے مگر معیادہ کہیں سے بھی ریشیوں نہ سامسروں بالکل اٹھا رہے ہوا۔ بلکہ کسی ریشی کا نام بھی وید سے نہ نکلا۔ بلکہ کوئی اور روڑھی شد وید میں نہیں۔ پس ہمیں کھنا تھا کہ پادری صاحب سے صرف تین جوالہاب میں غلطی کی۔ یا کسی خود غرض نے انہیں دھوکھا دیا۔
پادری ۱۳۔ ۱۴۔ ساکھ دین سورہ ۴۴ میں لکھا ہے۔ ویدوں کے امادی ہوگا اور میں ہو سکتا۔

آریہ۔ حضرت آپ اکثر غلط حوالے دیا کرتے ہیں۔ شاید مطلب یہ ہوتا ہوگا کہ کسی طرح تلاش کرنے میں آریوں کو یکٹھ ہو۔ مگر آریہ بھی بار بار ہم کی گریاہے آب کے داؤ میں آئے کے نہیں وہ اس تکلف کو جس راحت سمجھے ہیں۔ خراب مس ذہن سوڑہ ۴ ساکھ دین کے ادھیار ۵ کا ہے۔ مگر وہ سوال ہے اس کا جواب اسی ادھیار کے سوترا میں موجود ہے۔

۱۵۔ چونکہ ہر ماتمی سوہا دت تکی سے پرکاش ہوئے ہیں۔ اور وہ سجاد کی کسی ہر ماتمی امادی ہے اس واسطے ویدامادی اور سوہیر مان میں کسی اور ہر مان کے مخرج نہیں۔ تینہ ذرا دیکھ بھال کر اعراف کیا کر دے۔

شادکہ ملیگ۔ ہتہ ماسد

آپ اسی بہرہ امید آریہ ریشیوں سے ہر گز ہر گز نہ رکھنا

پادری ۱۴۔ خود اپنی کتابوں سے بہت سی ایسی آیتیں ملتی ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ یہ بنا وئی نہیں۔ ان آیتوں کا حکا اھی حوالہ دیا گیا ہے۔ ذیل کی آیت

ایک نمونہ ہے۔

اس درجہ جاتی نے میتیا کی اس سے جب وہ اس طرح تپیا کر چکا تھا وید آیتیں

ہوئے (اسیاب ہر جہا ۲-۸-۸)

آریہ۔ جو حوالہ آئیے دیا میں نہیں سمجھتا کہ کس طرح آب کے مفید مطلب ہو ہو سکتا ہے۔ ہر جاتی پر مشورہ کا نام ہے جس لفظ کا آب غلطی سے تپیا ارتقا کر لے ہیں اس کا ارتقا تپان تکی کا سرکاش ہے جس ارتقا بہ ہوا پر مشورہ لے جب آحاد دنیا میں اسی گناں شکتی کا یہ کاش کیا اس سے جادو مدطاسر ہوئے اگنی۔ دایو۔ آدبہ۔ انگرہ کے آئناؤں میں آئیے حوالہ صحیح ہیں دیا۔ بہہ اکانڈ کا مہر میں ہے ۲۰ کاڈ کا مہر۔ بلکہ شست تھ میں کوئی ۲۰ کاڈ ہی نہیں۔ کیونکہ اس میں کل ۱۴ کاڈ ہیں کسی سے سچ کہا ہے لیات سما ارکاف قابل معلوم شد۔

اس کے ساتھ ہی شست بھو برہمن کا کاڈ ۱۴۔ انو کاڈ بھی مطالعہ میں لائیے جو شوت آسٹا رپوں کو دھوکھا دینے کے واسطے یا عیسائیوں میں مامہذا کرنے کے واسطے یا سرتی تھو کے واسطے شست تھو برہمن کاڈ ۱۴۔ اور جن کا ارتقا ایسے صحر ۱۳ برہمنیت بگاڑ کر لکھا ہے۔ بہہ تو سرتی سوئی جی مہا بلج نے وید سحاس بھومکا کے صحر ۱۴ برویدک الہام کے ثبوت میں دیا ہے غلطی محاف آسٹہ اس قسم کی کارستانی سے باز آئیے۔

پادری۔ ویدوں کے امادی ہونے پر وہ سراسر اعتراض یہ ہے۔ کہ ان میں بہت سی مختلف لوازمی زمانہ کے آدمیوں کا ذکر ہے۔ اور چونکہ ویدوں میں ان آدمیوں کے نام مندرج ہیں تو صاف روشن ہے کہ ویدانادی کو نہ کر سکتے ہیں بہت سے واقعات جو فی الحقیقت اس وقت پر لوازمی زمانہ کے آدمیوں کے ساتھ گزرے۔ روزمرہ کے عام معاملات کی طرح قلمبند ہیں۔ اگر ویدانادی ہیں تو یہ تمام باتیں کو نہ کر سکتی ہیں۔

آریہ۔ وید میں سو تو کسی لوازمی واقعہ کا بیان ہے۔ اور کسی خاص راجہ کا نام نشان نہ وید تواریج ہے۔ اور نہ نارنجی زمانہ سے اس کا بلحاظ واقعات کے کچھ تعلق ہے۔ پادری صاحب کا دعویٰ خود ان کے بیان سے مردود ہے کہ انہوں نے بھی کوئی حوالہ نہیں دیا۔ ہر ایک آریہ ہر کا دعویٰ ہے۔ کہ وید میں کسی آدمی کا خصوصاً نام نہیں ہے۔ اور نہ وید کا نارنج سے کچھ تعلق ہے۔ اسی واسطے ویدانادی ہیں اور بلحاظ تھک کے سب سے فدیہ۔ اگر دنیا میں کوئی مرد میدان ہے تو اس کی تردید کرے۔ اور ذات کر دکھائے ورنہ دست منبرسد انکو ورنہ سہت کی کماؤت مخالفوں کے حق میں ہوزوں رہیگی۔

پادری ۱۵۔ نیاد رشن میں گوتمی اس سنگہ پر یوں بخت کرنے میں نیائے سو تروڑ۔ تی ۲۔ ۸۱ شدا مادی نہیں ہو سکتا کیونکہ اول تو سکا امارتینے صحر دوم وہ جس سے محسوس ہو سکتا ہے۔ سوم وہ باوادی کہا گیا ہے۔ اگلے سو تروڑ میں وہ اس دلائل کو صحر ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹

وہ بتیو جو کوئی مقررہ ۶۸ سے لگاتے ہیں۔ یہ ہے کہ وہ نادانی نہیں بلکہ ان کا ماسا
 ضروری وصف ہے۔ کیونکہ ایک دانائے اہل بیت ہے۔

آریہ۔ پادری صاحب آپ کی عبارت الہی خطبہ کے اس سے کوئی صحیح نتیجہ
 نہیں نکل سکا۔ جب سورہ میں وہ بہت تھوڑے لکھتے ہیں تو وہ پہلی عبارت سے لے کر
 سورہ کا ترجمہ کر رہے ہیں۔ سو نہ ان میں سرگرمی سے آگے معلوم ہوتا ہے کہ ایک
 سوتر اور تشریحات کی بھی قیڑ ہیں۔ سو نہ کا سورہ ادھیار اور یہاں ایک سوتر پر
 حجم ہو گیا۔ سحر سے بہکناں سے لکھا ہے کہ سورہ میں وہ بہت تھوڑے لکھتے ہیں۔ کہ سد
 انادی ہیں کیونکہ اس میں ۱۸ کا کوئی سوتر ۶۸ بھی نہیں اب ہم اسی ادھیار کے سوتر
 ۶۸ کا ترجمہ کر رہے ہیں۔ سا کہہ رہے

سوتر ۶۸۔ ادھیار ایک ۱
 मन्त्रायुर्वेद प्रामागयवच ॥ २-१२ सू ६७
 त त्प्रा। मारयमा स प्रामारायात ॥ २-१२ सू ६७
 ترجمہ۔ وید سرب جگت اتادک ست سوروب گیاں کے گیاں سے ہیں
 جسے ان سے لکھ گیا ہو۔ ایور وید مرص کو دور کرتا ہے اور شک ہے کسی
 کو اس کی صحت سے لکھ نہیں۔ وید مقدس اور سوری ساتن اور سب
 گیاں سے سب کو پانی لوگ ہے۔ کیونکہ دانائے کل لے انہیں بربکاس کہا ہے
 اب دیکھئے اس طرح حوت آگے تمام حوالے بے مباد ہیں۔

پادری۔ ۶۸ سطر ہاں لکھ درش ۵۵۔ اور لکھ سورہ میں کچھ جی تبد
 مادی ہو گئے لکھ کر کرتے ہیں سو کہتے ہیں۔ تبد نادانی ہیں۔ کیونکہ وہ صریح
 غلطی معلوم ہو رہے ہیں۔ اور پھر بتیو لکھتے ہیں کہ ویدوں کے مادی ہو سکا دعویٰ
 بالکل نامکن ہے (سوتر ۶۸)

آریہ۔ یہاں بھی آپ کی سطوں ذاتی کا نمونہ ہے۔ بھلا سوتر ۵۵ کا نتیجہ سورہ
 ۵ میں کس طرح نکل سکتا ہے۔ سبب نہ بخیر کر کے کسی حال کے کم کو سا کہہ دین
 سادہ پائل مال کرنا بڑا بعد حقیقت بسا معلوم ہوا کہ ہر ایک علی بابا جو اب دیا
 کے سبب سے ہے۔ جس تمام متعلقہ سوتر ہاں درج کرتے ہیں +

नित्य त्वेवेदानो काव्य त्वसते ॥ २-२ सू ४२
 निजशक्तवभिव्यक्ते स्वतः प्रामाराय म २-२ सू ४२

ترجمہ۔ سا کہہ درش ادھیار سورہ ۶۸ سے ۵۵
 نمبر ۶۸۔ ویدوں کو نیتا نہیں ہے۔ کاریو ہونے سے (یہ سوتر سہا ل ہے)
 اس سے شروع ہو کر سورہ ۵ تک رد و دفع کرتے ہوئے کبل جی ہمارا چ سو سوتر
 میں صاف واضح طور پر فرماتے ہیں۔

نمبر ۵۔ یہ مینور کی سو بھاؤں گناں شکتی سے پر کا شک ہونے کے سبب بد
 سوتر پر مان۔ اور نہ یہی انادی ہیں۔ کیونکہ پر مینور کا گناں مادی ہے۔ اور
 وہ سرب کال سے۔ سرب شکتی مان ہے۔
 آگے جیلکر ایک اور بحث شروع کر رہے ہیں۔ سوتر ۵۵ سے ۵۹ تک

प्रतीत्य प्रतीतिभ्याम् नस्फोटकात्मकः शब्दः सू २६
 पूर्वमिह सत्वस्यभि व्यक्ति दी पेनेव घटस्य
 २६ सू २ सू २
 ترجمہ۔ نمبر ۵۵۔ یہ سوتر پرش ہے ان کا جو بھوٹک کو تشبیہ مانتے ہیں
 تشبیہ گناں ہونے اور نہ ہونے سے کہ وہ بھوٹک آتشک نہیں ہے +

اسی طرح رد و دفع کر کے سورہ ۵۹ میں اس کا جواب دیتے ہیں۔ سورہ ۵۹
 میں ہے۔ بلکہ اس کا یہ کاش ہونا ہے۔ جسے جوع سے گھڑائے جوع گھر ہے
 کی ادنیٰ نہیں کہ نا بلکہ یہ کاش پس شدت ہے۔ لہذا مات ہوا کہ آگے کے تمام علم
 بے بنیاد ہیں +

پادری۔ ۱۶۔ بہت بدقول آریہ پر مسور سے آیا ہے۔ لیکن اس کی ٹری
 سد متوجی اس کو نا پاک ٹھہراتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کوئی آدمی رنگو بد ماچو بد نہ
 بڑھے حکم تمام وید کا اور اس کے کان میں بڑتی ہو۔ بعد ازاں کہ اس کے اس
 ہدکا عانتہ یا ایک آریہ کا بڑھ لیا ہے۔ اس کا بند باک ہے منوم ۱۲۳۔
 آریہ۔ اس بات کی ہم نہیں بلکہ خود منومری نزد مکرئی ہے +

वेदे पकरौ चैव स्वाध्यायै चैव नैत्वके नानरो धो
 स्वध्याये ह्ये ममत्रै बु चैव हि म २-२ सू १०२
 ترجمہ۔ ۱۰۲ کے پڑھے پڑھائے۔ سدھیہ۔ آسان آدمی۔ ہاں گول
 کے کرنے اور ہم منروں میں ادھیارے سے یعنی غفلت اور وہ اگر وہ بھی
 نہیں جانتے۔

پس وہ شلوک پر کھپت ہے۔ ہم اس کو نہیں ملتے کیونکہ وید کے ہر م کے
 مانکل خلاف ہے سنا سنا گیا دیتے ہیں۔
 वेदानिपित्य म द्या व तासा
 یہ ویدوں کو نہ پڑھے تبھی نیا گن نہیں ہے۔ یہ ہم کسی کی مانتیں
 سکے عداوہ ہراں یہ شلوک ۱۲۳ انہیں ملکہ ۱۲۴ ہیں +

پادری۔ ۱۹۔ جادوں ویدوں میں شینگونی کا نام وشتاں نہیں ملتا۔
 ملکہ کوئی ایسا دیکھی نہیں ملتا جس کو استقبال سے کچھ مس ہو۔
 آریہ۔ یہ قول ایک کا رست ہے کسی آریہ کو اس کے انکار میں سیک
 وید کو شینگونی کا گناں ہے۔ اس میں مانتی نام کو ہیں۔ ملکہ سارا بہتان۔ تہ
 اور دان سے کوئی یوری ہوئی نہ ہوگی۔ اور نہ وقت پر لکھی کسی۔ ورنہ مسح جیے
 شینگونی کو کہنے والے آج کل ہزاروں رمال وغیرہ ہیں۔ اور مثال مشرک ہیں
 ایسے لوگوں کا ایک محلہ آباد ہے۔ جتنی چاہے شینگونیاں کر لو۔ داناؤں
 نے سچ کہا ہے۔ ۵

چوں عرض آریہ سر نو شیدہ سادہ
 اموس آپ لوگ ان باتوں کو جو صریح دھوکھ دینے والی۔ بناوٹی۔
 اداوں کے بھلائے والی محض بے سرو پا بے اعتبار ہیں۔ ان کو بھی ایساں
 کی بنیاد رشتی کی وہ جانتے ہو جو سرا پا محال ہے
 پادری۔ ۲۰۔ ۲۱۔ پر مینور اس مادی گناں کی حید ابھی شکتیں ہیں
 جن کا خطاب بھی لگائے۔ اور قاتیں کی طرف ہے۔ اور جن میں ایک
 نارسے ہوئے قمار مانتی کو اسیدی کا ذکر ہے۔ اور بے صفہ فریاد ہیں جن کا
 نہ ذہل میں دیا جاتا ہے۔ سچا روگو گول کی مرس (دھیلی جوتی) بننے ہوئے
 دروازے پر کھڑے اور آتیں سے رہے جناب مہربانی کر کے بنلائیے
 کہنے جانتے دن طافات سے کیا فائدہ ہے، اس قرمانی پر لکاش موجود ہیں
 کانیں کیا کاش کے درمیان کہا کر رہی ہیں، ہم حیران ہو کر پوچھتے ہیں کہ جانات شلقتہ
 اللہ میں وہ کوسی بات ہے جس کو پر مینور کے گناں کا طور نہ جانتا چاہئے
 آریہ۔ حضرت آپ نے کوئی جوت یا خوالہ یا نمبر یا پتاں کسی وید نہ کانیں دیا
 کہاں تلاش کریں۔ اور کس پادری صاحب سے پوچھیں۔ یا کس گھر جا کر کے

کمرے میں ان چروں کی گوجریں۔ ہمارا قیاس تو یہ کہنا ہے کہ اس جگہ آجے
ایسی بے علمی کا خود اقبال کیا۔ اور اعتراض کا موقع نہ دیکھ کر صرف یہودہ گوئی
اور تراش خانی کا استعمال کیا۔ کہاں وید مقدس اور کہاں نے سے ہر لیا۔ جد
ان مقدسوں سے معرا ہے اور اگر نکاس کرنا چاہو تو پانچ لکھ کا مطلع اس جملوں
سے بھرا ہوا ہے۔ اگر یہ ماننا ہو تو غزل الغزل باب ماہر الغزل باب کو مطالعہ
میں لاؤ اور خدا کے مقرب اور بڑھم اور مقدس داؤد سی کی فحش حرکت احکا
اس ہوئے پر مسیح کو فخر ہے، جو اور باکی جو دوسماتہ لطاکے ساتھ عمل میں
آئی دھیاں لگاؤ (دھوا نیل ۲۔ باب آیت) اگر درجہ کس ست ہمیں
اشارہ پس ہے +

ہلکا حصہ جس میں آپ کے اعتراضوں کا جواب ہے اہتمام کو بھیجا۔ اب ہم ویدوں
کے الہامی ہونے کا ثبوت یعنی دوسرا حصہ متروک کرتے ہیں +
الہام بالکلام۔ آجہ در دل کسے اندازہ صداقت لائے۔ ارجیٹ اللغات و
منف +

مادری کلارک صاحب فرماتے ہیں کہ کوئی زبان دن صدئیں گد رگیں کہ اس
خیال کے پیدا کرنے کو نہیں نکلا۔ کہ عالمنا نہ اور عام روزمرہ کی ست سی زبانوں
کو مفاد نہ کرے۔ علم سنسکرت کی تعلیم اور انھما کے نتیجہ نہیں معلوم تھا۔
اور اس نے ان کتابوں کے لئے جو کتبیں سال ہوئے حومی میں ظاہر ہوئے
ہیں ہر کچھ مصالحوں پر اب کیا۔ سات قسموں کے خیال کرنے سے ہم ہر باب ہی
مشرق سے ظاہر کرتے ہیں یعنی اس سنسکرت سے جس میں سب سے پورے علم میں
یہ ایک ایسی زبان ہے۔ جس میں بڑی بڑی جنیم اور عمدہ کتابیں نظم و نظم
میں۔ اور ٹھوڑے عرصہ سے یورپ والوں کو معلوم ہوئی ہیں۔ سائیکس
لنگویج کا مطالعہ جیسا کہ اب کیا جاتا ہے بیشک ہندوستان میں انگریزی
عملداری کے تسلط کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ سرکاری رزڈنٹ سروریم جو جس نے
سب سے سائنس دان اس پورے علم کا جس کو کہ جن میں کی زبان والوں نے نہایت
ہی غنی تحقیقات واستقلال کی اپنی اور تمام زبانوں کے حل کر رہے ہیں مفید بایا
تھا جسے کیا تھا۔ اور کیونکہ گرامی یا مادری صاحب موصوف صفحہ ۱۰۷ پر لکھتا ہے +
ایک اور فاضل محقق کہتا ہے۔ کہ جس طرح ایک علم نباتات کا حاسے والا درخت
کی عراس کی شاخوں کی تعداد اور اس کے تنکے گھیرے سے تلا سکتا ہے۔ اسی
طرح ایک زبان دان کی زبان کی عراس زبان کی شاخوں سے اور اس ملک کے
رقبہ سے جیسے جیسے تلا سکتا ہے۔ چونکہ اور کوئی زبان ایسی ہدایت کامل اور
شاخ و در شاخ شاخوں میں مثل سنسکرت کے نہیں ہے۔ اس لئے تمام زبانوں
کی رائے میں یہ زبان سب زبانوں سے شایع ہی پورانی عورتا مانی گئی ہے +
دیکھو ر سالہ تحقیق سائنس صفحہ ۲۳۸ بابت ماہ اگست ۱۹۳۷ء

الطوفان مادری صاحب ہمارے اپنی زبانوں کی ترتیب کے معنوں میں بعض قدم
یونانی انسانوں کا خراج سنسکرت سے نکالا۔ اور حسب ذیل ربارک قابل
توجہ دیا ہے +

آسمانی خدا کو یونانی لوگ نرمی اس پر لکھتے ہیں۔ اور اس بات کا خیال کیا
جائے کہ زید کی زبان کے مشابہ ہے۔ اس لئے لفظ نرمی اس دراصل نرمی اس بجا تا ہے
لاہینی اسی خدا کو اس پر پیرا جو پیر لکھتے ہیں۔ اب ویدوں میں آسمانی خدا کو دیس جی
کہتے ہیں +

اب ہمارے خدا باب کی اصلیت چھوٹی جو یہ تحقیق کا باب ہے ظاہر ہوئی۔
ہر ایک میں اس لئے دیتا ہوں کہ عام قایم کردہ یہاں کے جنس لکھا جاوے۔ کہ
جوانی و طاقت خواہ علم ہوں یا نہ ہوں ہر نوع ہر ایت ہی قدیم ہیں اور سب سے پہلی زبان
میں لکھے گئے ہیں، نہ یہ امر سچ کہ عبرانی لغات نہایت ہی جدید ہیں۔ اور نہ
یہ کہ عبرانی سب سے پہلی زبان ہے۔ بلکہ عکس اس کے جیسا کہ گولڈزی ہی صاحب نے
ثابت کر دیا ہے۔ کہ لغات اخذ کئے گئے ہیں۔ اور زبان حواہ دوسرے حواہ
تیسرے درجہ کی حالت میں ہے۔ اب اس مبدائی کی کتاب کی کیا قدر ہے
جس کی آدم و حوا کے شرائط قایم کرنے کے لئے یہ سند ہے۔ کہ جس پر ہر آدمی
کہ دے۔ روئے میر مام زندہ محکقات کے ہر متن بانی بنی ہیں +

مادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی دما کر ن بے بعد ادب ہے اور
لکھے فالوں کی بدھی کی قابلیت اور میری کی مصداق ہے اور اصل ماب یہ ہے
کہ شہد یا دیگر امر میں آریہ لوگ۔ رومن۔ یونانی۔ اور موجودہ زمانہ کی انسانی
قوموں سے سب پر کار شہر کر ہوئے ہیں۔ ان کی کثرت ہی ہر ایت عمدہ ہیں
جوانی کی لیاقت اور شہرہا کے اعلیٰ ثبوت ہیں + دیکھو ہمارے سر کال
دسانگر پری مطبوعہ مدراس صفحہ ۵

سوبرس گزرسا بل یورپ کا ابنا اعتقاد تھا۔ کہ سب زبانوں کی اصل
سربانی ہے۔ لیکن جس وقت سنسکرت میں ہمارے حاصل کی۔ تب ہی ریاست
ہوا۔ کہ فارسی یونانی لٹن۔ حومن وغیرہ زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں + دسائیس
آف دی سنڈی آف انگلن صفحہ ۷۷، ایک محقق انگریز نے نہایت محقق
سے ثابت کیا ہے۔ کہ سنسکرت اور یونانی میں بڑی مشابہت ہے۔ یونانیوں
نے اسے فہم اور دیولوں کا حال بالکل سنسکرت سے لیا ہے اور کچھ الفاظ
اور طریقہ تذکر اور تانت بھی آریہ ورن سے اخذ کیا ہے + دسائیس آف دی
لنگویج صفحہ ۱۷۵

سرولیم جوش صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی وضع نہایت عجیب و غریب ہے
یونانی سے ذہ زیادہ کامل ہے۔ اور لٹن سے بڑھ کر وسیع ہے اور دونوں کی نسبت
شستہ تر ہے + دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۷

رومن کیچنگ فرقہ کے معنی مادری ڈی صاحب فرماتے ہیں کہ اب یہ علوم
کی تحقیقات سے مثل روز روشن ظاہر ہو گیا ہے۔ کہ قدیم زمانہ کی کل اصطلاحات
مشرقی سے ہی پھیلی ہیں۔ اور زمانہ حال کے سنسکرت دانوں کی کوسٹ سے
بہرہ ریزی ثابت ہو گیا ہے کہ یورپ کی موجودہ زبانوں کا مادہ و محرک
مشرق کی زبان (سنسکرت) ہے + دیکھو انڈیا مطبوعہ نوبارک
۱۹۳۷ء +

لارڈ مان ہرو صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ ہندوستان کے برہمنوں میں
ایک ایسی زبان جاری ہے جو ہر یونانی شاعر کی عبارت سے ہر طور فصیح ہے
دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۵ +

مستر بل صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ سنسکرت کے الفاظ کی عربی۔
فارسی ملن یونانی سے سب سے متا بہت ہے اور تا بہت مصطلحات کے ذریعہ
نہیں ہے کہ جس سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے
علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ ہی وہ بھی اخذ کر لی۔ بلکہ شایہ بہت زبان
کی اصل لفظوں میں ہے۔ جیسا کہ اسمائے اعداد اور ان چیزوں کے نام کی

باب ۱۰- آیت ۱۱ و ۳

مخبر ۶- کی تردید- مستثنا باب ۲۱- آیت ۱۱ سے ہم انگ- گنتی باب ۳۱- آیت ۱۸- توسیع ہی کی کتاب باب ۱- آیت ۲ سے ہم مک
مخبر ۸- کی تردید جرح باب ۳- آیت ۲۲ و ۲۱- اور جرح باب ۱۲
آیت ۳۵ و ۳۶-

مخبر ۹- کی تردید- یرمیاہ کی کتاب باب ۴- آیت ۱- یوہنا رسول کا
دوسرا حوالہ موصول کو باب ۲- آیت ۱۱- سلاطین کی پہلی کتاب ۲۲ آیت
۲۱ سے ۲۳ تک

مخبر ۱۰- کی تردید- استثنا باب ۲۱- آیت ۱۱ سے ہم انگ

حاشیہ پندرہ- ۱- لے خود اندک نام بھیجا دیدہ مسالے- ہم سب کے دن
کام کاج ذکر- ۵- لے باب اور مای عزت کر- ۶- لے تو جو من
کر- ۷- لے- لے و نام کر- ۸- تو جو جی مت کر- ۹- لے تو ایسے
سمائے پر بھی گواہی مسالے- ۱۰- لے تو اسے ہمیا کی ۱۱ رو یا
مال کا لالچ کر- ۱۲

۱- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۲- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۳- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۴- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۵- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۶- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۷- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۸- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۹- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۱۰- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۱- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۲- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۳- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۱۴- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۵- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۶- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۷- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۱۸- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۱۹- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۰- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۱- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

۲۲- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۳- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۴- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۵- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۶- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۷- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۸- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۲۹- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹
۳۰- یحز ویداد ہبنا- ہم مشرق- مسومرئی ادہیا ۵ شلوک ۱۹

کھلی ہوئی دیکھی- میں نے منہ کے قوانین- احاطہ و مدہب کا اثر- متحرک- فارس- یونان
- دم میں مانا- بیٹے و جہنمی وید محاس کو شکر- احاطہ و مدہب کے زمانہ کے نفس مانا
- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

۱- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۳- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۴- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

۵- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۶- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۷- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۸- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

۹- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۰- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۱- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۲- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

۱۳- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۴- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۵- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۶- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

۱۷- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۸- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۱۹- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۰- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۱- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۲- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۳- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۴- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵
۲۵- دیکھو- جی مانسل اس انداز- انگریزی مطبوعہ ہمارا- امریکہ- ۱۳۵۵

کہ کیا صوفی کے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 ماحاد و د کے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 باعیدنی کے وقت الہام کی ضرورت ہوتی پہلے ہیں مگر؟
 پوچھیں تو سوائے اس کے کہ انھوں نے واسطے روشنی کھائے کہ واسطے اول و واسطے
 کے واسطے اور میوے۔ اس کے واسطے رہیں رنگی سر کرنے کے واسطے آب و ہوا
 گل گزار اور امراض و در کرنے کے واسطے نباتات۔ معدا سب۔ دھڑ بھڑ کے جو تمام جسمانی
 ہیں تو کبار روح کے واسطے ابتدا اس کچھ پیدا ہوا
 کیا جسمانی شاعری سے روحانی شاعری حاصل ہوتی؟
 کیا جسمانی ہمدیہ سے روحانی ہمدیہ حاصل ہوتی؟
 کیا ڈاکٹری سے لوگ اصل نہیں؟
 کیا بھوانی سے عبادت حاصل ہوتی؟
 کیا جسم سے روح حاصل نہیں؟
 کیا جب جسم کے واسطے خدا سے سب کچھ سنا تا تو روح کو واسطے کچھ نہیں سنا؟
 اور اگر بنایا تو کیا اور کہاں؟

ان سب سوالات پر عرض کر کے بعد خود حوصلوں ماحولوں کے واسطے ہمیں
 غالب ہے کہ کسی جس پسند کو انکار نہیں ہوگا۔ کہ روح کو واسطے بھی ابتدائے اوہیں
 سے ہی علم پاکیاں یا ہدایت کی ضرورت تھی۔ ورنہ بعد کو شخص پیدا نہ تھی۔ کیونکہ
 اس پر ہمیں مولیٰ کے وقت لوگ پہلے لکھے موجود تھے۔ داؤد بھی بڑھانکھا آدمی اور
 شاعر تھا تعلیم عام تھی اور وہ خود بادشاہ تھا سلیمان خود ساعر اور داؤد کا فرزند
 تھا۔ عیسے کو وقت بھی تعلیم عام تھی۔ دسویں ہمدیہ بھلی ہوئی تھی۔ مامی گرامی
 حکما، اصلا، سندھ، مصر۔ لوہان میں موجود تھے۔ آرسطو۔ افلاطون۔ سقراط۔
 رزق و شنت۔ بالہیک۔ و شنت۔ گوتم۔ بیاس۔ جیسی کی تعلیم۔ ہدایت۔ رونی
 زہ بھی غور سے لغت سے کنارہ کر کے مقابلہ کرے۔ تو اسے کہہ کرک مستجاب اور
 آفتاب جہاں شتاب کا فرق معلوم ہو۔ علاوہ اس تمام دبا کے موجودہ ہمدیہ میں
 مختلف طور پر جی عمرہ ہمدیہ یا اوپر میں ہیں۔ وہ سب دیدہ بانی کے مقدس
 و سناستہ تھے مگر میں موجود ہیں پھر ہم نہیں سمجھ سکتے کہ ماوجود موجود کی حالت
 کے ان کی کیا ضرورت ہے۔ حالانکہ ان میں امرت زہر سے ملا ہوا ہے۔ بنم
 حکیم خطرہ جان و تیس خداحطرہ ایمان ہے۔ اور ان میں حرف امر ہے نہ کہ
 مام و نشان نہیں؟

خود تو ساریت وغیرہ کو عیسائی صاحبان مسیح کی نشانوں کے واسطے مانتے ہیں۔ زینا
 نہیں مانتے جہاں پختہ نخل میں کتا ہے۔ رجونہی کے اعمال پر کتب کرتے ہیں۔ تسو
 لعت کے تحت ہیں، پھر کتا ہے۔ مسیح نے ہمیں سول لیگ شریعت کی نصرت سے
 جھڑایا ہے۔ یا تھیوں باب ۲۔ آیت ۱۱۔ پھر کتا ہے۔ شریعت مسیح کے سچے
 کو سہارا۔ اتنا دیکھا۔ پھر حایاں آج کا تو ہم پھر اس کے تحت ہیں نہیں رہتے۔ مجنون
 باب ۲۔ آیت ۲۵۔

یہ تو آپ کے بھی مسلم ہے۔ کھڑکی ذات تغیر و تبدل سے بری ہے۔ تو
 پھر اس کی صفات نیچے علم پاکیاں تبدیل ہو سکتا ہے؟ کیا قانون قدرت بدل
 سکتا ہے۔ اگر ہاں تو اس کا جواب بھی کہہ سکتے ہیں۔ تو کیا اسکو الہام بدلتے کی
 ضرورت ہو سکتی ہے؟
 مسلمان آریہ سماج۔ اور بدھ مذہب کے دشمنی ہی لوگ بھی مانتے ہیں کہ یہ لکھا

میں قانون قدرت کا ہی سہا ہے۔ کسی ملک ماقوم یا شخص کی کوئی نواہی و اسال
 نہیں جس میں عیرومدل ہوتا رہنا ہے۔ اس ایسا کیا کوئی امادی نہیں؟ اور
 کس واسطے وہ عیرومدل سے پاک نہیں؟ اور اس سے لوگ کوئی مدرسہ والا ہی مسک نہیں
 ہو سکتا۔ کہ وید کا کوئی حکم آج تک نہیں بدلا۔ اور رانیدہ بدینکا کو کہ ایٹو قدرت
 کا مالک ہے۔ اور قدرت اس کی ملکیت ہے۔ درکامل گمان سے فو امیں قدرت کی
 موضوعت ہے۔ اور وہی گمان دید۔ اس میں ہے۔ مایوں کہو کہ وہ گمان وید ہے
 جسے مصف کے علم اور اسکی اذیت یا تعلیم وید میں اس میں ہوتا۔ ویسے ہی ایور
 اور اس کے قانون قدرت اور اس کی تعلیم وید میں درامرق نہیں ہوتا۔ واسطے
 آریوں کی طرف سے دعوے اطہر اس اسس ہے کہ وید فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ
 امادی بھی ہیں۔ کہا وہ کہ ریتو رامادی ہے۔ اور جو کہ کوئی ایسا قدرت نہ تھا۔ اور
 نہ ہوگا جس میں وہ گمان سے حالی تھا۔ جس سے صاف واضح طور پر نتیجہ ظاہر ہے کہ
 کوئی ایسا رام نہ تھا۔ کہ جس میں وید گمان (موجود نہ ہو۔ سنا بیان مات ہوا کہ وید
 الہامی ہیں اور امادی بھی اور یہی ہمارا دعوے تھا؟

لکچر منبر کا جواب

پہر یا بھوانی لکچر آب کا خدائی ذات کے متعلق ہے جس میں انہوں نے تحقیقات کی
 ہے۔ کہ۔ دیدوں میں ہمہ اوس کی تعلیم ہے اس کے برخلاف نہیں۔ بیشک ہر ایک
 طالب حق کو جسے المقدور ہمہ سارک تحقیقات کرنی چاہئے۔ اور جو کتاب
 ایور کا گمان تلاء دے۔ راہ راست دکھلا دے دھوکا سے بچا دے
 وہی الہامی اور سچی ہے اور وہی الیور کا فرماں ہے اور ایسی ہی کتاب بر
 ایمان لاما سنا ہے۔

اس حال کو مد نظر رکھ کر ہم انصاف اور محبت سے یاد دہی صاحب کے اعتراضوں
 پر مال کرینگے اور مثل سابقہ تحقیقات کے باطل پر حق کو ایمان فوقیت دینگے
 یاد دہی ۳ و ۴۔ یہ لوگ ملتے ہیں۔ کہ ایک لفظ سنی ہے۔ وہ ایک
 ایسا ہے جو ایسی مخلوقات کی خبر گیری کرتا ہے۔ ان کی حاجت بر لانا ہے۔ اور
 ہمیں ان پر بائمان رحمت رسانا ہے۔ حرف ہی موجود حقیقی ہے۔ دعا میں ایسی
 کی نشان کے شایان ہیں۔ ہدایت اور دستگیری کے لئے آدم را دگی انگہ ایسی یہ
 لگتی جاتی ہے۔ اور اسی کو اپنے ایمان کی جائے قرار رکھنی چاہئے۔ کہو کہ وہی اس
 دھوکا کا خالق اور سب دروحوں کا مالک ہے آجکل کے آریوں کا ملی عقائد
 ہے۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے۔ جس در سب و سچا ہے اس میں کوئی
 حق نہیں آسکتا۔ مگر ہمارا اعتراض یہ ہے کہ اس کے وعدوں اور دوسری کتب
 قدس میں تو اسکا حراز نہیں ملتا۔

آریہ۔ ہم آپ کے بیان سے بہت کچھ اتفاق کر کے صوفی حری دھرہ کا جواب
 دینے ہیں کہ جی ہمارا ایمان ہے۔ اور یہی سنا دیا کی ہنگوں کا فرمان۔ اگر یہ چھو کہ
 وہ مسٹر کون سے ہیں تو دیکھو
 آریہ بھائیوں نے نامی شیک جس میں ایک سیکڑہ سے زیادہ منتر
 ار تھتے۔ کہو کہ نہیں۔ یہ کتاب ہر ایک آدمی سماں جسے حقیقت مل سکتی ہے۔ در نہ
 وید کہ پیترا دہریک سے منگالیں؟

پادری ۵۔ حدائی مہی بریقید کر یکی تعلیم کے کھائے نہ سہا دست کا بیہودہ
منڈ بڑے زور و شور سے سکھانے ہیں۔ یعنی ان کی تعلیم یہ ہے کہ خود خدا ہی
ہر ایک سے ہے۔ کوئی ایسی چیز نہیں جو اس کا طور نہیں۔ اس کے سوا اور کوئی چیز
نہیں۔ جو کچھ اور موجود نظر آتا ہے وہ صرف مایا ہی ہے +

آریہ۔ پادری صاحب یہ سیاں آپ کا بالکل خلاف واقعہ ہے۔ ہم البتہ سکھ
ہیں۔ اور نہ ہمارا ایسا اعتقاد ہے۔ ہم ایسے ایمان کو بھول سکتے ہیں۔ ہمیں معلوم
کہ یہ سزائے بنیاد بائیں اکس سے سنکر کس کے دھم لگا رہے ہیں +

پادری ۵۔ ویدوں میں ایسی آفات بھی ہیں جن میں حدائی مانت ایک
اعلیٰ خیال پایا جاتا ہے لیکن ہندوستان کا نایاں سکھ حکا اسی ذکر ہو چکا ہے۔ ان کو
آلودگی سے مبرا میں ہونے دیا۔ ویدوں اور دیگر کتب معصہ کی تعلیم اسی قسم
کی ہے +

آریہ۔ ہم صدافت رگوید بوجاب مانت رگوید میں اور پیر اسی سلسلے میں
خدا کے ہیں نہ ہندوستان کا سکھ ویدوں کا نہیں۔ وید سرائی اس کے مخالف ہیں
اور صرف وید ہی نہیں بلکہ تمام آرش گرنتھ اس کے مخالف اور روکر نوالے ہیں
حب یہ حال تو خود آپ کے بیان سے تاس ہے۔ کہ ویدوں میں حدائی بات بھٹا
اعلیٰ خیال پائے جاتے ہیں +

پادری ۵۔ سے ۷۔ ہم ان کتابوں سے چند حوالہ نامہ اس کر س گئے
تاکہ ہر ایک پر روشن ہو جائے۔ کہ فی الحقیقت ان میں کس قسم کی تعلیم ہے +

مختصر ۱۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۲۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۳۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۴۔ شاریریک ادھیا ۲ پاد ۲ سو تر ۱۱

مختصر ۵۔ تیتترتی برہمن منشا ۲۶

مختصر ۶۔ تیتترتی برہمن منشا ۲۶

مختصر ۷۔ تیتترتی برہمن منشا ۲۶

دیگر آثار ان کے لئے ہم نے بڑھنے والوں کو لیکچر کر کا حوالہ دیتے ہیں۔ جہاں انکا
محصل طور پر بیان ہے +

آریہ۔ ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ کہ اصل سو برہمن کے ان کا صحیح ترجمہ تحریر کریں

महद्दी चे व द्वा ह्स्व परि मे ड ला भ्याम

आ० २ पा० २९ ॥

ترجمہ۔ خدا اور دیگر مخلوق کو رسوا اور پریمیڈل پر مالوں سے ایسا برتاؤ

प० १ त० २ आ० २ पा० ३ सू० ४९ ॥

ترجمہ۔ کہرتی سے اس مانت کی بنیاد مٹی جاتی ہے۔ یعنی مانت پر کرنی سے مٹا ہے

अं शो नाना अ पदे शा द न्य द्या चा पि दा शदा स

कि त वा दि त्व म धी व न रा के आ० २ पा० ३

सू० ४३ ॥

ترجمہ ۳۔ ترجمہ۔ یہ بھی ایک رشی کا مانت ہے کہ جو انش کے تل ہے

جیتن جنتی کے سب سے۔ کہو کہ دانش مکتو وغیرہ لوگ برہمن کو پراپت ہو سکے یہ

سو تر ۳۔ کہ ترجمہ ہے جس کا بھی طرح رد اسی ادھیا کے کسی باؤ کے سو تر ۴

میں وجود ہے۔ اور سو تر ۱۲۔ کہ برہمن سرائی کے مخالف ہے۔ کیونکہ اس میں یہ لکھا

صدافت الرسول تعلیم کا یہ صحاح

ہے کہ اگر جو برہمن ہو جاویگا۔ تو برہمن کو بھوگتا کا اہل لگے گا۔ حالانکہ ابابہیں ہے
کہونکہ یہ بات عام طور پر رہا۔ رہے کہ برہمن کر موں کے بھل بھوگتے سے جدا ہے
اور جو بھل بھوگتا ہے +

مختصر ۴۔ یعنی سو تر ۱۔ ادھیا اس طائر کا ہے کہ حکو برہمن برما تہا کی گیا سادھا

ہو لیے جو کا طالس ہو۔ وہ اس گرنتھ کا مطالعہ کرے۔ اور پھر اسی یاد کے سو تر ۲

۳ میں طائر کیا گیا ہے۔ کہ برہمن کون ہے۔ جس کے جواب میں بیاس جی نے فرمایا ہے

کہ تمام حکمت کے مرل حم و غیر جن کی انکبا سے ہونے ہیں۔ جو سب حکمت کو سر کر نی

سے پیدا کر موالا ہے علاوہ برہمن رگت۔ مگر۔ سام۔ اور پھر ویدوں کا گانا گانا

یہ کاس کرتا سرب و دیا پد پو سدا سد سرو یہ ہے وہی برہمن ہے۔ کہو کہ مذکو جنت

کی اوتسی جو مذکو دھو سکی ہے۔ اور نہ مجرد ویدوں کے کسی چیز کو گویاں ہو سکتا ہے

ابتدا میں جو کہ تمام انسان حامل تھے۔ ساراں مہیت یہی نوع انسان کے گیان

کے واسطے وید ویدس کا گیان اسی پر دیا ہے۔ اور کسی سے نہیں۔ کیونکہ انکبا

کامل سب و دیا دس کی سیک سوائے کسی کامل گیان دفعل کل کے نہیں ہو سکتی

نہ وہ سر گمان پریم دھرم ہے +

مختصر ۵۔ اتیری سرہیں کا کوئی حوالہ ایسے میں دیا۔ اور نہ ملاش کرے سے کوئی

مختصر ۶۔ تیتترتی برہمن اول تو جو مستند ہے۔ ددم آئے کوئی حوالہ نہیں دیا۔

مختصر ۷۔ سو نیا سطر غیر مستند ہے و دیکھو لیکچر ۱ کا جواب صفحہ ۲ کا حاشیہ اور

اس کا بھی کوئی ٹھیک حوالہ نہیں دیا۔ ہم ہم آج کے لیکچر ۱ کا جواب باصو۱

لے لیکچر ۲ میں تحریر کر چکے ہیں +

آپنے صفحہ ۸ سے ۱۰ تک بھی عبارت درج کی ہے جو لیکچر ۲ میں صفحہ ۱۰ سے

۱۱۔ اور لیکچر ۳ میں صفحہ ۲ و ۳ پر لکھی ہے۔ ساراں اس کا جواب یہاں

مصول سمجھ کر ماطرن کو جواب لیکچر ۲ کی طرف لودہ دلا ہوں۔ اور اگر

زیادہ دیکھا جاوے تو دیکھو سنار گتھ سگاش صفحہ ۲۵۸ سے ۲۶۹ تک

مسطوبہ مار سوم +

پادری ۱۱۔ ہم حسب مصل ویدوں اور ان کتابوں کے جس کو سوامی دیا مند

جی نے سچی تسلیم کر لیا ہے و دیکھو لیکچر ۱ کے حوالہ جات کے امداد سے باہر

نہیں لکھے ہیں +

ہم آپ سے بڑھنے والوں کو بھریا دلاتے ہیں۔ کہ جیسا ہم نے لیکچر ۱ میں اس

کہا ہے کہ سوامی دیا مند جی گیا تھ اپ نشد اور چھ درسوں کو ویدوں کے

ہم پاپے مانتے ہیں +

آریہ۔ آ۔ بالکل ایسے اقرار سے باہر ہو گئے۔ آیتے بل لکھ لکھے کے بعد

پھر میں دیکھا دیاں دس ادب نشد میں (دیکھو لیکچر ۱ صفحہ ۲ و ۳) +

علاوہ سرائی ہم آپ کے بہت سے بیجا حوالہ رو کر چکے ہیں۔ و دیکھو جواب

مختصر ۳ تک +

پادری ۱۱۔ آ۔ آریوں کا بہ بھی دعوائے ہے کہ یہ کتابیں (مرا دچھ ویشو

سے ہے) ایک دوسرے سے بالکل متفق ہیں۔ فقط متفق ہی نہیں۔ بلکہ ایک

دوسرے کو منور و مشرح کرتی ہیں۔ مثلاً ویشیشک رشن میں اساد کی مہیت۔

نیادرس میں ان کی نفاذ۔ سائل میں ان کے اصل اور تخیلی میں ان کتب

کی تعلیم سمجھ کی بات لکھا ہے جہنمی میں ایمان اور ایمانداروں کا ذکر ہے۔ اور ویدانت درشن میں بجات اور بجات حاصل کرنے کے لئے طریقہ کا بیان ہے۔ یہ سوامی دیا سنجی کا عقیدہ ہے۔ اگرچہ ہے اختلاف تو درکنار ایک کتاب کے نہ ہونے سے باقیوں کا سمجھا دینا ہوا ہے۔ جیسا نقل پھر حالی کے کسی کام کا نہیں ہے۔

آریہ۔ بیان بھی آریہ عظمیٰ کی۔ سوامی جی کا عقیدہ اسما ہیں۔ بلکہ ایسا ہے دو دیکھو ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۷ مار سوم سطر ۲ سے ۳ تک

سوال :- جیسا ستیا رتھ اور دو ستر گرووں کا سریر درودہ ہے۔ ویسے ہی اس شاستروں میں ہے۔

جواب میں تم سے پوچھتا ہوں کہ درودہ کس دستقل، کدیم ہے تا ہے۔ کیا انکا ش میں انھوں میں ہیں جدا جدا، ویشوں میں۔

سوال :- ایک وش میں انیکوں کا یہ سرور درودہ کنش ہوا سکود درودہ کہتے ہیں۔ یہاں بھی سرشتی ایک ہی وش ہے۔

جواب :- کیا دیا ایک ہے یا دو۔ اگر ایک ہے تو دیا کرن۔ ویدک جو تثنیہ کا جدا جدا وشہ کیوں ہے۔ جیسے ایک دیا میں اسک و دیا کے اولوں کے ایکے وش سے (ن ردا) پر تپا دل ہوتا ہے۔ ویسے ہی سرشتی و دیا کے من میں ہوا اولوں کا شاستروں میں پر تپا دل کرنے سے اس میں کچھ بھی درودہ نہیں۔ جیسے گھرے کے بنائے میں۔ کرت۔ ستے۔ مٹی۔ وچار۔ سیوگ دیوگ آدمی کا پور رتا رتھ۔ پر کرنی کے گس۔ اور گھار کا دل ہے۔ ویسے ہی سرشتی کا جو کرم کارن ہے۔ اس کی دیا لکھا۔ سیماسا سے کی دیا لکھا۔ ویشک میں اپادان کارن کی دیا لکھا یا میں پور تپا رتھ کی دیا لکھا لوگ میں۔ تثنیہ کے اوکرم پر کنش کی دیا لکھا سا کہ میں اور منس گن جو یہ دینور ہے اس کی دیا لکھا ویدانت شاستر میں ہے۔ اس سے کچھ بھی درودہ نہیں۔ اس پر ان ہی منس ہے۔ کہ کوئی شخص کسی شاستر کو شریے بغیر نہیں سمجھتا۔ جو ایک ہے وہ لوگ نہیں جانتا۔ اور جو ہوگی ہے وہ سا کہ یہ ہیں جانتا جو سادھ کا۔ سے ویدانت میں۔ اور ویدانت کے حاصلا لاکھو یہاں لکھنا شاستر کے جو دیم اگر اول لکھنا آریہ نہیں ہیں۔ تو آریہ جانتے سے عقیدہ یا جوں کا عالم ہوا کہ منس ہے۔ حالانکہ سزایا نامکس ہے۔ صفحہ ۱۰ بایر کوئی نظیر نہیں۔ اس واسطے آپ کے الزام ختم و ناگ میں ہے۔

یا درسی ۱۲ :- یہ شاستر آریہ میں سخت اختلاف رکھتے ہیں شادریک اپنا ۱۱ اسوترہ۔ اور ادھیاد ۲۱۲ سوترہ اور ۱۲۱ اس ساکنہ رتھ کے اور ادھیاد ۲۱۲ سوترہ ۱۱ میں۔ و سسکے میں کی اور ۱۲۱ اس میں سار ویش کے ادھیاد کے اور سوتروں میں جیمی کا خوب جاگدا ڈالیا ہے۔ آریہ :- ہم اسکی جواب میں بھی مناسب سمجھتے ہیں کہ اصل سوتر تحریر کر کے آپ کے اعراض کی اصلیت ظاہر کروں

इक्षते नृशब्दे अ० १ पा० १ सू० ५ ॥
२ च नानु प पत्ते अ० २ पा० २ सू० १ ॥
उभय या पिन क मोत स्त माव अ० २ पा० २ सू० १ ॥
अपानि गृहि । आत्थत्तमन पत्ता अ० २ पा० २ सू० १ ॥
१० ॥ ने फ स्मिन सभवा त अ० २ पा० २ सू० ३ ॥

یہ مدد۔ مالا امام سوتر میں بتلاؤ اس میں سا کہ یہ ویشک اور بیا رکماں ذکر ہے۔

یا درسی ۱۲ :- علاوہ اریہ دیکھا جاتا ہے کہ اس کتابوں کے مصنف ایک دوسری کو خوب گالی گلوچ دیتے ہیں مثلاً بنائے ویدانت درشن کو کفر کی کتاب کہتا ہے ویدانت اس کے جواب میں بنائے کو کہتے کہ نام سے یکا رتا ہے سا کہ ان قول کو معون بتلا کہ ہے۔ اور پھر جی ان تیوں کو لعلانی اور سیوہ کتاب میں قرار دیتا ہے آریہ۔ جناب یہ سراسر بے معنی اور فضول کی طبع اور گالیاں ہیں۔

خول حجت مادد جوائے را :- یہ پر حاشی درسم کشد مدوئے را تمام بنائے درشن میں ویدانت درشن کا ذکر یا نام و نشان ہیں کیونکہ دعاسی ہر ادل بریں پہلے کا نصیف ہے۔ اور سا کہ میں ان کا بیان میں جب بیا س تیجی کے بعد سوتے دو دیکھو لکھو لکھو ۱۵، جس کا آپ کو خود ہی اقبال ہے۔ تو تیجی ان کو کس طرح خدا خواستہ گالیاں دے سکتے ہیں۔ اور کیا آریہ ریشوں سے ایسا ہونا ممکن ہے جو کہ آپسے بھی کوئی شوب نہیں دیا۔ صرف باطل کے ملاقات کی طرح لایجی گ ناگ دی۔ میں ہم کسی طرح ہر بیان سکتے۔ بلکہ سزایا ایریل قول سمجھتے ہیں۔ اگرچہ سوتو ہمارے طرح شوب دو۔ درہ ایسی مصولیات سے آریہ کے حق میں حاشی ہوتی ہوتی ہے۔

یا درسی ۱۳ :- سا کہ درشن کے جکا کے دگیاں بیکہ میں بل کی حکایت بنیو جی ماریجی کی مرقوم ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں مختلف روپ کر کے لکھ مختلف تو ہیں مختلف طرح سے لکھتا رہا، اس میں ہم تیرہ نکال سکتے ہیں۔ کہ ریشوں کا ایک سر سے کی نصف کی مات کس طرح کا خیال ہوتا تھا۔

آریہ :- آپ پھر کہیں گے اور گب اریہ گے کہ سوامی دیا سنجی کی سند کت کے حوالہ سے باہر ہیں نکلے دو سکھو سوامی جی نے سا کہ درشن پر بھار جو گرت محاس مانا ہے دنیا رہے پرکاش صفحہ ۱۲، اور دگیاں لکھتے تو آکل کا ایک نوس ویدانتی گذرا ہے۔ دو ہر رجا وہ توہ سو بریں سے سب سمجھے ہے۔ اور وہ کوئی رسی ماسی نہیں۔ بلکہ ایک نام مانگی تھا یہ حکا یہ بیشک سے لکھی ہے۔ مگر سا کہ درشن کے سوسر کا ارتھ نہیں۔ بلکہ اسی شیکا دلنے سے بدھ پوراں کا دو دیکھو صفحہ ۱۲ لکھتے ۱۱ ایک صفحہ مخز کی طور پر دہا کے صفت شاستروں پر ایسے دیا ہیں لکھا ہے۔ جس کا نتیجہ بھی ہے۔ کہ بدھ ماسوں نے ہیں بلکہ خود شینو جی بھولے ہوا دیو بھگ یا حرس یا دھنور کے کی ترنگ میں یہ مام سرار میں کرتے رہے۔ جیسے آکل کے بھگتی جیسی سب استعمال کرتے وقت شینو جی کو بکا را کہنے میں۔ وہی حال دگیاں بھاشوں کی اس حکا بن سے ہے۔ کسی ویدکی شاستر کی اب لکھا یا نہیں کا وہ واک نہیں۔ اور یہ کسی میں وہ حکا ب ہے۔ بلکہ بدھ پوراں میں وہ حکا بن دہمی واسطے ہم اسکو بائیل کی ہر لیا ب کی طرح سر مستد مانتے ہیں۔

یا درسی ۱۵ :- دیکھا جاتا ہے کہ زمانہ حال کے آریہ لوگ نین جیر و نکونادی و غیر محلق مانتے ہیں۔ یہی صدر مادہ۔ آدمیوں کی روح آریہ :- یہ بات آپکی بالکل راست ہے۔ اور ہم اسکے ہر فرقہ سے اتفاق کرتے ہیں ہم لوگ اتنا ہی مانتے ہیں۔ اور یہی ہمارا مذہب ہے۔

یا درسی ۱۵ :- ۱۲ صفحہ تک ایک مول اصول عبارت اس مسئلہ پر لکھ

کی بات ہے۔ کہ ہمارے ایک اُپر یہ بھائی کو صلح کو نزد میں حیدر علی کی طرف سے کی گئی تھی۔
 واسطے لیجئے۔ دیکھ کر لے جاتے تھے کہ لڑو را مدد و عیسیٰ حیدر ا۔ سرکاری سمجھ کے اور اپنے
 کو اٹھا لائے۔ حیدر علی کے (دیکھو آ رہا کہ گٹ حیدر ا۔ مہر)

یاوری - ۵۔ اور زادہ سرافوس کی باب یہ ہے کہ اگر یہ سمجھ چکی ہو
 آج کل صراس عرصہ پر مبنی ہوئی ہے کہ وہ در سبب وید کے اصلی عقیدے اور طریق کو
 سجال کرے۔ وید کے اس سڑے مسئلے کی تردید کرنی ہے۔

آریہ۔ آج کے خرف بھی ملک مات دیکھی۔ آئندہ سماج نو صعدہ تا تو کی دیکھے حملہ لوگ قابل ہیں، تہ وید کہہ کر ہی ہے۔ اور ہر ملک یاں میں سے بچا لے آئے ایسی ہی مصروف ہیں حکومت ہند لوگ نصیحت دل باطن میں ملے ہیں کہ وہ ویدک بد رشتی ہیں۔

سلی گور و کھٹناں۔ بہت پرسی ہے جسے حرف آریہ ورت ہی نہیں ملکہ تمام دساکے نوگ
ماتے ہیں۔ آریہ سماج کہتی ہے۔ کہ بہہ مکمل وید کے خلاف ہے۔ اسی طرح تیرہ یا
درمایا یا ٹوہریتی یا مردہ ریتی۔ دیو یا تابرہسی سرہما۔ لٹن منٹن پرسی۔ رام۔

یہ تھی۔ جس بھوت پرستی۔ آفتاب و مہتاب پرستی۔ نیل و شہرستی۔ آفتاب و آب پرستی۔ عرصہ ۳۱ کروڑ دو ہزار بیسویں سالوں سے یہ سچا لے مشامیٹ کر دیا۔ آج بہا حاصل کر رہی ہیں۔ چار برسہوای جی مہاراج کے سپرد و جہتوں کو نثار۔ رسی۔ ہنگامی۔ ہر سرزمین

اجمبرہ خرچ آباد - ہر دور - دیر و مشہور مقامات میں ایسی شکست فاش دی کہ شکست
 کھاتے ہی صد مایہ نگوں ہاں کے شاگردوں نے مور فی یو جاسے بصدق دل بویہ
 کی بعد میں نے ہر صاحب گئے - کہ اب تو رکی مہاں کر ماسے کچھ اس ہی - او دوار ولی

ملائے رستکاری چوٹی۔ صدنا لوگوں نے شعا کردوں کی یرنگ۔ جس ونگ کے اریں کی +

بھی افسوس بلکہ ہر افسوس ہے۔ کہ دھندل ویدی کی موجودگی میں آب لوگوں کو
تفادہ ملی +
بادری کے ڈاکٹر مترشح صاحب کا قول ہے۔ کہ جب برسوں کا بدھ ست الہاں

چونکہ یہ سب کچھ اس کے دل میں تھا۔ اس لیے اس نے یہ سب کچھ اس کے دل میں لکھ دیا۔
اس نے کہا کہ میں نے اس کے دل میں لکھ دیا۔ اس لیے اس نے یہ سب کچھ اس کے دل میں لکھ دیا۔
اس نے کہا کہ میں نے اس کے دل میں لکھ دیا۔ اس لیے اس نے یہ سب کچھ اس کے دل میں لکھ دیا۔

ایک توڑناں دی ہے۔ ہم ہر ایک بات کو محسوس دہانت بخود ادا کیا ۴۴ شتر (۳) کے موافق کر سکتے کیونکہ ہر صحت معقولہ کے لئے انہیں سے (فصل ۱۲)۔

ہم دیکھتے ہیں کہ مدد دہندگان ہزاروں میں سے پہلے کے کتابوں میں جبرورکھا کی ہدایت ہے۔ اور صرف ہدایت ہی نہیں بلکہ باعث سعادت۔ پھر ہم کس طرح ایک حصول

یاد رہی ۱۰۔ اس میں کچھ شک و شبہ نہیں ہو سکتا کہ جیسا کہ آگے منکشف ہو چکا ہے کہ مہرِ شمسِ افرامی اس اعلیٰ بھی قدیم آریہ میں جائز و رواج تھا۔

[illegible]

پاور ۳۲ - چھ کتابیں ملے ہیں اور پھر یہی اسان بھی رولج بھی
اور اس کا رولج ویدوں کے قانون کے مطابق تھا یہ وید میں افسان کی خزانہ

۱۔ لکھنؤ کے ماہی میں ہے جسے
ہیں۔ لکھنؤ قرانی سے ہی لکھنؤ
۲۔ اسرا۔ حیدرآباد اسرا سے
۳۔ کتب محمولہ باوری صاحب لکھنؤ

کے لئے ایک محرر سہد کو کو بھی شریک کیا بیٹے
س کے جواب میں ہمیں دو صاحبوں سے مقالہ
دلہ راجی و باطل کا موارہ

۱۔ ان لوگوں کے چھوڑے میں ذرا بھی انکار
نہے مانے کہتے تھے ہیں محصور یا طول ہیں کہتے
ہے تو اس باب کا کہ مجھ ادا و سرافری راسی
- بہر حال اس قول سے -

निन्दन् नीतिं निपुण्यदिवा ॥
माविशतु यच्छतु वाययथेषु म
मस्तु युगा न्तरे वा न्याय्या त्पह
क्षीरो ॥ भ० श०

مدارس یا سستی رو۔۔۔ مے باب سٹ ہو جائے۔ فی العودہ
نوبل۔ بدگانی حاصل ہو۔ نادو و اس کے ہی بدھی ماں دھما پاتا
راستی کو جو میں خدا اب ہے در اسی میاں گنہس کرتے، عمل کر کے
۔۔۔ دتس اگر جو ہی سب گنہاں موی ترا سب۔۔۔ راسی کے میرا کاش

دشمن چہ کب جو مہر ماں ماتند و دست

کے ماتے سے کسی آئینہ ترش کو کبھی انکار میں ملکہ جھٹ اقرار ہے۔ اور مہم
کے مسکاروں کا اسی بہدار و مدار۔ ہر ایک آدمی سے کچھ بھی تھرہ رہ جاتا ہے
دیباہ بہت ضروری چیز سے۔ گیمہ سے سی بدوان سکھ کو مزاج ہوئے ہیں گیمہ سے
بہت گفوں سے دوری ملتی ہے۔ گیمہ سے ہی دشمن دوست میں جاتے
ایام سہ سہارک سکھ گیمہ میں مشاغل ہیں اس واسطے آرتس دوہان
گیمہ کو افضل چیز جاتے ہیں۔ اور اس ایٹورنگا پال کرے سے
دنیا کی سودی مانتے ہیں۔

۵۔ مروجہ سپرد و سرپرست مروجہ طریقہ کی طرح۔ اور یہ صحت کی تاثیر کے
تخلاف باعث دھرم بالکل گنہگار کی رو کر رہتا ہے۔ یہ حالت دیکھ کر ہمیں ہر باتوں
۱۶۔

آری یہ سب بیابان آب کا مائل غلط ہے۔ چند وہ سب نیکی کی تردید میں کرتا ہے۔ لہذا
سرد تھا۔ یہ کہتا ہے۔ ناں اگر نیکی سے آگے مرقا رہی ہے تو ہی غلط ہے۔ کیونکہ یہ وہ
مذہب بطور راستی اور ہمت سی بہالتوں کے قربانی کو جا رہا تھا ہے۔ وہ کچھ کلمتہ میں کالی
کا مندر اور کانگڑوں میں اعمالا می کا مندر۔ اور اسی طرح بیابان میں جہاں بکری بھینے سے
دور نما دسہ جاتے۔ اور ان لوگ قبول خود تو اب پانے ہیں۔ اور نو درگشا بھی چند ماہ

॥ २०१ ॥ २०२ ॥ २०३ ॥ २०४ ॥ २०۵ ॥ २०۶ ॥ २०۷ ॥ २०۸ ॥ २۰۹ ॥ ۲۱۰ ॥

ترجمہ داس آٹھوں برہمن کے شروع میں
یعنے دیوتا اور دیوتیوں یا دودوان اور جیلا یا شریر لوگوں کی ایسا اور ایک کے قاعدے
تیلے میں اور دودوانوں کا ذکر کرتے ہیں، کہ مختلف دیوتا لوگ ہون گئے کرتے ہوئے
پریشور کے دھیان میں رجون کو مگس کرتے ہیں۔ مگر اس حالت میں بھی گئیہ کو نہیں
چھوڑتے۔ کیونکہ گئیہ سے ہی علم کی زندگی ہے۔

प्रापकस्य संतो विभुतय

پروکار سے زیادہ اور کوئی چیز نہیں ہی حق پسندوں کی کراش ہے۔ دیکھئے اپنے
کتنا بگاڑ کر دکھایا ہے۔

نمبر ۱۔ یہ کٹر ॥ अवधन पुरुष पशु ॥
نمبر ۲۔ اور یہ کٹر ॥ पुरुष जात म गत ॥ اسی ادھیار کا منتر ہے۔
نمبر ۳۔ کا ارتھ ہے۔ دیو یعنی دودوان مانتا لوگ اسی سرب سیا پک سربے
پریشور پر مپش کو دھیان کرتے ہیں۔ اسکا منتر دیکھئے۔

पशुः पश्यते ॥ नि० ३ ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥

۲۰۱۔ کا ارتھ ہے۔ پش یعنی سرب سیا پک پریشور سب جگت سے پھلتا تھا
ترجمہ یہ ہے۔ ان کے لئے پریشور نے ان ریشیوں کو اتم گیان دیا یعنی
پیشور کی دیکھو منتر ادھیار ۲۰۳۔
کچھ جیس پھلنا چاہا مگر ملایا محال ہے۔

بیدا۔ طاق تینے والا۔

یات ابی ہے۔

ارتھ صدقت رگوید میں بحواب عبداللہ اتم صاحب
رجاب ہیاں دوبارہ سارا منتر اور ترجمہ لکھتے ہیں

यथा त्मदा बलदा यस्य विश्वः
स्य देवाः यस्य च्छाया मृतं य
देवाय हविषा विधेम ॥ क्र० मे०

بدیشور۔ اپنی کرپا سے ہی اپنے آتما کا وگیاں دینے والا ہے۔ جو بل
اور پر اکرم کا داتا ہے۔ جس دودوان کی سب دودوان اپنا سا کرتے ہیں۔
لی گئی پالن سے مکتی اور جس کی آگیا نہ ماننے سے موت ملتی ہے۔ اسکی پڑتی
ہے ہم لوگ نت بھیج کریں۔

آپ نے صفحہ ۲۰۴ پر مانتا مہا برہمن کا حوالہ دیا ہے۔ مگر وہ ہمیں کسی طرح منظر
نہیں کیونکہ غیر مستند ہے۔ اور شت بیخبر برہمن کی بابت آپ خود تحریر فرماتے ہیں۔
دو شتا برہمن میں کئی ایک جگہ پرش میدا کا اشارہ ہے۔ اور ادھیار اول میں
اس قربانی کی ریتی کا شرح بیان ہے۔ یہ قربانی کو پیشانی یا نقلی بتایا ہے، لکھا
ہے، اور انسان فوج نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ یہ ہوتا تھا کہ وہ ایک جنگل میں گوشہ گزین
ہو کر اپنی بقیہ عمر ہی نوع انسان سے الگ بسر کرے، (صفحہ ۲۰۴ سطر ۱۸) پھر آپ
صفحہ ۲۰۴ کی سطر ۱۸ میں فرماتے ہیں۔ یہ ایک بڑی عجیب اور قابل غور بات ہے۔
کہ ویدی تمام عبارت میں قربانی کے لئے ہمیشہ لفظ گئیہ آیا ہے۔ نہ کہ بلی،
جب یہ حال ہے تو صاف واضح ہے۔ کہ ویدوں میں نہیں بھی قربانی کا نام د

نشان نہیں مستند گرنفقوں کے جتنے حوالے اپنے انسانی قربانی کے دشنے میں درج
کئے تھے ہم نے سلسلہ وار سب کی تردید کر کے اصلیت بیان کر دی۔

اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ حیوانی قربانی بھی ویدوں میں نہیں ہے
یا ورمی ۱۱۔ فی الحقیقت قربانی کے وقت حیوان ذبح کئے جاتے تھے۔
جینی جی جو گئیہ کے بارے میں سب سے بھاری سند میں فرماتے ہیں۔

میسانا درشن صفحہ ۳۷۳

آریہ۔ ایسا برگزینیں۔ اپنے کمال غلطی کی اور یہی سبب ہے۔ کہ سوتریا ادھیار
یا پا کا کوئی حوالہ نہیں دیا۔ شاید آپ کو شوام مارگی کی بنیاد ٹیکلے سے بھرم ہوا ہوگا
جو مول میسانا کے سراپا بر ملا ہے۔ کیونکہ وہ ان اس کا ذرا بھی نشان نہیں غرضیکہ
میسانا میں بھی قربانی کی نشانی نہیں۔

یا ورمی ۱۱۔ منوجی ادھیار ۲۳ شلوک ۲۳ میں فرماتے ہیں۔ قربانیوں میں حیوان
خوڑ ذبح ہونے چاہئے۔
آریہ۔ وہ اصل شلوک یہ ہے۔

वभुवर्हि पुरोडाशा भक्ष्याणां मृग पक्षि गाम।
पुराणां च पि यज्ञेषु ब्रह्मक्षत्रसवेषु च ॥

م ۲۰۲ ۳ ۱۱
ترجمہ۔ پہلے ریشیوں نے گوشت گزینی کے سببے بنوں میں سے کی حالت میں مٹی
(روغن بزد) وغیرہ بننے کے کارن۔ مگر کچھ گھسیوں کے کھانے یوگ پھل پھول کر
ہوشیہ یعنی ہون کی ساگری بنا کر یوں کیا ہے۔

یا ورمی ۲۷۔ منو ایک جگہ ایک برہم چاری کو اپنے گھر واپس لے کر گائے
ختم گوشت کے استعمال کی صاف صاف اجازت دیتے ہیں (منو ادھیار ۲)
شلوک ۳)
آریہ۔ یہاں کی غلطی ہے۔ وہ شلوک یہ ہے۔

ते प्रतीते स्वधर्मणा ब्रह्मदाय हर पितः।
हवि संतत्य आसीनमहये त्वधमगवा ॥

م ۲۰۳ ۳ ۱۱
ترجمہ۔ جو سودھرم سے کیت۔ تپاسے دویا کا گھر بن گئے وال۔ مالا پئے ہوئے
اور مانگ پر بیٹھا ہوا۔ دویا رہتی ہے۔ اسکا گودان سے پوجا یعنی ستکار کر کے
یا ورمی ۱۲۔ رگوید کے اس سوکت سے جو ماہ اسم اشو مو شوم ہے۔ چند
مشرد یہ ناظرین کرتے ہیں۔ اشٹ کا ۲۔ ادھیار ۳ شلوک ۱۲۲ دچنا پتہ ۱۵
منستروں کا ارتھ کیا ہے۔

آریہ۔ ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ کہ ان ہی ۵ منستروں کا صحیح ترجمہ بدیہ ناظرین
کریں تاکہ حق و باطل میں تیز ہو جائے۔
نمبر ۱۔ رنور تو دوسرے موسم میں گیا کر کے نارے۔ شکر ام بیج جن گائے ان دودلو
بادب گنو سے پرگٹ ہوئے گھوڑوں کے پر اکرم کو کس گے اس ہمارے پر اکرم
کو مٹر سریشٹ تیا اور پیش۔ گیاتا۔ ایشور بروج دان۔ بدھی مان۔ اور رتوج لوگ
چھوڑ کر مت کہیں اور لکھے ان کو کول سکی پریشنا کریں۔

نمبر ۲۔ جو نیائے سے سخت کئے ہوئے دھن سے کچھ دھرم سمبندھی کام
کرتے ہیں۔ وہ سے پروا کیا رہی ہوتے ہیں۔ اور کچھ کو پریت ہوتے ہیں۔
نمبر ۳۔ جس پریش نے ویک دان ٹھوڑے کے ساتھ بیاتم شتی کا بھاگیا

میلے بیٹے یا۔ کیونکہ گھوڑوں کی بیٹی کے لئے جھری کا دودھ سب اچھا ہے۔ وادھا اچھا ہے۔
سدر کے پودوں اور اجڑا جانوروں میں بریدھا کے لئے دمنس گناں کا سادہ سطر
سے بریدہ بنانا۔ چھوٹے ان کو بریت ہوتا ہے۔ وہی سکھی ہوتا ہے۔
بھڑ (۲۴) جو سن بہر۔ روڈوں میں اتمہ والوں کی برت سادہ گریوے
رنگ کرتے ہیں۔ مار سب طرف سے برید ہوتے ہیں۔ وادھا اس جگہ میں دپ
نہر کے ساتھ۔ سن برلے۔ اسے کاہلا سوں لوگ بھاگاتے ہیں۔ کو بریت
ستہ۔ برت ہوا۔ پانی کے لوگ بھاگ سگ کر کے یہ گمہ ہوا۔ روڈ پر اس ہونا ہے
ان کو۔ برت سب کرتے ہیں۔

بھڑ ۲۵۔ جو بھجے کے لئے کاٹ کاٹے والے۔ اور جو بھجے ویراٹ ایلوے
لوگ بھڑوں کو مار دھکے لئے دشیتس رکھیں کاٹتے ہیں۔ اور جو بھڑوں
کے لئے سٹی و ایک مصالحہ کو طار کرتے ہیں۔ اور جو ایسے کام میں ہر طرح سے آدمی
ہیں وہ سکھ کو بریت ہوتے ہیں۔

بھڑ ۲۶۔ جس نے دودھ والوں اور میری وگیان اور رانی کی جواستوں کے دناں
کیا ہے خوشد رمانا۔ اور اوک گناں اور آٹاؤں کو اچھی طرح براب ہوتا ہے
جو دیا رتھ گناں والے مدھی مان۔ اسے برید کرتے ہیں۔ ایسے جن کو اوکے دواؤں
کی سٹی بک ہوا میں لوگ بریت کرتے ہیں۔

بھڑ ۲۷۔ ہے دودھ والے یا نو رکھنے والے گھوڑے کے جس کے ہونے کو
بھن بھائی مکھی کھاتی ہے۔ یا اس مکھی کے کھالے سے جو گھوڑا کنٹ سے چلاتا ہے
کرم انوٹھان کہنے والے ہاتھوں اور غوثوں میں سب چیزیں ہماری درس ہوں
بھے نوکروں کو گھوڑے درگندہ ربت۔ رپ ربت۔ شدہ مکھی۔ اور ڈاسی
سے ربت۔ رکھی چاہئے۔ لے ناقتہ تختاری وغیرہ سے اتم قاعدہ کے مطابق اپنی
اچھا انگول جال جلیا چاہئے ایسا کرنے والے سے گھوڑے اتم کام
کرتے ہیں۔

بھڑ ۲۸۔ ہے دودھ والوں کو سدھ کرنے اور بنانیو جو پٹ میں ٹھیکہ
ہوئے بچے اور کرم سے نکلنے لوگ ان کو گندہ بان والوں کے ذریعہ جاتا ہے۔ اس
کے یوگ ہے۔ آپ ان کو نوکرا اور پراپت ہوئے تختہ پڑتھ کو پکاؤ جس سے اسے
سا۔ بھکر کے سدر پدارتھوں کا استعمال ہو۔

بھڑ ۲۹۔ ہے دودھ والے تیری جلیانیاں کر دودھ اگنی سے تپائے ہوئے ناقتہ سے
جو تنتر لکھنے سول کے صان پیرا کا رک تھو کے ٹکھہ چلا جاتا ہے۔ وہ بھجی ہیں
گرے۔ یا گھاس میں خائے۔ بلکہ ستر کے لئے ہو۔

بھڑ ۳۰۔ جو لوگ بھجوں بیکائے سے بڑا بھلا ہیں دیکھتے ہیں۔ وادھا اصل کو کا
سکتے ہیں۔ اور جو پرائی کے مانس کے نہرابت ہو تیکو ترک و ترک و دیل و جتھو
سے سوں و پڑی کرتے ہیں۔ ان کو اوم اور گندہ سم لوگوں کو پراپت نہر
ہے دودھ والوں کو اس پر کار مانس و عمر کے تیاگ ڈنکر کر کے سے روکا
کو دور کر۔

بھڑ ۳۱۔ مانس ناری جس میں مانس لکاتے ہیں۔ لینے و لٹوئی جو اس کا اچھی
دھج انجان کرتے ہیں اس سے نفرت کر جو اس کو اچھی طرح سینے کے آدھا لڈیو
پہرین یا گرم و لٹوؤں کے ڈھانپنے کی ٹوھانیاں۔ ان لکھنے کے آدھا لڈیو
کو مانس آدمی برتوں کے کوشن ہے اسکو جانتے اور سوشو بہت کرنے میں دے
ہر ایک کام میں پراپت ہوتے ہیں۔

بھڑ ۳۲۔ گھوڑے سکھانے والے گھوڑے کو چانا۔ ٹھانا۔ پھرانا۔ اور بھجانی
ادھا اور اسکو اوڑھا اور گھوڑے کا کھانا پلانا۔ یہ سب کام مہتا سے ہوں۔
بھڑ ۳۳۔ ہے دودھ والوں تم بھڑوں کے بھڑ سی دھبہ والی آٹنی کی جو دو بھجے
انکو اور جو میں برکار کے بھڑ۔ تیری گیتوں، بھڑ کا ایسے کام۔ کو تار اور ستر
گیتوں کو کلا۔ ویرا ایک میں بھڑ کا مہتا۔ اسے راکے و بھڑ ہونے سے راک
اور گناں کر نوکروں کو دیتی ہے اور آف کے رتھ میں سب کام سدھ کر دیتا
انسان کے اعضا کو سکھانے۔

بھڑ ۳۴۔ تیرن دیا سے سکھانے ہوئے بھجلی روپ انکی کا ایک۔ تو بھجوں
بھن کر دیا والا۔ واسکریم میں بھنے۔ اسے بھنے سے بھجے جو شریوں کے روتھ
میں کام ان کو اور راک پدارتھوں میں موڑوں کے جو راک ہیں۔ ان کے
کام میں بر لوگ میں کرانا ہوں اور انکی میں ڈالتا ہوں ایسے جو سب پدارتھوں
کے بھن میں کر کے والے روتھ کے اوکوں بھنے ہوئے یہ رتھوں میں بھج
بھجلی روپ انکی کے کال اور ستر کے ہم کرنے والوں کو سدھ کرنے ہوئے موٹی
موٹی لکڑی وغیرہ جو روتھ آگ میں بھج کر بہت کام کو سدھ کر کے وہ سب دودھ
کے جاسے والے بھنے ہوں۔

بھڑ ۳۵۔ ہے دودھ والے تیرا میں برتے ہوئے بھجے کٹ۔ دے اور بھکر
سمان بھجلی تیرے شریوں کو بھج کر کے تیکو بھجمنت لوگ بھجاس کرتے ہیں
دے ترن روگ سے نہیں۔ بریت ہوتے۔ اور ان کو روگ دھبی کرتے ہیں۔
بھڑ ۳۶۔ یہ اتم گیت۔ بھج گائے۔ گھوڑے وغیرہ اور پور شرتھی۔ ہنوں
اور سٹی لپی دینے والے دھن کی بر دھی اور اکھٹت۔ پاپے ربت راج کو پراپت
کرے۔ اور سب لوگ اس کی میں پراپت ہوں۔

بھڑ ۳۷۔ ہے کو اس تمام سوک میں گھوڑے کی فرانی کا ذکر ہے۔ اور
نہ اور کہیں ہے۔

پاوری ۱۶۔ ایک بھڑ رگوید۔ اسٹکا۔ ادھیا اسٹکا ۵ میں لکھا ہے۔
کتیں سوگا ویش قرائی کی گئی تھی۔ اور یہ دوسرے مقام میں رگوید بھاگ
صفحہ ۱۱۰ میں لکھا ہے۔ پراپت کرنا ہے۔ کہ ایک سو بھجے طرح نہر کے عادیں
آریہ۔ ہم نے اس دودھ تمام کو نہایت غور سے دیکھا کہیں بھی اس معصوں کا
ایک ذرہ نشان نہیں۔ میں معلوم کر رہا ہوں کہ ان سے ناک دوی
پاوری ۱۷۔ چنانچہ فی الحقیقت ایک بھڑ گائے کا گوشت سبب افضل خوراک
لکھا ہے۔ رگوید۔ سڈا۔ سوکت ۱۶۔

آریہ۔ ہم نے تمام سوکت نمبر ۱۶ پر مال کیا۔ مگر کسی دھڑ سے بھی آپ کا۔ یہ
نہ ہوا۔ اور کوئی اسامترا۔ جس میں اسکا سرخ نظر آئے۔ ان کے ستر سے
ساندہ آجاریہ سے ہسا بھی ہے جس کا ہم صحیح ترجمہ درج کرتے ہیں

आने आने कृच्छा हृवे वै दा तषु भगमसि। ते ते भव
तु क्षणा कृच्छा भगमसि वशा उत ॥ सू० म ६ स० १ ६ म

ترجمہ۔ "تم شدہ انتہ کرنا دوا را ویدوں کے ستروں سے بھلا۔ نہ ایشوری
کر کے اچھی طرح اتم پدارتھوں کی کامنا کر واداسکی آگ سے سریشٹ پدارتھوں
کو پراپت ہو۔
ہم نہیں سمجھتے کہ یہ مقدس ہدایت سے ستر سائیں کس طرح وہ راکونف

وہ اسی زمانہ کے ہیں جب سب دھرم لوہ ہو چکا تھا۔ اندھکار بھیل گیا تھا۔ اس
ایسے حوالے کبھی دیا آدمی کبھی سد پڑ نہیں ہو سکتے
ماتی چوک اور ستر سر کے حملے ڈاکٹر متر صاحب اندوڑ میں جلد اول صفحہ
۳۶۰ میں دیتے ہیں۔ اس کے سلوکوں کی ہم نے یو مال کی معلوم ہوتا ہے کہ انہوں
نے غلطی سے ان کتابوں کا نام لکھ دیا۔ کیونکہ وہ ہر دو تلوک دو لوگ گزشتوں کے اس
دھیانوں میں نہیں رہے تھے جو چوک و ستر مطوعہ کلکتہ سے سرسری
میرالہ جو بیڑت جوا اندھ لے طبع کرانے ہیں، مہا بھارتھ اور راماس کی است میر
صاحب لکھتے ہیں۔ کہ اس میں اشارہ تو ہے لیکن معصل ذکر ما واضح سان اس باب
کا ہیں۔ کہ گائے کا گوشت بطور حوراک استعمال ہوتا تھا۔ (صفحہ ۳۵۹ جلد
اول اندوڑ آریہ)

اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ حق و باطل کی تیسرے واسطے کچھ تھوڑا سا اور عرض
کریں۔

سوال ہوتا ہے کہ اگر درحقیقت یہہ قراہاں میں ہوتی تھیں نو سائیں۔ ہمدھر
متر ویرہ لوگوں کو بہہ باتیں کہاں سے سوچیں۔ اور کہوں انہوں نے ہمدھو ہو کر کیسے مدبکے
برجانات مات تحریر کی؟

اس کا جواب صاف اور واضح یہ ہے۔ کہ ہمدھو مذہب کی اندرونی حالت ناگفتہ
ہے۔ وہ کوئی حراہی ہے جو اس مذہب میں نہیں۔ نام مارگ اس میں
موجود ہے۔ شیو جی اور جاکھ کی پوجا اس میں موجود ہے۔ خود خدا ہے ہوئے
ہزاروں ویداستی اس میں موجود ہیں۔ گموری لوگ اس میں موجود ہیں۔ رادھا
سوامی اس میں موجود ہیں۔ چولی مارگ اس میں موجود ہیں۔ سمنالوں کی
قدوں سہبدوں سے کہ ہندوؤں کے آگے سیتا کے واسطے گد یا بہہ ہوتے ہیں
سیتا کی یہہ ہمارا ج تو لیک کر تے ہیں کہ گد ہے پر سوار۔ سر بہ بدن۔ ناٹھ
میں حاروب۔ سر پر جھاج۔ ایسی سیدھا گوسہدوں کا سکار بیجے اس ایسے مذہب
والوں سے راستی کی امید ہو سکتی ہے۔ جھوٹھی ماوٹس کرے اس لوگ لامانی
ہیں۔ اور علاوہ ہر اس خود عرضی میں پابل فول کو مات کرنا کرتے ہیں۔ انہیں
سہد وینڈتوں میں سے ایک نامی گرامی بہرین رام کشن کے اوتاروں پر مڑھا
کرنے والا میں ملارم ہو کہ ہندو مذہب کی تردید اور عصائی مذہب کی تائید کچھ
منا با کر لکھا جس کا حال یہاں کے اکثر شیعہ لکھے آدمی جانتے ہیں۔ اسی کے
کھائی سینکڑوں اور موجود ہیں۔ اور خصوصاً مامی گرامی نیڈتوں سے تو وید کو
اپنی بدحلتی کے واسطے آؤ مارا کھاتے۔ تاکہ لوگ بہہ مات وید ال پر معرص۔
ہوں۔ اس دنوں میں مورتی پوجا کا سلسلہ وید بھیجے حالانکہ اس کا ریدوں
میں براہ تک نہیں۔ بلکہ صریح اور واضح طور پر تردید موجود ہے۔ لیکن ابھی تک
اور شاید چند سال آئیدہ تک جو عرض لوگ یہی کہتے رہیں گے۔ کہ ہم وید کے روتے
مورنی پوجا کر رہے ہیں۔ اور یہی ان کی اور پوجاؤں کا حال ہے۔ ہم جیتے ہی ایک
گنا میں مات کر چکے ہیں کہ سائینا چارہ اور وید پر ویرہ لوگوں نے خود نام مارگ
میں گراہ ہو عالم کے گراہ کرنے میں ذرہ کسر نہیں رکھی۔ اور جہاں تک بس سکا۔
تاویلات لایینی کہ کے اور فقہ حات لے سے بھر کے نام مارگ۔ دبائیں پلا دیا۔ اور سکت
میں ہونے کے سبب کے عام بیڑت تو اعراض کرٹ سے ہے۔ جہاں ان کے کچھ
لنگ یڑ سے۔ اور بڑے بیڑت۔ اسستنائے چند فصل کی رمانی لدنوں اور
جہاں فی عیاشیوں کے پنجہ میں جھنس گئے۔ جہاں وید میں گوشت و دیکھا گوشت اسکے

نے لئے۔ جہاں استوفظ دیکھا گھوڑے کی رمانی مراد لیلی۔ جہاں پرین سبڈا اسکا
وانی کے واسطے گھوڑی لوگوں کی عزت رکھ لی۔ جہاں استوفظ دیکھا سحر کی
یو عا سورج نطق سے آفتاب سرسی، جہد ر نطق سے مناب برستی، بتیہ نطق سے تیو
جی کی پوجا و تھو لوط سے کہہ ہندر کے سننے والے کی پوجا۔ غرضیکہ کسی بھٹ کے آنے
سے مننا اور خود پوجا لکھ کر لیتی بھٹ سے گیش سپر ہادیو کا سرکاٹ کر اور ماتھی کا لگا کر
ایک وانت نوٹ کر موسس بر سوار کر کر مند کے دروازہ پر بٹھا دیا اور تھوڑا
سا سدور لیکر اس کی پیشانی کو سرخ بھی کر دیا۔ جتے کورٹے کور ہو گیا۔ اس ایسے
شخصوں کے قول قدر کے لائق نہیں۔ سولے دھرم شری گرت آرتش گزشتوں اور
وید مقدس کے کوئی گرتھ راستی کے مملو نہیں۔ بلکہ پھر تھوڑا دھرم سے جلداری کر کے
سب گزشتوں سے مملو بھارت میں جی کہیں کہیں است ملا دیا جس کے سبب سے
ظلمان حق کو دہرے تکلیف دیا کر سونی ہے۔ مگر منوجی نے اس حق و باطل کی تیسر
و تحقیق کا اچھا طریقہ لکھا ہے۔ یعنی جو تیک وید کے خلاف ہو وہ کوئی ہو وہ دھرم
پتک ماننے کے یو گبہ نہیں۔ دلیل۔ ترک اقراض مقبولیت سے ہر ایک مات
کو سوچ کیا کر قول کر دے۔ اندھا دھند پیروی کرے سے سولے نقصان امان اور
کسی سودی کا گمان نہیں۔

میں سائیں یا مفیدہ۔ ہا مٹر سے کوئی غرض نہیں اور نہ ولس سے کوئی خاص
مطلب ہے۔ برہمنوں نے ہمیں ۱ گھیں دی ہیں۔ اور سکرٹ و ماہلے میں
لنگ موجود ہیں۔ ہم اندھا دھند کسی کی سڑی سول کر س جس طرح مورتی پوجا
با نام مارگ یا دیو پرسی کے مار سے ہم ہستوں مرتبہ دیکھ چکے ہیں کہ ال ہستوں
صاحبوں کی رٹے غلط ہے۔ اور غلط ہی ہیں۔ بلکہ مائل ہے۔ وہ
وید کو اپنے پیچھے چلا بجاتے ہیں۔ اور اپنا طبع از طلب ان مہدس کتابوں
سے جن میں اس نے بنیاد کہا دنوں۔ یا ویدیوں کا ایک لفظ تک نہیں شاپتا
جاتے ہیں۔ مگر رسی کرٹ گزشتوں سے اس کوئی غرض نہیں۔ اور ناں میں
کھی بھونے بھٹکے نگاہ ڈالتے ہیں مدہ و بدوں سے اپنی عرض عصائی پوری کر لی
چاہتے ہیں۔ و و بدوں سے صحیح تحقیق نہیں کرتے۔ بلکہ در مات کرتے ہیں کہ
میں سے کتے برس و مدہ۔ آدم خوا با لوج کے طوفان سے کتے برس چھے ہوئے
انہیں برج مائل کی لاگت کا تو اسکیٹ بنا۔ کا خیال ہے۔ مگر سیت مند راتیتہ لکھت
حیا لوجی کی تحقیقات کرنا ناگوار گذرتا ہے۔

وہ لوج کا کتنی کا طول و عرض سر و چشم بول کر رہے ہیں مگر قدم فاضل آریوں کا
علومہ لوہ سے ماہر ہوتا۔ رنج وہ ماہر ہوتا ہے۔ وہاں فاضل لوگوں کی قدر نہیں
کرے اور عمدہ شخصوں سے بچا اٹھا لے ہیں۔ ملکہ ملاش کرے ہیں کہاں میں گورٹ
باستویدہ کہاں ہے۔ تاہم میں نوٹ لکھنے میں کام آئے۔ یوگ ڈانک فقہ تینیں
جاتے ہیں۔ اور نہ سما دھی کے گری آس سے اس ہے۔ بلکہ ساری عمر میں کھی سبھا
ماہر یا ماتھی نہیں کیا۔ اس نا واقعی میں شے سے ذرہ شوم سے یوگ کا تھاں چھو
رہے ہیں۔ مگر یہ اتما کام راں ہزار و چھیا رہے۔ کتاب وہ رمانہ نہیں رہا۔ اس
لوگ حرف سنے ہی نہیں بلکہ بڑھتے اور دیکھتے ہی ہیں۔ تو بھر کس طرح غلطی سے
کسی کی زشتوں اور راستی اور دھرم کے برخلاف راستے مان سکے ہیں متر صاحب
نے اپنی کتاب کے حجم ۳۹۶ پر شری ہمرتی ولے سلوک کا ارتھا کل لکھ لکھا۔ وہ
سروت کا ارتھ سوز کرتے ہیں۔ حالانکہ شری سے مراد ہے۔ کیونکہ اس سلوک میں
یہہ قہا لایا گیا ہے۔ کہ شری۔ شرتی۔ اور پورا لوں میں جہاں درود وہ لایا پورا

ترجمہ۔ الکاوشیان بھی تہی ہیں۔ کہو نکہ تہرہ سب
کی ایکادس اکھسہیں۔

نمبر (۱) ॥ गोवां उ नाम नि च दु अ ॥ १ ॥
ترجمہ۔ گوہام کلام مانی کا ہے۔

نمبر (۲) ॥ गो घि वो नाम नि च दु अ ॥ १ ॥
ترجمہ۔ گوہام زمین کا ہے۔

نمبر (۳) ॥ गो स्तो त नाम नि च दु अ ॥ १ ॥
ترجمہ۔ گوہام اسوتکا ہے۔

نمبر (۴) ॥ मथा य कावा म नि च दु अ ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ مبدہ گیگہ کا نام ہے۔

نمبر (۵) ॥ अच म हि गो श ॥ १ ॥ ३ ॥ १ ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ ان کا ہی نام گوہے۔ اور اسی کے متعلق لفظ گندم کا سکرت گوہم بھی بجا
کے لائق ہے۔

ان تمام حوالوں سے ہر ایک مدھی مان جاں سکدے۔ کہ راجانا (عدل)
دھرم سے ہر جا پالن کرتا ہے۔ اور دھما کا پڑھنا پڑھانا اور ان میں بھی نادی کا ہون
کرنا ہی اسودہ سے اور نظر۔ انا کو سدھ اور رکتھوی کار اسطام اور رستی اور پورنا
رکھامی گوہا ہے۔ طاف شکوت و عو طھالے کے واسطے لیکرنا انا مبدہ۔
بیہمت باہار رگنوں کی مہربانی ہے جس سے یہ مہربانی اور ظلم کی رسوم قوم
سندوس پر جلت ہو گئیں۔

ممبران آرتھماج اندھادھنیروی کہنے کو سات برائے ہیں۔ جب ہمارے
ویدو ساتر اس کے مخالف ہیں جب ایور کا یا اسکے مخالف تھے جب قدرتی
اس کے مخالف تھے جبکہ جتنے سب تھے نبوت دیدہ ہے۔ میں ہم لوگ کسی طرح ان کو
قبول نہیں کر سکتے۔

یاوری صاحب اسی لکچر کے صفحہ ۵ پر اس اعراض کو بھی ماننا چاہتے ہیں کہ مسیح
کا کفارہ انسانی عقل سے بعید اور معقولیت سے ویرا ہے۔ آئندہ کیلئے آریہ لوگ
اس اعراض نہ کریں۔ اور وہ حکمت عملی کر لیں کہ تیسری اریا کا صفحہ ۱۸ کا کتابک
لکھ کر اس کا بہتر ترجمہ کریں۔ اسے سوتنیرے لاکھوں چال جوفانی آدمی کے لئے ہیں
ہم ان سید کا گیگہ کی بعید اہم طاقت سے نا آشنا کرتے ہیں۔

اور آج کل جب آریوں سے کفارہ مسیح کی بات لکھو تو یہ ہے تو وہ کہے ہیں کہ یہ
کفارہ ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ تمام عورہ ہے کہ کیونکر آئے۔ جبکہ خود ویدی جبرائیل کلی
دار و مدار ہے تہربانی کے راز کو بعید اہم بتلاتے ہیں۔

ہم یاد دہی صاحب کی کو مشت پر حیراں ہیں۔ کہ انہوں نے ایک جھوٹی بات لکھی
ثابت کر کے واسطے کہوں اور وہ جھوٹ ہوئے۔ دیکھئے اول تو اس واگ میں کوئی
ایسا لفظ نہیں جس کے معنی بعید اہم ہوں۔ بلکہ اس کے معنی زبردست طاقت ہیں
دوقم آریہ لوگ تیسری اریا کو رگوید نہیں ماننے میں میں یہ پھسلا مایا دھوکا دیا
ہیں ہے تو اور کیا ہے؟

واضح ہو کہ وہ اقراض آریوں کا اب بدستور رہا۔ کہ مسیح کا کفارہ اور حلی کا ٹھکانہ
پارہ عقل کے تراز پر سرابا نا کارہ ہے۔

یاوری صاحب نے اپنے اس لکچر کے خاتمہ پر دعوت کی ہے۔ کہ ہم مسیح پر ایمان
لائیں۔ بنابر ان ہم بھی اپنے ناظرین کو نکالنا چاہتے ہیں۔ اور یاد دہی صاحب کو بھی

کدول فریج گنگار تھا اور کیو رو میوں کا خط باب ۸ آیت ۴۔ اور انجیل متی ۱۹
آیت ۱۶ دوم مرگ سے ڈرتا تھا۔ دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۱۲۔ آیت ۲۶۔ اور ۱۴۹

متی باب ۲۶۔ آیت ۳۸ سے ۴۲ تک۔
سوم یہود اسکر پوٹی گنگار ہے جسے مسیح کو کڑوا کر کھارہ کر یا دیکھو یوحنا کی
انجیل باب ۱۵۔ آیت ۱۱

چہارم۔ مسیح لعنتی اور زمان ہر وار سے۔ اور سیک جس ہے۔ دیکھو دگلٹیوں کا
خط باب ۴۔ آیت ۱۲۔ ایوب کی کتاب باب ۱۵۔ آیت ۱۳۔ اور باب ۱۴۔
آیت ۱۔ اور باب ۴۔ آیت ۱۸۔ اور ایوب ۹۔ آیت ۲۔ اور رو میوں کا خط باب ۳۔ آیت
۲۴۔ اور ایوب کی کتاب باب ۲۵۔ آیت ۲۸ سے ۳۱ تک۔ اور زبور ۱۴۲۔ آیت ۳۰۔ اور
حزق باب ۳۱۔ آیت ۱۵۔ اور اتسار باب ۱۲۔ آیت ۲۳

حضرت مٹے دیا میراس۔ یا نیکی پھیلانے میں آئے۔ بلکہ حزقی و گمر ہی چنانچہ وہ
وہ خود بیان کرتے ہیں۔

”یہ مدت سمجھو کہ میں زمین پر صلح کرے آیا ہوں۔ میں صلح کرنے میں۔ بلکہ تلواری
یلائے آیا ہوں۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۔ آیت ۳۴۔ اور دوسری جگہ فرماتے
ہیں ”میں زمین پر آگ لگانے آیا ہوں۔ اور میں کیا ہی جانتا ہوں کہ آگ لگی
ہوتی۔“ (رومان کی انجیل باب ۱۲۔ آیت ۴۹)

اس ہم باور کوئی پڑھا لکھا آدمی کس طرح اسے شخص پر ایمان لاسکتا ہے۔ اور یہی سب سے
کہ فریڈ وری کہاں کر یا ہے صدنا لوگ عیسائی دیں سے تائب اور برگشتہ ہو کر سب آریہ دھرم
پر ایمان لا رہے ہیں اور وہ دل سے فریادیں اٹھاتے ہیں۔ کہ سب گمراہ بھائی مصلحت المستقیم
آجائیں۔ اور ساسی یا نہیں؟

ہم اپنی عادل گورنمنٹ کی عملداری کے بہت کچھ شکر گزار ہیں کہ جسکی ہر یکے تہی۔ دھرم
کتی۔ ریلی۔ ٹکٹا کھکی رینگی خون دیر باں۔ کاسنی کے کدوٹ۔ اور رگال کے ہری لول
دیوہری اور کردہ رسومات۔ اور قوم کو دھما کر تلوے لمورات ٹکٹا نہ کئے گئے۔

جس سے آریہ رسل کے مبارک مشن کو بہت کچھ نقصان ملی اور ساتھی ست دھرم کی
انشاع میں اعانت ہوئی۔ اور نہ خصوص موجودہ سیک کاموں اور ویدک سکالوں کے
ہمیں ان برائیوں کے دور کرنے میں تھوڑا سا بہت۔ اور شاید ایک صدی کے قریب
اس گورنمنٹ دھند سے میں الجھ کر۔ آریہ رسل کی ترقی و دوسری تک پیچھے ہٹ جانی
کھولے مہا لوجی کے پہلے جس طرح اس رومن عملداری میں اسی تہی کیے ہو جانے
کے عو سے کائناتی کروٹ بند کئے بیٹھے ہیں۔ اور اس کو زنگ کھار رہا ہے کیا یہ

ست اور دستوں سے لے کر جلد ماسے والے تھے۔ ہر گز نہیں؟
کلیں گھر ان کے سند و جھوٹے گھنڈ اور ہادی آن ماں کے بہانے کما انہی
جلد و حشر کشی سے باز آئیوا سے تھے۔ اگر نہیں؟

پس جتنے یہ مبارک کام ہوئے ہیں۔ بہت سب اس عادل گورنمنٹ کی نیک سلطنت
کی مرگ ہے۔ بہت شور و سکوا کسی طرح روز بہ روز کاموں کے برپا رکھنے کی بدولت تیا
رہے۔ تاکہ دیں اور دیا دونوں کا سدھار ہو؟

چھیٹوں لکچروں کے جوابی لکچر ختم ہوئے۔

حصہ سوم

تکذیب برائین احمدیہ جلد اول

विश्वानिदेव सवितु देरि तानि पशसव ॥ यद्द्रं तन्न आ सुव ॥ १ ॥ यजुर्वेद ॥ अध्याये ३० मंत्र ३५

جہتے ست دگیان نے رہتے سدا آمد سرو۔ است سادہ تگت است پوانے دگیان دویا ترو۔ رستور۔ آب تمام حکت اور سب دوا کے پیر کاں کرکوں پورا رستور دے کے داسر ب حکت ادتاک پو۔ ہیں سے کاموں۔ ٹری حوشوں سے دور کر کے سکوں یکت عہد۔ کسان کو رایت کیجئے۔ انکی کرایہ سے سب دگنوں کا ناتس ہوتا ہے۔ اسی سہا تواتر کیجئے۔ کہ ہم کامل آدیوگ سے ست کے پیر کاں میں مستعد ہوں۔ پیرا تھامے انسان کو اس سنسار ناما اندام میں صل مختار باکر آادی کا حور سخت۔ مگر ساتھ ہی عقل و دہ میں بھی عطا کی۔ کہ آزادی ہمارے احاطہ سدگی میں محدود ہے۔ یعنی سدگی و عبادت تمہاری کلید در معصود ہے۔ اسات سے بلہ ناز کی سدا و صدا ہے۔ اند اصل میں وہ آادی نہیں۔ بلکہ آادگوں کی بنیاد ہے۔

پیر دیا سادہ حاکم کر پادیا سے برایت عام اور ستانی نام کیو اسطے ایسے گیارے برایت خنان کو مذریہ الہام شری الہی۔ شری دایو۔ اشری آد۔ شری اگرہی جاناؤ کے سرشتی کی آد میں پرکاشت کیا۔ وہی گیارے موسوم بہ چار وید آفتاب ہنارے عالم علیم کل کی طرف سے دہانت ضروری تھا کہ انسانی عروج کیو اسطے کامل گیارے ہادی حوران کا نمایاں فرمانا میں اس سر اشریامی نے دینی لامحدود دوا کے کوش سے ہیں متعین نایا۔ وید ہرقل اس کا جلوہ دکھایا۔

جان لے حق کی اگر ہیں ہے
ویداد میں رانزدان غیب ہے
راتنی جو وید کے ناپید ہے
جوشقی محمد ہر وید سے

ادفوں جگہ کو تاب دید مقدس کا ہماری عظمت کے ارس گلیا تھا۔ اور ہمارے ہندو سائل ملوسے دور ہو چلا تھا۔ ایک اور دیکھ کر ہم دیا گیا کا اظہار فرمایا یہی شری سوامی پادیا صر سوامی جیو کہ مستعد بنایا تھے جلالت رشارت کی مدولت ہیں خدشہ دید کی شعاوں سے نورانی ملی۔ اور خود پسری دونوں میں ہماز کم گشتہ کو حاصل مراد دکھائی دیا اور اہل جہار کو ایسے کے دن پیر آئے کی امید ہوئی۔

ماعت اس تمام انقلاب کا خلاصہ یہی ہے۔ کہ عہد سے آریہ دت رونی ہمارے کیتان عیش و عشرت میں بزرگدست موصد کو محول گئے تھے اور وہ نام پادیاں اور آد۔ حواماد شاہ حقیقی سے انکسے تھے۔ خود عرصی اور لایروہی سے انہوں نے طبع کے دواوں میں مادہ کر چھپا رکھا تھا تو ہی سوامی بیو نے صداقت کا ٹھکانا تھا۔ اور وید مقدس کا دیا کھیاں سنایا۔ حمارہ کا ہر راقہ قرارا۔ گروہ اسادانی کو چکر کیا۔

چر تبتیس وادوہ دنیا قتاد
تو آتی گرائی۔ تو مانی تمام
یاورد کھیاں۔ اس صدی کا
بنا نڈت دوا یاوری

ولیکن ہمہ ہر کف افگند
نہ لغز و صداقت رافسون گری
کہا ایک خود شیر طلت اد
باباے طکار صدق دصفا
ہمانا ہاں کف مردیس خند
کہا مک ست حق راداس کاری
زور شید محمود در طلت اد
صدرا انگلر ار معنی در آ
نیمت خود وید مقدس اس
نموت شواذ نور دیا و دین

یو کہ اکل ہمارا ہنگامہ مساحہ گرم ہے۔ اور رضان راہ حمانک اس میں دانت
درم دآرم سے۔ اسواسطے اکثر کت عہد راہ مطالعہ میں آتی رہتی ہیں
ادفوں ایک کتاب ہوا اچین الاحمد (جس کے مصنف عزیز غلام احمد) کا
ساکن قایاں صلح گورداسپور ہیں) مطالعہ سے گذری۔ علاوہ دینی کے اس کا
مصف دس ہزار روپیہ العام بھی تحب کے حق میں دیے کا اقراری ہے۔ اور مادہ واداری
کے دل و دماغ میں دعوئے دہش (حیف آف قادیان بھی) ایسی دس واداری ہے۔ بلکہ چکر
دور کے ڈھول ہوا دے ہوتے ہیں۔ اور تمام شہرے سادہ کی کھلتے ہیں۔ وہی حال ہمارے نہیں
اعظم صاحب کا ہے۔ ہمارا ادا صرف خیالی ملاؤ اور نام ملکیت نیست من کا الاؤ ہے۔ جب اچھ
حاند مسطور اور غیر مسطور بھی موجود نہیں ہے۔ ہروالدہ علم حرام کریں۔ اس استہار سے حضرت
کا کیا مقصود ہے۔ یہ ہے۔ ان کی قادیان عظیم۔

برائین الاحمد کے مصنف نے دینیہ کیا ہنگامہ ایک رلا ڈھک کھالایے۔ اور عہد آدھ
سال کو کئی طرح کے کردہ میں اور جیلہ جوالہ میں آلا ہے۔ کنا میں کہیں برمودہم وادوں کے
گالی گلوچ ہو رہی ہے۔ کسی جگہ بیسائوں کو کوس رہے ہیں کسی جگہ مسیح کو نا حلفان
سارہ ہے ہیں۔ اور کسی جگہ آدوں کو برا بھلا تارہ ہیں سچے اس جگہ کسی اور سے سروکار
نہیں۔ اور نہ میں کسی میر کا تختہ۔ ہاں آریہ دھرم کا پیر وکار ہوں۔ ہندو وید وکت صدا
کا مدہ حان شاربہ پس ایما فرض سمجھتا ہوں۔ کہ برائین احمدیہ کو میزوں انصاف میں لولہ
اور ان کا امتحان کروں۔

خوش بودر کجک تحریر آد نمایاں
تاسیہ رونی تودہر کہ دروش اسد
جلد اول میں مراد صاحب نے ظاہری مودے کو دیکھ کر دینیہ کمانے کے سو پر رے
حرفوں میں ایک استہارہ کامل یہ صحر لکھا ہے۔ جس سے سوا اسے ظاہری شہی کے
کوئی کسی طرح کا نتیجہ نہیں مل سکتا۔ اشری کا ایدہ بلند کو تصدیق کرتا ہے کہ اصل
راورد نامک دور۔ اہل انصاف جانتے ہیں کہ ظاہری مودوں پر مراد صاف
کا خون کر رہے۔ ایک دوا کا قول ہے بیشک آفت کو خود جوئے نہ کہ عطار کوید۔
مطلب اچھا اس تمام لاف و گداز سے صرف یہی ہے کہ کسی طرح دینیہ آد آئے اور دیا شہر
ہو جائے۔ مگر مراد صاحب کو یہ خیال نہیں ہے۔

کند و در دور است آں بار
کہ روئے عالم گذاری وراز
اں چال بازیوں پر خواہ کوئی جاہل ناہل ہو جائے۔ اور حق سے آدھ اٹھائے گز عدا
اں ہتھکنڈوں سے سراسر راہیں۔ اور دوا اں ہو کوں سے آگاہ دوا دھ کارہماں کا
دور دور وہ اب ہیں رہا علمے آنکھیں کھولیں۔ محمدی اور سیوسی معوات قدر کے اذوق
نہیں رہے تیسرہ مانہی رونی ہے۔ کیونکہ اُس کے شائق ہیں رہے۔

برابر لسا طو آفتش ساد۔
سد آں مرغ کو عابدہ زین نہاد
اس طرح کی جیلہا جو سے ہی رانہ یکار ہے۔ اور ہمارا بحر طویل سے قزاقی صحت
دنوار ہے۔ کیونکہ خود حدت راہی ہے۔ مستعد۔ اچھتی علی نشا۔ و سببیں مرفہ
کلمہ فی الہا تہ و احکا می صدقہ مردہ موسو کے میں سب دوسرے کی آگ میں جیلہا
دست کاسر سبب ہمارو کی جیلہا لیکن ایک مثنی جیلہا کا دور نہایت پائیدار۔ میں طرفہ

سوامی پادیا

تکذیب برائین احمدیہ

تربہ ہے کہ اہل تسنن تشیع کے اور اہل تشیع تسنن کے باہمی جاگ اور اس میں ہر دو جوش مذہبی میں آگ خون مار رہے ہیں۔ ہر ایک اپنی دلت کو ناجی اور دکنواری مانتا ہے۔ اور اسی قرآن سے مہر طلال میں سرگرداں ہو کر مذہب خود کو حق مانتا ہے۔ حالانکہ دانشمندان علم اصول سخی ماری ہیں۔ اور یا مدح حالت دجاری۔ آتش افغان سے بل ٹھکر کیا ہو رہے ہیں۔ اور دوطرہ مامانی میں حیران و گیاب تیغ۔ پہلی آن۔ سے مرعہ سرریہ ہیں۔ اور مرقوم حوالہ پر دل و جان سے گردیدہ کسی نے سچ کہا ہے۔

راہ کو گوں کتا ہے یہ حق پرست
خودوں پھر رہے یہ تہو پرست
مجھے انعام صرف انعام دعام دیکھا ہے
دگر درمند و اشتہار دیکھ کر ایسے انعام دیکھ کر
انعام صرف و طردہ اور دکھلانے کے ہوئے ہیں۔ نہ کہ دینے اور دلانے کے۔ اگرچہ اس مقبول ہو تو اہل انصاف مقبول مرادیں۔ ورنہ اختیار مانتی ہے۔

میش دلسے دوں دے جندست	جہاں معیش جہاں نہ خردست
گر فریبی نمکر خود عا لم	گویت خلق کا یں ہر مندست
بیر گشتی دیا بر خیسری	دل نقصان دلہا بسوگندست
ہر زمان وصل تو بھی حواری	تا تو میں خاص مر و لہندست
موسیہ کردی اظہار نفیس	آخوت کار۔ نا خدا و مست
لذت اللہ ہماریں گوئید	کن حذر گردنت با یں چندست
سر رسولان ملایع باشند ولس	نشود آنکہ راست پیوندست

مجھے طفل فضل سے کام ہیں۔ ورنہ دعوت اسمعینی کے کلام حق سے مطلب ہے اور نافع سے لغت۔ میں مرزا صاحب کے دلائل کا ضعف و عوار تلافی دیکھا۔ اور انکا بھی اسلئے لال قاطع ہم ہو سکا۔ تنویر کے دن۔ اور بیار کے دھرم کا مقابلہ کر کے میراج انصاف میں رکھ کے قوم کے لئے دھمک دوز میں بنا دیا اور اس کو اکو کو محنت و عبادت کے روبرو لا کر قتل صدق کنندہ سے اس کی عمدگی کی داد چاہئے۔

सत्यमेव जयते नानृतं
حق کا پرکاش کر اور ماق کا ناش
دا دیلا چاؤ سے سکر راستی کی
اگر کار قندی ہوگی۔ اور ناماسی کو درمندی پر مانتا

آغاز کتاب

یہ (آریہ) ایک سافر ہے جو مندوں میں پیدا ہوا ہے۔ حواری مذہبی مجلس کو آریہ سماج سے موسوم کرتے ہیں۔ مانتوں میں سرپرست بلکہ مانی سامانی اس فرقہ کے ایک پند صاحب ہیں جس کا نام دیا نہ ہے۔ اور اس دھرم سے ہم اس فرقہ کو نیا فرقہ کہتے ہیں۔ کہ وہ عام اصول جنکا جو فرقہ پایا ہے۔ اور وہ تمام حیالات اور خیالات کو دیکھ کر سبب اس فرقہ نے پیدا کئے ہیں۔ وہ دھرمیت مجموعی کی قدیمی پسند و مذہب میں نہیں رہتے جاتے۔ ورنہ کسی دھرمیت کو کسی تناسر میں کجائی کو دیکھا کتا ہے۔ بلکہ بھلا دھرمیت فرقہ حیالات کے کچھ تو نہایت زیادہ صاحب کے بیٹے دل کے محاذات ہیں۔ اور کچھ ایسے بجا تعارف ہیں کہ کسی ملک سے سر اور کسی ملک سے ناگہانی نئی ہے۔ عرصہ اس قسم کی کار سازوں سے اس فرقہ کا قالب ٹھیک لگتا ہے۔ یہ تشبیہ ہے کہ حق اس کو اپنے سے پہلے فرقہ ثانی کے کتب کا مطالعہ کرنا شرط اولیٰ ہے۔ مگر وہ معترض نے نہیں کیا۔ اور ساتھ ہی تعارض سے بھی محض نئی معلوم ہوتا ہے۔ حضرت آپ کو کہاں سے دریافت ہوا کہ آریہ ایک یا فرقہ ہے۔ کیا علم حاصل کے طور پر ایک ہی حق سے کہہ کرنا ضروری تھا۔ کوئی نیت دید خوان آریہ مذہب کو۔ اور فرقہ

ہیں گت۔ ملکہ اہل جہاں متفق النیاں ہیں۔ کہ آریہ دھرم سنگ قدم اور سرشت یعنی اہم ہے۔ اس کے تمام اصول قدیم رشتیوں اور رشتیوں کے دلائل منقول و معقول سے حصول میں ہیں۔ قدیم حوازم الکتاب ہے۔ آریہ دھرم بھی کا صاحب کیا ہے۔ آریہوں کے تمام اصولات و دین سے مشہور ہیں۔ اور مرعہ عالمگیر پرائیویٹ کے مقرر مقرر۔

اب یہاں یہ بات کہنا واجب ہے کہ آریہ دھرم درحقیقت یا فرقہ ہے یا نہیں۔ اور نہ قدم ہے یا جدید۔ اول خود در قدس کی بات خود فرمائیے۔ کہ قرآن انجیل۔ اور۔ تورت۔ اور۔ وید میں سے کون نئی نیت ہے۔ اور کون قدیم۔ کس میں گیاں کی تعلیم اور تقسیم ہے۔ اور کس میں قصہ جات و فساد عاب کی تقسیم و رسم۔ تو شہر وہاں بادشاہ کے وقت عرب میں آئیے بغیر صاحب پیدا ہوئے۔ مخانام محمد ہے۔ اور دھرم دینا کے تحریرات کرتے اور تجارت کے سود و نفع میں لے و نقصان پھرتے آجی عمرہ سال کی ہوئی۔ تب قدم تیرسی سے دل گھرا یا اور اسی گھراہٹ میں مران کا دھبان آیا۔ جسکو آجکل عرصہ سو سال کا معقوسی ہو رہا ہے۔ گویا سو سال سے دین محمدی اور قرآن جسکی صداقت پر ایکو شاہد و گمان ہے ۱۸۸۶ سال سے انجیل ہے۔ جو مسیح کی ہدایت پر دلیل ہے گویا ۸۸۶ سال سے مذہب عیسوی کی حیا و ہے۔ جو ایکے دین سے ۸۸۶ سال اور ویا ہے۔ داؤد سے پہلے نور مقبول تھی۔ اور موسیٰ سے آگے تورت مسعود و نیمہ و در وقت موسیٰ سے پہلے خدا کا رسول تھا۔ اور بقول یار سبوں کے تقریب بارگاہ و مقبول جسکی نوت کا اکثر علمائے محمد بھی اقرار کرتے ہیں۔ اور اسکی صداقت و حقایق و معجزات کا مقرر اظہار۔ فاضل شہر دزی۔ علامہ شیرازی۔ علامہ دولی و میر صدر الدین و عرواں سے مشہور ہیں اور انکی تصنیفات میں شہادتیں مذکور ۸۸۶ سال سے پہلے موسیٰ کا کتاب تھا۔ اور عرصہ ۸۸۶ سال سے زور وقت کے تہذیب و ستم کا ذکر و بیان۔ راجہ دیل ہشت کاسال جلوس ۱۹۲۸ء سال سے یہ کاتبان ہیں۔ اور حیث انصاف کی ردیف (دف) سے یہ ادیب کی ہدایت کا نشانہ بنا دیا۔ مگر بہتر و جہت سمیت راجہ محمد شہر دلی و داشت۔ راجہ مذکور و دیشاں در آثار کج حال درود و تمام جہان را رکستادہ تا اس زمانہ ارسب ایالت (یعنی جلوس و تخت نشینی) اور جہاز ہزارہ صعدہ ہشت سال گزشتہ آجکے جہازوں میں بھی وہ مسطور ہوتا ہے۔ جس سے ہماری صداقت و درامت کا ظہور ہوتا ہے۔ بلکہ طوفان فوج و جلوس شہر کا ایک ہی سال ہے۔ جس سے اہل تعصب کا دل سر پائے ملال ہے۔ اور اس ردیف کے سے بھی ہمارے اس دعوے کا اثبات ہے۔ جو حجاب مخالف کیلئے اسطے چاروں طرح سے کیا ہے۔ تاریخ طوفان سر آغا ز و حواشہ طوفاں گیرد سال شمسی تحقیقی ویاہ عمری مبتدئ سال از قمر گیرند۔ تا اس سال ہمارا روزنہ صد دست و ہشت سال گزشتہ۔ صحیفہ آسمانی یا رسیاں یعنی ترداد ستمھا میں۔ رد دست یہ غیر تلامبہ کہ یہی حکم جو میں ٹکڑے تلاتے ہیں۔ سردان یعنی صدائے میر سے بہت پہلے وید میں ما۔ ل فراتے ہیں اور اب چپکے واسطے محمد کو بوجائے ہیں تاکہ میں تم کو سناؤں۔ اور ماہ ماست پر لٹاؤں اسی داستان و زندگے آخری و ساتیری میں تحریر ہے کہ "یاس نام رہن ہمد و شاں سے آیا اور ز دشت سے مباحثہ کر کے جد ائوں کو دریافت فرمایا۔ ملکہ یہ دو اہل پارسیاں نے زرد کو یاس جی کے جواب کامل نہ مانگے یاس کی بات بشارت فرمایا۔ کہ رہنے یاس نام از ہند آید پس ہوا کہ ہر دین میں ہند کس چنانست عدل حامد و گشت از تو پرسد کہ یرداں چو گشت و کرد۔ گزند و یک بہت در ہمہ سستی گشتاں یعنی ایدو تعالیٰ کہ یہ چھ چیز خدا راست عقول را جیروا سلف و جودات گردانید و خود موسیٰ سطر۔ یگر از ہرچہ آفرید۔ گوہر را کہ یرداں کشند و سناہد ہر چیزات پائیں اور فرماہستی بر فرشتہ ملا و سر و شید و دیگر اقرار سے حد میان نیست و دیگر اس را تہر دست یعنی وسط ہست یا عرضیکہ یہ ات ہر طرح۔ کیا بلحاظ تواریخ کیا

محاط تعلیم یافتہ ہے کہ وہ اس کی تمام کوششیں سے ویدیک تعلیم میں اور ویدیک تعلیم کے مواقع میں
 دونوں کے اکیلیم میں سے ترمیم کو اور اس سے یہ فرق ہے۔ ویدیک تعلیم کے آگے وہ اٹھتا ہے
 اب رنگ وید کے بعد اس کے مقررہ وید سے واضح ہے کہ وید کے بعد سے ہمارا نام آریہ
 ہے کہ اور۔ وہ مسریہ ہیں۔

विजानी ह्यर्थं येन दृश्यते । हे भक्तियोग्याशासद्व्र
 तान । ॥ १२ ॥ ५१ म ५ ।
 हे भक्तियोग्याशासद्व्र

مذہب پر مشورہ لگنا دماغ حیران کن آئیے یہی سرشت اور دسولہی دنت سٹھا دیکھتے تو اگر آپ کی ماہوں سے پیرسیدہ مسیہ کے مدح و تحسین کا اور ماسی کا تیرا کر اور ماسی سے تھیر دبا کے آثار میں حگت اور دھار کا پرانا کھٹک سے عجلت جدا ویدی کے مد سے غائب واضح طور پر اظہار کما گیا۔ کہ سرشت اور دنت صرف ایک دماغی ماسی ہیں۔ کہ کسی صحتی تفریق کے لحاظ سے جو کہ ویدوں میں سواہ ایک آکر یہ دھرم کے بیان کے اور کسی مذہب کی تردید و تکذیب ہیں۔ اس سے یہ بھی بخوبی واضح ہے کہ اس وقت دیکھ کے صحت پر کوئی مذہب موجود نہ تھا اس پر ماسی شکتی ان نے ابی سرشتی سے حق کی پوری و کامل شرح کر کے حگت ساطع و زبان طالع سے مات کر دیا ہے کہ اس کے طالع تمام ماسی سے اعتبار کر دے اور اس حکم میں سے راحت دل کو صداقت ماسی سے سہا اب کر دے۔

सजान्भर्म प्रदधान ओजः पुरोविमिन्द न चरुहिदासी
विद्वानव जिहृष्यवे हेति मस्या यं स होवर्थया पुनन
मिक्र ! कृ. स. १ स. ७३ सं. ३।

یہ رکن دیکھ کر مکمل شکست کا احساس ہوا۔ یہ سوچ کر کہ یہ ایک ایسا ہی ہے جیسا کہ وہ پہلے دیکھا تھا، اس نے کہا کہ یہ ایک ہی ہے۔ یہ رکن دیکھ کر مکمل شکست کا احساس ہوا۔ یہ سوچ کر کہ یہ ایک ایسا ہی ہے جیسا کہ وہ پہلے دیکھا تھا، اس نے کہا کہ یہ ایک ہی ہے۔

یہ فخر راج نیت دویا کے متعلق ہے۔ خلاصہ مطلب اس تھا یہی ہے کہ راجہ کو کئی انتظام میں دھرم اتا اور اچھے کام میں مریستی کرنے والے کی سہا یا کرنی دشمنوں کو سزا اور سرکشوں کو جرم ادائیگی چاہئے۔ ہر حاریدہ معدس میں چند مقام پر تار یہ نام موجود ہے کروانا کے واسطے یہ دو نو ثبوت کافی ہیں کہ وہ دے کے ملنے والے بلکہ دہر وکت دھرم والے کا نام آریہ ہے تبصہ عوط اندازی سے دیر ایا ستر ہیں۔ اور تھوئے افسانوں و طوفانی سیانوں سے متعلق۔ اس کو منسو سمرتی سے بھی ثابت کرنا ہوں۔ اور پھر موجودہ تواریخ سے تہادت دوں گا۔ منسو سمرتی کے ادھاد ۲ کے شلوک ۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲ میں مفصل حال اسکا جوچ ہے

गरस्वतिदृष दत्तो देवन द्यौ र्यदनन्तरम् । तदेवनिर्मितदे
 शं ब्रह्मवर्त्तप्रचक्षते ॥ १६ ॥ तस्मिन्देशे यज्ञान्धार पार
 पर्यक्रमगत- । वणनि सान्तरालानास सदाचार उच्च
 ते ॥ १८ ॥ कुरुक्षेत्रं च मत्स्याश्च पञ्चाला शरसेनका ।
 ष ब्रह्म विदेशो वै यज्ञावर्त्तदनन्तर ॥ १९ ॥ पतद्वेश
 प्रसूतस्य सकाशाद्ग्रजन्मनः । एत खंचरित्रं शि क्षर
 नृधि व्यां सर्वमानवाः ॥ २० ॥ हिमवद्दि ध्वयो भं द्य
 यज्ञानिवनश दपि । प्रत्यगेव प्रसागाश्च मध्यदेश
 ۱- ہندوستان کے شمالی سرسوتی اور دریشدونی دریاؤں کی ندیاں ہیں ان کے
 دریاؤں کی ندیاں گریہ کرتی ہیں

۱۸ تمام باشند گویان غلط خاک مقدس گوید و در حق است و حرم کرم گویند رسومات دینی اور

محکمہ پبراہین احمدیہ اول

ہے اور یہاں کے باشندے آپ یہی مسلمان و غیرہ لوگ کہتے ہیں کہ ملک ہندوستان اور
ساکنان اس کے ہندو ہیں جس کے سے چور و درجن و غلام کے ہیں۔ اصل مطلب اس کا کیا ہے
اور درست کون ہے۔ اور کس طرح کہنا چاہئے۔ اس نے خود دیکر کھائی ٹھنک دیا کا
نور سواریجاہوں کا ترقی۔ ست دھرم کی طرف توجہ۔ دین مقدس پر عملدہ راہ۔ سادتی
توہات سے گزرتا گسی۔ ایک پیچور کی رستش جاری رہی۔ لوگ عامل مامل۔ اور۔
ملاد۔ رعایت کے پڑھنے پڑھانے دے رہے۔ تب تک یہ ملک آپہ ورت اور یہاں
کے باشندے آپہ یا اوج رہے۔ گریہ سے انہوں نے طوق علامی سہارنت پرستی اہتہ
کی ایک کو تھوڑا۔ ایک مزار۔ سہجہوں کے سہ سے بن گئے۔ ہمارے دے۔ ان کوں اور کر کے رہا
کے آئے سرہیکہ سے گئے جس کی کاتوں برقعوں اور سالوں ایسی امیدوں سربراہ کو کریم
ای۔ رت سے ہندو بن گئے۔ درہنگ ہندوستان۔ مدعی بھی سچا۔ مدعا اعلیٰ بھی ٹھوڑا
صرف قاضی ہے۔

[illegible]

قاریح ہندوستان کے صوبہ ۶۷ میں سورج غروب کرتا ہے کہ "ویدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہے کہ حدود اعداد ہے چنانچہ اکثر مقامات ردود میں درج ہے کہ حقیقت میں صرف خدا واحد ہے جو سب سے بڑا ہے اور ہر طرح تمام عالموں کا مالک ہے اور اسی نے سب عالم پیدا کئے ہیں۔ برتاؤ و شمع شیو کا ست کم ذکر پایا جاتا ہے۔ اور انکو جو نفیت نہیں دی گئی اور نہ دیر سنس کے قابل سمجھے گئے۔" سورج کا لبروک صاحب فرماتے ہیں کہ "یہ ویدوں میں کوئی ایسا مقام نہیں مل سکا جس سے ان خیالوں کا ارتقا جو ثابت ہو۔" رگ وید کے ایک شعر کا ترجمہ بھی (ویدو کہتے توحید کے ثبوت میں) یہ سورج شہادت پیش کرتا ہے کہ "یہ میرا مال صدق و یقین شریعت ہے۔" اس کی ذرا تہ پیش دہر

کلیاتِ آریہ مسافر

قالی ہے۔ وہ عمارتِ حقیقی ہے۔ زمان کو اُس کے بان کی طاقت ہے۔ اور نہ عقل کو اُسکی
اور ناک کی قدرت۔ وہ سب میں عیالی اور سب پر عالم ہے۔ اسے علمِ حید اور کثرتِ غیر
نما ہی سے مسرور ہے۔ زمان اور مکان سے مبرا ہے۔ اُس کے پاؤں نہیں گریختری
سے جلتا ہے۔ اُس کے اُتے نہیں لیکن کل عالم کو اٹھاتا ہے جوئے ہے۔ اور نے اکھوں کے
سب جیہ وں کو دکھاتا ہے۔ اور دُسر کا فوٹو کے ہر آواز کو سناتا ہے۔ سب کو سمجھتا ہے
اور کسی سمجھا سوا کے کا محتاج نہیں پیدا کرنے والا۔ بیبا نے والا سارے التا کی صوٹ
بٹنے والا دی ہے۔

جیسے دانا دہی ہے۔ اسی تاریخ کے صبح اور آریوں کے عام حالت نوامیوں سے مقابلہ کرتا ہے۔ اگرچہ اُن دو قوموں کے عوامین اور استادان کے طریقے بہ ہر دو جن کی کیفیت اور عام مہذب اور شائستگی اور تقویٰ کی بامدھی کا مطالعہ کیا جائے تو ظاہر ہوتا ہے کہ انہی نوگ برماجوں سے اور تربیت میں بہت بڑے ہونے تھے۔ آریوں کے ملکی حلقے یہ نسبت یونانیوں سے بہت کم ناشائستہ تھے۔ اور وہ دشمنوں سے بہت ترحم کے ساتھ سلوک کرتے تھے۔ اور ہر قسم کے علوم میں انکو بہت زیادہ دسترس تھی اور مدد اعلیٰ کی دات اور صفات کے علم کی روشنی میں اسی زمانہ میں ایسی انکو حاصل ہو گئی تھی جس میں ایندھن کے علم قرنی کے نامہ میں دہان کے ہایت بڑے عقیدہ اور دانا آدمیوں کو بہت تھوڑا سمجھا جاتا تھا۔ صبر و صبر کی توانیج ہمد سے یہ بھی واضح ہے۔ آریہ لوگ قدیم سے علم اعلیٰ کے شوقین رہے اور فلسفہ اور ہندوستان اور طبقات کے استادوں میں بھی ہیں۔ مجھ محمد احمد صاحب نے اس میں جچہ غلامی کے اُن کی نصیب ہوئی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔ اول سانچہ دتر حکا کیل۔ دوم لوگ دریں حکا مصنف۔ ثانی۔ سوم دینا درین حکا مصنف گوتم۔ چہارم ریشیا حکا مصنف۔ گناہ۔ پنج۔ ہار حکا مصنف۔ ششم۔ کوندان حکا مصنف۔ یاس ہے۔

جسکا نصف کتابہ ہے یہ کتاب نصف ہی ہے۔ مگر ورنہ اس کا نصف کتابہ ہی ہے۔
عوجہ تیرج بالا ہر ایک مروجی مان لینی صاحب علم و فضل مان سکتا ہے۔ کہ اگر یہ دھرم آریہ
تہ اور ان کی تیسکیں وید ہر تقدس میں سب سے قدیم ہیں کیونکہ سہاوتیں ہمارے حق الہی
میر قزوب کی ہیں پس انصاف کریں کہ اگر یہ دھرم آریہ تو قوم کس غلت و شان کا لائق ہے
اس مسئلہ پہ لفظی ماہر محمد محمد سار آریہ اعلیٰ اور لفظ آریہ کا کیا یہ لفظ اس
کا ہے۔ اور کنہیوں میں انکا اور راج پایا جا ہے۔ اور کوں لوگ اسکا استعمال کرتے ہیں
سنسکرت لغات میں ہندو لفظ کا نام و نشان نیا در ہے۔ اور نہ اس کے کچھ معنی میں آتے ہیں
وید ہائے قدیمہ سے لیکر راجہ عج کے وقت کی تصنیف شدہ یستوں میں اسکا استعمال
کی محسوس کتابوں میں لینی ہست و ماراٹھی کی کتب اگر گنیش صاحب کے زمانہ تک بھی یہ لفظ کسی
دینک میں نادر ہے اور فارسی لغات کے دیکھنے سے اس کے معنی جو یہ سیاہ و چروہ کا کیا
گئے۔ دیکھو عیال لغات یہ لفظ (دھ) ہندو منسوب نہ ہندو میں بلکہ واڈو اس کے منسوب
است۔ و ایں سبب خصوصیت مدوی العقول داند و لفظ ہندو دور محاورہ فارسیا
محسوس دور و دہریں۔ علامتے آریہ زبانیں ہندو زبان میں ساحرہ راگویندا دسکندر زمانہ
فارسی کی کتاب ایسی کوئی کتاب دہرہ ہو گئی جس میں اس لفظ کو کسی طور پر استعمال نہ
ہو مگلاستان سے لیکر ید پرچاج و ویدہ مادری وغیرہ تک ہر جگہ انہیں محسوس ہیں مگر اس سے
رفذیل معلوم میں مستعمل ہے۔ میں زیادہ تحقیق و تخیل کی ضرورت نہیں۔ کہ ہر ایک
طری سے محسوس کیا۔ اور فرق ثانی کا اتصال و اقتراب ہے جس سے ہر طرح ثابت ہے کہ یہ
سطح ملحقہ ہونا تو اور فرعون کا تھا۔

ہمارے واسطے چھپنے یا دناہوں کے موضوع کیا تھا۔
 آریہ بھنے سریشٹ، ریک و خدا تاس اور سماج لیے مجلس پانت گاد۔ باجی
 مصلحت کہ آریہ سماج کے منہ جوئے۔ دیہ کے پیروں یا خدا شناسوں یا سیکوں کا جہا
 حس سے کوئی نے اعتراض نہیں ہی۔ اب نہیں مصلوم کہ وہ کو فساد پر برآ کر

یہ کسی طرح جانر نہیں۔
 لہذا بات ہو کہ روئے انادوی ہیں۔ شیعہ سے ہستی میں انہیں مادہ نہایت کو پہنچا
 ہم۔ دعوئے۔ ہم میں ادی ہیں اس واسطے ارلی یا انادوی بھی ہیں۔
 دلیل یہ ہے۔ ادی ہوا مسلم ملحقین ہے اس واسطے اسکی تشریح کی ضرورت نہیں ادی
 کے معنی وہ مادہ جسکی انتہا نہ ہو۔ اب مقام خود ہے۔ کہ ادی مدھیں کیوں ادی ہیں وہ
 حوالہ ہیں کہ (۱) وہ مرکب نہیں تاکہ ترکیب مدیر ہو وہیں۔ (۲) وہ جیتن اور نصف جو ہیں
 اس واسطے وہ مردہ نہیں ہو سکتے۔ علی ہذا۔ اب میں وجوہات کو اگر مضبوط کرں تو پتا چلتا ہے
 کہ انتہا مادہ صرف مدھ کی طرح ہے نہ درجہ جسکی مدھانگی میں اسکی انتہا نہیں۔ نہ کہ وہ
 ترکیب مدیر اور۔ مستقیم جو بیوانی چیز ہیں۔ پھر وہی مدھانگی کس طرح ہوئی کہ نہ ہر ترکیب مدیر
 کا اس حال خارجی رد و جو۔ بعد ازاں مادہ کا مادہ ہے۔ مگر حکم کہ جو مدیر عدم میں مدھانگی
 لازم نہیں ہوا کیونکہ حکم علوم مسافر اس کے مانگی ہے۔ جس کہ ایک کثرت کا دریا مانگی ہے۔ اور
 صلیح آفتاب مانگی میں مدھانگی ہے۔ دیکھی ادی کا حدت جو مانگی ہے۔ کیونکہ حکم عدم نہ
 یہ احتمال مضبوطی۔ حل ہے لہذا بات ہو کہ روئے ادی میں ادی ہی مطلوب تھا
 ۵۔ دعوئی۔ روئے میں قیاسات میں اس واسطے روئے جس حد کے تعدد قدرت
 میں آیت سے ہیں اور ہمیں رہتی۔

دلیل یہ ہے۔ کہ موت نام روح اور جسم کی حدائی کا ہے۔ اور موت اور کوئی چیز نہیں
 اور روئے کے واسطے مادہ موت میں کیونکہ وہ باقی ہیں اور روئے میں کوئی ایسا مادہ
 ہے۔ جو کسی تالیل ہوا کی طرح نہیں سے اخراج مدیر ہوا واسطے کہ وہ مادہ میں۔ میں کہہ رہا ہوں
 متعارف اس کے اس سے روحانیت راہ بھی میں جو سکتی۔ علاوہ اس میں ٹھہر جیتن کی انکسار
 لئے وحدت الوجودی مانگی ہے اور یہ جو حکم علوم متعارف مانگی ہے۔ لہذا روح کے مادہ
 جیتن اور مرگ سے متبرک ہونے اور فنا کے آزاد ہونے کی سبب سے اسکی انتہا نہیں۔ اسی واسطے روئے
 ثابت ہے کہ روح انادوی ہے اور یہی اس کا اہم اور صلیح تھا۔

۱۔ مادہ یعنی جسم کے انادوی ہونے پر چند دلائل بھی ارقام کرتا ہوں۔ گذشتہ
 کہ مراد صاحب انکو بھی عہد کے مطالعہ میں لادیں اور حق و باطل میں تمیز فرما دیں۔
 (۱) جو کہ حد غیر صلیح ہے اس واسطے ادی دنیا کا اس سے کھلا نہیں ہو سکتا کیونکہ کسی چیز
 سے وہی چیز نکلتی ہے جو پہلے اس کے اندر موجود ہو۔ اور موجود نہ ہو وہ کسی طرح نہیں نکلی سکتی بلکہ
 علوم متعارف (۲) اس واسطے مادہ انادوی ہے۔

(۳) دنیا صرف قدرت سے نہ بن سکتی ہے۔ اور حکم سے کیونکہ قدرت قادر کی ایک صفت
 اور نہ صفت ہے نہ موصوف سے ملکہ نہیں ہو سکتی۔ (۴) حکم علوم متعارف حکم غیر معلوم
 عمل مدیر ہوا ہو کہ نازی ہے۔ اور حکم صرف خلیفہ ہے۔ بلکہ کالیفہ سے کسانا مانگی ہے نہ کہ مادہ
 سے۔ میں مادہ انادوی ہے۔

(۵) یاد تھو دریا یعنی ہم سائیں کا ہوا اصول ہے کہ کوئی چیز نہایت سے ہستی میں میں آتی
 گرتی سے یعنی : **नासतो विद्यतेभावो नाभावो विद्यते सतः**
 جو نہیں ہے اس کا کسی طرح بقاء یعنی یکا کث نہیں ہوتا۔ اور جو ہے اسی کا بقاء اور یکا کث
 ہوتا ہے۔ ہستی سے ہستی ہوتی ہے۔ نہ کہ بخلافت ہستی سے نہایتی یا نہایتی سے ہستی کھی نہیں ہو
 سکتی اس واسطے مادہ انادوی ہے۔

۶۔ جو قسیدان کیا جاتا ہے کہ دنیا کے سید کا بیٹا خدا ہے۔ قرنی العور سوال ہوا
 ہے کہ کہاں سے اور کس چیز سے۔ محمدی لوگ اس کا جواب دیتے ہیں۔ کہ عدم میں سے مدیر
 قدرت خود کے بنایا۔ اس پر جواب یہ ہوا کہ عدم محض ہے عدم محض کے سوا اور کچھ نہیں
 کھتا۔ اور عدم پر قدرت ہے۔ وہ خود عدم محض کا حکم رکھتی ہے۔ تو جواب یہ تھا ہے کہ طیف

۷۔ سنا۔ اس پر یہ سوال ہوتا ہے کہ یہ سے لیرا ہے کوئی چیز نہیں ملتی۔ پس خود سے میں سے جو
 وہ ایسا حصہ ہے جس سے خدا کا کثرت یا کثی انکو معلوم ہوتی ہے۔ اور بطور شیعہ موزن و مزاد
 جس پر دیا خدا کا کثرت ہے اور یہاں ہے۔ میں جو چیز نہیں ہے وہی کل میں ہوگی مدھانگی
 ہر عارض متعارف (حکم) ہوا ادی و جان ماست ہے نظر اس خدا بھی خود تسلیم ہوا ہے
 نہ کہ روحانی۔ علانی اور زندہ اور عالم کل۔ مگر یہ مسلم ہے کہ خدا زندہ اور حلال والا اور عالم
 کل ہے۔ پس دوسرا اس سے نہیں نکلتی اور نہ اسکا کثرت ہے۔ بلکہ مادہ سے ہی سے۔ اور مادہ
 خدا کے قصہ قدرت میں ادی زمانہ سے موجود ہے۔ قدرت اور علم اور ارادہ عدم سے
 بموجب قاعدہ عدم کے خدا اسکا ساما لا ہے۔ کیونکہ کوئی کثرت (چیز) خود بخود نہ
 سکتی ہے اور نہ مانگی ہے۔ روح جیتن اور مدہ اور عمر مرکب ہے۔

**नैने विदंति शस्त्राणि नैव ह्येति वावकः न चैनं क्ल
 हयतयापो न शोषयति मारुतः ॥**

ترجمہ شستر یعنی اصل انکو کاٹ نہیں سکتے۔ آگ اسکو جلا نہیں سکتی۔ یا نی انکو
 بجھکو نہیں سکتا اور ہوا اسکو جھٹک نہیں کر سکتی۔ کیونکہ وہ مفرد لطیف اور زندہ ہے
 جسے ماضی حال حکماء واسطہ کہتے ہیں ادی ادی روئے انادوی راہ سے ہر ماضی کی
 مالکیت اور تھنہ قدرت اور حکومت اور عبودیت میں موجود ہیں۔ اُن کے کہوں کہ انما
 مراحمائے است شکنی ماں اور دنیا کا رسی ہونے سے مختلف اجسام کو مادہ سے خلقت
 کر کے حر اور ادی ہے۔ بل روئے اور مادہ سے سب چیزوں کے سائے کا علم اس میں
 اکمل کیا گیا میں قدیم اور انادوی راہ سے موجود ہے اور البتہ کے مصلحہ قدرت و حکمت
 و عبودیت میں انادوی راہ سے روئے اور مادہ ہے۔ کوئی وقت ایسا نہیں تھا اور
 رہے اور۔ جو کہ جو یہ اُن کے مصلحہ اور قدرت اور عبودیت اور ملکیت سے باہر ہوں یا نہ
 نہ ہوں۔ پس عدم سے وجود میں آتا۔

خود فقط الاما علق اذنا، علق
 ہست ان مضنون رستر باطل
 اب ناظرین یہ دیکھ کر کہ قرآن نے روح کی ماب کوئی ہی تعلیم فرمائی ہے
 سورۃ ی اسرار میں لکھتا ہے **قل الروح من امر ربي** اے محمد اگر تجھے روح
 کی بات سوال کریں تو مجھ کو اس کا حکم یا ملکیت اس سے بھی تاہ ہے کہ روح انادوی
 ہے مگر سمجھنا آسان نہیں تھا۔ اس واسطے خلقت کو جبرانی میں ڈالا صبر بجا تاہ ہے کہ جب
 سے عالم تب سے حکم ہے۔ کیونکہ عدم سے قدیم کا حکم و علم و ارادہ قدیم ہے اور جب سے حکم ہے
 تب سے حکمت ہے بلکہ نام لازم و لازم ہیں۔ مگر مراد صاحب آپ میں سے علق اذنا
 جرات کرتے ہیں۔ اور کس طرح سمجھ سکتی ہیں۔ جبکہ خود قرآن ہی اس معاملہ میں کہ باہر
 سورۃ ی اسرار میں **و ما اوتینا من العلم الا قليلا** یعنی ہم نے علم دیا کچھ ہی
 زیادہ اعتراض مت کرو اور مت پرچھو۔ نیما کی مثال سے ایک میں اور سو سکتے ہیں
 ایک نفی و انکار اور حد و آدام۔ مفسر تفسیر حبیبی کہتا ہے کہ "علم روح مخصوص است بعلم
 خدا فعلم او غیر حق سچا نہ تھا۔" کے مدد و انیسیت "اور حقیقت یہ ہے کہ وہی اور
 سوال اہل کے نے یہو کے سکھانے سے حضرت محمد سے جو بھاتا ہوا ہے اُن کے اذنا نے کے
 اور حضرت نے وعدہ کیا کہ کل ستاؤں گا۔ بعد اس کے اشارہ و تدبیر مگر میں یا عمار میں چھپا۔
 سوچتے رہے۔ مگر کوئی جواب نہ بن سکا۔ آخر لا امل الا بچار ہو کہ یہ حق و قدرت رب ہے کہ عدم
 میں دیا گیا زیادہ اعتراض مت کرو۔ اور مت پرچھو۔ "دیکھو حاشیہ قرآن صفحہ ۲۹
 ترجمہ۔ مد القادر صاحب دہلوی مولفہ شستر ہے۔

۸۔ ناظرین کیا یہی جلیل کیا اسی دعوئے کا ہندو کی طرف سے خطاب ہے۔ مرزا صاحب
 جب قرآن تا صریحان ہے تو ہر اہل احمدی کی کوئی حقیقت و دان ہے۔ جو اس کے حق

کے یہ کہنے پر غم نہ ہوئے۔ مثل مشہور ہے کہ کان کی حد میں مسجد تک۔ مگر اس آیت بھی تو ہم بد
خدا حافظ جیسے علم حب ہیں خیال ہوگا کہ اگر یہ نہ تو بدستور تمام کہہ کر گمراہی کا پیر ہو جاتا
اور غیر حادوت ہوا میں قیاس نہیں آتا۔ دوسرے اس ایک آیت بھی ہدایت کے اپنے ساتھ
قرآن شریف سے کوئی اور آیت نہ لائے اور قرآن کی اس کمروری کو دور فرمائے۔ اگر اس
سے تو سادہ دگر تو استاد۔ اس دسہزار انعام میں سے چند بدلہاں کھوئے۔ ضابطہ
مقتول کو ہوا لکھائیے۔ دیگ ماسٹر سکھائے اور حاضر خیر کی سکین حراٹے۔ اور اگر جو
لیاقت میں ہے۔ تو ہو بیٹے سے مناسب سمجھو۔

۱۔ چارہ دستور ہے اور کوشش کرنے کا یہ خاص قابل اعتبار ہے۔ مگر آپ کو شمس
کو نہ تھوڑے۔ دیکھئے اور دیر تو کیا موریر چلے۔ اسوس کہ آپ کو تھوڑے چل رہے۔
تساہل کو کام فرمایا چھ سات مل رہا ہیں۔ درو سیور دعا داں کے صفا سہر کو گوارا
کیا ہے۔ اور سراسر محمود و مسعود مرایا اسد مقبول مارکاہ حدود ستر و حوامی دیانند جی کے
حد میں حادہ دگر دل تعصب سرل کی سلی کرتے۔ کہ سرگردانی۔ اور اٹھانی پڑتی اور لہ
اٹنی فالت کے تین گویا رسکا کو تھوڑے ملنا۔ کسی امانے کی سچ کہا ہے۔

دور گیتی مرد و جستہ جور خوش ساسد جیم بوتک کور
سور کھان مارو جو خاہند مقلد رار دانی نعمت محار
راست خودی ہزار جیم جنان کور ستر نہ آفتاب سہار
اگرچہ وہ عمارت رحمت گرائے علم حادہ اپنی ہو گئے۔ مگر انکے گائے ہو سب ایک درد
اس گشت سناد کا حکم رکھتے ہیں۔ اور لکھنل بکدینور روز و حوزوں ترقی کر رہے ہیں
اسکی طرح اسیں باوجود محائف سے صدمہ بھیجے کا دلینہ ہیں۔ ہدایات وید مقدس اس
چمستان کی حبابانی ہے اور فضل رکعت آدمی حقیقی یہ انکی عززدانی۔ بیٹے شے مال
و فلا سحر ان میں۔ احراب ہیں اور دل تان سے ست دھرم و بد پر قریاں ہیں۔
۱) عایجناب پنڈت شام جی کرشن درما دیواں ریاست ملاد کمال کرکری کرسل

راج و دیو۔
۲۔ عایجناب پنڈت گوپال را دہری دلش کھیروان آریہ سلح تہی۔
۳۔ عایجناب رائے مولراج صاحب ہادو۔ ایم۔ اے۔ سب حج وایا پرداں
برادیکارنی سچا حمیر۔ (حال حج عدالت خفیہ ادرت سرہ)
۴۔ عایجناب پنڈت دوار کا داس صاحب درما ایم۔ اے۔ بیر نیل مند کالج
پٹیار (مال وکیل جیب کرمت مقیم انالہ)
۵۔ عایجناب پنڈت گوریت صاحب درما ایم۔ اے۔ اسسٹنٹ پروفیسر
گورنمنٹ کالج لاہور۔

۶۔ عایجناب پنڈت اہرو سنگھ صاحب شرما اسٹرکالچرڈ کی دیگر ٹری آریہ سلح رنگ
۷۔ عایجناب لالہ سائیس داس صاحب درما پرداں آریہ سلح لاہور
۸۔ عایجناب پنڈت نرائن کول صاحب ستر راج عدالت صدر جموں۔
۹۔ عایجناب رائے نرائن داس صاحب درما ایم۔ اے۔ رئیس ہادولپہٹی۔
۱۰۔ عایجناب پنڈت جیم سین صاحب سرائیتی یہ ایک راج۔
۱۱۔ عایجناب پنڈت کرمت جی شرما پڈیشک آریہ سلح کلکتہ۔
۱۲۔ عایجناب پنڈت لنگا دین صاحب رئیس ہادور
۱۳۔ عایجناب جی جوش سروب صاحب درما کرکری آریہ سلح میرٹھ۔
۱۴۔ عایجناب شمشتی جیم سرب صاحب دماں پرداں کویہ سلح میرٹھ۔
۱۵۔ عایجناب جی شندال صاحب درما بھایہ دیہ سلح میرٹھ و فیروہنور۔

مگر انکی طرف عدم توجہ کا تو اسکا سہا یہ ہے کہ نہیں بیٹے انکی قوم کی اصلاح
کرنی منظور ہے اور اول فریش لحدہ ورویش کی مثل مستو ہے۔ دورہ میدان مباحثہ
کی ہر ایک آریہ سلح میں آزادی ہے۔ اور ایک شہر میں ست دھرم کی مساوی۔ ہتویہ
۱۰ وقت ہے کہ حورلا سواما گیا قتل اکا فرین کرکڑا کا گستاخ سے تاراکا۔ ملکہ مرزا
صاحب کو راج مندرت و طانیہ کی طرف سے ہر ایک اپنی مساوی مہر کی دہائے
آزاد ہے عقلات تحقیق رشتہ ملامت کے دل میں جی حادہ وروہ اوہ۔ سری ہر
ویانند جی نے دل حور ویر مقدس کا درمں خاص کیا۔ ہادو۔ ان حب دیکھا کہ ہر
میں حالت اور ما۔ مکی۔ دورہ اردو۔۔ محمدی اور مہما کی آریہ سلح کا جن کی رہے ہیں
راستی عدم۔ ہم روی کے سبب ہر سار ہے۔ اور ما۔ سنی محصب دونوں کی عدولت
ر سر بارہ لک ددوں کو تھوڑے کرکڑا گویا سادہ فی تہہ حات کو ایساں۔ ہارے ہیں۔ اور
ر گارہک رومی ہر یستیوں کو ہر لگی کا ستر راج مان۔ یہ۔ یہ۔ علم دوری سے مطلب
اور دھوکہ کہ رہے ستر عرض ہے۔ رہہ کوئی۔ انیں ہر سیکہ دھرم کس ملا کی ہر ص ستہ
انوں سے سوامی ہر جانشینی سر سوئی اسے کہ کسی اٹھ اور سار حکمت کے سہا یہ
کر حکمت مادی۔ اور۔ وید مقدس کی مقنن۔ ہدیس کا دھرم تھولا۔

لوکش اہل بھارہ حوزہ حذوئی راکھی اور
کتاہدہ بیرمی دارالافتلے وید ہجام
رود۔ ادویں دو سارہک کہ تارہ مہما
جو اسلام کا دسرگوں گستدر عالم
عدالت مایاں کرں مردار مرگا حقت
شرک ماسوا اللہ دکر دھانت کر
دل مقبول اہل علوم دھرم بدلان تہ
نہے ان کا تھاف اسرار علم پاک رمانی
بیٹے ہود عالم خوش عقلے راستی ہادو

۱۔ کور دما۔ بکشد ویدیم آریہ ورت
شہادہ مہر عالم اقسیم آریہ ورت
میدارک و گستدر تفہیم آریہ ورت
مکدب ان عودہ تفہیم آریہ ورت
۲۔ کور دما۔ بکشد ویدیم آریہ ورت
شہادہ مہر عالم اقسیم آریہ ورت
میدارک و گستدر تفہیم آریہ ورت
مکدب ان عودہ تفہیم آریہ ورت
۳۔ کور دما۔ بکشد ویدیم آریہ ورت
شہادہ مہر عالم اقسیم آریہ ورت
میدارک و گستدر تفہیم آریہ ورت
مکدب ان عودہ تفہیم آریہ ورت

نام سادک ہونازم کرشد دیا فنل
کرده دیا آندہ اقسیم آریہ ورت
سوامی جو خود آریہ شے اور انکے گرد بھی آریہ۔ بیشک بانی مانی آریہ ساہوں کے
دھرم ہیں۔ مگر ذریعہ ہدایت وید مقدس کے۔ جیسا کہ سنان سے آریہ صاٹا کرتے چلے
آئے ہیں۔ سوامی جوئے ہم کو ایک ننہینہ لایا لی کا دینہ تلالا۔ اور تصدیق بنانی
کے واسطے رہن قاطع کا حلوہ بھی دکھایا۔ شے کو کرکڑی۔ کرکڑی۔ پورانی۔ اور جینی سب
کے دانت کھٹے کرکڑے نتیجہ جس کا یہ ہڑا کہ وہ پردہ بنے تہی جی جو تھوڑے سے لوگوں
کے دلوں اور عقلوں پر پڑا ہوا حادہ ہونے لگا۔ بیٹے صد سلطان اور عبدانی
اور جینی ست دھرم وید مقدس برایان لائے اور بطلان سے سرکار ہو گئے اور جو
رہے ہیں۔ جی پھر مرزا صاحب کے مقلع کو اسید میں بھی دھرم کی ہر جس کے قتل سے
تین چار۔ تالیں اظہر من الشمس ہو چکی ہیں۔ خدا سب کو ہدایت دیوے۔
قسطہ ریشوٹا کے دو مکا ایک اب انھں ہے جو اپنی ہادری سے انھوں سے

ہے جس کا کرنا اور لاکھ فرما کر کفر کا حکم دینے والا یا لکھ کر دینا لاکھ دوسرے کو نہیں ہے
میں دانی مانتی اسلام عت اور شیطان سے
میں غالب نقول دوست شیطان صدقہ کا ایش را کہ بے
میں سو اسی صفت حیرت کا مقام ہے اور قائل اور امام کہ وہ نہ ہو یا کہ کفر کا حکم دینا
اور جو اس کے کفر کا حکم نہ مانے اسے مطعون ٹھہراوے اور لعنتی گردانے یہ کراہیہ ربیہ اور ان
اور لائق دہات و سرت سے سرو ہے اس سے جو مردہ میں قتر سے دیتی ہے
لہ حکم اس کا نہیں ہے۔ اور نہ شیطان کوئی قتر سے اور کھینچنے سے کہیں ہے
جوری کر جو ایک نام جو ہے اور کشتی کھیلے والی کا نام تہنور ہے۔ جو جیسے تارک وہ بیکار
ہے اور زانی کا نام بدکار ہے چاہے اس کی تائید ایک مولوی صاحب فرماتے ہیں

ہیسی آتی ہے مجھے بس حضرت انسان پر
صل بد تو خود کرے لعنت کہے شیطان پر

کہا کہ وقت لعنت خاں مالی جس کا مصنف ایک مالی طبع مسلمان ہے وہ بھی ہماری
تائید میں گوہر فشاں ہے۔

حکایت

شیخ در جواب مد شیطان را	مہربان دین و در دایاں را
ار صفا سکے دل چو آئینہ صاف	آن بے بین را پس کہ در شناخت
معمالت عتاب مین گرفت	سرش ز دبی در دین گرفت
کہ چہا میکنی نواسے مردود	سده اذ در گہ خدا مطرود
ایکے گمراہ کردہ مردم را	طوق اضلال حلقہ دم را
ایں ہمہ طاعت و مکرم و سجدہ	ہر عوامے خلق و مردم بود
بم دیگر چہ سنجیدہ بیکار	شدا ازاں ضرب دست خودیہ
چون ترش و زخواب تیرہ	دردش خود صدمت خود است
جنگ مادی نفس کہ یاد	خدا رہ در دست خود سرد
کہ نہ کشف است چہ نیست لہ	ہر کسک آہ و شہد کا فسر

در حقیقت یہ بات درست ہے کہ نفس و شیطان ہر دو ایک تن ہو دو دماغ ہو دو ہڈی
انصاف سے اس مقام پر مری لب کہ ارش ہے۔ کہ وہ دانی یا رنگ گاہ س جس میں
ایک تجربہ دار ایک عیالدار پورہ ترغیب ایسے مجرور و مست کے اگر عیالدار نہ ہو جو کہ خود کو
ہتھرتی کا حکم ہے۔ تو عورت (مستطیکہ یاک دامن اور زیادہ) کو ان دو مردوں کی
کرنا ہتھرتہ در واجب ہے۔ اول کیا ہو جب مرا نے یہ بیجا خاوند کے اسکے بار کے پاس
جلی جاوے اور ہتھرتہ مرد یا اس سے کہے کہ اس کم عقل بیجا یا گل بن مت کر اور یا حکم
نما جائزہ مت دے بلکہ ایسے حکم تعمیل کی امید مجھ سے مت رکھتیری بات سرسری ہے
در۔ بسو گلا اور بھری ہے کسی کمال جاوے اتھند سے اسد میں ہے کہ اور اول کی تاک کرے
بلکہ عوام الناس سے بھی دریافت کیا جاوے تو یہی جواب جواب لیا کہ اگر اس کو اس حکم
کے سامنے سے قتل کر دیوے علیحدہ کر دیوے چھوڑ دیوے تو بھی یہ امر قابل ہیرائی ہے۔
کسی طرح منظور نہ کرے یہ حاکم لعنت لامت۔ بقول حضرت محمد صاحب کے۔

سرکار بے شق حرم دور کن
گر صدق ثبوت رہی شیطان
اب ایک مریخ کو کراشات کرتا ہیں اور وہ ہے کہ عام محمدیوں کا عقیدہ ہے
کہ خدا اسے حیر اور شیطان سے سرفریدہ ہے یہی تیرا خاقان ہے

تیرا خاقان شیطان ہے دیکھئے سمجھو تیرے صائبہ میں کھاتے۔
ایک روز ایک شخص اس طرح مسکے اعلان دے۔ اے مہربان! مجھ کو مسخ و لہذا
عس کی آواز۔ عس الصلوٰۃ فعل انتم قاتلون۔ سو نے اسکے من پہ کہ چاہا شیطان
حور میان تیارے اسے دستی و زنا حوی اسب سرب اور قمار بازی اسے اور ہتھرتہ
تھکو خدا کی ادا رہ مارے۔ پس نتیجہ اس وقت تم ہٹ مارو شیطان شیطان
الحداد صاب لیکم فیلے آدمیان کا قتل۔ لہذا شیطان اس کو ہتھرتہ صابین
و لہذا اصل منکھ جلا کہ۔ ا۔ اسلام ٹھکو لہذا اصولوں و کتاب میں نے زجیا تمہارا
طرف اسے اولاد آدم کی کمت پر شیطان کو۔ تحقیقاً وہ تمہارا دشمن ظاہری ہے اور
تحقیقاً گمراہ کیا شیطان نے تمہاری طرف سے مت مخلوق کو کیا تم میں مانتے تھے
علیٰ ذہا الفیاس۔

اسی طرح صد ہا آیتیں قرآن میں موجود ہیں اور ہمارے دماغ کے ہر المقصود کا یہ ممکن ہے
کہ کارخانہ الہی میں اس قدر اندھیر ہو۔ اور وہ وہ دانستہ معاملہ ختم دیتی رہتا جاوے تا وہاں
موقوف کے پورہ۔ اور وہ دانا حق پرست یہ تہائی اٹھاوے۔ در حقیقت شیطان کو انہر کی
گوئی سمجھا گئے ہوں ہے پر ہنر چھوڑ دیا اور دلیل نہ گناہ کر کے شیطان کے سر چڑھنے لگے
۱۱۔ اسی دھوکہ بازی سے شیطان مانے والی قوموں میں گناہ پڑھنے لگے شیطان
کام لیتے ہی (مثل سارٹھلیٹ) معنی دین میں سے صحت خلاصی اور سنگاری ہے
اور الائنس گناہ و حرام سے صرف تو یہ بیکار سے آرادی ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک سوائے بیرواں بیسے مالی کل فرج شیطان کی ہے
محمدیوں کے نزدیک سوائے بیرواں محمد کے مالی کل فرج شیطان کی ہے۔

آتش تیر ستوں کے نزدیک سوائے بیرواں رد وشت کے مالی کل فرج اہل حق ہے
شیطان کی ہے اور ہم آگ تو آگ تو کسی دہت سے منکر ہیں۔ سو اسے کسی کو شکر شیطان
ہیں ملتے۔ مگر جب دل میں سوال دوڑاے ہیں تو صاف ثابت ہوتا ہے کہ خدا کی فرج سے
شیطان کی فرج مراد اس ہے۔ اور تمام ہی سبب ہے کہ قرآن میں خدا نے محمد ان
سے مقابلہ کرنے میں ترساں ہیں۔ میں یہاں دوبارہ یہیں نقول مرزا غلام احمد کے
کسی ایک کہ مسلمانوں کے نزدیک دو خدا ہیں۔ ایک خدا ہے یہ دو سر خدا۔ قتر اور دونو
ہر ایک جگہ جو مفروضہ ناظر ہیں اور دونو مسلمانوں سے غالب دونو۔ اور عالم کل بھی دونو ہیں
لبس کے مسئلہ میں لینے لاثانی بھی دونو ہیں۔ رب العالمین بھی دونو ہیں۔ صاب اللہ
بھی دو خاقان بھی دونو ہیں اور طرز بھی دونو۔ اور نظر اس شیطان کی فرج کے
ارواح و اجرام وغیرہ میں سے وجود اور بقا میں بالکل خراب خبریں سے ملتی ہیں
یہاں تک کہ گمراہ کامرانی مرض کا حادے تو بھی مسلمانوں کا کچھ ہرج نہیں اور تحقیقاً
ہے بلکہ بعضہ قائم مقام اس کا موجود ہے جس کا نام شیطان ہے۔ لطیفہ

مر سے را گفت مر کہ کاے فلاں	ہیں مسلمان یا ش از موناں
گفت گر خود خدا موس شوم	دینارہ عقل ہم موقی شوم
گفت میخواید خدا ایمان نو	تا بہر دست و زخ جان تو
یک نفس زشت و شیطان کعب	مکتبت عائب کفران و کعب
گفت لے مصنف حیرت ان کا لہ	یاراد باستم کہ تا بند و رمنہ
نفس و شیطان عوام میں تیرہ	داں عنایت قرگت و خرد مرد

براہین الاحمدیہ جلد اول صفحہ ۵۶ سے ۶۱ تک اشتہار میں ہے
ہم بطور پیش کے اس کا بھی ایک دلیل دلائل مرکبہ متنبہ حقیقت فرمان مجید سے

قرآن	ذیل	قرآن
<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم ملک یوم الدین ایاک نعبد و ایاک نستعین اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر المغضوب علیہم ولا الضالین۔ (تحریر)</p> <p>تغریف واسطے اللہ کے پروردگار عالموں کا بہشت کرنے والا مہربان۔ صاحب قیامت کے دن کا۔ سچی کعبادت کہتے ہیں ہم اور تجھ سے مدد چاہتے ہیں ہم دکھایم کوئی اور پستی ماہ اول لوگوں کی کفایت کی ہے کہ نے اور انکے۔ سوئے گئے جو حصہ کھا گیا اور پر انکے اور نہ ما، گرا چوں کی۔</p> <p>یہ کلام اچھا صاحب نے اپنی حق رہائے کو اور اس سورۃ کی مصدق جاننے کو خاص اہل حق پروردگار کے ہرے کچھ زیادہ درق سیاہ کر کے ستے سے سیاہیوں پر چوں وغیرہ کے قصہ میں ہیں بھر جئے ہیں اور انکا دعوئے اس سورۃ کی نسبت حدیث میں ہے بلکہ انکے خیال میں ہر کل قرآن کی حان یا جو پر القراء ہے نظر میں ہم اس کا امتحان کرتے ہیں۔</p> <p>(الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم تغریف واسطے اللہ کے پروردگار عالموں کا بخس کرنے والا مہربان) اگر خداے فرانی موجب ان دونوں کے موصوف ہونا غیر غائب و انوں اور حیوانوں کو مسلمانوں کے ذمے سے دینے کو تا کیونکہ فرج و قتل رحمت و دروہیت کے برخلاف ہے ہر کسی تقصیر کو گناہ قتل کو انا سر اسے رحمتی دستاکی و جلاوہ ہے۔ نہ کہ رحمتیست و رحمت کے دل میں ذہنی رحمت و رحمت کا نشان ہوگا۔ یہ ضرور کہ جو خدا عالم رہ اور رحمتی و رحیم ہے قرآن انکا اہم و کلام نہیں کہو نہ (رح)</p>	<p>اس کا کوئی خاص مکان یا محل نہیں ہے اور اسکی جاعری کیواسے کسی اسیر کی ضرورت ہے بلکہ وہ سب سیاحک ہے۔</p> <p>دہم دو باگدان کا ذکر اور گین کئی کاس کئی کا تھوڑا سا کئی پرانی ہے دیگر ہر حکم مات کے ماننے کیواسے ایک اس سے بھی سوکھم و میل کی ضرورت تھی جو اللہ کی طرف سے ہدایت دی گئی اور تھوڑا سا کئی کہ جس طرح اکاش میں مینر کی سیاحتی ہے اور حسوس نہیں ہوتی۔ لہذا اسکا کام ظاہر ہی ہے اور دیکھیں ہمیں دقتی جس طرح سورہ کا برکتش اس میں آسمان تات سیاحت ہے۔ اور راہ سوکھم ہونے سے آکاس اسکا بیڑا اسکی ماہیت کو نہیں حالت سے ہی ایک سماں فشتی اور سما استقامت عام کا کرنا ہے مگر سورہ کی جتنی اور ایک دینی (محدود و مالکان) ہے جو کہ خالق نہیں اسوسے حسوس بھی نہیں ہوا اور سب سستی مان ہے۔</p>	<p>اس آیت سے تمہارا یہ پاس آگ سا کہ۔ یا اؤں اس آگ کو کوئی واقعہ کا راستہ ملے والا۔ ص آگ سے آگ کے پاس آوار آتی (آگ سے) اسے موسے تحقیق میں برابر ہوں میں اور ابدال جوتیاں اپنی تحقیق تو بیچ میدان پاک کے ہے کہ نام اس کا ظہور ہے اور میں نے یہ کیا کچھ کو جس جو کچھ دی کیا جاتا ہے تحقیق میں ہی تیرا خدا موں میں ہوا کسی کو مت پر حیات کرسی وہ قائم کرنا کہ اسے یا میری کے تحقیق قیامت کیوں ہی ہو گیا ہے کہ چھٹا ڈالوں میں اسکو تو کہ ملا دیا ہو۔ ہر جی ساتھ اس میرے کرتا ہے میں نہیں سوسے۔ مگر اس کے سے وہ شخص کہ میں امانت میں اور میری کرتا ہے جو اس میں ہی کی میں ہلاک ہو جاسے تو اور کیا ہے بیچ داہنے ہاتھ سے کے اسے موسے نولہ میری لافٹی ہے اس میں کتنا ہوں اور پتے جھانکنا ہوں اس سے ہی بکریوں پر اور میرے اس میں کئی کام ہیں۔ اور تھوڑے سے اختلاف کے ہی قصہ سورۃ قصص میں بھی ہے مگر سورۃ اسل میں اسکا بیان مت سمجھ ہے۔ صماں صاف یہ لکھا ہے۔ نکلجا بکھالوری اں لوں کس نے اناروں میں جو لھا و میں اللہ رب العالمین</p>
<p>اس میں غرضیں عام کل بندہ تیرے اسقدر سے بھری ہوئی پرارتنا ہیں سکھاتی ہے جس کے کامل بیان کرنا ایک فرشتہ ہے۔ و یا ہے پریشور نے عقدہ ہدایات تعلق آج گئی کے دی ہیں ساکو موصوہ حاج اور سوامی یا س جی دوسوا تکر آپا راج۔ مسی یا گونجی نے موصوہ معانی کے ساتھ واضح کر کے لکھا ہے۔ اگر ان تمام کتب میں اس مختصر بیان میں نہ آجائے کچھ صاف چند فضائل ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔ فصلت اول اس شرقی میں دوم سب اہم نام ہے جو مجمع ہے اوصاف گو ناگوں در حروف فضائل جو تھوڑا سا سرت حکمت کرنا اور سب آوار اور سب وصاف موجود ہیں۔ جن سے نہایت واضح طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ حکمت کا کرتا اور سب کا آواز اور سب کا مالک ایک ہی ہے ہر دو کوئی نہیں۔ اس تمام جو حیران ملک کا حیران والا اور ناگزیر اور دیکھے والا یعنی اس کے بندہ انتظام میں جلائی والا اور ہینہ سماں سکھتے انکا سوامی کہلانے والا جو ہم پر کمان کا پیشہ</p>	<p>اس میں غرضیں عام کل بندہ تیرے اسقدر سے بھری ہوئی پرارتنا ہیں سکھاتی ہے جس کے کامل بیان کرنا ایک فرشتہ ہے۔ و یا ہے پریشور نے عقدہ ہدایات تعلق آج گئی کے دی ہیں ساکو موصوہ حاج اور سوامی یا س جی دوسوا تکر آپا راج۔ مسی یا گونجی نے موصوہ معانی کے ساتھ واضح کر کے لکھا ہے۔ اگر ان تمام کتب میں اس مختصر بیان میں نہ آجائے کچھ صاف چند فضائل ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔ فصلت اول اس شرقی میں دوم سب اہم نام ہے جو مجمع ہے اوصاف گو ناگوں در حروف فضائل جو تھوڑا سا سرت حکمت کرنا اور سب آوار اور سب وصاف موجود ہیں۔ جن سے نہایت واضح طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ حکمت کا کرتا اور سب کا آواز اور سب کا مالک ایک ہی ہے ہر دو کوئی نہیں۔ اس تمام جو حیران ملک کا حیران والا اور ناگزیر اور دیکھے والا یعنی اس کے بندہ انتظام میں جلائی والا اور ہینہ سماں سکھتے انکا سوامی کہلانے والا جو ہم پر کمان کا پیشہ</p>	<p>اس میں غرضیں عام کل بندہ تیرے اسقدر سے بھری ہوئی پرارتنا ہیں سکھاتی ہے جس کے کامل بیان کرنا ایک فرشتہ ہے۔ و یا ہے پریشور نے عقدہ ہدایات تعلق آج گئی کے دی ہیں ساکو موصوہ حاج اور سوامی یا س جی دوسوا تکر آپا راج۔ مسی یا گونجی نے موصوہ معانی کے ساتھ واضح کر کے لکھا ہے۔ اگر ان تمام کتب میں اس مختصر بیان میں نہ آجائے کچھ صاف چند فضائل ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔ فصلت اول اس شرقی میں دوم سب اہم نام ہے جو مجمع ہے اوصاف گو ناگوں در حروف فضائل جو تھوڑا سا سرت حکمت کرنا اور سب آوار اور سب وصاف موجود ہیں۔ جن سے نہایت واضح طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ حکمت کا کرتا اور سب کا آواز اور سب کا مالک ایک ہی ہے ہر دو کوئی نہیں۔ اس تمام جو حیران ملک کا حیران والا اور ناگزیر اور دیکھے والا یعنی اس کے بندہ انتظام میں جلائی والا اور ہینہ سماں سکھتے انکا سوامی کہلانے والا جو ہم پر کمان کا پیشہ</p>

مراں	مد
<p>ہے اگر خدا سے سدھی دے کے طلوع ہو تو علم و عقل کو کیوں دخل نہیں دیتے اور عقول کے پڑنے سے کیوں گریز کرتے۔ یہ قرآن میں عقول سے سو حاکف مذمت کا دوا اور عقلی کو حواس پر صبح مانے کیا صرف سلامانی کا ہی راستہ حید ہے اگر کوئی اور بھی۔ اگر کوئی اور بھی ہے تو سلامان قبول کرنے سے کیوں چکرانے ہیں یا ان نہیں لاتے۔ بجا تھا انتقال کر کے دیکھو اور سچ میں صراط المستقیم کو گم نہ اختیار کرنا (صراط الدین) اجماع علیہم انکاراً جن پر تو نے سختی کی (غیر المعصومین علیہم) سوائے اُن کے جو غصہ کیا گیا۔ اور پرانے (دوا) الفضائل، اور نہ گمراہوں کی جو کہ مسلمان تنازع کے قائل نہیں ہیں خدا کا کسی کو نجات دینا اور کسی پر غصہ کرنا اور کسی کو گمراہی میں ڈالنا ہے سو دوا اس سے۔ اس کا انصاف قائم رہنا ہے۔ اُن کا علم نہ ہو سکے علم۔ اجماع علیہم معصومین و فضائل علیہم سب کی حقیقت خدا کی طرف پھرتی ہیں ہیں اُن احوال کا حال خدا پر۔ کہ وہ لوگ۔ اس واسطے یہ رہنا (دوا) بہت نقصان رسالت، اور خدا پر گمان لگنا والی ہے۔ یہاں نادر گمان کی تائید تفسیر صبیحی والا بھی کرتا ہے۔ نہ راہ آں گمانیکہ علم گمراہ پر ایشاں قبل وجود بمعرف غصہ تو در کچھ وہاں جہاں کفر و قدیم تہود قبل از وجود جبکہ کسی سے کوئی حمل سر نہ ہو۔ بلا طور جرم کا خدا مغضوب انبیہ سمجھا خدا کو ظالم ظالم و جاہل انجیل ٹھہرانا ہے۔</p>	<p>شلعی کا وہ بیان لائے ہیں تو بابتین حق حال سے اس تمام کارخان ملک خاص مرکز نہ طرف مہم ہوتا ہے۔ جو اس بار بار دہائی کرنا والا ہے۔ اور ہر عقدہ صحتک نسل الہی سال حال موت کیل ہیں ہو سکتا اس لئے یہ بتاتے ہیں انات ارشاد فرمایا ہے کہ عقول حاکم تم دیتے ہو یا وہ حاکم تھاری دہشتی گوچر نہیں ہے یعنی لوگ۔ لوگاتر و غمرہ۔ ان سبکو رہا عشقی مان سر پر آدھار۔ جلدیشور نے ہی دھارن کر رہا ہے۔ اور وہ یہ کام بس کسی سے سہانا نہیں لیتا۔</p>
<p>فصلیت ہفتم۔ مسوئیں بے سب انبشور کا داتا ہے۔ ہر ایک اس کرم و اسد پھیل پاتا ہے۔ اسے خود کسی اور سے لکھنا ظنی نادانی ہے۔ کیونکہ اس صفت سے موصوف ہونے کے لائق اور کوئی نہیں۔ تمام مدد عانی برکتوں کا اعجازی میدک ایدیش سے جانا کیونکہ اس واسطے قطعی لا تعلقی ہوئے اس میں رہا ہے وید ہندس ایک پرانتا کے سوائے اور کسی کو ایسے درج یعنی معنوں کا داتا نہیں نکلائے اور نہ قدروں شہیدوں و درشتوں کی طرف شکلاتے ہیں بلکہ تمام عالم کو اس سے دیا دان کی طرف جھکا کے ہیں لہذا سوا اسے نہایت آراء طر پر مٹاتے ہیں۔</p>	<p>فصلیت ہشتم۔ ہر ایک کو نیک ہے کی تمنا ہے۔ اور جاہل سے جاہل بھی اپنے آپ کو اچھا سمجھتا ہے۔ سچ کی حقیقتات بہت خوف دلوں میں اپنے پذیر ہونے کے سبب اپنے چمکتے جو برکتا ہونے بھی جلائی انکھوں میں نہیں</p>
<p>دیکھ پڑتی اور اسی سب سے لوگ ست مارگ دست و دھرم دست گزشتوں کے کھنے و مطالعہ میں لاسنے سے معذور رہتے ہیں۔ کسی عہدی کو اگر آپ بزرگ کہیں کہ خدا اسے دنیا کے گراہ کرنے کو شیطان مقرر نہیں کیا یہ تعلیم غلط ہے۔ وہ قہر و جہر اور غضب و کمر سے پاک ہے (اس واسطے قہار و جبار نہیں اور نہ مکالمہ ہے۔ اگر وہ کسی طرح میں ان کے نیک نہ قرآن کی تعلیم دس میں دوا کچھ ہی ہو) ان کو ہر طرح تعلیم ہے۔ دیکھ دھرم یا سچا دوا دی برادیت نہیں دیتا بلکہ بر خلاف اہل دین کے نہیں خدا و خدا نہ طور سے کمال عایت سے متلانا</p>	<p>ہے کہ اگر نیک بنا جاہو۔ تو نیکی کا مخزن۔ سو بکار کرنے کے لائق عوامی سریش و۔ بیٹم سرپ ادا تم ہے۔ دوسر کوئی ہیں۔ اسی کی ادویا سامیہ ہم کے واسطے آب و دیک ہے۔</p>
<p>فصلیت نهم۔ یہ ارشاد وید مقدس کی ایک اسلے اخصیت و پوتر اور ناگیرگی کا رہا ہے۔ شدبنا یعنی برائیوں سے بھاڑتا تاجیک کو اُس کے دھبان میں لگا کر یوگت لیسے آیا سنا سے حور کر پار تھا کرنا کہ اسے سرے سو ہی آپ جلال داتے ہیں۔ اس سرپ اتم بے مقدس حلال کا بری آتما میں رکھا ہے کیجئے۔ آب آمدھکار سے اچھاوت میں ہیں</p>	<p>یہ مجھے بھی اگان سے بکنے کی سامتہ دیتے۔ جہد کی مکرری و جہاں سری خوراک میں اور نہ تو اس قدر بے رحم و ظالم ہے کہ بر سے بیٹ کے واسطے عاجز مانور ذبح کے عائنیں۔ اتودہ حور واد ہے اور نہ قتل کا طلکار۔ تو جہیزوں کی طرح خون نہیں پیتا اور نہ کھ کا ہوتا ہے۔ خون تیرے غصہ میں یونچا۔ بلکہ تیرے سے دور ہٹاتا ہے۔ یا گزگی وید تر تائی کی تکمیل مرن تھ میں ہے۔ کہ کسی اور میں۔</p>
<p>فصلیت دہم۔ اس مقدس ارشاد سے کامل نشیور اور یقین ہوتا ہے کہ حقیقی دعا اور شانتی دینے والی ادویا سنا دی ہے۔ جس کے کرنے سے آپا سک کے دل میں کسی طرح کا شک نہ رہے۔ جو اس کے حصول کے وسائل ہیں۔ اول اُن کا گمان نہایت لاری ہے۔ اور یہ تانا اُس بدب کا ذر ہے جو کالیت کا دعویدار ہو۔ چھٹی بیچارے کیا کریں۔ اور کہاں سے لادیں جبکہ مر آن میں شہد۔ تراب۔ پانی کی بہروں اور حور و علماں کے انار یثاقوں اور مدد خسا روں کے سوائے روحانی سرور کا نشان مدار ہے اور صد ہا مقام پر انہیں وعدہ و عید کا حقیقی و استحق آمیز بیانوں سے بار بار اظہار کیا گیا ہے۔ جن سے کسی حق پسند کی نفسی ہونی دور اند قیاس سے حقیقی نجات یا کامل شانتی دینے والی ادویا سنا کے نتیجہ یوچنے والے کے واسطے اُن کے ہاں دوا الفقار کی دلیل ہے۔ اور زمان عقلی کے بدلے ان بہروں کے یا سوں کی نفسی کو شراب کی سبیل ایک عہد قتل ہے۔ مگر اسے ناظر میں جس طرح دریائے گنگ پر یوچ کر یا سی طبیعتیں سیراب ہوئی ہیں اسی طرح اُس سب کے آتماؤں کے پرکاش کرنے والے پر اپنی لہ گیا گیان کے ساگر۔ یہ مانتا ہے جو حقانیت۔ وحدانیت و معرفت و قربت کی چار ہریں۔ رگ۔ یجر۔ سام۔ اقرود پرکاشت ہیں انہیں بہم چرج سے برایت ہو کر ہر قسم کی شانتی ہر طور کی نفسی اُن سے حاصل ہو سکتی ہے۔ اور اُن سے ثابت ہے کہ صاحب صفات کاملہ اور حساب برکات افضل و مبداء و خیر من اسلے و منیع سعادت غلطی مابقی لوگ۔ سب کا گیان داتا ایک پرانتا ہے دوسر کوئی۔</p>	<p>فصلیت یازدہم۔ سسار میں جیسے مذاہب ہیں عقل کو صندوق</p>

میں سب کر قفل لگایا ایسا سلا اصول جاسے ہیں۔ اور ان مباحث میں
سے نشست نمبر دین محمدی کا ہے۔ مفتاح الحجاز محمدی صفحہ ۱۹۱
نہ لایا کہ اہل شرح نے درس علم مقبول تلمیسی سے منع فرمایا ہے۔
علم دین فقہ است و لغیر وحدیت
سرگرم خواند غیر ایسے گروہ حست

مگر دید مقصد میں ارتداد ہے کہ سمت گناہ میں بدھی بدناما
 پر مشور سے بدھی کی رقی اور مقصد لیت سے روحانی شامتی بڑھان
 کی ررا نھنا کرنی چاہئے کہ کہ اس عقل کل کے تمام کام مقصد لیت سے
 معلوم ہیں جب بدھی اصاف اور صداقت سلیمیت سے عیارتی
 ہے تو صدقہ ایک عدد سے جو عالمانہ طور سے سمجھ میں نہیں آئے
 رہا ہے صاف اندہ دکائی بیڑا تے ہیں۔ ہر ایک دوام افتا ہے کہ
 اور ٹھوٹ کی کسوٹی سوائے عقل گئے اور کوئی نہیں اور
 عقل کا علم ناوی ہے یاد دہو با بھی لازم و ملزوم ہیں۔ اس واسطے
 عقل کا و عہد کامل پر مشور نے دیہیو کیو نام سے اد پاسنا کی
 دیاست بخشی ہے۔

۲۰ فضیلت و وارثہم قتل کل کی طرف سے نہایت معقولیت سے اس نتیجی پر پہنچنا کی قبولیت کا ارشاد ہے۔ اور یہی ارشاد یہ بھی بھلکتے لئے شائع کا باعث ہے۔ ہر ایک سچائی کا حائق۔ جو یہ چودیات کے مبارک الفاظ سے روحانی اتحاد کا سبق سیکھ سکتا ہے۔ جو سرا یا قوت عبودیت و خلوص عبادت کے لئے ضروری ہے۔ جسے دل و نیک نیت و خشک و سائل کو معقولیت سے استعمال میں لا کر اپنے دیارے سوامی کی صورتی حاصل کر کے اسی مبارک و اتم سلسلہ سے پیار پہنچنا کرنا نتیجہ دکھلاتا ہے۔ جس سے روز بروز روحانی گز دردی و جسمانی شغاف و نایابی دور ہو کر اُس گیاں سے بدناما کو اپنی شہرہ سے انسان بناتا ہے۔ اور یہی اس غنتر کا خلاصہ مطلب ہے۔

42

قرآن

परित्यज्य भूतानि परीत्य लो-
कान् परीत्य सर्वान् ग्र-
हान् दिशश्च उपस्था-

حضرت نوٹ۔ ایک مولوی غلام علی صاحب بڑے فاضل عربی زبان کے اہل سہر میں رہتے ہیں۔ ایک دفعہ ان کی ملاقات ہو گیا اس وقت مولوی صاحب مسجد میں اپنے ایک شاگرد کو سبق پڑھا رہے تھے کہ "یتیمہ بنی نے سب تمام ہو جانے کے آداب کو کہا کہ کھڑا رہ کر میرے کام میں بیٹھ جاتا ہے۔" چنانچہ وہ کھڑا رہا عرب نہ ہوا "میں نے عرض کی۔ کہ آپ فاضل تھے ہیں مگر منقول و منقول سے واقف۔ پھر ان باتوں کی آپ کس طرح تعلیم دیتے ہیں۔ اول تو مولوی صاحب حیلہ و حوالہ میں مانتے رہے۔ بعد

قرآن

عزائی۔ دما سطق من الجوئی الت
و لو اذ حی لوجی علیہ من دما لوقی
و حج فاسنوی۔ ۱۰۔ هو بالوق
اسلی۔ لمر دما منی یکان قلب
و سین ۱۰۔ ادنی۔ داحی الی العدم
یا اوحی۔ مالک اس العواصا۔ ا
فتمرد دما علی ما س ملے۔ و
قد ساه ر لته احوالے عن
مدسۃ المستحق عند الحنة الما
و تختی اسد دما عنی۔ خارج
ما طعی۔ لقد رای من ایت
دما الکبریٰ۔ حد اکتاہ کہ قسم ہے
مجھے سادہ کی جب گریٹا ہے۔ گراہیں
و اسے یار تھا۔ اور رسنہ نہیں بھلیا
و اینی خواہس سے ات نہیں کرتا۔
و ان نہیں ہے گردی جو بھیجا گیا کر
سکی۔ اسکو قوت دے کے لئے سکھایا ہے

پھر سیدھا بیٹھا۔ اور قہارہ اوٹھ کر ناسماں کے۔ پھر نزدیک ہوا اور ٹک گیا پھر وہ گہا فرق دو گنا کامیاب آیا۔ سے کئی نزدیک۔ پھر حکم بھیجوا اٹھنے ایسے ہند پر جو بھیجا۔ جھوٹ۔ دکھا دل نے جو خود کھیا۔ اب تم کہ اس سے تھک گئے ہو اس پر جو اس نے دیکھا۔ اور مسکو اس کی کھیا ایک دوسرے اقرار یہ رلی حد کی سیری کے یاس۔ اس یاس ہے بہشت پہننے کی۔ جب چھپا رہا تھا اس بری کو کھ لکھ چھپا رہا۔ سبلی سبلی لکھا۔ ہر رت نہیں ای ناخرین ایہ ذکر اس ملت کا ہے حکو ۱۰ سال کی بتاتے ہیں سرت کو محمد صا حب امولج یا مینی زوجہ اسماء ملک مولج دینہ الکا نام کی شہر قیسی کرنا سنا دو راہ ہند سنا

ہفتاج و ہزار پایہ سراج
اور اس زمین پر سے بسواری بڑی چڑھ جاتا
وہ سنا آسمان کے اور عرش و کرسی و غرہ کی غرہ

تقدیمی دیر کے صاف اقرار کیا کر
جانتا ہے کہ جرات معقول طور سے

29

य प्रथम जा मृत स्या त्म
नात्मानमभिगविवेश। य
३॥ ११ ॥

دیا تھا اکاش آدمی سر پہ بولو نہیں
 صوبہ آدمی سب لوگوں (یعنی گزروں)
 ہیں۔ اور یورپ آدمی سب سٹاؤ میں
 اور اگلے آدمی آپ دنائوں میں بھی آئے
 لا استہبابا سے بیا یک جہز رہا ہے
 جکے گیاں اور بیا کیتے بیک رہ درہ
 کھی خالی یا نا معلوم ہیں۔ جوا ہی کھی
 ساحر کا آتا ہے۔ جہی کب آدمی میں
 سرٹھی یسے حکمت کی آئینی کر یو الہ ہے
 اُس آمد سر وہ ہم کو جو آتا ہے
 ساتھ ارتقا ت میں۔ جہی گیاں سیمتہا
 حاتا ہے وہی دکھوں سے فحوت کر کتی پاتا ہے
 اس سفر میں پرستو نے چار دم

اُپر لیں فرماتے ہیں
 (۱) میرا سماج و مددگار اور دانے کل ہے
 نکاح اگرچہ ہر چیز میں یا ایک بگڑا نامہ اسکا
 بھی آتا اور گناہ ہے سوچ سکو کہ اس
 دیتا ہے مگر نکاح کا تک اور گناہ بڑا چیز
 ہے نہ کہ گناہ کوئی یا اور بھی اس سے پیسہ ما
 اسی سماج و نامہ کا بھر نہیں کہ طرح کا
 کا الگ ہیں ہے۔ قطع الظن کل سے کہ
 ایسے ت گناہ میں ہی بھی غلط نہیں کرتا
 (۲) حق بدیہی۔ دیتا ہے اسے گناہ کے واسطے
 اوروں کو کرنا چاہئے۔ گویا اسکو بدیہی اور دیتا ہے
 بھی سیار اجانا جبکہ یعنی ان کو نماز و صلا
 الیہ کی رانجی حاصل جب اس حد تک صلا
 نیست کوئی فیور یا نما کی خزانگ ہوتا ہے کہ
 بر اعمالیوں سے کس خات کا سہی ہوتا ہے
 (۳) گناہوں سے بچنے کے واسطے اس کو حکم
 کوئی علاج نہیں کہنے سوائے یہ کہ مذکورہ
 باکرمہ یوں سے متفرق ہو۔ تجربہ کی بات ہے کہ
 طے ظالموں سے گناہ کی لید لوں سے
 احتساب نہ کیا۔ جسک کہ گناہ و پیشہ کے سزا
 ہوئے مگناہ نہ ہوا۔

وہو

[illegible]

جب ہیئت زمان برلائے اک لوف کے ساتھ جس کے
دل میں ڈالا جو دوسے دوس بوسے ازراہ سہو خزانہ اس
امرایت کے حالات والوری و مناة التانہ الاخری تلك العدا یبقی العلیہ

امان شفا عین لست تری
سکے شریک ہوئے نہایت
الحرص جب ابھروں پر
آئے سجدہ میں جلا اعلیٰ
لیں کیا عرض حال سزا
سکے حضرت ہوئے ساحر
ما از سلنا من قبلک
اور یہ بھی تھا جتنے لئے قبول
اور دو کوئی نہی کیا اس سال
ڈالے یک ایک تگا ابلین
پھر شادی سے خالق اس سے کہ
چکر کے حکم استوار خدا
اور خداوند علم والا ہے

منقول از تفسیر زادہ الاخرہ

اب اس مقابلہ سے حضرات انصاف پسند تعلیم حق و ثبوت توحید کا رجوع بطوریت
نمونہ از خردار سے ضروری عرض کیا گیا ہے، اندازہ کر لیوں و مدت قدس میں توحید
وجود صالح عالم اس کثرت سے موجود ہے کہ جس کا مشعر بھی اور کتابوں میں مفقود
ہے۔ ہر تمام و پیراں کو ماما چاہیے ویدہ قدس میں اثبات وجود صالح عالم
اس عہدگی سے ظاہر کیا کہ جس کے سر و خوستہ میں حکما و یونان و فارش و مصر و چین میں
پیشے ابتداء میں وہ تمام اس مہاتما کی بارگاہ میں کے مدح میں۔ اسی
مقاصد اس وحید العصر کے نادرش تصنیف دیا باور ایک عالم کو منطقی لاجی شی اس
بیایا: بدگ توحید کے بارہ میں شہزادہ دارا شکوہ صاحب میرا گریں فرمانا
ہیں۔ دہو ہوا۔

کہ اکثر کتب تصوف بنظر رآوردہ مگر تشنگی طلب توحید کے سحر بست لے
نہایت و مہم زیادہ سے تند۔ و مسئلہ مانے دقیق سحاطرے رسد کہ حل اُن
جز کلام الہی امکان داشت۔ و چون قرآن مجید و قرآن کریم اکثر سے ہر روز
ہست و دانشگان اُن کھیاں۔ خواست کہ جمع کتب سماوی بنظر دنا کر دیا چھ
نظر بر توحید و اجماع و زبور و دیگر صوف انداخت۔ اما بیاں توحید دناں
مجموع ہر روز در پہلے کتب کا ذکر جرت و رہندستان وحدت عیان
گفتگو سے توحید بیا رہن و علمائے خارجی و باطنی سطا فی مقدمہ ہند ماہر
وحدت انکار سے و ہر موجد ان گفتار سے نیست بلکہ پایہ اعتبار نیست
بر خلاف جہلانے اس وقت کہ خود را علمائے قرار دادہ اند۔ و در پے نقل
د آزار و تکفیر و انکار خدا نشان و موجد ان افتادہ و ابن زن رلہ خدا اند
چنانچہ بعد از تحقیق بسیار معلوم شد کہ در میان قوم ہنود و چاکتاں سماوی
کہ مذکور توحید و شام تہید و آخرت بہد باشد۔ ہر بیا نے اُن وقت
بر جمیع احکام ظاہر شدہ و این حتی از میں کتاب ناظر بہست۔ و خلاصہ جمیع
اسرار سلوک و توحید بیان و پرست آئینا کھفت سے ناسند۔ چون نظر

مرافق و جدب اب۔ خواست کہ اس ایک کھفت نارا اگر گنج قدر بدود
سراسر فارسی۔ و لفظ ایک کھفت و درسیک بے ہمتی اسرار و یزنا
ست۔ لہذا اب۔ تہ امترا۔ اہل۔ سام۔ کسان کر دمانا کبار احص
اوپر۔ پوسٹ تہ۔ و در دست راستہ طلب مع اور بیا نے اندر
در دست۔ و سچہ مع۔ ترجمہ: وہ دور بہت۔ اہل۔ مہننے کھنچو اسف و
نہادت۔ اتریں کما نہدیم کہ تے ملک دشتہ اولن کب سماوی
وہ عہدہ توحیدی و حیرت۔ یہ بہت و مناطق اہل۔ مہننے کھنچو اسف و

۱۔ اہل اسلام سے جو مسئلہ کا یہ ملا۔ تھا کہ وہ حضرت ہما لب سے یہ رہا مہم کی کت کو حلا دیا کرتے
تھے یہاں ہو کلاں سب دھرم کی کلاں کو کسی جلا میں دور دور دھرم اس کوئی ایسی ہدایت
روح میں ہے۔ بلکہ ہندو س تمام دنیا کے۔ اسطے ہیں کہ کسی خاص ملک کی اسطے اس کا پوت
اسی کتاب میں مسخر معاموں پر جو وہ ہے۔ اگر کوئی اسلامی انکار کرے کہ اہل اسلام علی کتابوں
میں جلا تھے تو ہم شہادت تہلے ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔

سکندر یہ کے کتب خانہ کی تباہی

میں سکندر یہ اہل اسلام کا تسلط ہو گیا اور عرصہ سال اس ملک کا نام سواتو میں نے بیاقوس
اسکندر کے نامی حکمران و فاضل اصل سے ملاقات کی۔ جو حکمران علم و دولت اور عالمہ رنگ و لکڑ کا
اس شائق تھا۔ اس حکمران صحبت اور صل و قال سے ایسا محفوظ ہو کہ دل سے اس کی عورت
لگا ایک دل بیاقوس نے سہ سالہ کی صدمت میں عرض کی کہ آپ نے سکندر یہ کے کل میت
العال دنیا پر اور سرکاری گولوں کا ملاحظہ فرمایا ہے۔ اور نہر کے اسباب پر مہر چاہ
لگا دی ہے۔ سو جو چریں آپ کے کارائیں میں اُن کی نسبت کچھ ہیں کہہ سکا۔ ملکہ سو
ایکے کام کی ہیں۔ اور ان میں سے بعض شامہ سے خدا سے کی ہیں۔ اگر مری و خواہ
پیدا ہو تو کچھ کو غنایم کی جاویں۔ و مگر وہ بوجہ کاک کوئی نہیں جانتے ہیں حکیم نے جواب دیا
کہ نہ میں جواب دیتا۔ اب میں کوئی قسمی اسباب سے صرف فلسفی کی کتاب میں جو سحر کاری کتب
میں ایک پریشی ہیں۔ و مگر وہ جواب دیا کہ اس درخواست کی سطر۔ یہ میرے اختیار سے باہر
ہے۔ اور میں اس بار میں سولہ کے جازت امیر لوم میں حضرت تھو فاروق کے کوئی حکم نہیں دیکھتا
اس مسئلہ میں مسئلہ کے واسطے ایک مسئلہ خلیفہ وقت کے حضور میں پیش کیا گیا و ان سے جواب
آیا کہ اگر ان کتابوں کے مضامین قرآن کے مطابق ہیں تو گویا ان کے مطالب قرآن میں آچکے اور
وہ اب رہی ہیں۔ اور اگر ان میں کوئی بات مخالف قرآن ہے تو مہکواں کے وجود سے نبرد ہے
فی القہر جلاوی جاویں۔ مگر اس حکم کی تعمیل میں کل جلدیں سکندر یہ کے عماموں میں
مانڈ دیں اور حکم دیا کہ ان کو جلا کر محام گرم کئے جاویں۔ کہتے ہیں کہ عہد ہند تک ہر بار
محام انہیں کماہوں کی آگ سے گرم ہوتے رہے یا انہیں الناطرین دناں اس واقعہ کو
پڑھو اور عرصہ دیکھو کہ اس کے پر ہفتے سے دیوں پر کیا اثر ہوتا ہے عرض دینا کے اس
اس مسئلہ کو کتب خانہ کا خاتمہ بھی یہ تھا۔ اور حالت اور وحشت کے تشریف لائے نہا کا
آغا زبھی ہی ہوا بعض تو کہہ رہے تھے کہ وہ بد و جیس ہیں جو چاہیں جوئی انانیت دھرم
کی انینا دھرم جانتے ہیں اور عورتا پر مانتا کی ذات سے انکار ہی ہیں بلکہ اس جگہ بشیر سے
متحر کرتے ہیں اس لئے ان لوگوں کو کتا بہیں نہیں دیا جاتی تھیں۔ علاوہ ہنوں اُن کی بڑی
بھاری عداوت بھی تھی کہ یہ کہ سیامی شکر چار ج نے ان سے صدمہ مہاتہ کے کت سمیت
رک دی تھی جس کا مضمون حال شکر رک جی میں موجود ہے۔ و رد کسی اور قوم کو رکاوٹ
میں تہ۔

کرتے ہیں کہ وہ معلوم نہیں کہ وہ کادھوئے کیا ہے، جب انکو دیکھو گے اسے ہی معلوم نہیں تو پھر باوجود اس نادانی کے کیوں بیہودہ حملات کی دھم دھم مچاتے اور ایک عالم ساجی نالائقی کی رسوائی کرتے ہیں +

سبحان! یہ بدانتس درج کردوں
جو زرخیز ہیں لنگہ حریج کردوں

اعتراف مصنف برائین احمدیہ از صفحہ ۱۰۳ جلد (۲)

قولہ ہر مسائیوں میں باشتکے ان لوگوں کے جن کو تہذیب اور تحقیق سے کچھ غرض نہیں اس وقت ہزار ہا ایسے سر لہیا انفس اور منصف مزاج پیدا ہوتے جاتے ہیں گھنوں نے دلی انصاف سے عظمت شان اسلام کو قبول کر لیا ہے اور تشکیک کے مسئلہ کا حل طہو اور ربیب ہی بدعتوں کا عیسائی مذہب میں منجھوٹ ہو جانا اپنی ذہنی غلط فہمی سے بدستور سے سامان کیا ہے۔ مگر انہوں نے کہ یہ انصاف سہاری محو طس آرہو مت مٹا جانا ہے۔ اس قوم کو تعصب نے اس قدر گھیر لیا ہے کہ انبیا کا ادب سے نام لےنا بھی ایک پاپ سمجھتے ہیں۔ اور تمام انبیاء کی کسر شان کرتے اور سب کو مشرک اور جہل ساز ٹھہرا کر یہ دعویٰ بلا دلیل پیش کرتے ہیں کہ ایک و تدبیر ہی خدا کا ظلم ہے۔ جو ہماری سزگوں پر نارل ہوئے تھے۔ اور باقی سب الہامی کتابیں جن سے دیکھو ہزار ہا طور کا فائدہ نوحید اور معرفت الہی کا یہ سچا ہے وہ لوگوں نے آپ ہی بنالی ہیں +

اقول جو کچھ مرزا صاحب نے عیسائیوں کی جانب لکھا ہے اس کا جواب کوئی پادری صاحب دینگے۔ ہمارا کام صرف انکے دعووں کی تکذیب کرنا ہے +

واللہ اعلم دنیا میں کیا طوفان آیا ہے کہ اسی آنکھ کا شہید بعض تعصبیوں کو نہیں سوچتا۔ مگر دوسروں کی آنکھ کا تھکا کھار ہی معلوم ہونا ہے۔ اسلامی تعصب دنیا میں ضرب المثل ہے۔ اور اس سے ہر ایک دانائی طبیعت منفعیل بیجا تعصب ناواجب طرفداری سے انسان کو سینا خور ہے۔ مگر حق کا اظہار اور صداقت کا طرفدار ہونا بھی ہر ایک صدق پسند کو منظور ہے جب آئیہ سماج کا اصول ہفت ہے کہ سب سے برتری پور یک دھرم انوشا رہتا تھا لوگ ہر تبا جائے، مائیں اگر کوئی آریہ بالہرمس محال خدا کو مستحق طرفداری کرتے تو یہ بغلات دھرم کے اس کا ذاتی قصور ہے۔ مگر مثل کسی ہرے کو نیک اور نیک کو بد کہنا۔ اسی سے دور ہے۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ ہر ان آریہ سماج ہمیشہ اخلاق و محبت کے ساتھ غیر مذہب والوں سے گفتگو کرتے ہیں مگر یہی خوشامد و محبوبیت و دل اور حق کو چھپانے سے البتہ ڈرتے ہیں۔ اور یہ بھی اپنا دھرم سمجھتے ہیں کہ کسی پر جھوٹا الزام نہ لگادیں۔ اور جو بات کہیں کتب غیر مذہب سے چاہیہ اثبات پہنچادیں چنانچہ اس کی تصدیق کے واسطے ایک واقعی مثال عرض کرتا ہوں۔ مرزا صاحب خود ہی انصاف کو کام میں لادیں اور حق و باطل میں تمیز فرمادیں +

ایک دن خاص قصہ فادیان میں مرزا صاحب کے مکان پر پہنچے ہوئے ایک سال بھر وہاں ٹھہرنے کی شرائط طے ہو رہی تھیں۔ اشار گفتگو میں لفظ خواتین عادات کی تشریح ہونے لگی۔ نامزدگار کی طرف سے یہ دعویٰ تھا کہ خواتین عادات کہتے ہیں عادات یا سجاد کے توڑنے کو سچا تو میں چاک کرنے کی عادت ہے۔ اور آگ میں جلانے کی بدعت میں غیر شوک رہتے کی۔ اور انسان میں جلنے کی دیوہو۔ آپ مگر اپنی عادات کو خدا کی برکت سے توڑ دیوں۔ تب مسلمان ہو جاؤں گا۔ ورنہ آپ

آریہ جو جادویں۔ اور غلط دعوؤں سے باز آویں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ قرآنی اصطلاح میں اس لفظ کے یہ معنی نہیں ہیں۔ نامزدگار نے کہا کہ یہ لفظ ہی قرآن میں نہیں ہے۔ ورنہ بتلاؤ اگر کہیں ہے۔ مرزا صاحب نے آدرا کیا کہ قرآن میں ضرور ہے۔ نامزدگار کے پاس قرآن تھا۔ اسی وقت متحس کیا کہ برائے خدا نکالے اور الہام کی مال ڈالئے جید مست تک مرزا صاحب کوں گردانی کرتے رہے مگر بالکل وہ لفظ قرآن سے نہ نکالا اور طوعاً و کرہاً فرمایا کہ وہ اس دعوئے سے دست بردار ہوں۔ قرآن میں یہ لفظ نہیں ہے، اس وقت حکیم کش سنگھ صاحب دلالہ بنال جند صاحب و حکیم قیام صاحب و پنڈت جے کش صاحب و لالہ بھمی سہائی صاحب و مرزا کمال الدین صاحب و شی مراد علی صاحب اور ایک بوڑھا مسافر بیٹھے ہوئے تھے۔ جس سے عالمانہ کو بھی انکار نہ ہوگا۔ دوسرا اثبوت سوال و جواب مباحثہ جالندھر ہے۔ جو مابین مولوی احمد حسن صاحب اور شریحان سوامی دیا ننداشترتی جی کے ہوا تھا۔ اس کے پڑھنے سے بھی صاف ظاہر ہے۔ کہ مباحثہ کے بعد مولوی صاحب کطرف سے مدد دی ہوئی نہ کہ ایک طرف سے تعصب و بدعتی مولوی صاحب نے ملٹی نہ کہ سوامی جی سے حاجیہ رسالہ بھی محمد مرزا و احد صاحب لندھری کے قلم سے سر ہوا۔ اسکے صفحہ ۳ کی سطر سے ۱۱ تک عبارت ذیل موجود ہے

دو بعد ختم گفتگو مباحثہ کے جو مولوی صاحب کی طرف سے خلاف عمل عالمنا ایک فعل ہر زہد ہوا۔ سطر انصاف اسکا بھی ظاہر کر دینا مناسب ہے اور وہ یہ ہے کہ بعد تمام ہونے گفتگو کے مولوی صاحب خانقاہ امام ناصر الدین کے دروازہ پر گئے اور کچھ خیر و غلط سنا کہ مسلماناں حاضرین سے اپنے دعوئے خود کی شہرت کے طلبگار ہوئے۔ اگر چاہل علم اور وضع دار مسلمان تو اس شہرت کی خواہش کو جابلوں کا کھیل سمجھ کر کنارہ کش ہو گئے۔ مگر جملائے علوم جو تریخ اور لال اور شیر اور آگن و غیرہ کی لڑائی کے عادی اور راجہ کی شہرت کے شائق ہیں انہوں نے مولوی صاحب کو مازنی بافتہ قرار دیا اور گھوڑے پر چڑھا کر کٹر کے گلی گلوں میں خوب بھرا یا اور جیل مار کا حل چا یا۔ مگر خاص وضع دار اور مذہب آدمیوں نے اسے ناسد کیا یا

حالانکہ یہ بیٹے ہی طے ہو چکا تھا کہ مرزا اس گفتگو کے ختم ہونے پر راجہ تصور کرینگا وہ مشغوب اور جاہل متصور ہوگا، ناظرین خود ہی اب نتیجہ نکال لیں +

برائین احمدیہ از صفحہ ۱۰۵ تا ۱۰۶

مواگر یہ یہ دعوئے تو اس کتاب میں ایسا رد کیا گیا ہے کہ وہ موجودہ کا فصد ہی پاک ہو گیا۔ لیکن اس جگہ یہ ظاہر کرنا منظور ہے کہ کس قدر ان لوگوں کے خیالات اصول جن نطن اور تہذیب اور پاک دلی سے دور ہیں اور کیسے ہو لوگ تعصب قدیم کی شامت سے جو ان کے رگ و پشہ و مار پور ہیں اثر گر گیا ہے۔ ان بیک نظروں کی طاقتوں کو جو انسان کی شرافت اور سجاہت اور سعادت کا معیار تھیں اور اس کی اساسیت کا ذریعہ و زینت تھیں یہ کیسا رنگی کھو بیٹھے ہیں +

جواب باصواب

یڑھے نہ لکھے نام محمد فاضل۔ مسکرت کی حرف شناسی سے جاہل محض۔ اور وید کے رد کا ٹھیکہ۔ آنکھیں جیگا ڈر کی اور آفتاب سے جنگ و عدل چو ش گفت بہت سعدی رہیچا، الایا اہل الساقی اور کاسا فا ولہا

جواب باصواب

مرزا صاحب یہ فرمانا ایک مستصانہ نہیں ہے تو کیا ایک ہی ہے۔ تو امریکہ بتلاتی ہے کہ رونا۔ اہل فرانس۔ اہل انگلش۔ اہل فارس و غیرہ سب کے بزرگ آریہ تھے، سنسکرت زبان میں جو وید کی ہدایت لوگوں کو سادے۔ وید کی وعظ و آبدیش کی تدریس بتلا دے وہ برہمن ہے چنانچہ سنسکرت زمان میں اس کی توضیح اس طرح ہو رہی ہے۔

ब्रह्मज्ञानाति ब्रह्मरा •
 دیدم حدس کے درجہ توحید و گمان کا پرکاش کرے وہ برہمن ہے۔ برہمن کسی خاص قوم یا ذات کا نام نہیں ہے بلکہ اس درجہ کا نام ہے جس کی شریعت اور پرکردہ جگہوں۔ پس برہمن ہونا دید و گمان غور سے کسی کی وراثت نہیں ہے۔ یہ تو قدرتی طور پر ہی نوع انسان کی تعمیر ہے جو عریض و طویل ہے۔ اور داناؤں کو ہر طرح تسلیم۔ پس سچی رسالت اور پیغمبری کا منصب جس کو ملے اس کو سنسکرت زبان میں برہمن کہیں گے۔ اور مختلف زبانوں میں صد احاد نام دھریں گے فاضلوں کو کیفیت کا ٹھیکہ دیا عجیب نہیں بلکہ اصناف ہے۔ ہر ملک و دہ کو دیکھتے کا ٹھیکہ دینا سوچیکہ ملائے۔ کہ کس طرح حق کے خلاف ہے۔ ملاف و گداز کو چھوڑنے اور ناراضی و بھارت سے سہ موڑنے اور جواب دیجئے کہ نیکیوں کو نیکی کا ٹھیکہ دینا کس طرح قابل اعتراض ہے جس کے ماننے سے آپ کو اس قدر عذر و عفا من ہے۔ سچا مادی اور نیک رہنا دریا کے ہدایت کے جہاز کا ملاح ہے۔ اور اس کے فرمان پر عمل کرنا عین مقصود و فلاح۔ اس کی نزدیکی و دوری و تقدس سے سنا نا بہتر معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ رنگ کا اندرہ طور سے پرکاش ہو۔

यद्येमां वाचकत्वा रणी नावदानि जनेभ्यः । ब्रह्मरा
 ज न्यभ्याः श द्रा य चाधीय च स्वा य चारणा य । प्रि वो
 देवानां द क्षि रा यै द तुरि ह भुवा स म यमेकामः स
 मृद्यता मु पमादो न मतु ।

बु ३३-२६ म २ ॥

یجروید میں الیشور اگیا دیتے ہیں کہ جس طرح میں یہ ویدکیان کا سادہ معن بلا منصب تم کو آپدیش کرتا ہوں۔ ویسے ہی تم انسانوں کو اس کا آپدیش کرو جنی نوع انسان کے۔ اقام میں برہمن کھستری۔ ویش۔ شودر۔ سوسپ وید کے اوصکار ہیں۔ کوئی اندیکاری یعنی غیر سخت نہیں ہے۔ وید کے آپدیش میں کسی قسم کی طرفداری نہیں چاہئے۔ جو بچے دل سے وید کی آگیا کا پالن کرتے ہیں وہ ہر طرح کے سکھوں سے مستفیض ہوتا ہے۔ یہ وید دیا ہی ہے سب کے گلیان کا ہی ہے۔ اس پر عملدرآمد کریں۔

سنسکرت زبان کو تمام مستصیب انگریز و مسلمان اہل السنہ (ریا) صد س آف لنگویچ لگاتے ہیں۔ اور ہزاروں الفاظوں کو باجمعی مقابلہ کر کے سنسکرت سے نارتے ہیں۔ چنانچہ آب حیات میں مولوی محمد حسین صاحب آنکھ فرماتے ہیں کہ آسمان نام بھی آریہ۔ این سے بنا ہے یسے آریوں کے منعلق اصل عبارت یہ ہے۔ اور اس قوم کا نام آریہ نہیں تھا۔ یہی لوگ ہیں جنہوں نے مہد و سان میں اگر آریہ مہاراجہ کا خطاب لیا۔ ایران میں تاج کیانی پر درکش

بہنرس اذ روغ و مہربے ریا۔ کہ ناگہ رسد بر تو قدر در
 ناں اگر ہم دعویٰ کریں تو شایاں ہے کہ چونکہ فارسی دعویٰ جانتے ہیں۔ اور ہمارے یاس زمان ہے۔ آپ جو ان صفحات سے محروم مطلق ہیں آپ کو یہ دعویٰ بے دلیل سرا یا دلیل کرنا۔ ناں بفضل حکم دیشور اس کتاب کے قطع اور شایع ہونے سے قرآن موجودہ کا فتنہ پاک ہوگا۔ اور عالم اس کی زیر علی اعلم سے سیداک۔ اسلامی تعصب اور محمدی بغض جو مغلی قوم کی شامت سے آپ کے سینہ پر یکیدہ منشا بعد رسا کا گریز اسی سبب سے آپ کو اسلام کے برخلاف بات خواہ وہ کیسی ہی حسنا و دکالان و برکات و خلیا ب سے بھری ہو خراب و غلط و پرکاش و شریک کا باعث نظر آتی ہے آپ کو نہ تو ناسا مت سے غرض ہے اور نہ اخلاق سے۔ مبلغ علم السلام سے غرض ہے اور نہ رسالہ اللہ کا فرض عین و عشرت کا خیال ہے اور غلط و پھیل لگاتے ہیں کمال۔ خدا نے ذوالجلال اگر آپ کو صد سال سلامت رکھے تو بھی روقی اسلام ہے اور یاد کا رخیر الفہام۔ مگر انہوں نے کہ آپ جیسے زیادہ الہامی ہوتے جاتے ہیں۔ ویسے ہی اخلاقی خوبیوں کو کھولنے جاتے ہیں تحقیق سے آپ کو ذہن بھی سوکار ہیں اور سچا شیعوں اور نا حایر دعویٰ سے کچھ بھی سنگ و عار نہیں۔

براہمن الاحمدیہ صفحہ ۱۰۶ سے ۷۰ تک
 میں یہ خیال سمایا ہوا ہے جو آریہ ویش کے اور جتنے ملکوں میں نبی اور رسول آئے جہول نے بہت سے لوگوں کو تاریکی میں رکھ دیا اور مخلوق پریشی سے ماہر نکالا۔ اور اکثر ملکوں کو فورا ایمان اور توحید سے موز کیا۔ وہ سب لغو ذواللہ جھوٹے اور مغزی تھے۔

جواب باصواب
 مرزا صاحب یہ آپکا مکمل غلط گمان ہے بلکہ بیجا طوفان اور سرسبز تہان۔ خدا سے خوف کیجئے۔ اور کسی کو جھوٹے الزام نہ دیجئے۔ مہرمان آریہ سماج ایسے خیالی دعویٰ نہیں جانتے اور نہ مہرمن پہلے ہوئے آپ کی طرح الہامی خلوت نہیں لگاتے۔ نہ داؤد بیچ کھیتے ہیں۔ اور نہ تھیندا لگاتے ہیں۔ آپ جیسے نبیوں کو جو انانوالنا قریبا من القادیان کے دعویٰ ہیں۔ صرف آریہ سماج دلے ہی مکار نہیں جانتے بلکہ خود ایماندار مومن بھی خود بخود مفسری ماننے ہیں۔ اور کفر و الہام کے فتوے لگاتے ہیں۔ اور لوگوں میں شہر فرماتے ہیں جنہوں نے تمام خانگی امورات پر الہام کا جال بچھایا ہے ان کو آریہ سماج و اتوں نے نیکیوں کے درجہ سے گرایا ہے جن کا راستی پر فادہ دار اور فریب سے متنفر و انکار ہے۔ انہیں مہرمان آریہ سماج نیکیوں کا رصاوق جانتے ہیں۔ اور ان کے آپکار کو جگت کی ہنری کا باعث مانے ہیں۔ جو اپنے گناہوں اور شامت اعمال کو خدا کا حضور مہر لے ہیں انکو اگر آریہ سماج والے مفسری اور حلیا زبانتے ہیں۔ تو آپ پر کیا فتوے لگاتے ہیں غالباً آپ کا اور مہاراجا اتفاق ہوگا نہ کہ بغض و اتفاق۔

براہمن الاحمدیہ صفحہ ۱۰۷
 سچی رسالت اور پیغمبری صرف پہلو کی درانت اور ادائیں کے بزرگوں کی حاکم خاص ہے۔ اور اس بارہ میں خدا نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو ٹھیکہ دے رکھا ہے اور اپنے وسیع دریائے ہدایت اور رہنمائی کو انہیں کے چھوٹے سے ملک میں گھیر دیا ہے۔ اور پیش اسکو انہیں کا ویش اور انہیں کی زبان اور انہیں میں سے پیغمبر پیدا کئے ہیں۔

کا دیا بی لہرایا۔ اپنے مدرسہ کا نادر طریقہ لیکر جتن کو لگا رہا۔ بابا۔ لوٹان کا طبقہ حکمت سے الگ مجاہد۔ رونا کی حالت گریہ سلطنت کی بے باک دہلی اندلس لہیا سا ہچکچا نندی نکالی۔

مذا صاحب آب کے دل میں باوجود الہامی ہونے کے غضب کو کس سے گھسیٹ دیا ہے اس قدر حق سے روپوشی کو اختیار جانتے ہو اور حق کے قبول کرنے سے تحفہ سنبھالی جانتے ہو خدا سے ستر مائے انصاف سے ناخدا نہ اٹھائیے۔ اور براہ مہرمانی تھکسٹری آف لیتنگوینچ یعنی زبانوں کی تاریخ مصنفہ میکس مولو صاحب مطالعہ فرمائے تاکہ جہالت (ادوما) دور ہو اور صداقت کا ظہور۔

برائین الاحمدیہ صفحہ ۱۰۸

قولہ۔ اور وہ بھی صرف تین یا چار کس سے مسئلہ الہام۔ اور رسالت کا

قوانین عامہ قدر تہ۔ اور عادت قدیم الہیہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اور امر و نہی اور وحی کا باعث قلت تعداد الہام یا قوت لوگوں کے ضعف اور غیر معتبر اور مستحکم اور مشتبہ تھ جائے اور تیر کو دنا بندگان خدا کو اس ملک سے بخیر رہے۔ یا یہ ملک ان ملکوں سے چھوڑا۔ فضل اور رحمت اور ہدایت الہی سے محروم اور سبب سے بے لصب رہ جاتے ہیں اور پھر طرفہ یہ کہ موجب خوش عقیدہ آریہ صاحبان کے وہ تین چار بھی خدا تعالیٰ کے ارادہ اور مصلحت خاص سے منصب نبوت پر مامور نہیں ہوتے۔ بلکہ خود کسی نامعلوم جسم کے نیک عملوں کے باعث سے اس عہدہ پائے کے مستحق ہو گئے اور خدا کو ہر حال انہیں سچے بنانا ہی پڑا۔ اور ماتی سب لوگوں کو ہمیشہ کے لئے اس مرتبہ عالیہ سے جواب مل گیا۔ اور کوئی کسی الزام سے اور کوئی کسی تقصیر سے اور کوئی آریہ قوم اور انہیں دین سے ماہر سکوشت رکھے کے جرم سے الہام پانے سے محروم رہا۔

جواب باصواب

احول حق سے مخالفت کرنا عموماً مرزا صاحب کا اصول ہے۔ اور خواہ مخواہ طول و فضول عباد

بنا کر شیخ کلام بھرا معقول جانتے ہیں۔ ورنہ اگر سچ راسنی سے کام ہے اور تحقیق مسئلہ الہام۔ تو ذریعہ بیان کیجیے کہ چار آدمیوں نے الہیوں کی طرف سے الہام ہونے میں تو انہیں عامہ قدر تہ و عادت قدیم الہیہ میں کوئی تفسیر واقعہ ہوا جس کا

قطع نظر کے کہ انہیں آریہ قوم سے محمد صاحب تک حسب اعتقاد وود وعتسای واپل اسلام کے سوائے ہی اسرائیل کے کسی اور قوم میں کوئی سفر کتاب ملکر نہ ہے۔ جہاں تک انیل اور اٹھل اور قرآن سے چہنچہ ہے کوئی نہیں آیا۔ بلکہ صاف لکھا ہے کہ قوم تہمہ صاحب تک تمام رجسٹری سے سب ایک خاص قوم اور گروہ لے کر رہتے رہے۔ بلکہ ساکھان کو چھوڑ دیا ہے عام حدائق سے منبر و لغت نبوت کا رشتہ خاص اس قوم سے؟ زید و دجید سورۃ مائدہ آیت ۲۴ اور سورۃ لقہ کی ۳۱ اور اسی طرح سورۃ آل عمران کی آیت ۸۴ اب ہم بھی یہ کہہ سکتے ہیں کہ سچ رسالت اور پیغمبری صرف اسرائیلیوں کی ذات اور انہیں کے نزدگوں کی ذات خاص ہو گئی اور اس بارہ میں حدائق ہمیشہ کے لئے ہمیں کوٹھیکہ سے رکھا ہے اور اپنے وسیع دنیا پر اپنے رہنمائی کو الہیکہ جذبات کے درمیان میں گھسیٹ دیا ہے۔ اور جب خدا کوہ و موم کاوش میں لایا اور انہیں کے ہاں خدا کا نام ہو گئی جتن۔ جاپان۔ امریکہ۔ ستر لائیا دیویوں کے کچھ کوئی پیغمبر مانا۔ اور ہندوستان میں بھی کسی پیغمبر کو وال گئی۔ میں یہ کہتا ہوں کہ انہیں میں کوئی پیغمبر نہیں ہو سکتا۔ اور خدا کے محمد کی نسبت یہ تمام سکا ہونے میں۔ کہ گمیرہ

دفعہ آپ کے دہمیدہ و طبعیہ منطق میں بہار سے ذمہ منوری جانا گیا۔ برائے حدائق کیجئے اور جواب لیجئے۔ ایک کے مقابلہ میں شہادت اربعہ طرح قیام اعتبار سے اور کسی طرح محل عذر و انکار نہیں ہاں قطع نظر اور ماقول کے آپ کی شہادت کمزور ہے۔ اور ہم صحیح وقت بلکہ رو رہے۔ کہاں جہنم کی صلاحیں اور شکایات اور کہاں صداقت کے احکام اور راستی کی ہدایتیں سر اس صاحب ایک ہوتا ہے ایک روتا ہے انصاف اور جو فرضی میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ رب العالمین منصف و عادل ہے نہ کہ خود غرض و نفع۔

چرخ مودہ کجا نور آفتاب کجا
میں تفاوت راہ از گھا ست کجا

مذہبی تو اربچوں سے ثابت ہے کہ اول اول انسانوں کی پیدائش آریہ ورت میں ہوئی اور وہیں انعام عالم کے واسطے الہام کی ضرورت ہوئی۔ ورنہ ایک نام کا رخا نہ پیدا کر کے اس کے استقام کے احکام نہ بنایا ہائے دانے کے گبان کو الزام لگانا ہے پس دنا ہی دیدل کا الہام ہوا۔ کوئی اسکول۔ کوئی تھلا کوئی ماشراں وقت موجود نہ تھا۔ جس سے وہ الہام غیر معتبر اور مشکوک اور مشتبہ تھرتا۔ اور نہ کوئی کتاب موجود تھی۔ جس سے منقول تصور ہوتا۔ تمام مشکلات کا غور کر کے ہر ایک مسلم العقل کے دل سے فی الفور یہی جواب ملتا ہے۔ کہ اسے وقت میں ایسے کامل گیاں اور یکتی ہدایت اور مشرح فرامیں اور سچے اوپدیش اور علی علی دقایق و حکمی و فلسفی حقائق کا پرکاش ہونا انسانی طاقت و قوت بسری سے بسا بعید بلکہ ناممکن ہے پس ہادی حقیقی اور مالک تحقیقی سچا مذہب و دیا پر کا سک گبان سے پر میتور سے ہی ان کا ظہور ہوا۔ نیز مخبر تب ہو۔ جبکہ کوئی یڑھا مکھا آدمی را زار و جو ہو۔ جو۔ ضعیف نسب ہو جب کوئی خارجی در یضہ جو جو ہو۔ محیطہ و موجود کی رساں کے واسطے وی کا آنا اس کو ایک ویتی یعنی محدود تھتا۔ تاہں اس گبان سر دپ لے اتعزات سے ویدک انادی گیاں ان کے تشکیکوں سے یہ کہتا کہ انہیں غیر متیخا گیاں لا تبدیل ہوتا ہے۔ اسی واسطے کہیار انہیں کہ زود و تہیج سے مترا و بدوں میں موجود ہے۔ تو ریت منوح ہو گئی اور کی طرح انیل میں بھی۔ انجیل کی تعلیم نم خود بھی غیر واجب جانتے ہو اور اسے نا کامل کر دئے۔ و قرآن کی منی بہت سی آیات منوح ہو گئیں اور بہت سی غباری تاوات سے لگی گئی میں میں دہ گیاں سے اور غیر متیخہ کے گیاں نہیں ہیں۔ بلکہ انسانی اور لسانی او فانی و تانی میں ہیں وجود اور نالود مساوی ہیں سچی کتاب ارا عار عالم انعام۔ لم رود و تہل سے پاک رہی۔ کسی طرح کا نقص دسواں میں برآمد ہو باسل میں ملکہ ماکت اور دسواں دیا کا پتک دیدل صقل میں ہے ہم لوگ جو شام کو ملتے ہیں کسی کا الہام پانے سے محروم رہنا اس کی تمامت اعمال جانتے ہیں مگر خدا تعالیٰ کو متد صیب و ظلم نہیں کر دانتے۔ بلکہ یقیناً پہچانتے ہیں کہ وہ انصاف کے برخلاف کوئی کار روف نہیں کرتا۔ آپ منکر تراج نہیں آپ ہی اس کا پاسخ دیجئے کہ خدا کا اپنے ارادہ مصلحت خاص سے کسی کو منصب نبوت بر مامور کرنا چم انصاف کا خدا و کرنا میں سے نو کیا ہے؟ حقدار کا حق غیر متیخ کو دیا خود ہی و طفرای ہے اور لانی و حق دار کو کو اس کے منصب پر پہنچانا معدلت و نصف سناری

فٹ لوفٹ دیکھو مضمون کتاب ہذا منظرہ بعد بلیٹا مستحکوف

بجرا اس امر اص ص ۱۷۲ تا ۱۷۳ ملاحظہ فرمائیے

کس کو چڑھیں۔ ۵

اے حذر کن زار و ریا
کہ انجہ ام اس بہت برج و بلا
طبع راسخ جنت ہر سہ تھی
گرد نیست مرطعل راسی

اب نمونہ کے طور پر کچھ اختلاف دکھانا ہوں۔

۱۔ نکاح کے بعد اگر کسی سبب سے جو رواسد کو توڑنے سے طلاق دیدے (اسدسا ۲۲)
۲۔ بجز زنا کے اور کسی سبب سے طلاق دینا درست نہیں بلکہ جو دیا ہے زنا
گوارا ہے۔ (منی ۱۵)

۳۔ جب خاوند چاہے طلاق دے سکتا ہے۔ (قوال)

۴۔ جائز۔ چہند و پندرہ کا خون و چربی طلال تھا۔ (سداہل ۱۱)

۵۔ خون حائل اور کاحرام ہوا۔ (سداہل ۱۱)

۶۔ سوتیلی بہن سے نکاح درست ہے۔ (بیضاء ۱۱)

سوتیلی بہن سے نکاح منع ہے۔ (استبراء ۱۱)

دو بہنوں کا نکاح کرنا ایک جیسے جی درست ہے۔ (بیضاء ۱۱) (ولجاء ۱۱)

نواہج شریعت مولیٰ میں۔ (قوربت)

بچہ جی سے مل کر نہ تھے اور خدا کا حکم تھا۔ (حرج ۱۱)

بہن بھائی کی شادی ہوتی تھی۔ (قوربت)

شراب حاربتی اور بی بیٹے تھے۔ (توریت بیضاء)

حرام ہوئی۔ (زفران)

ایک عورت سے زیادہ شادی کرنا گناہ ہے۔ (قوربت بیضاء)

عام لوگوں کو چار چار اور چھ صاحب کو ۱۱۔ ۱۸۔ بلکہ چہند (زفران و مقلد)

بیت المقدس کی طرف حیدر کر۔ (قرآن موقوفہ)

مکہ کی طرف حیدر کر۔ پہلا حکم منسوخ ہوا۔ (قرآن موقوفہ)

ماخوذ از الخبایہ الاسلامیہ جلد ۱ صفحہ ۱۱۰ و ۱۰۹

برائین الاحمدیہ صفحہ ۱۱۰ و ۱۰۹

ایجاد عدم بناوے کے لقب اس اعتقاد کو یہ میں کہیں نہ رکھیں۔ اور کوئی شرعی اسمیں ایسی
نہیں کہ اس متعصبانہ طبع کی تعلیم دیتی ہو۔

جواب باصواب

مزا صاحب میر بھی آپ کے اس قول سے اتفاق ہے کہ
وید مقدس میں کوئی شرعی ایسی نہیں ہے جو اس
متعصبانہ بدطبعی کی تعلیم دیتی ہو جب وید مقدس بالکل طواری و متعصبانہ اقوال
سے بقول آپ کے مبتلاں۔ تو ہر ایک مند و بلکہ مسلمانوں کو بھی ایمان لانے سے
کیا نقصان ہے۔ اور اسی آپ کی نصیحت کو مانگ کر نئی لوگ وید مقدس پر ایمان لے بھی
آئے ہیں۔ یہ وید ہا اعتقاد آریہ قوم کا ہے۔ اور وید کے ماننے والے آریہ ہیں۔ پس
جو آپ پر خلاف وید کا رویہ کرے وہ گناہ گار ہے مگر ہر ایک شخص کا گھر کے

چاقو کی سی اس کی طرف علی کہ عتکہ ہو کہ اس پر تہا سے پھر یہاں تہا ریل ۵۰
حکم سے پھر یہاں تہا ریل ۵۰

میں محل محار ہے مجبور و لاچار ہیں۔

برائین الاحمدیہ از صفحہ ۱۱۰ تا ۱۱۱

معلوم ہوتا ہے کہ یہ اشلوک
ابھیں دلوں میں گھڑ گیا ہے کہ
جب آریہ قوم کے عقائدوں سے لشکروں اور شاستروں میں بھی مکھ مارا تھا جو
سہالہ ہزار اور کچھ ایشا کے حصہ سے ہرے کوئی ملک ہمیں اور اسی طرح اور بھی خام
خیالباں اور وہم پرسیاں کہ جس کا اس وقت ذکر کرنا ہی فضول ہے۔ اور جواب
روز بروز دیا سے لٹی جاتی ہیں۔ اور علم اور عقل کے حاصل کرنے والے جو وجود
ال کو چھوڑتے جاتے ہیں۔ انتہیوں میں نکلی تھیں۔

جواب باصواب

چونکہ مرزا صاحب نے کوئی اشلوک اپنے دعوے کے
ثبوت میں پیش نہیں کیا پس ہمیں بے اختیار کہنا
پڑا کہ ان کا یہ دعوے بھی مثل اور دعویٰ کے محض بدل ہے مرزا صاحب جو
اور دھوکے سے شاستروں کا نام لیا۔ چھوٹے شاستروں میں ہرگز ایسی تعلیم نہیں ہے
نہیں معلوم آتا ہی لوگ جو کچھ بولنے سے کیوں نہیں سہلتے۔ حضرت آپ کو کہاں سے

نوحا شمشیر آریہ لوگوں کی عقائد کی طبیعت کی است تو ایک جہاں آگاہ ہے
اور صدق دل سے گو کہ دیکھو قصید دیب الاخلاق جلد چارم نمبر چار دھڑیں
سید احمد خان صاحب دلتے ہیں۔ حساب میں بھی مسلمانوں کے گھر نہیں کی انہوں
نے ہندوؤں سے مرثیہ اوراد کا رکھنا سکھا۔ اور اسی لئے اس کا نام احمد ادرک
رکھا اس حروف کا بلکہ مستحلف ہے۔ بعض مسلمانوں کو اس کا موجود بیان کرتے
ہیں مگر صحیح یہ ہے کہ مسلمانوں نے یہ علم ہندو سال کے ہندوؤں اور ہواں کے حالوں
سے اخذ کیا پھر اس میں ہمت سی ترقی کی۔ طلب میں بھی مسلمانوں نے ہمت ترقی
کی انہوں نے ہندوؤں میں سرکلیاں سکر سکیں اور نہایت مشہور و گستاخیں
سکر زباں کی جن کا نام چوک اور مشہور ہتھاعری رہاں میں ترجمہ
کیں۔ سب سے پہلے ۱۵۰۰ جوی موسیٰ اس موسیٰ المقام ہی نے سنسکرت
کا ترجمہ شروع کیا۔ پھر شجی بن اسماعیل خود ہندوستان میں آیا اور اس کے بعد دس
عالم ہندوستان میں آئے اور ہندوؤں کے علوم کی کتابوں کا عربی میں
ترجمہ کیا۔

پھر سید صاحب جلد چارم کے کمرچم میں فرماتے ہیں۔ ہم ہا سے ہرگز
کا غیر قوموں سے علوم کھنا اور مسلمانوں میں یہاں تا تاریخ سے بخوبی تاج ہے
یوٹاں۔ سریانی۔ سنسکرت سے علوم کا اخذ کرنا مثل آفتاب کے روشن ہے۔
پھر سید صاحب جلد چارم کے نمبر مقدمہ میں لکھتے ہیں۔ ہندوؤں اور ہندوؤں
سے ہر قسم کے علوم و فنون کو مسلمانوں نے حاصل کیا۔ اور یہ ترقی تہا حتمہ
مک جا رہی رہی پھر قوم ایک اچھے ہوئے چھ کی مانند کچھ کو چلی آئی۔
پھر سید صاحب جلد چارم کے نمبر سیزدہم میں لکھتے ہیں۔ ہر سب اہل اسلام
جانتے ہیں کہ ہاری قوم کے آقا و گویہ سوسر کے قریب گندے میں۔ یہ قوم
ایک ایسے ملک میں تھی جہاں درحقیقت علوم عقلی کا نشان بھی نہ تھا۔ بلکہ کچھ
اس قوم کا آغاز ہوا۔ پھر سوسر تک اس قوم نے اپنی کوشش سے اپنی ترقی
ایسے اعلیٰ درجہ پر پہنچا جس سے وہ بھی دنیا کی قوموں میں اعلیٰ درجہ کی قوم
شمار ہونے لگی۔
ما سالہو محض العلوم کی جلد ہفتم کے نمبر گیارہویں مولیٰ الطاف سید

الہام ہوا۔ اور سب القادبان من النواحي جو کہ اس مسموم
لے کس فوجی کے ذریعہ تار بیکر آپ کو آگاہ کیا کہ وہ الہام انا لہ حافظوں
کی کارروائی کے بغیر یا بھانجا جو راستہ میں لوٹا گیا۔ بگڈنہ راصلوڈ آئندہ را
احتیاط شرط ہے۔ اس کے واجب جانتا ہوں کہ اسلام میں "ما من فی غنظیا تلک
اور اہل حق کو اس سے مطلع کر اؤں۔ کیونکہ وہ اگرچہ کلام الہی مشہور ہے مگر سزاقت
سے دور رہیں۔

فرماتے ہیں مدہندوستان کے قدیم باشندے ہندو ہیں۔ مگر کہے کہ یہ ہندو کا مال جو
تاریخ میں تو لکھا جاتا ہے اس سے اگر کوئی کمال قابلین واستعداد راہر ہو
ہے۔ ہندوؤں کے قدیم فلسفوں کے مدیم حکیم میں شری بشی ترقیاں کی ہیں۔
یہ اس بالانفاق تسلیم کی گئی ہے کہ علم ہیئت میں جو اس وقت کے کتاب میں
کی میں ان میں نقصان اگر وہ ہدایت درجہ کا ہے مگر اس کے ساتھ کمال بھی ملے
درجہ کا یا جاتا ہے اور ہیئت کے سوا ریاضی کے فروغ میں یہ ہوں نے کوئی
ہے وہ علم ہیئت سے بھی زیادہ جاننے کے قابل ہے چنانچہ کتاب مسو سراج
سدا ہدایت جو عام مورخوں کے نزدیک یا پتھر میں یا چھٹی صدی عیسوی کی تھی
مات جاتی ہے اس میں علم مثلث کا بیان ایسا یا جاتا ہے جس سے ان کو پتہ چلا
یہ ترجیح نہیں دے سکتے بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ اس میں محض سے سو اوقات ایسے ہیں جس کا
علم عموماً اہل یورپ کو سوہو میں صدی تک حاصل رہا تھا۔ علم سدا ہدایت کے
اصول کا علم ہندوستان ہی کے ساتھ خصوصیت رکھتا تھا حضور خداوند متعال جو نصف
قطر کو محیط دایرہ کے ساتھ محاسن کا علم زمانہ حال تک ہندوستان کے کسی اور
ملک کے لوگوں کو نہ تھا علم حساب میں سب کے نزدیک سدا ہدایت کے دور ہند
ہیں۔ اور ظاہر اسی امتیاز کے سبب علم حساب میں ان کو یوں نہیں ریختہ دیا
ہے جیسا کہ اہل یورپ میں ہے۔ اور یہ بات ان کی تحقیقات کا مال جو ہمہ گیت کی کتابوں سے جو کہ چھٹی صدی
عیسوی میں ہوا ہے۔ اور چھاسکو اچھا سا دی کی کتاب سے جو کہ بارہویں صدی
میں ہوا ہے دریافت ہوتا ہے اور ان دونوں نے آریہ پراکھٹ کی تفہیمات سے
مضامین اخذ کیے ہیں۔ ظاہر اس شخص کے زمانہ میں علم کمال درجہ کو نہ چا ہوا تھا
اور یہاں درویشی و فتنہ جس نے یونان میں جو رہتا تھا سب سے پہلے لکھا ہے بعض تو
کے نزدیک ایک راہدین ہوئے ہیں۔ اور یہ بات ماتی ہوئی ہے کہ یہ شخص کو
فتنہ سے اس علم کی علمی تحقیقات میں سبقت لے گیا ہے جن کے حاصل کرنے اور
سمجھنے پر متاخرین کو کوشش ہے۔ اور جو ہندوؤں کی ابتدائی ترقی کے زمانہ میں اور
تمام قومیں حاصل تھیں اس سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ انہوں نے یہ علوم کسی غیر مآخذ
سے نہیں لئے۔ اور جس زمانہ میں ان علوم کا غیر قوموں سے اخذ کرنا ممکن نہیں
سکتا ہے اس وقت ان کی علمی تحقیقات کے طریقے ایسے اصول پر مبنی تھے جن سے
کوئی اگلی قوم اصلاح واقف نہ تھی۔ اور اس سے ایسی تحقیقات کا علم ظاہر ہوتا ہے جس
اب سے سو برس پہلے تک اہل یورپ بھی نہ جانتے تھے کسی طرح الہی و طبعی اور
مسطحی مسائل میں حکمائے ہند کی راہیں اور اختلافات و مباحثات استدلال میں جن سے
ان میں اور حکمائے یونان میں ایک نسبت معتد بہ نکل سکتی ہے
اساں کے بعد ہندوستان کی مطبوعات کا مطالعہ اگر وہ انجانا کی جلد
سوم کے تحت خود سے ظاہر ہوتا ہے۔

۱۔ فرح کے طوفان کا تمام دنیا پر آنا ۔ ۔ ۔ ۔ (دوسریف۔ میدانِ عشق)
۲۔ خدا کا طوفان بھیج کر چھٹانا اور بدلی میں ایسی کہاں قوتوں قرح (لشکانا۔ (تورہ)
پیدا انش۔ ۹
۳۔ فرح کتنی میں جاہداروں و انسانوں کو مڑا کسا اور خراج کھانا۔ (الضحا)
۴۔ بابل کے برج گرنے سے ایک اور کھانا ہونا اور دنیا کی رباؤں کا بدنا۔ (الضحا)
۵۔ روضہ اور شہد کی نہر مل کا بہنا اور خدا کا رومیوں کا میسر ہونا۔ (تقدیرت)
۶۔ مسیح کا ایک عورت سے پیدا ہونا بغیر مہر مفت شوہر کے (فقراۃ مویۃ کھواجہ مریم)

اوسوسات باطلہ مشتے جانے جس سرزمین اسلام میں انکی تھیں اور اب تک اسکی تعقیب
 اچھڑی مثل مرزا صاحب کے کیے انکار کو کرنا جانتے ہیں۔ خدا بذات دیوے۔ اول اس
 قسم کے گرداب فضالت سے نکال ساحل سادت پر لاوے۔ جو تکہ ان قرآنی فلسفوں
 کا ساتھ نہ تعلق پتی ہے اور نہ علم۔ اور نہ تلواریہ ذوالعدا کے بغیر کوئی اور ستادت
 سستی ہے۔ یہیں ہندو کے لوگ باوجود سمجھے کے کیوں ہلایہ طور پر حقائق حق پر
 مستعد نہیں ہوتے۔ اس بات کو دیکھ کر مار گناہ مانے کے بغیر بھی اسی سادگی کو دیتے
 ہیں۔ یہ ہے خیالی ولادانی تعلیم قرآن کی جس نے ایک عالم کے گلے پر چھری بھر کر
 لاکھوں کو تہید کردہوں کو تباہ کر کے اعمال بالجرم سے گروہ کیا اور جس کو اب ہمارے
 الہامی دوست مرزا غلام احمد بھی چون تفریق کی آڑ میں بائبل کو کہہ کر معجزات کے
 پردے میں بلکہ انعام کے جھوٹے پردوں اور تے سیاہ دوسووں کے قریب
 میں الہامی ثابت نہ کیا جیسے ہیں۔ جس قدر اس کی رہبری تعلیم لوگوں کے خون کی
 سیاسی ہے جس قدر اس کی بات باس میں خدا پر الزام لگانے لگے ہیں جس قدر
 اسے حق سے مخالف اور ناحق سے الگ ہے۔ انھوں نے کدھرت کم ہے۔ وگرنہ

دکڑنے لاف اں تادو بیٹے	بہر حوض نویم داستاے
صدقت نمک شہر اہل اسلام	نذر انداز خدا ترسی بخاے
جہاں جہد خونریزی عالم	نذر آنے ولیکن تیغ راستے
اگر تا حشر کعبہ پرستی	کہ بہر لامکان سنازی مگاہے
عرق کفر و سرق باشی	انہیں باطل خیال بدگماںے
پیرستی تنگ گرد بصد سال	جو آئندہ برست یابی زبانیے
خدا مانکن خدا نذر دین قرآن	کسے نالدر جو راو جہانے

وحدت میں ہیبت باطبیعات کے متعلق کہیں کسی چیز کا نام لگیا کہیں نہ ذکر کرے اور کہیں
 عام لوگوں کے نام کے لاتی کسی چیز کا کوئی تعریف بیان نہ کرے۔ کہیں کوئی عمل اتار کر کسی
 چیز کی طرف ہوا کرے کہ کسی مقام پر بھی اس بیانات سے بیانات مقصود بالذات
 نظر میں ہوتی کہ ان کے ذریعہ سے عام خیالات کو ہیبت باطبیعات کے علم کی تعلیم کی جا سکے
 قال اللہ تعالیٰ و تعالیٰ البشور علی الاھل یعنی اے تم لوگ تمہارے پیروں کی حقیقت
 دریافت کرتے ہیں۔ پر پھر بایا تو کل ہی مواقت للناس لیسے کہدے کہ میں لوگ ذریعہ سے
 لوگ اپنے وقتوں کا حساب ٹھیک کرتے ہیں۔ اس کی آوازے ہیبت دان سے اہل کی کیفیت
 دریافت کیے بغیر دیکھتے کہدے کہ یہیں داستان کے قائلے ملاتا ہے حساب کے معاملہ میں
 پیچیدہ حوالے یہ دیا اور اس وقت میں اسیر فرمایا کہ ہم گفتی کو انکیوں پس ٹھیک کہلے ہیں
 حاصل یہ ہے کہ اس وقت میں حساب در باسی و طبیعات عیوی طوحا کی کو مطلق اتفاق
 نہ تھا۔

پھر علو دوم تھا ذہب الاخلاق کے بہر تفریق میں سدا صاحب نے ہے۔
 کہ وہ اگر برسی حکومت تحصیل کرے کہ متعصب علی مسلمان ایک گناہ سمجھتے ہیں۔ حالانکہ
 خلائے اعداؤ کے زمانہ میں جس قدر علوم عربی میں آیا وہ سب زبان گریک یعنی یونانی
 سے ترجمہ کیا گیا۔ اور اس زمانہ کے مشر علمائے گریک کو جو کفار کی زبان تھی بارہ
 تکمیل تحصیل کرتے تھے۔ مگر اسیان ہوتا تو جس قدر ملت کو ہمارے مان موجود ہے کچھ۔
 ہوتی اور فلسفہ و منطق کا تو نام ہی نہ ہوتا۔
 یہ مدلل رائیں جید علماء و علماء اسلام کی ہیں جن کو ہم نے تا طریں انصاف پسند کے معاملہ
 کو بھڑک کر دیا ہے تاکہ وہ خود فی فیصلہ کہیں کہہ نہ سکیں کہ یہ فیصلہ قدرے عجیب ہیں۔

یہ ابن احمد یہ صفحہ ۱۰۷ احاشیہ نمبر ۸
 سے جن کو۔ رگت۔ حجر۔ شام۔ اور اقصوں سے موسوم کرتے ہیں۔ بن کا ٹھیک
 ٹھیک حال معلوم نہیں ہوا کہ وہ کن حضرت بر نادر سوئے تھے۔ کہ فی گناہ ہے کہ
 الہی۔ دایو۔ ستوج کو یہ السلام ہوا جو بالکل نامعقول بات ہے۔

جواب باصواب
 مرزا صاحب خدا کو جو حق و ناحق کی تحقیق کا مادہ
 عطا فرماوے اور عیاہ حجت سے لگا کر تشریح مقصود
 یہ بھی دے۔ وہ بدینے مقدس کا ٹھیک ٹھیک حال جس کو کچھ معلوم نہیں۔ خدا یا
 آریوں کو یا مبتدعوں کو یا مستمال کو اگر شق اول ہے تو سرا یا مائل ہے اور اس
 کے جواب دینے اندر سمجھاتے تو ہر ایک نمبر آریہ سماج کا حشر اگر شق ثانی ہے تو بھی
 انکی نا فانی ہے کیونکہ اعتراض کا جواب دینا کام واقعہ کا ہے۔ نہ کہ ناواقف ہونا
 ہر سے کا اگر نہ دیکھنے و دھم سے آگاہ ہوئے تو سامان و عیسیٰ کی سبکیوں گراہ
 ہوتے نہیں اپنا نام نہ لگاتے۔ تو تیز نہیں ہر دم انہیں کیسے عزت نہ ہو۔ یا باوجود
 سے سوال نہ کیجئے۔ وہ کسی ہندو کو دھوکہ نہ دیجئے۔ اور اگر شق ثالث ہے تو
 ان کی جہالت ہر طرح ثابت ہے۔

گمہ بند برور ستیرہ چشم
 چشمہ آفتاب بآج گناہ
 جب تک وہ قصے ل سے نکال راستی کی جانب خیال نہ کریں گے کبھی دامن آرزو
 کو ہر زاد سے نہ بھر سکیں گے۔

ہر جاہر قدید مقدس کا شری آگنی پتری والو۔ شری آوت۔ اور شری، مگر
 جی رہا تاؤں کو الہام ہوا تھا اور وہ چاروں مشر کی آدیں رکھتے تھے۔ انسان تھے
 یہ بات نامعقول نہیں۔ بلکہ بالکل معقول و لائق قبول تھے حصول گیان کے اصل
 ماہر وی ہیں۔ اور بجز ہدایت کے بیلے شانور بھی وہی۔ نامعقول باتیں منہ سے نہ
 نکالتے اور کتنی نام دو معنی ہر اس طرح حجت نہ ڈالتے ورنہ اللہ تعالیٰ۔ آؤ بکر
 عمر عثمان۔ مسیح۔ آدم۔ ابراہیم۔ موسیٰ۔ الہیہ وغیرہ نام کی سببت ہم نے ہی
 لفظ استعمال کرنا چاہا۔ بلکہ قصور معاف ہے۔ بد اھیں الاحمد یہ صفحہ
 ۱۰۷ احاشیہ نمبر ۸ اور کسی کا یہ دعوے ہے کہ ہر جگہ کے چاروں سے یہ چاروں و دیگر
 ہیں۔ حیوان باصواب۔ ہر جگہ کے چاروں کی کہانی ایک بناوٹی افسانہ ہے
 جس کا کسی مستند گزشتہ میں ٹھکانا نہیں ملتا کیونکہ مخرج اعلیٰ اسکے یورپ میں۔ جو ہر طرح
 ناقابل پیمان ہیں۔ عند العقل یہ نہ باقی روایت حرفاس سم کی ہوتی ہے جیسا کہ
 فی زمانہ ایک ہیئت جی سہت زبان ہیں۔ حالانکہ یہ فقرات ان کی نسبت لغوی بیان
 ہیں۔ ہاوتناہوں کے ہزاروں کان ہوتے ہیں ہر اصل میں ہی دوکان میں ہر جگہ
 جی کا بھی ایک ہی گنت تھا چاروں ویدوں کو ہر زبان یاد کرنے سے چتران مشہور ہوئے
 انہیں کے حساب حال ایک خلا سفر فرماتا ہے۔

لے نام اعتبار نام وضع۔ جو یہ کث (کہ نام سید کد اب رفیات، تہ کبر بانع شرح علی
 والوجہ دعیاف) کے بچے گوشت دار کث، کے بچے چاروں مل نہ تو کث (تہ نام)
 کو ہے ہت در کرمان کث، کے انکو دروغ گوید و اسپ تر رفتار و دیگر محبت سار کد
 کث، کے بچے مشرف و آہوئے سفید (دارغیاث) کے نام سترہ (ارصاٹ) لے چو گدہ ہر گز

وہی بانجرا جو ہے کسی طرح قابل قدر نہیں
اور اچھڑوں وید کی سنت تو اگر تحقیق پیدا
ہوئی ہے۔ کیونکہ رگ وید میں جو سب ویدوں کا اصل اصول اور جسے زیادہ معتبر
خیال کیا جاتا ہے۔ صرف رگت اور تیرا درسام۔ بیکاد کر ہے اور اچھڑوں وید کا نام تک
درج نہیں۔ کہ وید ہوتا تو اس کا بھی نام وید ذکر ہوتا۔ اور پھر وید کے ہر دوہیا
میں وہ لکھا ہے کہ یہ غنت میں ہے۔ ایسا ہی آرم وید میں بھی دیدوں کا میں
ہونا چاہیے کیا ہے۔

جواب باصواب

اب رہا آریہ رت میں پارتہ مکہ بندت میں (۱)
وہ اتنی نام کے بندت در سپر کے روز تیل جمع کر
لوگوں کے دلوانے لگاتے ہیں اور تیرا در سام بیکاد کر لے لے ہیں۔ وہ جاہلوں کے آگے
بے شک بندت میں مگر قاضیوں کے لئے شہدوں سے بھی اتنی شہدہ میں ہیں
کسی طرح ان کی گفتار قابل اعتبار نہیں۔
وہ وہ پریموں کے پیچھے ہیں۔ کہ باپ۔ تو کسی وقت داخل و عالم گذر سے میں
مگر خود قابل رانی اور دو خدا رانی۔ مانتا سنت سکائی کہتے ہیں اور یہ مکت باطل
میں جنتے پیرا مشہوری کے سبب۔ بنی اول ان میں بھی بندت لکھتے ہیں جو بطور
محول والیاں چھاپیں لوگوں میں۔ یہ سب کچھ کوئی طرح لسانی سے کہتے دہم
تدویر میں لکھیں گیا تو جھٹ اسے پندت کہتے ہیں کہ وہ لکھوا جائیگا اثبات کرنا چاہا
اور ایسے لوگ اگر چہ کہ نہ ان میں بھی بہت گذر سے ہیں کہ نے الحال بھی دیا میں
موجود ہیں اور ہم قطع نظر اور جگہوں۔ کہہ صاحب کے جوہر کی طرف اشارہ
کرتے ہیں جو سنکرت کے ایک حرفت سے بھی قابل محض اور مرزا صاحب انہیں
پندت سے خطاب سے طبق کہتے ہیں تب میں مرزا صاحب ایلان چھٹی اور ایام
رب اتادیاں جبرئیلی مقدر میں اپنی شہادت کا گواہ اور واقعہ بلکہ کاتب الامام غلام
احمدی قرار دیکر اپنی برہمن الہ احمدیہ میں شہر کر کے ہیں۔ تاہیں کا بچہ بچہ بلکہ تمام
مسلمان بھی اس امر کے گواہ ہیں کہ حضرت نے لوگوں کو ایک دھوکہ عظیم میں پھنسا کی
واسطے ایک فرمان چال علی۔

(۲) وہ لوگ جس خود دیا کی لیاقت تو رکھتے ہیں مگر ہلکی کتے کی محبت سے
خواجہ سب پرست ہوئے ہیں۔ باوجود پندت ہونے کے مہامور رکھوں کے
کام کرتے ہیں جیسے اکبر بادشاہ کے وقت میں چند لالچی بیٹوں نے اشرفی اور
روے کے لالچہ اکبر سے منس نام اور انواب نشریا الہ سنکرت تصنیف کر کے بادشاہ
کو اس کی پیگیری کی مبارکباد پہنچائی کہ تو خدا کا خلیفہ ہے۔ تیرا ذکر ہمارے یل
میں آیا ہے۔ اور دعا ہے کہ تیرے دین۔ اتنی بادشاہ اور جو خاندانی و بیخدا
خور و خوراک ان پندتوں کو مال مال کے دین لالچہ شہابی جاری کرنا شروع
کیا جانا پندتوں کو اس کا قصص الہندو و بتان مناسب درج ہے۔ کہ
بنا بآلہ الہ الہ ابو خلیفۃ اللہ و سلام علیکم کی جگہ اللہ اکبر و
جل جلالہ پندت ہوئی۔ (دیکھو حصہ ہندو حصہ دوم)
(۳) وہ لوگ ہیں جو علم و سنت سے بال۔ راستی۔ اور حق بیانی میں بے مثال
میں صلح دلائی سے بیزار۔ بعض دہم کہتے ہیں کہ جو جھوٹ سے متفرق اور حقیقت کے
مقر۔ سنت شاستروں میں انہیں پندت بتلائی ہے اور انہیں کی رائے کو قابل

برہماں اور معتبر ٹھہرایا ہے اور یہ سراج بھی انہیں کو نذات تسلیم کرتا ہے کہ کسی اور
کو جنت بخیر۔
आमन्त्रं न समारम्भं न ह्याधर्मनि यत्ता।
उपनिषद् न पञ्च वेदंति सर्वे परिब्रजन्त उवाच
حصہ اولم بیان۔ آتم سے بہت ہو۔ سیکہ۔ دوکھ۔ حق۔ اچھڑوں۔ آریہ
ہندو۔ اوتھڑوں میں ہیں اور شوک کبھی مکر۔ دہم۔ ہی ست ست۔ ہے
جس کے سر کہ اوتھڑوں ہا ارتھ۔ ارتھات رشتہ سبندھی و خونا میں ہیں۔ نہ
کبھی سکس ہی بندت کہنا ہے

इन्द्रो यत्ता नृपस्य दत्ता चेव पुत्रान्ना अरुमि
इन्द्रो यत्ता नृपस्य दत्ता चेव पुत्रान्ना अरुमि
جس کی بیگیائی ہوئی سنت ارتھ کے انکوں۔ اور جس کا حرون۔ ہی بیٹوں
جو جو کبھی آریہ پندت سزیت۔ دھارمک پر خون کی مرزا کا خیر۔ دایسے
وی پندت شکس کیا کہتے در جو کو پندت ہو۔
لیس لے مرزا صاحب شاستر وکت قائمہ کے اوتھڑ۔ ایلان۔ اہم
کو پیمان کر مرزا کو حاضر ناظر حال کر فہدہ بتائی تو کسی کلمہ حقت پندت کو
رہن کا ایسا معنی بیان ہے۔ مرزا صاحب۔ سچا شیر تامل ذکر و شہرہ شاستر
ست۔ وہ آپ کے خانی پندت اور ہیں۔ اور شتی و صوف نہ خات۔ مرزا
ہیں۔ بااصل جواب سبب۔

ویدانہ واحد میں ہوگا ایک تنک کہ چار حصے ہیں۔ جسے کتویت و زور
و تحمید انبا کو تمام عیسائی اولگ شہنشاہت یعنی پرانا عہد نامہ اور مسیحی تمام
انجیلوں کو نیا عہد نامہ یا صرف انجیل بیکار ہے میں عانا کہ وہ ناہل اور بدینہ چار
میں بلکہ اس سے بھی زیادہ بھنے عیسائی نئے عہد نامہ اور پلے عہد نامہ کو ایک پندت
ہیں مگر نام کہتے ہیں۔ اور حضرت میں جانتے ہیں۔ ہی طرح پیچھے پندت چاروں
کو ایک وید کر کے یکا کرتے ہیں مگر دیانت کے وقت ہار جتے تار تے ہیں۔
اسی باعث ہر نا کا نام ستور اور اس کے چار رت کا ذکر ہے۔ مگر چاروں ہر نام
لفظ وید ہے اس واسطے کسی عقائد کو جائے نہ۔ اض نہیں۔ اگر کچھ لکھا ہے
لیا جاوے تو یہ کمنا رولے اور ہر ایک نصف خراج کے نزدیک ہے۔ خطہ
بھنے پندت چاروں کو دو کہ کے جتکے ہیں۔ اور اسی سے پرا۔ اور پندت
بھکم اندر گیان خورواتے ہیں۔

بھنے ان چاروں کو میں کر کے چار تے ہیں اور اسی سے کرم۔ او یا ستا۔ گیان
کی تشبیہ بیکار تے ہیں۔ مگر اس میں کسی طرح کا ہرج مطلق نہیں ہے۔ اور نہ وید
کے چار حصے ہونے میں جلتے شک۔
باقی تمام ساتواں دو ان لوگ ان چاروں کو چار ہی بتلاتے ہیں۔ اور کرم
آپنا گیان و گیان کی حقیقت تسلیم کے قابل وصال کہلاتے ہیں اور ہی بات بالکل
سچی اور سب سے زیادہ ٹیک اور ویدک اصول کے مطابق ہے۔ مگر ہر شریعہ والا
کسی دواں کے نزدیک۔ انوں امور سے کوئی بھی تشکی نہیں۔ اور ان میں
تسلیم ہے۔

اکھڑا وید جلی میں ہے مگر آپ جھوٹو لکھ جلاسی کرنا چاہتے ہیں
تاکہ کوئی جاہل ہندو کسی طرح تشکی ہو جاوے اور صداقت سے ناگہ انکھٹے لیکن
وہ زمانہ اب نہیں رہا مگر لکھتے نہیں اور اس کے جواب میں فرقہ علویہ کے عقاید بلا غلط

اب اسے ناظرین خود ہی خود فرمائیے کہ منوجو بر خلاف انکار کے صریحاً اقرار ہی میں کہ رنگ و بدگئی رکھی کے اور جو دیا رکھی کے اور سام و یاد اوت رکھی کے اور اٹھو وید اگر رکھی کے امتداد میں پرکاش ہوئے اور وہی بلیم گیان رہائی سے نہ کوئی اور انہیں سے بہت اور غیر تک پہنچے۔ اب کیا جوت کرنا ہمارے ذہنی برتاؤ و منوسرئی کے ۴۴۔ شلوک کا مترض نے حوالہ دیا ہے وہ بھی غلط ہے۔ دیکھو اصل شلوک یہ ہے
 ॥ शुश्रूषि न याहा ज्य प्रा स वा ब वरे व च कुबेर ॥
 धने च वै स्वा क्ष रा यंचैव राधियजः मे । ॥ ५७ ॥ ४२
 ترجمہ: پتھو اور تن سے وتے یعنی عاجزی سے راج گویا۔ اور کویرے وین شلیج کو اور گاد بھلنے علمی فضیلت کہ
 اب اگر انسانیت اور غیرت کا مادہ کچھ بھی موجود ہے تو اس قدر صریح کذب بیانی سے غرق خجالت میں ڈوبا جانا چاہئے لعنت اللہ علی الکاذبین کا ایک حق میں فرمائی قوت ہے۔

اسے ناظرین ایسے واضح طور پر اثبات کے بعد کسی کے انکار کی سولے جہالت اور ضدیت اور تعصب کے کوئی اور درجہ تکشف نہیں ہوتی اصل میں ان لوگوں نے بلا سوچے سمجھے جانوں کی خوش چینی کو اپنا ایمان جانا ہوا ہے کہ یا کہ قدسے تیز کا مادہ ہی نہیں رکھا۔ اور فیصل میں پشاور ہر دم ان کے درو زبان ہے۔ انگلیں تو ہر دم پر دو موجود ہیں۔ مگر اندھے نگر کارروائی کرنا اپنا اصول جانتے ہیں اس بات کو ہر ایک دانا مان سکتا ہے کہ جس علم میں مہارت نہ ہو اس کی بات رائے دینا سفاک ہے جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے انہیں تو خواہ مخواہ اعتراض کر کے تھے شکر لائے پر پیشور ایسے آدمیوں کو تعصب شیطان کے پنجہ سے چھوڑا کر راہ را دیوے اور گرداب نادانی سے نکلے

برہمن الہامیہ صفحہ ۸۰ جلد ۲ حاشیہ نمبر ۴۰ اور جو
 مسترک کتاب شمار کی جاتی ہے اور ان تعلیمات کا مجموعہ ہے جو خاص
 راجی کو ان کے بزرگ استاد نے دی تھیں۔ چنانچہ وید کی نسبت ایسا
 جواب کہ بس فیصلہ کر دیا۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حرف اٹھو وید کے م
 تا پیش نہیں بلکہ سارے ویدوں کا ہی یہی حال ہے اور کوئی ان میں ایسا نہ
 اہم بدل اور کسی پیشی سے خالی ہو۔

یہ سچ ہے کہ تعصب و خود غرضی آدمی کا
 جوتیب یا صواب اندھا کر دیتی ہے اور اسے باوجود

کچھ نہیں سوچتا وہی حال مصنف برہمن کا ہے جہاں حوالہ دیتے ہیں غلط اور دروغ
 ہوتا ہے۔ انہیں کتاب بنانے اور پھر پیشی شہرت حاصل کر دینا یہ کمانے سے غرض
 ہے۔ نہ کہ اثبات حق سے۔ مسلمانوں میں ڈاڑھی ہلانے کے واسطے جوگ لبشت کا نام
 لکھ مارا۔ اور خیال کر لیا کہ اس اب ویدوں کی اسواذ لفظ ترمذی ہو گئی۔ مگر مترض
 کو یاد رہے کہ جو سے بعد لیل اسکو خود ہی ذلیل کر لیا۔ نہ کہ کوئی اور حوالہ نہ ادھیا کا پتہ
 نہ اصل عبارت کا سراغ لے لیا۔ لہذا اسی ہی اہام ہے کہ جوگ لبشت میں ہے حضرت
 جوگ لبشت میں نہیں ہے۔ آؤ اچھ پر کرن بیکٹ کامل جوگ لبشت ہمارے پاس
 موجود ہے انگلیں کھول کر مٹا کر دے اور نہ کسی برہمن سے سن لو۔ پوچھ لو۔ آپ کے
 دعویٰ کا کس بھی نشان نہیں ہے بلکہ اس کے جو خلاف موجود ہے دیکھیں پیرکون
 دو دوسرا انگلیں کے باب میں۔

در جب تک تریا امتحان میں نہ پہنچے رہیںے کامل گیانی اور سنی الیقین کا درجہ حاصل
 نہ ہو تب تک اجماعیت یگوں اور خدمت استادوں اور بزرگوں سے کنارہ نگری سے
 نیکو باوجی کرتا رہے اور جو جب شرفی وید اور سنی اور شاستروں کے ہم ہم ہے یہ
 اور کہ سب اور بان پرست اور میناس کے آواہ سب بجا لائے اور رسومات
 تہذیب اخلاق اور ترکیب منہزی اور سیاست مدنی اور اگر تار ہے اور جہاں سے مرتب
 کو پاوے پھرو اور فرشتوں سے اعلیٰ مرتبہ رکھتا ہے۔

چوتھے استحضار کون میں بھی لکھا ہے۔ سولے راجندر جس کو کمبھ کی اچھیا
 وہ ویدوں کو پڑھے اور جو جب علم وید کے عمل کرے۔ آؤ اڑی کے پائے اور گت
 کے حاصل کرنے کو وید اور شاستر علم معقول میں۔
 اور چھٹے مذہب ان پیرکون میں ہے یہ اگر آدمی کے سر پر قیامت برپا ہو
 تو بھی بخلاف وید و شاستر و نصیحت استاد و عقل کے عمل نہ کرے۔

اگرچہ جوگ لبشت خود چاروں ویدوں کو الہامی اور قابل عملد رآ می
 جاتا ہے مگر مسئلہ وحدت وجودی یعنی ہمہ دست میں جو ویدوں کے مخالف ہے بلکہ
 ایسے ٹھیک اور درہم تنگ نہیں جانتے۔ علاوہ اس کے وجوہات ذیل میں جو گتے غیر
 مستند ہونے پر دلیل ہیں

اول تو تمام بنا فعلی بینڈ توں اور مہاتما سادھوؤں کی یہ رائے ہے کہ یہ
 یک و ششٹ جی کے نام سے کہی اور نے بنایا ہے نہ کہ مصنف باللیک ہے اور
 لبشت بلکہ کسی اور کی تصنیف ہے۔ کیونکہ باللیک کی نسبت یہ جتہ مخالف ہے
 و ششٹ کی ان رائیوں سے درجہ درست گرتھوں میں درج ہیں، بھی اس کا درجہ
 ہے پس اس کا مصنف کوئی اور ہے نہ کہ لبشت اور باللیک اس واسطے غیر
 مقبر ہے۔

دو۔ شکر اچارچ کے وقت تک حرف باللیک کی مصنف و احادیث ہی تسلیم کرتی
 تھی۔ جوگ لبشت کا پتہ بھی نہیں تھا اس واسطے غیر مقبر ہے۔

سوم۔ اس میں اٹھارہ پوراؤں کا حوالہ بھی موجود ہے جس سے عہدہ ثبوت ملتا
 ہے کہ پوراؤں کے بعد کی تصنیف ہے جو آٹھ نو سو برس کا نہا ہے۔ اس لئے غیر
 مقبر ہے

چھہارم اکثر فاضل بینڈ توں نے تسلیم کر لیا ہے کہ یہ ششٹ کو آچا سرچ کے
 بعد کی تصنیف ہے بلکہ اسکا مصنف اور فیلڈ شتی کا مصنف ایک ہی ہیں کیونکہ
 طرہ بیان و فن کا بہت سا ملتا ہے اور وہ شکر اچا سرچ کے جیلوں میں سے ایک نویں
 وید یعنی کھاسوا سٹے غیر مقبر ہے۔

ممبران آریہ سماج عموماً و حضو صا مسئلہ وحدت وجودی کی تردید کرتے
 ہیں ہمارے کان یہ کتاب بھی برہمن نہیں ہوتی اور نہ ہے۔ مگر نہیں معلوم کہ وہ
 خواہ اعتراض کر کے معذور بننے لگیا فائدہ حاصل کیا۔ اگر اس سے ویدوں کی سزا
 بھی ظاہر ہوتی تو بھی وہ فعل اور کتابوں کے غیر مقبر ہے۔ پس اس سے ہمیں کسی طرح
 کا ضرر نہیں آئے اسکی بظاہر اثبات سے آریہ سماج پر کسی طرح کا اثر نہ لائے اعتراض بالکل
 لغو ہے اور کسی طالب حق کو قبول نہیں۔

اب ان صاحبوں کو سوچنا چاہئے کہ تو حید جو
 برہمن الہامیہ صفحہ ۱۲۱ مدارجات کا ہے کس کتاب کے ذریعہ سے
 سب سے زیادہ شائع ہوئی۔ مہا کوئی بتلائے تو کسی کس ملک میں وید کے
 ذریعہ سے ویدانت الہی پھیلی ہوئی ہے یا وہ دنیا کس پر وہ نہیں اتنی ہے کہ جہاں

رسالوں کا بھی مددگاری میں لکھ باریا۔ اور خواہ مخواہ الہام کو لازم لکھا۔ خود خدا دل میں نہ آیا۔ اور بقول سعدی تقلید بر ایمان لایا۔ جیسا کہ وہ سراسر مومنان ایران اور برگزیدہ حکمرانوں کی ہوسٹاں میں فرماتا ہے۔

بہ تعلیم کا دشمنم روز جسد - برہمن شدم در مقامات نہ
لورب و انجیل کا آب شیکہ نہ نیچے اور زبور پر ایمان نہ لکھتے۔ اس کے بحال مذہب پادری و انگریزوں میں جو محفلوں سے محفل و دانش میں بیٹھتے ہیں جتنا تک علوم ہوا ہے سو اسی جیسے تھے کبھی کسی عیسائی و محمدی پر یہ اعتراض نہیں کیا جو قرآن و انجیل میں نہ ہو۔ بلکہ عقوبت ان کے اعتراض اس قسم کے ہوتے تھے جنکو سکر عیسائی و محمدی یا تو ایمان باطل سے ماتم دھوتے تھے۔ ورنہ اگر نقد کے سبب حق کے قبول کرنے سے نایار تھے تو منہ پر ہر خوشی کے ضرور دھار تھے۔ بڑے بڑے عیسوی و محمدی مذہب کے دعویدار آئے مگر معقول خرید کے سبب شصت کی بازی ہار آئے نجات کے لگنا مورو رئیس تھے کچھ مدت سر کے ریلوے سٹیشن ہائے گھنگو فرمایا کہ سو اسی صاحب حقیقت اعلیٰ درجہ کے پارسانو کو کار تھے۔ مجھے ملے گی جی کے ابدیت سے تین سو اید ہوئے۔

اول تو مجھے یقین کامل ہو گیا کہ عدالت خداوندی کے آگے شفاعت صرف دھوکہ بازی ہے۔ دوسرے کوئی شخص اور نہ وکیل مجازی ہے اب میں صدق دل سے مانتا ہوں کہ سوائے کامل نیک کے کسی طرح نجات کا ملکا محال ہے اور یہاں تک کہ میری دینے والی کوئی مثال نہیں۔

روح کا انسانی ہونا بھی انہیں کی کرنا سے میرے دہن نشین ہوا اور میرا کامل اگر روح کا انادی ہونا نہ مانا جاوے تو خدا پران کے بعد اگر نیک اختیار لازم ہوگا اور ان کا تعلق بناتی ہے اور پیدا کرنے سے اس کی تمام صفات کی سے جاتی ہے اور نہ کوئی معقول و حسیہ اگر نیک ضرورت کو ان بات بن چاتی رہا ہو لوگوں سے سوال کہ کچھوں کے خدا نے روح کو کس چیز سے سک پیدا کیا مگر تشنگ کوئی جواب کسی نے عنایت نہیں فرمایا۔ اس واسطے ہو گئی کہ وہ بات بالکل حق ہے اور جھوٹ کا اسمیں مطلقاً نہیں۔ سکہ شاخ بھی جس پر پیلے ناواقف کے سبب میرا مقبارہ تھا سو اسی جو کہ ناد سے میرا کامل اعتقاد ہو گیا۔ بغیر قاسم کے دھندنا فک کے انہوں عقل اچھے ہیں کسی طرح پر پیو کی ذات شدہ اور پورا و پاک ہیں۔ اسی واسطے ان کے ست او پیش سے اب میں جو بات کامل مانتا ہوں کہ اس میں نہ ختم شک ہے اور اس کے نہ ماننے والا خدا کو ظالم قرار دیتا ہے۔ قطع النظر اس کے گوشت خوری و غیرہ سے بھی طبیعت ایک گوشت خوار ہو گئی ہے۔

ہمذا صاحب اچک وید مقدس کیا بلحاظ تعلیم کیا بلحاظ توحید و خدائیکہ ہر طرح لاتانی ہے تو اس کے کھراسونا ہونے میں انکار کو نا داتی ہے۔ ہمیں کسی خاص کتاب سے خصوصاً مخالفت نہیں ہے مگر جو کتابیں حق سے برکنار ہیں ان سے ہم بھی بڑا ہیں۔

قولہ ہدایت صاحب عربی جانتے ہیں ذرا سی نہ بخیر سنسکرت کے کوئی اور بولی ملکہ وہ ذاتی سے بالکل بے بہرہ و بے نصیب ہیں۔
اقول۔ مرزا صاحب نہ سنسکرت جانتے ہیں اور نہ براکرت نہ گورکھی جانتے نہ گجراتی نہ سرفیک سوائے فارسی کے کوئی اور بولی ملکہ ناگہری حرفوں سے بھی حضرت

رگہ اور تیر اور سام و راتھروں کے اتحاد الہی کا تقارہ چا رکھا ہے جو کچھ وید کے ذریعہ سے ہندوستان میں پھیلا تھا۔ ۱۰۰ تو یہی آتش پرستی و شمس پرستی۔ نش پرستی ویدہ انواع و اقسام کی تھی جو ہر سدا۔ ۱۰۰ کے لکھتے سے بھی کہ اس وقت تھی ہے ہندو کے۔ ۱۰۰ سے ستاس ہر سنگ ظاہر ہندو تہذیب و وہیں سب بخدا پرستی میں ڈوبے ہوئے نظر آتے تھے کوئی کہہ نہ سکتا تھا کہ یہ ہندو تہذیب کی کاغذی کاسوالا اور کوئی مورتیوں کے آگے ماتھو نہ ڈالے۔

جواب باصواب
وید مسلسل ملے تمام دنیا میں توحید عیسائی اور تمام حمال کے علمائوں اور بزرگوں اور مغربوں نے یہاں سے توحید عیسائی و صحت کی بیدار زیدیں اور گراں کے ساگر بھی صداقت پہلے یہاں سے لکھ۔ ایسٹو ایدس کے محکم اول و برہمنی ہیں بلکہ اور کوئی جیسا کہ ہم مقابلہ وید و قرآن میں دیکھنا چاہتے ہیں۔

ہتے تھے ہر صرح کے۔ ۱۰۰ ویدم تعلیم و بلکا ہاٹھ ہے اور وید کے وادہ جلیہ کا سبب۔ ۱۰۰ گریزی مسلمانوں سے لھینا و مرک پرستی میں کسی طرح رہا وہ انہیں میں یہاں نہیں قرآن سے لھینا جلتی ہے۔ نتیجہ قرآن کی توحید کا نظر آتا ہے ہر صرح تھی ہے۔ کہ تھو پرستی، اکیس علی پرستی، کہ میں عزت الاظم پرستی وغیرہ انواع و اقسام کی تھو پرستی میں لگی۔ کوئی سپر پرستی کو ایمان نہ دیتا ہے اور کوئی تھو پرستی کو ادنیٰ دیتا ہے۔ سچی سرور پرستی، معین الہیں پرستی، کعبہ پرستی، کہ پرستی، شمع پرستی، سنگ پرستی، رزم پرستی، معین الہیں پرستی، کتاب پرستی، تعلیم پرستی، دستا پرستی، آند پرستی، بلکہ تالوت سکینہ پرستی، محراب پرستی، مذہب پرستی، چاند پرستی، موسیٰ کی آتش پرستی، بیت المقدس پرستی، آدم پرستی، ختم پرستی، ملائک پرستی، جن بھوت پرستی، غصیک لاکھیل طرح کی جدا اور لطافت دنیا میں کہاں سے کھلی کوئی تھو کی نشان دہی سے کہ اس کا جو سولے قرآن سے چلے ان جلالت و بطالت کا دنیا میں کہیں سراغ نہیں تھا۔ فی صدی سچا سچا مسلمان اس بائیں اسیر ہیں کہ سے لیکر ہندوستان کے اس سر سے تھو مسلمان اسی پر پرستی اور حسن پرستی اور حسین پرستی اور فاطمہ پرستی میں ڈوبے ہوئے ہیں اگر یہ عرصہ تک ویدک تعلیم کے ہونے سے بہت جزائی پھیل گئی تھی مگر یہ بھی وہ قرآنی پر پرستی اور مردہ پرستی سے کسی طرح بری نہیں ہے۔

مرزا صاحب! پہلے اپنی ہار پائی کے نیچے لٹائی پھر بعد ازاں کسی پر ہو گری کا چھاج اگر بولے تو بولے مگر کچھ بھی نہیں کر کے لاتی نہیں ہے۔ سچا یا سخن بر حجت کو اسے مردناواں یا جھوٹ۔

اعراض برہمن الاحدیہ کی جلد ۱۱۲ سے ۱۱۶ تک

قولہ اس جگہ ہمیں بدت دیتا تھا صاحب پر بلا فٹوں ہے جو وہ توریث و انجیل و قرآن و تفریق کی نسبت اپنے بعض رسالوں اور تھو وید بھاشاں بھوکا میں سخت سخت الفاظ استعمال میں لائے ہیں اور معاذ اللہ وید کو کھراسونا اور باقی خدا کی ساری کتاب کو کھواسونا قرار دیتا ہے۔

اقول۔ اگر مسلمان ہوا اور ایمان محمدی کا کچھ نشان ہی سینہ میں رکھتے ہو تو کہیں بھی وید بھاشاں سے بھگاس سے دھمے نیکیاں کا نشان دیکھنا سے اور اثبات کرانے سے نہ صبر مزہ سے لیکو، تمک و انکھا اعتراض کے خیال سے، یزناں کی مگر یہ ادعا بھی نہیں آپ کا خیال نہ بد پایا کہ جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے اسی واسطے لیے لفظ بعض

مردم ملحق اور بے پرو اور بالکل بے نصیب ہیں مگر سوامی صاحب شکر کے بہت بڑے عالم و فاضل و آچارہ تھے اور وید مقدس کے ماہر کامل ہیں کسی طرح عربی فارسی نہ جانتے تھے ان پر لازم نہیں آسکتا۔

قولہ اور اسی وجہ سے وید کی وہ تاویل جس کو کسی کسی کے خواب میں بھی نہیں آئی تھیں وہ کرتے جاتے ہیں۔ اور پھر ان بے بنیاد خیالات کو جیسو اگر لوگوں سے ایسی رسوائی کراتے ہیں اور اگر یہ سارے ہندوستان کے ہیڈت شورش جاتے ہیں جو ہمارے وید میں توحید کا نام و نشان نہیں اور ہمارے باب داوانے سے بتی بھی پوچھا بھی نہیں ہے اور وید کے ہم کو کسی جگہ بھی مخلوق پرستی سے منع نہیں کیا ہے۔
اقول سوامی جو مہاراج کی جو وید مقدس کی تفسیر ہیں انہوں نے تمام یا کی انکھیں کھول دیں اور وید وکت توحید کا چہرہ چاہنے سے عالمگیر کر دیا۔ وہ بالکل وید وکت لعاب نکھنڈو و ذروکت اور صرف نحو۔ اور برہمنوں کے مطابق میں کسی طرح کا اختلاف نہیں۔ بلکہ ہر ایک نصف مزاج بعد مطالعہ وغیرہ سے حق و باطل کی اصلیت سے واقف ہو جاتا ہے مگر جسور راجہ کو زور خود برج درست۔ ہندوستان کے ہیڈت جنہوں نے آپ کے ایک مجمعوں کے پاس شورش مچایا ہے۔ ہیوریل رسالہ قیام ہے وہ کون ہیں؟ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ کہیں منہ چھپاتے ہیں؟ اور میدان میں نہیں آتے۔ وہ ہیڈت جو کہتے ہیں کہ قید میں توحید کا نام ملتا ہے نہیں ہے وہ ہیڈت نہیں ہیں۔ قرآن کے اندر سے حافل ہیں۔ یا کسی ہنشن یا ہنشن سکرار کے ملا دم ہونگے۔ اور حق گوئی سے جبر پکارا یا نام وید کے مقدس کو انکھیں سے بھی نہ دیکھا ہوگا۔ یا صرف دبا کر ہی ہیڈت ہونگے۔ یا محض ذات کے ہیڈت اور دنیا سے محروم ہونگے۔ در ذکوئی وودان ہیڈت وید وکت توحید اور گیان پر ماحم سے منکر نہیں ہو سکتا۔ جن کے باپ دادا نے ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۔ ۲۰۰ سال سے توحید کا سبق نہیں پڑھا ہے ہیڈت کون کیا کرتا ہے بلکہ برخلاف اس کے ششودہ کے لقب سے مقرب ہوئے لوگ سے مستوحی نے ایسے ہیڈتوں کے بارہ میں فرمایا ہے۔
صنومہ مہاتی اویہا ۲۰ کے شلوک ۱۵۷ کا ترجمہ ذیل میں کیا جاتا ہے

वधाका ह मयो ह स्ती व घाचर्ममयो मुगं व स वि
म्री मधीवान स्तु व स्ती नाम विभति २१२६
جیسے کاٹھ کا کاٹھی چیلے گا برہن جیسے ہی اور گھر ہیں ہے پس یہ یوں نام نہات
ہی میں کام نہیں کر سکتے

वीनधी तदि वेदम न्न कुरुते अममा स जी
व सेव अ द्रखमा अ म कृति सान्ववः।

ननु अ २ अ १९८
جو دوج وید کا پڑھنا چھوڑ کر اور بھکوں کی طرف محنت یا کوشش رکھتا ہے وہ

لوحقوں کے چینی شورش ہو جاتا ہے۔
وہ بے بنیاد خیالات نہیں ہیں بلکہ بے بنیاد عملات کے گریزوالے ہیں اور توہمات اور فاسد خیالات کے متاثرہ لوگ جو غلط متبیین اور کاذب بیانیوں کے وسوسات طبعاً و کجاً امام ایندی جھلاتے ہیں ہی دین و دنیا میں اپنی سرریات کی رسوائی کرتے ہیں۔ ہمارے ویدوں کی رسوائی کسی نہیں ہوتی۔ بلکہ ان کی تکلیف اٹھانے سے قوم کی دنیاوی اور دھارمات کی توفیر رسوائی سے ہے۔ آپ ہر وہ شورش جاتے ہیں جس۔ اور نامی سے دعاوی کر کے اپنی رسوائی کر دیتے۔ خدا کو لوگوں کو آپ کے گمراہ کر دیتے ہیں۔ اور آپ کو سستے مردم پر لاوے۔

قولہ اور ان ہندو لوگوں کو جو وید کے متفرق مجہود میں صرف ایک خدا یا ناکیا ہیں کتا وید کے الہامی ہونے میں مجہد فرق نہ آجائے۔

اقول۔ مرزا صاحب آپ خواہ مخواہ دخل ورمحولات دنیا پسند کرتے ہیں اور خدا نہیں پڑتے۔ ہندو دیوتے وید کے متفرق مجہود نہیں ہیں۔ اور نہ ویدک ورمحولات کا ان سے کچھ عائدان تعلق و مقصود ہے۔ بلکہ وید کا مجہود حقیقی صرف ایک نر کا سہا یو مدیشو ہے۔ دوسرا کوئی نہیں۔ مٹا دیوتا لفظ کے معنے جھٹا لوگ غلط سمجھتے ہیں۔ اور تحقیق سے گر کر نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔ اول نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔ اول نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔

یہ مدیشو ہے۔ دوسرا کوئی نہیں۔ مٹا دیوتا لفظ کے معنے جھٹا لوگ غلط سمجھتے ہیں۔ اور تحقیق سے گر کر نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔ اول نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔ اول نر کا سہا یو راہ راست سے دیر جا پڑتے ہیں۔

मा ह दे वो भ व पि ह दे वो भ व आ च व दे व भ व
अ ति धि दे वो भ व। तै ७ य १

خدا آپ کو حق میں انکھیں عطا کرے اور جہالت کی بیماری سے دجو کر لیتے ہیں
میں جو دے، کھانا کھائے مرزا صاحب ہی امر خود وید مانے مقدس سے بخوبی عیاں ہے
جگہ واسطے امتیاز کیا گیا ایک ہر مان درج کتابوں

यस्व त्रय स्वि शं हे वा अ कृ वो ना वे भे जि रे ता
चे ने व रि त्र शं हे वा ने के व्र कृ वि दो वि हू १ अ य १
४-२३-२६

یہ تین دیوتا ہیں وہ سب ہوا رک ہیں۔ عبارت میں ان سے کوئی تعلق نہیں ہے۔
یعنی ہجو دی یا بھائی کے کسی کام کے نہیں ہیں۔ اس کو ان کی مصلحت کیفیت دیکھنی ہے
وہ وید بھاش جو مکا صفحہ ۷۰ سے لیکر ۷۱ تک مطالعہ کرے اور نہ ان میں سے کوئی اپنا
کے یوگ ہے۔ ان سب کا مالک جو برہم ہے وہی سب کے اپنا یوگ ہے۔ دوسرا کوئی نہیں ہے
تمہارا ایک مالک ہے گا

کچھ اوپر لکھ کے۔ ۵۔ اوہیا کے ۱۵ شلوکوں میں اسی وید منتر کی تشریح ہے کہ
”سورج۔ چندرمان۔ تارے۔ بجلی۔ آگنی ایدھ پندیشو ریں پرکاش ہیں مگر
سکتے۔ بلکہ ان سب کا پرکاش کرنے والا ایک دی ہے۔ کیونکہ تینتیس دیوتے جسے مجموعی
طور پر برہم کل جت کہتے ہیں سب اسی کے پرکاش ہیں۔ ہر چھان ہو رہے ہیں۔ میں
جانتے ہوگ کہ ہر شے سے میں کوئی پدارت ہو منتر نے خود بخود پرکاش کر چکا
ہے۔ اس واسطے ایک پریشور ہی سب کا مجہود ہے۔ دوسرا کوئی نہیں، بلکہ
منت پریشور ہی جو وید کی بنیاد رکھتا ہے۔ اس میں اس کی بابت اور بھی
بڑے بڑے تفصیل تشریح موجود ہے۔ تاکہ کسی جاہل کو بھی کسی گمراہ کاٹھ نہ ہے

جواب تھیں۔ ورنہ اعتبار ماتی ہے۔ ہم اشتغال کرتے ہیں کہ مرزا صاحب کو اس ماہ میں ایک الہام ہوتا ہے۔
 خواجہ گمراہہ حق کو قبول کریں اور ہر ایک نوع کی وحدت چھوڑیں۔ تو ہر ایک غیب و درویش کی طرح سب کو چھوڑ دیا کریں الہی میں داخل ہونا پڑے۔ تو ہر نبوت جی اور گوردی اور سوامی جی ان کو کون کہے۔ میں اگر ایسے لوگ ہیں اور رانی کے مرزا چمن پور وادروں ہوں اور اگر انکا غضب غصہ نہ بھرنے کے وادروں کو کس کا بھڑکے۔
 اقول مرزا صاحب کا عموماً عندہ اس قسم کا ہے کہ انہیں اپنی دوسری جینم نور احس نظر آتی ہے اور دوسروں کی بدعتوں انگھیرنا دیکھنا بھی بڑی میں۔ اور ایمانا نقیب رکھتے ہیں کہ مرزا سب سب واسپ دیکھنا ان جوں جیسے۔ ذہن الہی کو اگر ناجی یا غلام نہ ہی کے دھوکہ سے نہایت دیا انصاف کی انگھیریں پر بھی بانہنا ہے۔ ماضی کو یا حاصل لکھنا انسانیت سے نور فرض اجی بلکہ تعلق خانی ملوثی کر۔ انکو گورہ نہیں ماننا۔ ہاں اگر وہ دھرم یا بدگ بدانتہ کے پرچا جگہ کے اور سب دھرم کے سرکاسک۔ سوامی جی حرف منہا سبوں کا خطاب سے اور ایک و اجی کاداب والاعاجبت کی مخالفت کرنا اسلام کا دھرم ہے نہ کہ آریوں کا سوامی جو ایک غریب درویش تھے اور رانی لیند و صداقت کش۔ آپ اسی واسطے تو مقابلہ سے سہ چھپائے رہے۔ اور جہاں تک ہو سکا موقعہ کو مانا تھیں گئے رہے۔ وہ گوراداد آئے اور عدت تک برہمن رہے۔ وہاں سماج قائم کی اور کئی مساجد کئے۔ دیا کھیاں پئے اور قادیان کے مرزا عمر کی ملاقات کو گئے اور چوک فرم گئے۔ مگر آپ جواب غفلت سے نہ جاگے جا رہے کہ گوراداد کا سوامی جی ہر امر سر میں شریف کا اور آپ کو جواب پھر گئے کہ گوراداد کے واسطے آئے اور رانی فرما جائیے۔ اگر حق سمجھتے تو ایمان لائیے ورنہ رانی و شامی کو کامیابی کے لئے تشریف ضرور لائیے جواب کے سمجھتے ہی گوراداد جاری ہوا اور دوسو سو طاری۔ الہام فراموش ہوا۔ اور اسلام جلقہ بگوش۔ حال مرگ داخل ہوئی اور نوحہ عروں کی نویت جامل ستادان سے باہر نہ گئے۔ اور بارہ آنکر ایک کے شریعہ دیکھتے اور نہ تھا بلکہ جرات سترم۔ دیاتے ماتھ دھو حق ہے منہ چھپاتے رہے اور وہیں قادیان کے بیت المقدس میں قیام رہا پھر کہ رہیں جاتا رہے۔ اگر اسلام کو چھوڑا کر یہ دھرم قبول کرتے اور سچا طبع رسالی اور وحدت الہی سے کنارہ کر رانی کو دل میں چھرنے یا اگر عدم قبول حق کے سبب خدا سے دور تے تو دیکھ دھرم کے قبول کرنے میں ایک غریب درویش سوامی جی کی طرح سب کچھ چھوڑ دیا اور ایشور دھرم میں داخل ہونا پڑا اور زبانیاں لفظوں کے سوا صندری میں روپیہ کہاں سے آتا۔ حضرت اندھوں میں گانا گایا ہوتا ہے مگر نگاہ والوں کے حضور رفیق رہتا ہے۔ دوسرے ہی آریوں کے نزدیک آپ کی فضیلت نہ جل سکی اور وہ الہام کے سادھی احکام چیتے اور خدا کے ادا دی الہام ویدوں برہمن لانا پڑتا ہے۔ فقیر کہاں سے نہ ترس سکتے۔ آپ کو مرزا جی۔ مجددی۔ الہامی جی۔ سرمدی۔ گورگا پیر اور دھوکلی پیروں کا جانشین۔ قادیان والامیاں دھرموں کی ایک دھرم کون ماننا۔
 پس بے ناظرین ان واقعات پر غور فرما کر بتاؤں۔ کہ اگر ایسے لوگ دیکھ دھرم کی راستی و صداقت کے پھیلانے میں مزاحم نہ ہوں تو اور کون ہو۔ اگر مرزا صاحب جسوں کا عہدہ فکر و دھرم کے تو کس کا بھڑکے۔ اگر اس قدر مسلمانوں کو نہ ہوتے تو کیا ایسے طامع لوگوں کی بھڑاہٹ نہ ہوتے تو کس کی بھڑاہٹ۔ اگر انکے دل میں آگ نہ گھٹے تو کہاں گئے۔ اگر ان کے اوسان خطا نہ ہوں تو کس کے ہوں گے۔

لوگ دوتی باؤ اسلام کے بجائے میں ماتھ یا اور ماریں۔ تو کون مارے۔ اگر یہاں لوگ ایسے دقتوں میں الہام کے مدعی نہ ہوں تو اور کون ہو۔ اگر یہ لوگ داؤ پیچ کھیلنے کا دھرم سے کاغذی روپیوں کا اشتہار نہ جاری کریں۔ تو اور کون کہے۔ اگر ان لوگوں پر جواب حرم نہ ہو تو کس پر ہو۔ اگر ان کے ذہن طمع میں پانی نہ بھرے۔ تو کس کے بھڑے۔ اگر ان لوگوں پر جواب حرم نہ ہو تو کس پر ہو۔ اگر ایسے نازک موقعہ پر ان کے شکم میں جیسے نہ دوڑیں اور کھلنے کی توالیں تو کس کے کھلنے۔ غرضیکہ لوگوں کے زیادہ کرنا یہ ہو جائے کہ جو کچھ نقصان ہے وہ ہمیں کلبے اور عتد کھانا سے وہ الکا۔
 حق پر راضیاں سے سارا پھر مرزا کا کہہ دیں نے۔ زوق اس سے مرزا آجیا
 منجھو کی کھل گئی تھی ساری ان دلوں داؤ پیچ کھیلنے کا کہہ دیں نے۔ زوق اس سے مرزا آجیا
 اندروں تانہا سوں مارا ہے مرزا کا کہہ دیں نے۔ زوق اس سے مرزا آجیا
 وہ کونوں تانہا ہو اٹھا رہے مرزا کا کہہ دیں نے۔ زوق اس سے مرزا آجیا
 قولہ۔ ان کو تو اسلام کی عزت ملنے سے ایسی عزت میں قرق ماتھ طرح طرح کے وجوہ معاش بند ہوئے ہیں تو پھر کیوں کہ ایک اسلام کو نبیوں کے برابر ۶۴۰۰ عزت دینا ایسی ہی وجہ ہے کہ سچا سچا پھر نہیں کہے کہ تھے صد سالہ مان موجود ہیں اسکو تو قبول نہیں کرتے۔ اور جن کتابوں کی تعلیم حرفت میں ترک کا سبق دیتی ہے اس پر ایمان لائے بیٹھے ہیں۔
 اقول۔ لعل اسکندی باس کج تھی تو کون سی اسلامی عزت جو نہیں ماننے سے انکار تھا مگر کسی اسلام میں جو نبیوں کی حردار تھی جیسے وہ حردار تھے۔ اسلام میں جو نبیاں اسلام میں عزت کے آتا۔ اہمیاں راز فرما کر بد رہا رہا اہمیاں
 قضا عالم نشان اسلام است
 قمر خدایان و خیر ارتداد است
 با خدا مشترک محمد شد
 دور سے وصل جو دھماں ہم
 گشت و بران ز جو راو عالم
 دخل در دین ز علم و عقل حرام
 بس کتب خانہ و علم لطیف
 صن و عمارت کمری حرم بدلیل
 انجیریت نانبی بالسیف
 فادایتی ز بعد ختم رسل
 ہر کہ شک آورد شود کافر
 قمر و رکعت میان اسلام است
 در و فضیلت نشان اسلام است
 کلمہ منہ اک جان اسلام است
 اس سخا و جہان اسلام است
 دین با نھر شان اسلام است
 سنت حاکمان اسلام است
 سو خدہ در زمان اسلام است
 بادگار نشان اسلام است
 جو سر ظالمان اسلام است
 نیک بیخبران اسلام است
 بے دلیل این بیانی اسلام است
 ہر ادا صاحب اودہ کون سے وجود معاش میں جن کے بد ہو جائے گا نہیں فکر تھا حد کو حاضر حاضر حال اگر آپ بیان کریں تو ہم ہی سے انکی راضی کا اشتہار کریں اور قرآن کے لفظان کو بعد اس سے عیان کریں۔ ورنہ آپ کی کلامی کھلوتی سے ہم تسلی ماہ نہیں ہوتے خواہ عمر چھوڑ دیتے رہے ہر بات کو قبول سے نبیاں کر و اور خلیفہ نبی کے راہ سے اول ایسے گھر میں گھس دھکیاں دھرو۔ یعنی دلی تو پھر نہ سے ہو۔ اقول سبحان ربی کہ ہاں قوی باہر و معنوی۔ نہ رہا کے کونوں جو حجت قوی۔ وید ہندو کی سنت ایسے الفاظ جزا اک اللہ۔ اگر ایک جگہ بھی کوئی فاضل آدمی وید و قدس سے شریک کا ایک حرف بھی لگا کر نبوت فرماوے۔ اور علانیہ تھلاوے تو ہم اسی وقت جو شرط کریں دیے کو تیار ہیں اور

اس شرک کی تعلیم کو ترک کرنے پر مستعد۔ مگر کوئی غیر مذہب والا اس معاملہ میں مقابلہ نہیں کرتا۔ مقابلہ تو دیکھنا صرف افرانہ زبان میں نہیں دھڑکانا میری مراد اس حرکت کا کرنے والوں اور مستعد ہونے والوں سے سن کر کہ کیا فعلوں سے ہے۔ نہ کہ عربی کے ملاؤں اور انگریزی کے بالوں سے، تو اس حالت میں ہم ایسے دسویں کو دیکھیں کہ آپ کرے میں ہوں۔ زمانہ کی اس کے اور کیا مانیں۔ اور کس طرح مقبض ہوں شریف سے شرک و بت پرستی و انتہائی پرستی جو الہیت قرآنی و ترجمہ سلسلہ کے حوض داسی کتاب میں، مگر کچھ۔ اول تو کوئی دنیا بھر کا مسلمان جواب دہ ہے جس برہان سامع چاہئے۔ نہ کہ مصداق قاطع۔

نہ ہذاں وید سے شرک بت پرستی لگا کر تلامذہ۔ اور مقابلہ کرویں نہابی جمع خلیق دو امتندی نہیں ہے بلکہ فاقہ مستی گھر شیعہ گالی گلوچ لگانا جواب دہ نہیں ہے بلکہ نگہ رشتی۔

دہن خویش در شام بالاصاب
کیں در قلب ہر کس کردی باز و بند

قولہ۔ اگر ان قدموں کو کچھ راستہ بازی پر ایک نہ دو بلکہ کروڑا آدمی کو بھی دیتے چکے آتے ہیں بغیر ثبوت اس کے کسی کے سامنے انہوں نے مسودہ افرا بنایا۔ اس منصوبے میں کسی دوسرے سے مشورہ لیا یا وہ راز کسی شخص کو اپنے نزدیکوں یا دوستوں یا حواریوں سے چلایا۔ یا کسی اور شخصوں نے مشورہ کرتے یا مان جلاتے پکڑا آپ ہی موت کا سامنا دیکھ کر اپنے مغرری ہوئے پراقرار کر دیا۔ یوں ہی جھوٹلی نکتہ نگاہ نے تیار ہو جاتے ہیں۔

اقول۔ سرمدیوں اور امت کی گواہی اگر اعتبار نہ رہے تو مرزا صاحب کے بوجہ بارہ ہیں۔ چنانچہ مثل مشہور ہے۔ میرا لکھے ہے کہ مرزا صاحب سے مرزا صاحب اسی طرح ایک تریہ لکھیں کرتا ہے۔ پیر میں جس است و یقین میں اس بت۔ اسی طرح مسلمان بھی یقین کرتے ہیں اور خود سالی سے ہی باتیں بول کر تفتیش میں اگر زیادہ مریدوں والے کا راستہ تیار ہے تو دنیا میں ہونے سے بڑھ کر کسی کا خاندان نہیں اور عیسائی اور ہندوؤں سے زیادہ کسی کا خانہ دانا نہیں۔

تو نہ افرانہ بازی و مسودہ بازی و مسودہ سازی یا کچھ بزرگوں کا اگرچہ بہت کچھ ہے مگر حقوڑا سا شے نمونہ از خوار سے ذیل میں بیان کرتا ہوں۔ عور فرما بیٹے اقول۔ ملازمت حدیث ایک بالدار عورت کی شکل صاحب کے اسطے حصر دل نبوت کا پہلا ذریعہ ہے جو ہی دور دراز ملکوں میں سفر کے واسطے جانا ہوا۔ نئی ہی ہوا لگی۔ نئی نئی باتیں سنی طبیعت نے گرم سرو زار دیکھ کر اور سی رنگ سما یا اور قدیمی بت پرستی میں چھپن ڈالیا رد لکھو قولی ترجمہ عبدالقادر صاحب دہلوی صفحہ ۶۲۳

خاتم۔ جب حدیث پر بھی لکھی عورت نے محمد صاحب کو جان اور کسا و ملازم پایا بیوہ تھی شادی کا حیان آیا۔ اور اس سے نکاح بندھوایا۔ اور سب مالی اس لئے حوالہ کیا۔ مدد لکھو تو ان صفحہ مدد کو، لایع محمد مطبوعہ ۱۳۲۵ء صفحہ ۶۲۳

۱۳۔ انگریزی مقام کلکتہ
تب دونوں کی رازداری اور نگہداری سے طبیعت کو ہلکی۔ دن رات کی محبت سے تمام حالات گذشتہ دنیاؤں کے سر زبان یاد آئے۔ اور کچھ زیادہ عجوبوں نے مختلف مذہب و باطن سے فائدہ پہنچانے اور پیغمبری کی ہوا میں سالی۔ اور زبردستی کے سوا کہ نے نام بالائی اسب کھانی و پستی استانتہ والا جبریل آقا حرم اور اسراؤں کی گواہی

تکذیب برائیں احمدیہ جلد اول

معوہ۔ علی نامی پہلیوں کو جو حضرت کا چچا زاد بھائی تھا، زیادہ رازدار بنائے کی طرف سے ایسی بیٹی فاطمہ سے نکاح کر دیا۔ ایسی سلسلہ میں لایا۔ اور دوا اور لو کھان لکھنا و مدہ۔ عثمان نامی فصیح اور فصیح آدمی کے حوالہ کر کے بھی تیسرا رازدار بنایا۔ اور ذوالنون کا خطاب کیر ڈیل دامادی کے زجر میں بھسا یا۔ جس نے جاس تحت مرگ تک اسلام کو عدم طور سے چلایا یا اور اسی طرح عمر اور ابوبکر سے یا راز بنایا۔ اور کسی کو کسی طرح اور کسی کو کسی داؤ سے ملا یا۔ غریبہ پانچ بیچ مل کیے کلج۔ مار سے جتنے آئے نکال۔ چھ ہارم۔ مکہ سے باہر ایک غار جہاں بھی اس کو مصالحت کا قرار دکر ہر ایک کو باطنی و اُن سر لائن لے جانے اور مصالحت فرمائے۔ چنانچہ یہ سب حال (مدعا) راجع النبوت و حد امراج الفصوتہ مطبوعہ علیہ لکھنؤ ص ۱۰۷ و مدبوشتہ صفحہ ۹۵ سے ۹۷ تک رکن دوم میں اور صفحہ ۹۸ سے ۱۰۰ تک اور اسی طرح رکن چارم کے صفحہ ۳۵ سے ۳۷ تک اور صفحہ ۹۳ سے ۹۴ تک و خوبی واضح ہوتے ہیں۔ اور تو بیچ حبیب المد ص ۶۳۔ اور ہی ذکر دطلانی نے شرح فیج بخاری میں لکھا ہے اور مدراج النبوتہ طبع دوم لکھنؤ ص ۶۳ سے ۶۴ تک بھی مذکور ہے۔

ان دنوں میں جس شخص نے کوئی اعتراض اٹھایا۔ حضرات حلی نے محبت خود القاد سے اسکا سر اذکار کرنا۔ وہ عاجز و معوم شہید کہاں سے انکر امتز ابرہ بازی کا ثبوت دیں۔ اس وقت کی شخص انکر ابرہ بازی کا ثبوت دینے کو تیار ہونے لگے وہاں تو سستا لوں۔ ایک سے ایک تعصب اور لہنا و صدقہ کے برو۔ اور میں ترا حاجی کو ہم تو حرا حاجی گو۔ کے افرانہ بازی صدقہ دل سے و خط لکھتے تھے۔ کچھ سوتی و گوانا ان افرانہ بازی کے واسطے احکام و انعام گرفتاری جاری کئے۔ محنتوں سے غریب کھلا کشتن کے پھر صلح ہوئی سرمد صاحبان دونوں پیغمبری کی مابانی کا دور تھا۔ اور ہر طرف دم دلا سے کا سودہ اور طور تھا۔ غرضیکہ انہی سودہ کا یہ ضلک ہے جس کے حرف حرف و لفظ لفظ سے حد اقل و حق پسندی کا خون ہے۔

قولہ۔ انبیا و لوگ ہیں جنہوں نے اپنی ہی کامل راستہ بازی کو کوئی محبت پیش کر کے دیکھوں تو بھی الزام دیا۔

اقول۔ ایسے اگر ہم نہ سدا جز خفیت ست۔ انبیا اگر دسی۔ اولیا ہی سہی رسول نہ سہی الہامی ہی سہی کچھ ہو ہیں شخص حق منظور ہے۔ آپ اپنی ہی راستہ بازی کا ثبوت دیجئے اور کسی طرح صرفہ نہ لگئے۔ انبیا تو آپ بند ہیں مگر آپ قادیانی بیخبر و غرور ہیں۔ سب سے اول آپ اپنی بابت ثبوت دلاتے اور تیک جال جلیں اور خوش حالگی کی تصدیق کر کے۔ اگر نہیں ہے تو آپ شے نمونہ از خوار سے سب انبیا کے مصداق ہیں اور حرکات لایعی میں طاق۔ ہم آپ کو ہی خاتم الانبیا جانیں گے۔ اور مہربوت آپ ہی کی پشت پر مانیں گے۔

بیا مرزا دکان شرمساری ۲۰ زمانہ پیش آرا بخوداری
برائیں الاحمدیہ کی جلد نمبر کے دیباچہ کے اعتراضوں

کاجواب

مرزا صاحب اس جہاد کے آغاز میں مسلمانوں کو گناہک حالت اور انگریزی گورنمنٹ کی کچھ تحریر کرتے ہوئے لکھتے ہیں
قولہ۔ فی الحقیقت یہ سچ ہے کہ جس قدر کہ مسلمان آریہ کی نظر میں ایک اونٹنے

دینی معات سے مراد مرزا صاحب کی صرف برائیں الاموریہ کی امداد ہے۔ نہ کہ کچھ فائدہ چنانچہ اس کی اعلیٰ کیفیت ناظرین کو اس اشتہار کے مطالعہ سے دوا و عتاب مرزا ملام الیہ صاحب کے شاہچہرہ و افتخار معلوم ہووگی جو اسی کتاب کے تجزیہ میں مندرج ہے۔

قول اول۔ محقق ہندوؤں کو خوب معلوم ہے کہ کسی وید میں گائے کا حرام ہونا نہیں پایا جاتا بلکہ رگ و بدھ کے پہلے حصہ سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ کہ وید کے زمانہ میں گائے کا گوشت عام طور پر بازاروں میں بکتا تھا۔ اور آریہ لوگ بھوشی خاطر اس کو کھاتے تھے۔

جو کسچ بھی جانے سے نہیں چھپتا۔ اور کسی نہ کسی پہلو میں ظاہر ہو جاتا یا اگر
سے خود متعصب حقائق کی کیش کی قلم سے بھی ٹھیک سی بات تحریر ہو گئی۔ جس سے
اس کی پہلی یادہ گوئی کی خود سی تردید ہے۔ بلکہ اس کے تعصب اور کذب ہونے
کا ثبوت مزید یہ سچ ہے اس بہت الحرامی کہ حرام حلال کی تمیز نہیں اور اس کی طرطیبت
میں سوائے عورتوں کے حرام حلال اور مکروہی نہیں ہے۔

[illegible]

اب ہم جو کہ دو قسم کی کیفیت سمجھاتے ہیں۔ اور ان کے حلال ہونے کی شہادت
تلائے خوف لکھ نینوں کے دیں، میں حلال ہے۔ اور جو آریاں عیسے کا اسیر صدق
دلی سے اقبال انجیل کے روسے کو امتحان فرماتے ہیں۔ اور حلال و طیب مقرر کرتے
دیکھو انجیل اعمال باب ۱۱۔ آیت ۶ سے قلم، انجیل طیس باب ۱۔ آیت ۱۵، انجیل
رومیاں باب ۱۴۔ آیت ۱ کی مخرج مطبوعہ سال ۱۳۵۶ء

अस्मन् गोपतौ स्यात वल्लीयं जमानस्य पशू
न्याहि ॥ यजुः अ० १ मं १ ।

پھر وہ کہے شروع میں یہ شرح ہدایت موجود ہے تو پھر ستر مقرر کیا گئے
 سزا پر مرد و دہے۔ علاوہ ہر آلہ رگ و دیک کے پہلے ادھیہا میں اس قسم کی کوئی ہدایت
 نہیں ہے۔ اور نہ گائے کی نسبت کوئی امتزاج نہیں ہے۔ البتہ رگوں دیک کے اشتک
 ۲۔ ادھیہام ورگ و کا بارھواں مقرر ہے۔

تو جملہ اسے سرب سوامی، درکشک، ایشوراپ کلیان و ایک ہیں۔ دشت
تھا اور رہنک جن (دو خوشنار آدمی) آپ کے نیاتھے سے ہمیشہ منہ آویاتے ہیں
وہ پورے تھا اور دیوان در عمل، لوگ ہی آئندہ اور شانتی یعنی راحت حقیقی کئے
تسلی ہیں۔ میں اپنی کہتا ہے سی شتم دم دریا صنت و عبادت، بکیت اندریوں
حاصل، اور کو دل اور طب بدستار یعنی نیک اولاد اور اہم و حسن سے
نیضیاب کر کے سدا دیا دم، قوی سریش گنوں میں بہر وقت کیجئے آپ کے سوا
کوئی رشک نہیں ہے۔

اس کے مطالعہ سے ہر صاحبِ سہماں شیطان کو دور فرمائیے اور اس قسم کی
 بلاؤں و فحشالانہ تحریر سے باز آکر چھوٹے بچوں سے شہنائیے - درود -

سزا تمام جاہل ختم ہوو کہ جاہل کو عاقبت کم ہوو
 قبول ہوو اور حال میں ایک بڑے فطرتی عین آزمائش ہوو استوار و العس ونا

مام سے مام باہر بن۔ افس و عام آگاہ ہو گئے اور رسول کی انکس ان کی اصلیت و
 مام سے کے در افس کی شطر ہو گئی کہ کہاں ایک درس ہیں مام سے ہے
 کہ باوجود کہ تمام تعلیم یافتہ ان کی حقیقت سے متکبر ہیں۔ اور علانہ ان بالوں کو
 مکہ فریب جانتے مگر ہمدردی دل سے ملتے ہیں کہ شخص چاہا زبان اور دھوکے ساریا
 ہیں۔ لالچ ان کا وجود ہے اور خود عرضی انکا مافی۔ مگر دوسرا گروہ جو عدم تعلیم اور
 غیر تخریب کے سبب غیر مثال و سبکیت کے درجہ سے گرا ہو ہے۔ وہ برطان و دولوں
 عاملوں کے ہر ایک فرضی و ادنیٰ بات کو خود کس قدر دروغ سمجھتے ہو
 نور ایمان جانا۔ اور انکا رکن کو کم شکر ہوا ہے۔ مام صفت اس کے وہ اول
 درجہ صنف الاعتقاد ہے اور دنیا میں گزشتہ سے اتنا۔ دیبا کے پردہ میں
 ماسکونی ملک نہیں۔ جہاں اس کا بسیرا ہو۔ مام کلیات کے محفل ہی لوگ
 کہلاتے ہیں۔ اور کوئی یزید نہیں اور شے۔ مگر ایسے ہی مرید اور ملتے ہیں فیصدی
 ایک سو ان میں سے جاہل ہوتے ہیں۔ اور خواہ کسی ہی دور افتاب اس بات ہو
 اس کو یہ خبر جانتے ہیں پیرے افواہ کی تصدیق مولانا دھوکہ لکل
 علیہ الرحمۃ فرماؤں گے یا فکا ہے۔ وائے یہ خاتہ سے ہم شہادت
 لاؤ گے۔ سنا ہے اس کے تمام دنیا کے حال پھیلانے والوں کا کلام ہے
 کہ ہندوستان میں لگے رہتے ہیں اور کہیں گا میں خیال۔ کھتے ہیں۔ جہاں موقع ملے
 شکار کھیلنے دان پھینکے دام بچانے سے تساہل نہیں کرتے۔ ہر قوفوں کے پکا
 و بھلانے کے واسطے کوئی دقیقہ فرو گذار نہ کرنا عجیب و غریب سوانح و انک
 دکھانا کہ سادہ لوحوں کو لوٹنا۔ دم بھلانے دینا انکی زندگی کا بڑا بھاری مقصد
 ہوتا ہے۔ شروع میں ان لوگوں کے بڑے طویل طویل دعوے ہوتے اور
 نہایت شہرہ سے سرطس لگاتے ہیں۔ کئی سنا کر داور دلال مبینہ بھی ان کے
 مردگار ہو کر اوافقوں و سادہ لوحوں کو ٹوٹاتے اور مرد شہر کی سے ایسا خمد بھر
 کر ان کو عیش و عشرت کراتے اور خود بھی خردہ اوڑھتے ہیں۔ مال و مفت و دل و جرم
 جاں کہ مقبول کی طرح کبھی کی جان پر دہرہ رحمتیں فرماتے۔ ہم اس مقام پر
 چند چوٹی لوگوں کے حالات لکھنے ضروری خیال کرتے ہیں۔ تاکہ فریبوں کا
 پورا کھدک کیا جائے :

منقول زگیان پر کاش مصنفہ منشی گنیال ال ضالکھ

دھاروی صفحہ ۱۹۶ سال ۶۳

سہد کے مردم عجمی رست میں تو کوئی معجزہ اور کرامات دکھا۔ تب تیری
 عظمت ان کے دل پر اثر کرے۔ اور تیرا قول انکو باور ہو جائے جب چند نادان
 تیرے فضل و کمال پر گویا دیوں گے۔ عام مجھے سیدہ جی بی جی کھنے لگیں گے
 شرب کو دودھ بنانا اور بارہ سے چاندی اور تانبے سے سونا۔ اور بھوت اور
 چڑیل و جن اور دیوتی کو جبر و منتر و کلام سے اتارنا تو خوب جانتا ہے
 وہ عام کو بتا دے۔ اور دل کی نسا تانے کی ترکیب اور اندھے انکھیں اور بک
 کو موت و سماعت دینے کی ترکیب میرے محرب کھٹے نامہ لگا رہے جو اب دیا
 کہیں میں قسم کی واپس بات کا قایل نہیں ہوں۔ اور چاہتا ہوں کہ عوام ایسے ہونا
 کہ میں میں خدایوں۔ پھر جو باتیں دنیا ہاروں کی میں جانتا ہوں اگر کھوں تو
 دعا باری کا نام نہاں جلاں سنیں آپ جو فرمائیں گے وہ ترسہ کر دے گا۔

مکتوبہ برائے محمد علی علیہ السلام

(۱) اس لئے کہ ایک ایک شہر میں ایک بہت مشہور و معروف مہاریش تھا۔ اور ہر قوم
 کی گمان میں بہر صفت موصوف تھا۔ تعلیم غیب اگرچہ میرے سے تھا مگر یہ س ہزار سال
 میرے اس علم سے نہایت زیادہ عدم میں موجود ہوا تھا جو طالب کسی چیر کا اس لئے حضور میں
 حاضر ہوتا۔ یہ صورت کو دیکھنا اس کے دل کی بات بتا دیتا تھا میں وہ سن اور
 دھن لگے واپس کرتا تھا۔ اور جو کچھ اس پر گزرتا تھا۔ ان ہمارے شہر کی زبان کی تائید سے نشو
 کرتا تھا۔ وہ کمال ان صاحب کمال کو اس دست حقیقت و چل کاٹ سے حاصل ہوا تھا
 کہ انہوں نے ایک مکان بنا رکھا تھا۔ اس میں آٹھ دروازے آٹھ کمراتوں کے لگا
 رکھے تھے :

(۱) دروازے سے بیٹا ملتا تھا (۲) دروازہ سے بیابا ہوتا تھا

(۳) دروازے سے نوکری مٹی تھی (۴) دروازہ سے دولت مٹی تھی

(۵) دروازہ سے عیاری بھی ہوتی تھی (۶) دروازے سے قدر اور حقیقت و مائی

ہوتی تھی (۷) دروازے سے ہم قدم یا ایل و غیرہ فتح ہوتی تھی (۸) دروازے

سے مفقود الہ کی خبر ملتی تھی۔ اور احاطہ تھے دروازہ ہر ایک جیلہ حاضر تھا

تھا۔ جس کوئی طالب کسی چیز کا اتنا تھا جیسا حکمت عملی اس کے دل کی بات دریافت کر لیتا

بھڑاس کو کہہ دیتا کہ باواجبی سے تو ایسا تعید کرنا۔ باواجبی خود تیرے سن کی بات بتا

دے گے۔ اگر میں کی بات بتا دے تو تو جانا کہ تیرا کج سہہ ہو گیا۔ وہ عرض ہوتا

جیلے میرا اس مکان میں جاتا جیسا کہ اس دروازے سے لیجا۔ جو جس راہ کے

واسطے مقرر کر لیا تھا۔ باواجبی فوراً یکار لے لگتے کہ تو بیٹا جیسا ہے با مفقود الہ کا

حال دریافت کرتا ہے۔ وہ گونا گھٹل ان کو عالم الغیب تصور کر کے کچھ ایسے یا سن

دعوت رکھتا ہے مگر کرتا ہے ہونے کو جو اس کی مست میں ہوتا۔ وہی ہوتا جو صبر کرے

ہر اردو۔ وید ان حضرت نے کما ہے۔ اور آخر لوٹ لاٹ کر فریاد کرے۔ (۳) ایک

صاحب کمال تیار یا رہا سہو سرے و لبس میں گئے۔ وہ سرتی ایک مسجد میں لے

سرواہن کے بیٹھے رہے۔ ایک جیلے نے اندھے کا سوانگ بھرا۔ اور شہر کے ایک منہ

میں رہا۔ وہ سرے جیلے بے بہرہ کا سوانگ بنایا۔ اور دوسری صحت میں رہا۔ جسرا

نکر لانا۔ جو تھا یاروں کو کھانے میںے کا سامان بگاڑ دیا بیجا ناکی۔ ایک برس تک

اس آپس سے عمل کیا کہ اس نعل کو اصل برقوق دیا۔ اور ہر ایک رئیس شہر نے فقیر کو

یرادہ اور لکیرے کو فکر دیا۔ اور اندھے کو اندھا۔ اور بہرہ کو بہرہ و قیس کر لیا

رور و غیر صاحب واسطے زیادت کسی غازی مرد کے جاتے تھے۔ مگر اپنے حضرت کا ہاتھ

یکھتا۔ اور کہا کہ مجھے شب کو خواب ہوا کہ تم سے ملک کو دو کر دے۔ پس مجھ پر یہ

اور دما کر دے مجھے صحت ہو۔ شاہ صاحب بہت خفا ہوئے۔ اور سخت گویا کرتے

لگے اور عاجزی جتانے لگے۔ مگر سے لے ایک باسہ خیال نکلیا۔ اور ان کے پاؤں

کو بہ چھوڑا فقیر صاحب نے خفا ہو کلمات ماری۔ اور کہا کہ خدا کرے جبری دہری

ٹانگ بھی تو نے مجھ کو لات کے لگنے کے وہ لنگرہ بند کی مانند کو دے لگا۔ یہ معجزہ

صاحب کمال کا جب بازاریوں نے دیکھا ہر ایک شمع پر پروردہ ہو گیا۔ اس ہی نقد

مسجد تک پہنچے تھے ہزار ہا روپیہ ان کی نذر چڑھے۔ شاہ صاحب نے لاپرواہی

سے اس ہی لنگرہ کے گولہ دے۔ چند روز میں تمام شہر میں غل ہو گیا کہ شہان سے

فرشتہ اتر آیا ہے یہ خبر سارے اہل اور بہرہ بھی آگیا۔ اور اپنی مراد کو پختا۔ اور فقر

صاحب کمال زیادہ ہوا۔ پھر سب صاحب جمع ہو گئے۔ اور ہزاروں مرد یہی ہوئے

اور لاکھوں مرد بچے کما لے جیت خاطر تودہ آسمودہ ہو گئے۔ ایک شب بھر اطلال

(۳) اسی طرح ایک فقیر جو کچھ کسی سے نقد پاتا تھا۔ اس کو گھلا چاندی کا کوئی ڈنکا بنا تھا جوں کو دیتا تھا۔ چند روز میں مشہور ہو گیا۔ کہ یہ کیسا سارے ہے۔ ہر ایک ایسی خاطر اور عزت کرنے لگا۔

اسے گھینا لال جب تک ایسے باکمال آدمی پیدا نہ کرے صاحب کمال کیونکر ہو سکے۔ چنانچہ اب دیا کہ جب تک ایسی حکمتوں سے آدمی واقف نہ ہووے۔ بدذاتوں کے قریب سے نہیں رہتا۔

دہم، ضلع سراولہ پنڈی میں ایک حافظ صاحب کو رمانی مشہور ہوئے اور قریب دو سو سے پانچ یا چھ سو تک ہو گئے۔ وظایف قرآن مرد زبان۔ اور رونال سے منہ ڈھانک رکھتے تھے۔ دعوئے یہ تھا کہ جو جتنے روپے خدا کے نام کے دیوے۔ بعد ایک مہینہ اور مقرر کے اس سے دو چندان ہوئے۔ صفا پڑھے لکھے مسلمان ڈیوٹی تحصیلدار وغیرہ تک اس پر ایمان لائے بہت سے لوگ قابض المرام بھی ہوئے۔ اور دو گنے چار گنے روپے تک لے۔ اور عرصہ تک اس کا دور دورہ رہا۔ آخر انچی سرشت دار وغیرہ بھی ملازم ہو گئے۔ سزاؤں کا خزانہ جمع رہنے لگا۔ آخر الامر گورنمنٹ نے تحقیقات شروع کی تو تمام راز فاش ہو گیا۔ اور ثابت ہوا کہ ہذا اچھل المستحضر ہے۔ ایک لاکھ کے قریب یا کچھ زیادہ لوگوں کے روپے اس کے ذمہ تھے۔ آخر الامر چند سال قید کا سزا پایا ہوا۔ اور کوئی وظیفہ یا کلام سہا تیار نہ کر سکی۔ سلی اس کی بھانپنا راولپنڈی میں موجود ہے۔ اور ایک عالم پر ظالم و متہور ہے۔ بلکہ جنگ بہت سے آئی لوگ اس کے گرد ہیں اور اسکی جمع خزانہ کے شہید۔

(۵) یہ واقعہ میرے اقا پر ہوا کہ ایک صاحب ڈاکٹر شفا خان ڈسکہ کا چشم دید ہے۔ اور گزشتہ شہر کے ناموں کی شہادت مزید کہ ایک مسیحا کو رمانی دعوئے سے اُن کے پاس آیا۔ اور تھائے گفتگو میں اظہار فرمایا۔ کہ اسلامی دین کی برکات و محمدی مذہب کی تجلیات اس حد تک ہیں کہ باوجود گزرا جانے تیرہ سو سال کے اب بھی ان کے نام مبارک کی تاثیرات پیر صیغے میں۔ اور خاص بندوں پر جو کہ صدق دل سے نماز و تلاوت قرآن میں سرگردان رہتے ہیں، اُن خاص کرامات کا ظہور و حلول ہوتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ اگرچہ خدا موجود ہو تو بتلاویں و رنلاٹ دینی نہ فرماویں۔ سید صاحب نے فرمایا کہ میں جو ایک حقیر بندہ رب العالمین ہوں۔ بظہیل و برکت مولانا سیدنا پیغمبر صاحب کے مجھ پر بہت سی برکات کا ظہور ہے از انجملہ ایک میں اب بھی مبتلا سکتا ہوں اور وہ یہ ہے۔ کہ جو بات کسی قسم کی کسی زبان میں آپ اندر پوشیدہ جا کر اس مقدس قلم سے جس پر کلام کندہ ہو چکا ہو کر میں اور وہ کاغذ بھی آپ لپٹ پاس رکھیں۔ میں ہو ہو وی بات بتلاؤں گا۔ مگر کچھ صبر مجھے اکیلا بیٹھنا پڑیگا۔ تمام حاضرین متوجہ ہوئے کہ یہ تو علانیہ کرامات ہے۔ آخر الامر سب نے دیکھنے پر اصرار کیا۔ ڈاکٹر صاحب نے سید صاحب کی کتاب کی جلد پر رکھ کر ایک کاغذ پر ان کی قلم سے پوشیدہ جا کر یہ حرف لکھے اور کاغذ لپٹ پاس رکھ لیا۔ سید صاحب نے جسے کفارہ بیچ کر بیچ کر بعد مدود و دفا لیت کے فرمایا۔ کہ اگرچہ اپنے نام تحریر کیا تھا۔ جب اصل کھولا گیا تو وہی نام تھا۔ سب حیران ہوئے۔ کہ یہ کونسا صاحب ہے۔ مگر وہ دیکھ لیا۔ مگر وہ اس کے آگے قریب چلنا وغیرہ ہے۔ یا رہا ہو گئے۔ یہ کونسی چیز و فریب ہے۔ آخر الامر سوچتے سوچتے معلوم کیا۔ کہ اس جلد کے اندر ایک طرف لکھنے کا غرض یہ موجود ہے۔ جو ان کی جلد کے باہر کی طرف سے کسی

کاغذ پر کسی زبان میں کوئی حرف تحریر کرنا ہے اس کا زور اس سیاہ کاغذ پر پڑتا ہے۔ اس کے دو برو ایک کاغذ سفید ہے اس کی حرکت و زور کے مطابق اس سیاہ کاغذ کاغذ پر پڑتا ہے۔ جب کنارہ میں لپکا کر دیکھتے ہیں تو اس سفید کو نکال کر یہ قریب کرتے ہیں۔ جب سب صاحب کو اس حال سے آگاہ کیا گیا کہ بہتہ راز قریب ہے جس کو تم کرامات جملاتے ہو۔ تب وہ خود بھی اقبالی ہوئے اور مست سماعت سے غلامی نصیب ہوئی۔ یہ بات ڈاکٹر صاحب کے زبیدک کے کاغذ سے ہر ایک انا سمجھ سکتا ہے۔ زیادہ تشریح کی حاجت نہیں۔

اب صر زاحلام لخمک کے الھاموں کی توحید کرتا ہوں اور ان کو یوست کندہ کر کے ناظرین کے روبرو دھرتا ہوں۔ اور قرآن سے محفل صاحب کا معجزات دکھلانے سے انکار بھی اس کے ذیل میں ہوگا۔ تاکہ اس کا دینی۔ رسول کی ماہیت ظاہر ہووے۔

اول۔ ایک سال کا عرصہ ہوا کہ اسی جان محمد کشمیری جو مرزا صاحب کی مسجد کا امام ہے اس کا لڑکا جس کی عمر اس وقت تقریباً پانچ سال ہوگی مارواٹہ سے بیمار ہوا۔ اور بڑھتے بڑھتے مرض اس قدر بڑھ گیا کہ کھانے کے ساتھ ہی اہمال آتے شروع ہو گئے۔ اور لڑکے کا خورد و نوش بالکل بند ہو گیا۔ اور ایسا کمزور۔ نحیف اور ضعیف البدن ہو گیا کہ استخوان ہی استخوان معلوم ہوتے تھے۔ غرض ایک روز لڑکا علین نزع کی حالت میں تھا اور اس وقت اس کی حالت کو دیکھ کر محمول سے محمول بھی نہی کہتا تھا کہ لڑکا کوئی دم کا ممان ہے۔ غرض اس منظر پر اور بیکاری کی حالت میں جان محمد کو مرزا صاحب کی خدمت میں لے گئے اور مرزا صاحب اس لڑکے کو دیکھ بھی چکے تھے۔ آخر امام صاحب نے کل احوال عرض کیا اور کہا کہ آپ تجاب الدعوات ہیں۔ اس لڑکے کے لئے دعا کیجئے۔

..... مرزا صاحب کو اس لڑکے کی طرف بھٹی جبال تھا۔ کیونکہ ان کی مسجد کا امام زادہ تھا۔ فرمایا کہ جان محمد آپ کے آتے سے اول ہی مجھ کو الھام ہوا ہے۔ اس لڑکے کے لئے فرمودہ مرزا صاحب کے منہ سے یہ کلمہ نکلا تھا کہ امام صاحب کے ہوش باختم ہو گئے۔ اوسان خطا کوں نہ ہوتے اور نا تھکے کھڑے کیوں نہ اور تھے۔ کیونکہ اس کا بھی ایک بچا تھا وہ بھی پھلی عمر کا غرض امام صاحب اسی یاں اور مایوسی کی صورت میں جویسے کھڑے واپس آئے۔ تو الھام کا اثر برعکس ظہور میں آیا ماوراجادونے انشا ضہدہ دکھایا۔ یعنی لڑکے کے آثار و بصیرت دیکھے مرزا صاحب کا الھام فرمایا تھا کہ خداوند کریم کی قدرت کا تماشا دیکھئے۔ لڑکے کو دمیدم کلام ہونا شروع ہوا۔ اور ایک ہی جفتہ میں لڑکا تندرست ہو گیا۔ اب مرزا صاحب ابھی دروغ بیانی و کذب ساقی و غلطی الھام کی یہ تاویل فرماتے ہیں۔ کہ ہمارا الھام تو بزرگ غلط نہیں ضرور کسی نکسی وقت پورا ہوا ہوگا۔ ہم کہتے ہیں کہ کسی وقت بلکہ غرض یہی آپ کے واسطے فرمودہ ہوئے۔ انا سے حذر کرنا کذب بصری کہ پیش خرو بہت اہل جمع۔

دوم۔ واقعہ ۲۔ دسمبر ۱۳۰۰ء کو مرزا غلام احمد نے سبیش دہاں ساکن قادیان کی بلا لکھا کہ مجھے تباری نسبت الھام ہو ہے جبکہ میں انبالہ کے سفر میں تھا، کہ لڑکے پڑھتا ہے۔ اور نام تریعزل الدین ہے بیچہ بیچہ کہ تو ایک سال تک سلمان ہوا ہوگا۔ ورنہ مرزا دیکھا۔ شہس نے پوچھا کہ اگر

مرد و مات پر میرا کیا ہے تو میرا کیا جا رہ ہے۔ مگر میں آپ سے صلاح پوچھتا ہوں کہ میرا اچھا ہے یا مسلمان ہو یا مراد صاحب نے ذباں الہام ترجمان سے دیا یا کہ مسلمان ہونا۔ مگر شہناش نے ایک دو رو بعد دریافت کیا تو کہا کہ مجھے خواب آئی تھی الہام نہ تھا۔ مگر مری خواہ بھی الہام ہوتی ہے۔ اور اگر تھانہ خوابوں میں ہوتا ہے۔ اور خواب نامہ بھی نکال کر دکھلا نا۔ بیچہ اس خواب کا لکھا تھا کہ دو مرد مسلمان سنو۔ تم انسا بدولت کرو میری خواب ضرور سچی ہوگی۔ اگر وہ شخص اس سادہ لوح تھا نہت گھبرا یا۔ مگر اس تاریخ فاضلہ لکھا بھی وہاں صاحب اس کو کامل طور پر سمجھا با گیا۔ کہ بصر غریب مازی اور جالاک ہے۔ اور آریہ سراج کے اصول اس کو سمجھائے۔ جس کو وہ سمجھ کر مہربان آریہ سراج ہو گیا۔ اس سارک سوسائٹی کی برکت سے تمام کردہاں اس کے دل کی دور ہو گئیں۔ تب وہ علانیہ طور پر مرزا غلام احمد سے مقابلہ کرنے لگا۔ مگر مراد صاحب ناخوش رہ گئے۔ اور وہ سونے کا مرغ ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔ چونکہ اب صد ایک سال گزر گیا ہے۔ اور وہ بات بالکل دہلیا اور مہر فائد سے بھی کمزور ہوئی جھوٹے ٹی بیانی پر سیاسی کا دواع قائم رہا اور دنیا مت قائم۔ پکا۔ انہیں دنوں میں مراد صاحب کے کئی محاوروں اصول خدو دل بامریوں نے گماں خط بھی بنام شہناش بطور حیرت خواہی کے ارسال کئے اور وہ تمام خطوط سجدہ اس نے نامہ نگار کے ماس بھیج دیئے افسوس کہ مراد صاحب دھوکہ دینے سے باز نہیں آئے۔ راہلہا حالاً یوں ہے نہیں رہتے حالانکہ بار بار رکھتے ہیں۔

سوم و معانی سال کا عہد گزرا کہ مرزا صاحب کہ الہام ہوا تھا کہ ان کے گھر میں سے غریب ایک احمد مرزا ونگا کہو کہ تملیت قائم ہوتی ہے۔ مرزا صاحب کا نام غلام احمد ہے عہدے بیٹے کا نام سلطان احمد حصوئے کا نام فضل احمد ہے۔ اور سادہ لوحی نے یہ بات مشہور بھی کرادی مگر راج تک باوجود گزرنے دو معانی سال کے ایک احمد بھی نہ مرا اور یہ سنور مذہب میں

دروع آدمی را کہ در خسار مگر حکو مورسیا ہی سے مار
جہاں ہم مدح و تحم ۱۳۹۲ میں مرزا صاحب کو خواب میں حد سے کہا۔ کہ کسی نے تجھے کنا ب کے واسطے عہد روپیہ روانہ کئے ہیں۔ اور ایک آریہ صاحب نے بھی دی خواب دیکھا کہ تیرا روپیہ آیا ہے۔ جیسا پچھونگا گڑھ سے مرزا صاحب کو حصہ روپیہ گیا۔ اور ہندو کی جواب میں وہ حصہ جھوٹا نکلا کہ وہ دیں اسلام سے درج تھا۔ کئی لوگ آریہ گواہ ہیں، افسوس کہ مرزا صاحب سے اس دعوے بے سببی کی تصدیق کے واسطے کسی آریہ کارام نہ لکھا۔ اور لکھتے کس طرح جب وجود ہی مفقود تھا۔ کئی آریہ لوگ تو ان دنوں قادیان میں موجود تھے۔ اور ان کئی آریوں کے نام ہیں۔ پس ہم کہتے ہیں کہ مرزا صاحب نے صرف جھانسی کی اور پیلے اندر مری طور پر بالعرض سچ سوئے تھے مراد صاحب کو خط آچکا تھا۔ چونکہ روپیہ کمانے کے لئے یہ سب لاکیاں ہوتی ہیں اس لئے خواب میں بھی اگر دیکھا تو کہا عجیب ہے۔ مصداق اس قول کے ہے کہ شہناش اب دوجوہر رسگ استخوان مہربان خواب پیچہ مد ایک مرتبہ خاتمے ایک ماجر کے مرجائے کی جزئی۔ اور ہم نے ایک ہندو کو بتلانی جب وہ خبر لوری ہوئی تو ہندو نے کہا کہ کھلم کھلا عالم صی

حال نہیں کہ پندر معلوم ہو گیا۔ وہ اسے قادیانی الہامی ہم تیری جالاک کی کہا تعریف کرے نہ تو اس راہ کا نام لکھا اور نہ اس ہندو کا۔ پس ہمیں کسی طرح اعتبار نہیں۔ اور علاوہ بران ایک گواہی سہی کی تھی ہے ملکہ رو سیا ہی ردیکو سورہ نورال سمشہر۔ ایک مرتبہ ایک دلیل صاحب نے اسماں دیا۔ اور لوگوں نے بھی امتحان دیا۔ اس ماس ہو گئے ساتی اس ضلع سے کوئی ماس نہ ہوا۔ ہم نے ان کو پہلے کہہ دیا تھا۔ اور شہناش میں اس دلیل سے اطلاع دی کہ میں ماس ہو گیا۔ مالے ناظرین یہ غرض سے بھی زیادہ غریب ہے۔ جیالاک آدمی ہست ہی ہی مابتر کر کے اکثر لوگوں کو گردیدہ کرے ہیں۔ افسوس کہ مرزا صاحب نے دلیل کا نام نہ لکھا۔ اور ساتھ ہی کوئی گواہ بھی نہ ملائے۔ مراد صاحب کے بڑے بھائی ضلع کے سرسنتہ دار تھے۔ اور مرزا صاحب خود بھی عہد تک ملازم سرکار رہے اور خیرہ کار ہوئے۔ آج کل یہ بات تو کرامات نہیں کہلائی بلکہ جالاک اور واقفیت پانچتی ہے۔ لامور میں بیسوں آدمی ایسے ہیں جو اس قسم کی پیشگوئی ترصدف کرے ہیں اور خطا نہیں ہوتی۔ پس یہ امر کسی طرح مشکوکی نہیں ہے۔ بلکہ یادہ کوئی ہے۔

ہفتم۔ ایک محل بات لکھی ہے کہ مد سے ایک آریہ کو ایک پیشگوئی بتلائی۔ اور اسے تعجب کیا۔ مگر ہم اس پیشگوئی کی اس جگہ تصریح نہیں کرتے، مراد صاحب حد کے جو رکھوں نے ہو اور ظاہر نہیں کرتے۔ ذرہ مجھ صاحب کے واسطے آریہ کا نام اور پیشگوئی کا الہام ظاہر کرو۔

ہشتم۔ ۱۳۰۲ میں کا عہد ہوا کہ ایک ہندو آریہ ہمدارہ ہمدارہ سمراج قادیان مخرات محمد سے متعلق تھا۔ اٹھا فاس کا ایک عزیز قید ہو گیا۔ ایک ہندو اور بھی اس کے ہمراہ قید ہوا۔ اس نے مجھ سے پوچھا۔ کہ اس مقدمہ کا کیا نتیجہ ہوگا۔ میں نے کہا کہ غیب خدا کے اس سے اس لیے اصرار کرنے پر بیٹے دعا کی اور خواب میں مجھے خدا نے ظاہر کیا۔ کہ وہ نصف قید تخفیف ہو کر بعد بھگتے نصف باقی کے رہا ہوگا اس میں بیڈت دبانہد مسرتی کے بیرونی گواہی ہے۔ اسی طرح ہوا، اسے حالاک ہی کیوں راست بیانی سے روگردانی کرتا ہے۔ اس میں ہندو کا نام لکھا اور نہ اس آریہ کا پتہ بتلایا۔ جن دنوں ناہل لنگاس قادیان گیا تھا اس کی تنفیص بھی کی۔ مگر کوئی گواہ اس قسم کا نہ ملا۔ جواب کی تائید کرتا ہے کہ الہامی یہ الہام کنا ب میں درج پایا گیا۔ جو ہندو قید سے چھوٹا تھا وہ اس کی اصلیت سے انکار ہی ہے۔ پس یہ بھی آپ کی مکاری ہے۔ بیڈت صاحب کے کسی چرو کا آب نے نام نہ لکھا۔ اور نہ وہ آپ کے الہام کا مصداق ہے۔ وہ تو کوئی گناہ ہوگا۔ میں علانیہ مجرات محمدیہ و عیسویہ و علام احمد کا انکاری ہوں۔ اور لاکھوں آریہ اور صد مسلمان بھی میرے سر یک ہیں۔ یہ مقدمہ بازن کام نسیاں ہیں اور دلاؤں کی دست گردانوں۔ دلیل خصوصاً ان معاملوں پر لاکھ ہوئے ہیں اور اس قسم کی پیشگوئیوں میں میاک۔

نہم۔ مدسردار محمد حیات خاں جب مدخل ہوئے۔ تو ہم کو خواب میں خبر ملی۔ کہ کچھ حرکت نہ کرو۔ خدا قادر ہے۔ وہ تمہیں نجات دے گا۔ جیسا محمد حیات خاں سر ی ہو گئے۔ ساتھ ستر آدمی گواہ ہیں جس سے دس بارہ آریہ ہندو و مرزا آریہ سراج بھی ہیں۔

عین دلوں مسرور مسخو حیات خاں صاحب مدخل ہوئے تھے۔ ان کے تمام خبر خواہ بریت چاہتے تھے۔ اور اکثر دست بدعا رہتے تھے۔ جس میں مرزا

اہل ہنود اور ہزاروں مسلمان ہیں۔ گو سہمٹ عادل سے محبت بعد تحقیق کامل کے ان کے ذمہ کوئی تصور تانت نہ یا لوری دریا۔ جس کا مفصل حال گورنمنٹ گزٹ میں مطبوع ہو گیا۔ آپ کا الہام تو سرور با غلط نکلا۔ الہام کے فقرے یہ ہیں "وہ خدا قادر ہے ہمیں بجا دنگا، کما اس سے کوئی ذلت جات حال کی بریت ظاہر کر سکتا ہے۔ جب اس طرح سردار صاحب بری ہوئے۔ اس کے ہزاروں روپے خرچ ہوئے تو اب بے برابر انا احمد بھی انداد کے خیال سے خواہ مخواہ خیر خواہوں سے بنایا نا۔ مگر وہاں دال گلی آپ کی سلاہ ہم و خیال ہے اور انکا گواہ آئندہ بھی انکارس ہے۔ اور کوئی اسند و بھی شہادت نہیں دیتا خدا آپ کو عذر مدد کرے +

دفعہ ۲۰ ایک دفعہ خواب میں الہامی صاحب نے مسح کے ساتھ ایک بہن میں روئی کھائی اور دونوں کی باہمی ہمدردانہ محبت ہوئی۔ یہ خواب کیسی ظہیم الشان ہے۔ اگرچہ اب تک پوری نہ ہوئی مگر پوری ہو جاوے گی۔ مسح کے ساتھ روئی کھائی تو فخری نشانی نہیں ہے۔ اور وہ بھی خواب میں مگر مسح کی زندگی میں ہیو دا اسکر یو طی و غیرہ تمام شاگرد اس کے ساتھ کھاتے رہے۔ اور آخر کار اس کو سیر کیا۔ اس سے اگر آب عیسائیوں کو مرید میں لانا یا میں خود توار ہے وہ آپ کے مکر و فریب سے از دست ہیرا ہیں +

یاد دہم " میں نے برابر اس الہامی صاحب کے ہالے کی اجازت بھی خدا سے پائی اور دس ہزار روپیہ کا اشتہار دیا۔ ششہ میں یہ خواب میں نے دیکھا تھا۔ اسی روز محمد صاحب کی زیارت بھی ہوئی۔ اور بی بی فاطمہ نے یہ کتاب مجھے دی، مگر صاحب یہ تو کوئی الہام نہیں بلکہ خیال خام ہے۔ سہ تہہ دیا مباد اندر خواب + ہمہ عالم یکم چشمہ آب۔ دس ہزار روپیہ کے اشتہار کی صلاح آپ کو عذرائے نہیں دی۔ آئیے طرحی جھوٹ بولا۔ بلکہ یہ صلاح تو شفقہ لم حکیم کشمکھ آری نے آپ کی جہالت و سفلیں کو تمام عالم میں شہر کرے کے نبال سے خلی تھی کما وہ انکا کھارے۔ یا غلیہ مولانا درویش و راجا مظہر بناسد +

دواؤ ز دہم " ایک ہندو آریہ باشندہ قادیان حال العلم مدرہ ہیا رہوا۔ ہر اس کی بیس سال کی تھی وہ معرض ذن مبتلا تھا۔ اور میرے پاس آیا کرتا تھا کہ چونکہ آپ حکیم ابن الحکیم ہیں، حدائے مجھے الہام دیا۔ کہ قلم با ناسا کوئی ہرد او سلا صا لے ہم نے غی کی آگ کو کما تو سرور او سلامت ہو جا۔ جیانیہ کنی سہدوں کو اس کی بات اطلاع دی۔ اور اس کو بھی۔ اور خدا کے عرو سے دھوئے کیا گیا۔ کہ ضرور صحت یاب ہو گا۔ آخر وہ ہندو صحت یاب ہو گیا +

جہاں تک قادیان کے باشندوں سے واضح ہوا وہ صرف اسی قدر ہے کہ ہر صاحب کے سہل دیے اور نیر لے خانگی علاجوں سے اسے صحت ہوئی ذکر الہاموں سے۔ یعنی عبارت مرزا صاحب بناسکتے ہیں۔ پس حرف دعوئے ہی دھوئے ہے اگر آپ حکم نہ مہرے اور وہ آپ کی دوا اور اسے خانگی علاج نہ کرنا۔ اور آپ پیاد مقرر کرتے۔ اور فکرانی کرے وائے نامہ لگا رہے ہوتے۔ تب الہام کی حقیقت کی قلعی فاش ہوتی۔ بغیر جواب کے دعوئے ربانی حرف ان تانی ہے کہ الہام آسانی +

دفعہ ۲۱ " مرزا صاحب کو " اذ میر " ششہ کو خداوند کرم سے دوسرے روپہ الہام پہنچا پانہ اور پڑے ہندو مدد کیف و متون سے دہ روپہ پیچہ۔ ۱۔ خدا کا الہام چنانچہ ہندو کے ہندو کے گواہ ہے اس کی بابت وہی آریہ کہنا حاکم

ان دونوں میں کو بہ سبب ضرورت کتاب کے رویوں کی خواہش آبا کر فی ہمیں نذر مرزا صاحب کے لوگ خطوط کربال کیا کرتے تھے۔ بعد ازاں روپیہ کرتے تھے۔ بلکہ مرزا صاحب کی خواہش تو میری اکثر راست ہو کر فی تفسیر ماور مرزا صاحب کی ذوق و عیشیکہ قادیان کھل خلیہ محرمات کی الہاموں کی خواہش ہو رہی ہے مرزا صاحب کی فیہ رسی کھیکہ کھیکہ الہام مدعی ہے مرزا صاحب کے الہاموں کے گواہ لالہ صلا و اصل صاحب و لا شہد ہند نا صاحب ہیں جنہوں نے آجکل اشتہار بھی مرزا صاحب کے برخلاف طبع کر با ہے جو اسی کتاب کے آخر میں درج ہے۔ سال ۱۲۸۰ میں میرے مرزا صاحب کی اس دردناں دریاں دیکھ کر ایک خط ہمام سکر رری آریہ سمان قادیان کے اور سال کیا۔ جس کا مضمون یہ ہے۔ کہ یہ مرزا غلام احمد قادیانی نے کتاب برابین الاحمدیہ کی جلد نمبر ۳ میں لکھا ہے کہ مجھے آریہ سماج قادیان والوں کو کرمات و میرہ خوارق عادات سلائی۔ اور الہامات کی لذتیں چکھائی ہیں اور ان کے دل کی باہیں بوجھی ہیں۔ آیا یہ سچ ہے یا نہ، اس کے جواب میں ایک خط قادیان سے میرے نام آیا جس کی نقل لفظ لفظ ذیل میں درج کی جاتی ہے +

جواب مکرم و عظیم نندگان ایکہ رام صاحب۔ بنستے
لوار سمانہ در بارہ اسفند احوال کرمات و بیو کے حور را علام احمد صاحب
مایاں کی نسبت برابین الاحمدیہ میں لکھا ہو گا۔ یہ کمال اوس حاصل ہوئی
جواب میں ہاں پر سماج میں ہے۔ ہم صرف چار باج اشخاص آریہ سمیت
دلے بہاں قادیان میں ہیں۔ سو ہم میں سے کوئی کسی اسم کی کرمات
و بیو ہدایتین ان کی کا قایل نہیں ہے۔ ہم لوگوں کے حواصل آریوں کے
میں وہی ہیں۔ فقط یار

العبد
سرمیہ رائے واجہ و دل بکت سنگھ دو تارام و حکیت ار معام قادیان صلح
گور سور
۴۵۔ مارچ ششہ +

اب بعد اس کے یہ بھی بلاناہوں کہ محزات محمد صاحب سے بھی ظہور میں آئے ہیں یا نہ شہادت اس بارہ میں صرف قرآن سے لانی ضرور ہے۔ کہ کسی اور کتاب سے۔

۱۔ سورہ نبی اسرائیل
ما صفتنا ان فرسل بالایات الا ان کذب بہا الاولون یعنی کوئی سبب ہم کو مان نہ ہوا کہ تھے کو ہم محزات کے ساتھ بھیجے۔ مگر یہ کہ تھے پیروں کو جھٹلایا ساتھ ان کے دینے ان کے سحرے لوگوں نے نہ مانے اس واسطے ہم نے تجھ کو سحرے ہمیں دئے،

۲۔ سورہ یحییٰ اسرائیل
وقالوا ان لوزمن لك حتى تفصلنا من الامم ینو صا۔ او تگون لك حبث من مجمل واعنا بنیخرا الاھنر خللھا الفیڈرا۔ او سقط النام کما ازعت۔ علینا کسفا اوانا فی باللد و الملمکة مقتیدہ او یکون لك سن من۔ جہاں اتوق فی السبا۔ وان لوزمن لوقبک حتی تنزل علینا کتنا انھد قلم سہیل سالی ہل کنت الا لشرا اساموگہ۔ اور پوئے بزرگان تیش کہ ہم نہ مانے تیرا کہا۔ اب تک تو بہاں لکے ہمارے واسطے زمین سے ایکب چشمہ یا پوجا دئے و سطر تیرے باغ کھجوروں اور انگو روں کا کچھ بہاں ہو

تو اس کے سچ نہر میں چلا کر کیا گرا دے آسمان ہیر حسا کہا کرتا ہے ٹکڑے ٹکڑے
یا لے آ لے کو اور فرشتوں کو صفا من۔ باجوہ جاوے پیرے واسطے ایک کھڑکھرا
باپچہ جاوے تو آسمان میں اور ہم یقین ٹکڑے ٹکڑے نیرا چڑھنا۔ جب تک نہ لومار
لاوے ہم سہرا ایک لکھا جو ہم پر یہ لبس۔ تو کہہ سبحان اللہ میں کوئی ہول نہ لکھا ایک
آدمی بھیجا ہوا، واضوس کہ باوجود اس قدر اس قدر اقراریں اور رتھوں اور
وعدوں کے محمد صا حب نے سب جوں سے انکار کر کے لاپاری ظاہر کی کہ میں صرف
آدمی بھیجا ہوا ہوں نہ کہ کراماتی یا معجزہ نما۔ تم میرے سے کیوں معجزے مانگتے ہو۔
میرے ماس معجزہ نہیں ہیں)

(۳) سورۃ النعام
واقساموا باللائقہد اما محمد لئن ما تلتھم ابدہ لیوم من ہذا قل انما
الامام عند اللہ وما یشعرو کہ ما ہذا لعلات لایومنون یعنے بدقسم
کھائی ہے انہوں نے (کافروں نے) ساتھ سخت قسم اللہ کے کہ اگر کوئی سچہ دیکھیں
تو ایمان لاویں گے۔ کہ اے محمد کہ معجزات خدا کے پاس ہیں اور تم جنس جانتے ہو
اگر سچہ ہو گا نہ ہی ایمان نہ لاؤ گے، (اے مومنین) اوصاف سے بخور کر کہ یہ کیا
وصاف معجزہ دکھلانے سے جلد بنا گیا ہے ورنہ کافروں کا خدا کی قسم کھانا میرا تقاضا
کہ رہے کہہ ضرور ایمان لائے۔
(۴) سورۃ النعام میں ہے۔

ماعدی تسبیحاً بنی بہ ان الحکمہ الا اللہ تقص الحق وهو خلد الف اصليہ
قل ان عدی ما شغلون بہ تقصی الامر بلی وبیکہ یعنی کہ ماے
مختوہ چیز یعنی معجزہ جس کے لئے تم جلدی کرتے ہو ہمیں میرے یاس کیونکہ خدا
کی طرف سے اور وہی حق کو ظاہر کر دینگا۔ اور وہ سب جانکوں سے ہتر اور ہتر
ہے۔ کہہ لے محدوہ چیز یعنی معجزہ جسے تم جانتے ہو کہ جلد ظہور میں آ جائے مگر
میرے پاس تو میرا تمہارا جھگڑا فیصلہ پہنچانا، یہاں سے صاف فیصلہ ہو
گیا کہ حضرت کے یاس منحرف نہیں تھے بلکہ یہاں پر نہ ہونے معجزہ کا صاف
اقبال کیا،

[illegible]

(۶۵) سورۃ انعام۔
 وال کاں کید علیک اعراضہم فان استطعت ان تبتغی نفعاً فی الامر
 ارسئلنا فی السماء نزلتہم بایۃ من لو شاء اللہ لجمعہم علی اہل البیت
 اور اگر چہ جباری ہے ان کا تعامل کرنا۔ تو اگر تو پہلے نہ دیکھو تو نکاسے کوئی
 سبزنگ رس بین کوئی میسر ہی آسمان میں پھر لاوے اس کو آئینہ نشانی اور مانگہ

الہد جا ہتا جمع کر لانا ہیکہ راہ پر افسوس کہ محمد صاحب سحرہ دکھانے سے بھرا کہہ
 عاری بنی تلاش کرتے ہیں کہ انکا بھاگ جلاوس۔ یا لہم ملق پر زینہ لگاوس اور
 جڑ سے جدا دیں۔ تاکہ سحرہ کے غالبوں کے ماتھے سے نجات پادیں۔ صد حاکم سحرہ
 دکھلا دیں یا مومنین! ۵

نہیں معجزہ حق کو مسطور ہے + میں سخت اور آسمان دور ہے
(۷) سورۃ رعد میں ہے۔

بقول الذین کفرو لیس الا انزل علیہم من ربہم قلیلا
 اللہ یصل من السماء ویسلی الیہم من اناب یکتے میں مشکریوں کے لئے
 اس پر دھوکا صاحب پر، کوئی نمانی اس کے رب سے تو کہ اللہ گمراہ کرتا ہے جبکو
 چاہے اور راہ دہتا ہے اپنی طرف اس کو جو رجوع ہوا۔ اس جگہ معجزہ دکھانے
 کے متضرع ہو کر گائیاں نکالنی شروع کر دیں کہ وہ گمراہ ہیں۔ کیلپی معجزہ
 نمانی ہے،

۱۸ پھر سوتہ و حد میں ہے۔
 لولا ان فی علیہا کتبہ انما منذرہم و لكل قوم ہادد کتبہ من لوگ کیوں
 نہ اتری اسپر کوئی نشانی اس کے رب سے کہ اے محمدؐ تو تو ڈر سنائے والا ہے۔
 ہو رفوم کو سولے راہ تباہی والا دیاں برہمچروں سے قطعی انکار بلکہ صرف دونا
 ہی اپنا واصل کہہ کرانندہ عام راہ نماؤں کے سگئے سیج ہے معجزہ دکھانا خالاجی
 کا کفر نہیں ہے)

۱۹ سورہ عنکبوت میں ہے
وقالوا لا ادری علیہ آیات من ربہ قل انما الایات عند اللہ
وامنناذیر مبینین اور کہتے ہیں دکھا فرم کیوں نہ آتی تیں اس پر آیات اس کے
رب سے تو کہ نہ نشانیاں ہو مگر اختیار میں اللہ کے۔ اور میں نور و ذکر قرآن سننے
والا اصول کھول کر۔

لے ناظرین صداقت قرس! آپ مندرجہ بالا آیتوں سے بطور حرج یقین کے جان سکتے ہیں کہ محمد صاحب کو معجزہ کا اختیار نہ تھا۔ اور جو لوگ معجزہ بیان کرتے ہیں۔ وہ اپنی فلسفہ و عبارتوں میں مصنفوں مانند جتے ہیں۔ ورنہ قرآن میں کوئی ثبوت اس امر کا نہیں کہ محمد صاحب نے معجزہ دکھلائے بلکہ یہ تو شہادتیں مندرجہ بالا معنی میں موجود ہیں جن سے کوئی محمدی انکار نہیں کر سکتا پس لعوس چار گواہوں کے ہم لے گا کہ اس امر کے پیش کہ محمد صاحب بے معجزہ تھے۔ اور درحقیقت تمام فلسفی جانتے والے سو لوہی فاضل لوگ علانہ انکاری ہیں کہ قرآن میں معجزہ نہیں ہیں۔ اب اس وقت تک کہ کوئی ان و شہادتوں کو رد کر کے و شہاد میں اور ثبوت معجزہ کی قرآن سے نہ نکالے تب تک ہمارا دعوے بدرستہ و موجود رہے گا۔

جب خدائے محمد صاحب کو مجروحہ میں دیا۔ اور نہ انہوں نے کوئی ٹکڑا اور نہ دعویٰ کیا تو بخلاف اہل احمد کا دعویٰ نبوت و مجروحہ الہامات و کرامات و عجز و کاغذیہ کہ ناکس قدر تفران کے خلاف اور لاف گزاف ہے بلکہ اگر ماست چھو تو دلور انصاف ہے۔ اور اگر سچ ہو پھر نویہ تمام چالاکیاں مرزا صاحب کی حضرت لطف علیہا السلام نے فلسفے میں مذکور کی کرامات ہے نہ حواریں عادات ہے۔ الہامات میں۔۔۔ آسمانی نشانات۔۔۔ بلکہ کسی طرح کا عجوبہ دنیا بھی ان کے پاس نہیں +

کی ہے کوئی شرعی و دین مقدس کی درج نہیں کی۔ اور اس طرح غش و اناست آمیز اور برے کلمات ایمان دار سینہ سے نکالے ہیں کہ جن کا کھردر درج کرنا نقل کھردرا کر حکم رکھنا ہے۔ مہذب لوگ اس قسم کے مباحثوں کو تہذیب سے گرا ہوا سمجھتے ہیں۔ اس لئے عطا کا و بلفائے و بختیہ مہر عمل کر کے مطلب کی طرف رجوع کرنا ہوا۔

معتبر جن نے 'اسی تمام کتاب میں جہاں دین مقدس کی نسبت کوئی امر لکھا ہے وہ ایسی لیاقت سے نہیں بلکہ اس علم و معل و بیقا علمہ اور سہ مرتبہ اردو ترجمہ سے ہے جو سال ۱۲۷۷ء میں دہلی سوسائٹی کی اعازہ سے لاہور چھپس داس مدرسہ سنٹ سینٹر کالج دہلی دوش کا لچ سے لے پرو فیسر ولسن صاحب کے انگریزی ترجمہ سے اردو میں کیا ہے جو بنام نہاد ترجمہ لپہ رنگ وید کے طبع ہوا ہے۔ اور پرو فیسر ولسن صاحب نے وہ ترجمہ مسایینا کے ترجمہ سے کیا ہے۔ اب مجھے سب سے پہلے ان باتوں کا واضح کر دینا ضروری ہو گا کہ اس خرابی کی بنیاد کہاں سے نکلی

چودھویں صدی عیسوی میں جن دنوں کہ انہر طلب دنیا کی تمام آریہ رت پر پھیلا ہوا تھا۔ جن دنوں کہ ست دھرم دیک کرم کی طرف بہ سب جملات مغربی کے لوگوں کا رجحان کم ہو گیا تھا۔ انیس دنوں میں اہل ہندو میں ایک ایسا فرقہ قائم ہوا۔ جو گوشت خوری و خراب پوشی کے اصولات دینی سے سمجھنے لگے۔ زنا و طوافین بازی ان کے مذہب کا ایک پہلا فرض ٹھہرا عیاش و نماش میں بندہ جو روپیہ کے مفالہ میں دیں کو کچھ حیر نہ جانتے تھے۔ انہوں نے اس مذہب میں بڑے بڑے درجہ و عمدہ حاصل کئے چنانچہ جس مذہب کا سنگرت میں دام مارگ اور عوام اصطلاح میں سنگرت نام ہے انیس دنوں میں نکلا تھا مسایینا جیسا سراج اور چھوٹا دھڑا وغیرہ بہت سے ایسے بیڈٹ ان کے پیشرو بنے۔ اور نہایت محبت سے نئی نئی اصطلاحات نکال کر دیدوں کی طرف سے لوگوں کو متشکی کرنا چاہا یا یوں کہو کہ دام مارگ کے ثبوت کرنے کو ترجموں میں کئی طرح کی تاویلیں جوڑنی پڑیں اور جاہلوں کے طعن سے بچنے کے واسطے وید کے ذریعہ دام مارگ مت چلانا شروع کیا۔ چونکہ اس کا دوسرا بھائی ایک راجہ کا وزیر تھا۔ لہذا رعب قاب حکومت سے بھی بہت سی ماحابہ کار روایاں لگائی دے دیکھو ترجمہ مذکور ص ۳۳۳ سطر ۳۷ تک،

ایک تو مسایینا جیسا سراج کا ترجمہ خود بھی ویدک لغات اور برہمن گیتوں سے درودہ (مخالف) ہے۔ دوسرے میکس مولر صاحب اور پروفیسر صاحب جو اس کے ترجمہ کو بھی سمجھنے اور سمجھانے اور دوسری زبان میں اٹانے کی لیاقت نہیں رکھتے۔ قطع نظر انوکھی عرض یا خیال سچا کے وہی مترجم خود بھی مضامین ویدی کی تافہی و عدم واقفیت کا دیکھ میں اقبال کرتے ہیں۔ چنانچہ اسی ترجمہ کے صفحہ ۱۵۱ پر خود ڈاکٹر میکس مولر صاحب نے یہ رائے درج کی ہے کہ عرصہ ۲۰ سال کے بعد جو مینے رگوہد کے سنسکرتوں اور شروٹوں کے تہذیب کیے اور چھاپتے میں صرف کئے ہیں رگ وید کے اپنے کئے ہوئے ترجمہ کو خود اہم کے روبرو پیش کرتا ہوں۔ مگر تاہم ان میں سے تمام سنسکرتوں کے ترجمہ کا اقرار نہیں کرتا کیونکہ گو میر سے پاس سنسکرت کچاچ کا ترجمہ اور اس کے متعلق شروٹ لغت اور حرف خود وغیرہ کی کتابیں موجود

ایک دفعہ مرزا صاحب کے مکان پر فاضلہ نگار بھیجا ہوا تھا۔ اور حیدر مرزا آ رہے صاحبان اور جن مسلمان بھی تشریف رکھتے تھے۔ مرزا صاحب کو رانی مسئلہ مانگنے لگے اور اثناء گفتگو میں فرمایا۔ کہ دیکھو کورسہ تہذیبی و دینی ہے کہہ کر کیا سچ کہتے ہو جواب دیا کہ ناں میں نے ملک کا مذہب پر پبلس سے حرف اوم کا لکھ لیا ہے ہاتھ میں رکھ لیا۔ اور پوچھا کہ براہ مہرانی فرشتوں سے پوچھا بتاؤ کہ میں نے کونسا حرف لکھا ہے۔ ایک عرصہ تک کچھ نہ کہہ سکے کہ گناہ ہے لہذا رانی کہہ کر اس طرح کہیں کسی اور جگہ رکھو۔ میں نے اپنی ناک میں ڈال دیا۔ پھر پوچھا تو تھوڑی دیر خیالی اور وحشی اور سادہ فرشتوں سے پوچھتے رہے۔ مگر کچھ نہ بتا سکے۔ اور شرمندہ ہو کر لاجواب ہو گئے۔ اس امر کے دنوں دس راہ آدمی معنی اللہ گواہ ہیں۔ اور مرزا صاحب بھی فائنا طفا انکار کر گئے۔

لطیفہ لکھ کر ایک حافظ فرانی انکھ سے اندھا تھا مگر اگر خواہ میں اب کو بدھا دیکھا کرتا تھا۔ ایک دن اسی سنائی کی دھس میں عجب دینی کا سہارا تری کرتے چاہ میں کر پڑا۔ اسپر کسی نے کیا سچ کہا ہے۔

دیکھو عقد شریا ایسے انوکھی سوچیں۔ لے ماکتا سکہ بھی کیا دیکھی سوچیں نتیجہ۔ صیاد جب بیل کو دام توڑو رخت مریچے کرتا دیکھتا ہے تو کھرا سے دانہ دکھا کر نکارتا ہے۔ تاکہ کسی طرح وہ نادان بیل مہ سے دام میں آجھنے۔ اور میری برتری جیتی رہے۔ اگر بیل وانا کو آزاد ہی بغت غیر مترقبہ کا خیال آگیا اور قید کی تکلیف نہ بھلا بیٹھی۔ تو پروا نہ کر کے پٹی گئی۔ وید کچھ وہی آپ وادہ نفس نصیب ہوا۔ بعیت وہی حال ان کا ہے جو کئی کوئی تھوڑی سلام کی جگہ سے فلسفی دلائل پر منحوس ہوا۔ اور مانتہ ارادی کا دیکھ کر رائے دینے کے قابل بنایا جاتا تو بحث سے ڈرا یا۔ درحکمنا شروع کیا۔ او۔

فتوے لایینی ملے گئے۔ یہی حال ہمارے سے زکا۔ ہے۔ کہ جب کوئی مسلمان قرآن کے الہامی ہونے سے منکر معلوم ہوا تو نے 'اور دام پھیلائے گئے۔ اور اہام کے دعوے سنانے لگے۔ کہ اس ترجمہ میں صدی میں ہم بھی مہم کلام عیب ہیں۔ خدا ہمارے تعریف میں بھی اب تک خرابی میں آیتیں نازل کرنا رہا ہے۔ سو وقت نماز چیریل ہمارے کان میں وحی بھیجتا ہے۔ ہم بھی کرمانی میں جاہلوں کے بہکانے کو لال پوچھ کر ہیں ہم نے طلب بہار آ رہے کہ درود حاصل علی سے صحت بخشی ہم نے فلاں مقدمہ میں فلاں شخص کا ہندو کی درگاہ میں بیل کو اس کے سفار میں بھیجا کہ مقدمہ جتایا۔ اور ہم نے فلاں نے فلاں کی پیشگوئی کی اور اسی روز ڈاکھا نہ ملے۔ چہ خوش ہو کر برا بد بیک کر شمشہ دوکار۔ و جھپٹ ان کے لایینی دھوؤں نے انکوں کے مجھوں کا بھی مستیاناس کر دیا۔ خدا مہر صاحب کو ہدایت دیوے۔ اور ان کے قریب سے ایک عالم کو بچا دے۔

مصنف برائین الاحدیہ (جلد چہارم صفحہ ۳۹۷-۳۹۸)

۴۴۷ تک، کے اعترافوں کا جواب

مقرر نے کامل ۳۰ صفحوں کے حاشیوں پر آ رہے سہلج والوں سے خطاب سو کر نہایت تعصب سے دل کے پھوٹے پھوٹے ہیں۔ اور عالیا مخالفت کے تمام تجارات نکال دینے مگر بالکل لایینی و با توث اصل کتاب کے دیئے تمام دھوؤں کے بیان میں جو بزم خود امنوں نے مفت خوان کی منزل طے

جس کو بھی رنگ دیدیں اگر اسے اتنے متر ہیں کہ جس کے معنی معلوم نہیں ہوں
اس امر کا کہنا کہ جس کو میں مارنا کہہ چکا ہوں۔ کچھ ضرورت نہیں کہ رنگ بد کے
ایک متر کا بھی ترجمہ کرنا غیر ممکن ہے۔ مار دیکھ ساس آجاریج کا ترجمہ نہیں
لینک۔ مرکب۔ برہدنی اور سور و عمرہ اور بہت سے سنسکرت کے علم
مرد حضرات وصول فلسفہ اور قانون و غیرہ کی کتابوں کو بہت غور کے ساتھ
نہ پڑھے۔ اردو اکثر ولس صاحب کا بھی قول یہ ہے کہ سائنس جارج
کا ترجمہ انگریزی میں بخوبی نہیں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک ایسی زبان
تاکمیل ہے کہ جس میں بیز اصل طرح کے بہت سے لفظوں اور جملوں کا ترجمہ
ہو رہا ہے یا ممکن ہے۔ آج کل ملک یورپ میں سنسکرت کا اسباق شوق اور
اس قدر نررتی ہے۔ کہ یقیناً بیچاس برس کے اندر لوگ میرے ترجمہ کو بالکل
بجول جا دیں گے۔ جس کی برائیوں اور غلطیوں سے جس قدر میں واقف ہوں
اور کوئی واقف نہیں ہو سکتا۔ البتہ اپنے ترجمہ کی نسبت اس قدر میں
کہہ سکتا ہوں۔ کہ بہہ ان مصححوں کی تفسیر کے کہ جو میرے بعد علم سنسکرت
کے شاہین ہوں اور جاننے کے واسطے ایک چھوٹی سی سیڑھی ہو سکتی ہے
اس کے ذریعہ سے وہ شخص بہا سے لبا و اجداد کے خیالات کو اس کی سہا
جن کی زبان سہا رسی زبان میں اب تک موجود ہے اور جسکی تصنیفات
بہا سے واسطے اب تک محفوظ رکھی ہوئی ہیں۔ بخوبی دریافت کر سکیں گے۔

اسی طرح اس ترجمہ اردو کے دیباچہ میں بھی باسٹر لچھوں خاص صاحب
لصفہ میرا لکھتے ہیں۔ اس حصہ میں بعض بعض رجائیں ایسی ہیں جن کے معنی
جوئی میں نہیں آتے۔ ان کے ملاحظہ سے ناظرین بہا تصور فرماویں۔ موقوفہ ترجمہ
کا بنے ملک ان کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس زمانہ میں بعض بعض خیالات اسے بھی جان
بخوبی سمجھ میں نہیں آتے۔

پھر صفحہ ۱۳ میں کہا ہے۔ اور نیز منتروں کے مصنفوں کے نام اور دوتا
حکی بہا میں یہ منتر ہیں وید میں درج نہیں ہیں۔ یہ حال بہت کچھ اور بتکوں سے
معلوم ہوتا ہے جو وہ سے کچھ بھی تعلق نہیں کہتیں۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرنا ہے۔ اس کا نتیجہ نکالنا کچھ دشوار نہیں ہے بلکہ
اب تک ہم قطعی نتیجہ نکالے بغیر اپنی رائے لکھنے کے مستحق نہیں ہیں۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرنا ہے۔ بہت سے وید کے فقرے ہنوز بدتر شراح کی
کے سمجھ میں نہیں آتے۔

پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کو لکھا ہے۔ کہ قدیم منتر اور قواعد مذہبی جمع کرنے میں
اور ان کے ملحوظ رکھنے میں جو غرض ظاہر کی گئی ہے عجیب تر ہے کہو نہ جس قدر
کہ ہم اب تک بتیز کر سکتے ہیں۔ یہ بات معلوم ہوتی ہے۔ کہ ان میں مذہبی اور
مجلسی قوانین کا کچھ بھی ذکر نہیں ہے۔ جو بلاشبہ ویدوں کے ترتیب کے زمانہ
میں بخوبی مکمل ہو گئے تھے شاید ہم اب تک کوئی قطعی اقرار در باب مذہبی
عقیدے اور طریقہ رواج کے جو رنگ وید میں پایا جاساے اور مجلسی حالت کی
نسبت جو ان منتروں کی تصنیف کے وقت تھے نہیں کر سکتے۔ اور یہ سراسر
بیجا ہو۔ اگر ہم یہ کہیں کہ رنگ وید میں برہمنوں کے عقیدوں کی بڑی بڑی
علامتوں کی مطلقاً ہی نہیں پائی جاتی جب تک ہم سارے رنگ وید کا مطالعہ نہ
کر لیں۔ اور بخوبی تحقیق نہ کر لیں۔ کہ ایسی باتوں کا رنگ وید میں کچھ بھی ذکر نہیں
ہے۔ لہذا یہ بات سمجھنی چاہئے۔ کہ ان محاطات میں رائے دینے میں جو کچھ حال

ہیں معلوم ہوا ہے وہ درجہ رنگ وید کی اول کتاب کے ہوا ہے جس کا اس ترجمہ
ہوا ہے اور کوئی بات ہم کو آسودہ محال ہو۔ اور وہ اس کے خلاف ہو تو اس سے
سہا رسی رائے بدل سکتی ہے۔ اور اگر مردانہ سو تو ہمیں،
صفحہ ۲۷ میں تحریر کرنا ہے۔ لیکن غالب یہ ہے کہ وید میں لفظ کیا رویوں
کے کچھ اور معنی ہوں اور اس کوئی نہیں جانتا ہو۔

صفحہ ۲۷ میں تحریر کرتا ہے۔ اور ہم۔ باب میں حبال کر سکتے۔ کہ وہاں
دیوتاؤں کے اسے متفق ہے یا کہ وہ اسے صرف ظاہری سہا رسی پرینش آن کو
کچھ اور تصور کر کے کہتے ہیں۔ سوائے اس کے کہ یہ عناصر سید کنندہ کی
طافہ کی نشانیاں ہیں۔ گوان دیوتاؤں کی توصیفوں میں کسی قدر سہا رسی
لیکن ہم یہ حبال کر سکتے کہ ان کے مصنفوں نے یہ الفاظ بالکل منہ سے لکھا
ہوں۔ خصوصاً جبکہ ہم یہ بات دیکھتے ہیں کہ یہ منتر ان لوگوں کی تصنیف
سے ہیں جن کی بیاقت اور غور میں کچھ کلام نہیں ہو سکتا۔ اور جن کو علمی استعداد
اور تیز بینی اور ذکاوت حاصل تھی۔

صفحہ ۲۷ میں لکھا ہے۔ کیونکہ اگرچہ سہا رسی جو بننے لگائے ہیں ہاں
میں کہیں کہیں اعراض ہو سکتا ہے۔ تاہم بلاشبہ کوئی فرق لگائی عالم ایسا ہوگا
حواس کی بیاقت کو پہنچ سکے۔

مندرجہ بالا راٹوں کا نتیجہ

جب منتر حم خود ہی صفحہ ۶۔ میں تحریر کرتا ہے کہ اس حصہ میں بہت سی جگہ
ایسی ہیں جہاں مطلب بخوبی معلوم نہیں ہو سکتا۔ جن رجائوں کے مطلب
منتر حم نہیں جانتا کیا وہ کسی طرح ممکن ہے کہ اس منتر حم کا خوشہ میں اس
کے مطلب کو جان سکے۔ پس لفظ معلوم ہوا کہ وید منتروں کے الفاظوں
کا مطلب خود منتر حم نے بہت مقاموں پر بالکل نہیں سمجھا اور نہ دیاؤں کے
ٹھیک سمجھ سکے۔ اس کی خوشحالی اور اس کی نقل نویسی اور اس کے ترجمہ
یہ تینوں سے ساسی کی امید نا پذیر ہے۔

اسے ناظرین پر وید ولسن کہتے ہیں صفحہ ۱۱۔ کہ وہ ہم اھی اس
منتر حم کی نسبت کسی طرح کا نتیجہ نکالنے یا رائے دے کے مستحق نہیں ہیں۔
اس کا راہنما اگرچہ منتر حم خود ہی نتیجہ نکالے کہ مستحق نہیں اور نہ رائے دے کے
مجانہ سے تو ہم ضرور صاحب کا اس منتر حم کو شکوک پر رائے دینا کس قدر
جہالت کو ثابت کر رہا ہے۔ جبکہ وہ منتر حم خود منتر حم کے خیال میں بھی اعتبار
کے درجہ سے منتروں دور ہے۔

اسے طالعہ کہیولے سجا رنگ وک صفحہ ۱۱ میں منتر حم نے جب خود ہی کہہ دیا کہ بہت
سے وید کے فقرے ہنوز بدتر سہا رسی کی مدد کے سمجھ میں نہیں آتے۔ تو پہلے منتر حم
کا نہ سمجھیں دوسرے کا غلطی کھانا۔ منتر سے کا دھوکا سے بادل دھوکہ دینے کے
خیال سے اس غلطی کو صحیح مان کر جن سے چشم پوشی کر لوگوں کو دھوکہ میں
ڈالنا کس قدر ایمان داری ہے۔ بیشک سچ ہے کہ بہت سے فقرے وید کے
بغیر فاضل سنسکرت کے امی محض کی سمجھ میں نہیں آتے اس واسطے مرزا
صاحب کا اس غلط ترجمہ پر اندھا دھند تقلید پرستی کرنا سراسر باغریب باتوں
اور جھلسا زنی ہے۔

صفحہ ۱۳ میں منتر حم لوگوں کی آن ریاویں پر سخت تعجب کرتا ہے۔ کہ یہ وید میں

کے ترجمہ میں (حق میں سے کوئی بھی اس کی لیاقت کو نہیں پہنچ سکتا ہے) کس قدر اعتراض و اعلاط کے ہونے کا تقیید ہے اس واسطے سائننا چارح کے ترجمہ کے ہونے سے فرگستانی عاملوں کا ترجمہ کمر غلط سمجھتے ہیں غلط ہو گیا۔ اور ان ترجموں سے ماسٹر لکھنؤ کا ترجمہ سہ کمر غلط ہو کر مرزا غلام احمد کے آخری حصہ جو بنا، فاسد برسد فاسد و سق فاسد و تعمیر فاسد کا حکم رکھتے ہیں وہ کسی طرح قابل اعتبار نہیں اور نہ وقار کے لائق ہیں اور یہی ناست کہ ناہما را و رض تھا۔ جو فعلہ نال طور پر ادا ہوا۔

برابین الاحمد گریہ صفحہ ۳۹۹ سے ۴۰۱ تک حاشیہ نمبر ۳
رگ و بدستہا تشنگ اول سکت ۷۱ کی بہہ ترقی جس میں لکھا ہے۔ اسے اندر درتزا پرانا بجر حلا اور اسے ایسا ٹکڑے ٹکڑے کر جیسے تو حڑ گائے کے ٹکڑے ٹکڑے کر مائے۔ ایک تو بہہ تشبیہ غیر موزوں ہے اور ایک بزرگ کو بچے سے تسبیہ دینا گو با اس کی جو بلج کر مائے جو درجہ بلاغت اور شائستگی کلام سے بعید اور ایک طرح کی بے ادبی ہے وغیرہ

جواب اول سکت ۷۱ پر تال کیا مگر اس بات کا کہیں نام و نشان نہ پایا نہیں معلوم کہ حضرت کو بہہ مات کہاں سے سو بھی لیکن ساتھ ہی جب دلی والا ترجمہ اردو ملاحظہ کیا گیا تو الہامی کی لیاقت ظاہر ہو گئی ناظرین بشک اس ترجمہ سے جس کی مات ہم پہلے لکھ چکے ہیں مرزا جی کو بڑا دھوکا ہوا ماسی نمبر ۲ کی اسبف جس کی مرزا صاحب نے نقل کی ہے۔ ساروح حاشیہ نمبر ۲ کا شہ ہے یہ لگا کر تحریر کرتا ہے، و بد کی رجائیں صرف اس قدر عبارت ہے و در ترا کے عصو کو کی مانند جدا جدا کر ڈالو باقی عبارت ساروح اپنی طرف سے زیادہ کرتا ہے، جبے دنیا دار آدمی گوشت کاٹنے والے حیوانوں کے اعضا والگ الگ کرتے ہیں۔ یہ بیان واجب الملاحظہ ہے۔ تو نہ بخونی عیان نہ ہو کہ ساروح جو لفظ لکھتا ہے یعنی دکا تیا کاٹنے والے یا ترشے ڈالے اس کے کیا نسخے ہیں شاید یہ لفظ و کر تیا ہو۔ جس کے سنے گوشت پختنے والوں یا قصالوں کے ہیں۔ کچھ ہی ہو۔ اس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ٹکڑے گوشت ٹکڑے سے زمانہ سلف کے سبب و متفرق نہ تھے

مفسر نے اس جگہ حتما زہر لگایا ہے اور حنا جھوٹے کہا ہے وہ اعلاط پر۔ و تقریر سے ماہ ہے اور اسی طرح عقل کے اندھے مرزا صاحب نے اس کی تقلید کی۔ ایسی عقل کو دراجبی دخل نہ دیا کہ آیا یہ بات کس قدر نادانی اور غلط ہے۔ جو صیغہ جن و باطل کی تفسیر کے واسطے ہم مسترد و کامدہ ٹھیک ترجمہ کے تحریر کرتے ہیں۔ تاکہ معترض کی اور غلطیوں کی بھی اسی سے اصلیت واضح ہو جاوے۔ اور آئندہ لکے و صوٹے میں کوئی نہ آوے۔

अस्मा इ ह प्रभरात् तु जानो ह नाथ वञ्चमी शानः
कियथा गोर्न पवै विरहाति २ चेष्यन्न सौ स्यात्
च २ ॥ ३८ ॥ अ १ अ ४ स ६९ मे १२

اس سکت ۷۱ کے کل ۱۸ متر ہیں۔ اور یہ تمام سکت متعلق راج و دھرم و مسترد و دیا کے ہے۔ بارھواں متر بھی بھاجتی کے متعلق ہے ہے بھادکس (کسی دنا) کتنے کنوں کو دمارن کر نیوالے دانتا ناہ ۱۸ نیویہ

زمانہ کے برخلاف ہیں۔ مذہبی مجلسی قوانین و بدوں کے زمانہ میں کامل ہو چکے تھے۔ مگر آج کل کے ترجموں سے ہمیں وہ مطلب نہیں ملتا۔ اسی واسطے ہم اٹھنی تک کوئی اور قطعی در باب مذہبی عقیدے اور مجلسی قوانین کے جو دید میں سے نہیں کر سکتے ہیں، اور یہ بھی لکھا ہے کہ یہ سراسر جیسا ہو۔ اگر ہم یہ کہیں کہ رگو بد میں پر جموں کے مدیب کے عقیدہ دل کے ٹری جڑی علامتوں کی منظوری نہیں پائی جاتی۔ جب تک کہ ہم کل وید کو مطالعہ نہ کریں۔ اسے ناظرین خدا کے واسطے فرمائیے کہ جس نے ترجمہ کرنے کے وقت عار و بد پر ہے ہی نہیں بلکہ ایک رگو بد بھی ہیں پڑھا۔ با مطا لوع نہیں کیا۔ کیا وہ ترجمہ کرنے کی لیاقت رکھ سکتا ہے۔ کیا وید ایسی چیز ہے کہ معمولی سنسکرت کی چند کتبوں کا مطالعہ والا اس کا ترجمہ کرے؟ ہمیں نہایت افسوس ہے ان لوگوں کی عقل پر جو اس کو سنسکرت کا ر و فسر یا کوئی اور خطاب دیوں اور اس کے فرضی ترجمہ کو در جو سنسکرت سے انگریزی اور انگریزی سے اردو میں کیا گیا ہے، قابل قدر جانیں جو بالکل غلط اور نامکمل اور غیر قابل اعتبار ہے۔ بلکہ وہ خود ہی بیان کرتے ہیں کہ رگو بد کو کوئی بان آئندہ معلوم ہو اور وہ اس کے خلاف ہو۔ تو ہمارے رائے بدل سکتی ہے، اب تو ان کے ترجموں کے علاوہ طور پر تر وید ہو گئی ہے اور تمام دن با میں نوٹس دیئے گئے ہیں جس سے غالباً وید و فسر کی رائے بھی بدل گئی ہوگی۔ علاوہ بران ان کی رائے بدلنے کے واسطے ہمیں انگلیڈس سے خط و کتابت کرنی پڑتی ہے جو آسٹریا سماج لندن کے سکریٹری کا ذمہ ہے۔ مگر مرزا صاحب اگر جی نیند ہیں تو ان کے واسطے ہمیں قادیان سے رائے بدلوانی آسان ہے۔ کسی طرح دسوار نہیں اور سب سے زیادہ عمر گئی یہ ہے کہ وہ سنسکرت سے محض نا آشنا ہیں اگرچہ اس حالت میں ان کی رائے کی پہلے ہی کچھ وقعت نہیں مگر میر بھی خدا کرے کہ اس غلط نمائندگی کی پیروی سے مرزا صاحب اپنی غلط و بدگمان رائے کو واپس لے لیں اور راہ راست پر آوے

صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے کہ غالب یہ ہے کہ وید میں غلط کہاویں کے کچھ اور جی ہوں کہ اور وہ اب کوئی نہ جانتا ہو نہ خوب وید کے کسی لفظ کے معنی اور میں جو کوئی اسے جانتا ہو۔ تو لغات اور دروکت اور برہمن گرجس کام کہیں۔ وید میں اس لفظ کوئی ایس جکے معنی تقریباً سے دریافت نہیں ہو سکتے ہوں جو بڑی بھاری ہے کہ وید میں اصل یا میر بھی لفظ کوئی نہیں حاصل لغات وید نے نہایت عمدگی سے اس خدمت کو سر انجام کیا ہے مگر بعض بات اور لغات وید و کچھ کے حاصل ہونا محال ہے۔ ناں اگر یہ حال ہے کہ جس باب کو مترجم نے کچھ کے معنی کون جانتا ہو گا۔ بشک یہ صرف دھوٹے تو ہے۔ مگر آئے کوئی اگر بالفاظ رائے نہیں کر سکتا۔ بلکہ ماواشی کا ایک ثبوت ہے۔

صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے لیکن ہم نہیں خیال کر سکتے کہ ان کے مصنفوں نے یہ الفاظ ایس منہ سے نکالے ہوں یا محض جیسا ہوں نے مانعین منہ سے ہیں بلکہ یہ تو انکا راج کرنا و مرزا غلام احمد صاحب کار نے دیکر اور لوگوں ناواقفوں کو دھوکا دیا کس اندر دیا کاتان ہے صفحہ ۷۱ میں لکھا ہے کہ سائننا چارح کے جو معنی لکائے ہیں انہیں کہیں نہیں اعتراض ہو سکا ہے تاہم بلاشبہ کوئی فرگستانی عالم ایسا ہوگا جو اس کی لیاقت کو پہنچ سکے۔ جس سائننا چارح کے معنی مترجم کو خود اعتراض ہے تو مترجم کے معنوں پر کس قدر اعتراض کی گنجائش ہے۔ اس حالت میں ہر کچھ غلطی نہیں ہے تو کیا ہے۔ اگر ہم یا کوئی اور جی پسند آدمی کسی ان براعت سار و دھرم و سہ کہے جب سائننا کے ترجمہ پر اعتراض ہیں تو ان فرگستانی علمائوں

کنت دوق تو جاناہ، سیگھر کرنے مارے آب جیسے سورج (ایام) جلوں کے سمد سے (ارٹھی) حوں کے پیر داہوں کو دچو دچی، ہالے کے ارتھ در نما، بادل کے واسطے در تہا ہے۔ ویسے (اسی) اس شکر کو واسطے (ترسیا) ہری گئی ولے تسر کو دہر ہر، ایچے برکار و حارن کر۔

دگورن، بانٹوں کے دہاگ کے مانند سرد، اس کے حصہ جدا کرنا کہیں اجھا کر ماہوار او، ایسے ہی (دور) ایک برکار بن گئے۔

تشریح

اس منتر میں پرمیتر نے جھا دکن کے واسطے عمدہ ہدایتیں اپدیش کی ہیں (۱) سجھا دکن گواں اور رتورید والا اور تیسوی سو۔ (۲) شستہ دیاتے بھی اچھی طرح ماسر سو اور موقع استعمال سے من و عن آگاہ ہو۔ (۳) استیک و فراز حوائیک برکار کے معاملات سلطنت میں ہوتے ہیں اس سے بھی واقف رہنا سجھا دکن کے واسطے ایک مرض اعلا ہے (۴) طائفوں کو کیکر کلاہ کی جلدی مڑنا تعلت کرنا اور من و امان کے قائم کر کے پرستہ در سنا جو سلطنت کا اصل منت ہے (۵) جیسے سورج کی کرنیں جلوں کے سنبھ سے بارش کی پرواہ کو رواں کرنے کے واسطے بادل سے در تہتے ہیں (۶) جیسے بانٹوں کے دہاگ کو مختلف سخاؤں میں اس کے چین ہن کر کے کی احمیا کرتے ہیں (۷) ویسے ہی شستوں کے مقابلہ میں باقاعدہ فوج کو عمدہ شستوں سے مسلح کر کے شیب و فراز سر و میدان جنگ کا بھی حاصل کر کے کامیابی کرے۔

خلاصہ

سے سجھاتی جیسے معاملات و دیامیں پران دلو سے تالوادی سخاؤں میں زماں کو تارن کر میں ہن اکھڑا بدوں کے دہاگ کرتے ہو ویسے شستوں کے بل کو اپنی سلیا کی باقاعدہ لڑائی سے چین ہن کر

رہنما

جیکہ نقول دلس صاحب کے دید میں صرف ہی عبادت ہے کہ در تڑا کے صنو گو کی مانند جدا جدا کرد الو، ورتھا میگھ ایسے بادل کو کہتے ہیں۔ اور گو نام بائری کا ہے یعنی بادل کے حصو کو بائری کی مانند جدا جدا کر ڈالو۔ افسوس کہ لوگ غیر کسی قسم کی لباقت کے بڑے بڑے دعوے کرنے پر مستعد ہو جاتے ہیں شایع لکھنا ہے کہ دکایتا کائٹے ولے کو کہتے ہیں۔ ہم جہاں تک وید مقدس کی اس ترقی کے حرف حرف برنگہ دوڑاتے ہیں دکایتا لفظ ناگل نہیں ملتا۔ جس سے دلس صاحب اور سانیلا۔ فصائی اور گوشت کائٹے والے کے معنے نکالتے ہیں۔ اور ہمارے الہامی دوست بغض باطنی و کرد ورت روحانی سے جو جڑ کے سے لگاتے ہیں۔ جب یہ غلط ہی اس منتر میں نہیں ہے۔ پس اعتراض بھی محض جھوٹ اور بے بنیاد ہو گیا۔ ہم یہاں پر دلس صاحب اور مرزا صاحب یا کسی اور ان کے خیر خواہ بلکہ الہام لائے ولے کو جیلچ کہتے ہیں کہ وہ یا تو وید مقدس کی اس منتر سے جو مینے اوپر درج کی ہے دکایتا لفظ نکال کر بتلا دیں اور تصانی یا جو جڑ سے کی تصدیق کر دیں۔ ورنہ اس خود بخاری اور بدکاری کا علاج فرما کر اس کی تگذیب چھو اگر شایع فرما دیں۔ اور آئندہ ان اوماشا نہ دعوؤں سے باز آویں دم دوبارہ پھر اس بات کو دہرائے ہیں اور ناظرین کو بھلائے ہیں کہ اس کا بنوٹ جواب کوئی بھی کسی طرح چھاپے نہ ملے جس سے دیکھا کہ کو کثرتی سے ہسی کسی طرح نہیں ہو سکتی اسی طرح جو ویدوں میں ہیں ہے

س کا ان سے نکالنا بھی محال بلکہ نامکس ہے۔ صاحب کے نام فلت دعادی اور ترجمہ اردو کی نسبت بہماری طرف ہے۔ (۱) مکت ہے جو ان کے ایسے ہی تمام نکوس کے ہوائے آسائس کے سناناس نامہ کہ واسطے هل من معاصرہ کی لکھنا ہے۔

برابین الاحمدیہ صفحہ ۳۴۳ حاشیہ ۳۳ قولہ ایک جگہ ہے کہ کھنکھن کر دیکھ بیان نہیں کیا کہ مخلوق پرستی سے مار آجا۔ گ وغیرہ کی بوجاست کرو۔ کھرا کے اور کسی سے مزہب مت مانگو۔

اقول۔ مگر نہ بربوز شیر حتم۔ جیشہ آفتاب راجگناہ۔ مرزا صاحب آئے اور ان پور شریوں کو انکھیں کھو کر کھڑا کر دئے۔ وید مقدس مخلوق پرستی کی بڑی سخت تردید کر رہے ہیں۔

(۱) یہ مسر سام وید کا ہے

तत्त्वाऽअन्योदि व्यो न पार्थि वो न ज्ञा तो न ज्ञ जनि व्यते अश्वाय न्तो म च वसि न्न वा नि नो ग व्य त स्वा ह वा म हे। सा- ड- प्र थ- प्र १ अ १ मे- ११ ॥

ہے سروایشو ج کے مالک سب کے حوں مول بر ماتما آپ عباد دلوگ یا پرتھوی میں آتینوں کالوں میں) کوئی پیدا ہوا۔ اور نہ ہوگا۔ اور نہ ہے۔ آپ تمام چیزوں کی آسائش سے پرتھو۔ ہم گھوڑے وچرہ آتش کے سامان مل کے بڑھائے والے آئنگ اور غریک کلیان اور حروریات کی خواہش رکھنے والے آپ ہی کی شرن ہوتے ہیں آپ کے سوا ہمارا مالک کوئی نہیں +

(۲) بزرگ وید کا منتر ہے

यश्चात्मदा बलदा यस्य विश्व उपासते प्रशियं यस्य देवा यस्य द्यायाम् ते यस्य मृत्युः कस्मै देवाय ह विषा विधेम।

جو جگہ دیشور اپنی کہ۔ پاس ہی ایسے آئنا کا دیکھان دیے والا ہے۔ جو سب دیا اور سب سکھوں کی برائی کا تہو ہے۔ جس کی او یا ساس و دولان لوگ کرتے آئے ہیں۔ اور جس کے فوساناس کو سب اتم لوگ کرتے ہیں جس کا شرا کر تا ہی کو کھن سکھ کا کارن ہے۔ اور جس سے محفلت میں رہتا ہی جنم مرن رو بد سکھوں کا دیے والا ہے۔ جس کی آگیا کالوں ہی سب سکھوں کا مول ہے جو سب سنا کر اپنی ہے ایسے پریشور کی ہم پو پنا کریں۔

अथन्तम प्रविशन्ति येऽस भूति म्पा सते न तो भूय इव ते तमो य उ संभू त्याऽरताः य ज वे द। अ- ४ मे त् ॥

جو (اسنہ پوتی) ایسی بر کرتی کی پر ہم کے تھان میں ایسا کرنے میں ہے اندھکار تھان گیان اور دو کھ ساگر میں ڈوٹے ہیں اور جو سنبھوت یعنی پرتھوی آوی کر وں اور پاشان در درخت اور انسان وغیرہ کے منریوں کی او یا سنا سر ہم کے تھان میں کرتے ہیں اسے اس اندھکار سے بھی زیادہ دکھ میں پڑتے ہیں

महादस्याग्नि स्न यतिभयानप ति सूर्यः भयादि न्न च वा यु ष्म मृत्युर्था व निप ज्ञ म- १ य- क- अ- २ व ६ ७ ३।

اس خبر کے شروع کرنے سے پہلے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا مارش صرف مزی مراد ہے یا اس کے واسطے بھی نامور ہے۔

جن فلسفہ دانوں اور یکساں خالوں کو علم بارش سے آگاہی ہے اس کی اسیر گوئی ہے کہ مارش کے ہو سکا یہی طریقہ مقرر ہے کہ زمین سے پانی کے بخارات اور جڑھ کر بارش ہو کر رہتے ہیں چنانچہ اس کی تصدیق کے واسطے اکثر فلسفیوں نے مارش کا امتحان بھی کر لیا۔ بلکہ ایک فاضل فلسفی نے اشتهار بھی دیدیا تھا کہ جس کسی کو حوش بارش دیکھنے کی ہو۔ میں برکھا کر کے دکھا سکتا ہوں۔ پس اس کی تحریر کا منشا یہ ہے کہ جس طرح بذریعہ کونین کے تب کا افادہ ہو جاتا ہے۔ اور جانے سے لگڑی رکھ ہو جاتی ہے۔ کھلنے سے جسم کو بغیر ملتی ہے۔ اسی طرح اگر باقاعدہ بخارات جڑھ جائے تو مارش ہو سکتی ہے۔ یہ توصیف حالت سے کچھ خدا کی مرضی سے بلا قاعدہ مقررہ کے مارش ہو جاوے۔ پس حکایت کا ایک خاص قاعدہ ہے۔ اب ہم کو غور کرنا چاہئے کہ کونسا قاعدہ بارش کا غور ہے جو کہ محمدی لوگ بھی ہر ایک امر کو خدا کی مرضی پر اتقا نہیں کرتے۔ روٹی کے واسطے تو محنت مزدوری کرتے ہیں۔ بیماری کے واسطے دوا دارو بھی کھاتے ہیں۔ نفسانیت کے خیال سے بیاہ تنہائی کی بھرا رکھتے ہیں۔ کسی امر میں شخص خدا کی امید پر بیٹھ نہیں رہتے۔ البتہ ہم کو بارش پر غور کرنا چاہئے۔ البتہ ہم امر نو بہت مقبول ہے کہ ہر ایک فعل کے ساتھ پریشور کی مدد کا خوانا ہونا لیکن بلا افعال شخص خدا کے بعد۔ پریشور ہر ایک قاعدہ کے مطابق روا ہیں ہے اب ہم کو بارش کے اصول پر خیال کرنا چاہئے۔

محمدیوں اور عیسائیوں کی کتابوں کے دوسے بارش کے لئے یہ قاعدہ مقرر کیئے گئے ہیں کہ مسجدوں یا گرجا گھروں میں صبح ہو کر خدا کے آگے التجا کرنا۔

اور اگر یہ دھرم کے مطابق ہوں گے کے ذریعہ ایشور سے پرارضا کرنی کہ آپ دیا ہے جس دیا تھا ہے اس سمجھئے۔
اب غور کرنا چاہئے کہ بارش کے لئے کونسا قاعدہ مقرر ہے آیا محمدیوں کا یا عیسائیوں کا۔

اول سوچنا چاہئے کہ یہ قاعدہ مقررہ کا رو بار کرنا اور دل سے ایشور کو مدد کرنا۔ جان روزی کا لکھنا ہونا غور ہے یا یہ قاعدہ کہ تھما نہ کہ بیٹھ رہنا اور ایشور سے روزی کا طلب کرنا بہتر ہے۔

یقین بات ہے کہ جو شخص قاعدہ کو کوئی عقل مند پسند نہ کرے گا۔ اور ہر طرح غرض بخش اور حیرت مآں ہے۔ اس لئے قاعدہ اول کی صورت بخون کے ذریعہ ایشور کے آگے پرارضا کرنے کی ہے۔ کیونکہ ہوں قاعدہ قدرت کے مطابق خاص بذریعہ بارش اور محنت عبادی اور صفائی ہوا کا ہے۔ ہوں کا یہ قاعدہ ہے کہ زمین زرد اور محط اور مٹی یا خاک کو دیکھ کر منتر میں سے آگ میں باری باری اتھرتی وند زمین سے بانی کے بخارات و طریقوں سے جیسے مثال میں جڑھ رکھتے ہیں (۲) سورج کی گرمی سے (۲) آگ کی حرارت سے۔ پس جس وقت آگ جلا کر ہوں کیا جاتا ہے تو اس کی حرارت سے بھی دیرہ محط و مٹی یا خاک کے بخارات ملدے ہو جاتے ہیں۔ یہ بات بھی بخوناسلم ہے کہ پھس آباد کو سورج کی گرمی حسب خورقہ اور نہیں آتا سکتی۔ اس لئے ہوں کے ذریعہ جڑھائی جاتی ہے۔ یہ جو بھی ہوں میں دالاجاتا ہے۔ پتے یہ قاعدہ ہے کہ بارش کو بڑی مدد حاصل ہوتی ہے۔ جو

بخارات پانی کے سورج کی حرارت سے اور جڑھتے ہیں۔ ان کو سمجھ کر سننے کے لئے بھی کے بخارات بطور جاگ کے ہیں سبب کہ ہر اس دودھ میں ایک ماڈھی ڈالنے سے تمام کو دھوی جادیتا ہے۔ دوسرا بھی جس وقت کھلی کے بخارات مانی کے بخارات سے ملے ہیں ان کو سمجھ کر دیتے ہیں اور وہی بخارات فوراً اس کا ذریعہ ہو جاتے ہیں۔ اور بھی کی یہ خاصیت ہے کہ وہ سورج کی گرمی سے اپنے میں جڑھ سکتا۔ سورج کو کہ ہر ایک تے کو سورج کی گرمی شگ کر دیتی ہے اس لئے بھی ہر اس میں یڑھتے۔ تو ویسا کارسما ہی بخارات ہے۔ گر۔ ٹک نہیں ہوتا۔ اس لئے مدد لے آگ کے اس کو اور جڑھایا جاتا ہے تاکہ بارش میں مدد کرے اور سنا ہے اس کے مقوی و مضطربا و ڈالی جانی میں انکا بھی مٹی فائدہ ہے کہ اپنی نعیں اور جلدی منجمد ہو کر گرے۔ کیونکہ جس وقت پانی کے بخارات لطیف ہوتے ہیں اس وقت کم مقرر ہوتے ہیں۔ لیکن جب وہ کشف ہوتے ہیں۔ تو جلد منجمد ہو کر بارش کو کرتے ہیں اب غور کرنا یہ کہ جسے کہ جس جگہ ہوں نہ ہوگا۔ ویاں بارش نہ ہوگی۔ یہ خیال ان کا درست نہیں۔ کیونکہ مارش کا ذریعہ محض ہوں ہی نہیں ہے بلکہ اور بھی کئی ایک سدا و رخت عہدہ ذریعہ مارش کا ہے۔ اور یہ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ سورج کی گرمی سے جو پانی کے بخارات جڑھتے ہیں وہ غصن پانی کے ہوں ہوتے ہیں ان کے ساتھ لطیف بخارات۔ اور مقوی اور مضطربا کے بھی جڑھ جاتے ہیں۔ اس لئے یہ سلسلہ ہر بار جاری رہتا ہے۔ اور یہ معاملہ دانائی اور مقبولیت کا ہے۔ مثلاً فرض کرو کہ جنگل میں قدرتی سیو سے خزانہ طرح کے پیدا ہونے ہیں۔ نوکیلا درخت لگا کی کچھ ضرورت میں ہے کوئی دانہ اس کو پسند نہ کرے گا۔ پس باغ و بیہ لگا کر غورہ طور سے میوہ جان بازاں پیدا کرنا قدرتی عطیہ کا باقاعدہ برتن ہے۔ اسی طرح اگر چہ قدرتی طریقہ ناص بھی بارش کا ہو۔ لیکن تاہم اس میں کسی طرح کے اعمال سے اپنی کوشش کا فائدہ اٹھا سکتا ہے اس لئے اگر ہم خاص قاعدہ بارش کے نازل ہونے کا مد نظر رکھ کر اس کے ساتھ ایشور کی مدد کے خوانا ہوتے ہیں۔ نو وہ اس کے اور بعد سے اور ناقابل طریقہ سے ہزار بار جڑھتے رہتے ہیں۔ اب اگر محمدیوں کا بارش کیلئے قاعدہ دیکھو گے۔ تو ہر نوع کا کارہ اور جڑھتے ہیں یعنی مسجد میں جا کر کچھ زبان سے کہنا بارش کو کیا مدد دیتا ہے۔ بلکہ سستی و کم جہت کا مصداق ہے۔ اور یہی حالت عیسائیوں کی ہے۔

بڑا افسوس ہے کہ جس طرح اور کاموں میں محمدیوں کی غصہ نام مقبول و سینہ روزی کو غور نہ خیال کرتے ہیں۔ اس بارش کے بارہ میں بھی وہی پالیسی رہتے جاتے ہیں اور عقل و غور کو استعمال میں نہیں لاتے۔ اگرچہ اکثر کاموں میں محمدی لوگ تدبیر کو بھی کام میں لاتے ہیں۔ مگر بارش کو صرف باری سے چاہتے ہیں کیا معاذ اللہ وہ دانوں ہے جو ہوتا رہے دعو کا میں آیا دیکھا۔ اگر بارش چاہتے ہو۔ صحت مندی کے خواستگار ہو۔ اس کے مقررہ طریقہ ہوں کی تعمیل کرو۔ عجائبو! کیا کبھی با کام کرنے کے بھی معاذ اللہ مل سکتا ہے؟ جب آپ ایشور کے حکم کی تعمیل کر گئے تو وہ دنیا کا رسی اپنی قدرت سے ہر ایک چیز کو دے سکتا ہے۔ معاذ اللہ کو شکر جیو کا قول ہے۔

अज्ञानं विभूतानि पर्जन्याद नक्षत्रं च । यद्वा दत्ते

तियर्जे यो यज्ञ कर्म समुद्भव कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्मि
ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् तत्सत्त्वर्गं नेत्रेण विदित्व यद्दे
तिष्ठितम् - ॥

فوجیہ کے جوہر ایک سے بیسے اور خراج بارش سے ہوتی ہے ہون سے
بارش ہوتی ہے۔ اور آہنی وغیرہ کرم سے ہوں ہوتا ہے۔ سو بدنتوں سے ہوتی
یعنی کرم پیدا ہوتا ہے۔ اور دیدستر بہیم پرنا سے یہ ناکش ہوتے ہیں اس
واسطے کہ پانک بہیم ہے اور اس کی آگیا مالن کرشکا نام ہوں سے۔ اتیور
کو اپنا مالک اور ہوں کو اس کا حکم اور حکمت اور دیکار کا سبب جان کر روزیک کرنا
چاہئے، ان عام مندرجہ بالا اشاعت سے ہر ایک داماجان سکتا ہے کہ جس طرح
کو نہیں کھانا کو نہیں پرستی نہیں۔ آگ سے روٹی پکانا اور اس میں عذہ جو حلوہ
چیروں کا حلا نا آتش پرستی میں ملکہ صحت مہانی کا سبب۔ ذرستی ہوا کا کارن
اور بارش وغیرہ صدا ساکھد ایک مالوں کا ذریعہ ہے۔ پس کوئی ویدکا پیر
آتش پرست یا مخلوق پرست نہیں ہے۔ بلکہ اینور حکمت اور بہیم

پرست ہیں۔
محمد کو مصنف برائین الامدیہ کے ایسے خیالات پر کہ جس کی تائید کئی فلسفہ
سے نہیں ہو سکتی۔ سخت تعجب و افسوس آتا ہے کہ وہ کیوں اس گرواب
بلا سے خلاصی کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ ہل من ہل کا دم بھیلے
ہیں۔ حجر الاسود کی بت پرستی اور مکہ کے یا تریا تیرتھ پرستی سے گناہوں کا
دور ہونا اور کعبہ کو مکان خدا جیسے بیت اللہ سمجھنا۔ اور اس کے حج سے
تواب آخرت اور نیکوئی عبادت ماننا۔ یہ دونوں صکار ایسے امر میں جن کے لئے
سے عقل و علم و نور صحت ہونے میں۔ بقول ایک فاضل ہے۔
دل بدست کو رکھ کر بدست ۴۰ ازہ اریاں کعبیکرل بہرست
کعبہ بن گاہ خلیل کو زست ۴۰ دل گذر گاہ خلیل کرست
بلکہ میں خیال کرتا ہوں کہ جب مرزا صاحب کے ایسے عام خیالات میں تو
ان کو آریہ لوگوں کی نسبت کسی طرح کا حرف بھی زبان سے نہ نکالنا چاہئے
کیونکہ دامابن کا قول ہے وہ اسے سر برصدس بوجھدیکھنا۔ اور دوسروں
کے بال بھر مار کو بار برداری سمجھنا۔

تو براوج فلک چہ دانی چیت

چوں ندانی کہ در سر گئے تو کیت

میں یقیناً بیان کر سکتا ہوں کہ آریہ لوگ کبھی کسی نامعقول بات
بات کو پسند نہیں گئے خواہ آپ لوگ اپنے تعصبانہ خیال سے جان سے غریہ
اور قبول خیال کریں۔

اگر وید میں مخلوق پرستی یا بت پرستی ہوتی تو صد پانڈت جن کا سوامی
جیو سے مقابلہ ہوا کوئی مشرقی پیش کرتے۔ یا انھیں اپنے دعویٰ کا ثبوت
دیتے۔ اور روز بروز کثرت سے آریہ سماجوں میں داخل ہوتے ہر مذہب
داخل ہووے کہ ایک سیٹھ صاحب ساکن شہر بمبئی نے عرصہ چھ سال
سے ایک اختیار دیا ہوا ہے کہ جو پانڈت صاحب بمقابلہ آریوں کے وید سے
بت پرستی یا مخلوق یا کسی قسم کی شرک پرستی کا نشان دیوے۔ بشرط ثبوت
وہ پانچ ہزار روپیہ کا انعام پادے۔ مگر آجنگ باوجود ہونے لاکھوں
ہزاروں دانشوروں کے (جو ابھی تک کسی خاص سبب سے) آریہ سماج میں

مذہب برائین احمدیہ حلیہ

شامل نہیں ہوئے، کوئی بھی اس بات کا ثبوت نہ کر سکا۔ اور دوسری راستی کا بول
مالا مولا رانا اور ہوتا رہیگا۔ انہیں دنوں میں جس وہ اشتہار طبع ہوا۔
آفتاب بمقاب لاکھوس وغیرہ احباروں میں بھی اس کی اشاعت

موتی تھی۔
احنا سرا وکٹوسا پیلر سببا لکوٹ مطوہ ہفتہ دو روزہ لالی کشہ
حصہ ۲۰ صو ہوان روہتیں چاہئے جیروں کا دودھ، دوسرے یہ مضمون طبع ہوا
نھا، یہ بقول آفتاب پچاب لاکھوسا بمبئی کے ایک منول کھائی نے یا ج
ہزار روپیہ اس پلڈ کو دینے کے جس جو بیت نامت کو ہے کہ وید و شاسترت پرستی
کی اجازت دیتا ہے وکٹورہ میرا کے دیتلے کہیں ڈنگہ کی حوث سے کشا ہوں
کہ ناستر وید خدا پرستی کی اجازت دیتے ہیں نہ کہ بت پرستی کی۔ پانڈت جی کھوں
چھکرتے ہیں۔ مار آجا دس بجا اصرار سے۔

۱۰۔ مساینا اور محمد ہندو دینہ کے ترجمہ بر خلاف لغات (دنگھو) اور برہمن پیکل
کے درود ہونے سے قابل ہرمان نہیں ہیں اور انہیں کی شاگردی کرنے سے عیسوی
مولو اور مونیو ولیم اور ولن صاحبان کے ترجمہ بھی جس سے مرکران
ہیں اور انہیں ترجموں کو آپ نے (مرزا صاحب) آیت وحدت مانا ہے جو بالکل
غلطی اور حال کی بات ہے کیونکہ وید کا ترجمہ وہی صحیح اور درست ہے جو
ستھ سید۔ ایتری۔ گوپہ۔ سام دونان۔ برہمنوں اور نزوکت اور دنگھو
کے اوسا ریٹھے موافق ہو۔ اور انہیں کے رو سے رو سے اس کی پوری تائید ہو
سکے۔ ہمارا ج سوامی حیا منڈا جی نے عظیم الشان علمی عمارت سنسکرت کے
دیران میں مدق مرگردان اور بریشان ربکر ہیتر این اور دھان و ربانت
کئے تھے۔ اور انہیں سائن تفسیروں کے اوسا رگر اور وحدت نگار وید کے
ترجمہ میں وہ وہ لوجید بیانی اور کلفانی کی ہے جن کے خیالات حقانی اور
فہمیدسانی اور عالی روانی کی خالغان دھرم بھی داتے ہیں۔ جب کہ آپ
سنسکرت جانتے ہی نہیں تو مذاق سنسکرت سے آپ کا آگاہ ہونا معلوم۔
بھلا آپ کے ایسے اعتراضوں سے جن کی بنیاد ہی غلطی پر ہے۔ ہمارا کیا بگڑ
سکتا ہے بقول تحفہ کہ وہ چنا اگر کو دینا کو کیا سپار گرا دینا، مرزا صاحب
آپ کی تحقیق کی سیر صی درجہ صداقت سے چھوٹی ہونے کے سولے نادریست
اور کمر و بھی ہے۔ یہی سبب ہے کہ ہر ایک مقام سے پرنسے پرنسے ہو کر ٹوٹ رہی
اور آپ کو منزل رستی سے پھر کر مرگردان داویدہ جہالت کو رہی ہے۔

ہاں اگر کسی آریہ کی زبان سے آئے اور وہ مقابلہ میں ان کو یا ان میں سے کسی
کو لائق پرستش کشا یا حوالہ دیتا۔ تب جائے اعتراض ہوتی۔ آپ سے بڑھکر ہم
اور دیا سے بھائی اس قسم کی روایت کی تردید کر رہے ہیں اور ہندو مسلمانوں
کو بت پرستی، بت پرستی، کتبہ پرستی، پیر پرستی سے بھلا ہے جس جو خدا کے
فضل سے روز بروز کامیابی ہے۔ آپ نے سخت دھوکہ کھایا اور بیگانہ
کاغذیاہ کئے۔ کسی نے کیا سچ کہا ہے
گوسالہ ما پیر شد وگا ولسد

کیا آپ کو پیر کسی نے صلاح ندی تھی کہ اسے خاقل میں منزل کا لستہ نہیں جانتے
جس سفر کے واسطے تھا اسے پاس خرچ نہیں۔ جس سفر سے اسی شخص ہوا کسی بات کا
وگدا فمت مارا اور نہ اس کے جوہر بدینہ ورنہ نادل دوم میں جیانی دانا دانی کا
سوم میں شیانی و سرگردانی ہوگی۔

برائین الاحمدیہ کے صفحہ ۴۰۹ حاشیہ نمبر ۳ کی عبارت
کہ اندر کو سنیکا رنسی کے ہر جلد آ۔ اور محمد رسی کو بڑا مالدار کر دے۔ تمام پوراؤں کے تحو میں لکھا ہے کہ تنبیکا کا بیٹا و سوا سر تھا۔ اور سائنا، مدکا، باشتا اس کی دوہ سان کر لے کر لکھا کہ اندر کو سنیکا کا گھر کہ پشتر ہوگا۔ جب قصہ سان کرتا ہے۔ جو کہ مد کے کے تھنے اور کو سنیکا میں درج ہے کہ کو سنیکا آراغھا کے سترے یہ دل میں خواہش کر کے کہ اندر کی توجہ سے میرے بیٹا ہو تب حاشیہ کیا۔ جس تپ کی جلد میں جو د اندر ہی لے اس کے گھر میں جم لے اور آپ ہی اس کا بیٹا بن گیا۔

جواب باصواب

یہاں سے صاف واضح ہو گیا کہ معرض ہا اس کے ہادی لے وید مقدس کی شکل بھی کسی نہیں دیکھی۔ اور یہی سبب ہے کہ اس کی تحقیق عام ہے۔ افسوس ہاں لے علمی اور نامفی دعوے الہام

کجا اوشا نہ مائے عشق بیاک	کجا توجہ خاص ابر و پاک
کجا حرکت و جہالت ظلمت انگیر	کجا راز حقیقت معرفت چیز
کجا وہم و خیال سے راہ غیب	کجا علم الہی را خزیب
جہ نسبت خاک را عالم پاک	کجا انجی کجا آن نور ادر پاک

کہاں وید اور کہاں پوران۔ کہاں وید رانیت اور کہاں افسانہ جات۔ مرزا صاحب وید قصہ جات نہیں اور نہ ان میں کسی ہر اجہ اندر کی داستانیں بھری ہیں۔ اور نہ کوئی افسانہ جات اس میں۔ وہ تمام پوراؤں کا سچہ کیا ہے کس ویدوں کی تصنیف ہے۔ اور کہاں ہے۔ افسوس کہ جہالت و تعصب نے لوگوں کی آنکھیں اندھی کر دی ہیں جس سے راستی کو دیکھنا اور قبول کرنا ناگوار و مضبوطی لگا۔ ویدوں میں ایسے نام کسی انسان کے نہیں ہیں اور نہ کوئی بات وید کی کسی خاص شخص سے متعلق ہے۔ جس طرح ہمارے مرزا نے ویدوں کا کوئی مستند ثبوت کے واسطے پیش نہیں کیا۔ اسی طرح کوئی پوران کا شلوک بھی مع حوالہ درج نہیں کیا۔ پس دعوے طرح بلا دلیل ہے۔ کیونکہ یہ قصہ یا اور کوئی ویدوں میں بالکل نہیں ہے۔ اب اس کا اصلی ترجمہ عرض کرتا ہوں۔

مہر سب وویاؤں کے آید شیک اور ان کے ارغیوں کے نثر پر کاش کرتیو آگے سے پید شو رہا سب استی کے یوگ آپ ہی ہیں۔ کہ پاک کے مہادی استی کو گورن کبھے اور ہمیں تازہ رند کی دیکھتے تاکہ ہم لوگوں میں ایک دو ماؤں کے پرگٹ کرنے والے رنسی طہ۔ بیزیر ہوں اور جگت کا اوکا کر کریں، مارگ وید شیکل۔ انوواک ۳ سکنت ۱۰ مہتر اکا یہ ترجمہ ہے جس کو نادانی سے الہامی صاحب نے ایک پورانی منہ کر کے لکھا ہے۔ خدا انہیں راہ راست دکھائے اور دروغ کوئی کی عادت سے بچائے۔

اسی طرح تمام مترنوں کے ترجموں کی سبب خلل ہر ماؤں کے کس طرح جادہ تسلیم پھرے ہوئے ہیں۔ وید چھانسن میں سوامی جیونے ال انگریوں کے ترجموں کی سبب مسکولیت سے ترو بد کی ہے جس کسی کو مرزا صاحب کی تمام منشی تحریرات کا جو متعلق وید ستروں کے ہیں صحیح ترجمہ دیکھنا ہو وہ وید چھانسن ملاحظہ فرما کر تسلی پا جائے۔

چونکہ مرزا صاحب کی غلطیاں حد سے افزوں ہیں اور ان کے اگر اسی طرح مترج

ہم جواب تحریر کریں تو کتاب کے منہ بندہ حالے کا خوف ہے اور جواب اس کا صحیح طور پر چونکہ وید چھانسن میں چھپ گیا ہے۔ پس دوسرے کی کوئی ضرورت بھی نہیں معلوم ہوئی ہر ایک طالب حق وید چھانسن کو حزن نہ کر یا سماج سے دیکھ سکتا ہے۔ اور حق و ماطل میں قہر و ما سما ہے۔

اعراض مصنف برائین الاحمدیہ صفحہ ۴۰۲ حاشیہ نمبر ۳

لیکن وید کی سبب کہا کہیں اور کیا لکھیں۔ اور کہا تحریر میں ہلا دیں جس میں بجائے صحافی و معارف کے طرح طرح کے گمراہ کرے والے معنوں و جود ہیں کہ مرزا صاحب حد کو مخلوق پرستی کی طرف کس لے چھکا یا۔ وید لے آ رہوں کو صدیاد و پوتوں کا پرستار کس لے سا ما وید لے۔

جواب باصواب

وید وک ویدانہ کی ہم مفصل تشریح پیش کرتے ہیں۔ ابران کی نقصان رساں تعلیم کا اظہار کرتے ہیں۔

منقول از غیبات اللغات رادیف لاہور

باند دانست کہ ہمگی ملتہا سہتا و سہاندیکے ازاں سنت و جماعت و مہیاد و دوسولے آں۔ بداندک دراصل ششست گروہ اندر۔ رافقیہ خارجہ۔ جبرئیلہ مقدسیہ جبرئیلہ۔ مرزہ جبرئیلہ و مرزہ جبرئیلہ فرقہ دارد۔

سایاں فرماتے رافقیہ و مہادیان
دنبوت (دیند شیعہ گویند ہر کہ حضرت علی را از جمیع صحابہ دست ترندارد کا فرست۔ استی قہ گویند کہ نبوت ختم شدہ است۔ نہ یہ گویند در امامت نماز و نماز اولاد علی دیگر ریاستا بد۔ عبا سے بھر عباس ابن مطلب سے را امام نداند۔ امامتہ زمین را از امام غیب خالی نداند و نماز و نماز و نماز و نماز پس بنی ہاشم ناوشیہ گویند سر کہ خود را بر و ملک سے فاضل داند کا فرست۔ تناسخ گویند جو جان از قالب برآید رواست کہ در کالبد دیگر سے درآید۔ لا عینہ طلحہ و زمر و عاشرہ را عننت کنند۔ راجعہ گویند کہ علی بار و گردن دیا خوامد آمد و حالاد تا برے ماند مر قنقیہ گویند کہ بخت پیراں با و دتا ہ۔ مسلمان رواست۔

سایاں فرقہ ہائے خارجیہ و مہادیان
ذیر اکرمی منقطع شدہ است۔ رافقیہ گویند کہ ایمان قول صالح و جمیع صالح و بہت سنت۔ تعلیمیہ گویند کہ کار نامے ما حاصل شدہ اند خواب حق تھائے نہ بقدرت و خواہش اور۔ حازمہ گویند مرصیہ ایمان شناختہ شدہ است۔ تعلیمیہ گویند کہ محققان از مقابلہ کفار کہ و حیند با شد کفرست۔ کوڑہ گویند کہ بدوں بسیار مالش پاک میشود۔ کینزہ گویند داؤن زکوا فرض نیست۔ بعضہ گویند کہ نہ تعذر الہی نیست و نماز بااست فاسق روا نیست و ایمان از کسب بندہ بندہ است و قرآن مخلوق است و مرگاہ را از دعا و صفقہ بفرست۔ رسد و مخرج پیش از بہت المقدس نیست و کتاب و حساب و میزان و ہجرت و ذریعہ گمان از مرصیہ افضل اند و روت حق و رقبہ است بخود ہر شد و گرامت اور یا ہجرت

اول جن جنس و مردن ہست و مقفل موت خود گئے میروند علما با حق قیامت
متل و جلال وغیرہ بیچونیت میگویند کہ ایمان با حبیب مائل است۔ محکم گویند
حق تعالیٰ را بر خلق حکم نیست۔ سراجیہ گویند کہ احوال یہی بینان نہ تحت
ہست و انکار کردن حق واجب احببہ گویند کہ رسد حزنہ عمل و احراق
بہ سدہ ۴

سایا خرد نائے جریہ و مقام انشاں مصطر یہ گویند کہ خرو سہ ہمار خداست و
نیت سہ را در ان ہر دو عیار۔ اسی آئینہ گویند کہ سہ ہمار فعل است
ولسک ہر دو قدرت و اختیار۔ محبتہ گویند کہ سہ ہمارے فعل قدرت سہ
بغیر حالت دلون خدا تعالیٰ۔ تارک کہ گویند کہ بعد از اہل جہنم و دیگر ذہن ہست
تجلیہ گویند کہ سہ سہت نصیب خورست خور وین جہیے داہن کہے را خور
نیت۔ تمہیدہ گویند کہ چنان خیر سہ کہ حسن ہمارا تلی مابد۔ گشتانہ گویند کہ
و عیار نہ بادہ نمینود عمل۔ تجلیہ گویند کہ سہ سہت ہمارا عذاب ہمارا دوست خود
خونہ گویند کہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
عبادت ہست۔ تجلیہ گویند کہ در عالم قہر نیست۔ محبتہ گویند کہ چون کارما
بہ نقہ ہر خداست بر سہ سہت ہست کہ ہمارا گرفتار شود

ہماں فرقہ نائے قدریہ و مقام انشاں احدیہ گویند کہ ہمارا بفرض اقرار ہست ہر
سہت انکار ہست۔ گویند کہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
کہ افعال با مخلوق ہست یا نہ تھا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
اسمان غیر مخلوق ہست۔ گاہ با شہر گاہ نہاست۔ وہیہ گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا
نیت۔ رفتیہ گویند کہ دنیا فانی نیست۔ ناکشہ گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا
تبرجہ گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
دریا حنف ذہن ہست۔ نظامیہ گویند کہ حق تعالیٰ سے گفتن رواست متوقفہ
گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا

بیان فرقہ نائے حبیبیہ و مقام انشاں ابن و دانہ فرقہ متفق اند پرینکہ ایمان با نقہ
سہت۔ ہماں و منکر عذاب قبر و سوال منکر و کبر و حوض کوثر و ملک الموت و کلام
حق ہست۔ انشا حلاف دارند و در میان خود با متعلقہ گویند کہ اسمائے حق تعالیٰ
وصفات و مخلوق اند۔ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
غیر مخلوق ہست۔ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
گویند کہ اہل دونہ چنان سوئند کہ انہماں ایک اشہ و درخ نماں۔ مخلوقیہ
گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
مرستہ و فاعل و حکیم و سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
شد۔ ناویتیہ گویند کہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
عالمہ فزیم و قبا۔ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
انہی ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
قرآن را توقفت ہست۔

بیان فرقہ نائے حیدریہ و مقام انشاں ہمیں متفق اند کہ پیغمبر ہمارے نظام کار
عالم خوت و ہمارے نمایندہ و حق تعالیٰ سے سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
لا مال اللہ بکنہ ہر ہر ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا

و بحصیت عاصی منکر و۔ ساکتہ تنک دار مدو را بہان خود کویند کہ ایمان علم است
ہر کہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
مسح او مرد و لہی پس آن کا دست عکسہ گویند کہ ایمان عمل ہست منقوشہ گویند
ایمان کا ہے را دادہ شود و گاہ کہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
انہ گویند کہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
واجب ہست اگرچہ ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
فرہدہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
راہی ہست فرقہ دیگر ہم را ہاں ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
انجیہ۔ سراجیہ۔ اشترجہ و اسمائے ہجے نشان سہ سہت ہمارا
و مجوسہ ہمارا سہ سہت ہمارا

تجربہ الاسلام امام محمد علی بن ابی بصیرتوں میں فرماتے ہیں کہ
مناہان ہست و حقوں کی حمد مدہب میں سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
و لغت ۴

عہدہ المتفہین سہ سہت ہمارا فصل اللہ بن ابیوسف النوری نے لکھا
ہے کہ تنبیہات خدا کو لائق صفتوں سے سنو سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
سے سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
کا کوئی ممانع نہیں ہے بہ ہمتہ سے اسما ہی ہے جیسا کہ اس ہے اور بعضہ بزرگ
ان سے فلا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
ہے اور مادہ عالم سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا

ہجیرہ سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
ہیں اور خود فاعل ہوتے سے انکار ہی ہیں۔ فلہ سہ سہت ہمارا
کمال ہے ہیں اور خلق افعال خدا کو نہیں جانتے اور لہذا افضل علی کی محبت میں
سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
کرتے ہیں اور کہتے ہیں جو بجا نہر کے علی یہ بیعت نہیں کرتا وہ موسیٰ ہست
اور لہذا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
پیروں کو دایرہ ایمان سے خارج جانتے ہیں ۴

اسو بدینہ یقینوں کا حال مشرور کے پیاروں میں ایک متہور ہر زمین ہے جس کو
سکوٹتے ہیں۔ حاکم اس ملک کا حوا یہ بن ابی سفیان کی اولاد سے کہلاتا ہے
آس سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا سہ سہت ہمارا
قابل۔ اور معاویہ کی خلافت اور امامت کے پیرو۔ علی کے حق میں لعنت
کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ خدائے کا دھوکے کھاتا تھا اور اپنی خدائی کی
ماہت لوگوں کو دعوت کرتا تھا۔ اور خطبہ الہیان سے شہادت لاتے ہیں کہ وہ
خدائی کا دعویٰ کرتا ہے ۴

انا اللہ وانا الرحمن۔ وانا الرحید وانا العلی وانا الخالق وانا
الرازق وانا الحسان وانا المنان وانا صمد النطقہ فی الامام
قرحیہ علی کہتا ہے میں اللہ ہوں اور میں الرحمن ہوں اور میں رحیم ہوں
اور میں علی ہوں اور میں خالق ہوں اور میں رازق ہوں اور میں حسان ہوں
اور میں سان ہوں اور میں صمد ہوں اور میں نطقہ کا مصور ہوں۔ اور ایسے بہت
ہیں قول اس کے ہیں اور ایسے ہی و عادی رحون اور غرود کے تھے۔ اسی سہ سہت ہمارا

وہ خونریز اور سیرجہ اور ہر اشکھا محمد صاحب سے کمر بستہ رہا نہ سلوک کبا کرنا۔ اور یہ آج وہاں رسورہ نصر کی علی کے سن میں ہے وصال الناس من الجحیم فولد فی الحوائیۃ الدنیا ویتشهد الدنیا علی ما فی قلبہ ویتشهد لہ و لہ الخضم فرجہ ۱۔ ایتہ ہوں سے کوئی ہے جو خوب دانا ہے مجھے دانا اس کا و باب زندگانی رہا ہے اور گواہ دانا ہے خدا کو اور ہر جو اس کے دل میں ہے اس کے حسن اور حسن رسول کی آل سے نہیں ہیں جو حب اس آیت (سورہ احزاب) کے صاحب محمد اما احد من ہما لکد لکن لہما رسول وحقم النہین فرجہ ۲۔ محمد کسی آدمی کا باپ ہوں مگر رسول ہے خدا کا اور ہر ہے مجھے پیغمبروں کی ۱۱۔ اس کے لئے ہیں کہ میں نے علی تجھ ملک کے واسطے عراق میں آگیا جس سبب سے پیر کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اور وہ لوگ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو سوار ہو کر ۳۔ یہاں میں لکھے اور سینگی صورت میں بنا کر ان پر کھڑے دوڑتے ہیں ہر اس دن کو مبارک اور محمدی کا روز جاتے ہیں اور عیدین سے شادی زیادہ کرتے ہیں کہ چونکہ اسی روز زید علیہ السلام سے یحییٰ میر علیہ السلام یا تھا اور ان میں ایک مگر کے لوگ شمشیر کشیدہ اس روز دوڑتے ہیں اور علی اور اولاد اس کی کو بھرتے ہیں۔ اور اسی طور سے روزی جمع کہ یہ نہیں اور ان کو سناٹ کتے میں ان کا اعتقاد ہے کہ پیغمبر ہمارا نام ہے اور جلائے پر قادر تھا اور کچھ چاہتا تھا کرتا تھا لیکن وہ امر اس کے پیروں میں جائز نہیں۔ مثلاً محمد صاحب حیوانوں کو مارتے تھے کیونکہ وہ جلائے پر قادر تھے اور ہم کو نہیں چاہئے کہ کسی جاندار کو بچان کریں کیونکہ ہم اس کو زندہ نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہمارے واسطے بد رسول اور اسی طرح پیغمبر صاحب جس کی جو روچا تھے لے لے لے کیونکہ جہاں ان کے واسطے ہے۔ لیکن ہم کو واجب نہیں ہے کہ کسی کی جو روئے ہیں۔ اسی واسطے کہ میں جاندار کو نہیں مارتے ہیں۔ سبب ان کے کھانے پر گزارہ کرتے ہیں اور ستمدار اور دشمن اور اسی مقوی چیریں کھا کھش سے زندگی گزارتے ہیں۔ اور خونخواری نہیں کرتے۔

باب شیعہ شیعہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ مدیہ مستقیم وہ ہے جو حیدر علی بن ابی طالب اور عدل اور نبوت اور امامت اور حادیر ابابکر پر ایمان رکھے۔ اور پانچوں کی تصدیق کرے محمد نے علی کو چن لیا۔ اور وصی اور خلیفہ اپنا بنایا محمد کے بعد علی تمام پیغمبروں پر اولیائے سے ہترے۔ اور ابو بکر اور عثمان وغیرہ کو بیگناہ ماموں کا حق غصب کرنے والا جانتے ہیں اور ان کو نفرین کرتے ہیں اور بہت سے ان میں ایفیں رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عثمان نے بعضی صورتیں جو علی اور اس کی آل کی بزرگی میں مقبر قرآن سے نکال دیں۔ اولاً سورتوں میں سے ایک یہ سورۃ ہے جو عثمان نے قرآن میں درج نہیں کی۔

باب شیعہ الحمد للہ الرحمن الرحیم یا ایہا الذین امنوا امنوا بالنور میں انزلنا ہما یتوان علیکم ایاتی وکحدما لکم حد اب یوم عطیمہ نوران ہما من بعض وانا السہیح العلیمہ ان الذین یوفون بعہد اللہ ورسولہ فی آیاتہ لہم جنات نعیمہ والذین کفروا من بعد ما امنوا لہم عذاب عظیم وہما جلاہد ہم الرسول علیہم تقد فون فی

الحجیمہ ظلموا انفسہم وعصوا الوصی الرسول او ثبات سقون من حجیمہ ان اللہ الدامی نور اسماوات والارض بما سناطی من الخلق والرسول وجعل من المؤمنین اولئک خلق لعل اللہ ما یشاء لا الہ الا هو الرحمن الرحیم قد مکر الدین من قبلہم مرسلہم فاحذتہم بکرمہم احذی سدد اللہ اسمہ ان اللہ قد اھلک حاراً وغور عما کسوا وجعلہم ولکم بد کرہ فلا تقون و فرعون مما طعی علی موسیٰ واجیدہم و ان اخرقنا و من تبعہ جمعہم لیکون لکم النہد وان اکثرکم ما سقون و ان اللہ یجمعہم فی یوم الحشر فلا یستقطعون الجواب حین یسئلون ان الحجیمہ ما ولہم وان اللہ علیہم کیمہ یا ایہا الرسول بلغ اننا امری سوف لعلون و قد حشر الذین کافوا عن آیاتی وحکی مصر منون و مثل الذین یوفون بعہدک انی حشرکم جنات النعیمہ ان اللہ لذ و مغضاة واجبرضیمہ وان عدنا من الممتن وانا سونیمہ حقہ یوم الدین و ما یحزن عن ظلمہ لیا فلیس و کریمناہ علی اھلک اجمعین فاند و ذر سببہ الصابون وان حد وھما امام الحجیمین و قل الذین کفروا بعد ما امنوا طلبنہ ساریۃ الحقۃ الدنیا واستحلیمہا ونشیتہم ما وعد کمالہ ورسولہ ولفقتہم لہود من بعد کو کبیرا وعد صرنا لکم الامثال لعلکم تحقن وں۔ یا ایہا الرسول قد امرنا البک ابات بینات فبھا من یتوفیہ موسیٰ ومن یتوکم من بعدکم یرظھون و فاعرض عنھم انھم معصون وانا لھم مخضرون و فی یوم لا یغنی عنھم شی و لاھم یرحون ان لھم فی حشرہم معاً عند لعلون و فبھم باسم ربک وکن من الساجدین و لقد ارسلنا موسیٰ وھارون لعلنا یصلوا نبھوا لھو و نصبر جمل فحشدنا منھم القردۃ والخنایو وناعلم الی یوم یبعثون و فاصبر صبور یصرون و لقد ابتدناک الحکمہ کالذین من قبک من المرسلین و وجعلناک منھم وعلیہم یرجعون ومن یتول عن امری فانی مرجعہ فلیتعو لکنا لھم قلیلہ فلا یثیل عن الناکین و یا ایہا الرسول قد جعلنا فی اعناق الذین امنوا عہداً نخفہ وکن من الشاکرین ان حلیاً فانا للبل ساجداً نجدنا الاخرۃ ویرحوا ثوابہ ربہ قل ھل یستوی الدین ظلموا وھم بعد انی بعلمون و سجع الا خلال فی اعناقہم وھم علی اعما لھم یند مون انا لستوناک فی ساریۃ الصالحین و وانا لھم لامرنا لا یخافون فلیہم منی صلوات ورحمۃ اھیاء واما یوم یبعثون و علی الذین یتبعون علیہم من بعدک غصنی انھم قوم سوء خاسرین و علی الذین یسلکوا صراطکم منی رحمۃ وھم فی العرافات امنون والحمد للہ رب العالمین اسی طرح اور بھی صد باتوں میں ان کا اختلاف ہے۔

باب شیعہ علی البیان کا حال کوستان شرق میں خا کے نزدیک انزل

مام ملک ہے اور اسے ارمال بھی کہتے ہیں اس ملک کے ماسدوں کا احاطہ ہے کہ جب کوئی دینی ماسیت کو نہیں جانتا اس واسطے خدا کو ضروری تھا کہ محکم ہو کر یوں لوگوں سے حکم کی تعمیل فرماوے۔ اور اسے مذہب بنیاد سے اور یہ بات کسی طرح غیر ممکن نہیں۔ اس واسطے خدا جسمانی ہو سکتا ہے تاکہ وہ اس کا انتظام کرتا رہے اور کھر علیہ نہ کرے۔ اسی واسطے اس حکم مطلق کی حکمت لے امضا و کما کہ کتے آک کو اسانوں میں ظاہر کرے جتنا کچھ اس زمانہ میں وہ جو رسد یہ کمال سوائے علی کے اور کہیں ظاہر نہیں ہوا۔ بلکہ تحقیقا اجماع ہمارے لے علی کے مبارک وجود کو چاہیں دانا مبدیوں کے برابر گنا۔ اور تمام اہل اؤں کی صفات اس کے مبارک وجود میں موجود دیکھیں۔ اور یہی سبب ہے کہ ہر رنگ لوگ اس ابوالبترا کی مقبول کو دیکھتے ہیں۔ اور اسی کو نور کی کشتی کا کھانے والا اور اسی کو ابراہیم کے لباس میں آگ سے کھینچنے والا اور اسی کو نمونے کے قالب میں کلیم اللہ جانتے ہیں اور حدیث الہیہ خلق آدم علی صورۃ محمد بھی اسی کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ آدم اولیاؤں کا دار ابوالبترا صغیراؤں کا سولے علی مرتضیٰ کے اور کوئی نہیں ہے ایک سو ایک مام علی مرتضیٰ کا ہیبت صبیح چاہ کر نے ہیں۔ اور اس اب مرتضیٰ فی صورۃ اصر کی حدیث کا بھی مشابہت علی مرتضیٰ کھانے میں اور باوازلہ بند ستانے میں۔ دبت

عرض زب شکنی باجرتین بودی را
کہ دوش خود کلب پا غے مرتضیٰ برساند

لہذا نہ کہہ کو اسی سبب جو وجہ ہے اس اور شایع نور حق کے بھی آدم علی تک قابل ہیں۔ اور عموما درویشا علی اللہ کہتے ہیں اور محمد کو پیغمبر اور بھی ہوا علی اللہ نہیں کہتے ہیں۔ یعنی جبکہ خدا لے دیکھا کہ میرے پیغمبر سے تمام میں جیسا خود شریف اندانی کی۔ اور قالب علی اللہ میں ظہور پذیر ہوا۔ اور کہتے ہیں کہ یہ موجودہ قرآن عمل کے لائق نہیں کیونکہ یہ وہ قرآن نہیں جو علی اللہ نے محمد کو دیا تھا۔ بلکہ یہ ابوبکر کو عثمان کی تصنیف ہے۔ یعنی اس سے اس قرآن کو ناقابل جانکہ علی اللہ کی نظم و نشر کو بھی اس مصحف میں مکمل کرنے میں ملکہ اس کو قرآن پر بہت ترجیح دیتے ہیں کیونکہ وہ بذریعہ محمد کے آیا اور یہ بلاذری کی خود علی اللہ سے حاصل ہوا اور اوران میں ایک فرقہ ہے جبکہ علوی کہتے ہیں۔ جو اپنے کو علی کی اولاد سے تعلق میں اور موجودہ قرآن کو عثمان کا جاسوا ایمان یقین کرتے ہیں جس جگہ قرآن پانے میں میزان حضرت علیؑ کے ہاتھ میں اور یقین کرتے ہیں کہ علی اللہ کا جسم آفتاب سے مل گیا اس واسطے اب آفتاب بجائے اس کے ہمارا اندکار ہے اور بیان کرتے ہیں کہ علی کے حکم سے آفتاب غروب ہو کر پھر ابس جلا آیا تھا اور اس کو صبح میں کتے ہیں اور شمس کو علی اللہ جنت میں اور شمس سے شمس الہام و کرامات و معجزوں کے قابل میں اور گوشت نہیں کھاتے جو جب علی اللہ کے اس ارشاد کے لائق ہو تو نہ کہ تقابیر لہجہ افات یعنی مت نہا و شکم کو حیدراتوں کی قبریں ملو جو قرآن میں لہجہ حیوانات کا کھانا لکھا ہے و گوشت ابوبکر و عمر و عثمان اور ان کے پیروں کا ہے۔ اور یہ ضرور کھانا چاہئے کیونکہ علی اللہ کے مخالف ہیں۔ اور علی اللہ کی مورت کو سجدہ کرنا حایہ ہے اور تناسخ کے قابل ہیں

اور ممالک جو کہ کے ماسدگان بھی اسی مذہب کے ہیں اور علی کو اللہ جانتے ہیں

لوگ محمد اور مسیحیہ دونوں کو فرقہ صادقہ کا حال بنی حاسے ہیں اور لے کو محمد مانتے ہیں

ہیں کیونکہ رحمن مسیحیہ کا نام ہے۔ اور رسم اللہ الرحمن رحیم کا یہی حاصل کلام ہے جسے سلمہ کا خدا رحیم سے وہ کہتے ہیں کہ ہر مومن پروردگار ہے کہ سلمہ کو نبی حملے ورنہ اس کا اصل ہر مشکلی ہے۔ اور اگر آثار فرقا فی داروقی کو گواہ متلائے میں کہ سلمہ ضروری ہے۔ اور محمد کا شریک۔ بلکہ برہان کا طبع سے سلتائے ہیں کہ شاید دو چہ ہے ماس سے زیادہ کیونکہ الامم در سالن جہا امر خطیر جس قدر مضبوط شہادتوں سے مرل ہووے بہتر ہے

۹ اس کے فصائل و معجزات بھی مثل محمدیاں کے حد سے زیادہ بیان کرے ہیں بلکہ محمدی بھی اس کے معجزات کے قابل میں چنانچہ مصنف نے صاحب لکھا ہے درخوارق محمدیہ کہ برعکس معجزات تنویہ بود حق تعالیٰ مردست او طابہ کر دار ہمارے اسند راج و سے و با بنا سرسج و شخود، چاند کو بھی اس نے مثل محمد صاحب کے بلایا اور گود میں بچھلایا۔ اور اس نے عجوبوں کے مفصل حالات مدارج النبوہ رکن جہا ہم کے صفحہ ۳۲۰ و ۳۲۱ میں درج ہیں اور صادقہ ہزاروں لاکھوں اس کے گواہ ہیں اور فصاحت و بلاغت اس کی اس حد تک تھی کہ تمام فصحاے عرب کی زبان اس کے مقابلہ سے ستر تھی خدا لے اسبر کتاب بھی جس کا فاروق ہے اور وہ بھی دھوے فصاحت فاروق کا استدلال داند نبوت سے جس کو

۱۰ اس پر اس کا عرصہ ہوا ہے کہتے ہیں اور فنا تو لیسودہ صر۔ حشہ ان کتہ صدر قیلن کو نہایت جو تن و خروش سے پڑھتے ہیں کہ اگر سچ ہو تو اسی سورہ بنا و اور میدان میں آؤ نگر لک کوئی بھی نہ ب سکا۔ صادقہ کہتے ہیں کہ قرآن اور فاروق کو بغیر محمد اور سلمہ کے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔ صدنا اس کے حافظ ہو خود ہیں۔ بعد وفات محمد کے خدائے مسیحیہ پر ایک اور کتاب یعنی فاروق ثانی ارسال کی۔ اور یہی سبب ہے کہ بعضی باتیں صادقہ اور محمدیہ کے بر خلاف ہیں کیونکہ چند امور خدا نے بعد وفات محمد کے منسوخ کر دیے ہیں کہ محمد کے وقت میں بھی بہت سی آیات فرقان سے منسوخ ہو گئیں اور کہتے ہیں کہ خدا یا محمد نے وغیرہ سب اعضا رکھتا ہے مگر نہ مثل مخلوقات کے۔ اور خدا کے دیدار کے ہر وقیامت قابل ہیں اور بغیر محمد کے وہ بھی عقل کو فاروق کی بعضی باتوں میں دخل دیا نظر جانتے ہیں اور فاروق ثانی میں لکھا ہے کہ قبلہ کی طرف تہذیب کو نبوی آیت منسوخ ہو گئی ہے۔ اب میں طرف چاہو سجدہ کرو جیسے کہ محمد کی ذمہ گامی میں بیت المقدس والی آیت منسوخ

۱۱ فرقان مجھے جاکندہ حق و باطل دین کتا سیت کہ محمد باں اور اہل اسلام اللہ کو پیر و مشورہ اور قرآن بتو تسلیم نہ کنند کہ لائل عہد بہت پر محمد کی شان اود

۱۲ فاروق مجھے فرق کنند میان حق و باطل میں مثل مرد و عورت فاروق اولیٰ و ارق ثانی کتا ہے کہ صادقہ اور کلام اللہ و اند و تسلیم میکنند کہ نازل شدہ بہت پر مسیحیہ علیہ السلام کہ سی شان اود

ہو گئی تھی۔ پس اب ہر وقت نازل ہونے فاروق ثانی کے قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر نماز کرتے۔ کیونکہ یہ خدا کی نسبت الزام ہے اس واسطے کسی گھر کو یا خواب کو قبلہ کو ثابت پرستی ہے اور زمینوں نمازیں ایک ہی طرف منہ کر کے نہ پڑھتے بلکہ مختلف جواہر گھر کے کیونکہ ایک طرف توجہ کر کے نماز پڑھنا ثابت پرستی ہے یعنی کسی مکان خاص کا تعین نہ کر کے کیونکہ یہ شرک ہے اور گنہگار کویت اللہ نہیں کہنا چاہئے کیونکہ خدا کا کوئی گھر نہیں۔ اور نمازیں نام پھر کا نہ لینا چاہئے کیونکہ یہ گستاخی ہے۔ اور نماز دین وقت پڑھنی چاہئے کیونکہ وہ وقت کی نماز عشاء بادل، خدا نے سلیمہ کی خاطر سعادت کر دی۔ ابلیس کو جو آدم کے سجدہ کا حکم قرآن میں حکم ہے یہ کہہ کرے فاروق کے رو سے یہ بات گناہ قرار پا کر مسموح ہو گئی۔ یہ حکم خدا کی طرف سے نہ تھا۔ نکاح میں صرف رضامندی فریقین کافی ہے اور حجاب اور رما میں وغیرہ کی رو کی جو مجھ کے عہد تک جائز تھی۔ بعد میں اس نے خدا نے حکم بھیجا کہ یہ بات حرام ہے۔ فاروق سلیمہ میں حکم ہے کہ رو کی اس کی کو جس سابقہ رشتہ داری نہ ہو۔ ایک عورت سے زیادہ نکاح روا نہیں ہے۔ البتہ متعہ جائز ہے۔ سرخ خانگی کا کھانا درست نہیں کیونکہ یہ اور نوالا خوک ہے۔ روزہ رمضان کے منع ہو گئے کہ بجائے روزہ کے شبہ رکھو۔ آفتاب کے ڈوبنے سے آفتاب کے نکلنے تک کچھ نہ کھاؤ اور نہ پیو اور نہ جماع کرو اور غنہ کرنا یہودی ہو جانا ہے۔ اس واسطے منع ہے۔ تمام مسکرات حتیٰ کہ لہنیوں اور جو ذہبی حرام ہے۔ سیدہ کو خدا نے حکم دیا کہ جب لڑکا پیدا ہووے بہتر ہے عورت سے جماع نہ کرے۔ اور دونوں خدا کی یاد میں رہیں ورنہ ایک باہر روزے زیادہ صحت نہ کرے فاروق ثانی میں زمانہ صلح ہے کیونکہ بمثل اور بازاری سوداؤں کے ہے۔ ابوبکر کو براکتیں ہیں اس نے صلح خلافت کیواسطے سلیمہ کو مہار دیا جیسے یہود اسکر لوطی نے عینے کو مراد دیا تھا غامہ سیدہ کی چند بدلتیں یہ ہیں۔

یا صفدح فقی الیکم یفتقن ولا استواب تشوبین ولا الملاحی تکدرین ولا الطین تفارقین ولا المعذوبہ تمغین ولا نصف الاراض والقبائش نصف ولكن قویبش قوم لیتذون اس کے واسطے مسیدہ کے واسطے فرقان کی سورۃ الذریت کے جواب میں خدا نے یہ آیتیں نازل کیں۔

راز فرقان محمد والذریۃ ذرۃ والاحلت وقلۃ فالجاریت سیرۃ فالقسمۃ امراۃ انما توعدون لصادقہ وان الذین لواقعہ والسما ذات الجلبۃ انکم لفی قولی مختلفہ یوفل عنہ من افک یہ قرآن کی آیتیں ہیں۔

راز فاروق سلیمہ والناذرات ذرۃ فالجاریۃ ات حصواۃ فالذاریات تمناۃ فالطاحنات لحنۃ فالجاریات جبراً فالناذرات ثوداً فاللائمات لقماً اھالتم وھما ولقد صامت علی اھل الوبود ما سقیمکما اھل المدرہ

رویکر المشرکان اللہ خلق النساء ورجل الرجال لھن ازواجہ فنزل فیھن الازواج ثم تنحج ما شکنا ازواجہ فینجن لنا انتا جاہ رویکر المشرکانی سبک کیف فعل بالحبلیۃ اخراج

منھا نسفۃ تسعی من بین صفات وغشی حب ابوبکر خلیفہ نے یہ آیتیں سنیں اس کی بناخت وفضاحت پر بہت ہی تعجب کیا کیونکہ عرب میں اس کی فصاحت اعلیٰ درجہ کی مشہور تھی اور فرمایا کہ ایسی انھیں کلام اس نے تمہیں سنا کر گمراہ کیا۔ اسی طرح دناہیہ۔ بنجر یہ۔ وکشتیہ وغیرہ اور فقیروں وقلندروں کے صدقہ گروہ موجود ہیں یا سوائے اس کے اور بھی کئی فرستے ہیں جو باوجود مسلمان کہلاتے ہیں کے ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہیں۔ علی ہذا القیاس قرآن کی اسی برخلاف تحریر ووراز انصاف تسلط سے محمدی مذہب میں ۳۰۰ برس سے سخت طرح کی گمراہی پڑ گئی کوئی کسی زیارت کا پوجاری۔ کوئی روضہ کا مجاور۔ کوئی نگاہے والیکا بندہ۔ کوئی تخی کا پستشدہ کوئی مدینہ کا دیندار۔ کوئی سرور کا سروریہ۔ کوئی شیخ سند کا صدقہ خوار اور متوال بن گیا۔ کوئی خاک کر بلا سرفراں سے کوئی نجف کی تلاش میں سرگردان سے کوئی خدا کو لا جواب کر رہا ہے۔ کوئی علی کو خدا مانکر اس کے نام پر مر رہا ہے۔ کوئی سورج کو خدا جانتا ہے اور کوئی رعد کو۔

اب ہر ایک نصف مزاج بعد ملا خطہ تمام حالات کے حق و باطل میں تمیز کر سکتا ہے کہ حقیقت کیا ہے اور کس قدر اندھیر سو رہا ہے کیا کہیں معقولات کی تعلیم کا نشان بھی موجود ہے؟ خلاف اس کے کہ قرآن ایک خدا کی طرف راہنمائی کرتا ہے۔ یا کفر وبت پرستی کو اکھڑتا ہے۔ بالعکس اس کے دقائق معرفت وحقائق وعدت کو تسلط میں قاصر رہا۔ بالعوض محبت و توحید کے اس میں طرح طرح کی شرک و خنواہی موجود ہے۔ ان کو دھڑا محمدیوں کو خنواہی کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ محمدیوں کو مکان پرست کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ کبھی بیت المقدس اور کبھی کعبہ کی طرف کس نے بھٹکایا؟ قرآن نے۔ محمدیوں کے ماحقوں سے لھو کا دیا کس نے بہایا؟ قرآن نے۔ علی کو خدا کی گدی پر کس نے بٹھایا۔ قرآن نے خدا کو مکار و کھٹھ باندھ کر گمراہ کرنے والا کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ آدم کو فرشتوں کا خدا کس نے بنایا؟ قرآن نے۔ آگ کے آگے سے لھو کو کس نے بھٹکایا؟ قرآن نے۔ شیطان کو بھی پرستی نہ کرنے سے یعنی کس نے بٹھایا؟ قرآن نے۔ سورج کو خدا سے بڑھایا کس نے سمجھایا؟ قرآن نے۔ غورتیں تمہاری کھیتیاں ہیں جاؤ۔ اپنے کھیت میں جس راستہ سے تمہاری

رفتہ نوٹ۔ دیکھو روضہ الاحباب قصید دل باب دوم و تارخ ابوالقلاہ عربی ہفتہ نوٹ۔ دیکھو بیج النبوتہ صفحہ ۳۲۷ رکن چہارم و عمر فاروق بعد فانی محمد خطبہ خاندن کان بقید محمد قد قامت و من تصدیقہ فان اللہ حی لا یموت و خیر کو پختہ نہیں معلوم ہو کہ محمد مرگیا اور جو خدا کو پختہ ہے وہ جانیں کہ خدا زندہ ہے۔ ہذا کہ صحف لکھنا و خرافات لکھانی شکستہ سورۃ بقرہ میں لکھا ہے کہ میں نے سنا ہے کہ کھیت میں کہاں سے مٹی ہو تمہاری تغیر حقیقی الاضاتیر کرتا ہے کہ انی سیمت بھضوہ بطریق ورجوہ بطریق قبل عورت صحت کر و غفرہ سید علی امام خاندین ملازمی نے یہ دعا لکھا کہ حالت حیف و دور کے اہلام رولے گا الیہا سبیل امام مالک کی سند ہے یہ فعل جائز ہے اور دستور ہے علی بن عمرو و ہوتا ہے مصنفہا عجز محمدی لاکتا ہے کہ طریقہ شوشا و شوشا علی بن عمرو و ہوتا ہے

رضی ہو کس لئے ارشاد فرمایا؟ قرآن سے عورتوں کو حیا و مطلق سے کم قدر کس کے کیا ہے۔ وہاں سے۔ خدا کو غافل کس لئے نہایا قرآن سے۔ یہ پرہیز شری و ملائکہ۔ بی بی میں کہ۔ ورو کی تشریح کس لئے بیان؟ قرآن نے۔

متناسخ کا قرآن سے ثبوت

برای این انعام چهل و نهمین صفحه ۳۹۲ حاشیه نمبر ۱۱

قولہ جو اربہ ہوں وہ خدا کو خالق نہیں سمجھتے۔ اور اپنے رُوحوں کا اس کی رُحہ اڑتی نہیں دیتے۔

افسوس - جھوٹے کہہ ہوتا مگر یہ ایشیور کو سب سنا رکھا خالق جانتے ہیں اور اپنی روحوں کا رب بھی مانتے ہیں بلکہ تمام جہان کی روحوں کا رب وہی ہے اس کے سوا سبھارا سوامی اور معبود کوئی نہیں ہے حد سے ڈرو اور جھوٹ بکنے سے باز رہو۔

قولہ۔ اور جو ان میں بہت سے ہیں وہ صفت ربوبیت کو رب العالمین سے نما میں سمجھنے اور تفسیر کو دیکھ دینا یا ربوبیت کے کاروبار میں خدا تعالیٰ کے شریک ٹھہراتے ہیں اور ان سے مراد اس مانگے ہیں۔

اُتار دیا۔ اگر تیس کے رُود ہو ماضی کو خدا سمجھے ہیں۔ نہ نہ انکی جائے اعتراض
 نہ وہ کسی بت پرست کا درجہ حامی وغیرہ مومنوں سے کم نہیں ہے۔ وہ حاکم
 دیکھائیل و عزرائیل وغیرہ فرشتوں کو رہو بیت کے کار و بار میں جدا کا ترک تھکر
 ہیں۔ اور ان کا نام ربّ الفزع بنلاتے ہیں یعنی ایک ایک قسم کا رب اور
 اسی طرح کہوڑا مسلمان پیر پیر ہیں۔ غوث الاعظم بہت سی مٹی مرو بہت سی
 مدینہ بہت سی حاکم بہت سی علی بہت سی۔ جس بہت سی۔ بتو بہت سی۔ کعبہ بہت
 سی۔ یونٹ سکینہ بہت سی۔ مگر دانا۔ جو روحانان کے متوالے ہو رہے ہیں اور
 محمد اعلیٰ یا غوث الاعظم یا جبریل کا وظیفہ کرتے ہیں ان سے وہ غریب
 یہ سب کسی طرح سے نہیں ہیں۔

فول لہ۔ اور یہ ہم دو فریق حیدر تعلقے کی رحمانیت کے بھی انکاری ہیں اور بسے وید کے رو سے یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ رحمانیت کی صفت ہرگز خدا تعالیٰ نہیں پائی جاتی۔

اقول۔ جسوٹھ بجتے ہو خدا تمہیں ان کا زبانہ حملوں کا عوض دیوے اور اس
برائے اعتقاد سے بچا کر سچی کی طرف رجوع کرے۔ بعزت اللہ علیہا کا فایس
پر تمام دماغے دیا تو کیا پائیدار ہے اور ضرور ہے ناں اگر رحمانیت سے مراد

۴ رب مانع تہ نہ ما حد و مد سوامی، پروردگار، پالنے والا، اصل آئندہ ایسی کیلئے ہدایت کی بنیاد
روایت کی ہے، ص ۱۱۱، ۱۱۰۔

وہ نفع و فائدہ دے دے، اعلیٰ اسرار و فن حفاظت ہر ایک نوع و انواع و حیوان و جمادات و مقروضہ و جانور و گیہ و ہر شے پر
ہر نوع و قسم کے ایلیہ و بہت اعیان و اللغات و دلیہ (۱۱)
وہ ان یا ایک یا کئی قوموں میں بکھیر دیکر، سورۃ نقیہ میں کہ تو نے تمہارے رب سے اسلوب و چہ کے تسکین سے پروردگار
تبارک و تعالیٰ سے نصیحتیں و انکار کیے، اسے کاست نہ ساید تمہارا جو ت مسکینہ (وہاں صدقوں پر و صورت بہم
سیا دل و خوش بود، از غنوی پروردگار رشایہ تدبیر کے تسکین خاطر شمایاں باشند

طرز داری و ظلم از راعیان کا حوالہ کرنا ہے تو آپ کا احیاء رہے مہار کیا ملک ہے
 سب علم مندوں کا یہ تھا کہ یہ
 خواہر جو کچھ دنیا کے لئے لئے بنا ہے۔ یہ خود۔ مائے شک عملوں کی وجہ
 دنیا کو مٹا کر اور نہ یہ بیوقوف خود اپنے ارادہ سے کسی سے سکی نہیں کر سکا اور نہ
 کبھی کی۔ اسی طرح راعیان کا مل جیم میں سمجھتے۔ کیونکہ ان لوگوں کا اعتقاد
 ہے کہ کوئی گنہگار خواہ کیسے ہی جی دال سے تو نہ کرے اور خواہ سالہا سال
 لہرے و زاری اور اعمال صالحہ میں معسول رہے خدا اس کے گناہوں کو حواس
 سے محاذ بہو چکے ہیں مگر نہ نہیں سمجھتے گا۔ جب تک وہ کئی لاکھ جولوں کو ٹھٹک کر
 اپنی سزا نہ مانوے

افقول۔ افسوس ہم مرزا کی غلطیوں کو کہاں تک تحریر کریں۔ دیکھو کچھ دینا اس بار دعائی مشن ہے۔ اور اگر وہ کہہ ماس کا اعلیٰ فن۔ ذاتی کو سبب حادثاتی دیا ظلم کی نشانی ہے اور یہ کہو کہ اگر کے جس میں فریبانی نہ کہ انصاف رائے۔ بس بدکار کو کہہ لو ما اور نہ کہو کہ اگر جزا دینا عس انصاف و عدل ہے اس سے منہ موڑنا عدلی منصف الرام جوڑنا ہے۔ اس واسطے جو جیسے اعمال کہنا دلیسے ہی سزا بڑا تا ہے مانا۔ و حاکم خدا ہے جس کے قصہ قدرت میں۔ را و حرا ہے۔ ہر ایک دانا انسان ہے کہ جو جرم ہو اسے خواہ مخواہ رس گاری ہے اور جی ہر الب ابروی پاک انصاف ماری ہے ظالم و زانی کو بموجب قانون غلامی کے بڑک دودھ میں جا بھر اور عاری یا مانی کو سٹورگ (سکھ) میں آندہانا برہنہ اور کا خاص ارادہ سے کسی سے کی گناہ تحمل بلکہ مہمل بات ہے۔ اگر کوئی سبب ہمیں تو سوا یا تعصب و طرفداری سے حادثات ماری کے حق میں الزام بخاری ہے۔ کسی خاص سبب سے ہمیں بھی انکار ہمیں اس طریقہ عدالت پر نقصان عاید نہ ہو۔ ہم رحیم تو مانتے ہیں مگر وہ رحم جو انصاف کی تردید و ترسیم کرے ہمیں کسی طرح تسلیم نہیں اور نہ معقول طور سے اس کا ثبوت ملتا ہے۔ بس ہر ما باطلاتی اور ہیودہ ہوس نکالی ہے جس کا نتیجہ دین و دنیا میں سولے شیطانی اٹھانے کے اور کچھ نہیں۔ توبہ کا قبول ہونا باطل حصول اور نامعقول امر ہے ایک مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

توبہ حاصلے دارد خاک بر سر طاعت ۛ ایں نماز و ایں وزہ رہ کھتی یوں عیادت
 خدا اس توبہ کے مسئلے نے دنیا میں گناہ پھیلایا تیرا تانگہ کی اور مسئلے کے ظہور میں
 نہ آیا۔ جبرح نہری حری کہنے سے نہ بیٹھا نہیں ہوتا مگر کھاتے سے۔ اور پانی پانی
 کہنے سے جسم کی صفائی نہیں ہوتی مگر نہانے سے۔ اسی طرح۔ ۛ
 توبہ تو راکر مگر کئی صد سال ۛ اگر گفتن توبہ نشومی فارغیال
 سالہا سال کی تفرع و زاری اور اعمال حسد میں ہیں مغفول رہنا ضرور باعث نجات
 ہے مگر گناہوں کے دور ہو جانے سے۔ ورنہ بینک انکاش گناہ ساتھ ہے بینک
 نجات ایک سو سو ہی بات ہے۔ ۛ

سہرا کہ تختہ بدی گشت و خیمہ نیکی داشت ہوا، یہود و نوح و جناب الہی بہت
از مکافات عمر و غافل مشو ۴ گندم آگندم بہ بدید جزو بہ
باقی را کی لاکھ جوڑوں کا حکمتا یہ بہر ایک کہ بہتے ضروری نہیں ملک بہر ملک اپنے
گناہوں کے موافق سزا پائیگا۔ اور بعد چنگتے گندم کہ دار کے یہ دلبہ انسان
میں آئیگا اور عمل کا ایک ہی قاعدہ لگہ غور کر دو تو مطابق انصاف ہے اور خدا
بجز مخلوق ظلم یا حقارت کے خلاف نہیں۔ الہی الزام آپ کے قرآن پر مایہ حال

[illegible]

مصفیٰ قرآن فرمایا ہے کہ جس قدر جاندار زمین پر اور زمین کے نیچے چلنے والے ہیں
و مثل حشرات الارض وہابی و سائب و غیرہ اور انسان و حیوان و مدد و حیرہ و دجوان
اور حقد و بریدہ ہوا پر بانڈوں سے اڑنے والے ہیں وہ سب مسلمانوں کی طرح اگلے یوم کو
دیو کی سمیں چھب چکنا ہوں گے سبب شامح کے سلسلہ میں عدالت عداوندی سے
مختصہ قالوں میں آگئی ہیں ۔ بعد ازاں دعویٰ کرنا ہے کہ یہ بھرحد اکیطرف
ہیئے نسانی قالوں میں اگر عبادت کی طرف آنکھیں کئے جاویں گے ۔ او سے کوئی بات
قرآن میں درج کرنے سے نہیں چھوٹی ۔

(۲۳) سو رہا اعراف داخل حد ساریں من بنی آدم من خصی، فہمہ مرتبہ
 واتھم علی الصلحہ الست بربکم قالوا لکی سجدنا ان تقولوا لوم الفضائم
 انما کننا عو کھد غفلیں۔ او تقولوا امما اشرك اما وانا من قبل وانا دسردہ
 من بعد ہم افتد لکننا بما فعل المبطلون قزو جہل او جب کیا پروردگار میرے لئے
 بمثل آدم کے پٹھوں ان کے سے اولاد ان کی کو اور گواہ کہاں کو اوپ جالوں انکی
 کے کیا نہیں جوں میں تھا رابر کہا انہوں نے البتہ تو ہے شاہد ہوئے ہم ایسا ہوا
 کہو تم لقیامت کے غیض تھے ہم اس سے عامل بنا کہو سولے اس کے نہیں کہ نہر کیا
 تھا ہمارے بابوں نے پہلے اس کے اور تھے ہم اولاد بھیجے انکے سے کیا پس ظاہر کرتا ہے
 تو ہم کو ساتھ اس جز کے کہ کہا جمعو لوٹو نے۔

تفسیر حسین والا منسکون کا ہے کہ حق نوالی انصاف دے گا۔ آدم براہِ عدالت ہو کر آؤ۔
ہر مثال ہو بعد مائے خمد و زرد۔ بعضے گوید سفید یا سرخ و گرد ہے برآئند کہ اگر جانب
اوست ہو رہِ سفید از جانب چپ ہو رہِ سیاہ۔ بعضے برآئند کہ نوال و حاصل از نیش

آدم کسارتی بودہ۔ مردہ تو الذنائل روئے مودہ عاب و عطل و طوطی در اسل
سافر میرہ۔ یوسف خود ارا انسان عرص کرد و انسان بنول کرده گفتند گواہ سندیم
نامہ اور فرزند گشتہ ارجوں در س آدم یک کعبہ جنی حجاز ملائکہ را کف گواہ ماتند
امکہ قصہ سہدنا۔ اور ہما سراج السمود فی مدرج الحقوۃ کے رکال کے با ۳۲
کی غسل دومہ بھی اسکا۔ فصل بیان موجود ہے۔ از زیادتی بہت ہے کہ بنام اقرار
و ماہ میں مجرا مسودہ نو و مرمان رکھ کر لی گئی ہیں۔ اور قصاب کے دزدہ گوشتی کو بیگ
اس وقت رہا اس کی سند ہے۔ یس کے ناظر بن ایک سو خوشیوں کے قلاب جو
ایکوی بیٹے ملے تھے دوسرے اباسلوں کے سیرے قصاب کے درو ملیں گے کہ جو جب
قواحد کے دوسرے زاد، جمع ہوتی ہے۔ اس سے بھی میں عرص ناس ہیں رنگ مار
حتم لیا کسی طرح ناس ہیں۔ اور اس سے محکم بنوں کا وہ اعتراض بھی با نکلے
ماہ و گد جو بطور دسوسرے مطالعہ کے پیش کیا گئے ہیں کہ اگر تاسخ ہے تو ماہ کیوں
ہیں ہوا۔ حالانکہ موجودہ اس پہہ تمام سی آدم کا مذکور نام ہے اور قصاب کے
روز اس کی باز آس ہے جو گاہ کہ وہ جو مشوں کی جو میں کسی محمدی کو انسی انسان کو
ملا جس میں اورین کے ہوئے تے لکا کہ مرالاکا کا ہو تا ہے۔

۴، سو سواۓ اہل ایمان و اہل انبیا سے جس ذات کے مشورہ عبد اللہ بن
عبد اللہ و حضرت علیہ و جعل سے عبد القویہ و الحارث و عبد الطاعون
و نسک مشورہ کیا گیا اصل میں سواۓ اسدیل تو جیجہ کہ کیا حریفوں میں کو سار
ہر رنگ اس سے بڑا نہیں ہو سکا امد کے وہ لوگ کہ نسبت کی دینے ان پر اور غضب کیا
اور ان کے اور کہنے اس میں بد را و رسو رہا و جنہوں نے نو دیا طاغوت رت یا دینے میں تین
کو سہ لوگ بدترین ہو چکے ہیں اور بہت سے ہوئے جس سے اس سے بھی ہے :

مفسر کھنچے ہیں کہ یہ مقدم ہیرو دی بھی جس کو سبب گناہوں کے خدائے بندوں اور
سورہ کی جونوں میں ڈال دیا غافل کہ چونکہ صفحہ قرآن اس آیت سے پہلے لکھا ہے و
الاکم رکعہ فتنقون یعنی تم بہت بدکار رہو سو اسے بدکاری کی ہر اہم ہے کہ بدکار
اور سورہوں کی جونوں میں حادثے بدکاری سے پرہیز کر دیا پانچا حیر میں بہ بھی
تلا یا کہ جو لوگ مت پر ہی ماحض بصوت پریشی مانع و شیطان پریشی غیر میں صرف
ہیں مسکن سے بدکاروں میں مجاہد پانوں کے کیونکہ وہ بہت ہی راہ راست گمراہ ہیں
افسوس کہ آج کل کروڑوں مسلمان پر پریشی و قبور پرستی و نفس پرستی میں غلو میں
۵۱ سورہ اوافذہ میں ہے وما تحب عبودین علی ان یبدلوا متانکھ
ویمسککھ وما لا یصلون ولقد علمنا انہ الذی الاولی فلولاً مذکور ہ

خز حید اور جہم اس بات سے عاجز نہیں کہ بدلیں میں تم کو مانتا رہتا ہے اور سید گمراہ
 شکوہ دہ بارہ اس صورت اور کل میں جس کو اس وقت ہمیں جانتا ہو اور تحقیق خان لی
 نے سید کے ہاتھ میں کموں نصیحت نہیں کرتے یا

۱۔ صفت قرآن کنسا ہے بچہ خدائے محمدیوں کہ میں اس بات سے عاجز نہیں ہوں
لئے اس بات کی طاقت مجھ میں ہے کہ تمہیں دوسری جونوں میں ان لوگوں اور اسی جگہ
اور سورت اور سکہ میں پیدا کروں جبکہ تم میں جانتے اور جس سے بالکل غافل ہو یا اور
کساتے اے لوگو بدائیں سبھی جاں لی ہے کہ پہلا اس سے تم کہ چون میں تھے اگر جان
د ہے اور عقل رکھتے ہو پیش کیوں نصیحت نہیں کرتے

۱۲) مسوئیت نسا قواں میں ہے ان الذین کفرا وایا یتیمان مسوف اعلیہم
۱۳) فشا کوٹ دیکھو قرآن ترجمہ مولوی عبدالعزیز دہلوی کے صفحہ ۱۰، مطبوعہ دارالحدیث
لکھنؤ کے حکم کا حجت حدیث میں آیا ہے کہ اس میری بھی پختہ بدر بار سورہہ براء کے

موجود مقید پیدا نہیں کیا بلکہ فعل مختار اور دنیا میں سوچے سمجھے کیونکہ اسطرح۔ ترقی کیلئے
 واسطے فائدہ دیتے اور حاصل کر لیتے دہشتہ بوجب انصاف قدیم کے پیدا کیا۔ اور ساری ترقی
 گوئی کا الہام ہی دیر پا جو نہایت ضروری تھا۔ کیونکہ ان سب انسانوں میں سے جن کے
 واسطے کوئی مدرسہ یا سکول نہیں تھا اور کوئی استاد نہ تھا کوئی دقیق شفیق نہ
 تھا جو انکو پڑانا سکھاتا اور گنگ محفل سے نکال کر تہذیب و تادیب کی تعلیم کے مرتبہ
 عالی تک پہنچاتا پس وہ صرف پڑانا پر ہی پیشور ہی تھا جس نے ان کی زبان اور منہ عرفی
 سے تمام حوائج انسانی اور ضروریات جمعی در و حوائج کے پورا کر دیئے واسطے نامہ لکھتے
 اور کمال اور غیر شیشہ نگاریاں غنائت فرمایا یہ سلسلہ لوہیہ ہم ندیں کا جاری ہو کر تمام
 عالم میں مقدار آبادی کے ترقی کو ترقی دیا اور روح پاکا گیا۔ جو سب سے ترقی و ترقی والا آدمی
 بھی زبان سیکھا ہے کہ حقیقتاً وہ اجابا ابتدا میں پریشور کی طرف سے الہام و اپدیش
 کی ضرورت تھی۔ مگر آئندہ انسان اپنی حاجتوں و ضرورتوں کو اسی الہام کے فیضی
 و برکت سے ہمیشہ حل کرتا ہے۔ اور حقوق و حقوق تیزات پر تیز لڑتا ہے۔ کتا لہذا ایچا
 کر کے ترقیات کرتا جاتا ہے۔ مگر اس کا لگیاں سے منہ موڑ کر کچھ بھی نہیں کر سکتا۔
 جو فاضل لوگ غیر تعصب ہو کر سوچتے ہیں۔ یا جنہوں نے زبانوں کی حاجتوں پر غور کی
 ہے۔ وہ عمر مالے دیتے ہیں کہ سب زبانیں ایک ہی زبان سے نکلی ہیں اور ان سب کا
 حرج سنسکرت ہے چنانچہ ایک بھی ہیئت سی زبانیں سنسکرت سے جدا ہو چکی ہیں
 جوتی ہیں کوئی زبان سنسکرت کے سادہ و کامل نہیں ہے جیسے کہ دیگر بلکہ تمام زبانیں
 بلاغت و وصفت میں اس سے کمتر ہیں مگر آپ جیسے نادان محض سنسکرت کی فضیلت سے
 محروم مطلق ہیں اور سچ بھی ہے کہ

قد رز زنگر بداند قد جہر جہر چہ شیشہ گر نادانچ داند میفر و شد
قولہ۔ بہلا ہم آریہ لوگوں سے پوچھتے ہیں کہ اگر یہ سچ ہے کہ سنسکرت ہی پریشور کے منہ سے
 نکلی ہے اور دوسری زبانیں انسان کی صنعت ہیں اور پریشور کے منہ سے دور رہی ہوئی
 ہیں۔ تو رز بٹلاؤ تو یہی کہ وہ کون سے کمالات خاصہ ہیں جو سنسکرت میں پائے جاتے ہیں۔
 اور دوسری زبانیں ان سے عاری ہیں کیونکہ پریشور کے کلام کو انسان کی صنعت پریشور
 ہوئی جاتے کیونکہ وہ اسی سے خدا کہلاتا ہے کہ اپنی ذات میں اپنی صفات میں اپنے کالم
 میں سب کے افضل و بے مثل و مانند ہے۔

اقول۔ آپ بچا زبان و زبانی کو عدہ تیلے اور مسلمات پر اعتراض کرتے وقت منہ نہ
 ہیں مگر یہ بات شاید ان شان عقلمندی نہیں۔ پر نامہ حوائج فانی اور منہ۔ تاکہ زبان
 و غیرہ اعضا جمعی کا محتاج نہیں۔ البتہ سنسکرت کو اس نے اپنے کامل گیان سے بدلیو
 الہام و بدیع مقدس پر کش کیا ہے۔ زبان سنسکرت کو دیگر تمام دنیا کی زبانوں پر وہ فضیلت
 ہے جو اولین کو قرندوں پر یا استاد کو شاگردوں پر۔ یا مرشد کو مریدوں پر۔ یا ما
 کو پیروں پر۔ یا سنسکرت میں ہیئت سے کمالات خاصہ ہیں جن سے دوسری زبانیں محض
 عاری ہیں۔ ہم ان فضائل کو پہچاننے کی شہادتوں سے بتلاتے اور آپ کے اعتراضات
 کی بطلان کرتے ہیں۔

زبان سنسکرت کو ان لوگوں نے آریہوں نے ایسا مانجا ہے کہ دنیا کی کوئی زبان اسکی برابر
 نہیں کر سکتی۔ اور یہ سچ ہے جسے بڑے فاضل جنہوں نے اس کی تحصیل میں بڑی کوششیں کی
 ہیں انکو سبب ان سے وسیع اور فصیح اور کامل بتائی ہیں (فصل الہند حصہ اول سال ۱۸۵۷ء صفحہ ۲۷)
 و انجنر ان الہند مطبوعہ شہر علی جلیہ ہفتم کے نمبر ۱۱ میں مولوی الطاف حسین صاحب عالی
 ممبر دہلی صوبائی سنسکرت زبان کی نسبت فرمایا ہے۔ سنسکرت زبان کی نسبت ایک
 بہت بڑے محقق کا قول ہے کہ یہ زبان یونانی زبان سے زیادہ کامل اور رومی سے

زیادہ وسیع اور دونوں سے بڑھ کر فصیح اور طبع ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے
 بزرگوں نے اس زبان کی تحصیل اور تہذیب میں یہی چاہئے۔ دوسری وجہ کی ہے۔ لکھا
 ہے کہ اس زبان کی صرف و نحو ایسی مکمل ہے کہ تمام دنیا میں کلام انسانی کے اصول اس سے
 زیادہ فانی نہیں ہو سکتے۔ اگر کوئی زیادہ ثبوت چاہے تو یورپ کے محققین کی سادہ لفظ

قولہ۔ اگر ہم یہ فرض کریں کہ سنسکرت پریشور کا کلام ہے۔ جو ہندوؤں کے باپ
 دادوں پر نازل ہوا اور دوسری زبانیں دوسری لوگوں کے باپ دادوں نے جو عباس
 کے کہ وہ ہندوؤں کے باپ دادوں سے زیادہ نیک اور داند مند تھے۔ بتائی ہیں مگر کیا ہم
 یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ وہ لوگ ہندوؤں کے پریشور سے بھی بڑھ کر تھے جن کی قدیم
 کالہ نے صد ہا عمدہ زبانیں بنا کر دکھادیں اور پریشور صرف ایک ہی بولی بنا کر نہ بیا۔
اقول۔ آپ کو فیض باطنی سے فرض کر لیتی عرض ہے۔ مگر حق و صداقت سے کسی حاج
 کی عرض نہیں۔ جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ سب انسانوں کے باپ دادا آریہ
 ہی تھے اور سب کی زبان بہت دور سے صرف ایک ہی تھی یعنی وہ قدیم سے جو تہذیب
 آفرینش سے دائر قدرت کی گود میں ہے۔ وہ آریہ تھے اور وہ قدیم سے زبان حق و مطلق
 سے قدیم کا رواد کے انعام و انتظام کے لئے کارکنوں کو تہذیبی وہ سنسکرت تھی۔ وہ
 قانون جس پر عمل کر رہا تھا۔ اور جس کے مطابق کار وائی کر لیا اور شاہ فرمایا۔ وہ وہ مقدار
 ہیں ان آریوں کی دانائی اور ذہنی کی ایک عالم میں ضربہ المثل ہے ان کی وحی
 و صداقت و شجاعت و دنیا میں بے بدل ہے۔ جن کو آپ عمدہ بتلا رہے ہیں وہ زبانیں
 خیالت سے سر نہیں نکال سکتی ہیں اور اپنی کمال و ناکامی کی معترف ہو کر اس
 مادہ میں ان کی قیوسوں ہو رہی ہیں۔ چنانچہ عربی زبان کے تفصیل اور غیر موزوں ہونے
 کی نسبت خود قرآن کی شہادت کافی ہے (سورۃ الملک) انسان سلفی عملات کو
 تقبیل آگئی ہے ہم محمد عنقریب ہم تیرے پاس قرآن قبیل نازل کریں گے چنانچہ جن میں میں نے
 ادا کرتے وقت زبان نکال۔ لئے تھی کہ وقت منہ بھارتا اور ترقی کے زبان پر لانے کے لئے
 جلتا اور منہ بنانا خود عربوں کی شہادت سے ہی ثابت ہو جائے کہ وہ تقبیل اور غیل کو
 زبان ہے اور غزاع شہر ان سے ہم الحال۔ بقول سعدی

استر بشعر عرب و در حالت سن و طرب
 مرزا صاحب تعصب کا علاج یہاں تک حقیقی کا محتاج ہے۔ اسی پر ماتما کے کامل الہام
 (و بدیع مقدس) سے دنیا میں گیان کا نور چکا۔ اسی سچی کتاب سے تمام مکتب جاری ہوئی
 اسی چراغ عرفان کے طلعت کدہ۔ روشن ہوئے۔ اسی مادی کامل کی برکت سے سب نے
 راہ پائی۔ اور اسی ایک کامل زبان سے لوگوں کو بولنے کی طاقت ملی۔ اسی کی جلالت سے
 معانی نے دنیا کو زبانی سکھائی۔ اگر آپ سنسکرت سے ذرا بھی لگا ہوتے۔ تو
 ایسے الفاظ اور بجا کلمات ہرگز منہ سے نہ نکالتے۔

قولہ۔ جن لوگوں کے۔ پو میں شرک گھسا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے پریشور
 کو ہیئت سی باتوں میں ایک برابر درجہ کا شخص سمجھ رکھا ہے۔ کیوں نہ ہو ان کو
 جہ ہوتے۔ خدا کے شدید جو مجھ رہے۔

اقول۔ یہ وہم جو آپ کا اندرونی گھر ہے۔ تا مگر آپ کے رگ و ریشہ سے
 نہ نکلیگا۔
 خدہ بد و طبعیت کے نشست ۴ نزوجہ بوقت مرگ از دست
 کوئی آریہ کی بات میں لہری کا دعویٰ (سعدا ائمہ) نہیں کرتا بلکہ خدا ویت اور بدگیت
 و عبودیت کا دعویٰ ہم ضرور کرتے ہیں۔ اور یہ دعویٰ بلکہ عرضداشت ہماری ان کو
 زمانہ ہے۔ مشرک تو آپ کرتے ہیں جو اسے انسانوں کی طرح منہ۔ آتھ

مک کان والا سخت پریشان ہوا۔ جماع کی مثال روتن ساق میں لانا۔ رشو فیہ
والا۔ سگنا پیا رہنے والا۔ دوست دشمن والا۔ وکالت سفارسل والا۔ آدمی کی
شکل والا۔ مانا نسلنے پرچھنے والا۔ جمع کے روز مسجدوں میں آئینا والا۔ یکطرفہ والا۔
قریب کھینچنے والا۔ شیطان کو دیر نیوالا۔ ملتے ہیں۔ بیٹوں پر جو غبر فانی جو بہو۔ گناہ
کرم پر مجبور ہوئے۔ خدا کے شام کو رجو ہوئے۔

حوالہ۔ اور اگر کسی کے دل میں یہ وہم پیدا ہو کہ سارے ایک کوئی پرکھتے کی۔ یہ وہ
بھی قلت تدریسے ناشی ہے۔ اگر کوئی مانا اقلیم مختلفہ کے اوضاع متفاوۃ اور طبع
پر نظر کرے۔ تو یقیناً کمال اس کو معلوم ہوگا کہ ایک ہی کوئی ان سب کے منہ
حال نہ تھی۔ دیکھ کر صاف صاف عینہ سطرول کے اندر لکھا ہے کہ کیا مناسب ہے۔
کہ وہ صاحبہ طبعیتوں کے لوگوں کو ایک ہی بولی کے خاک پھر قید کر دیتے۔

اقول۔ اس کے بعد از او بیاد و سطرول کا ہم تعلیم سے متفاوۃ کر کے ہیں۔

اختلاف السکر کے مسئلہ کو ناظرین کے آگے دھرتے ہیں۔ تو ریت پیدائش باب ۱۱

آیت ۳ سے ۶ تک۔ اور آپس میں کہا۔ اور ہم امینٹ بنا دیں اور ان میں بجا دیں

سہ ان کو پھر کی حکم امینٹ اور سچ کی جگہ گارانتھا۔ اور ہم نے کہا کہ اگر ہم اپنے وکیل

ایک شہر ہا دیں۔ اور ایک جگہ جی جی آسمان کو پہنچا۔ اور ہم نے کہا کہ اگر ہم

دیکھ کر ہم کے زمین پر پریان چو جاویں۔ اور خداوند اور خداوند اور خداوند اور خداوند

بنائے تھے۔ دیکھتے آئے۔ اور خداوند نے کہا دیکھ لوگ یہ۔ یہ کی ایک ہی بولی

سے اب رہے کر کے لکے۔ سووے جس کا ارادہ کھیر۔ اور خداوند نے کہا دیکھ لوگ یہ۔ یہ کی ایک ہی بولی

برائیا اور ان کی بولی میں اختلاف ڈالیں۔ تاکہ وہ نہ ورے کی بات نہ سمجھیں۔ تب

خداوند نے ان کو وہاں سے تمام سے زمین پر لگاندہ لیا۔ سووے اس مشہر کے بنانی

سے باز رہے۔ اس لئے اس کا نام بابل ہوا۔ کیونکہ خداوند نے وہاں سے۔ یہی زمین

کی زبانوں میں اختلاف ڈالا۔ اور وہاں سے خداوند نے ان کو تمام سے زمین پر لگاندہ

کرنا۔

اس کے بخلاف قرآن میں دیکھیے۔ وہاں لکھا ہے۔ سورۃ الروم و ص ۱۰

اسہ صلی السلوٰۃ فلا یصل الخلف السکر و الیکران فی ذلک

کالیت للعلی۔ اور نشانیں اس کی۔ یہ کہ اگرنا آسمانوں کا اور زمین کا اور

مختلف بولیں تھیں۔ اور انگوں تھیں۔ کا بخلاف قرآن میں اس کے نشانیاں ہیں

واسطے لوگوں کے۔

محمدی لوگ نوریت اور قرآن دونوں کو خدا کی زبان مانتے ہیں۔ مگر احنوس

کہ ان میں اس قدر اختلاف ہے۔ تو ریت سے ظاہر ہے کہ اس وقت لوگوں کا بڑا

انصاف تھا۔ اور مذاق سے نفرت تھی۔ اور نہایت محبت دیکھ کر اس کے گان کرتے تھے۔

کو ان کی حالت پر رشک آیا اور ان کا اتفاق اس مانی باپ کو نہ تھا۔ اتفاق کا

نشان بجا یا۔ اور عرصہ کے مابین ہر گزرا۔ تاکہ اتفاق نہ کر سکیں اور باہم میل نہ

رک جائیں اور بخلاف اس کے قرآن میں ہر طرف کہ آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنا جیسا

ہے طبعی ہا دیں اور انگوں کا اختلاف بھی ایک نشان ہے۔ یہ کہ ان اور اہل علم جانتا

ہے کہ آسمان صرف ایک دم مکان ہے اور خداوند نے ان کو کئی کئی دفعہ آسمانوں کی

ساتھ تقسیم کر لیا۔ یہی ان کو نہیں ہے اور نہ انہ جہالت کی تعلیم ہر طرح آسمان کو کئی چیز

نہیں اس طرح اس کو نشان بجا بھی ایک ہر طرف بظاہر ہے۔ یہ کہ ان کا پیدا کرنا خدا کا

نشان ہے اور اس سے کوئی حق بیان نہ کر سکتا۔ اور انگوں کا ایک خداوند نے اس کو بھرتا

نفاق لید گوا۔ یہ کہ آدمی کو جو حق جانتا اور اعتقاد ان لوگوں کا ہے جو کہتے ہیں

سورۃ یسیرہ وہ پہلے آور دے۔ کست خود کافر و عموۃ انکا۔

یہ اعتقاد و وحدۃ الوجود کی کتبہ ہے۔ دست کوٹنے ہیں۔ ہمارا براعتقاد وہیں لکھا ہے

ان کو وراثت ذیل سے۔ روکے نہیں۔

را۔ اگر سب بولیں کہ موجود خدا کے نوسائشوں کی بولی جس سے وہ لوگوں کو لٹے اور قتل

کر دے۔ وراثت کی بولی جس سے وہ ضربہ روں کے گنگے پر چھری پھرتے ہیں۔ نہ بگروں

جس سے وہ لوگوں کے نہ چلتے ہیں۔ طرا یقون اور کچھوں کی بولی جس سے وہ فعل

بجگہ واسطے داؤ پیچ کرتے ہیں بھی خدا کی طرف سے ماننی پڑ سکی جس سے خدا چھوڑا

پڑوں اور طرا یقون اور کچھوں کی بولی جس سے وہ فعل ہی تسلیم کرنا پڑ گیا۔ جو بالکل نامناسب ہے۔

یہ بڑی عجیب ہے۔ اقلیم و مسلمہ فکر پر روشن ہے کہ پریشور اپنی ذات و صفات و افعال

میں ادنیٰ لانا مانی ہے۔ پس جس کو وہ دیا اور کتبہ میں سے سب۔ زیادہ اور بے نظیر ہے۔

اس کی آئینوں کے یکساں کوئے چوں وہ پراچا نشانہ وری ہے عورت کر شکار مقام ہے۔ یہ ان

کی قدم و منزلت کیانی کی لیاقت و بزرگی کا شہادہ ہے۔ ناواقف اور نہ ان کو یہ کالیاں

سگماں نے پرت ورتے سے وحدۃ کا چشمہ ہے۔ یہ مسکت کا منہ کسی طرح مقابلہ نہیں کیا

سکتا ہے۔ حکیمان اور وہاں میں کامل اور علمی اور عقلی کی دقتوں میں انھیں چاس کے فیض

اور گمان کی کمالیت و معقولیت اور صیقلیت بھی سب سے زیادہ نہ ہوتی جانتے۔ جب یہ عقلی

وجہ ثابت کیا گیا ہے کہ لائبہ میں فاضل کی طرف سے گمان کا پرکاش ہندجہ و یہ عقلی

ہوا اور جزو نہیں دیکھی وہ مسکت تھی پس انسان کی علمی طاقتیں خدا کی علمی طاقتوں سے ہرگز

برہی نہیں کر سکتی ہیں اور جو وہاں اعلیٰ اور انی۔ فاضل اور کامل۔ تو وہاں سے

سرگیا اور الکیہ کا تفاوت ہوا ہے وہی فرق مسکت اور غیر گمان اور دیگر گمانوں کی

وہیں خاص ہے۔ پس بغیر زبانی اور ذکر کیا ہوا اس کا حل کیا ہے۔ ورویات سے نہیں

ہیں بلکہ اسی کے فیض کامل سے انہیں بھی قدرے زبان دانی اور علمیت ملی ہے۔ اور ان کا

حسب طریقیہ ان کے نشان ہے۔ مذکر وہ سرگیاں میں سے سب کتبہ ہیں۔

ہائی رہا۔ انگوں کا اختلاف۔ یہ آب و ہوا و سوری و گرمی و سردی و ملک کے متعلق

ہے۔ ہاں ان کا ملا نظام قدرت پر ہے۔ اقلیم مختلفہ کے اوضاع اور نشانوں کے متفرق

طبعی مختلف ملک کی آب و ہوا سے بہت سے تغیر نظر آتے ہیں۔ مگر آری زمین میں ایسے

نہتے اور ان دونوں علم تھی۔ قدرت کی طرف سے ترقی و انصرام ضروریات کے سامان

دئے گئے ہیں۔ پراستافوں نے موقع ہر جگہ کا مانی کی۔ ایک ہی بولی آیت۔ میں حسب کے

حسب حال بھی اور اگر رہی تو کچھ ہر جگہ بھی نہیں تھا۔ مگر جیسے کہ بولی کو یہ بھی نہیں

لیکن اس پاک و کامل و متحدہ زبان کے مقابل میں قدر و منزلت کے رائق نہیں جانتے

اور اس پر ایک فاضل غیر غصب خیال کر سکتا ہے۔

مرزا صاحب سسکت زبان ایک تنگ پھر نہیں ہے۔ بلکہ ایک وسیع

تر حکم با عظیم الشان اور نایب الگ رحمت ہے جس میں بود و باس اور شاد و سی کرنے

سے کسی طرح کی۔ کا وٹ نہیں ہے۔ تنگ پھر تو عربی زبان ہے جس کے اندر

ضرر و منہر و ظلم عا حزم غیریوں کو فوج کے خوف سے بند کیا گیا ہے اور اب ان کی

نمائیں العارت طبعیت ثانی کی با بند ہو کر اس کو (بہت مرزا صاحب کے) اپنی

زبان یا وطن مالو یا الہامی جان رہی ہیں غالب یقین ہے کہ جس دن حق و باطل میں

تمیز یا صداقت کی تحقیقات عہد ہوتی۔ نقص کو ناجیز جان کر ہٹ دیا کا

گرہن کریں گے۔ اور وہاں آرزو گو ہر عہد سے بھریں گے۔ یہ میری پیشہ کرے

کہ وہ دن جلد آوے۔

یہ میری پیشہ کرے

۶۱	۵۱	چلے گئے تھے ان کو ڈرانے اور باغی ٹھکانے کی بابت	۸۳	افطار	آسمان کے پھٹنے کی بابت اور قیامت کے ظہور کا ذکر اور گناہ کی تشریح
۶۲	۵۲	عیسیٰ اور مریم علیہ السلام کے حقیقی ہونے کی بابت اور ان کے حقیقی ہونے کی بابت	۸۴	تغذیہ	دو راتوں کی بابت اور قیامت کے ظہور کا ذکر اور گناہ کی تشریح
۶۳	۵۳	ہیرو دین سے موت مانگنے کا قصہ اور عیسائیوں کے پاس اسی عیسائی کا آنا اور عیسائیوں کے دل کی برائی	۸۵	اشفاق	اس میں بھی آسمان کو پھٹنے اور قیامتوں کا ذکر اور عیسائیوں کی بابت ہے
۶۴	۵۴	مناظرین کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۸۶	سورج	اس میں بھی آسمان کے برجوں کی قسم کہا گیا ہے
۶۵	۵۵	روز عید یعنی قیامت کا ذکر اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۸۷	طریق	رہین کی قسم اور آدمی کی پیداوار کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۶۶	۵۶	نصیحت اور خدا کا ارشاد سے مدینہ محمدیہ کے قرضے کا ذکر اور عیسائیوں کی بابت	۸۸	اعلیٰ	برائے صحیحہ کا حکم اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۶۷	۵۷	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۸۹	عائشہ	اس میں قیامت کا ذکر ہے اور عیسائیوں کی بابت ہے
۶۸	۵۸	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۰	فجر	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۶۹	۵۹	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۱	بلبل	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۰	۶۰	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۲	سورج	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۱	۶۱	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۳	لیل	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۲	۶۲	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۴	ضحیٰ	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۳	۶۳	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۵	الشرح	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۴	۶۴	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۶	یتیم	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۵	۶۵	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۷	علت	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۶	۶۶	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۸	قلندر	شب قدر کی رات کا ذکر ہے کہ اس رات کو فرشتے اور روح اترتے ہیں
۷۷	۶۷	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۹۹	ہدیت	قرآن و عہدہ کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۸	۶۸	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۰	الذکر	ذکر الہی کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۷۹	۶۹	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۱	عدلیات	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۰	۷۰	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۲	قاریہ	قیامت کی بابت ہے
۸۱	۷۱	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۳	تکلیف	طبع کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۲	۷۲	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۴	عقوب	خدا کا عید کی قسم کہا گیا ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۳	۷۳	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۵	ہجرت	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۴	۷۴	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۶	ذیل	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۵	۷۵	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۷	قرین	خاص وقت قرین کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۶	۷۶	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۸	ماعتون	برکت کی چیزوں کی استعمال کرنا ہے
۸۷	۷۷	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۰۹	کوش	حاصل کوش کی بابت ہے اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۸	۷۸	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۱۰	کافور	کافور کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۸۹	۷۹	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۱۱	طہر	طہر کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۹۰	۸۰	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۱۲	طہر	طہر کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۹۱	۸۱	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۱۳	فلو	دعا کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے
۹۲	۸۲	عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت	۱۱۴	انسان	انسان کی بابت اور عیسائیوں کی بابت اور عیسائیوں کی بابت ہے

سورۃ المدینہ: غزوہ چھ کو گھڑوں کی جو تیرہ دڑتھیں۔ اس سب سے کہ وہ سے
برہو جانے میں۔ پس قسم ہے ان گھڑوں کی جو کبھی سی نکالتے ہیں اپنے منہ سے
جیکہ پھر رہتے ہیں۔ پس قسم ہے گھڑوں غارت کرنے والوں کی۔ جبکہ صبح کے وقت اتر
ہیں اور عیش وقت، حضور (گو) اترائے ہیں۔ پس اس وقت دشمنوں کی جماعتوں میں
آئے ہیں۔ تحقیقاً آدمی مال کے دوست رکھنے میں مبالغہ کرنے والا ہے۔ یہ انہیں جانتا کہ
جب پریشان ہو گا جو تیروں میں ہے اور ظاہر ہو گا۔ جو جہنوں میں ہے تحقیقاً خدا ان کے
آس و ہوس سے خبردار ہے۔

سورۃ القمیش - اوسط شرافت دینے قریش کے (جو محمد صاحب کی قوم تھی) اوسط
 اہانت ان کے رستہ کے سسر میں اور تابستان میں۔ چاہیے کہ عبادت کریں مکہ کے گھر کی
 خدا کی جس نے ان بھوکوں کو طعام دیا۔ اور ڈرنے والوں کو امن دیا۔
 سورۃ الکوتر - ہم نے تجھ کو (اے محمد) کوثر کا چشمہ بخش دیا۔ پس اس احسان کو یاد کر۔
 اونٹ کوثرانی کرشمۂ تیرا دشمن وہی دم گم ہوا ہے۔

سورۃ الشکافرون۔ کہو اے کافرو! میں نہیں پوچھتا ہوں جس کو تم پوجتے ہو اور تم نہیں پوجتے جس کو میں پوچھتا ہوں۔ نہ میں تمہارا چیز کو پوچھوں گا۔ اور نہ تم میری چیز کو پوچھو گے۔ (۱) سطر تمہارے تمہارا دن اور (۲) سطر میرے میرا دن +

سورۃ المہلب - ہلاک ہو دیں وہ دونوں مانتے ابی لہب کے اور ہلاک ہو سکے ابی
 لہب بچھ دفع نہ کیا اُس کے سر سے مال اُس کے لئے اور جو کچھ پیدا کیا ہوا تھا۔ اور لگا
 آگ شعلہ والی میں اور عورت اُس کی بھی آگ کی۔ مراد رکھنا ہوں میں اٹھاویں گے
 لکڑی کو اُس کی گردن میں ایسے ہی کھجوروں کے ٹیپ سے جو

سورة المرسلات قسم ہوا اس کی جو زمری سے بھجی گئی میں پس قسم ہوا ان کی جو تیرھنے والی ہیں۔ اور قسم ہوا ان کی جو ابر کو اٹھاتی ہیں۔ پھر جدا کرنے والوں کی پھر ان بنیشتوں کے گروہ کی قسم تحقیق جو وعدہ کر دیں گے ہونے والا ہے،

یہیچہ اگرچہ اسی طرح اور بہت سی آیات موجود ہیں مگر ان کو خیال طوالت کے چھوڑ دیا عام و خاص قاعدہ ہے کہ قسمیں بنین قسم کی اٹھانی جاتی ہیں۔ اول اپنے سے بڑے

کی۔ دو تہ پیچہ مساوی کی۔ سوم اپنے سے چھوٹے طے کی یا عزیز کی۔ مگر یہاں ان تینوں میں سے کسی قسم کی بھی تمیز نہیں کی گئی اور نہ تعزیر بتلائی گئی ہے۔ کہ کیوں اس قدر قسموں کی اچھاڑ پھوڑی ہے۔ اور کس نے خدا مجھ پر کیا اس قدر قسمیں اٹھائے اور سو گند کھانے پر مجبور کیا تھا جو جو چیز تہ پڑی۔ اور اس قدر قسموں کی حاجت کیا تھی؟ ایک فاضل فلاسفہ کہ قول ہے کہ جو جتنا قسمیں زیادہ اٹھاتا ہے وہ اتنا ہی دواوہ کا ذب کہلاتا ہے، اور اسکا اعتبار جاتا رہتا ہے، خلاصہ ان تمام قسموں کا اس طور پر ہے کہ خدا کہتا ہے کہ مجھ کو صبح بہرا کی قسم اور جفت و طاق کی قسم اور رات کی قسم یہ کہتیرے اس مقدمہ میں گو ابھی معتبر ہے۔ غلام جوا کہہ لیتا ہو گا ورنہ جفت و طاق کی قسم کے اور کیا معنی ہیں۔

شہر مکہ کی قسم عورت حاملہ کی قسم اور اس کے جنین کی قسم ہے کہ میں نے یہی دیکھا تو یہ کہ کیا ہے۔ دائے نادانی کے بیقائد و قسموں کی بھرمار ہو کر انصاف و نیز کی خوں ریزی ہو رہی ہے۔ اور خواہ مخواہ اپنا اوچھا بن جتلا یا جانا ہے جو اس کے جلال و استغناء کے رُخلاف ہے۔ ❦

سورج دیوتا اور اُس کی روشنی کی قسم چاند دیوتا اور اُس کے صُن کی قسم دن اور رات کی قسم آسمان دیوتا کی قسم اور دھرتی کی قسم آدمی کے نفس کی قسم کہ میں سچ کہتا ہوں نہیں نہیں اے خیر الما کیس! والدہ آپ جھوٹکتے ہیں۔ آپ کی رہتی کاشفرت لیا ہے دعویٰ بے دلیل قابلِ تعمیل نہیں۔

قسم رات اور قسم دن کی اور خدا کی قسم جس نے نرو واوہ کو پیدا کیا گو تمہارے اعمال مختلف ہیں۔ اے خدا کو محمدیان (افو کو شہادت جس کی آپ قسم کھاتے ہو) اے محمدیو غور سے سوچو اور یہ کون سی مشکل بات ہے کہ ہمارے اعمال مختلف ہیں یہ تو مر ایک آدمی جانتا ہے۔ واوہ آپ کی غیب دانی اور دور اندیشی۔ اگر سچ جی قسم کھانی ہی تھی تو کوئی محمد بات نہ مانتے۔ نہ کہ کندن کوہ دیر آمدن مویش دم مریدہ ❖

روٹی کھانے کے وقت کی قسم۔ رات کے چھپانے کی قسم ہے کہ تجھ گمراہ کی رستہ دکھلا
تیری آخرت بہتر ہوگی۔ مثیل مشہور ہے سلسلے کہ نکوست از بہارش پیدا است۔ اگر
خدا تعالیٰ اس کو رہنمائی دے گا تو وہ تیرا خون کی ندیاں کہاں سے بہیں۔ لاکھوں ن
ومرد کیوں آوارہ ہوتے عورات کو ملیشی کی طرح کیوں جانز رکھتا کہ گلہ بھرا جاوے۔
یہ تمام رب الملک کی رہنمائی ہے۔ جس سے مخلوق کے واسطے شامت بلکہ قیامت آتی ہے۔

شمارت اعمال عالم صورتہ ناور گرفت
قسم ہے اخیر کے وقت کی اور کھوئی کلکھی کی قسم - قسم سینا پریت - قسم کہ کے سینے
والوں کی کہ میں نے آدمی کو پیدا کیا ہے - کوہ سینا اور اخیر اور زمینوں کی قسمیں کھانا
کوئی دلیل نہیں ہے - کہ تمہارے آدمی کو پیدا کیا ہے - واہ عالم کل - کس کی قسم اور اعلیٰ
کی صداقت کا ثبوت عمدہ فلاسفی کی بنیاد نکالی ہے - ۷۷

چنانہی کہ مولائے نام تو ہم - بیعت ز قسم و کلام تو ہم
 قسم نیز گھوڑوں کی اور قسم اُن کے دوڑنے کی - قسم اُن کے اُٹھنے کی - قسم اُسکی
 نعلبندی کی - لوٹ پر جانے والے گھوڑوں کی قسم حقیقتاً آدمی ناشکر گذار ہے -
 واہ رے رسالہ راہِ سیر - آپ نے تمام جنگی قواعد کی قسموں میں تخیل کرا دی ہے

نے مانا کہ آپ جنگ جو ہیں۔ اور قتار بھی ہیں۔
 قسم کوہ طور کی۔ قسم کتاب کی۔ قسم گھر کی۔ قسم چھت کی۔ قسم یون دیوتا کی۔
 قسم اس کے جلد چلنے کی۔ اور قسم اس کے بدلی لانے کی۔ اور قسم شام دیوتاؤں
 کی۔ تحقیقا جو ہیں وعدہ کردوں گا ہونے والا ہے۔ جناب اہم کو تو آپ پر اعتبار نہیں۔
 آپ نے جو موسیٰ سے وعدہ کیا تھا اسے بھی پورا نہ کیا۔ آئیے جو حقابن سے وعدہ کیا

نصاً اُسے بھی بھٹلادیا اور نہ آپ نے نوح کے طوفان کے بعد ایضاً وعدہ کو کام فرمایا آپ کے قول و فعل پر ہمیں اعتبار نہیں ہے۔ آپ نے مسیح کے مصلوب ہونے کی وقت ہو گاری نہ کی۔ اور نہ ذکرِ ایک کے سر پر آ رہ چلانے کے وقت آپ نے مسہیت کی بیٹیا حضرت ایوب کا کفر شیطان کے بہر کا لٹے خراب کیا۔ پھر اُس ناکردہ گناہ کے جسم جان و مال پر عذاب کیا۔ شیطان کو جہان کے گراہ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ میں آپ پر کس طرح اعتبار کروں۔ آزمودہ راہِ زمردین خطاست۔

عمر بن الخطاب سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ جس شخص نے خدا کے بغیر کسی اور کی قسم کھانی اُس نے شرک کیا۔

قرآن میں حسب مندرجہ بالا اھم - چاند سورج وغیرہ کی قسمیں کھاتا ہے۔
 اور آپ کا یہ غیر ایسے قسم کھانے والوں کو مشک کا پھڑکا ہے۔ اب ہم کیا کہیں کہ
 دونوں میں سے کون سچا ہے۔ ناظرین خود ہی انصاف فرمائیں۔

حرام و حلال کا بیان اور مٹے قرآن

مکے نقصان و زیان عرض کرتے ہیں کہ مصنف قرآن کے بقدر قاصر البیان اور ناقص

کے کھانے سے نفرت کرتے ہیں۔ مگر نہیں سوچتے کہ عیسائی قرآنی اور خدا سے مسلمانوں کو ان چیزوں کے بنجانے سے کیوں کر ایسے نہ آئی۔ ایسی ہی باتیں جو برخلاف عقل و حکمت و شائستگی کے تھیں لوگ غلط سمجھ کر خود بخود چھوڑ دیتے ہیں۔ دیکھو ختمہ پینسٹ کا مسئلہ اور ہم نے قلم کیا۔ عیسائی لوگ جو ہر ایمان کی نفرت کے قائل ہیں اور یہی مانتے ہیں کہ ختمہ کا حکم ہر ایمان کو خدا سے ملا تھا اور حکام و بزرگوں کے تشبیہ کے بھی قابل نہیں ہیں مگر تاہم انہوں نے بمقتضائے تنگ غار و سناہت کے اس مسئلہ کو چھوڑ دیا اور دیکھو یوں کا خط باب ۲۔ آیت ۶۶ سے ۶۹ اور باب ۳ کی پہلی آیت، لیکن عرب کے جنگلی لوگوں میں یہ توہم قائم ہے یہاں تک کہ عورتوں کا بھی ختمہ کر لیتے ہیں اور اس کو سنت سارہ بتاتے ہیں۔ معاصیج البقا فی مارج الفضل و المطبوعہ مطبعہ لکھنؤ کے صفحہ ۱۳۷ سطر ۴ تا ۱۳۸ سطر ۱۰ اور باب ۱۱ میں اس طرح مذکور ہے (سارہ) از غایت قلیق و اضطراب سو گند یاو کر کہ عضو سے از اعضائے باجرہ را قطع کرد و فی خلق او نماید۔ باجرہ یعنی رانہ شدہ از سارہ مگر سخت و درناوہ و متواہی شہ۔ ہر ایمان و سارہ شفاعت کو وہ اتھاس کر دے کہ تا حاضر زکورت اوصافی کند و برائے تخللہ انقسم فرمائے کوش باجرہ را سوراخ کند و از اندام نہانی او چیزے قطع نماید و سارہ بقول ابراہیم عمل نمود و پس سنت ورمیان زمان باقی گذاشت۔ اور لغات میں لکھا ہے۔

ختمان بالکسر فرج بریدن و وقت ختمہ کردن از کشف ردیف خ ص ۷۵۔ ۷۶ ختمان سر فرج بریدن انقدر کہ سنت باشد (از کشف ردیف خ ص ۷۵۔ ۷۶)

اے نامورین! دیکھنا چاہیے کہ کتنی شرم کی بات ہے اور ہمیں کس قدر خرافات بھر رہے۔ ہندوستان کے مسلمانوں نے اگرچہ طوعاً و کرہاً مردوں کا ختمہ جوڑ ستم سے مان لیا ہے مگر عورتوں کے ختمہ کو مائے شرم کے نام سے نہیں مانا اور مانتے کس طرح کہیں کہ ایک عربی کی مثال ہے **الحیا من الایمان** حیا داری ایمان ہے حیا کے چلے جانے سے ایمان بھی کوچ کر جاتا ہے جیسے ایک فاضل مہربان نے ہمیں اطلاع دی۔ کہ ملتان اور بہاولپور کی طرف ختمہ زمانہ بدستور جاری ہے اور علی التعمیم شب زفاف کو اس سنت کی باری ہے یعنی مہرمان ختمہ پاتی ہیں۔ اور مقابل تختوں کے خاتون بیانی جاتی ہیں۔

خطائے مرزا

مرزا کیوں مبتلا ہے قرآن کا تو اسی پر گھنٹہ کرتا تھا مگر کرتا ہے اور فرب و دعا خانہ و ماکر و مفضل مازل آسمان شرف و کوہ بیخ زین فانی اشیا کی کھائی میں تھیں آدم و کتبہ سجدہ گاہ کئے بیم جاں۔ طبع مال غارت کی پھنس گئے ہمیں و شیاعرب چھن گئی قتل عام کی تلوار اب تو ہے عدل دامن قیصر مہد دین گروہود سے بلیس خوف شرے اسی خالق خیر اس کے عمل پر روزِ جزا شہاب دیکھو خناس کی شرارت پر

مجھ کو سودا ہوا ہے قرآن کا دیکھ تو لکھا ہے قرآن کا خوب جعلی ہے خدا قرآن کا واہ کیا کبریا ہے قرآن کا فلسفہ کھل گیا ہے قرآن کا اعتبار اٹھ گیا ہے قرآن کا شرک یہ بر ملا ہے قرآن کا یہی دام بلایا ہے قرآن کا سخت جو رجفایا ہے قرآن کا زور مارا گیا ہے قرآن کا ترک کرنا رو بہ ہے قرآن کا خالق خبر نہا ہے قرآن کا عرش پر جا بسا ہے قرآن کا وہ خدا مانتا ہے قرآن کا خاتمہ کر دیا ہے قرآن کا

دہم سے نکل اے غلام احمد۔ کیوں بھروسہ رکھا ہے قرآن کا اب قرآن کوئی دم کا مہمان ہے خاتمہ ہو چلا ہے قرآن کا

سوامی جی کی نسبت مرزا صاحب کے اعتراضوں کا جواب غیرہ

برہمنیہ الماحمدیہ صفحہ ۵۳ سے ۵۴ تک

قولہ میں دو تاہوں کہ آپ لوگوں کا ایسا انجام نہ ہو جیسا کہ پنڈت دیانند آریوں کے سرگروہ کا انجام ہوا۔ کیونکہ اس فقرے کے لکھنے کی وفات سے ایک مدت پہلے راہ راست کی طرف دعوت کی اور آخرت کی سوامی یاد دلائی۔ اور ان کے مذہب اور اعتقاد کا سر اسر باطل ہوتا رہا ہے تعلیم سے ان پر غلط کر گیا۔ اور نہایت عمدہ اور کامل دلائل سے باوجود تمام ان ثبوتات کیا کیا کر دیروں سے بعد تمام دنیا میں آریوں سے بدتر اور کوئی مذہب نہیں۔

اقول۔ جیسا سوامی جی کا انجام ہوا وہ ایک عالم بردوش ہے۔ ہزاروں لاکھوں کو مسلمان عیسائی بنونے سے بچا یا اور وید کا بھاش کر کے ایک عالم کو راہ راست دکھلایا ہے پستی و مخلوق پستی پر پستی و کعبہ پستی کی مہملک بیمار یوں سے بذریعہ اوریہ پیدائش و گیلان۔ مریضان آریہ ورت کو شفا دی بیگان کی آہ و زاری کو وید کی تسلی بخش بہت سے دور کر کے ست دھرم کا پرکاش کیا۔ لغاتی پند ہندوستان کو اتفاق سے آریہ ورت بتایا۔ قرآنی کرانی مہربوں کے سفارشی ٹوکھسوں سے آریہ ورت کی روحوں کو بچایا۔

گل ست سوامی و در چشم دشمنان فارست

مرزا صاحب! جب آپ خود گمراہ میں تو اور لوگوں خصوصاً سوامی جی کو دجو ابر رحمت و ان اور دبائے علم و عرفان تھے کیا ہدایت کر سکتے تھے۔ مگر ایسے گداز و تبت باخو رشید لاف یوم شوم۔ آخرت والے فقرے کا جواب میرے پاس اور کچھ نہیں۔ مگر صرف یہ کہ جھوٹے بولنے کے عوض تم خود گمراہ ہو گے۔ ان کے مقابلہ سے قوم دبائے سے رو بردارنے سے بھ میں مڑ چھپاتے ہیں اور اب باتیں بناتے ہو خود سے شراب اور کھجور کھنٹنے سے باز آؤ۔ آپ کا قرآنی خدا خود دہرہ ہے جو سورۃ العصر میں زمانہ کے تصدیق جانا اور اس کی قسمیں کھانا ہے۔ حیرت مشکات و بخاری میں محمد صاحب کی زبانی منقول ہے۔ **واللہ لعلی ما خشت**

اللہ و فان اللہ هو اللہ ترجمہ اور نہ کھونا امیدی زمانہ کی اس لئے کہ تحقیق

اللہ وہی ہے زمانہ کا، حدیث نبوی اور قرآن دونوں سے ہر طرح ظاہر ہے کہ میریوں اور محمدیوں میں ذرہ تفاوت نہیں بلکہ روحانی رفاقت کیونکہ زمانہ ہی انکا خدا ہے اور دہرہ ہی انکا کبریا۔ پس میریت اور اسلام باہمی توام میں جس میں کسی کو کلام نہیں۔

آریوں سے زیادہ خیر خواہ۔ اچھا نامعلوم ہے کہ خدا جانے آپسے سینہ پر کینہ میں غم الم کا کیوں نہ جو ہم ہے۔ حضرت! قطعاً منظر مینع علیہ الرحمۃ و برکتہ کہ ہم آپسے مخالف نہیں بلکہ آپ کی بھرتی کے طالب ہیں۔ تاکہ آپ یہی راہ پر گویں اور جہالت سے نجات پائیں۔ سو یہ تو عدم ثبوت کے سبب لاچار ہیں۔ مگر آپ مانکر بھی جہالت میں گرفتار ہیں۔ خدا کو عرش پر خود مانتے ہو اور ہر جگہ سے موجود نہیں جانتے۔ قتل و خونریزی کو زینت ایمان گردانا ہے اور سفارشی و شفاعت کو اوس کے حصو جائز جانا ہے جہاں کو گمراہ کر نوالا اسے ٹھہرایا ہے اور ضلالت کا بانی جہانی اسے بنایا پس دہروں سے تمہیں کوئی فضیلت نہیں بلکہ ہر طرح ذلیل ہے ان کا نہ سمجھنے کے سبب انکا ہے اور آپ سمجھ کر جہالت میں گرفتار ہوئے

برہمنیہ تفاوت رہ از جا ست تا بہ کجا

قولہ۔ کیونکہ لوگ خدا تعالیٰ کی سخت درجہ تحقیر کرتے ہیں کہ اس کو خالق و رب العالمین نہیں سمجھتے اور تمام عالم کو یہاں تک کہ ذرہ ذرہ کو اس کا شریک ٹھہراتے ہیں۔ اور صفت قدامت اور حقیقتی میں اس کے برابر سمجھتے ہیں۔

عشق اور محبت کا مہر سے ذرا پاس نہیں شہادت کے واسطے دیکھو ایوب کی کتاب باب ۲۰
 ۲۲ باب تک اور قرآن اور صحاح البیہقی فی مدارج النبوۃ رکن چہارم باب ششم صفحہ ۱۰
 جنگ احد و بخود بنانا ایک عمل بات ہے۔ ہاں تمام دنیا کو بغیر مذہبی انسان سے حیوان
 و ملائکہ وغیرہ کے بنا سکتا ہے اور بنانا ہے البتہ بقول محمدیان کے اپنا جگر کاٹ کے نہیں
 بنانا اور نہ اپنے منکرہ کر کے کسی کی جائزہ طاقت رکھتا ہے۔ یہی بیہوش صاحب کا خوش
 عقیدہ تھا اور یہی پسندیدہ عقیدہ و بدعتِ حرم میں آرمیدہ ہے مگر نہیں معلوم کہ آپ
 کس جملِ باطنی کے سبب اس سے کشیدہ خاطر ہیں۔ خدا آپ کو ہدایت دیوے۔
قولہ۔ جس کو پرزور دلائل سے رو کر کے بیہوش صاحب پر یہ ثابت کیا گیا تھا کہ خدا
 تعالیٰ برگزادہ و مقرر انصاف نہیں بلکہ مبتدا ہے تمام فیوض کا اور جامع ہے تمام
 فیوض کا اور مستمع ہے جمیع صفات کا مکمل کا۔ اور وحید لا شریک ہے اپنی ذات میں

اور صفات میں اور معبودیت میں۔

اقول۔ مرزا صاحب زبان و رازی نہ کرو بیہوش صاحب کے مقابلہ سے ہمیشہ اس
 طرح منہ چھپاتے رہے جیسے آفتاب سے چمکا ڈر۔ اور یہی حال آج تک ہے۔ مقابلہ
 میں نہیں آتے۔ قرآن میں تو منکار و نادر ہے۔ مگر ذرا ان مسلمانوں کے عقائد کو تو
 پہلے رو کر جو بطلان اسلام سے متفق ہو کر آریہ و دھرم پر آگئے ہیں۔ بعد ازاں کوئی بات
 کسی آریہ پر ثابت کرو بیشک ان صفات کو آریہ لوگ مانتے ہیں اور یہی دیر مقدس کا
 ارشاد ہے۔ مگر قرآن ان سے رو کر ان ہے۔ قرآن خدا کو منکار بتلاتا ہے اور گمراہ کر کے
 والاجتلا ہے۔ اس کے سوا اور بہت سے خالق اور رب پوجا تھے کعب کی طرف جھکتا
 ہے اور بیت الحرام کو مسجود کرتا۔ سنگ اسودتے گناہ بخشواتا اور شفیع المذنبین
 کھڑا کرتے۔ اگر ورنہ کس سے ہمیں پس است۔

قولہ۔ اور پھر اس کے بعد دو دفعہ بڑی خط جبری شدہ حقیقت دین اسلام سے
 بدلیل واضح ان کو متنبہ کیا گیا اور دوسرے خط میں یہ بھی لکھا گیا کہ اسلام وہ دین
 ہے جو اپنی حقیقت پر دہر انبوت بروقت موجود رکھتا ہے۔ ایک معقول دلائل سے جو اس
 اصولِ حق اسلام کی دیوار روئیں کی طرح مضبوط اور مستحکم ثابت ہوتی ہیں۔ دوسری
 آسمانی نشانات و ربانی نمائندات اور غیبی مکاشفات اور طغانی الہامات و مخاطبات
 اور دیگر خوارق عادات جو اسلام کے کامل متبعین سے ظہور میں آتی ہیں جن سے حقیقی
 نجات ہی جہان میں سچے ایماندار کو ملتی ہے۔ یہ دونوں قسم کے ثبوت اسلام کے غیر میں ہرگز
 نہیں پاسے جاتے۔ اور نہ ان کو طاقت ہے۔ کہ اس کے مقابلہ پر کچھ دم مار سکیں۔

اقول۔ آپ شیخی مارنے کو تو شیخ جلی سے بھی بڑھ کریں اور بے بھی سچ اگر آپ اس
 شیخ سے کام نہ لیں۔ تو گوارہ کہاں سے چلے۔ آپ نے پرنس لیسارک وزیرِ اعظم
 سلطنتِ جرمن کو جبری بھیجی۔ آپ نے مسٹر کلیدر سٹون کو دعوت کی۔ آپ نے نیویارک
 میں لارڈ صاحب کو خط لکھا وغیرہ۔ ایسے ہی بہت صاحبان کے پاس آپ کی جبری پہنچی۔
 جس میں آپ نے لکھا تھا کہ ایک سال تک اگر میرے پاس پھر وہ خوارق عادات و نشانی
 نشانات نہ آئے گا۔ ورنہ دوسرے سورج مہابواری کے حساب سے نچراہ بطور ہرجانہ یا جہانہ
 کھڑے ہوگا۔ یہ سب ارجحان نہیں ماریخان بلکہ سچاس ماریخان ہیں وہ حقیقت دین اسلام کے
 خدایوں علیہ ذکر ہے کہ ان چھپا ہوتے ہیں۔ آپ کو اس قدر خط لکھے اور طبع بھی کر کے
 اور آپ نے خود فراموش ہے۔ اس وقت وہ حقیقت اسلام کا دہر انبوت کہاں تختہ
 نابوت کی طرح پیش تھا۔ حجب میں وہ ماہ قادیان میں رہا آپ کے یا خانہ دینیہ
 میں بھی شریکِ ہجرت کے اس خطِ حاضر ہوا۔ وہ دہر انبوت کس لاہوت میں گیا تھا
 اور کیوں آپ نے کیا۔ کرامات کے متعلق جس قدر الفاظ آپ نے جمع کر کے قایم

بائے صاف۔ ان سب کا جواب معجزات کی تردید میں آجکے۔ زیادہ سوائے فنیوں کے سہر
 اوکھ نہیں ہے مگر نقطہ دانوں کے واسطے ایک یادداشت لکھتا ہوں۔ یادداشت۔ جزیہ
 کے وقت میں جب انگریزی ایجاد ہوئی باوجود اس کے کہ دست چپ میں پہنا حلیموں نے
 اعتراض کیا کہ دست رست میں چاہیے تھی مادہ شام سے جواب دیا کہ دست رست میں بس
 است۔ آریہ حرم کو معجزوں اور شہیدوں کی ضرورت نہیں الانبوت کو ہے۔ آریہ حرم
 کو آریہ ہی کافی دوانی ہے۔

نہیں محتاج زیور کا بتے خوبی خدا نے دی۔ مذکور کیسے خوش لگتا ہے دیکھو چاند بن گئے
 جس سورہ کہف ص ۱۷ ذوالقرنین کی دیوار روئیں دیا میں نہیں ہے۔ اسی طرح اصولِ حق
 اسلام کی دیوار روئیں بھی ملتے۔ دونوں کا مخرج قرآن ہے اگر ایک سچ نہیں تو دوسری کی
 صداقت کا کیا پران ہے بلکہ صریح البطلان ہے ضرورت کے معجزات دیناں انسانی
 میں مسیلمہ کی خوارق عادات کی بات مسلمانوں کو بھی حق بیانی ہے۔ محمد صاحب کے
 بڑھ کر سب کے معجزات میں اور طغانی اس قدر کہ گویا چشم دیدہ مشاہدات ہیں۔ جتنے
 الفاظ آپ نے استعمال فرمائے ہیں۔ ان سے نہایت بڑھ کر ان کے پیرو اپنے پیروں
 کیواسطے لائے ہیں۔ آپ کا قرآن محمد صاحب کے معجزات انکاری ہے۔ مگر حدیثوں میں
 معجزوں کی تاریخ سی سنکت کی ایک مثال ہے۔ **«مُتْلُوا مَا فِي كِتَابِ اللَّهِ»**
 پہلے جس کا مول نہیں اس کی شافیں کہاں تھیں۔ اقلیدس کا نہ معلوم منہ
 ہے کھل جڑا ہوا ہے اپنی خرسے۔ پس محمد صاحب تادمین اسلام کے کل میں۔ اگر ان کے
 پاس معجزہ باطل نہیں جیسا کہ ہم بدلیل قرآنی سے ثابت کر چکے۔ کہ وہ بے معجزہ تھے پس
 غلام احمد میں باسی اور اسلام کے کامل متبعین میں بھی معجزہ کا آنا جملہ متناقض
 کے نامک ہے اور نہ انکو طاقت ہے کہ اس قسم کی باتوں میں دم مار سکیں۔

قولہ۔ لیکن اسلام میں جو وہ اس کا متحقق ہے۔ سو اگر ان دونوں قسم کے ثبوت میں سے
 کسی قسم کے ثبوت میں شک ہو تو دوسری جگہ قادیان میں اگر اپنی تسلی کر لیتی پائیے اور
 یہی بیہوش صاحب کو لکھا گیا کہ معویٰ خیر آپ کی آمد وقت کا اور نیز وہی شیخ خوراک کا
 نامے ذمہ ہوگا۔ اور وہ خط ان کے بعض آریوں کو بھی بتلایا گیا۔ اور دونوں جبریلوں
 کی ان کی دستخطی رسید بھی آگئی۔

اقول۔ ہمیں شک تھا اور اب بھی شک بلکہ دروغ جلتے ہیں کہ یہ آپ کا افتراء محض
 ہے۔ ہم قادیان میں بھی گئے مگر آپ نے کسی طرح کی تسلی نہیں کی۔ اور نہ کوئی معجزہ بتلایا
 جب ان کے ایک شاگرد سے بھی عہدہ ہوا ہو سکے۔ تو انکو دعوت کرنی صرف ایک کڑا
 شرارت تھی۔ آپ سیاں مانگتے اور باہر کھڑے درویش۔ یہ ایک چٹانی مثال ہے اور
 بالکل آپ کے حبِ حال ہے۔ خود قرضدار اور گزارہ سے لاچار۔ مگر اس قدر شہتاری
 رویوں کے دعویٰ میں خلاصہ یہ ہے کہ آپ کا فخر تہا سجدہ سہ کی رقوم لکھ سکتے ہیں
 مگر نقد نہ دے سہ قرض نہ مرزا نکلا کر دیا۔ ورنہ تم بھی آدمی لکھتے کام لے
 لطیفہ۔ جب مرزا صاحب کی شادی (جسکی خدا کی طرف سے شادی آئی تھی)
 دہلی میں ہوئی تو مشہور کیا کہ نواب ناصر کے گھر میں میری برات جاوے گی۔ قادیان کے چند ہندو
 برات میں گئے مگر مسلمان نہ رہے تھے۔ یہ دلائل جا کر حیران ہوئے کہ نہ ریت نہ لک
 نفوج۔ نہ ختم صرف نواب ناصر میں بہت سے جاہل ان کے مرید۔ اسکو کرامات
 جانتے تھے۔ مگر جب آخر کو نواب ناصر صرف میان ناصر کے تو تمام قسلی کھلی گئی۔ چونکہ
 آپ نے بعض آریوں کا نام (جن کو خط بتلایا گیا تھا) نہیں لکھا۔ پس دعویٰ انتہائی
 سے قابل اعتبار نہیں۔

قولہ۔ پراہنوں نے حبِ دنیا اور ناموسی دنیوی کے باعث سے اس طرف ذہنی

توجہ نہ کی۔ یہاں تک کہ جس دنیا سے انہوں نے پیار کیا۔ اور ربط بڑایا۔ اور بعد از مرگ اس کو چھوڑ کر اور تمام دنیا سے یہ مجھوڑی جدا ہو کر اس دار الفنا سے کوچ کر گئے۔ اور بہشت سے غفلت اور غداوات اور کفر کے پہاڑ اپنے سر پر لے گئے۔

اقول۔ وہ تو حق تھے ان کی نسبت تو ان باتوں سے ایک بھی موزوں نہیں ہو سکتی اور نہ ہے۔ دنیا سے ان کا پیار تھا اور نہ درم و دنیا سے۔ وہ تو لوگوں کو غفلت اور غلات اور غلات اور کفر سے نکال کر صداقت حقیقت۔ وحدانیت۔ معقولیت کی طرف رجوع کر گئے اور خدا تمہارے کو تعصب و خویر نری۔ شرک و جہالت سے بچائے۔ باقی گالیوں کا جواب میرے پاس نہیں ہے۔

قولہ۔ اور ان کے۔ آخرت کی خبر بھی کہ جو اس کو تیس اٹھ برس تک عہد میں پیش آیا تھا۔ سہ ماہ پہلے خداوند کریم نے اس عاجز کو دیدی تھی۔ چنانچہ یہ خبر بعض آریہ بھی بتلائی تھی۔ یعنی خبر سفر کوہ راہیک کو دیش ہی ہے اور کوئی آگے اور کوئی پیچھے اس مسافر خانہ کو چھوڑنے والا ہے۔ مگر یہ انہوں نے ایک جڑا فسوس ہے کہ بیٹھ صاحب کو خدا نے ایسا موقعہ ہدایت پائے گا کہ اس عاجز کو ان کے زمانہ میں پیدا کیا۔ مگر وہ باوصف بطور کے اعلان کے ہدایت پائے۔ نے سے بے نصیب گئے۔ روشنی کی طرف ان کو دیا گیا۔ مگر انہوں نے کج بخت دنیا کی بہشت سے اس روشنی کو قبول نہ کیا اور سر سے پاؤں تک تاریکی میں پھنسے گئے۔ ایک بندہ خدا نے بارہا ان کو ان کی بھلائی کے لئے اپنی طرف بلایا مگر انہوں نے اس طرف قدم بھی نہ اٹھایا۔ اور یوں ہی عمر بھر بجا تعصبوں اور شخوٹوں میں ضائع کر کے حجاب کی طرح ناپید ہو گئے۔ حالانکہ اس عاجز کے دس ہزار روپے کے اشتہار کے اصل نشانہ وہی ہے۔ اور اسی وجہ سے ایک مرتبہ رسالہ براہین میں بھی ان کے لئے اعلان چھپوایا گیا۔ مگر ان کی طرف سے کبھی صدا نہ اٹھی۔ یہاں تک کہ خاک میں بار کھ میں چلے۔ سو اسے بھائیو! انہیں پندت صاحب کے حال سے نصحت کیجئے۔

اقول۔ اگر ان کی وفات کی خبر العرش نے قادیان میں آنکر آپ کو دی تھی تو آپ نے کیوں تین ماہ کے اندر یا اس کے بعد بظہار طبع نہ کر کے۔ کئی عام بازاروں میں منادوی نہ کرانی۔ تاکہ ہزاروں لوگ آپ کی (معاذ اللہ و تعالیٰ) صداقت سے آریہ حریم کو چھوڑ دیتے اور حجت قائم ہو جاتی۔ اور کیوں خیانت جرمانہ کر کے سالہا سال عین یہ چالاکی کی کہ اسے دبیج کیا ہو کیوں لاہور یا امرتسر کے آریہ علاج میں غلط نہ لکھا ہو اور کیوں اس جلد سالہا سالہ عین یہ بھی کسی آریہ کا نام نہ لکھا ہو اور کس لئے سو امرتسر کی کو جیٹری شہر چھٹی ہزار سال کی ہو اور کیوں ان کی رسید نہ منگوئی ہو چونکہ ان باتوں سے آپ کوئی کاروائی نہیں کی۔ اس لئے آپ کا مجھوڑا باطل ہو گیا۔ اور ہمیں کہنا پڑا۔ مشتے کہ بعد از جنگ یاد پیر کہلے تو دیباہ زو بہ پندت جی کی ہدایت کا حال آفتاب تمثال ایک دنیا پر روشن ہو گیا۔ مگر آپ کی بابت ہزاروں انہوں نے جس طرح آپ کے چند بھائی حق پر آگے ہیں اگر آپ بھی انہوں سے کھل کر خدا کو مکر اور فریبی گئے۔ یہ سب کچھ بیت الحرام کی پرستش چھوڑ کر اللہ پرستی اور تابوت یکسو کے گئے۔ مگر انھار گشتے اور خدا کو روشنی و منتصب امانت کر۔ حقانیت و وحدانیت دید و ہم کی طرف رجوع ہو جاتے تو کس قدر دنیا کو فائدہ پہنچتا۔ اور آپ کا بھنا ہوا اگرچہ وہ فانی برحق تشریف فرما ہو گئے۔ مگر

سنوڑاں ابر حمت و در نشان بہت ہو صداقت را ہماں ذکر دیاں است
آریہ تشریف فرما جانیے ہم آپ کے فوج و خوراک کے ذمہ دار ہیں۔ نہ پرستش چھوڑے اور قہر بازی سے منہ موڑ دیے۔ آپ کے پاس وہی شب معراج والی روشنی ہے۔ اگر ان کی وہی روشنی ہوگی۔ تاکہ ایک ثابت ہوگی ہے اور اس روشنی سے جہاں میں خوشخوار طوفان سے تیز تر چھیل گیا ہے۔ یہ

ایک روشنی دوات کی روشنی ہے اور کسی نے زندگی کا نام کا فور کی مثال اسی کے حسب حال بتائی ہے۔ آپ خدا کے بندے نہیں ہیں۔ غلام احمد، محمد صاحب کے بندہ ہیں اور بقول نبوی عبید اللہ کے۔

نار و دوزخ کے افسے ٹھٹھن گئے۔ وہ جو کوئی بندوں کے بندے بن گئے۔ دوزخ کے بندے ہیں، اگر آپ خدا کے بندے ہوتے تو خداوند تعالیٰ پر اس قدر الزام نہ دینگاتے اور اتنے اہتمام نہ پھیلاتے۔ بلکہ تاریکی سے نکلنے کی کوشش فرماتے۔ مگر آپ نے کچھ بھی نہیں کیا۔ پھر ہم آپ کو خدا کا بندہ کس طرح جانیں۔ آپ تو نفس پرست۔ اور نفس کے بندے ہیں اور یوں اور لوگوں کے جمع کرنے کے لئے ہر طرف بھنبے لگائے ہیں۔ مولوی رومی آپ کے حق میں کہتا ہے۔ "اے اہل دنیا کا قمار مطلق اند" دس ہزار روپے کا اشتہار آپ کا سر پر جھوٹا اور فربہ اور جیل ہے۔ آپ کی منتظرہ اور غیر منقولہ کسی قسم کی جاہداد اس قیمت کی نہیں ہے۔ تمام نصیب قادیان کے تہندو مسلمان آریہ وغیرہ میرے گواہ ہیں۔ بلکہ تمام ضلع گورداسپور کے لوگ آپ کی تلاش میں اور وجہ معاش سے آگاہ۔ براہین کا رسالہ سوامی جی کے مطالعہ میں نہیں آتا تھا۔ کیونکہ وہ فارسی اردو نہیں جانتے تھے۔ اور شدت شیوہ زائیں براہین کا ڈیڑھ سنہ تک نہیں جانتا۔ پس وہ اشتہار محض بے سود و دروغ تھا۔ ناں اگر بھائیو! متواتر اخبار ملکیت یا کسی اور اخبار ناگرمی میں چھپوانے تو بھی ایک بات تھی۔ مگر ان میں نہیں چھپوایا تعجب یہ ہے کہ آپ کو خدا نے مکہ نے جیسا کہ اس وقت عربی میں الہام ارسال کیا تھا۔ سنہ ۱۲۸۵ میں کیوں الہام نہ بھیجا تاکہ سوامی جی سے سنہ ۱۲۸۵ میں مباحثہ کر کے فتنہ بابت ہوتے۔ اور ان کے سامنے کے بعد اس قدر دروغ ہوتے۔ اور یہ یہود و غم و غصہ میں زندگی کھوتے۔ مگر ایک خیال گزرتا ہے کہ سوامی جی کے اوپر شیوں سے جب بہشت سے محمدیوں نے نہایت ذلیل اعتقاد سے دست کشی کی۔ تو ایسی ایسی باتیں سن کر مرزا صاحب نے جو جگہ کئی کر رہے تھے رحمن العرش کے حضور در خواست کی ہوگی کہ تو مجھے بزرگوں کے نام کی شرم رکھ مہارا تواری خزانہ مفت میں برباد ہو رہا ہے۔ پھر لایعنی خزانہ اور وہی اعتراضات لکھ کر اس کے کوٹے کا بندوبست کر۔ اور اس کو کسی طرح حماقت فرمائے تاکہ غلامانوں سے ہم محروم نہ رہیں۔ مگر آفتاب صداقت ان دنوں نصف النہار پر تھا جس نے غصہ کا اس کے منہ پر کر۔ اور جو مقابلہ میں آیا منہ کی کھائی۔ اور وید و ہرم پر ایمان لایا خدا نے محمدیوں نے اپنی پالت بک لینے لوح محفوظ میں دیکھا ہوگا اور عرب پر کچھ ہا ہوگا اور اپنے مشتے کی اُمت برباد ہوئی دیکھ کر مل ڈلوا یا ہوگا کہ اس مہاتما کی میعاد زندگی کس قدر باقی ہے سوامی جی کے اندر دھیان ہونے کے بعد رب العالمین ورب العرش ورب الکمل رب الزکیان کو ان کی مرگ کی خبر ملی ہوگی تو جھٹ فاختہ یا کیوں قادیان میں آکر ہوگا۔ اور سلام علیکم کہ اگر حال بتلایا ہوگا۔ سو اسے اس بات کے ہم مرزا صاحب کے دعویٰ کو اپریل ۱۲۸۵ سے زیادہ عزت نہیں دے سکتے۔ خدا نہیں ہدایت دے گا۔ اور وید و ہرم کی طرف رجوع کرے۔

اب ہم محمد صاحب اور سوامی دیبانہ صاحب کی زندگی کا مقابلہ دیکھتے ہیں اور ان کے چال چلن اور خدائے الہی کے بارہ میں فضلا و اسلام کی شہادتیں لاتے ہیں۔ خدا کرے کہ ان طریق حق و باطل میں تمیز فرماویں۔

محمد صاحب اور سوامی جی کی زندگی کا مقابلہ

محمد صاحب	سوامی صاحب
ان کے والدین بہت پرست تھے۔	آپ کا سال پیدائش معلوم نہیں اور ہم بھی

محمد صاحب	سوامی صاحب	محمد صاحب	سوامی صاحب
<p>مکہ کے مندر کے پوجاری۔ قرآن میں دیکھا۔ سورۃ الفتحی و وجد لہ ضلالتا لہدی۔ اے محمد تو گمراہ تھا پس تجھے ہدایت دی۔ ۲۵ سال کی عمر میں یہ نیکو لکیری ایک اہل ایوب عورت سے میلن خان قریش نے کر کے گناہ شہتہ کیا شام کے ملک میں سفر و تجارت کے واسطے گئے اور جب وہاں سے واپس آئے تو اسی نیکو عورت سے جس کی عمر ۲۴ سال کی تھی۔ حضرت نے شادی کی اور اہل ایوب کے صاحب ملک وہ زندہ رہی دوسری شادی نہیں کی ۲۵ سال تک یہی ایک عورت رہی کیونکہ دولت مند تھی جب وہ مر گئی تو ۱۵ سال کی عمر میں جو بیغیری کا دسواں سال تھا۔ اول سووہ۔ دوم عائشہ۔ سوم زینب۔ چہارم ام سلمہ۔ پنجم زینب بنت جحش۔ ششم ہیرہ۔ ہفتم ام حبیبہ۔ ہشتم۔ صفیہ۔ نہم حضرت۔ دہم میمونہ کو تعریف میں لائے۔ یہ معہ شریعہ کے کل گیارہ (۱۱) ہوئیں۔ اپنے مصنف ان سے زیادہ بتلاتے ہیں۔ معارج النبوة کے صفحہ ۲۸ کن چہارم میں لکھا ہے کہ عائشہ بوقت شادی ۹ سالہ بود، او خدائے ایک فرشتہ کے ذریعہ دوم تہ عائشہ کی تصویر پر میں نقش کر کے محمد صاحب کو دیں دکھائی تھی۔ قبل شادی کے اولیٰ روز عائشہ سے زفاف و ہم بستر کی۔ یہ تمام حال معارج النبوة کے صفحہ مذکور میں درج ہے۔ حضرت امام غزالی صاحب کیمیائے سعادت صفحہ ۴۴ فرماتے ہیں۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم شہے نزدیک زینب و عائشہ را دوست تر داشتہ و گفتہ با خدا یا منجہ بدست من است جو کیمک اول بدست من نیست و اگر کسی از یک زن میرشدہ باشد دختر ہر کیش دے رو و باید اور اطلاق و بدو بند نہارد۔ کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سووہ را طلاق خواست و اون کہ بزرگ شد گفت من لیت خود بہ عائشہ دادم را طلاق مدہ۔ تا روز قیامت ارجلہ زمان تو یا ششم</p>	<p>علاقہ راجہ موروی کاٹھیا واڑ میں۔ آپ کے والدین ہری پور میں تھے۔ اسی طرح گوتے کہ ہری منتر و خاندان تھے۔ سن تیرہ سے پچھتر آیتام اپنے حصول میں رہا میں مصروف رہے ہندو اور مسیحیوں کے ساتھ دالیا کو بھی شوالہ میں لے گئے۔ مگر چونکہ اعتراض پیدا ہوا کرتے تھے غرضیکہ ایک رات شوالہ آری کو ان کے والدین نے ان کو بھی برت رکھا یا۔ اور جب ان کو شب زندہ داری کے لئے بیٹھنے والے تھے سے شکوک رنج کرتے مشورہ کیا گیا وہ شکوک اپنے دماغ سے مٹا کر دیا شک اول یہ تھا کہ شیو کیا چیز ہے؟ او کہاں رہتا ہے؟ شک دوم یہ تھا کہ اس کا پوجا سے میں کیا فائدہ ہوگا۔ ان کے والدین نے ان کو جواب معقول نہ دیا۔ البتہ یہ کہنا کہ یہی مورنی اور ان کر نیسے جیتیں پوجا کی ہے اور میں بھوک وغیرہ کھاتی ہے۔ اسی رات کو شب اسی مورنی پر چڑھتے ہوئے لگے اور مورنی نے پچھرتے ہی شکست نہ دکھائی تو ان کی طبیعت بہت پریتی سے قطعی بڑا ہو گئی اور مورنی پوجا سے اسی دن کنارہ کش ہوئے۔ ماں بچوں سے ایو اب ہو کر والدین بھی اٹھ کر گئے آواز چھوڑ دیا۔ ہری پوری تھی کہ آپ میں انکی والدہ شہرہ انکی بڑی کھاری کیا کرنی چاہتے ۱۵۔ ۱۶ سال کی اسحاق ملک کہیں مہوئی ہو سانکرت کی کتابیں پڑھتے تھے۔ اسی زمانہ میں آپ کے چچا اور چچا صاحب فوت ہوئے۔ (جسے ہوا جیو کو زیادہ الفت تھی) ان کے وفات پائیسے ان کے دل پر زانہ کی بے ثباتی بہر فرعون ثابت ہو گئی۔ اور دنیا فانی سے دل اوچک گیا ہمیشہ طبیعت اودھ سے لگی۔ اسی تقریب پر والدین نے انکی شادی کا بندوبست کرنا شروع کیا مگر انوں نے اول تو اس خیال سے کہ ابھی ہم جرج آشرم پورا نہیں ہوا شادی کرنی مناسب نہیں دوم تحصیل علم کا شوق بہت روز بروز ترقی پر</p>	<p>اور اطلاق نہاد۔ و دوشب نزد عائشہ پورے نوروں کی ایک شب لے صاحبان اس مقام پر قرآن کی سورۃ طلاق کو ذرا غور سے پڑھو چنانچہ لکھا ہے۔ والفقہ الدائم کہ لا یخرج من من یخرج من لا یخرج من لا یخرج یخرج من لا یخرج من لا یخرج حرم اللہ تعالیٰ علیہم و علیہم ذرہ ذرہ و لا یخرج من لا یخرج نکاح عورتوں کو جس کے گھر سے او نکاح میں وہ مگر کہیں بیانی ظاہر انہیں میں حدیں اللہ کی۔ اور جو کوئی نکاح کرے اللہ کی حدوں سے پس تحقیق فکر کیا اسے جان اپنی کو راہوں کا کچھ صاحب اس خدائی کو لفظ اللہ کیمیائے سعادت کے صفحہ ۲۸ میں لکھا ہے۔ و غریب الراجحہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وقت خود حضرت ویرم جبریل علیہ السلام را ہر ایسے زمانہ فرمودہ سبب ان بود کہ او زن و دشت و ایشال بہر عالم حرام شدہ و بدو ہر ایشان نہ مالہ نسبت ترحم غریب اللہ میں لکھا ہے کہ رسول نے کھانے اپنے میں صفت شہوت کا دیکھا و چہرہ پر ذکر کیا میں علی چچا جبریل نے کہا کہ سر یہ لکھا یا کہ حضرت سے منع شہوت کا سبب تھا حضرت کی و عورتیں تھیں وہ اور لوگوں پر ام رکھیں اور انکی امید سب جہان سے ٹوٹ گئی یعنی وہ اور کسی نکاح میں نہیں ہو سکتی تھیں یہی ذکر حدیث میں ہے اور حضرت ابوبکر سے روایت ہے اور زیادہ صرف یہی عبادت ہے کہ یہ میں چالیس آدمی کی فوت سے حضرت ۲۴ جلدوں معارج النبوة میں لکھا ہے کہ ایک عورت مسات میمونہ بنت امارت اونٹ پر چڑھی ہوئی جاری تھی اس حضرت کا واسطہ نہ</p>	<p>تھا۔ سوم پابندی عیال اطفال سے انکی مزاج میں ویراں آگیا تھا۔ انھیں اصل ۱۰ سال کی عمر کے بعد بارادہ تحصیل علم کھڑے تھے۔ رہت میں ایک فقر نے ان سے کچھ دلوں وغیرہ کھانے یا غنیمت شہور و ترقی کی بات سے ان میں آریہ ورت کی ترقی و بہبودی کامیاب ہو یا گیا تھا ان دنوں اپنے گھر مقصود کی تلاش میں غور میں کی مانند پھر رہتے تھے ان کے والدین نے خبر پا کر ایک دفعہ ان کو آکر کھانے لیا تھا گرواں سے بھی بھاگ گئے اور پھر وہ یہ ملک اور شہر بہ شہر بہ گشت و آوازیں کرتے بن کر گم تھے کہیں کسی مہمانت نہ تیار منطق لیکھا کہیں کسی ست پرش سے یا کر اپنے مقاصد کو نہیں کمال حاصل کیا۔ کسی سے ساکھ اور کسی سے وراثت اور کسی سے جوتش کسی سے میمانسا اور کسی سے یونٹیک کی تحصیل کی۔ سالہ کے خاروں اور بدک انہرم کی لکھا نہیں شہر میں قبول سے ملے تمام عقائد کے عمل کے اور پانچ کے گیارہ جہان میں بھی خوب ملک حاصل کیا اس سے فراغت پا کر ویدوں کی حضوری حاصل کر کے گو مہرشی اور ست وادی وید وکت فاضل اجل سوامی بر جاندہ مستی کی نہ نہیں تھا مگر نیاز حاصل کیا۔ مسوئیہ پر وہ کہ پچھتے پچھتے بات انوں نے ہو ان کی شان گرد گوارت کے سر ہزار کا ذریعہ سمجھا۔ انوں نے بھی شب و روز کی محنت سے چند سوال میں ہی ویدوں میں عورت حاصل کیا۔ جب تعلیم سے فارغ ہوئے۔ تو مہرشی فاضل نے ان سے گو رکشا مانگی۔ انوں نے عرض کی کہ جو میرے پاس ہے۔ دل و جان سے دینے کو حاضر ہوں انوں نے فرمایا کہ صرف یہ کہتے ہیں ملک کا بھلا کرو۔ اودیا کو شاد وید ویا کو پھیلاؤ۔ مخلوق پرستی سے خلقت کو بچاؤ۔ انوں نے معمولی عذر و معذرت کے بعد پھر ختم منظور کیا فاضل ہادی نے جس قدر دیکھی ہے اس علم موجود تھا وہ بھی ان کے سپرد کیا۔ آخری رخصت کا سمنٹ کے بعد ہے۔ پھر</p>

[illegible]

موصوف صاحب	سوامی صاحب	موصوف صاحب	سوامی صاحب
<p>اولوں کا اور حاجت مند مسلمانوں کا اور بوجہ ضرب کے قریب ہونے میں سرور کو بیکھر غنیمت میں چار چھتے سے سو گھر کو قسیم کرنا سوار کو دو حصے اور سادہ کو ایک اور چوالیہ صلح سے لیا دھارا خیر مسلمانوں کا " اسیوں سے اگر تیرے جھلے شیر زار تو کہا مارا ۔</p> <p>نہ مارا نفس آدرہ کو گرا ر ا تو کیا مارا اگر چہ خون کا کھانا مینا فراں میں حرام ہے ۔ مگر جنگ اور جب حضرت کا خون جاری ہوا تو ہلک اپن منان سے جو اسعد جدری کا باپ ہے جس کے زخم ریزہ لگا کر خون نوش جان کیا اور محمد صاحب نے فرمایا یہ آدمی ہنسی سے اور اکثر جاہل لوگوں کو اپنی بھوک ملایا کرتے تھے (دیکھو تھقا قاضی عربی صفر ۲۱۲ سطر ۱۲۵)</p> <p>ملاح البتوہ کے بابا بل میں طرح مذکور ہے کہ ام یمن لوطی نے حضرت کا پیشاب لیا اور حضرت نے اسکو لالہ حرکت سے منع نہ کیا بلکہ ہنس کر کہا کہ آپ نے نہ سہم کر کھجی دو ہوگا ۔ اور نہ دھوئے باکر کی کر کھجی بھی ہو کر نہ پا ۔</p> <p>دوسری بار ایک عورت برک نے انکا پیشاب نوش کر لیا اسکو بھی حضرت نے خوش ہو کر نہ مناد نہ بلکہ لاکھو کھجی ہمار نہ دی ۔ اور انکو دے بھی ایک یا حضرت کا پیشاب لیا تھا اور دیکھو تھقا قاضی عربی صفر ۲۱۲ سطر ۱۲۵)</p> <p>ایک محمدی تمام نے حضرت کا خون جاری کا کھانا لیا یا تھا حضرت نے اسے ارشاد فرمایا کہ اب کھجی ہمار نہ دیگا ۔ حالہ کہ خود اسی مسلمانوں سے یہاں سے یہی طرح کسی مرض کے بہ بوجہ حضرت نے پھر خون لیا تھا اسکو عاتق ابن امیر بیک گیا محمد صاحب فرمایا کہ یہ عاتق اب دودنوں میں ڈھکا دیا کہ وہ کھوٹھا تھا قاضی عربی صفر ۲۱۲ سطر ۱۲۵)</p> <p>سفرت ایکیا ربانی کے یہاں میں کھڑا وہ نہ دھو یا اور اس کو پانی میں کھار دیا اور انکو پینے کیلئے دیا جسکو پانی اور دودنوں میں سے اور کم سکر نہ دیکھو تھقا حضرت نے بھی یہاں سے لیا اور تھقا میں کہ حضرت کا یا خاند زین کل جاہل کی تھی جب یہ بی بی حالت سے نہ دیکھو تھقا تو انکو کہیں ل اور رسولوں کا پانا زین کل سنا کر گئی تھی !!!</p>	<p>سکھا تھا ۔ ہم نے ناگہی علم سے بات نہیں کر سکتے تھے ۔ وہ ہیں بولنا سکھانا تھا ۔ ہم ایک دل دل عظم میں بھنے ہوئے تھے وہ ہمیں اس میں سے نکالتا تھا اور شنگ ریشی بلاتا تھا ہم رسالت کی پیراں سروں میں اور نصب کی ہنڈیاں ہاتھ میں دے کر بٹے ہوئے تھے وہ ہم کو ان سے نجات دیتا تھا ۔ ہم اپنے جھان سے حصار کرانے تھے وہ ہم کو فاقے سکھاتا تھا ہم اپنی آنکھوں پر پریر اور دلوں پر مرس رہے تھے وہ ان کو اٹھاتا تھا ہم اس ہم کھانے میں سے بڑے تھے ۔ وہ ہمیں بتلاتا تھا کہ ست دھرم کے فلسفے ظاہری جہان فضول ہے ۔ ہم اس غلط امتیاز کو لاپ جانتے تھے اس سے اس کو عیب ثابت کر دیا ۔ ہم نے اپنا تنگ و ناموس کو دیا تھا ۔ وہ ہمیں بھرو لونا چاہتا تھا ۔ ہر ہم تجھ سے شمت دور ہو گئے تھے ۔</p> <p>لیکن اسے خدا تو ہی جلتے تھے لیں کیا آئی کہ تو نے اسکو ہم سے اتنی جلدی کر دیا ۔ میری باتیں تو ہی جانتے ۔</p> <p>مولوی محمد مراد علی صاحب فیئر راجپوت گڑھ کی رائے ۔ مشفق انرا خاں کوہ لاہور بطریقہ نور مستطاف صفر ۲۱۲ سطر ۱۲۵)</p> <p>حاب انظر صاحب انبار کوہ لاہور تسلیم آپکا خواہد وقت شعا کہہ نور سورہ ۱۰ ۔</p> <p>دیکھو تھقا میرے روبرو کھا ہوا ہے جس میں آب نے کمال دانائی اور عوراندیشی کے ساتھ سری سواچی دہانتہ شریقی جی ہمارا ج بکھٹے ماسی کی یادگار کے بارہ میں کروڑ روپیہ کی سائے تلہ فرمائی ہے ۔ سچا دیکھے بھی اسی روز سے جس دن سوامی جی ہمارا ج نے ہمارے شہر میں انتقال فرمایا ۔ انہیں بالو توبہ بت بر خالی رہا ہے اور بارہا اس شخص میں چھ نہ بھڑکے تھے ۔ لے سنا تھا ۔ لیکن پھر اسی خیال سے کہیں ان لوگوں علی الخصوص آریہ بیک کی</p>	<p>دیکھو تھقا قاضی مطبوعہ لاہور ۱۲۹۹</p> <p>مہر اول بابائی فی نسل ۱۲۸ سطر ۱۲۵)</p> <p>کھانسی جہاں سے شقاہت میں کھانسی کے اہل علم کی اس جماعت قابل ہوتی ہے محمد صاحب کے ماخذ اور پیشاب کے ہر پیر اور یہ قول علمائے شفا فہم کھانسی کے حضرت محمد صاحب کا ہاخذ اور پیشاب دو لونا کھانسی ماند خٹک اور طہارت اور جناب موصوف صاحب صاحب فارسی امیر سیر نے بھی اپنی کتاب میں جو بلفاش لڑا پ ہا واپس کے طبع کر لیا ہے ۔ اس بات کی اچھی طرح تصدیق کی ہے ۔ آفرین اسی سے عرب کی ہالہ اور اصحاب کی عقلمندی کو جان لینا چاہیے ۔</p> <p>علاقہ اچاقین لہ بادوم صفر ۹۱۰۹</p> <p>میں لکھا ہے کہ محمد صاحب جب مرض الموت میں مبتلا تھے ہر روز کئی چار پانی ایک ایک کپڑے کے گھر جاتی تھی آخر فراریا باک حضرت کو بی حال نشہ سے زیادہ رغبت ہے ۔ ان کی چاہی اس ہی کے گھر میں ہے اور ایک روز حضرت نے وہیں ۹ مینوں سے مباحثت کی اور اسی کتاب کے صفحہ ۱۸ میں لکھا ہے اور یہی ذکر مہراج البتوہ میں بھی ہے (دیکھو چام چم ۸۸۸) احمد از فضائل عالیہ دیکھو تھقا قاضی عربی صفر ۲۱۲ سطر ۱۲۵)</p> <p>جسے نازل سے مندرجہ محمد صاحب کے پاس دینی ہی آئی تھی کہ حضرت نے بی حال نشہ کے لحاظ سے پونے سے ۔ اور ایسا ہی تلخ حیلہ میں ہی رہے ۔ بس سچے کیوں نہ ہو یہ بکثرت ہے اور مہراج صفر ۱۲۵ سطر ۱۲۵) ۔</p> <p>دیکھو تھقا سرت مہراج میں لکھا ہے کہ مکتے وقت روح نہیں ملتی تھی یہ سچ ہے کہ آنکھوں کی حالت تھی کہ مکتے میں مسواک آنکھوں میں چوٹی لگی تھی ۔ اور یہی ذکر مہراج البتوہ فی طرح البتوہ من چام باب ۱۲ صفر ۱۲۵)</p> <p>میں لکھا ہے ۔</p> <p>بعثت رشید علیہ الصلوٰۃ ورحمۃ اللہ علیہ کھٹے در حالت نزع سر پاک انشور در کائنات بوجہ حق بن یلیرورہ مدور ستاوسواک بشارت جو اب ارک بود حضرت رسالت کے نظر کو چھانک</p>	<p>حاب موصوف کی یادگار کے لئے حین و جمع کر نیکی ہو کر نے میں مانہیں اور جو کہنے میں تو اس جہد سے کہا یادگار قائم کر نیکی ہو کر نے میں تو اس جہد سے پہلے اس بارہ میں آپ سے عذر اور صحت کے ظاہر فرمائی ہے جسکو بھی ظاہر کرنا چاہتا تھا ۔ بس پڑھا ہے کہ سوامی جی موصوف ایسے نرنگ کی کوئی نہ کوئی یادگار قائم ہوئی ضرور چاہیے ۔ کوئی نہ سوامی جی مرحوم جیسے نرنگ بار بار اس سناساں بسا نہیں ہوتے اگر ہم لوگ ان کی یادگار قائم کرنے میں دل و جان سے کوشش کریں گے ۔ اور کریں گے ۔ مگر پھر بھی آپ خوب یاد میں کہ اگر سوامی جی مرحوم کی یادگار ان کے بروکار نہ بھی قائم کر سکتے تھے سوامی جی حیلہ نہ تھے کہ ان کی یادگار اس نیکے بچہ اول کے لوں سے فراموش ہو جائے بلکہ میرزا بل سے جسکو میں نہایت صحیح سمجھتا ہوں کہ سوامی جی ہمارا ج کی یادگار نہ صرف آریہ ست کے لوگوں میں ہے کی ملک انکڑوں ہر دوں مسلمانوں وغیرہ کے خود ان کی کئی کتابوں اور دلوں میں بھی سوامی جی کی یادگار بڑا دل برس جتنے کہ قامت تک کی حوٹ سے اس و باس چھٹکرتے ہے ہیں ۔ اور ہمیشہ ان کی مخالفت میں سعی کرتے ہیں ۔</p> <p>میں وجہ کہ مسلمانوں کی میریں صدی اور ان کی اٹھارویں اور انیسویں صدی میں ہندوؤں کے مت کا کوئی عالم فاضل ایسا نہیں گورا ۔ جیسا کہ سوامی جی ہندو جی مہراج تھے بلکہ اگر مہراج صفر ۱۲۵ سطر ۱۲۵) ۔</p> <p>مہراج مشہور ہندی شاعر اور ہندی بلبلہ تھے کہ بعد سوامی دانتا سو مکتی ہی ایک دیکھو تھقا عالم مندرجہ میں ۔ جن کو سوامی ہندی داس اور بلبلہ داس پر بھی مہراج دیں تو جاننے ۔ کہ نہ کہ جو کام سوامی دانتا جی مہراج کی ذات بابرکات سے ظہور میں آئے ۔ وہ ان دونوں بزرگوں کے خواب و خیال میں بھی نہیں تھے ۔ اگر ہم سوامی دانتا جی مہراج کو تعلقات دنیاوی سے بالکل جدا نہیں بنا سکتے تو یہ بھی نہیں</p>

تکذیب من الاحمدیہ کا خاتمہ باخیر

اے منافقین! جس قدر مرزا صاحب نے اپنے الہامی اور مرآئی خزانے سے معنی الہی خیالی اعتراض کئے تھے ان کے جواب باصواب اول مرتبہ یکم اکتوبر ۱۸۹۷ء کو دیئے گئے۔ ایک جماعت کٹرہ کے آریہ حجاج کو رد پور میں منائے گئے تھے (باعث اس کا صرف یہی تھا کہ شاید کتاب دوسرے طبع ہوئے جہاں یہ باوجود فاصلہ قریب کے اشتہار ارسال کرنے بھی مرزا صاحب مباحثہ کیواسطے نشر لے لائے۔

دوسری مرتبہ قادیان میں حاکم تمام باشندگان قادیان کو جواب میں الاحمدیہ کا اول مرزا صاحب کی کتاب سے اعتراض بھرپور کتاب سے اور قادیانی جواب ملے گئے۔ جس سبب سے اس کو نوزح کا کھنجر اٹکی بکری وغیرہ سے جوڑا ہو گیا۔ قادیان جانیکیہ جو تات ویل میں اول۔ مرزا صاحب نے انہار دیا کھنجر آریہ حجاجے ہاں آئے او انکسال ہے۔ اگر اس عمر کے اندر خوارق عادات و کرامات و صدقات میں اسلام سے مشرف ہونے کو ہم اس کو دوسرا ہوا کر کے حساب سے ہر جاہ ماحرمانہ دیکھئے۔

وہم۔ ہاں آریہ حجاج بھی نہیں تھا۔ اس کا قہم بھی اس طرح میں ضروری جا مانگا جو کہ مرزا صاحب نے جواب معقول جس سے انکا کباب۔ اس سے نامہ نگار صرف دربار کی کہ لیف اٹھا کر تباہاں میں کیا۔ ا۔ کامل دو ماہ وہاں رہا۔ انہیں دلوں میں یہ تا تا کی کیا ہے آریہ حجاج بھی قادیان میں گیا۔ ہر روز وہ مقدس کا آبیش ہوتا مرزا صاحب کو کسی شرط پر قائم کرانیکے واسطے تین مرتبہ الہامی کوٹھ مرزاجی کے بالا خانہ پر بھی گیا۔ مگر مرزا صاحب کسی شرط پر نہ تھکے۔ انکسال سے نیکر دو سال تک رہنے کی شرائط کو بھی منظور کیا مگر مرزا صاحب کسی افرار نہ تھے۔ اگرچہ کرامات کا نام و نشان بھی ہوتا تو غصہ تے نیکر وہاں آسمانی ست نام و نشان نہ رہے۔ ہاں اخص کے فضل سے آنا ضرور ہوا کہ اکی آدمی کے تمام نامہ جاز و سائل بند ہوئے۔ نیکر میں اٹھ کر دو روزہ شہر سے مشاورہ و کتا مرزا صاحب کی زیارت کو آنا اور تدریس چڑھانا غلطی سے وہاں قریب باہر رسید کر تمام جمع کئے ہوئے سرایہ کو کھا چکے اور کچھ روپیہ قرض کے کرانیا کو کی طرف ہجرت کر گئے۔

ہاں رہاں سے نکلی بہت قزاقی نے۔ وہیں میں سے اناری ستم کے بانی نے۔ ہزاروں چوچہ کرنا راقم کے ساتھ۔ وہاں بھی پورا کیا منکر زمانہ نے۔ دیکھ کے ناگزیر شہر جہاں کو بھلایا۔ بہت سا دانا ہے لوگوں کو قادیانی نے۔ سبھوں کو دیتا تھا بیٹے پر سکی قیمت۔ نہ چھوڑا اس کو صحیح عمل کی گوانی نے۔ بخوبی لوگوں کو بتلانا تھا انکسے حال۔ ہلا میں ڈالا۔ سے قہر آسانی نے۔

بڑا جو بول سے ہر ایک کو گرا کر ہے۔
رکھیا مرزا کو بھی اسکی لہن لڑائی نے

انوس! کہ باوجود اس قدر دعاوی کے مرزا صاحب نے کسی کو بھی بپا بہ صداقت نہ پہنچایا۔ اور یہیت عندالاستفسار مکر و دہر کو کام فرمایا۔ قادیان کے لوگ بچے سے بڑھ کر بھی انکی جلد پر دان بولی اور رو بہ بانوں سے آگاہ ہو کر میری اس بھر کے گواہ میں جس قدر محضر نے آریہ حجاج پر اعتراض کئے تھے ان کے جواب باصواب مرزا صاحب نے دید و قرائن کے سحر کر دیئے سب وعظ و آبیش آریہ حجاج اور مرزا صاحب کے کتا بوں کا ساتھ دینا مشکل ہے۔ اس سب سے بھی تاخیر ہوئی و نہ کبھی بھلے ہو جاتی مگر پھر بھی لفظوں۔ دیکر سخت گہر مرزا۔ دبر آید درست آید۔ پر عمل ہو کر مفصل حوالہ جات تحریر کئے گئے۔

بہت سے مسلمان بھائیوں کو بھی اس کے مطالعہ سے فائدہ پہنچا۔ اوقلی

ہاں سے تیر کر کے تھے قہر اولی مانتے تھے
اگر ان کا خیال نہ ہوتا تو کشت ذات
باری کے اٹھا اٹھا کمال کا عقیدہ بالکل مٹتا
سوال ایسے شخص تھے جکا مثل اس وقت
ہندو تائیں موجود نہیں ہے اور یہ شخص کہ
ان کی وفات کا غم کر لانا ہم سے کہ الفاظ
شخص انکے درمیان سے جا رہا۔

تاریخ وفات سوامی صاحب مولوی
عبدالرحیم صاحب مدرسہ دیوبند
منقول از اخبار آریہ حجاج مرزا صاحب نے ہندی
سہ ماہی نمبر ۳ جلد ۱

نگو علیہ رحیم اس سکا ہر روز وہ علم افزا
کہ اس کو خوب محنت و جہاں قناد و ویشا
باہ کا مکہ روز دیوبند الی نئی الیٹور
عبارتہ شد و شہر سمٹ سمٹ سمٹ سمٹ
کہ شہر میں تھی بل الیجے دو دوہ مردم
مگر گوئی کہ گزیر آفتاب انچیرج کا پل
زہر جانہ صلی گزیر آفتاب انچیرج

بلند از طرف انون آہ و دو دو وادیا
دل گتم مگر غصہ برائے ناقد گفت
کہ نشینہ ہی تھوڑا جہاں آں زینا
مہاراج ہوئی یا تھا آں فخر انشرفین
کو رہی شائیں تدریس و تدریس و تدریس
ہندوستان جو شرح آریہ حجاج ہو کر
خارج منبہ دیکر ہم اور وقت روینا
شہر اندوہ لیں زین شہر شہر انشرفین
شہر در کتا تاریخ وفات آں قدس دا
چوچہ سیم زین نف سیم سیم سیم
سن کین روشہ قدس و قدس گفت

مگر گفتش تاریخ سن عیسوی گفتے
مگر وہ سیم سیم سیم سیم سیم سیم
بندہ گفت سن عیسوی سیم سیم سیم سیم
طاع و حروف سیم سیم سیم سیم سیم
بہر صحت کہ نہ کتا وہ تاریخ حاصل شد
بصلہ شہر انشرفین سیم سیم سیم سیم

منادعت نمود۔ حوں نمود اختلاف انحد
گزارند فرمود و بر خیزید از میں پیش من کنار
نسبت من و من سیم سیم سیم سیم سیم سیم
مرویت کہ عبدالرحیم حجاج گفت در سیم
مزرگ آں بود کہ گزشتہ کہ رسول صلے
الہ علیہ وسلم وصیت نامہ ہر ہر ہر
مرنے وقت وقت کا عیشہ سے گراں تھے
اور اس کے حروف و صورتی رنگر ان قدس
اسکا ثابت بنا کر حجت میں دکھلا مابہ دل
پہچین کو فرار آیا۔

چنانچہ درج النبوه میں ہے رسول خدا
فرمود و پختنیں آسان کر دو مشہرین موت
ہر کہ و دم بیاض کف و دست عاقلہ را در
ہست و معلوم شدہ است کہ حجت عاقلہ
ہر حجت اور حاکم مزب کمال لہر نا کہ صبر
قرائن کر او سے پس تمثال ساختہ شد
عالیکہ برائے شے در حجت آسان شود
بہشت موت بہشت آں۔ نہر کہ در کتا خویش
در اجتماع حجاب است۔

جس طرح کے جبر و ظلم سے وہ چلایا۔ ان سے
اگر یہ کوئی عقلمند بھی ناواقف نہیں مگر پھر بھی
ایک خاص اقدہ کی طرف رجوع دلاتا ہوں۔
تقریباً کہ در زمانہ سولہ ہندو مشہر ایمان قبول
فرستاد و شہر و زبیر۔ کہ گزشتہ انشرفین ہر
تقریباً کہ شہر سیم سیم سیم سیم سیم سیم
نے گفت من و من سیم سیم سیم سیم سیم
کہ من سیم سیم سیم سیم سیم سیم
بہر نام پھر مال رائے کہ تا دم بخیرش اندیشہ
در ان قوم اتی نہاد متین کہ در اند سیلاب خوف و سیم

(بوساں باب ۱۲)
غرضیکہ اسی طرح صدر سالہ جو نیری اور شہر کشتی
سے عرب۔ شام۔ روم۔ ایران و مصر کے لات
نے سپاہ عرب کے معبود کو بر سر آں محمدی قبول کیا
دیکھو سیم سیم سیم سیم سیم سیم
خامس)

اب اسے ناظرین انصاف قرین خدا کی واسطے
حق و باطل میں تمیز کر کے جھوٹ کو چھوڑ دو

کتاب کی نقلیں بھی دور دور چلی گئی ہیں۔ یہ تلمذیہ برابریں الاحمدیہ کے ہر چہا چھوٹوں کے جواب میں حصہ اول ہے۔ جو ہر طرح عقلی و نقلی سہارا توں سے مکمل ہے۔ اگر مزاح صاحب کچھ اور بولیں گے تو ہم بھی قرآن کی باقی ماندہ قلعی کھولیں گے۔ ورنہ اہل حق کے واسطے یہ کافی ہے۔ بلکہ آپ سچ پوچھو تو ہمیں قرآن ہے۔ ہر ایک محمدی بھائی سے گزارش ہے کہ مطالعہ قرآن سے پہلے بعض اور کینہ کو خیزہ سینہ سے کنارہ کر دیں۔ اور حق کی قبولیت کے واسطے ایٹنور سے پرہیز رکھنا کریں۔ نبی یقین کامل ہے کہ ہر مراد چھل کر جس کے

گرتا یگوش رغبت کس - ہر رسولان بلاغ باشد و بس

التماس

اے محمدی بھائیو اور ہمارے بھائیو! دوستو! آریہ سماج کے ٹکڑے اور بھارت کی جگہ واپا ہندوستان کے پیارو! اپرا مانے آپ کو اور ہم کو ایک ہی قسم کے غناہر قسم سے پیدا کیا۔ ایک ہی دینی باپ سے لے متعلق ہے۔ ایک ہی ہوا پر ہماری گذران ہے ایک ہی زمین ہماری، سترت کر ہے گریا و چوڑا ہمیں ایک دوسرے کے خون کے پیسے ہیں۔ بھائیوں کو فضا یوں سے برتر مئی لطف جانتے ہیں۔ باوجود قدرتی تعلقات کے ہم ہندو مشرقین کی سادات میں پڑے ہوئے ہیں اس گذارش سے جو میرا ماننا ہے اسے خود سے چھوڑ دینا سچا درد ہو جو مطالعہ کرو۔ بل میں ہندو۔ بعد ازاں جو چاہو سو کو اختیار سادات سو سال کا عرصہ گذرا کہ ہم دونوں قیں ایک ہی تھیں۔ ہمارا دھرم ایک تھا۔ ہمارے گرم ایک تھے۔ ہمارے باپ دادا ایک ہی مسلسل سلسلے میں تھے۔ ہماری خوراک ایک ہی تھی اور ہماری پوشاک بھی ایک ہی تھی۔ ہمارے خون ایک ہی تھے۔ اور ہماری حرکتیں بھی ایک ہی تھیں۔ اسوقت آپ جانتے ہیں کہ ہماری اور آپ کی تفریق نہ تھی۔ اور نہ کسی طرح قومی تعلق تھا جو بھائیوں کی طرف سے تفریق کا طوفان آیا۔ اور پڑا کرنا دے تفریق چلائے اور جو روئے ظلم کمائے تھے۔ ایسے وقت میں فاسخ اور مفتوح کی جو حالت ہوئی ہے وہ کسی تواریخ دان انصاف پسند سے مخفی نہیں ہے۔ پس اس بادشاہ گردی کے زمانہ میں جب کہ جسکی لاکھی مہی کی بھینس کی زبنت تھی اور یہ ایک جان مال کی حفاظت کی تشویش پڑ رہی تھی۔ باپ بیٹے کے اور بھائی بھائی کے خبر گیری بلکہ خبر گیری کے خواہاں کہ ہے۔ محو و غور قومی کے جو روئے ظلم۔ اور نگریب کے کشت و خون۔ محمد شاہ اور نادر شاہ کے زمانہ کی قتل عام۔ احمد شاہ ابدالی اور تیرہویں کی جو زبانی جھکے مٹھوں سے اہتیاں لینے تواریخ خون رو رہی ہے۔ وہی زمانے تھے جن سے انجی اور ہماری جبرانی کی اسیارک بننا لکھی گئی۔ وہی دور تھے جبکہ لٹاقت کی برائی کلچر بولیا گیا۔ وہی وقت تھے جبکہ چھوٹے پائے بولے جائیگا آغاز ہو۔ پست ہمت اور بزدل اولاد جنہوں نے جان پیاری کی طمع نفسانی کے داؤ بیچ میں شہوت جوانی کے سبب ہمت ماری۔ وہی لوگ خواہ دور یا ناجائز طور سے دینی سلامتی پر مجبور ہوئے۔

فخر قوم آریہ حقیقت رائے کی داستان جس قدر قابل افسوس اور حسرتناک ہے۔ اس سے کوئی مسلمان بھائی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اور جس قدر ظلم اس طفل رستم دل کی جان لی گئی۔ اہل درد و مصنف مزاجوں کے دل اس کے واسطے کا ہنوز آئسو بہا میں ہے۔ غرض کہ اس قسم کے جو رجفائل اور ظلم اور باؤں سے آپ کے بزرگوں کو دین اسلام قبول کرنا گیا۔ اور ہزاروں لاکھوں بزرگ اس طفل معصوم کی طرح ان (جملہ آدمی) کے مٹھوں اور تلواریں سے شہید ہوئے۔ مگر پھر کے عرصہ کے بعد وہ جوش و الفقاری پر زوال آیا اور سلطنت نے پٹا کھایا۔ داناؤں نے سچ کہا ہے

جو کہ ظالم ہے وہ ہرگز چھوٹا بھلتا نہیں
سبز ہوتے گھیت دیکھا ہے کچھو ششیر کا

پر میغورے ان کے تہر سلطانی سے بچانے کے لئے کمپنی کو تجارت مہینے کے لئے مستعد بنایا۔ جس نے ان ظالموں کے بچوں سے علم اور تدبیر سے اور عقل اور شہیر سے ہندوستان کے آسیروں کو چھوڑا یا۔ لوگ امن و چین سے زندگی گزارنے لگے اور ہزاروں کو قرار پایا۔ بعد ازاں جب کمپنی کے ٹھیکہ کی میعاد منقضی ہوئی تو جناب ملکہ معظہ قیصر نے ان کے ہندوستان سلطنت ہائے عثمانی حکومت قبضہ خود میں لا کر علم و عقل کا کچھ بٹا شروع کیا۔ جسکی برکت و اقبال سے ہر طرف سے امن و امان ہو کر چوروں کے ظلم اور اہلکوں کے تشدد کی تباہی رفع ہوئی۔ لوٹیروں سے اہل ملک نے نجات پائی اور سچی اپنی اپنی حالتوں کو سمجھنے لگے۔ جب علم نے انھیں کھولیں اور ظلم کی تلوار منکسر ہوئی تب بہت سے نڈالوں اور بزرگوں کے خون پر دھار ہو کر انہوں نے پڑا پڑا کی تجویز کی۔ مگر ہمارے برہمن بھائی خوف و رعب گذشتہ سے واپس کرنے پر راضی نہ ہوئے۔ چنانچہ وہ اس وقت غلطی یا کسی خاص مصلحت سے شدہ نہ کہنے لگے کہ ریشل مشہور ہے کہ سو برس کے بوڑھے کوڑھی کی بھی سستہ ہے۔ ہندوستان کی بری حالت نے بھی پٹا کھایا اور آفتاب صداقت دھرم نے طلوع فرمایا لیکن جب زمانہ سخت اور آیام بڑی منقطع ہوئے تو شریمان پریم لجان سوامی دیا چندا سسرتی جیور و نئی افروز ہوئے۔ جو اولوگوں سے طبع اور تلواریں سے نہ ہو سکادہ دلائل و برہان اور نصیحت و اپدیش سے کر دکھایا۔ اسوقت تک قریباً ڈیڑھ ہزار۔ ۵۰ کے مسلمان و عیسائی متحد ہو کر ہندو بھائیوں کی اپدیش سے اپدیش کے آئینہ میں واپس آئے۔ اور صد قتل سے انہوں نے بھی خلافت سے ٹکڑے دیکھ کر وید مقدس پر ایمان لایا۔ اور نہایت محنت و پرہیز سے ہمارے برہمن بھائیوں نے بھی مہر بھائی کی مجھ برادری میں شریک فرمایا اور گذشتہ قتلوات معاف فرمائے۔ کیونکہ وہ غلطی اور ظلم پر مبنی تھے۔ تمام آریہ ورت کے فاضل پڑت اس مہارک کے شکلہ اور کروہناو دے پہے ہیں۔ بنارس۔ جیون۔ اریہ سماج کے مہاتما پڑتوں نے اس مہارک کا ہم میں فتویٰ دیدیے۔ جو قی در جو قی لوگ شدہ ہو رہے ہیں اور عربی کی ریشال وراثت التماس بدخلوں کی دین الدہ اخی احیا اور دیکھے تو لوگوں کو دل ہوتے ہیں پر ہمارے پیچہ دھرم میں گروہ گروہ لیتے کثرت سے سچا دھرم پھیل رہا ہے اور لوگ بھولے ہوئے پر انجیت آ رہے ہیں۔ آپ میں اگر بزرگوں کے خون کا ذرہ نشان باقی ہے۔ اگر ان پرشوں کے تسلسل قومی کا کچھ اثر ہے۔ اگر ملکی و قومی مہر کی نام تک موجود ہے۔ اگر زندگی کی سچائی کی کچھ تاثیر رکھتے ہو۔ اگر اسیاتما سے محبت کی حقیقی التماس ہے۔ اگر علمی خزانوں سے مستفیض ہونا چاہتے ہو۔ اگر اس پاک زبان سے مخفی جوہر کی چمک سے دل متور کرنا چاہتے ہو۔ اگر ظلم و ستم اور بھائی کے عادی نہیں ہوئے۔ اگر تاریخ سے کچھ بھی سبق سیکھا ہے۔ اگر خلاق و محبت کا داعی اثر رکھتے ہو تو اے پیارو عزیزو بھائیو! او ملو! اپریم سے سوچو! پکارو! جسکو غلط سمجھو چھوڑ دو۔ حقیقی جوش سے چھوڑ دو۔ سچی زندگی کے لئے چھوڑ دو۔ دلی ایمان سے چھوڑ دو۔ خدا کے واسطے چھوڑ دو۔ کفر کو دل میں مت رکھو۔ ہٹ دھرمی کو مت چھپاؤ۔ بغض و تعصب کے نزدیک مت جاؤ۔ کئے ڈھوڑھاؤ جیسے ڈلا۔ اور کئے یا ناہے جسے نہ دکھائی دیا صداقت اور پیار سے اس کو مطالعہ کرو۔ تاکہ لفاق دور ہو کر ہم اور آپ بھائی بنیں۔ خدا آپ کو توفیق دیوے۔ اے پرہاتما ہماری التماس ہمارے محمدی بھائیوں کے دلوں میں عموماً اور مرزا صاحب کے دلیں خصوصاً جائزین کے کہ لفاق کا ستیا ناس ہو اور دھرم کا پرکاش۔

التماس خیر خلیا ملک و قوم آریہ سفاک لیکھام

ماتا کہ اگر ماروپیہ ہوا کسی صاحب کی حیثیت دینی سے کم ہو تو جہاں تک ممکن ہو ان کو ماروپیہ سے کچھ زیادہ دیا جائیگا۔ اب آپ جو تحریر فرماتے ہیں کہ وہ ماروپیہ کے جو اعلیٰ درجہ کے لوگوں کے لئے لجامہ حیثیت دینی کے خطوط مطبوعہ میں اضافہ پایا ہے۔ یہ قدر روپیہ نے کی شرط سے میں قادیان میں آتا ہوں۔ سو آپ خود انصاف فرمایاں کہ آپ کو کون سا قدر روپیہ پانے کی شرط کر سکتے ہیں۔ ہاں اگر آپ کسی جگہ ماروپیہ ہوا کسی صاحب کی حیثیت میں صورت میں مجھ کو کسی طور سے عزیز نہیں ہے۔ آپ مجھ پر بہت کرپ کرپ ہیں۔ ایسی حیثیت کا ادوی ہوں۔ اور اگر ایسا ثابت نہ کریں۔ تو پھر آپ کے لئے یہ منظور کرنا ہوں کہ جس قدر آپ کو کڑی کی حالت میں خواہ پانے چاہئے میں وہی خواہ حسب رشتہ انصاف سے خطوط مطبوعہ آپ کو دوں گا۔ لیکن آپ خود انصاف کر لیں کہ جو خطا اعلیٰ درجہ لوگوں کے لئے ان کی ہوا کسی آدمی کے لئے خاص ہے اور ان کے رجبہ کثرت کے خیال سے خطوط مطبوعہ میں لکھی گئی ہے وہ کوئی نگران لوگوں کو دیا جائے جو اس درجہ کے آدمی نہیں ہیں۔ اس کے ہر ایک لفظ کے لئے ماروپیہ ہوا کسی صاحب کی حیثیت کو ملے تو اس قدر روپیہ کہاں سے لاؤں اب شکم کی راہ سے کلام ذکر کریں اور جو جیسے خطوط کے چھاپنے کو وقت و انتظام کیا ہے ان کو خوب سوچ لیں۔ اور میرے نزدیک بہتر یہ ہے کہ آپ دو مہینہ روز کے لئے قادیان میں آجائیں اور بالواسطہ لکھو کر کہیں اس بات کا تصدیق کریں۔ مجھے یہ بھی منظور ہے کہ دین شریف اور مقرر آریہ جیسے منشی جو میں لاچوں میں وہ مجھ سے ملاقات کر کے جو اس بار میں تصدیق کریں وہی قرار دیا جائے۔ میں ناحق کی ضد کرتا نہیں چاہتا۔ نہ کوئی جملہ باند کرنا چاہتا ہوں۔ آپ خود سے میرے خط کو ٹھہریں اور جو کہنے اپنے خط کے آخر لکھ دیا ہے کہ قادیان کے آریہ لوگوں سے آپ کی کرائی مایہ کی قلعی نقل کی ہے۔ یہ الفاظ بھی مضمون کے سامنے پیش کر کے لائی ہیں جس حالت میں قادیان کے بعض آریہ جو میرے پاس آدو رفت کئے ہیں اب تک زندہ موجود ہیں اور اس عاجز کے نشانوں اور خوارق کے قابل اور مقرر میں۔ تو میرے معلوم کہ آپ نے کہاں سے اور کس سے شہن لیا کہ وہ لوگ منکر ہیں۔ اگر آپ بہت ہی کے طالب علم تھے تو مناسب تھا کہ آپ قادیان میں آکر میرے روبرو آویز ہو جائیں ان لوگوں سے دریافت کرتے تا جو امر حق ہے آپ پر واضح ہو جائے۔ سگہ بات کس قدر بات اور انصاف سے لیتے ہیں کہ آپ دور بیٹھے قادیان کے آریوں پر یہی تمہیں لگا ہے۔ ذرا آپ سوچیں کہ جس حالت میں میں نے انہیں آریوں کا نام صرف وچارم میں لکھ کر لکھا تھا وہ خوارق ہونا حصص مذکور میں میرے کہنے کے لکھوں آدمیوں اس قسم کی اشاعت کی ہے۔ تو پھر اگر یہ باتیں دروغ بیخود ہوں تو کیونکر وہ لوگ اب تک خاموش ہیں۔ بلکہ مقرر تھا کہ اس طرح مجھے ملے کہ وہ لکھنے کے لئے کسی اخبار میں اصل کیفیت چھپواتے اور وہ لوگ ایک دینا میں رسوا اور مقرر کے منصف آدمی سمجھ سکتے ہیں کہ وہ لوگ باوجود بدعت مخالفت اور ہٹاؤ کے اسوجہ سے خاموش اور لاجواب ہیں کہ جو چیزیں شہادتیں ان کی نسبت لکھیں وہ حق نہیں تھا۔ اور آپ یہ لایم ہے کہ آپ اس شخص فاسق و غصہ حاصل کر کے لئے قادیان میں آکر اس بات کی تصدیق کر لیں۔ تا سیدہ ملک شہد پر کہ دروغ سن باشد جواب سے جلد تر مطلع کریں۔ والد غلام ہے۔

راقم مرزا غلام احمد قادیان - ۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ
مرزا غلام احمد صاحب اسلام آباد کا خط ۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ
بہت انتہائی کے بعد ۱۳ اپریل ۱۳۴۵ھ کو مجھے پشاور میں ملا۔ چونکہ پشاور میں رہتا ہوں
کہ خطا سالانہ جلسہ ۱۳۴۵ھ ۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ کو تھا اس واسطے کہ مجھ کو لاہور سے ۱۱ اپریل
کو پہنچنا پڑا۔ پشاور میں ۱۳ اپریل ۱۳۴۵ھ کو روز کثرت کا جلسہ کے سبب فرصت قلی
تھی۔ ان کے لئے جو آپ مجھے لکھا تھا اس کا تحریر خدمت کرتا ہوں۔ اس قدر دیری کو صاف

فرماتے ہیں خط لکھا بھی بیٹے خود سے پڑا اور تامل سے سبھا اور ساتھ ہی اپنے خط نمبر ۲ کو حرف
ب حرف مکر مطالعہ کیا۔ مگر کوئی حرف بالکلہ دور از ہندیب و ادب نہیں لکھا۔ نہیں
معلوم کہ اپنے اس خط سے اس قدر باتیں کہاں سے نکال لیں۔ ہاں اگر جواب معمولی بھی
منزج مبارکہ ہاں فرختہ ہوتا ہے۔ تو تحقیق حق و باطل و تصدیق صدق و کذب سرا یا
محال ہے۔ افسوس کہ اپنے خط نمبر کی تادیب و تہذیب پر دھیان نہیں دیتے ہو۔ اور پھر
صاف خط کو بھی نہ مانہ نہیں بتلائے۔ اگر اس سے اسلامی حکم سلاہ مراد ہے تو علامہ
امیر ہے ورنہ اس میں کوئی امر بالغ اخلاق نہیں ہے جس طرح آپ نے انعام حمت کی عرض سے
خطوط ارسال نہیں کیے۔ اس طرح میں نے بھی تردید حجت پر کرا بھی ہے۔ آپ کے پہلے خط
مطبوعہ کا مطلب اور ہے اور خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ سے مجھ اور ہی نہیں نکلتا ہے۔
کھا اور اس خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ سے مجھ اور ہی نہیں نکلتا ہے۔

واللہ اعلم آپ اپنی خیرات سے کہوں ملے جلتے ہیں۔ خط مطبوعہ کے رفلاں پاہی
اور فی تادیب کو اپنے بہت باتیں آپ نے دل ہی دل میں پوچھ کر رکھیں اور غائب اب
بھی بہت باتیں مطلب براری کیواسطے پرشیدہ ہوئی۔ آپ کا خیال نہیں ہے کہ
نے اپنے مخالف قول و فعل راستاں باہم کہ گفتار قلم باشد ز رفتار قلم پیدا
جو نتیجے آپ کی مختلف تحریروں سے برآ مدہجے ہیں وہ کسی عاقل کے نزدیک کبھی تسلیم کے لائق
نہیں ہیں اور نہ کوئی انہیں عزت کی نگاہ سے دیکھ سکتا۔

بماہ شمس ۱۳۴۵ھ میں تقریب جلسہ آریہ پہنچ امرتسر کے گور و سپور گیا تھا اور وہاں
پراس امر کی نشست کر اپنے جو رس ہزار روپیہ کا اشتہار دیا ہے۔ وہ حقیقت کس حیثیت
کے آدمی ہیں دیباقت کیلکٹی لریک مشرق آدمی کی زبانی ہوا پکا ہوا اور نف تھا معلوم ہوا
کہ آپ اس قدر جا بجا بھی نہیں رکھتے ہیں بلکہ مقرر ہیں۔ آپ اس کی تصدیق آپ کی ہی
تحریر سے ہو گئی کہ اگر ایک کے لئے ماروپیہ ہوا کسی صاحب کی حیثیت تو اس قدر رجبہ کہاں
سے لاؤں۔

مرزا صاحب! اس سے لاؤ جس نے آپ کو بقل آج کے بنی ناصری اسلوب کی طرز پر اصلاح
خلق کے لئے مامور کیا ہے۔ قادیان کے آریہ بھائیوں کی نسبت میں نے انتہت نہیں
لگائی اور اپنے دعویٰ کا نہایت قوی اور مدلل ثبوت رکھتا ہوں۔ جو برہمن الامہدیک کے
جواب تکذیب برہمن الامہدیک میں درج ہو کر تقریب چھپنے والا ہے ۱۹ روئے انکی خط و
کتابت ہے ان کو کھٹ پڑے لکھی ہے کہ انکو میں نے کراہتیں بتلائی ہیں جو بالکل
صدقت سے خارج ہے۔ میں آپ کے روشنی آئے اور حقتا اراک لایق آریہ مراد
کی زبانی جو آپ کی ملاقات کو گیا تھا معلوم ہوا کہ آپ زہ درجہ اور شخصہ و آدمی میں تخیال
کرنا کہ شاید ان کی اس قدر مہربانیوں کو میں برداشت نہ کر سکوں۔ اس واسطے آمادہ تھا
کہ لا آریہ شائے نہ شاید آپ کے دعویٰ کی تکذیب بھی بردہند یا وہ بار کا شک میں
کی بھی مگر افسوس کہ مجھے اس وقت بھی طرح یا وہ نہیں ہے اور اس میں میرے مہربان
بھائی باوا زراں سنگھ جی نے بھی وہ بار کا شک میں انتہت منسرح لکھا ہے۔
المعاقل بغیر الامتارخ۔

۱۹ اپریل ۱۳۴۵ھ اپنے پہلے خطوں میں تحریر کیا ہوں یا جو شہادتیں نہیں یا عقلی بیان کی گئی
میں سب کے ثبوت مسلسل وار میرے پاس موجود ہیں۔ ایک مولوی صاحب ساکنی لاہور
جو علم دینی پوری و طلب میں عمدہ و شکاکہ مکلف ہیں۔ ہاں ہوں کہ بھی آپ کی کلماتوں
کی منسلق فرست پیش کی تھی کہ آپ جاہلوں کے آگے بہت چھوڑیں رکھتے ہیں
جو کہ مجھے تحقیق حق منظور ہے۔ اور انصاف میں یہی چاہتا ہوں کہ ان لوگوں کو جو
راہ راست سے پتھر میں صراط استقیم چلنے ہدایت دیتے ہوں ان کی تعلیم دوں۔

قرآن مجید کو بت و زبور و فہرہ کتبائے اریان مختلفہ کو بخوبی مطالعہ کیا ہے اور بظاہر عقل و
فطرت سے کئی بابت بحث کرنے کو موجود ہوں اور میرے اکثر دوست مسلمان جو آپ کی برائیوں پر
کے خیر میں یا جن کو آپ تیرا باکسی اور طور پر کتاب دیتے ہیں۔ بہ سبب منکر اور کرات ہوتے
کے وہی لوگ دیکھ کر آپ کی عنایتوں کا مشکور کرتے رہتے ہیں۔ مگر زیادہ طول دینا مجھے پسند نہیں
ہے۔ صرف آخری گزارش ہے کہ اگر حقیقت وعدے کے سچے اور حق کے محقق اور
رہتی کے طالب اور اصلاح خلق کے لئے مامور ہو رہے ہیں۔ تو مجرب مضمون میرے
پچھلے خط کے حساب ۱۸ روپہہ کے کل دو ہزار چار سو روپہہ ایک سال کا داخل حزانہ سرکار
فرماویں۔ اور اقرا مندرجہ روپوں کو الگ الگ ایک ایک کی ہدایت اور آسمانی نشانہات و
معجزات وغیرہ سے تسلی نہ پا کر آپ کے دین کو قبول نہ کر لیں تو وہ مبلغان مجھ کو لچاویں
اور وہ روپہہ اتنا حصہ ایک سال کے خزانہ سرکاری میں بکھول دے۔ اس کے پس
لیٹے کا ایکو اختیار نہ ہوگا۔ اگر آپ حضرت قادیان جلالہ کی طرف سے بقول اپنے امیر
ہتے ہیں تو اس اقرا نامہ امداد حال روپہہ سے گریز نہیں فرماتے ہیں۔ جب سامع کو آج
نہیں اور آپ کو لینے کراہی سکر پیریدہ کہ قلب نہیں ہے تو کل عذر و معذرت و جملہ جوئی
بیکار ہے۔ جب خزانہ پیشگوئی فرمائی۔ اور علاوہ برائے آپ نے کئی مرتبہ آزمائش کو ہم کو طرم
والا جواب مطلوب ہی ہونا چاہیگا۔ خزانہ وعدہ آپ سے فرمایا۔ اور آپ ہی وعدہ پورا کرنے سے
پہلو تھی فرمایا ہے۔ جیسا کہ آپ کے خطوط سے ظاہر ہے پس کس طرح مانا جاوے کہ
اس میں مختلف کا امکان نہیں ہے جبکہ آپ کبھی اس کا مکمل امتحان نہیں۔ دعویٰ کرنا اتمام
حجت کا شہارہ دینا کہ جس روز آفتاب مغرب سے طلوع ہوگا مبلغان ادا کروں گا۔ آپ
جیسے کی حکمتی کو بڑھکا رہا ہے۔ سبب اسی آپ کے مختلف وعدہ کے کوئی آریہ بھائی
آپ کے پاس آنا نہیں چاہتا۔ مگر یہ کہ سحر کرنا ہوں۔ کہ کراہی دے کر کے آزمائش کے
واسطے اپنی طبع کو حکم امتحان بنا نا چاہتا ہوں اور ایک سال تک آپ کی شاگردی اور
قادیان کی حاضری صمدقل سے منظور کرتا ہوں۔ اگر اس عمر میں وہی طویل
عبارت اور مطلب جیلہ جو اگر زیادہ خط و کتابت میعاد ہوگی۔ زیادہ دیتے۔
۲۹ اپریل ۱۳۵۷ء عراق شہر بیکرام پور دھان آریہ سماج پشاور پشاور
۱۰ خط مرزا صاحب سجاد خط نمبر ۷۔ مستحق بیعت لیکرام صاحب۔ بدایوں
اگر اس خاکسار نے آپ کے خطوط کے جواب میں جنہیں آپ نے قادیان میں ایک سال
شہر کی درخواست کی تھی یہ لکھا تھا کہ جیسے سورہہ لینے کی شرط تیرا کیا ایسی ہی
کرنا آجی عزت اور حیثیت عرفی کے برخلاف ہے لیکن چونکہ آپ اب تک اسی بات پر اصرار
کے جاتے ہیں کہ میں آریہ سماج کے گروہ میں ایک بڑا عزت دار آدمی ہوں اور بزرگوار
ادھالی مرتبت ہونے کی وجہ سے تمام آریہ سماج میں مشہور و معروف ہوں بلکہ میں نے
نسب ہے کہ آپ نے اسی دعویٰ کو بعض اخبار و بین چھپو کر جا بجا لکھتے بنام کرنا چاہا
ہے اور یہ لکھتے کہ جس حالت میں میں ایسا عزت دار آدمی ہوں اور یہ طالب حق
تو پھر کون سے آسمانی نشانہ کے دکھلائے اور اسلام کی حقیقت مشاہدہ کر لیتے
عزم رکھا جاتا ہے اور کیوں جو بیس سورہہ لینے کی شرط پر مجھ کو قادیان میں
ایک سال تک بٹھرا کر آسمانی نشانہ کے آزمائش کے لئے اجازت نہیں دیا تھی۔
سو آپ پر واضح ہو کہ میں نے جو آج تک آپ کی درخواست منظور کر نہیں تو توفیق کیا تو اس
کہ میں نے جو خط مطبوع میں بشرط درج کر چکے ہیں کہ ہمارا مقابلہ ہم انہاں
سے نہیں ہے بلکہ یہ قوم کے جیلا اور محب اور صاحب عزت لوگ ہیں۔ اور
میں نے ان کو پیش کیا ہے کہ ہم یہ ثابت نہیں ہو سکتے کہ آپ ان کے آریہ عزت
لوگوں میں سے ہیں۔ جو جو حیثیت عرفی اپنی کے دو سورہہ یہ باہواری خرچہ پانے کے

مستحق ہیں مگر چونکہ آپ کا اصرار اپنے اس دعویٰ پر غایت درجہ تک پہنچا ہے کہ فی حقیقت
میں ایسا ہی عزت دار ہوں اور پشاور سے یہی تک جس فہرہ یہ سماج میں وہ سب مجھ کو بٹھرا
اور قوم میں سے ایک بزرگ اور سرگروہ سمجھتے ہیں۔ اس لئے آپ کی طرف لکھا جاتا ہے کہ
اگر آپ سچے ایسے ہی عزت دار ہیں تو ہم آپ کی درخواست منظور کر دیتے ہیں۔ اور جہاں
چاہو جیسے سورہہ جمع کرنے کو دیتا۔ اور مستعد۔ لیکن جیسا کہ آپ بشرط مندرجہ خط
سے بخفا ذکر کر کے اپنی پوری تسلی کرنے کے لئے مجھے جو بیس سورہہ یہ نقد کسی دوکان
یا ایک سرکار میں جمع کرنا چاہتے ہیں تو اس صورت میں مجھے بھی حق پہنچتا ہے کہ میں بھی
آپ کے اس اقرار کو قبول نہ کر سکوں کسی آسمانی نشانہ کے بلا توقف قادیان میں ہی
مسلمان ہو جاؤں گا۔ آپ ہی کے اختیار پر چھوڑ دوں بلکہ جیسے آپ روپہہ وصول کرنے کے
باب میں اپنی پوری تسلی کر لیں۔ ایسا ہی میں بھی آپ کے مسلمان ہونے کے
لئے کوئی اور بڑھ کر لوں۔ جس سے مجھے بھی پورا پورا یقین اور کامل تسلی ہو جائے کہ آپ کی
در حالت انکار اسلام اپنی عمر بھگتی کے حذر سے محفوظ رہیں رہ سکیں گے سو عدالت
کی بات جہیں میں اور آپ برابر ہیں یہ ہے کہ ایک طرف بھانسا ۲۴ سو روپہہ پیش کیا
آپ کے کسی حکم جمع کر کے اور ایک طرف آپ بھی اس قدر روپہہ حسب نشانہ می اس خبر
کے پورا تادان انکار اسلام کسی مہاجر کی دوکان پر بٹھراویں۔ جو جسکو خدا تعالیٰ فتح
بخائے اس کے لئے یہ روپہہ کی ایک یاد دہانی ہے۔ یہ جو کسی فریق پر ظلم نہیں بلکہ فریقین
کے لئے موجود تھی و سراسر اطمینان ہے۔ کہ یہ روپہہ آپ کو یاد دہانی ہے کہ آپ بصورت مطلوب
ہونے اس عاجز کو جیسے سورہہ جمع وصول نہیں کر سکتے۔ علیٰ ہذا القیاس مجھے بھی یہ فکر
ہے میں بھی بے مطلب ہونے آپ کے آپ کو جبراً مسلمان نہیں کر سکتا۔ سو یہ انتظام حقیقت
میں نہایت عمدہ اور متوجس ہے کہ ایک طرف آپ وصول روپہہ کے لئے اپنی تسلی کر لیں اور ایک
طرف میں بھی ایسا ہندوستان کر لیں کہ عدالت ہم قبول اسلام آپ بھی شکست کے آخر
سے خالی نہ جاتے پائیں۔ اگر آپ اسلام کے قبول کرنے میں عاصی و انیت ہیں تو آپ کو
روپہہ جمع کر کے بھی نقصان اور اندیشہ نہیں کہ نہ کہ آپ بصورت مطلوب ہو سکیں
ہو جائیں گے تو ہم کو آپ کے روپہہ سے کچھ سرکار نہیں ہوگا بلکہ یہ روپہہ صرف اس حالت میں
بطور تادان آپ سے لیا جاوے گا۔ کہ جب آپ عمر بھگتی کر کے اسلام کے قبول کر لیں گے گریز یاد
پسٹی اختیار کریں گے۔ سو یہ روپہہ بطور ضمانت آپ کی طرف سے جمع ہوگا۔ اور صرف وعدہ
فطرتی کی صورت میں ضبط ہوگا۔ نہ اور کسی حالت میں۔ رہا یہ امر کہ آپ اس قدر روپہہ
کہاں سے لائیں گے تو اس کا فیصلہ تو آپ ہی کے اقدار سے ہوگا جبکہ لینے اقرار کر لیا۔ کہ
میں بڑا عزت دار آدمی اور قوم میں مشہور و معروف ہوں۔ کیونکہ جس حالت میں آپ اتنے
بڑے عزت دار ہیں تو اول یہ روپہہ آپ کے آگے کچھ چیز ہی نہیں بلکہ اس سے بہت
زیادہ آپ کے دولختا میں جمع ہوگا۔ اور اگر کسی اتفاق سے آپ پر افلاس طاری ہے
تو قوم کے لوگ ایسے محترم اور سرگروہ سے اللہ وغیرہ کے لئے میں کہ میں نے لکھے بلکہ
تو سب سے ہی ہزار روپہہ آپ کے قدموں پر رکھ دیتے۔ اور صرف آپ کی ایک زبان کے
اشارہ سے روپوں کا ذخیرہ جمع ہو جائیگا۔ خدا سزا دہستہ ایسا کیوں ہوئے گا۔ کہ
آریہ سماج کے دو تہہ اندوڑی مقدرت لوگ آپ کو چند روز کے لئے بطور ضمانت روپہہ
لینے سے انکار کریں اور آپ کی دیانت داری اور دیانت گزاری میں ان کو کام ہو کر
میں دیکھتا ہوں کہ اپنے اپنے آدمی جیسے چور سے چار یا ساتھی اپنی قوم میں کچھ فہرہ
اعتبار رکھتے ہیں وہ بھی اپنی بھلائی میں اس قدر مسلم العزت ہوتے ہیں کہ قوم
ذی مقدرت لوگ کسی شکل کے وقت صدمہ نہ ہو یہ سے بطور قرضہ و عجز ان کی امداد
کرتے ہیں اور آپ تو قبول آپ بڑے دمی عزت آدمی ہیں جسکی عزت سارے آریہ سماج

اول وحدانیت دوم قدانت سوم صداقت چارم کمالیت وہ دین مقدس میں ہر آدمی کا
بارود سے بلا سفارش و شفاعت غریب کے ملانے والا کیانی یا عرفان و دین مقدس کے
سوا کہیں نہیں پس سچائی نیک بینی کے دعوت کی جاتی ہے کہ جسطرح اور سچی علامتوں
فضلاء دین محمدی بھی طرح سوچ سمجھ کر دین مقدس پر ایمان لائے ہیں۔ آپ کو بھی اگر
صراطِ مستقیم پر چلنے کی دلی تمنا ہے تو صرف قیامت سے آہ و بھرم کو قبول کرو آئینہ قبول کو غضب
عسائی سے پاک کرو۔ اگر بوقتِ یوینچنے اس اطلاع کے لوہہ کوڑے کو خدا کا مہر خدائے آپ پر ہے
گا اور حقیقی مسرور اور صداقت کے لڑے سے ابراہام ایک مقہور و دور ہو گئے۔ اور جس قسم
کی تسلی روحی دینی یا دنیوی آپ کو کرنا چاہیں بندہ حاضر مستعد ہے اور کئی آہیں برا داری کی
جنگ کا مہم وقت کا احلام اور بھال کا اندام ہے۔ حاضر و موجود ہیں۔ خدا آپ کو نصرت
حقیقی کے چشمہ سے (جو دین مقدس ہے) سیراب کرے۔ ہاں نصیحت کا بٹے جو کوئی کم
روز نکالے دیں بس پر دم۔ گریبا نہ بگوشِ رغبت کس۔ برسوں بلایع باخدا و بس۔
باقی لکھ رہا ام از آریہ سراج امرت سر۔ قیصرہ۔ اگست ۱۸۸۵ء

یا دوستانہ۔ اس آخری خط کا جواب جب عرصہ تین ماہ تک کوئی نہ آیا تو پھر
ایک پوسٹ کارڈ بطور یاد دہانی کے ارسال کیا۔ اس کے جواب میں مزاجی کا کارڈ آیا کہ
”تقادیان کوئی دور تو نہیں ہے۔ ان کے ملاقات کر جاؤ۔ امید ہے یہاں یہاں ہی ملے
سے شراکت طے ہو جائیگی۔“

غرضی طالب۔ یہ خطوط ملاحظہ فرما کر صدارت کے اہل دینی و دنیوی عوام
بڑت و غرضی تعلقات و دوستی و جگہ داری و زبان و رازی و جیل سادی و لغاتی
اشہادت کی نسبت رائے لگانے اور نتیجہ نکلنے کے تصدیق کو ہم مکتوب براہین احمدیہ کی
توسداری پر چھوڑتے ہیں +

اشہادت

(۱) مطبوعہ قانونی ہند امرت سر

اشہاد صداقت اظہار تحقیق حق کیلئے باطل کو چھوڑ کر چاہتے
ہیں ہم کہ توڑ دین شیعہ فریب کا۔ ناظرین

پرواضح ہو کہ مرزا غلام احمد صاحب سکند قادیان ضلع گورداسپور نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ
میں محمدی وقت اور نام اور صاحب کرامات ہوں اور حضرت قادر جلالہ کی طرف سے نبی
نامہ صریح اسوایلی مسیح کے طرز پر کمال سکینی و ذوق و ذریعہ و ذوق و ذریعہ سے
اصلاح خلق کے لئے مامور ہوا ہوں اور میرے حق میں یہ آیت نازل ہوئی ہے۔ انا
انزلنا فی سمان المقداد بالحق من عندنا لعلہ و جہولہ و کان معقوب
اور یہ وقت یہی وقت ہے کہ میں بہت بزرگ ہوں اور کتاب براہین احمدیہ میری مصنفی
امداد و مصارف میں مسلمان بھائی بھائی کے ہونے کے وجہ سے توجہ فرمائیں۔ بلکہ تمہیں مساجد اور
اور کوٹہ اور خیرات و دیگر خیرات سے کتاب براہین احمدیہ کی امداد میں جو شخص
بہت پیچھے مسکوڑا غرض غرضات غرضات حاصل ہوئی اور اپنے اشتہارات میں یہ بھی
دیکھ کر ہے کہ اگر کوئی شخص میرے الہامات کی صداقت پر مدظن ہو تو اس کو چاہیے
کہ قادیان میں آکر تحقیق کرے۔ چنانچہ اپنے دعویٰ کی مضبوطی کے لئے چوبیس سو پہلے
وجہ حالت عدم مشاہدہ الہام دینا مقرر کیا ہے۔ جیسے خود ہے۔

اول۔ تو مرزا صاحب کو اپنے مولیٰ کو ہم پر بھروسہ نہیں ہے کیونکہ اگر ہر بات کو جن شخصوں نے
تحقیق کر لیا ہے وہ ہمیشہ کی تھیں۔ ان سے شرط لیکر کہ میں تمہیں نہ کرتے۔ اور جملہ شہد
نیکو نام پر جان آریہ سلج پشاور اور دہلی ملا دہل سکریٹری آریہ سلج قادیان و جکو

مرزا غلام احمد صاحب نے بھی گواہ الہامات منقول کیا ہے اور نیز اس طالب صادق نے
مارا خطوط براہ مشاہدہ نشانات آسمانی بھیجے ہیں۔ جن کا جواب معقول آج تک ہر
یہلو تھی اور جملہ حوالہ کرنے کے نہ دیا بلکہ منشی ملا دہل نے اپنی دلی جو ش سے یہاں تک
بھی لکھا کہ پس کرامت کا میں خوشگوار نہیں ہوں جو آپ کے نزدیک ناممکن اور عقاید
قدرت کے برخلاف ہو۔ میں چاہتا ہوں۔ اور اقرار کرتا ہوں کہ آپ خواہ کیسی اونٹے کہ
اور فرق حادث کا مشاہدہ کر لیں جو طاقت انسانی اور علوم کی رسائی سے باہر ہو۔ بلکہ
کے میں آپ کی خطوط اشتہار کو روکا کر دے گا۔ اور عدم نبوت کی حالت میں ہم حرجا نہ بخوایں
بھی نہیں ہوتے۔ نہیں معلوم کہ باوجود اس قدر مضبوط و عادی معقول کے کس لئے تحقیق
نہیں کرتے اور کیڑے جو پس سو رہے ہیں گادھری کیا تھا۔

دوم۔ مسی تمام لال کو جو مرزا غلام احمد نے روزنامہ نویس الہامات کا کلمہ ہے اس کی
عمل وقت ملاومت مرزا صاحب کے تقریباً ۱۲ سال کی سخی مگر وہ پرلے درجہ کا بے تمیز
اور بے مسجد اور سادہ لوح تھا بلکہ اس وقت بھی سو بک مشکل سے شمار کر سکتا ہے۔
اگر کسی طالب حق و اہل تیز کو بغیر تحقیق الہامات وغیرہ قادیان آنے کا اتفاق ہو تو
ان کو ایسے گاہیل کو چشم خود دیکھنا چاہیے تاکہ اصلیت حقیقت الہام ظاہر ہو جائے۔
سوم۔ واقعہ ۱۔ اگست ۱۸۸۵ء کو اہل ہندو و مشر و محقق اسکٹلے قادیان
منتقل ہو کر مرزا صاحب کے پاس گئے اور یہ کہا کہ آپ نے جو اپنے کو تمام ملک میں صاحب
الہام و خواہی عبادت و کرامات مشہور کیا ہے۔ ہم کو بالکل یقین نہیں سر ہر چھوٹے بھتے
میں۔ اگر آپ مجھے خود میں سنے ہیں تو ہم کو بھی تحقیق کرادیں۔ اس پر مرزا صاحب نے
صاف جواب نہ دیا مگر اپنے دعویٰ کے بجائے کہ اپنے صریح حلد سادی میں وقت مالما
شروع کیا اور کہا کہ آپ سب اہل تحقیق منتقل ہو کر جو میں سو رہا ہے نقد جمع کر دو اور
ایسی قدر بھی کہتے ہیں اگر عرصہ ایک سال میں ملے میں الہامات سے ایک الہام
بھی یہ پایہ صداقت ہو جائے ہماری بخت قائم ہو جائیگی۔ اور ہم دوسرے لینے کے مستحق
ہیں گے۔ اس کے جواب میں اہل تحقیق نے کہا کہ ایسے ٹیڑھے و بوجھوری دعویٰ بھی کیے

میں۔ اور ضرور دس ہس سے دو چار پورے بھی ہو جائیں گے میں یہ سکا وہ بھی الہامی ہیں۔
ہم چاہتے ہیں کہ آپ خواہ میعاد دو سال مقرر کریں مگر جس قدر آپ کو الہام ہو گا کہیں
وہ سب کے سب پورے کر دکھلا دیں اس سے اسے جواب ہو گئے اور اصل بات کو اور طرف
لے گئے۔ اور یہ معقول جواب دیا کہ طالب حق کو چاہیے کہ مشاہدہ الہام ربانی میں چل د
جواز کرے۔ جب اہل تحقیق نے اس پر توجہ کی اور کہا کہ خواہ آپ ایک ہی نشان
آسمانی مشاہدہ کرادیں مگر وقت صمد و الہام میعاد مقرر کر دیں کہ ظلال تاریخ
یہ الہام ظہور پذیر ہو گا۔ تمام صاحب نے یہ بھی نہ مانا اور کہا کہ ایسا ہونا امر محال ہے بلکہ
جمع عام میں اکثر الہامات سے (جسے گواہ حافظ سلطان محمد صاحب امام مسو وینو
لوگ موجود ہیں اور ظہور انکا ایک نہیں ہوا) صاف ٹھکے کہ ہم کو الہامات پہنچے ہیں نہیں۔

چہارم۔ اس نئی امداد کی توقع ساریک اور شہتار جاری کیا ہے۔ لیکن دس آدمی
ہندو صاحب منشا د جو عین حق کو مرزا صاحب کی خاطر داری اور لحاظ کے واسطے
شمیہ خلاف کہدیں تحقیق الہامات قرار دیکر ایک مضمون خود تیار کر کے ان ب
کی احضار کرانی میں اور یہ ظاہر کیا ہے۔ کہ ان شخصوں نے خوف خدا اور جوش ملی
خیال عقلمی سے میرے پاس تحقیق اور ادائش الہامات کے لئے درخواست کی ہاؤ

ہیں بھی بظرف غاف عام ان کا کہنا منقول کر لیا اور فرمایا ہے کہ بعد مشاہدہ الہامات و
عرق حادات کے تبدیل نہ ہو کہ کسی کو قید نہیں۔ مگر شرط اثبات الہام صداقت
الہام کا اقرار کریں۔ اس لئے یہ معاہدہ فیصلے کا ہی خاص و عام شہر کیا جاتا ہے۔

۸۹

ردا مطبوعہ سفیق ہند پریس لاہور

استہار

گفر ٹوٹا خدا کر کے

ناظرین استہار اس بات سے بخوبی آگاہ ہونگے کہ ایک شخص مرزا غلام احمد نامی ساکن قصبہ قادیان کے درمیان عرصہ سے اس قسم کی دھن مہانی ہے کہ الہام و فوارق عادات کے ساتھ میری دعا کی درگاہ انبزی میں رسائی ہے۔ رب العرش مجھے اسرار عہدہ نقاد شخصیت عہدہ آگاہ کرنا ہے اور اس نظام عالم کے سبھی احکام میرے ذریعہ صادر ہوتے ہیں۔ انبیاء بنی اسرائیل سے اپنا تہ مجھ سے کم نہیں جانتے ہیں اور مسلمانان موجودہ و نیک کاران زمانہ سے اپنا انکیر کسی کو نہیں کرتے۔ اول آپ نے باوجود فخر و ہونے دعویٰ کیا کہ جو کوئی میری کتاب براہین احمدیہ کا جواب دیے وہ دس ہزار روپیہ کا انعام پائے گا مگر وہ یہی سو دلیل والی کتاب چھوٹے طور سے لکھا گیا ہے۔ کہ باوجود گزشتہ آٹھ سو سال کے ابھی تک مرزا صاحب نے تصنیف نہیں فرمائی اور نہ چھپوائی۔ مگر ان ہی دس روپیہ کا وعدہ کر کے دیکھو دس!۔ ہزار روپیہ مسلمانوں سے کمالیا۔ مگر مال حرام کا جائے حرام جانا ضرور ہو کہ چھوٹے دلوں کے عیش و عشرت سے وہ روپیہ اڑا دیا۔ براہین احمدیہ کا جواب تلخیص براہین احمدیہ تیار ہو کر آج اکوڑ برس کے بعد کہ گورو سپریم میں ان کو شش کے واسطے پلا یا گیا۔ مگر یہ دھرمی و فخری نے اس کے دل کو سیاہ کر دیا جس سے انہوں نے بالکل سننا و جب نہ سمجھا سکو ٹکے عرصہ کے بعد جب وہ روپیہ اٹانے کے لڑا ایک اور داؤد بیچ کھیلنا کہ جو میرے پاس قادیان میں تک ایک سال تک ہے وہ ضرور رسائی نشانہ و معجزات کو کچھ کہ اسلام سے ہر طرف ہوگا۔ ورنہ دوسروں پر باہل کے حساب سے ایک سال کا ہم حجامہ و جرات نہ دیں گے۔ اس پر اہل ایسے خط و کتابت شروع کی جو پچھلے سال آفتاب پنجاب کو کہ نور و خیر و ایمان میں طبع ہوتی رہی جس سے ناظرین مرزا صاحب کی اہل فریبی بخوبی جان لگے ہو گئے۔ بعدہ منشی اندرین صاحب سے بھی انہوں نے وہی حکمت عملی کی اور انکی کسی شرط کو منظور نہ کیا۔ بلکہ ایک جعلی و فیکٹ اشتہار بطور رخاست ہندوان قادیان سے لکھا کہ پچھلے پاس بھیجا اور اخباروں میں چھپوایا جس پر اہل ہندو نے مطلع ہو کر ایک شکایت ال قادیان عظیم کی جسکو تمام مشترک کردار مرزا صاحب کا سر اس فریب سے پھانسنے منشی اندرین کو نہیں بلایا۔ پھر مرزا صاحب ایک اور جعلی چلیئے دس ہزار روپیہ بخش دیا مگر نہ سکا نہ قادیان کے نام سے ایک درخواست اپنے نام لکھوائی کہ مرزا صاحب حق میں ہو تو آپ اسامی نشانہ بتلا دیں۔ اور خود بھی مجھے ایک اقبال نامہ مستحق کیا کہ میں اس جماعت عشق و کی درخواست منظور ہے۔ اور اپنے چند فضلہ جو رسا ہونے کو گواہ لکھ کر اعلان چھپوایا جس کا رسائی بر اہل ہندو نے مطلع ہو کر اعلان کا بطلان چھپوایا جو شایقین کے مطالعہ میں آیا ہوگا۔ اور جس کا علیحدہ فریکٹ قادیان سکھ و سنی خطان کی کار سازی اور مرزا غلام احمد کی پانچویں دہائی کے نام سے طبع ہو چکا ہے۔ مگر شیک مرزا صاحب نے ایک سال پہلے ہی پھر کو بھی سلطان کے نامہ ہونے کی سبب سے جیل و حوالہ فصد و فریبے نالیا۔ لاچار ہندو دواہ قادیان میں رہ کر اوپر آریہ مہاجر صحافت کو کوٹان سے چلا آیا۔ اب ایک اور فریب سوچا کہ حضرت کو اس نیا دہندو منشی اندرین صاحب کی وفات و حیات و عیادت و حقیقی کی نسبت الہام ہوتے ہیں۔ مگر نہیں بتلائے ہیں۔ جب تک کہ ہم ان کو اجازت نہ دیں۔ منشی اندرین صاحب کا حال مجھے معلوم

قلم نویس۔ دیکھو اعلان پیر ہندو صحفر

پتھم۔ اہل بصیرت صاحبان پتھر آپ ذرہ تو حذر نہ خیال کریں کہ اول تو معمولی اشتہار منشی صاحب نے خود دراستہ ہے۔ کیونکہ اب سب معاہدین میں سے کسی کا طاق ابے مضمون سادہ کی نہیں۔ دوم۔ یہ جانتے نہیں کہ الہام کی کیا حقیقت ہے بلکہ کہ انہیں سے صرف ایک دوسرے کسی زمانہ میں قلعہ ابتدائی شایع ہوا تھا۔ اور نہ باقی عمر انہوں نے میں۔ علاوہ اس کے یہ سب مرزا صاحب کے دست نگرا و خوشامدی ہیں۔ ہاں ابھی سے برعکس خیال علم صاحب کے جس کسی کو توفیق آئی مشاغل حال اور خوف عاقبت ملے مگر ہرگز است رہا سب بیان کیجئے تو وہ شخص عاقبت اندیش اور عاقرس متھو ہوگا۔ بلکہ اس کے راقم کی دستگیری کا ترہ بھگنا چاہئے اور جو طالب حق اور صاحب عقل یہاں قادیان میں آکر ان نادانی اور اذنا و خوف از علم کو ہٹائے گا۔ اس پر علم صاحب کی کارستانی و رہت بانی من و عن ظاہر ہو جائے گی۔ گو اس کارستانی سے مصنف صاحب کو ان کے مریدوں و مستوروں نے ہر چند سمجھایا کہ اس بناؤ کی کاروائی سے ضرر و فساد عاید ہوگا اور کئی طرح کے مشکوکہ مشجعات پیدا ہو جائیں گے۔ لازم ہے کہ اہل تحقیق و اہل علم سے بھی ایک مستزاد و معتبر آدمی معاہدہ میں شامل کیا جائے۔ مگر مرزا صاحب نے کسی کی نہ مانی۔ کیونکہ وہ تو جانتے ہیں کہ من آتم کہ من عالم میرا جس علیستہ لہذا وہی وغیرہ معادلات اس محکمہ نے امداد براہین احمدیہ میں اس قدر رسمی و کوشش کی ہے کہ قطع نظر غیبی ہی روسا و امرا و اولیاء کے غریب آدمی سے بھی پسہ یا ایک نہیں چھوڑا اور کئی ایک بیہ ہونڈوں کو ترغیب و تحریک دیکر جملہ و شرکی ڈنڈی پر اقامت لیا ہے اور یہاں تک کہ طواغلوں کا مال بھی جسکو قطع حرام سمجھتے ہیں براہین احمدیہ کی اشاعت امداد میں حلال طیب منسوب ہوا ہے۔ خدا معلوم کہ اس منصب کارروائی کی امداد میں روپیہ جیسے کسی طرح قادیان ہوگا

ششم۔ اہل اسلام اہل ہندو سکنا کے قادیان و قرب و جوار تسمیہ بیان کرتے ہیں کہ ہم نے کچھ تک بھی مشاہدہ الہام وغیرہ کا نہیں کیا اور نہ کبھی کسی الہام کا یہ تاثرات سے بھگنا متا یا دیکھا ہے اور نہ ان معجزات کا بھی تذکیب اثبات الہام کی بنا کرتے ہیں۔ مگر ان کا باہمی لین دین ان کی عام اشاعت کا ذرہ مارج ہے۔ ہفتم۔ مسکینی و فروختی و غربت و تنزل و تواضع کا دعویٰ بھی سر اسر خلاف ہے اگر مسکینی ہوتی تو دس ہزار روپیہ دے دے کہ وہ کی شرطیں نہ مانگتے اور فروختی ہوتی تو زعمیج اور قصور نہ ہوتے اور غربت کو سبب لازم تھا کہ قریب مکان پر مخلوقات کا رویہ پیش نکلتے اور چارہ سے باہر نکل کر اصلاح خلق پر مستعد ہوتے۔ تنزل تواضع کا یہ حال ہے کہ اکثر سائیکلوں کو چرے سے کھلا جاتا ہے۔

اس لئے بریت جیز دیشی مخلوقات پر شہتار عام شہد کیا جاتا ہے کہ سب لوگ مطلع ہو کر دھوکہ میں نہ پڑیں اور جس پر زیادہ شوق و عین انکو لازم ہے کہ بنظر تحقیق و انصاف آزمائیں کیونکہ۔

و ظالمین جلوہ بر حجاب و بنبریکند چل بخت می رفتن کا دیو میکند
عجب پیدا ہوئے صاحب ولایت نہ نہیں اثبات کی دستہ روایت۔
جو تلخ برین کے دنیاوت کھائے کہ راست ایک برگزدہ کھائے۔
جسے تحقیق حق کی جستجو ہو مخالف بے یقین کہتے ہیں اس کو۔
جس ہندو منصب سے نہیں کام فقط چاہتے ہیں ہم تحقیق الہام۔
المنہ

مرزا الم الدین رئیس قادیان بار مرزا غلام احمد صحافت۔ بقلم خود
۱۳۔ اگست ۱۹۰۵ء

گمان بڑھائی ہو کرلاہور اور ایٹل ان ایڈمطرحہ نوناک - امریکہ)
 اعتراض نمبر ۲۔ - انھوں نے جس عالم کا دعویٰ اس وقت آ رہا ہے کہ اس کا مکہ
 بھی لفظ ان کے پاس نہیں۔ نہاد جو لے گئے۔ آج مکہ آروں کی حکمت کے لئے اسے
 عنصر مانے گئے۔ مگر حکمت کے لئے یہ تحقیق سے ہو گیا۔ عنصر موجودات میں پائے گئے ہیں
 سے یہیں لغادوب راہ از کجاست تاکھا۔ اس پر دعویٰ کیا لیت
 جواب۔ - آروں کے پاس اگرچہ اب بھی بہت کچھ ہے مگر انھوں نے کہ وید کے وہ
 (غلاف) کارروائیوں نے انہیں غافل کر دیا۔ ہم نسخہ ضبط احمدیہ کے صفحہ ۷۸ سے
 ۲۴ تک وید اور آروں کی تعلیمات کو انیسویں عالم غیر مذاہب نے فضلا ہما کا نقل
 کی شہادت سے ثابت کی ہے جس میں اور خاصکر صفحہ ۱۹ پر ایک لائق ڈاکٹر کی شہادت
 واضح کر چکے ہیں۔ کہ وید والوں کی موجودہ تحقیقات سے بہت زیادہ آ رہے لوگ جانتے
 تھے اور ۷۸ عنصر تک جانتے تھے اور نہ صرف جانتے بلکہ تعلیم بھی دیتے تھے (دیکھو صفحہ ۱۹)
 اور کسی قوم کی حالت منزل موجودہ کو دیکھ کر اس کے گزشتہ نرنی کے زمانہ سے انکار
 کرنا انسانیت سے بعید ہے۔ لہذا موجودہ سے سہراط و جالندوس کے زمانہ کو معاملہ
 فرمائیے۔ اور روم اور عرب کے ازمندہ نرنی و منزل کو خیال میں لائیے۔
 اعتراض نمبر ۳۔ - آپ کو دو چار ایجادوں کا نام لوتلا ہے۔ انھوں کہاں سے اپنی
 شکر میں جن پر آریہ ریل چلایا کرتے تھے۔ اور کہاں تار برقی کے کھینچے جن پر جنوں کے
 گھوڑی گھوڑے دوڑے کرتے تھے۔ کیا وہ سب صفحہ ہندوستان سے اُٹھ گئے۔
 نام کو بھی نشان نہ رہا۔ جتنا عمان مصر کی یادگار سن آج تک موجود ہیں پٹ صاحب
 کہیں سے کھود کھا دیکھی انجن کالیل بڑھ نکالو۔ کہ لوگ کچھ تو یقین کریں۔
 جواب۔ - ہم بہت سے ایجادات کے ثبوت تو نسخہ خط احمدیہ میں دیکھ چکے۔ جو ہمارے
 غیر مذہب کے فضلا کی شہادتیں ہیں بہر ایک باتیں آدمی انہیں پڑھ کر اس نرنی کے زمانہ
 میں بھی آروں کی فصل کا صدقل سے قابل ہو سکتا ہے۔ سنکر۔ گزشتہ نہیں
 اس کی صد شہادتیں موجود ہیں۔ دیکھئے بتوں باخبرہ کا ذکر راہن بالہکی میں بڑے
 صاف لفظ میں لکھا ہوا ہے جس سے کوئی گھوڑی عقل والا بھی انکار نہیں کر سکتا۔
 دیکھو راہن لکھا کاٹھ سرگ ۱۲۵ شکل اسے ایک ہوائی گھوڑے کا چکر چکر
 ہمارا ج کے زمانہ تک بھی دوڑا کرتے تھے۔ جن میں سے بعضوں کی چال فی گھڑی گیارہ
 کوس اور ایک گھنٹہ میں ۱۶ کوس ہوتی تھی (مفصل دیکھو جھوج برہنہ سنکر)
 اسی کے متعلق دیکھو کرنل لکٹ صاحب کے گھر انگریزی مدراس) اور کچھ آگے
 چل کر آپ کو بھی اتنا ہی ہے چنانچہ لکھا ہے۔ "اس میں کچھ شک نہیں کہ قدیم ہندو
 (آریہوں) میں علم تھا۔ مگر ایسا ہی جیسے یونان میں۔ نہ کہ ایسا جیسا کہ فی زمانہ اقوام
 یورپ اور اہل امریکہ ہیں ہے۔ (درا نشان صفحہ ۸ نمبر ۱۶)
 اور یونانوں کی بابت تحقیق یوٹاک صاحب نے اعلیٰ تحقیقات سے بتائی کہ
 کہ یونانیوں نے جو کچھ حاصل کیا ہے۔ آریہ ورت سے۔ دیکھو (ایشیا ان گریس کی انگریزی)
 اسی قسم کی تحقیقات فاضل ڈاکٹر جیکسن ڈولیس صاحب امریکہ نے بھی فرمائی ہیں
 اور ثابت کیا ہے کہ وہ سب ہندوستان سے آئے ہیں۔ دیکھو (تحقیقات فی لکھنؤ ہندوستان)
 ایک فضل نے لکھا ہے کہ کسی علم اور کسی زبان کوئی کمال ایسا نہیں جو علم سنکر سے
 باہر ہو۔ علم سنکر کی وجہ اور معرفت سر با قبولیت۔ اور حکمت اور پیچیدہ و غیر سراسر
 ذیل جنسین ہے۔ عرض کوئی علم اور کوئی کمال ایسا نہیں کہ علم سنکر سے اسے جڑیں
 ریل اور تار برقی جو اس زمانہ کی عجیب چیزیں ہیں اگر محض اسی شکل کا ہوا جو علم سنکر
 میں موجود نہیں۔ مگر کان دہنوں کی سواری کے اصول اور ہوا پر اڑنے کے طریقے

اور عالم خلا کی سرانجام کے علمہ قاعدے۔ کیا ریل اور تار برقی کی صنعت کچھ کم ہے
 اگر ہمیں اصول برعز و نائل کیا جائے وہ ہوائی ریل کا سا اور استخراج ممکن تھا۔ اور
 جو صورت ہوائی لواروئے الغلاف اس ریل اور ہوائی ریل میں رہیں وہ آسمان کا
 ذوق ظاہر ہو باہر حال حکمت اور دانائی کوئی ایسی نہیں کہ جو علم سنکر سے باہر ہو۔
 دیکھو مخزن العلوم بریلی جلد ۱ نمبر ۱۰۔ (کنزیر سٹریٹ پریس صفحہ ۵۵)
 اب ہم کچھ تازہ حقیقات کی خدمت بھی نرنی کی خدمت میں عرض کرتے ہیں ایک
 محض مراج صاحب ہیں ایسے خط میں اس طرح خبر فرماتے ہیں۔

"ضابطہ مذکور صاحب۔ - سنے۔ ماہ دسمبر ۱۸۸۵ء کا ذکر ہے جبکہ میں تحصیل صوابی
 میں ملازم تھا اس وقت ایک صاحب بہادر واسطے دراف حالات زمانہ سلف اولیٰ
 عمارت کہنہ سلف لائے تھے جو حال انکی زبانی اس آریہ ورت کی ترقی اور فصلت کا
 معلوم ہوا وہ دلیل میں عرض کرتا ہوں۔ اور۔ حال صاحب بہادر سے روبرو سے مرا
 امرالدین صاحب بھلدار صوابی کے لکھا تھا کہ ریل دعو کا کوئی کوئی اس زمانہ میں
 دیکھ کر شاید یہ خیال کرتے ہیں کہ یہی زمانہ میں حاصل ہوئی۔ لیکن یہ خیال لوگوں کا
 غلط ہے کہ کوئی زمانہ سلف میں اس سے بڑھ کر آریہ ورت میں موجود نہیں۔ یہ حال
 ان بھڑوں پر کندہ ہے۔ جو کہ موضع شہر بارگڑہ ملاذ یوسف زئی ضلع پشاور (جو کہ
 ہماری تحصیل سے ۷۷ میل ہے) پر اس وقت بھی موجود ہے اور اسے بھڑہ آباد۔
 لکھا دعوہ کر کے بھی ہے۔ جیسا اس زمانہ میں۔ آریہ ریل و احکامات کا غرض
 پر کرب ہوتے ہیں۔ اس زمانہ میں جو ایسے احکام جاری ہوئے تھے۔ وہ بھڑوں پر کندہ
 کر کے تمام عمارت کے خاص مقام نصب کیے جاتے تھے۔ چنانچہ شہر کا پھر بھلدار
 احکامات کے ایک اشتہار نصب ہے جس کا ایک حصہ جس کا چکر راہن بالہکی میں
 گزرتا ہے جاری کیا تھا۔ اور اس میں جاری احکام کی تعبیل کے واسطے راہ کی جانب سے
 ملاذوں کو تیار کیا ہے۔ وہ ہیں۔

اول۔ - وہوں گاڑی میں لکڑی نہ چلائی جائے کہ لکڑی کے پتھر کا لکڑی چلا جائے۔
 دوم۔ تمام عمارت میں انسان کے ہتھال (اونڈل) موجود ہیں لیکن جو اناب مس
 مریس کے واسطے کوئی شہا خانہ نہیں۔ مریسوں کی واسطے ہتھال مریس کے جاویں۔
 سوم۔ اگر تمام عمارت میں سب جگہ سرائے واسطے آرام فرارگوں کی موجود ہیں مگر
 اب اس قدر انداز ہوئی ہوئی ہے کہ سوائے فرساروئے نہ کی جس جزر کس کر کے اور
 لہجہ جانیے اس کے ساتھ میرا ملازم کچھ عرض کرے جو جرنل کے لئے میری جانیے
 چہاں دم۔ شکر میں موجود ہیں ان پریشان سایہ دار گھنٹی اور بڑے دار گھنٹی عباد ہیں جسے
 سادوں کو بہت آرام حاصل ہو۔ تکلف کسی طرح کی نہ ہے۔

ماسوائے اس کے اور بہت حالات ان پتھر وکی بابت میں نے ایام ملازمت میں جس
 فدا نام مفصلات میں راہوں، سنے میں ادتا رخ پتھر وریں بھی بہت اسے حالات
 درج ہیں اگر جواب کو منظور ہو۔ میں عرض کرنے کو موجود ہوں۔

۱۶ اگست ۱۸۸۵ء کا نشی رام بلکار۔ ضلع پشاور۔
 اعتراض نمبر ۴۔ - آریہ قوم کی ترقی دیکھئے ایک ہندوستان مگر صوبہ صوبہ کا راہا
 کسی آجائے ہندوستان پر سلطنت آج تک نہ فی سلطنت کا مادہ کہاں سے لاتے۔
 جواب۔ - ہمارا کہہ کر اجماع کی فتوحات دیکھو (ایشیا ان گریس ماب ہمارا) اسی
 طرح ہمارا کہہ کر اجماع کی فتوحات دیکھو (ایشیا ان گریس ماب ہمارا) اسی
 دعوہ) اور ان کی مری مطبوعہ گھنٹہ اور مقصوب مادیوں کی ترقی کا علاج نمبر
 ماہ سلطنت کی بابت دیکھو انوار سہیلی اور سمرتی کا علاج ادھیا اور پتھر آریہ

اور پنج منتر سنگ کا جو کھنسل خال سوامی جی نے سنبھال کر کاشن میں لکھ دیا ہے۔
صفحہ ۱۳۸ سے ۱۴۸ تک

اس کے علاوہ اگر آریہ راجاؤں کی زیادہ کیفیت دیکھنی ہو تو دیکھو جگدیش ناریخ
کے تیسرے حصہ کے آغاز میں اور صفحہ ۱۰۸ تک اور راج ترنگنی کی سنگیت تواریخ
اور مختصر اخص بکھرے جس حال میں آپ ان کی بھی ملتے ہیں۔ تو پریشور کو خالق کہیں
ہو سکتے ہیں۔ میر تو قہر میں ہے۔ اور اجتماع حذیبین عقل و نظا حال ہے۔

جواب۔ ہم موجود عالم یعنی مادہ سے بنی ہوئی دنیا کو ان کی نہیں مانتے۔ کیونکہ اس کے
پیشے کی ابتدا ہے۔ اور خدا کو خالق اسی سب سے کہا ہے کہ اس نے مادہ سے
جنت کو چلایا۔ کہ عدم سے اور نہ معادہ عدم کی چیز ہے۔ مگر مادہ پر گرتی کو
انادی مانتے ہیں۔ نہ کہ پرستی سے جنت کی بناوٹ کو بھی۔ پس یہ کسی طرح اجتماع
حذیبین نہیں۔ بلکہ یہاں بھی آپ کی جیسے ہی غلطی ہے جسے کہ ہے

خدا کو بندہ مانا بندہ کو تم کہہ سکتے۔ پڑیں پھر پھر پڑیں پھر تو کیا بھی
اعتراف نہیں۔ دیا تیر صاحب کا قول ہے کہ ۴۴ رب سب راجین ہیں
انہیں روحوں سے جو جب تناسخ قیامت ہے۔

جواب۔ یہ اعتراف بالکل بنیاد ہے۔ سوامی جی نے ایسا کہیں نہیں لکھا۔
اور نہ وہ مقدس میں ہو۔ اور نہ آپ نے کوئی حوالہ دیا۔ شاید نوح کی کشتی کا یا یسائی
تعمیر یا آگیا۔ یا برج بابل کا اسٹل نظر کیا۔ جس کی چوٹی آسمان تک پہنچی اور خدا آسمان
پر سے کھیرا کہ اتر اور برج کو گرا۔ تاکہ ایسا نہ ہو کہ آسمان تخت خدائی سے گرائیں۔
آسمان پر چڑھ جائیں۔

اگر روزی بدانش برزودے خداوں تنگ تر روزی بنوے
اعتراف نہیں۔ کہ یہ علوم متعارفہ وغیرہ صرف انسان کی ایجاد ہیں جنکی بنیاد صرف محدود
خیالات و فاقص عقل پر ہے۔ خدا تعالیٰ پر جو عقل کل اور غیر محدود ہے۔ کسی طرح انکی
پابندی نہیں ہو سکتی۔ ہم کہتے ہیں کہ نیستی سے ہوسکتی ہے۔ اور نیستی سے نیستی بھی۔
آپنے یہ حرف اپنا ٹھٹھا کر دیکھ کر لیا ہے۔ جو کہ بالکل بے بنیاد و ناقص ہے ذات الہی
کے سوا کسی شے کو انادی یا متعارف دینا غلطی ہے۔ اور کچھ نہیں یا ہے کہ خدا قیامت ہے۔
اس نے نیستی سے مست کیا۔ وہ قیامت کے پھر سے نیست کر دیکھا۔ چنانچہ کلام خدایں
مقرر ہے۔ زبور ۱۰۶ اور پطرس ۱۰۲ سے ۱۰۳ تک۔

جواب۔ اگر ہاتھی طرح تکذیب برائیں احمدیہ میں اور علاوہ برائیں نسخہ خط احمدیہ
باب دوم جنت اقیانی میں اس کے متعلق بیسوں شلوک کا فیصلہ ایک میں لکھ کر آپ
کی خدمت کرنی بھی ضروری ہے۔ واضح ہو کہ نیستی سے ہستی کا ہونا ایک ایسا علم و
عقل و تجربہ کے برخلاف امر ہے جسکو سوائے آپ جیسے آدمیوں کے کوئی عقلمند بے
تخصیب ہو کر نہیں مان سکتا۔ مفید ان شکست کے سوا دیگر تمام فضلاء اس بات کے
قابل ہیں کہ عدم کوئی چیز نہیں۔ تمام علماء سائنس کا یہ مقدم اصول ہے کہ نیستی سے ہستی
کسی طرح نہیں ہو سکتی اور آپ کہتے ہیں کہ آیوں نے کھڑا کیا ہے حضرت ایسا نہیں بلکہ
علمی و اقلیتی سلسلہ ہے۔ دیکھو پرونیس ہکسلی صاحب بہادر فرماتے ہیں۔

دفعہ ۴۸۔ موجودات میں معروضہ نہ تو عدم ہوتے ہیں۔ بلکہ انکی مقدور ہوتی ہے ہم کیا
کر چکے ہیں۔ کہ جیسا حرات پہنچانے سے ایک مکعب اپنے پانی بھاپ بنکر اوجا نا ہے۔ تو
وہ نیست نابود نہیں ہوا نا۔ بلکہ صرف یہ ہوتا ہے کہ اس کی حالتیں بدل جاتا ہے۔

تخصیب برائیں احمدیہ جلد اول

اور اس سے اس کے وزن میں کچھ فرق نہیں آتا جتنا تھا اتنا ہی رہتا ہے اگر اسے مکعب اپنے پانی
کے ایک جن اور پیلر و جن صا کریں۔ تو بلاشبہ پانی لغات ہو جائیگا۔ مگر اس کا مادہ برقرار
ہے گا جسکے وزن میں کچھ فرق نہ آئے گا۔ اگر پانی کا وزن ۵۵۲۵ گرام ہو۔ تو اس میں
ایک چھٹا حصہ ۹۲۵ گرام گریں اور پیلر و جن گاس ۵۵۲۵ گرام گریں ہوگی۔ جو کچھ تیز و تبدیل
المان اپنی تیز و تبدیل سے کر سکتا ہے۔ اس سے ان گاسوں کی ایک غلیظہ مقدار کے وزن
میں کچھ فرق نہیں آتا۔ جتنا ہی تک ہم کہہ سکتے ہیں معروضہ جسم کا وزن تمام حالتوں میں قائم
رہتا ہے۔ بالکل نہیں اور اسی سبب سے خواہ وہ کسی شکل میں ہوں پہچانے جاسکتے

ہیں۔ اگر یہ بات سچی ہے تو اس سے ثابت ہے کہ نظام قدرت میں مادہ معدوم نہیں
ہو سکتا۔ اسی معضلہ جس قدر ہے اسی قدر ہی ہے۔ نہ بڑھتی ہے نہ گھٹتی ہے۔ اس
سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ قدرتی اور مصنوعی چیزیں ایک بات میں مشابہت رکھتی ہیں۔
یعنی یہ بات دونوں پر ثابت آتی ہے کہ جس مادے سے وہ مرکب ہیں۔ وہ نہ معدوم ہوتا
ہے۔ نہ زیادہ ہوتا ہے۔ پس جس طرح مصنوعات کا سلسلہ انسانی قوتوں کے وسیلہ سے
قدرتی اجسام کے طبع اور علیوں ہوئے پر منحصر ہے۔ اسی طرح قدرتی و نباتات کا سلسلہ
قدرتی قوتوں کے وسیلہ سے قدرتی اجسام کے طبع اور علیوں ہوئے پر منحصر ہے۔ دیکھو

و مادی علوم سے ۵۵۵ مطبع سرکاری لاہور صفحہ ۸۵ و ۸۶
اسی طرح دیکھو نچرل فلاسفی جلد ۴ صنفہ پرنسپل گسلی صاحب انگریزی جیمس شرج
پائے کی قدامت کا ثبوت مندرج ہے۔ بائبل کے تمام بے بنیاد دعویٰ کی تردید ایک لایق
یورپین مسٹر رامس صاحب بہادر اپنی مصنفہ کتاب ایچ آف بریزن میں کر چکے ہیں۔
پس تمام بائبل خیالات کی تردید ناظرین اس میں دیکھ سکتے ہیں۔ علاوہ برائیں ہم نے بھی
علیوں یا وری کھڑک سنگہ ڈاکٹر بنری ناظرین کے چھ پچوں کے جواب میں مشرح ثابت
کر دیا ہے۔ دیکھو مختصص یا وری کی ناہی کا علاج (پانچ)

تو اور غلطی کے سبب سے اپنے غلط فہمی سے ہستی میں لایا ہے کے نہیں ہیں۔ بلکہ
آزاد طاقت والے ہیں یعنی جسکی طاقت کسی سے حاصل شدہ نہ ہو۔ اور نہ محتاج بالینہ
جس کے گھر میں نہتی کچھی ہو نہ خدا اصل تعالیٰ ہے اور کامل انسان خدا کی بنائی ہوئی چیزوں
کو لیکر کچھ پھر خدا سے لیا ہے۔ پرا تو اس کے کچھ نہیں بنا سکتا کہ وہ اسکی قوتوں
سے باہر ہیں۔ پس انسان جو کچھ بنا سکتا ہے گویا جس کی قوت کو عمل میں لانا ہے۔ در نہ خود
خدا و علم کے بغیر عاقل نہیں اور نہ عالم ہے۔

جس طرح خدا مرے پر جس طرح خدا پیدا ہوئے پر جس طرح خدا جھوٹ بولنے پر اور جس طرح خدا
تین۔ چار ہوئے پر یہ باج طرح خدا صلیب پر چڑھے پر خدا نہیں یہی طرح خدا نیستی
ہستی کرنے پر قادر ہیں۔ کیونکہ یہ ایک قسم کا دھوکا ہے جس میں آپ علم سے نہیں بلکہ
خدا یا ہے ہستی کرنے پر کہ اسکو نیستی کا خدا مانتے ہو اور عام کا مان کر اوتے ہو حالانکہ
یہ کہ کا فائدہ اور کچھ کا بچہ عدم محض سے زیادہ کچھ نہیں۔ اور یہی حال انجیلی خدا کا ہے۔
کیونکہ وہ صلیب ہو گیا۔ انوس سے خدا مارا گیا حیرت کی جیسے شرم کے ماتے۔

اعتراف نہیں۔ اس سوچ عمری میں بولا ہو کے دلو ہر میں شائع کی ہے پرت
دیانتہ کے کسی خاص کردار کو پتہ نہیں لکھا ہے۔ اور جتنا شے غتے جیلے جان شریب۔
جواب۔ اگر دیو کی دھرمیوں کو جبکی ضلالت کے سبب حمد اقت نظر نہیں آتی تو نہ
آئے مگر ہم آپ کو بتلائے تھے ہیں۔ کہ وہ بھاش کے ہر ایک ادھیا سادی (اختتم)

براو ستیا پھر پکا کش کے اخیر میں آئے گے گرو یعنی سوامی برجا نند رسو تو جی کا نام مبارک
لکھا ہے۔ و جی آگ میں بھی چھپا ہوا ہے۔ پھر اس کے تمام معزز روسا و بلاد عوام الناس
بھی اس بات سے آشنا ہیں تو پھر دیو ہرمیوں کو نہ سوچنا بلکہ نظر کا کھانا نہیں ہے۔ تر

آدی مول ابتدائے اصل انشاء ہے اور وہ ان کے دوسرے اصل میں موجود ہے۔
ایشور سب شہادتیں دیا اور سرشتی کرتا ہے۔ اور بے رب یہ کالو صفا ہے۔ اور اسکی
ذات باک کو تقاضا سے منور بھی گئے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ذرات عالم جنہیں ملو
کتے ہیں اور اروح اور ان کے خواص۔ وڈیا علم سے معلوم ہوتی ہیں۔ حسب جبل
اور اعتقاد دل چاہتے تھیں کہ ان کا خالق اور دی مول ایشور بنا۔ پرتیہ نگاری میں
جواب۔ آپنے آریہ سماج کے مبارک اور قدس اصول کو نہیں سمجھا اس اصل کا
کا مطلب ہے کہ کست وڈیا یعنی علوم حقیقی اور اشیا دلچنے پر ارتقا جو حرکت ہے مراد
ہے۔ ان سب کا آدی مول لینے مظهر پریشور ہے۔ یعنی سب سے ہستی کا یہاں ذکر
ہیں۔ اور نہ خود خدا سے معاذ اللہ بطور نگارہ کے دنا بننے کا ذکر ہے۔ بلکہ وڈیا کل
ذکر ہے کیونکہ دیا کا پرکاش کرنے والا قلوب الہامہ پر بار تقبے دنا باوہ سے بنا
والا پریشور ہے۔ دوسرا کوئی نہیں۔

اعتراف منبرم۔ دینا سے استیارت پر کاش اور بھوکا میں لکھا ہے۔ اگر
سوال کرے۔ پریشور کی تو زبان نہیں۔ قلم اور دوات اور ہاتھ نہیں رکھتا ہے۔ میں
نے ویدکس طرح بتائے۔ اور کیسے شائے۔ تو اس کا جواب یہ ہے۔ کہ وہ قادیان ہے۔ تو
اسباب کی ضرورت نہیں۔ وہ سب کچھ بدوں اسباب کر سکتا ہے۔ (دستیا رتھ پرکاش
صفحہ ۵۶)۔ جواب۔ اور عالم میں بھول گیا۔

جواب۔ آپنے غلطی کی۔ وہاں ایسا نہیں۔ بلکہ ستیا رتھ پرکاش میں ایسا
ذکر مطلق نہیں۔ البتہ بھوکا میں ہے۔ مگر وہاں صرف ایشور کے جسمانی نہ ہونے
سے مخالف کے اعتراف کا جواب دیا ہے کہ وہ ہیں مانتھ پاؤں کے حرکت پر سکتا ہے۔
مفصل دیکھو (دیکھو کا صفحہ ۱۹)۔ وہاں مانتھ یا پرکاش کی کاتھ کر تیسرے
علیہ ذکر موجود ہے۔ جگت اتیتی کے یہاں صرف اتنا ہی مطلب ہے۔ کہ ایشور
بیز اعضا جسمانی کے سامنے دنیا کو مادہ سے پرچ سکتا ہے۔ اگر وہ کسی عالم ہاش
سے مادہ عالم کے بارہ میں دریافت کرے کہ تو بھی طرح اس غلط خیال سے باز
آ جاوے گی نیتھی سے ہستی کا مسئلہ سوائے اُنہوں یا اڑوں کے کوئی دانا بھی
نہیں مان سکتا۔ (مفصل دیکھو خط احمدیہ باب ۲)

اعتراف منبرم۔ اکل و شراب میں شراب اور شراب اور ایسے چند ویرند کا کھانا
حرام کہا۔ جن کا کھانا جسم اخلاق کے لئے مضر ہو۔ مثلاً۔ سورگندگی کا عاشق بیجا
حلے میں عاقبت اندیش۔ چاروں میں ایک ہی ایسا ہے جو نہ سے جوع کرے
اور لوط کا ربک ہو۔ اور جسے کوشت میں کڑھانے ماہ ہے۔ اور کھا جو چاس من
مردار کے پاس اپنے ہم قوم کو ڈالے۔ یا اگر ضرورت سے زمانہ موجود ہے (صفحہ ۱۹)
جواب۔ شراب تیرا سطر لفظ حرام کا قرآن میں نہیں لکھا۔ آپ جسم یا اخلاق کے
لئے مضر بتلاتے ہیں۔ اور قرآن صاف لکھا ہے۔ مگر اس کا مطلب ہے۔ ہم کس کو سچا
مانیں۔ دنیا تو دنیا بہشت میں بھی شراب کی سبیل لگا دی۔ نہیں جاری کر دیں۔
پس مولوی صاحب حرام نہیں۔ یہ آپکی غلطی ہے۔ سورسورگندگی کا عاشق ہیں
دائے حرام ہے۔ مگر گوسفند بھڑ بکری۔ نعروس۔ جو گندگی کے عاشق۔ اپنی
ناؤں۔ بہتوں سے ناکہ بند والے۔ بزدل۔ جنت مزاج۔ ناعاقبت اندیش۔
کہیں حلال و طیب ہو گئے۔ سورکا نہ سے حملع۔ آپ حکیم ہیں۔ آپ کا تجربہ
ہوگا۔ ذرا علت المشائخ کے معنی کسی لغات میں دیکھو۔ لاکھوں مسلمان۔
بخارا شریف۔ کابل شریف۔ اور اہل ان شریف میں ان مرضوں کے مریض ہیں۔
لوط اور اوطی کی نسبت حضرت لوط کے نام سے نکلی ہے۔ اور اسی کے خلق

انگریزی کا نقطہ سید سے سڑدہ سے جو لوط کا شہر ہے۔ منسوب ہے۔ پس سور
اشرف المخلوقات انسان کی تخلیق سے کسی طرح مجرم یا حرام نہیں مگر سکتا۔
گائی کے گوشت میں ہیضہ کی بیماری ہے۔ حکما پوروپین گواہ ہیں۔ جانندھر
انبال کا معاملہ بنا ہے۔ اور علاوہ برآں پرتیہ نگار کے دنا ہے۔ وہ کم عقل
بھی ہے گندگی بھی کم و بیش کھاتی ہے۔ کڑھانے کی بیماری بھی سہیں ہے۔
مگر یہی علم نے حلال کر دی۔

پھر اس بات کی تحقیقات کے واسطے کہ آیا سور و فہاء کا جرم ہو سکتا ہے۔
چند سائنسیوں سے لینے سور جانے والے لوگوں سے دریافت کیا۔ انہوں نے مانا
انکار کیا۔ کہ ایسا نہیں ہے بلکہ نہایت غیرت والا جانور ہے۔ اور قاذون قدرت کا
نہایت خوبی سے پابند بلکہ متقی پرہیزگار ہے۔ جب تک سور ہی طالب مہارت
نہ ہو پرگز اس کے نزدیک مثلاً گائے یا گڑے یا گڑے یا گڑے کے نہیں جانا۔
بلکہ نہایت عقلمندی سے صرف اولاد پیدا کرنے کے واسطے صحبت کرتا ہے۔ اپنی
عورت سے کمال محبت رکھتا ہے۔ رغبت سے عداوت رکھتا ہے۔ مولوی صاحب
وہ سور جس کا گوشت معوی یاہ۔ معوی جسم شجاعت کھتے والا ہے۔ وہ حرام۔
افسوس۔

گنا۔ جسے وفادار جاؤ کر حرام جانا۔ اور اس کے شکار اور لعاب کے گوشت کو
حلال ماننا۔ اعراب کی عقلمندی ہے۔ مگر قرآن کی زبان پرتیہ نگار کی دنا ہے۔ وہ
لکھ دیتا۔ قرآن میں ذکر تک نہیں۔ اگر کہیں قرآن میں ہے مولوی صاحب نشان دو۔
جلائے سے بھی مولوی صاحب کی نگار ہے مگر وہ کعبہ شریف کے اسرار سے غبار
نہیں جاں پر یہ حلال حلال ہے۔ اور باعث شرفی و قلیل۔ قرآن و حدیث پر عمل جاری
ہے اور ہر ایک مولوی اقراری۔ ہم اس کی شہادت بھی ایک فاضل مسلمان کی تحقیق
سے لیتے ہیں۔ جناب حاجی مولوی زین الدین صاحب ایسے مضر عرب کا حال لکھتے ہوئے
فرماتے ہیں۔ ایسا ہی مقدمہ طلاق اور حلال کا بھی جو عرب میں جاری ہے۔ لفظ پرتیہ
معلوم ہوتا ہے۔ لیکن باطن میں شرع کے روتے اُس میں بہت سے فوائد دینی اور
دنیوی متصور ہیں۔ علاوہ ہر برہم مقابلہ علماء عرب کے منہ و ستانیوں کی کہاں
جمال۔ اور طافقت مقامات عمدہ برائی کی درباب مسایل کے اُن لوگوں سے کہ کوئی
کسی امر میں اعتراض کر سکے۔ بڑے بڑے علماء عرب امام اور قاضی۔ اور مفتی جمع ہو
بطور کونسل منجانب سلطان علیہ السلام دام و معر میں (دیکھو تشریح حجاج صفحہ ۱۹)
مطرحہ نظامی کا پورسٹا (ہجری) اور قرآن کے روتے بھی یہ جائز ہے۔ رسول
خان طلقہا فلا محل لہ من بعد حی تنک و دنا پرتیہ خان طلقہا فلا محل لہا
ان پرتیہ حاکم۔ ترجمہ دلس اگر طلاق اولیٰ سور بار پس برگر حلال نہیں تو پس ذن آنہو
را بعد ازین تا وقتیکہ در پرتیہ نکاح نہ ہوئے و مگر لینے داد و دل کند پس اگر طلاق داتا
پس مشورہ و پرتیہ گناہ نیست برآں بر دوبار آنکہ باز گرد نہ نکاح باہم (صفحہ ۱۳۵)
جس مد مولوی صاحب نے اشارتاً اعتراض کئے تھے۔ ان کے جواب ہم نے
عرض کر دیے۔ ایک دو مولوی صاحبوں نے کہہ دیا کہ جواب کا بھی اشتہار دیا تھا۔
مگر ابھی تک نہیں نکلا قبل از وقت ہم مجھ نہیں لکھتے۔ مگر صرف یہ کہ ہمارے
پاس بھی قرآن کے متعلق بہت سامان موجود ہے۔

الداخل لکھتہ الا شائے

تکذیب ابن امیر

جلد دوم

دیباچہ

مذمت لیکھرام آریسا کی تصانیف کو چھپوا کر پبلشر کرنے کا کام میرے سیر ہوا تھا یہ ایک دم واری کسی خاص آدمی نے میرے سیر دہلیس کی جی۔ ملکہ میرے آسمانے آریسا کی آخری سحر کی ساری کے رب جو بدو اٹھالے کی یرنگی کی تھی۔ یراتا کی دیا سے آن آس حرص سے سرحد ہوتا ہوں۔ اس تک پ کے علاوہ پڈت ہی کی جن در در لکھنا بیف میں نے طبع کرائی ہیں میں کسی شری وقت کا ساما میں ہوا تھا۔ لیکن اس کتاب کی تکمیل میں شری بھاری رکاوٹوں کا ساما پڑا۔ میرے اس کا۔ کو کتا میں لیتے وقت سمجھا تھا کہ مذمت جی کتاب کو مکمل کر چکے ہو گئے۔ لیکن جب پڑتال کی گئی تو معلوم ہوا کہ اکثر باب بالکل مکمل ہیں بیس جگہوں میں حریق محال ہے انہی اصوات درج کر کے جو انوں کے لئے خاصہ چوڑی ہوئی تھی اکثر جگہوں میں حمار بڑھی ہیں جانی بھی اور کئی جگہ نیل لکھا ہوا ہے۔ شینے جی انہی کو سسٹ کی ت کہ یڈب جی کی جعلی حمارت ہو ہو درج کی ہے اور سسٹ اس کتاب کی درستی میں اس قدر وقت صرف کرنا پڑا جس کی کڑی آسانی سے ایک جی کتاب کی جاسکتی لیکن مجھے اس کا اسوس میں ہے۔ یہ کہ ایک یو آ۔ کے حالات کو موت سے۔ نے کام میں ابے یا لاک کے اظہار کی شمت راہہ تروردی سمجھا ہوں۔

فرس ۲۸۰ کے یڈب جی کی مددگی میں لکھے جاتے تھے۔ ان میں کچھ ہے جو میرے لیکن جو کہ کتاب ٹھیک۔ جس۔ اسلئے باقی کل کاپیاں رد کر دی گئیں اور سرز الموائی گئیں۔ یہی وہ ہے کہ جس وقتوں کی حیاتی اٹھی ہیں ہے۔

سہ ۱۰۰ کے آگے اگر یہ مقرر کے تر جھوں کے لئے میں ذمہ دار ہوں۔ بعض وقتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یڈب جی کا بھی ارادہ تھا کہ تصدیق لراہین احمدی کے اس حصے کو اب بھی دیا جائے جس میں صفحہ ۲۲۷ سے ۲۸۸ تک حکیم نور الدین صاحب نے قزوں کی خوبوں کا اظہار کر کے کی کوس کا تزیین میں نے جب ان آیتوں کا حکیم صاحب کیا ہوا سرحد پڑھا اور ان کا قزوں کے اصل ترجمہ سے مقابلہ کیا۔ تو بعض جگہوں میں حکیم صاحب کی طبیعت آئی زیادہ تر سمجھ ہوئی۔ لیکن چونکہ کتاب کے شائع ہونے سے آگے ہی جب توقف ہو چکا تھا۔ میرے اس وقت تک دید و قرآن کو کسی اور وقت کے لئے ملو نہ پا اور مشروط حسب ذمہ دگی ارادہ رکھتا ہوں کہ قرآن کی ان آیتوں کا نہیں کہ حکیم صاحب نے حانی تعلیم کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ وہ بیرونوں کے مضامین کے ساتھ تھا کر کے پنا کے رو رو رکھوں تاکہ بنگ کو قدرتی اور قدرتی اللہ میں نیز کر سکا ہو تو ملے۔ چاہے ما طریس آریسا کی آخری تصنیف ایسی حالت میں قول دہلے طبع دوم میں جس کی توثیق کہ میری اسے اس حلقہ میں بھیجی یہ سب نقص رفع ہو جائیگا۔

منشی مرام سبگیا سوسو

ایڈیٹر

مکتبہ مبین احمدیہ جلد دوم

सत्ताविधौ स वायुर्व- उद्विग्नः ३ सोऽर्थमासवरु
रा- मरु- ममहदे वः ४। सो अग्निः- स र्यः सउ एवमहा

مراتما سے پہلے ان ہونے سے کہتے ہیں کہ اس کا دوسرا اور ایک اور بھی سبک بجا لے دیا
مکارتی و دلوہی و ہوا و آتش کے لئے وہ یا اور آند کا دانا اور پانیوں کے حق میں سر و سوالا
رہے ہر سال کی نئی نئی کام ہوا شاہین شاہ سادات کو نہ ہو۔

ماہ و درتے آچار و جیس میں سورج کو پیدا کیا۔ مطلب اس سے عام کر دیا۔ کا احصاء
اور دتس کا اہم تھا۔ میں اور سیدہات کا دیکھا۔ بارن کا رسا اور قدرتی جہو۔ رکھا کی
اسی سے اکام ہو گیا۔ مجبور کہ وہ یہاں سے حیالو کے دوانوں اور علم حوت سے لینے ہست کے
مادروں نے حقیقی حقیقت سے وہ ساری کی ساری اس بات کی تہمات دے رہی ہے
کہ نظام قدرت میں آتم ہر طرح علما ہر اور اسکے خیرا علم ملک سورنام ہونے میں کوئی
جائے شک نہیں مگر بھی خفاش اور حمد مران کے وہ موافق ہیں۔ اور بہت سے
تکذیب جافروہ کے مخالف ہیں۔ حالانکہ سورج اس کوئی برا یا بدہ جیتا ہو جو خدا
ہیں سورج کی حرارت سے پکی ہے۔ حوالہ دہ یہ ہے اس کو شین جی نے حمارت کی ہے
ہے حادیا مانے سسٹ کی روسی سے۔ حشاش میں جس میں وہ نہ ہو جس۔ وہ بھی ایسی شتر
سے دس۔ یہ دیکھی اس کے بھیے اور ان کوئل اس کرتے سمیت سرحد رہے۔ عا چر
کہ وہ علم و عقل سے محال ہیں کہ لکھ صحت تصدیق وہ انصاف کی آنکھ سے نہیں دیکھتے اور ستانہ
دیکھنے کا مادہ ہی میں دیکھتے حمارا محمود ہیں۔

ہرگز اندر حجاب و ایدہاں قتل اوچکو چو سہ ہست

گر سرور شید بومے سیر دست اریہ سبب دہا رہے ادست

وہو رہے در ہماں طاش است آفت در صفت حتم طاش است

گواس میں ہی صول کامل کی ایک عہد تک ہر اگر یہی طبع۔ علی قودا، دلوہ و سسٹ
استقامت کا دانا یا اور سورج حال ہی نہ ہوا تو جس کے مت کی تصدیق کہتے کی
اندس طری۔ ہم سب کو مستقص ہوتے۔ اگر کس طرح کہ ہو کہ اسے لیرنس
طاشی دیوئی نام سے آنا پ اور سب کا جگ بھی ایک قدرتی معادہ ہو اور اسکی د۔ مرا
اشارہ وہم۔ ہوں کا ساما و جس انوں میں بہت نول تک سورج نظر میں آتا ہوا جاتا ہے۔
ایسا ہونا جو کہ لیرنس دیکھا ہو کہ کوئل سورج کی کس لہری یا یہی معلوم ہوتی ہیں حش تو
زیادہ بڑی سے اس وقت سماں بھی زیادہ اٹھے ہیں اور یہی سبب ہے کہ سخت کرنا
کے بعد مارش ہوئی ہو۔

قدیم محمود۔ سین سکملاتی ہو کہ آنکھیں کھولوا دیکو یہی حال عام شری دہاں
وقتا ہو سخت اور جب انہی اور ترید۔ کہ یہ اور تصدیق دونوں سے جو کہ ثابت ہے وہ
کو چو اور خام لہضان لطات کو دیکھے عاریں میں طری رشتی کا ظاہری خورد عالم
کو صور کرنے کے واسطے اسلئے ایسی حاشکی سے ساربا۔ اور عام آمل کو اس لئے ثابت
کر کے اسکے رکھ دیا۔ اسی طرح دایب عالمیاں کیو سے خورد وید کا چار رشتیں کے اتنا
میں جہو دیکھا یا اسی میں ہر احسب حسن استعارہ مختلف طور سے سمجھا یا ہے کہ شرا و سر مار
اور سیکو کیا اور کہ اس طرح کامیابی کرنا چاہتے ہیں آفتا راست دہاں علمیت
دونوں کا پیدا کرے والا چونکہ ایک ہو ہی سبب ہے کہ اس کی ضرورت کو بھی اس

سبب الہام

لے ان پشہ و مطلب خیر العاظم اس ادا کیا۔ تم آسبت تمسا کوڑم اگرے
یہے ظاہری روشنی کی بڑی ضرورت تھی کہ لکھ سورج کے لیرنس دیکھا
تھا سم اسستار ہر کہ لے لینے میٹر استدلال کی حالت میں سخت تھا چہ میں خود رہے کی

اور نہ بنانے کی سادہ جتنی جو کہ بہت اہم تھا جس کی طرف سے بھی سہ نہیں تھی اور ان کے یہ سکت تھا اول پرستی سے یہ روشنی کا پورے پورے مجموعہ روشنی بنایا۔ ایک جگہ دیشی دنیا کا بنانا اور ایک اور جگہ ہے دوسرا کوئی نہیں۔

ایک اور مندرجہ ایسا اور ان کے اس طرح ظاہری انداز کا اور ان نظام گردش و قیام عالم کے اسطے اس سورج کو پیا گیا۔ اسی طرح دنیا کی جہالت و درگاہ اور ظلمت نادانی کے مٹانے اور چاکلی بنانے کو ان کی ابدی الہام کا پرکاش کیا اور فیک کا ظہور نہ ہوتا۔ تو ان گناہ کا اندھکار بھی دور نہ ہوتا۔

گردنوں پر جلال وید گشتے رہتوں از شب تاریک غفلت کشن بختی ہر روز
جلوت پتی جگہ نشین رہنے کو کچھ اور غار عالم تھا اختتام عالم ضروری تھا اپنے خزان العلوم انکی شیش پر دلیں الہام کو دیا اور اس طور پر کیا کہ تعصب و طرفداری کا نام نہ نشان نہ رکھا اور کہا کہ جسے جہالت نے برحق کے حق کو ان باتوں کا ظہور ہی نہیں ہی وجہ ہے کہ ان چہاں گزار
دردت - معرفت - طریقت - شریعت ہیں سے یہ ضلالت قطعی دور ہے ساری دنیا اس وقت غیر آباد - درس تدریس کا نام نہ نشان نہ تھا - قدرتی کچھ محض ناواقف و نادان تھے نہ کوئی سکول نہ مدرسہ نہ پڑا شالہ نہ کالج نہ تھا - بلکہ ان باتوں کا کسی کو گمان نہ تھا - ایران کی شہزادہ اسٹھا اور نہ مولیٰ کی تورات تھی نہ بودھ کے سوتر اور نہ مسرہوں کے حکیم نہ بات تھی - جس وقت مسیح پیدا نہیں ہوئے تھے - پھر بائبل گمان اور جب محمد صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے تھے - پھر قرآن کی منزلت کیاں - نہ سقراط و افلاطون کے مخطوطات تھے اور نہ فیثا غورث (پتاگورس) کی فاضلہ تصنیف۔

نہ ایران میں وشنی جلو گر تھی نہ یونان کو عسلم دین کی خبر تھی
فرہیں جاری نہ تھی مصر میں تب نہ تدریس و نجس و فغان تھے جب نہ تدریس و ستور تھے پیدا نہ تھا چین میں ہرگز کوئی ہویدا
پڑا تب تھا سنسال پاتال سارا تھا آغا میں بس ہی حال سارا
نہ داؤد ایسے مزا میر گاتے نہیں یہ مایہ اپنا نوہ سناتے
نہ آدم تھا پیدا ز نوح کا نشان تھا زبانوں کا بھی آنا جھگڑا کہاں تھا
فقط ایک شربیانی یا دیو بانی - ہویدا ہوئی تپ زبانوں کی بانی -
اُسے بسندت بھی پکاریں ہی علم و ہی سبکی نہ وادی سب کی لمبا

چونکہ وہ قدرتی الہی یا پھر زبان تھی - اور چونکہ وہ عالم کل جگہ نشین کی طرف سے تمام دنیا کی ہدایت کے واسطے دیکھی تھی - سو اسطے ضروری تھا کہ وہ نہایت کامل ہوتی واجب تھا کہ وہ مصنوعی زبانوں سے اعلیٰ ہوتی - دست فصاحت بلاغت کا طیت کا کارج اسکے سر پر ہوتا ہی بنابر ان ہی ہوا - آج کو ہر چیز کی تحقیقات لکھ لکھائی کی جال کی طرح تیز رفتار سے ترقی ہو رہی ہے - تو جی نام یورپ و امریکہ بالاتفاق اسکے مدد آتے ہیں گونج اپنے ام اللہ ہوتے کے آزمای ہیں - میں اسی پاک اور شست زبان میں قوس و پر پڑا تھے انسان مشرقی کے آغا میں ایسا العام ظہر فرمایا - چونکہ وہ انترامی اور سربیا پاک ہے سربشکیمان اور کیا کاری ہوئے کے سبب کسی جڑ تیل یا گبر تیل کی معرفت الہام نہ بھیجی اور نہ سوتے سوتے کوئی ہزار برس کے بودھ یا غرض نہ کسی اور انسان سے واد کیا - بلکہ اپنی جہان تھی سے شینڈی کاؤں (قلب) میں اپدیش کیا کس طرح اندر کیونکہ اسکے ہر اشارہ اچھا اور فائدے ہیں۔

دست لطفش نسخہ علم و حکم بے قلم در صف دل زور دستم
علم اہل دل نہ از مکتب بود بلکہ از تلقین خاص رب بود
جو کچھ انسان کو اپنی بہبودی و سعادت اور مہاش کی بابت روحانی و جانی اپدیش چاہیے تھا جتنا اسکے روحانی یا آئنگ شانی کیواسطے ضروری تھا جس قدر کہ مسکو سعادت داین حاصل

کر کے لئے درکار تھا جس طرح کہ وہ مادی انسانی ضروری جانتا تھا - ظاہر ہے کمال فضل و کمال سے اہل جہانیاں کی جس قدر حاجات تھیں - معرفت اسی مرتبہ نہیں - بلکہ تجربہ سے جیسا کہ وہ کرتا آیا ہے - کیونکہ وہ اسکی بھایا الہی وادی سے اسکے افعال اور صفات الہی وادی ہیں اس کے حکم میں اختلاف نہیں اور نہ ہونا ممکن ہے - اس میں غلطی یا غلط نہیں اور نہ ہوسکت ہے - اس میں رو تبدل نہیں کیونکہ وہ خود تبدل سے آزاد ہے - اس کے حکم میں ہونہیں ہوسکت نہیں نہ صبر نہیں - اس نسخہ اور تحریف کی کیا حاجت اور کیا وجہ کہ اس میں نقص محال نہ ظہور ہو نہیں سکتا جس طرح ہزار لوگ سرمایہ اقبال و عاقبت اسکے انکار کریں - دوسرا اقبال نہیں نہیں بناسکا - جب یہ کہ ہزار ہزار کی مکہ - کبیرا اسطے اسکے اٹھنا ضروری ہے - اسی طسرح بادشاہ کی شہر و شہر - امراض کے نواز و نواز صرستہ دست مدد کے گزرتے تھے انیشور اپنا گمان یا الہام نہیں بلکہ - کیونکہ

قلم نہ تیرا - وید خلق و داناں رفت بہت بکثرت گوشت خلاق ورنہ خود بر شد
لیے تمام امور و نہائی کا کام ہی دیا جی طے سے حکم الہی یا ہدایت سروری الہی ارشاد کے مطابق وید مقدس میں درج ہے بعد الہام یا اپنے ہدایت تاجات کی نہ ضرورت ہے اور نہ قانون ایڑی اس کا دادار ہے کیونکہ وہ حکیم مطلق و شرفا ہے و گاہہ شانی برحق شفا یابی کا طریقہ بتلا چکا - جسے اچھا جنگ کوئی دوسرا خدا و خدا (اللہ) نہ ہو ہونا اور نہ جہاں ہے۔
حقائق بعض نفس کشیم در کتاب تویم و حکم مستدیم
آپجہ مرجسہ را بکار آید گفتہ است آچنانکہ سے باید

چونکہ وہ صداقت اور حق تھا اسکی اسطے اسکی تبدیلی کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی جس طرح قانون تدوین غلطی نہیں اسی طرح نظام عالم میں تصور نہیں کیونکہ عقل کل کے زبردست اور عقلی کر نیوالے نہ تھوڑے اُسے بنایا ہے - چونکہ چرائی گنجائش ہی نہیں - اور نہ لیت و لعل کا تصور کے انسانی تصورات - یہ بالا تر جگہ ہی جبرانی یا تسلیم کے سر اور کوئی چارہ ہی نہیں تھا - گون خلافت ایک اہل نظام کے اندر جس میں انہیں کوئی چارہ و دخل نہیں (دیکھ کر انہیں پر تو ایک مرتبہ سکتے ہی حالت طاری اور حرکت سلجھ جاتا ہے - وہ میران ہو کر کچھ معلوم کی تلاش کرتا ہے - تاکہ قدرت کے سر پر ہزاروں اُسے آگاہی ہے - بھلا جس بات کو انسان نہیں جانتا حیوان کی اسکے بتلاتے میں کیا سادہ ہو سکتی ہے - جب نہایت مضطرب و ہوتا ہے تو اُسے رہنا ملتا ہے - جو اُسے منزل مقصود پر پہنچا دیتا ہے یہی حال فن سچا زبان حق کا تھا سب سے پہلے ان کے دل میں طلب معرفت کی پیاس جاگی ان کی پیاسی طبیعت نے مادی دنیا سے شانتی حاصل نہ کی اور نہ ہوسکتی تھی - یہی وجہ ہے کہ انکو الہی گمان کے سوا کی تلاش ہوئی - جہاں تا پہنچ جی فرماتے ہیں

کہ ان شہوں گئی دیو ادوت انکو کو جب سے پہلے حق کے متلاشی تھے آدی گرد
پریشور نے ہی گمان کا حکم بھی علم و ہر نام دیدے بتلایا - اور انکی پیاسی طبیعت کو گستر
کیا ان کے اندر ہر سے بھر پورے دل روشن ہوئے معرفت کی پیاسی طبیعتیں شانت ہو گئیں صرف انہوں نے اپنی ہی شانتی کا کافی نہ سمجھی بلکہ پڑ لیا کہ سنت ہمت کو صوف کر دنیا میں اس کا پرکاش کیا سکے دلوں میں اسکی روشنی پہنچی - اپدیش کیا عطا کیا دھرم اور گمان کا پرچار کیا شریعت اور طریقت کے قلعے بتلے سنت اور دھرم کی دھونی (دھارا) بہا لیکہ کی چوٹیوں پر گونجے لگی اور گرد گرد پڑا تھا کی بھگتی کا پرچار کیا - آباد دیا و صداقت سے منور ہو گئی۔

چرخے روشن از نور حیدائی جہاں را داود از ظلمت ثنائی
از جہاں ابدانش آشنائی دزد چشم جہاں را روشنائی
اُسی نور حق کے پھیلانے کے واسطے ہر ایک دور میں روشنی اور مٹی لوگ پدیش فرماتے رہے کیونکہ جو جہالت وید کے ہر ایک آریہ اپنے پیرو وید کا فرض ہے کہ وہ جی لوہے سے دھرم

کے پھیلنے میں کوشش کرتا ہے ॥ **प्रवामशः शतम्** ॥ ترجمہ یہ کہ اس منتر میں جو ہر ایک آریہ کو روز و رات پڑھنا پڑتا ہے وہی مبارک ہدایت ہے۔ ہم آریہ تاج کے یہ آئینے ہیں تو ہر ایک صفحے سے اسکی شہادتیں ملتی ہیں کبھی دیکھتے ہیں کہ اُدیاک اور اُتریش وغیرہ رشی امریکیں اپنیس کر رہے ہیں کبھی ناروہی افریقہ کے سسنان جنگلوں اور ویرانیوں سے پھرتے ہوئے ایشور آشرت (توکلے علی اللہ) ست دہرم کا جھنڈا لئے سبے دیدار کی پہچ کر رہے ہیں انہیں شاندار رشی لوگوں کے عقیدے مل کر رہے ہیں اور کپیل پتیل جی دیکے شانتی سرود سے پاسوں کی پاسبان بھی رہے ہیں منگولشی جو منگولین (رشلوں) کے موثر اعلیٰ ہیں۔ اور کرشن کے فرزند راجند سام رشی جو عرب لوگے مورث ہیں دوسرے خلیفہ سامبھہ دھو صاحبین فرقہ کے مورث اعلیٰ ہیں بھی اسی طرح مصر وغیرہ کی طرہ آپریش کے واسطے گئے اور عرب کو بایاں اور صحرا دیکھ کر دیر سے جمائے اس سے پیشتر کوش رشی مجاہد خاندان کے بھی ایک فخر و کدھم رہا کہ واسطے اذلقہ گئے تھے حبش لوگوں میں انہوں نے ہی ست دہرم کی دعا کی اور انکو راہ راست پر لانے مصر کی تاج کے پڑھنے سے اس مقدس قوم کے بہت سے آثار مل سکتے ہیں انہیں کی ہدایت سے مصر کے قطبی

कबति قوم عرصہ تک ست دہرم پر مستعد ہی ویدک محاورہ میں قطبی دیکھ چاکر کوکتے ہیں۔ اسی کی اولاد آہلیک رشی کی عاقبتی قوم یادگار عالم ہے اسی طرح پست رشی بھی مسد خاندان کے دہرم کے امین تھے ان کے رست نے اذقیس اتلہ بردسٹ کیا کہ بالکل کامیاب ہی ہوئے انکے ایشوریشیوں لوگوں کو تسخیر کیا۔ لوگوں کو جو سابق ظالم بادشاہ کے ظلموں سے سخت تنگ تھے۔ انہوں نے اس نیک شیر اور پاک طنت رشی کا پہنچنا غنیمت جانا سامے ملک مصر پر قبضہ کر لیا۔ اب تک بھی دنیا میں فلسفی باطنیان قوم ان کی یادگار یہی مصر کی پورانی تاریخ میں ان کا ذکر کشیش یعنی چوپان اپنے بادشاہ کے نام سے ملتا ہے کہ رشی موشیوں کو بہت پالتے تھے بلکہ اس لفظ کے معنی بھی کو پال کے ہیں غرضیکہ اسطرح مختلف اوقات میں شیوں اور مینوں کے طریقہ پر ویدک دہرم دنیا میں پھیلتا رہا کیونکہ تمام آبادی زمین کا یہی دہرم تھا۔ آریہ تاج کے سوا بھی جانتے ہم نظر دور تھے ہیں اور جب بھی کسی تاریخ کوگری نگاہ و مطالعہ میں تو ہیں تو اس سے بھی ست دہرم کی شہادتیں ملتی ہیں۔ اُن کے علاقہ میکسیکو و پیرو کے باشندوں کے حالات و قصا دیر پر یاد اندھن کی زبان اور رشی برائمنوں کے پڑھنے لکھنے اور تھاس یونان کے فضلا اور ان کی کتابیں مصر کی عمارات اور یونان کنڈ اور پالے بادشاہوں کی (میری) تصاویر۔ چین کے مذہب و اُن کی زبان۔ اُس کے کھڈرات و کوہ قات کی گھاٹیں (رورڈ ایشیا کی تمام مہذب قوموں کے حالات سلسلہ وار آفریقہ کی بنگی اور آریہ دہرم کی شانیت کے قائل پائے جاتے ہیں کیل متی کے فلاسفی جیسے ساکھ سترکتے ہیں اُس میں کس خوبی سے اپدیش کے مسل پر نوذیات

उपदेशो यदेव ह तत्सिद्धिः ॥ ३ ॥ सु० ६ ترجمہ جب اتم اتم آپدیشک (دعوت پر مبنی دعوات ہادی) ہوتے ہیں تب چھو پرکار لوگ رست ہمارے پر چلتے ہیں تب ہی دہرم اچھے کام کو مکمل (سودا) حاصل ہوتے ہیں۔ اور جیضا فعل و با عمل (اپدیشک) یا کیا نا۔ گرو پر دہت۔ (اچانج۔ سوامی) نہیں ہوتے اور حق پسند شوقا (سامین) بھی نہیں تو اس تہذیب پر مبنی تعلیم جہلانہ یا سخت گردانہ حالت میں لوگ مبتلا ہو جاتے ہیں۔ عقل کو تیاگ کر جہالتیں پھنسن کر حق کو چھوڑ دیتے ہیں۔ اسطرح اندھیر کے بعد اندھیر چلتے ہیں وہ ست کم ہوتا ہوا بالکل یوب ہو جاتے ہیں۔ پھر لوگ اسی جہالت کو ہی اپنے نرنگوں کا مذہب جانتے پیر دی کہنے لگتے ہیں جب کوئی انکو منع کرتا ہے تو وہی عالم جہلانہ قول اپدیش

۱۵ شرعاً عام ہے اس معنی کو اس سے نظریات سننا یہ پرکاش کو لیا رہیں سولاس میں نہایت خوبصورت بیان کیا ہے (دیکھو صفحہ ۳۳۷) (مجموعہ باسوم مشاعر)

کرتے ہیں کیا ہمارے باپ دادا جو تو بڑے تھے۔ کیا وہ بھولے ہوئے تھے۔ کیا تم نے عقائد پیدا ہوئے۔ یہی حالت ہر ایک میں وقت فوقتاً مند و کلداتی رہی ہے۔

خلق را تقلید نشان بر باد داد کرد و صد نسبت بران تقلید باد
المحقق ویدک دہرم کا پرچار بارہو حشر رشی کے وقت تک ہوتا رہا بلکہ انکے پرچار پانچ سو برس تک برازیل میں ست دہرم کا نفاذ ہوتا رہا مگر مہاراشٹر کے عظیم لائٹ ان دھ کے لئے ایک مانتا تقلید کیا کر گویا زمین دہرم کا تختہ ہلا دیا اور اسکے ساتھ ہی عیش و فہم کے نام پر رکھت ہو اور انکا جملہ مشورہ اکر لے اور سننے میں بہت فرق ہو دور دور اسکے نامنا زمین کو تیر لیا اور اُن اسکے تین اعلیٰ اصول تھے عربی ان افغانستان تک تو اسکے نشانات ملے ہیں۔ اکیلا نی شاعر بام مارگسوان الفاظ میں پناہ دیکھتے ہیں۔

زمین باد مضل کشان دوردار چرخ مراد روز پز نور دار
بھلا ان تین گردابوں میں پھنسے ہوئے لوگ کس طرح دھرم کے ساحل نجات پر پہنچ سکتے سر پر پا محال ہوتا ہے

اس درمیانی زمانہ (۳۵۰۰) برس زمین جو در حقیقت جاہلیت کا زمانہ تھا چوبیس طرف اودیا کا پھیلاؤ شروع ہوا۔ باہم رنگ اپنا کام کر رہا تھا جسکے لئے تو لازمی امر اور شہادتیں بدو جا کے بغیر ہو ہی نہیں سکتی۔ اُس سوبد مذہب نے مقابلہ کیا۔ اگرچہ ہم پھیلا دیا مگر شیو کو جواب دیا۔ ویدک پھیلا دیا اورناستک ممت چلا یا۔ سو بھی ایک وقت عالم گیر ہو گیا اب تک بھلی سکے پروا دھی دنیا سے زیادہ ہیں۔ مگر آریہ رست سے خارج ہو گیا۔ اس تخریب کے بانی گوڑا پانچ تھے اور مردیان سنگ پانچ بنے فتح ان کے نصیب ہوئی اور بودھ خارج کئے گئے۔ مگر اندھ پر پراچی چھوٹی نہ تھی بودھ کے سبب جہاں ہم پھیلا ساتھ ہی سادہ پرستی اور بت پرستی نے قدم جمایا۔ شکر اچانج کے چیلوں میں ہی بت پرستی بام مارگ کی صورت میں مل گئی شکنتی کے ساتھ شیبو کا چورا ہو گیا۔ اور لنگ پوجا کا آغاز ہوا

ادھر سے ایرانی ہائیو نہیں دیئے مگر بھولے کے سبب ایشور کی کو حید کم ہونے لگی۔ خدا پرستی اور انکی ہوتے کے بجائے آتش پرستی کا آغاز ہوا جس طرح یہاں ہون کی جگہ بام مارگ نے سنہستی قربانی جاری کر دی اسطرح وہاں آتش پرستی کے ساتھ ہی بام مارگ کے جلد نے بھی لنگ جمایا بیل کا بیل بونج ابرہیم لوط۔ موسیٰ۔ ہارون کی سوختنی قربانی اور کوہ طور کا جلہ خدا کا دھوکے میں آنا۔ لال میں جگانا۔ آگ کا باتیں کرنا اور ساتھ ہی ستون آتشی کا آگے چلنا آسمان کی آگ کا آنا اور کھلی کا پانی اور آگ سے پستما دینا وہی ہون کی بجوری ہونی اور بام مارگ کی سہری ہونی صورت ہے۔

اب جلع کر ادر ہر بھ کے سبب ہم کا پرچار دوبارہ ہوا۔ اور آتشی قربانیاں اور سوختنی قربانیاں اور آتش پرستی بند ہوئی۔ اسی طرح مسیح کے اپدیش سے یروشلم میں کامیابی ہوئی قربانیاں بند ہو گئیں کبوتر بھنے کی جانیت کی گئی رجم کا اصول کوئی اس گال پر تپا چھ ماسے دھری بھی آگے کر دوا اور ایک عام اپدیش کہ میں دنیا کو گناہ سے چرٹلے آیا ہوں اور تمام قربانیاں کے بدلے میں عہدس برہ قربان ہو لگا۔ چنانچہ وہ قربان ہوا یا قربان کیا گیا۔ مگر اُس روز سے قربانی عیسائیوں میں بند ہو گئی پہلا اثر مسیح کی تعلیم کا یہ ہوا کہ متی شاگرد شیدے کو شت کھانا چھوڑ دیا اسی طرح جوتنا نے بھی مگر یہ کیوں ہوا اسکا سبب لائق محققوں اور داناکھوج کرنے والوں نے پورانی تاریخ کے ورق اٹھا کر لکا لپا کے مسیح بودھ کے مشنریں کا جو مسد اور سکندریہ میں بک کر لے کے اسطے گئے تھے شاگرد تھا۔ اُن کے اپدیش سے اُن کا دل نرم ہوا وہی اسکے نادی ہیں انہیں سوا بن اللہ انہیں سے انکساری انہیں سے ہم انہیں سے محبت انہیں سے قربانی سے نفرت انہیں سے سب قوموں سے دہرم پرچار سکیم ثابت سے برآمد کھیل اس بات کی پوری اور واضح دلیل ہے۔ مگر بودھ کے بعد کیا ہوا اور عیسے کے بعد کیا اور دیکھو لنگ اچانج کے

کردی بہت پریشوں کے سبب سب کی آنکھیں کھل گئیں۔ مختلف معبودوں سے نکل کر لوگ انکی طرف سے آئے۔ لکھنا اور آریہ سماج کی بنیاد قائم ہوئی۔ یہ جو کہ گت کہ خوش آمدی چکا کردی۔ ایک نفس پروردگار کی ہدایت سے بت پرستی۔ خبر پرستی۔ پیر پرستی۔ کبیر پرستی اور سنگ پرستی چھڑ کر راہ حق دکھایا۔ اور سیدھے دیدار تک پہنچایا۔ بابت دلیل کے ساتھ تھی۔ اور ہر ایک دلیل معقولیت سے بھری تھی۔

در گنج معسانی برکشتادہ وزاں صاحب دلاں را بایہ دادہ

یہ دینی کا زمانہ۔ مہا پتھر کا دور۔ اور سنی کا شہرہ۔ اور علوم کی ترقی تھی۔ علم ہیئت اور جبرائیل نے لوگوں کی آنکھیں کھولی کر استوں اور انجیل بتلی دے۔ معجزوں اور جادوی مسائل و مشاکس کی اور ہی بات کی منتظر کر رکھی تھیں۔ امید تھی کہ ہمارا خدا اہانت کی بنیاد رکھوں گے۔ اور ہر گت پرستے خدا خود خدا تھے۔ انہیں خدا سے کیا مراد تھی۔ خدا تو سرشت کا مسئلہ لوگوں کی سمجھ میں آتا تھا۔ اور نہ شیطان کا بہانہ اور نہ جہاد سے تلوار جلا کر اٹھانا پسند۔ اور لوگوں کو بت پرستی سے نفرت اور ہر گت سماج کے گھر کی جھوٹا درخت تاروں اور تاروں پر سنے والے اور کسی کامل پرستے نہ تھوڑے بھی ہو گئے۔ اسلام جو سب سے زیادہ توحید کا لفظی مدعی تھا۔ اسکی قبر پرستی و قدیم پرستی و لغز پرستی اور پرستی کی گھنٹی کی حالت۔ اور لوگوں سخت مایوس کر رہی تھی۔ کیونکہ معقولیت اسے کوئی مس نہ تھا۔ آریہ سماج تمام مریض طبیبوں کے درمیان شفا خانہ اور دیکھوئے ہوئے ناخدا اور کھوئے ہوئے سطر لایٹ ہوئے ہیں۔ جنہوں نے سوامی جی کی تبلیغ کی و غلطی سے وہ جانتے ہیں کہ دیکھ کی فصیح و بلیغ شریاں کس خوبی سے لوگوں کو تسخیر کرتی ہیں۔ علم تھیجریک اور سرنام موسیقی و گان گان دیا ہے۔ اسکی جان دیکھو کیونکہ سام دید اس کا مخزن اور تمام دیول کی اس پروردگار نے تقسیم ہے۔ گان کا اثر جتنا جلد روح پر ہوتا ہے۔ اس کی بیان ہمارا منہج نہیں اور یہ دیکھو کہ گان و گان غلط تو ہے۔ سے زبردستی کشش جان تازہ کرتے۔ دان اور تازہ بے اندازہ تھکتے۔ حرف و دید کی شریاں سے ہی لوگوں کو تسخیر کیا۔ بلکہ دیکھو کہ ہر ایک شاگرد کو داناں دیکھتی سے سرحد کی منطق باتوں میں بھڑکتا تھا۔ اور نہ سنی کا تمام آسرا تھا۔ علم معقول پر سارا بھروسہ اور سائنس اور قانون قدرت ہر گت میں نظر تھا۔ اس طرح معقولیت کے انہوں نے کیوں کام کیا۔ اسکی وجہ لوگ کہتے ہیں کہ دینی کا زمانہ تھا۔ علم کا راج تھا۔ مگر ہمارے خیال میں یہ سب نہیں بلکہ انصاف اس کے سوا ایک خاص وجہ یہ بھی کہ دیکھو کہ اس کا حکم اور سوامی بر جانتی جی کا ارشاد تھا۔ دید فرما ہے۔

यो मथा देवगणाः पितरश्चो पासते ।
तथा माद्यमे ध्याऽने मथा विन कुरु स्वाहा ॥

ہمیشہ سے رشی مہی لوگ بدھی سے کام لیتے معقولیت سے ہی البتہ کی اپنا شکر کرتے علم کی مدد سے ہی ان کے مشن آگت ہوتے تھے لیکن مرد پ عقل کل پر اتار کے جاننے کے لئے معقولیت کے البتہ کوئی دست نہیں۔ صرف یہی ف سیدھا اور نہ گمراہ ہو کر لاپرواہ ہے۔

نروکت کا ریا سنی فرماتے ہیں : तर्क एव त्र विः ॥
ہوتے ہیں اور ہر گت علم عقل سے کام لیتا۔ فلاسفی کے مطابق چلنا رشی مینا ہے۔ اسی اسطے طریق دینا مذہبی ہے معقولیت پر آریہ سماج کی بنیاد رکھی اور فرمایا سچ کے گھر بن کرنے اور جھوٹ کے پتھر انہیں ہمیشہ لپیٹ کر رکھ دیا کہ پرکاش اور دیا کا ناش کرنا چاہئے۔ کیونکہ :-

فرق است میان آنکہ از دے یقین با دیدہ نیست و داند برہ دین
یا آنکہ در چشم نیست بیدست کسی ہر گز نہ ہر گز نہیں دین و یقین

یہی سبب ہے کہ آریہ سماج میں پہلے پہل تعلیم یا قہ لوگ شامل ہوئے اور دین پرورد ہوتے جاتے ہیں۔ اور زیادہ باریک بین لوگ اسے زیادہ ہی پسند کرتے ہیں کیونکہ دین پرورد آریہ سماج کا مددگار اور آریہ سماج کی بنیاد رکھنا ہے اور بدست دیاؤں کا پستک ہو دیکھو کہ پڑھنا پڑھنا سنا سنا سب آریوں کا پڑم دہر ہے یہی آری سماج کا مطلب ادبی غرض ہے کامل توحید کا علمی اور

عقلی دلائل سے بھلانا۔ اور دیکھو کہ فلاسفی اور اخلاق کا پرچار تمام بنی نوع انسان کو ایک مستہم کا معبود و مشن نشی تھروں میں آریہ ہرم کا پرچار کرنا۔ اور آریہ سماج بنا نا جسمانی اور روحانی۔ پاروں کا ہر گت حیرت اور پناہ سے دور کرنا۔ دنیا میں امن امان قائم کر محبت اور ہرم کا بھنا اور لوگوں کو پرتو قرآک کی رانہ کرنا۔ پیر پرستی۔ قبر پرستی۔ تفریق پرستی۔ کبیر پرستی۔ بت پرستی اور مادہ پرستی اسی طرح صلیب پرستی اور انسان پرستی سے ہٹ کر ایک انیشور کے حضور میں جھکنا ہر ایک آریہ کار روحانی کرنا ہے جو دلائل اور صداقت کے سہری حروف سے نلوں کے نور گزرتے ہیں مسلمان عیسائی بودھ جینی پارسی ہمدی ہندو اور لاندہ ہب ہر گت اور یقیناً سافٹ سب کے واسطے ہر وقت آریہ سماج کا دروازہ کھلا ہے۔ پس اسے طالبان حق کی ہر گز روغز کرین اور گت کے قبول کرنے پر طیار میں قطعہ ہر فرصت از دست گرا بدت۔ کہ گوسے سادت زمین کی کفر صحت عزت گت گرفت شد۔ بے دست حسرت بد زمان بری :-

اسے پرانا اپنی ہاں کیا اور یاتنا سے ست کا لوگوں کے ہرے میں باس کر اور ہیں اور ہمارے تمام سماجک بنائیوں کو دست دہرم کے پرچار پر مستعد بنانا کہ ہم آپسے پور دہرم کا سب آپسے مخلوق کے آگے پرچار کر سکیں :-

انسانیت اور ہرم کی (بنیاد) اصلیت جس طرح ایک علم ٹپلنی اس کے تہ اور شاخوں اور جڑوں کو پڑناں سے معلوم کر سکتا ہے۔ اسی طرح ایک علم تاریخ کا جاننے والا یا علم زبان کا جاننے والا قوم اور زبان کی اصلیت اور گت سکی بھلاؤ۔ اس کے کارناموں اسکی شاخوں سے جڑی جان سکتا ہے دنیا کی تاریخ کو جہانگ تہ مقب کی عینک تار کو مطالعہ کرتے ہیں۔ بڑی صداقت اور واضح طور پر شہادت دے رہی ہے کہ خواہ امریکہ میں جائیں یا افریقہ میں یا ایشیا میں پھریں یا یورپ کی سر کرین قطب شمالی سے جنوب تک جہر تہ (معلوم دنیا) یا یورانی دنیا میں نظر دوڑاتے ہیں آریہ قوم اور آریہ زبان کو پڑتے ہیں۔ انکی شائستگی اور اس کی شائستگی اگرچہ بعض مقامات پر خراب ہے اور دیکھو کہ سوامی معلوم ہوتا ہے مگر عقدا بلغ نظر کے خیال میں سہ از نقش و نگار و دود و ارشاد شکستہ۔ آریہ سیت صف وید ہر گت را ج علم زبان کے لائق محققوں نے بڑی تحقیقات کے بعد یہ بھی معلوم کر لیا ہے کہ لے مولوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں پڑاتے آریہ خود شائستہ تھے اور جانتے تھے کہ اچھا نظام اور راحت کا سامان کس طرح حاصل ہوتا ہے۔ مکان بنانا آٹھا۔ راتوں پر سوار ہوتے تھے ہمارا رانی کشتی چلائی آتی تھی۔ تجارت کرتے تھے۔ تاریخ ہند صفحہ ۲۳ - حصہ اول باب اول

تہ پھر لکھا ہے کہ قوم آریہ لوگوں کی زبان سنسکرت ہے۔ جو اس زبان کی سب سے پہلی حالت دور میں ہم دیکھتے ہیں (اچھل ملک جہ منی زبان سنسکرت کا گھر ہے) اس ملک کے فاضلوں نے آریہ کی قدردانی اور امداد سے جہتہ اس زبان کی تحقیق کو روک دیا کسی اور ملک کے آدمیوں نے نہیں دی گویہ بات مدت سے معلوم تھی کہ سنسکرت اور یونانی اور رومی زبانوں کے لغات وغیرہ ملتے ہیں۔ مگر یہ کام انہیں کا تھا۔ کہ تصنیفات کا مقابلہ کر کے یہ ثابت کر دیا کہ ان میں اتفاق ہے ان میں سے بڑے بڑے محققوں کا یہ قول ہے کہ یہ زبان یونانی زبان سے زیادہ کامل اور دی سے زیادہ وسیع اور دوسرے زیادہ فصیح و بلیغ ہے کہتے ہیں کہ اس زبان کی صرف و نحو ایسی مکمل ہے کہ تمام دنیا میں کلام انسانی کے اصول اس سے زیادہ استحکام کے ساتھ قائم نہیں کئے گئے۔ جو زبانیں ہندوستان خاص میں بولی جاتی ہیں۔ وہ اسی کی فروغ ہیں صرف و نحو لغت و معنی و بیان و کلام و انشا میں ہزاروں کتابیں اس زبان میں موجود ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے بزرگوں (اکیوں) نے اس زبان کی تکمیل و تہذیب میں جیسی چاہئے وہی توجہ کی۔ تاریخ ہند حصہ اول باب اول (فصل اول)

گوئیٹ برطانیہ بھی وہ کوشش جو آریہ سماج نے اب کرنی تھی یعنی سستی ہونے کے قائلوں کے اجراء کی ضرورت دہرے پہلو اپنی رحمتی کے تقاضا سے تمام آریہ ورت کے پندتوں کی اسے نیکر پاس کر دیا کہ آئندہ کوئی عوت سستی نہ ہونے پائے اس امریکہ تشا کے بموجب جتنی عورتیں بچ گئیں ان کا خواب گوئیٹ عادل کو پاماد دیا۔ و حقیقت اسنے وید کے مبارک منشا پر عملدر آدیا دیہ پچوڑ

(ادبیا، ۱۹۰۹)

اخلاق و سبقتاً اور تفصیل علم کی بنی افراز ان کے واسطے عالم سبیل بھی وید مقدس کی قدرتی تفصیل ہے گا ستریز کے مبارک منتر میں بھی علم وید ہی کے واسطے پراختفا کرنے کا ارشاد ہے علم سے بڑھ کر وید نے کوئی دولت نہیں بتائی۔ منو کے مہم کے ۱۰ انسانوں میں سے اُدیاد اور بدھی دو نشان مقرر کر دیئے یعنی دو چیزیں بھی مہم کے واسطے ضروری ہیں۔ علم معقول پڑھنے کی ہمیشہ عالم اجازت ہو لیشو روچ نہ عقل کل ہے جا بران اُسکے حکم جہالت پر بھی ہی انتہیں ہو سکتے ہیں وجہ ہے کہ وید ادا ہو سکے پر کا شیک پرا تمانے اور جو دھماں ویدا ویروان وید کے پھر وہ ہی فاضل مورخ فرماتے ہیں۔ گھر میں جبردار و دشمن محافطوں کی حفاظت میں عورتیں محفوظ نہیں رہ سکتی ہیں۔ پس وہی عورتیں پالکاسن و دسکتی ہیں۔ جنگا دن خود ان کا محافظ ہے سستی ہونیکر رسم کا ذرہ سا بھی میان نہیں پایا جاتا جو بہمن کی جوہ کو جس یا ضنت اور نیک طریقہ میں منہنگی لیر کرنے کی اجازت دی گئی ہے اس سے ہی ظاہر ہے کہ شوہر کے ساتھ جلتا اس کا کچھ بھی ضروری نہیں سمجھا گیا (تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۶۶ء)

پھر وہی ہونٹ لکھتا ہے کہ بیوہ عورتیں بھی قانون کی خاص حفاظت میں ہیں چنانچہ نیکے شہہ داروں کو سخت تانکدیکھ کر ان کے ان شرماع سے منازحت نہ کریں راجہ کو بیوہ عورتوں اور تنہا عورتوں کی محافظ قرار دیا گیا ہے اور اسکو ہدایت کی گئی ہے کہ وہ عورتوں کے ایسے رشتہ داروں کو چروں کی مانند سزا دیوے جتان کے حال و دولت کے ہضم کر لیا اور وہ کریں (منوسمتری ادیسہا شلوک ۱۷۷)

منوسمتری ادیسہا شلوک (دیکھو گورنر صاحب کی تالیف ہندوستان صفحہ ۸۶ ۸۷) پھر منوسمتری میں تمام فرقوں اور رشتہ کے لوگوں کے ساتھ آداب اور اخلاق سے برتنے کے طریق بہت تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں (تالیف ہندوستان صفحہ ۸۸ ۸۹ ۹۰)

۱۔ پھر فری مورخ منو کے خلاقی کی بابت فرماتے ہیں نا باب اور بڑے بڑوں اور علموں اور خلیق اور
دو تہ اور اہل تہ سے نہایت تعظیم کے ساتھ پیش آنے کی نصیحت کی گئی ہے۔ چنانچہ حکم لے کر
ضرورت کے وقت گاڑیں ایسے آدمی کو جنکی عمر ۹ برس سے زیادہ ہو اور کسی بیماری میں مبتلا ہو
اور بوجہ بھی تڑپا ہو اور عورت اور بوجہ جاری اور بچ کنڑ اور نوشتہ کی جگہ دینی پائے میں نہیں جاتا
کہ قدیم زموں کی تعظیم کا جس قدر اس مجموعہ میں حکم ہے اُنکے بخوبی ادا کرنے کے واسطے کس مقام پر ذکر
کرنا چاہئے جنکا بہت موزنا وزن اور تمام خدا پرستی میں بخیر ان کیا گیا ہے۔ یہی رسمیں آجنگ ہندوں
کے مذہب کی جان ہے اور ہندوئ کے قوانین کے مشتبہ قریب ہی یہی رسمیں باعث ہیں۔ اس مجموعہ
میں علم کو نہایت ممتاز زمان کیا گیا ہے اور ہدایت کی گئی ہے کہ تمام رسمیں اسکو تحصیل کریت تہج ہر کرید
اور اسکے مفسرین رہ رہوں اور صرف اور چند کتابوں کے پڑھنے کے طالب علم کو ہدایت کی گئی ہے
لیکن انہیں کتابوں سے علم الہیات اور منطق اور علم طبیات حاصل ہوتا ہے۔ یہ بات سب سے معلوم
ہے کہ ان رسالوں میں جوید کے ساتھ (تعلیم) میں شامل ہیں انہیں مفسرینوں پر بحث کی گئی
ہے اور دربرجمن سب علموں سے ابتداء نہیں اچھی واقفیت رکھتے تھے۔ اس وجہ سے
یقین ہے کہ انہوں نے ان علموں میں اسی زمانہ میں جس وقت مجموعہ بتایا گیا تھا بہت سی
متحدہ و حاصل کی ہوگی اور کچھ تاریخ ہند

عجبت کہ جس نے کافر میں کیا جسکی نسبت کا بدو کا ہے کہ تحقیقات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۸۶ میں ہے کہ ایک اورویدہ علی ہمدانی نے بیان کیا کہ ایک گھاس میں ہی اس کی رو سے کچھ کھجوریں ہیں پایا جاتا ہے (الفلسفہ ص ۱۰۱) اور ہندوستان صفحہ ۸۶ (۱۲۷۷ء حاشیہ)

نے علم معقول کے پڑھنے پڑھانے سے کبھی سیر واپس نہیں کی۔ یورپ ویدانگ ادراپ انگریا معقول ہی معقول ہیں اور یہی باعث حفا کر آریوں نے ویدک نامیں لیتے جس وقت تمام ہمارے نہیں ہوا تھا یعنی مسیح سے ۱۰۰۰ سال پہلے بہت اعلیٰ درجہ کی ترقی ہر ایک علم و فن میں کی ہوئی تھی اور علم و عقل میں و فضیلت حاصل کر لی تھی کہ بس تمام ہی کر دیا۔ اسی ضمنی تہذیب انسانی تہذیب دانی کے مسائل اب تک جہاں تک آریوں کے خصوصاً عالموں کو ششہ کر رہے ہیں حسابانی میں وہ کچھ نہیں تھے اور ابجد حوالے تھے اور انگریزوں نے ہندو سنہ گنا کرتے تھے بلکہ زمین و عالم نامے بالا کے قلابے ملائے دستار دہلی کر شیش قطار اور بعد دریافت کرتے تھے بیلوں اور کئی رہتہ کے استعمال کے واقع تھے جہاز رانی کے حصول انکو معلوم تھے۔ نہیں کے تھوڑے سے باقیانہ نشان اب بھی پتھر کی لکیر پور ہے ہیں۔

فریب و مکر زمانہ نہ تھا ایک ایشیا کا بندہ ہونے کے سبب ایک دید کے ماننے کے سبب ایک دھرم ہونے کے سبب اخلاق عدل راج غیث - صداقت سب میں دھرم ہی دھرم تھا ۲۰ دھرم کو چھوڑ کر بات نہیں کرتے تھے، ایک نئی مبارک دھونی ایک آدمی کی ہدایت جو شروع سے اگلے کانوں تک پہنچ چکی تھی - جہوئی شہادت تھیہ پالیسی چالیا رہی کے بننا و النادر کا معلوم ہوتے تھے گویا نہیں کئے ۴

دوسرے کو دکھ دینے کو ٹھٹھے کا مطلب یا غرض کہیں نہیں تھی اور نہ ایمان یا الجیر یا قتل کا کہیں

۱۔ اس اثر کا بیان جو مذہب نے اخلاق پر کیا ہے مورخ الفنس صاحب فرماتے ہیں البتہ
مذہب کا اثر اخلاق پر عموماً اچھا ہے جائزہ اور ناجائزہ کا ضروری فرق شرع میں بہت اچھی طرح
بیان کیا گیا ہے جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے اور وہ فرق عموماً بجا و خفا م رکھا گیا ہے، برخلاف اس
کے بہت سے احکام اور تاکیدیں اہل انصاف راستہ نیکی کی بابت پانی حیات ہیں بڑے چال چلن
کے بہت بڑے بڑے نتیجے اس دنیا اور عاقبت میں بیان کئے گئے ہیں جتنا سچ لکھا ہے کہ یہ
آدمی کو بہت تنگدست ہونے کی دل شکستہ اور پشیمردہ نہ ہونا چاہئے اور ظالم اور باکرا کو داد و تحس
کو خوشی بھی حاصل نہیں ہوتی ہے جو جو حق شہادت کے ذریعہ کو دور سے حاصل کرتا ہے (باب نمونہ
۱۷ النامہ ص ۱۷۹) ایک نظم میں بتاتے ہیں کہ جو کوئی فرعون سے خلاقی فرض بہتہ ہے (باب
شاوک ۲۰۲) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ایسے گناہوں پر جو لوگوں کی آسائش میں غلبہ انداز ہو
عاقبت میں ایسی ہی سزا ملے گی جیسی نامی معصیت پر ملے گی، (تاریخ ہندوستان سترہ ذی قعدہ
صفحہ ۸۳ و ۸۴) اس اخلاق کا مقصد صاف یہ ہے کہ آدمی اپنے اسن و دامن کا مرہ
ٹھانڈا کرے اور کسی خا نڈا کو تکلیف نہ پہنچا دے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۸)

مزد کے قوانین عورتوں کے ناٹوان فرقہ کے حق میں بہر حال مجھے نہیں ہے، اور اگر عورتوں میں عورتوں کی حالت ایسی ہی ہے جیسی قانون سے توقع کی جائے، ایک ذریعہ کو اپنے شوہر کا نکل فرما کر دارا درجان ٹارہنا چاہئے اور شوہر کو لازم ہے کہ اُس کو پابند قانونی قیدوں کا کھلے اور بے قہارت اور جائز شغلوں کی اجازت کر جس طرح اُس کا بی چاہے اُسی طرح اُس میں مشغول ہو (باب ۹ شلوک ۴) اور جس زمانہ میں اس کا شوہر موجود نہ ہو تو جس طرح اُس کی مرضی کے تابع رہتی ہو اُسی طرح اپنے رشتہ داروں کی مرضی کے تابع رہے (باب ۵ شلوک ۱۴) لیکن خلات اس کو شوہر کے رشتہ دار مرد کو عورت کی عزت کر سنبھالنے کی ہر تہ تکلیف لگائی ہے۔

چنانچہ لکھا ہے کہ جس جگہ عورت کی برقداری ہوتی ہے وہاں چٹھے چھبے کام مذہبی کی گنجائش
 سب کلاس جاتے ہیں اور سب کا جو کوئی دلیل اور مصیبت میں لکھا جاتا ہے اس کے خاندان کے تمام
 لوگ تیار ہوجاتے ہیں اور جس خاندان میں شہر و دیہ کے اور زرخیز شہر سے راضی اور خوش ہو کر وہ گھر
 بقیہ ہمیشہ خوش و سدا رہے گا ایسی باتوں میں جس کے مجموعہ قوانین میں گفتگو کرنا عجمی ملام ہوتا ہے
 نمبر پندرہ ایش کو اسے قانون مقرر کیا گیا ہے چنانچہ اگر کسی کی بی بی کتیا بول اور خوشی کے دنوں
 کا واقعہ تو یہ کہ اگر کسی اور کو کہے جو عہدہ زور اور لوٹ کر آکر کھانا مہیا کرے یا عہدہ واپس آکر

سوس کی گارمز صاحب کی طرح مدد نہ دینی سے خواہ کام نہیں
لے سکتا تھا۔ انصاف یہ ہے کہ علم اور عقل کو حاصل کیا اور مہذب و باہم
کا جس ملک ایک گریہ آخر میں ٹمک خوردوں و مکدیاں سکس کا ہلکا
سودہ نہیں بڑھا۔ اکیلے ہیں ملک بلس کی طرح مارطاؤں کو بھی
تہہ بھلوا۔

مرزا صاحب کے دو درجہ اول۔ بھی بے لگام ہو موند رہا
کہ۔ میں اور میری دوستوں کی طرح جھوٹی کھانیاں ایسی لے
تھا۔ میں ہیں۔ سب دھرم سہو، ہمسد اور محفل اسد ماظرین ان
نوگوں سے اول۔ ہماری کتابوں کے جواب لکھے۔ مگر جو کہ وہ معذول و
ماہ و اب تھے۔ حیات کو کہ فی نہ سمجھ قرآنی خدا۔ اور محمدی کہ پاکو بھی
لے وقت بانگ سنا سنا کر نند سے لگا۔ اور جسے بعض محوطہ لکھ
شرعائے اور کٹر ادا سے میں واسا ہی اسے مجبوراً لڑا۔ پسند نہا
اُس نے جبرائیل علیہ السلام کا نام سنا
کہ وہ انہ بکار جو میں وانا کی طرح جس نے اسے اپنی کدشتہ جالتوں
کی طرح سانچ واما دوسری طرف اسنی عقل کے دشمن حیلوں کو بھر کا
اور عدالت انگشتہ میں انکار یہ ہر ماہ کرنا۔ مرزا اور۔ الہ آباد میں
تساو۔ لہر۔ دہلی میں نائنس کس ادب سہم سار ہوئے اور زور
بعض ایسی ورتبہ، مامسا ہی مرداں و مدگہ ہرم فتح مات ہوگا کما
س آج دس سال کے بعد مرما کی انکرہ اور ایٹوری کر با سے
میں نے یہ ہیں احمد یہ حلد۔ وہ کی اشاعت کرنے اور
اسلام کی باقی ماندہ کجست کو طالعاریت حق کی میسر پر دھر لے ہیں +

ماظر سب مزا میں احمدیہ، نسخہ خط احمدیہ کے جس قدر
اسلاموں کو راہ راست دیکھا ہے اور بددو کی و مدگہ دہرم بر جلا نے
میں کامابی حاصل کی وہ اسوری دے کے نہ ممکن ہیں تھی وہ
سندہ محمدیوں نے دین محمدی جھوٹ کر سترک و کفر سے موہہ ہو
ایسیج رہا اور کر راہ راست (و مدگہ مانگ) ہر قدم جمایا اور کعبہ
پر سی کو ترک کر اور بددو قرآن میں فرنی کر حنی و باطل کو ہر مدگہ
کر رشتہ تو حیدرز ماہر مدس، زب کلوز مانا۔ حکمت ینا سر مشور
ایسی طرح ہمدی نزاو ۵ کروڑ محمدیوں کو آ رہ دہرم میں لاکر کر
مداوے۔ اور ماتی تمام محمدیوں کو بھی علم محفل کا بھال دہرم
و جالت سے نکال کر اپنے ست سائن و ہرم بر جلا دے۔

۹۔ جنوری ۱۸۹۷ء

لیکرام

آریہ مسافر آریہ سماج لاہور

مانگ ہو سکتے ہیں جس کا مانگ ہونا راجہ کے کار، مار کے سب نہ جانتے اور
تار باریکا تھ جو کار و مار میں مصروف رہا ہے۔ ہمسہ مالک ہتا اور سماجی کے
رستہ اور لڑائی میں مائے جاؤں استدہ میں ہوتے اور جوہ اسی خود
فرض کہ ادا کر میں مارا حاف سے وہ گو ماہمان پگہ کرنا ہے۔ اور ہر طرح مانگ
بے در، صاف ہو جا ہے اور تمام پاک صاف جروں میں سے کسی
میں اسی عمدہ صنائی اور پاکیزگی میں کچی ہے جسے کہ وہ صاف
دل کی ہوئی ہی جو دوسرے کے حاصل کرنے اور قصور و دل کے صاف کرنے
اور صاف کرنے اور عباد کرے میں ہوئی ہے۔

دیکھو اعش صاحب ہمدی کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۸۶۶ء
ماہی مسیحی گہ مالال جی اکبر دھار سی فرما ہے میں یوں اگر نیک کی بکا نہیں
ہے اور میں کٹولہ بیٹھے بھی تھا۔ اُس مال جس کا ذکر ہندی کتابوں میں سے سنا
نہ نہ بھی۔ بہ غارت کر ایک تر مارا ہر اویں پیر ہو کے لگے۔ کیا یہ کم کا گودہ جہ
بہ غا۔ اور رحم ہے کہ ملک مارے میں ہزاروں کوں ہوئے۔ کیا بہ ریل نہ جی ؟
رغم ہے کہ ہر ادا کوں سر و ساگرد مٹا تھا اُس کو ہندو سن پڑا تھا۔ کیا۔
۲۔ مرنی نہ تھی۔ خلاصہ یہ ہے کہ جسے عجائبات آج انگلستان کے آدمیوں نے
مبدلوں کو نظر آتی ہیں جب ہندی لایق تھے۔ اُس سے عمدہ نہ تھے۔
سامع اس کو ہر گرجہ میں نہ کرے یا کر امان سمجھے۔

دیکھو گنگاں سرکاس رسالہ ماہواری صفحہ ۱۸۶۶ء
"اگر اگر نری عجل۔ سی جاتی رہی اور ریل و تار و غزہ کا کام ہندیوں کو نہ آئے
اور ہر ریا سوسو برس اس حالت کو بھی گزر جائے اُس وقت کوئی ریل مار کا
دکر کہے۔ نو سامع اُس کو ہر گرجہ میں نہ کرے یا کر امان سمجھے۔"
(دیکھو گنگاں برکاس)

سب تالیف

مخدوم ہرین احمدیہ و نسخہ خط احمدیہ کی تصنیف کے
ہمارا ارادہ دین محمدی کے خلاف کوئی کتاب تالیف کرنے کا نہیں ہنا
مگر اگر کس ہمارے مخالف آرام سے نہیں سمجھنے سے بار بار عجیب دیتے
ہیں کہ ہم ایسے تمام حلوامات سے دنا کو آگاہ کریں اور انہیں ویدک مانگ
سندہ مارا ہٹا کر اسے ذرا بھ سے سکھو جس ہوں مرزا صاحب
آئینہ کمال اس معقول جواب سے عاری ہو گندہ حلوامات آئے
اور ست کھ میں اس مدد بذریعہ کو کام میں لائے کہ حضرت علی کو بھی فرمایا
لکھ بیجا واما باس در مد کلامی میں بیٹھے جلتے اور جالب کے معراج بر جھٹنے
جالتے ہیں ایسی ہمدوہ جن بے علم ملک کی نظروں سے گرے جاتے ہیں
تہو نا کا دانی اپنے معراج ہی قادیانی کی جتنی مٹی بیلد ہوئی وہ کسی
رہبر اور سعید طابع سے بھی نہیں اور اُس کی ساری کیفیت ظننا زبم ہو گئی۔
مرزا صاحب کے سب سے بڑے حرمی مولوی نور دین راجا
جی حکیم نے بدراہمین کی تصدیق میں تصدیق بدراہمین
ترجمہ کی اور اپنے زعم فاسد میں بدراہمین کی کپی بودی کی۔ حکمت
میں یہ ہے کہ میں سچائی کو تسلیم اور کہیں خاک و ہول میں ملانے کی

آدم اور شیطان کا مقدمہ - مولوی صاحب

اسمیں عنرات بطور اپیل

اور بہارا آخری فیصلہ

۱۱۶ سے ۱۳۶ نمبر

یہ نکتہ سداھن احمد لکچ میں صفحہ ۳۲ سے ۴۴ تک بچا ہے آیات قرآنی و تھامبر معمرہ اور مولوی سراونی جیسے علماؤں اور سترہ جیسے تھراؤں کی تحریروں کے مستندہ الحجاب سے قطعہ خلاف آدم اور سحرہ ملائکہ اور انکار شیطان کو لکھ کر انہیں اصناف اور حقوق اعتراض کئے گئے ہیں جس کا خلاصہ بتا کر بہ ساری کارروائی تحریک کے مطابق اور حق کے مخالف ہے۔

مولوی نفوذ الذہن صاحب جواری نے قصداً حق میں صفحہ ۱۱۶ سے ۱۳۶ نمبر بہانے سے اعتراضات کے رد کرنے کی کوشش کی ہے مگر صحیح ہے کہ حق کو کسی حالت میں بھی جنبش نہیں۔ نہ ہر لوگ الہام کا دعویٰ کر کے اس کے مخالفین کریں اس کا مال شریعت نہیں کر سکتے چاہے ظاہر ہے کہ اس تصدیق میں بہار بڑے استغناء و شکر سے اگر مولوی صاحب کے اول بیان لگا کہ وہ فرسنگاں حکم خدا نے لکھا تھا کہ اس آدم کو خلیفہ بنانا چاہا ہوں۔ اور اُن سے منشاء ہوا اسادہ ارض سام کے صلحا اور عارفین تھے چنانچہ مولوی صاحب کی عبارت یہ ہے اسطرح اللہ تعالیٰ نے ارض تمام کے صلحا اور عارفین کو الہام جو توحید ہی کی اس با آدمی مسحت کیا چاہا ہوں جو علاوہ صلاح اور تقویٰ کی جانچ کے امور دنیوی کی باگ با تھ میں لے کر صلاحیت ہی رکھا ہوں، سادہ اور پاک لوگ لوے وہ بھی کوئی ایسا ہی فخر نہ ہو۔ بے رحم ہوگا جیسے عمل نمونہ آگے موجود ہیں (صفحہ ۱۳۰) اس صاف ظاہر ہے کہ بہت دیر سے زمین سام نے ملک دوزخ کے باشندے تھے کہ مسلمانوں کے فرضی آسمانوں کے رہنے والے۔

دوسرے بار ہی اس بات کو بھی لاچار ہو کر مولوی صاحب نے ان لاکھ آدم سے پہلے ہی انسان دنیا میں موجود تھے جیسا کہ کچھ تو اوپر کے حوالہ سے ظاہر ہے اور کچھ آگے لکھتے ہیں۔ نذر گون دو تاؤ نکا کام تو یہی تسمیات اور تھالہ الی اور ہر تھالی کی عباد ہوتی ہے اور لوح وہ سچا ہے اللہ تعالیٰ کے علم و حکمت ایسا کہ کا سوکے سر سے کا۔ اذک کہ فقط نسائی محمد اور تقدس سے دیتی ہی نظام اور دینی کام اس طرح امانت کے منس جلتے سر بہ کنا کہ آدم سے پہلے اور تو میں نیامیں با و تھیں اول قرآن کی اس بات و کماں میں اسکا فہم سے ظاہر ہے بلکہ کذب بھی اس امر کو مجذب میں تسلیم کیا ہے (صفحہ ۱۱۲) اس کے بعد میں انہوں نے قرآن سے تو تھیر مگر اخبار الاول اور آثار الاول کی جو تھی فصل اور تفسیر مع البیان اور تفسیر جالبینر خطبت ہستی اور ان کبر اور امام باقر کے قول اور فتوحات مکہ کے حوالہ دینے میں جنگا خلاصہ ہے کہ اس آدم سے پہلے لاکھ آدم ہو چکے ہیں لازمی صفحہ ۱۲۳-۱۲۵ سوم ہائے اعتراضات سے گہرا کر بہ ہی مان لکھ کہ وہ حنت جس میں آدم سے ۵۰ زمین بہت ہی نہ کہ آسمان پر (صفحہ ۱۳۰) دنا ۱۳۲

۱۲۲- مولوی صاحب نے انہوں سے مولوی صاحب کے انکار کیا ہے انکا جواب دیتے ہیں۔

کم علمی اور غیب نہ جاننے کے باعث اور کچھ خلیفہ کے لفظ سے جس کے معنی نائب اور قائم مقام تھے ہیں غلطی سے سمجھ گچھے میں کہ یہ آدم بھی آدم ہے اپنی قوم کو ہر طرح فساد قتل اور شگ یا کرے۔

آریہ۔ یہ آئی غلطی ہے وہ محدود و اعلم تھے اور محدود و اجبر تھے بلکہ قرآنی خدا ہی عظمہ مات کہی اور ایسی کہ جو ہر طرح صحیح اور سچ ہی بہ حرف ہمارا ہی خیال میں بلکہ قرآن مفسروں نے ہی اسکا ہی مانا ہے تفسیر میں لکھا ہے درود خدائے نشان میں کمال یا بخدا را ہی بودہ ماروح محفوظ خاندہ نو دنا مار عقول انسان مرکز و د کہ عتہ مت خاصہ ایشان و جب ایں معنی لغتہ کہ جنس کسے را حلیفہ سے سازی و نصرت جنینی صبا صفحہ ۸)

۱۲۵- مولوی صاحب ملائکہ یونانی نے غلط فہم کے باعث وہ عرض کی ہیں کہ ذکر اس اعتبار سے ہندو فیہا میں گذر تہا بیری لغالی نے ملائکہ یونانی اخل علمہ ولا تقسم کسی تاریخ سے قرآن کی کسی کتاب سے معلوم نہیں ہوگا کہ آدم علیہ السلام سے کسی ۵۰ صداتی الارض ماسک ماہوا ہو ملائکہ کا اعتراض حضرت آدم پر تھا کہ حضرت آدم ان بنو بے پاک اور بیری تھے۔ اگر حضرت آدم کی اولاد میں سے کوئی شخص انھی طرز پر پیدا ہوا تو اس کے جرم سے حضرت قصور دار میں ہو سکتے آریہ۔ آئیے ہاں دہو کا کہا یا دہو کا دینا چاہا۔ آئیے قتل کسی طرح نہ کر نہیں اور نہ ایسا ہوا بلکہ اس کے خلاف دعوے میں آیا قرآن یا قریت مانز شوقی قول سے حرف آدم مراد نہیں ہے بلکہ آدم اور اس کی ساری اولاد اس میں شامل ہے ہی آدم کے جب بہن جنینی ہوئی۔ اسی کے سبب کناہ کا بچہ دیا گیا۔ اسی کے سبب وہ سبب تھو سی تیطانی کا آغاز ہوا دینا کناہ سے یہی کہ جتنے قتل اور فساد حضرت آدم سے سرزد ہو کسی جوان سے لے کر بھی نہ ہوئے اور نہ ہوئے۔ آئیے آئیو مجاہدہ بیان مٹھو نذر الخلق و تاب کسے والا اور ال مخلوقات ہو گیا کہ آدم کے بیٹیوں میں سے مشہور قابیل اور ہابیل کا جگر لے سائی نے سائی کو قتل کیا۔ آئیے سائی اور بہت برستی کی کھڑکے بیٹے نے آدم کے نوٹے لہنے باپ کو قتل کیا جوٹ و لا حرا یاں کہل قدر نا ہوتے ر مصل و یکو قرآن سورۃ مائدہ) جنینی صفحہ ۱۳۷۔

اس آئے کے مخالف کی تھالی نے اس وقت سراجا اس تھو بد گروی ہتی سورۃ اعراف اور میں تمام آدمیوں کی طرف اشارہ کیا ہے جکا وہ مورثا علیہا ہیں ذرستوں ول سچا نکا اور آدم مراد اور جنینی ہوا عیسا کہ قریت پیدایت سے ظاہر ہے ریاہ تحقیقا سے آدم کی اور نذر تھوں کا حال ہی ہو کہ معلوم ہوا ہے۔

۱۳۵- مولوی صاحب نے عرض آدم علیہ السلام اسکا میں ہے اور شیطان اول سے عدوت کرنا دیا گیا اس بحث کے لئے کے بہانے تانا و باس کی جانچ ہی مگر شیطان کے کہنے سے آدم سلمہ سلام نے بھی عمل نہ دیا اور اس کے ایمان کے قول پر بھی نہ چلے۔ اور شیطان کا اُسی کوئی زور وارد فعل نہ تھا اور نہ شیطان خلق شر تانا۔ اسکا کوئی تسلط آدم علیہ السلام پر تھا۔ آریہ حضرت اب مجھے نہیں بلکہ تمام مسلمانوں کو دہو کا دیتے ہیں مصنف قرآن و تھو ج تھیلے ہیں۔ وہاں تو صاف لکھا ہے وہ کچھ مقامات ذیل۔

منرا سورۃ نقرما ذلھما التیطان میں بلخر اینداز جا مرو آدم و تو۔ آن یو کر کن نادان مردار تفسیر جنینی صفحہ ۲۹ اور تفسیر بیضاوی جلد ۵۱۔

منرا سورۃ اعراف ذلھما جھوڈا پھر ابا ان کو فرستے کے ساتھ ہی مفصل دیکھو کچھ خط احمدیہ صفحہ ۱۲۵-۱۲۶ نمبر) پس یہ آئیے امر جن سے علامہ رو گردانی کر گیا غریب دین کا کیا نہیں؟ وہ بتلاوئے اور شیطان ہو کہ آیا قرآنی صا

سلطنت و عرصہ سے قابض تھا وینیکوئی کجا بلکہ نقل میں ہی تحت فصور ہے جس میں ہے کہ
مخاطب دیکھ کے آتش العرق سے تھکتے ہیں یہ خورس کسی طرح نہیں ہے بلکہ اس کے زمانہ موزون
تھا اگر آپ اس کے کیطوف کو کش کرتے تو ہنگو اس کے ذرا بھی مات باوخت و جانی گریے
کرتیے آیکو حیات مٹی ڈھرتی اب ہم آیکو مسماہ آستری کتاب کی طرف منوجہ کرنا چاہتے
ہیں خور فٹے مسیح سے ۵۲۱ سال پہلے اسکا آغاز ہوا۔ اور ۹۰۹ سال پہلے خاند۔ اور یہ
کتاب اسل جنور میں بادشاہ کے وقت میں تصنیف ہوئی یہ بادشاہ سنہ و ستان کے وقت تک
سلطنت کرتا تھا ایک ستاکھ صوبہ کے محل میں تھے فارس اور مادہ کے عالم سب اس کے
ماتحت تھے دیکھو آستری کتاب (۱۱)

اب عزرا کی کتاب کے متعلق سے ۵۳۶ سال پہلے اسکا آغاز ہوا اور ۵۳۶ سال پہلے خاند
اور اس میں بھی وہی خورس کا ذکر ہے ۲ تاریخ کی کتاب باب ۱۱۰۰ میں خورس کا ذکر ہے
جس سے ۵۸۰ سال پہلے خورس ہوئی۔

ان سارے واقعات پر غور کرتے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں نام ایک ہی ہیں جنے
اخویر میں خورس اور اسکا زمانہ سلطنت پر جب تحقیقات موزان و خورنہ ابران پائسل کے
اس طرح ہیں بادشاہ کے تیس سال جلوس میں آستری کی کتاب کا آغاز ہوا اسکا تیسرا
سال ۵۲۱ سال پہلے تھا جس میں اس کی تخت نشینی سے ۵۲۲ سال پہلے ہوئی۔
مگر ان باتوں سے بخوبی ظاہر ہے کہ اس میں مذکور وہ کراہار ڈالیکا اور وہ بل و دلا
بکرا یونان کا بادشاہ ہے دانیال ۴ و ۵ بنا بران اس لحاظ سے دارا موجودہ بادشاہ
فارس جو اس وقت زندہ تھا اس کے واسطے یہ سارا ذکر ہے کوئی خواب نہیں اور نہ الہام
اور نہ روینہ ہے فارسی بادشاہ دارا اور یونان کا بادشاہ سکندر ہونگے ان دونوں کو
تمام دنیا جانتی ہے پس ساری تحقیقات کے مطابق ذوالقرنین سکندر یونانی بن
فیلقوین کی بربد و وینیک تاج میں تھے کے نام ہے نہ کہ خورس کا۔ کیونکہ خورس کو
کسی یونانی بادشاہ نے نہیں پایا بلکہ اس کے لئے دارا کو یونانی سکندر نے مارا۔

بننا پھر حاصل ہوئی سارو المصنوع صاحب بنی ایک نہ ہو ورنہ فال اعداد تاریخ میں کہے ہیں
سکندر بادشاہ یونانی سکندر کے مزار پر رہو کر ایل فارس پر چلا گیا اور مسیح سے ۳۳۳ برس
میشتر دارا بادشاہ کی فوج کو کالکس میں شکست دی بعد اس کے تمام سر باور قریب کتبہ کو قلعہ میں
لایا اور اس سے کتبہ بہ دیو دیوں نے اس کے دشمنوں کو رسد پہنچا کر اس کی بدکاری سے انکار
کیا تھا ان پر بھی حملہ آور ہو جب مل و فانی مزار کا بننے لگے اس کے ایک شہر پائی م
اس نے لوگوں سے کہا کہ میرا گھر ہو کر رہا کرنا اور دعا مانگو کہ خدا اس میں عالی آفت کو
م سے دھکرے خانچہ لوگوں نے خدا کے سامنے عاجزی کی اور بد کو جواب میں حکم ملا
کہ وہاں دیر تک رہیں ایسا بنے کا بنی لباس ہنکر سکندر سے ملاقات کریں جب دے
بڑی بڑے ساتھ جو صید و شکار پیسے تھے ایک قبلہ صفائی یہاں سے پہنچل اور تمام
تھکڑا آنا ہو کر کڑے جب بادشاہ آنکھ نہ دکھا با تو اچھی محبت سے مل گئے اس سے ان کا
عجب اس پر اسد غالب کیا کہ صف آرائی کا خیال ہو کر آگے بڑھ کر دنیائی مزار کا بننے کو
سمجھ گیا سب یونانی اس کی عجیب حرکت سے متعجب ہوئے کہنے میں کہ سکندر نے ہر قوم
کی پہل میں داخل ہو کر زانی کذرائی مزار کا بننے لگے اسکو دانیال کی کتاب میں لکھا تھا کہ
ایک یونانی بادشاہ ملک فارس کو لگائے۔ دیکھ لائے۔ اس کے پڑھنے سے سکندر نے فحشائی
کی زیادہ امید رکھ کر دارا حشائی کی اور مدد کی خواہش سے اس نے یونانیوں کو اجازت دی
کہ اپنے دین و طریق پر رے روک چک تمام رہیں اور ہر اونس سال جس میں نہایت کے موجب
پڑنے ہوئے کی جانب کی ہتی خراج دینے سے معذور ہیں سکندر نے دارا کی فوج پر خراج
دارا دانیال کی کتاب میں لکھا تھا کہ فارس سے پوری ہو جس دانیال کی کتاب میں

ویشم وینا ویشم ایچکنا یخ مہا لہند ان ترا ووم لہوم صفحہ ۱۸ ۱۱۶ ۱۱۷ دانی
اور مفتاح کتاب صفحہ ۱۱۳
اگر نراب تو مٹی کے سب کدور اوفاہ کا قصہ قابل اندراج قرآن میں ہے تو خورس
مادساہ اس سے ہی مادہ نراب خور ہے مفصل دیکھئے آستری کتاب باب ۱۱۰۰ اور باب
۱۱۰۰ و ۱۱۰۰ سارلہ آیکا مفروض ہلرا ماطل ہے ان ذامہ کے کوئی ہی سری میں
ٹرے ٹرے ہی بی بموجب نورب مقدس کے ان حرام کے محکم ہیں۔

اب ہم باوج و ماجی کی با آپی تحقیق کی صلیت بتاتے ہیں۔

۸۔ مولوی یغیا اللغات در وصہ الصفا و شہانہ کے حوالوں سے کہے ہیں
پس ہر عاقل اب رچی طرح سمجھ سکتا ہے کہ بلا و باوج و ماجی و باوج و ماجی
آریہ۔ اوس کرائے وٹال کی عبارت صرح نہ کی ورنہ سارا جھگڑا ہی مٹ جاتا
مگر آپ کو عزات ہرگز منظور نہیں دیکھئے وہاں اصل عبارت یہ ہے۔

الیم مقیم۔ در بیان شمال و مشرقی اس اقلیم دیار باوج و ماجی و باوج و ماجی
و میان صفحہ ۱۱۰۰ و ۱۱۰۰ لکھتے ہیں اس لیے ہی تمام حوالہ آئے غلط طور پر بنیاد ہیں۔

۹۶۹۔ مولوی خرقیش بنی کی کتاب باب ۱۱۰۰۔ اب ۱۱۰۰ تک میں ظاہر ہے کہ
آدم زاد و باوج کے مقابلہ میں باوج کی سر زمین میں سلطنت اور روس اسکا رطبان
کا شہر ہے ہونہ کراہار اس کے برخلاف بنوت کراس سے ناظرین نقین کرینگے کہ وہ بن عرب
باوج ہے اور خرقیش ۱۱۰۰ میں ہے میں باوج پر اور اپنر و جزیر و پیرے یر فانی سے
سکوت کرتے ہیں ایک آگ بھڑکھا۔ اب بہ دونوں میں باوج و روس اور
ماجر انگریز کے نزدیک مذکور ہے باوج میں رہتی ہی و سب کے دونوں ایسٹل ہر طرح
آریہ آئیے تو لکھا ہے مگر اس کے ساتھ ہی آئیے تحقیق قرآن انکار کر دیا کہ وہ لکھا
اس کے خلاف لکھا ہے اتوقی رد الحلد مدحی اذا ساؤ من الاصل حال لکھا
حکے اذا حلد سارا حال اتوقی اذا علد فکرا اجماع طاعواں بطمیر و و صا
استطاعوا لدھما لکھا ہے تم سے ماس لوٹے کر گئے لے او۔ آخر اب اس نے
دونوں ساروں میں برابر کر دیا کہ وہ لکھا۔ آخر اب اسکا کہہ کر دیا کہ وہ لکھا۔
میں پیر گویا ہونا مانا ڈالوں ہرگز سے یہ ہو سکا کہ اس سے پہلے حاکم لہ نہ ہی سن پیرا کہ
اس میں پسند کر سکیں۔

جناب میں نہ کسی بیوی سی قوم کی بابت ذکر معلوم ہوا ہے نہ کہ عرب کی کئی کئی ملک کے
والسے کو لکھا ہے اور سنلے کے لکھا ہے کی دیوار کوئی نوی موجود نہیں کیونکہ قرآن اس سے
کی تعریف کرتا ہے کہ وہ روکس ملی دیو پر ہے جس کی اسٹل لوہے کی اور گار اتاتے کا۔
۸۔ مولوی۔ یہ وہ مقام ہے جو ابران کے شمال میں درہند کے مشہور ہے اور اس
قریب بانک فہ نام ایک بستی اسی کعبا خورس کے نام سے قرآن کی تصدیق کے لئے موجود ہے
آریہ آئیے درہند کے مقام میں اس کا پہلا بلکہ باکریہ مانکل علط ہے کیونکہ مصلح التوبخ
میں لکھا ہے (مذکر فتح قلعہ درہند و ماو کوید) اس پر دو قلعہ سارہا عثمان صفوی نے دو سال قبل
اور جلوس ملایم سنہ بکھرا و قلعہ فتح ساخنے میر جلال الدین جن در تاریخ میں فتح کئے تھے
درہند جو سندھانف علیہ میگفت فتح درہند زب فتح کہ منوں آمد و مصحف دل
جو کناویم برآمد تاریخ فتح درہند ہا یون تھا یون آمد

بے شک تاریخ سے ناواقف لوگ کہتے ہیں کہ سکندر و ذوالقرنین ہی بابا لایا
یا قلعہ درہند ہے مگر موصین بائع النظر نے اس سے انکار کیا ہے چنانچہ صاحب عالم آرا
سے نو سید کہیں لکھتے ہیں کہ سکندر و ذوالقرنین کہ در قرآن آمدہ ہیں بابا لایا

ہست کہ جنت دفع مطرت ماحوج نعمان شست از کار داریا نالبرز کوہ کسدا استور
و جود نادر اور راکر اعلیٰ دسائے سرتی و تنہا لب کہ ذوالقرنین مابین آسمان بیوج
وماحوج اربین در صاں نرب سباده سموعہ سدر کہ اس سدرہ شاہ نوینر وان
کسر جنت مضرت دفع آسب مردم دست فصحا کہ حصورے اند ووشے نشانی
از آدمیان مدبرند بریب داده وچوں ہر شے اور مقام بغیرت و سودن بعرو کامل لب
می بند خصل است کہ اس سدرہ غائب است حکام بطریق مجار ساں سدرست کردہ
سدر سکندی اسدہ مار نرنا اب باز دھم صلیح ۱۹ و ۲۱ صلیح الواجح لکھتہ
اور اسابی ذکر انصاف میں بھی لکھا ہے دیکھو صفحہ ۹۱ و ۹۲ علاوہ ہر اس سورۃ ایما
میں لکھا ہے خلاف اعلیٰ ماحوج و ماحوج دھم میں کل حدیث دیکھو تفسیر
حبشی میں لکھا ہے ماحوج کہ کادہ سود سدر ماحوج و ماحوج تا فاصت کہ فتح سدر ماحوج
علاوہ آسب ماحوج و ماحوج اربیندی سے سنا سمدوے دود ماہہ عالم راؤد کر نہ و
اہستام در پارا سیا سنا سمدہ ارختک بر جہ ماسد سحر رد صاحب محمد جنت اللہ فی
المنعہ در ذکر علامت قیامت اور وہ کہ بعد از ہلاک سدرۃ عالم و اسلحہ اور سب
عینے خروج ماحوج و ماحوج با سمدوے کنا سمدہ سدا نشان ماحوج دوم صفحہ ۶۱ اس
در سفلہ کنا ماحوج و ماحوج بادشاہ کے را نہ اور شاہ عدا اس صفحہ کے را نہ سفلہ
میں فتح ہوا اس کا ذوالقرنین نہیں ہے بہ ماکل غلط ہے اور نہ وہ ایک سفلہ فرشتہ نہیں
میں ہے اور نہ وہ قیامت تک ماحوج و ماحوج کو بند کرنے والی ہے بلکہ وہ تو فتح ہو چکی
ہے۔ بنا برآں روس و اگر نہ ماحوج و ماحوج نہیں ہیں۔ ماحوج و ماحوج کی علامت
فران میں لکھی ہے ان ماحوج و ماحوج مفسد و فساد فی الارض یعنی ہر آئینہ
ماحوج و ماحوج زمین میں فساد کرنے والے ہیں۔ اب یہ کہنا چاہئے کہ زمین مرفاد اور جزیرہ
و جزائی اور نہایتی کر خواہے کون ہیں آیا مسلمان مانگو۔

ناظر میں خود ہی تاریخ پڑھ کر جان لیں کہ اسلامی عملہ کی میں سے کبھی کوئی ملک
اس لئے ہوا کہ اس کو اور اب کمان اس و ان ہے۔ کہیں بھی ہیں جس کی رخصتی ہو اسلامی
ناظر میں خود ہی ماحوج و ماحوج را نہ میں فغان نشان بلوچستان سدا بران ماحوج و ماحوج
کے حالات ملاحظہ کرے۔ اور ذرا غلط کو ماحوج و ماحوج کی سلطنت کے اس زمانہ کو بھی کہوں
کے ستر رکھ کر کا عدل انصاف کا نام ہے ستر و دیگر ایک گھاٹ مانی پیسے ہر مرد و لون
اکتے سے لافعل ہو کر جیتے ہیں جس کی ہندوئیہ انصاف کا رقبہ بہ سب علامت برکار
نہلے کی کر کے کہ نہشتہ روم یا اسکا ل کی جو مفسد ہیں جو بد و میں جو ماری ہیں
جو لوہے ہیں وہی ماحوج و ماحوج ہیں نہ کہ کوئی اور۔

۶۰ ماحوج و ماحوج کے اسباب پہلے سے چھوڑ دو جسکا رسال ہو چکا ہے کہ بہ ہر رسال
حضرت محمد صاحب کے وقت میں اور کسی مفری ہستوں کا حساب نظر میں ماں کر لیں
اپنی قوم سے چھوٹا اور کچھ کا ماکہ ان قوموں کو جو زمین کے حاروں کو توں میں ہیں
یعنی ماحوج و ماحوج کو وہ سب کا و انہیں لڑائی کے لئے جمع کرے۔

آریہ۔ جاب مولوی جاب تھاں اسائن آسب کسی بھی مدد سے کام نہیں لیتے
وہاں اہل سارت تھے۔ اور ان کے رسال ہو چکے سلطان اسی مدد سے چھوٹا ایک طرف
نواب لوگ نصیب کی سامت سے پورے کے مباحثات کو ایک متحد کی نصیب بلاتے حاتے
ہیں۔ بس یہ بیگم کی کچھ دن یا حقیقت نہیں رکھی ہے۔

ہمایت ماحوج و ماحوج کے ان ماحوج کے دیگر کمال سبب لکھا ہے اس مضمون پر
تحقیقات کی ہے اور انہوں نے ماحوج سے مراد قوم اور ماحوج سے مراد ملک لکھا ہے

سے ملخ الاخذ سدا اللہ کی اور ماحوج و ماحوج ماحوج و ماحوج ماحوج و ماحوج

بحالہ حزبل ۳۸۔ لیکن یہ غلطی ہے کیونکہ انہوں نے جو حقائق تھات نہ کو نہیں دیکھا تھا
ماحوج و ماحوج دو قومیں لکھی ہیں نہ کہ ایک قوم۔ ماحوج سے مراد قوم کی ہے۔
محرر کے حکم سب صاحب اس دیوار کو جن کی دیوار بنانا لکھا ہے کہ کچھ سب ہیں کہ جس
کا ذکر قرآن مجید میں ہے وہ یہی ہے اور یہ جو چین اور مانا با سہتا کی ہر حد رہتا ہے لکھی
ہے اور حکوچی داگشتی معفور جس سے دربان شنگار دشتہ فعل مسج میں بتا یا ہے پناہ
نہرہ مس کی عمر شنگار فعل مسج میں تحت رہتا ہوتا ہے دیوار کا ہر دیوار کی غرضی ماحوج
جو ایک ہمارے دہب ۲۴ درجہ پندرہ ۱۵۰۰ فٹ عرض بلد اور ایک سات درجہ طول بلد
پر واقع ہے بنائی شروع ہوئی اور پھر اس درجے کی دوسرے طرف موڑ کر قراۃ ۳۰ درجہ
عرض بلد اور ایک سو گیارہ درجہ طول بلد پر کھڑا اور جہاں سدا وں کی جنوبی سلسلہ
کے نیچے ہو کر طلح لیو ٹونگ کے کنارہ پر ٹھک جالیں درجہ عرض بلد اور ایک سو میں
درجہ طول بلد پر ختم ہوئی طول اس دیوار کا بارہ سو میں ہے ہندہ ماحوج کل بیان ہوا ہے
اگر ماحوج کی دیوار میں جواری سے فادیا کی اور سب احمد خان صاحب کی نصیب میں
ماہی سخت مخالف ہیں مگر یہ تفسیر تمام جاحوج مفسرین کے خلاف ہے چنانچہ سب صاحب
لے ایک جگہ تمام مفسرین کی تحقیقات کی بابت لکھا ہے کہ سب کہانیاں جوت اور محض
علط اور بے اصل ہیں۔ یہ کچھ کم خوس کی بات ہے حکم انسی بے سرو پا یا نقلیہ
کی تفسیر میں لکھی ہوئی دیکھئے میں مگر اس ماہی مخالفت کے علاوہ ہمارا اعتراض اس پر
ہی وہی ہے کہ یہ دیوار جو جسکی دیوار ہے نہ کہ جسکی خلا کھڑا قرآن شریف میں حدید
اور وہ لفظ شے موشے ہیں۔ نہ تو اسکی بابت یہودیوں کا سوال تھا اور نہ ساری
بالکل میں ایک کہیں کرنا بیان اس قرآن کی سدا وں قرآن سے کوئی تعلق نہیں
اور وہ بادشاہ جسکا ہے کہ اس کا خدا پرست تھا بلکہ ایک یرس مسرک۔ بودہ خدا اور ہوت
عرصہ ہوا کہ چینی مانا راو چین کی سلطنت ایک ہو گئی ہے یہ قیامت تک اچھا ہے
ماحوج و ماحوج کا کھانا بھی باطل ہو گیا بلکہ برصیا وی میں لکھا ہے کہ مابین آریہ یا لیگان
اور آریہ کے ذوالقرنین نے جس میں کی دیوار بنائی تھی اور حالانکہ یہ دیوار وسط ماحوج
کی ہے اس کا قرآنی دیوار سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

۱۔ ماحوج (ماحولی) اگر اگر بڑی دیوار ہے ماحوج و ماحوج ہے اور آریہ قوم بھی اگر نہ لے
اعلیٰ افسل میں ماحوج جو ماحوج لیونج و ماحوج ماحوج پورے ماحوج ہے تو یہ بھی ماحوج
میں اصل ہیں قوم آریہ کی اس لبرتی کو اپنی مقدس کتابوں کی سدا وں ہی میں کر کے
آریہ مسک آریہ اور اگر یہ مس علی افسل میں ماحوج اور سطح ہندوستان و
ايران و افغانستان و بلوچستان کے مسلمان بھی اسے افسل میں آریہ فغان لکھتے ہیں اور
برہمنوں کے کہ ماحوج تمام قومیں افسل کی طرف رجوع کر گئی ہیں آریہ ماحوج کو قبول کر گئی
مگر اس کی کتابوں کی سدا وں کا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہم اگر کسی بھی ماحوج کو قبول کرنے
لگیں تو تمام ماحوج کو قرآن سے بے ہر حکم شدہ ثابت کر دیں مگر ہمارے ماں ابھی قابل
محض ہے و مل اور یہ ہوتے ہیں ہم اسے جانتے نہیں جانتے ہیں۔

۲۔ ماحوج۔ جیلے شاہ ماں میں لکھا ہے کہ باختر کے شمال میں جیلے سدا وں کی جانب
ماحوج و ماحوج کا سنگن ہے ماکل شنگ ہے۔

آریہ۔ سنا ہما میں جہاں ماحوج و ماحوج کا ذکر ہے وہاں یہ بھی لکھا ہے کہ
نہ ماحوج و ماحوج گیتی برست زمین گشت جلع لیونج و شست
از ان نامور بندہ سکندری جہاں برست او بدورہ آوری
ماحوج و ماحوج کی یہ تعریف شاہنامہ میں لکھی ہے

ہر وہاں کے شاں جو دھتے جہوں رہا ساسہ و دہا شاں جہوں

رہا ساسہ و دہا شاں جہوں

دیکھو تہذیب الہا لقا جلد سوم نمبر چارم
پھر سید صاحب فرماتے ہیں یہ اختلاف بعد اذ کے زمانہ میں بعد علم عربی میں آیا وہ
سب زمانہ ایک ہی نالی سے ترجمہ کیا گیا اور اس زمانہ کے اکثر علماء اگر ایک کو جو کہ
کفار کی زبان تھی۔ بدتر ترجمہ کیا گیا کہ تہذیب الہا لقا جلد سوم نمبر چارم
ہاں موجودہ کچھ نہ ہوئی۔ و فلسفہ اور منطق کا تو نام ہی نہ ہوتا تہذیب الہا لقا جلد سوم نمبر چارم
بسیب سے پہلے ترجمہ دانا فلسفہ کا حلیہ ماموں رشید کے وقت سلسلہ میں ہوتا
شروع ہوا تھا لیکن اسی وقت سے ماموں کا مذہب بھی سلامت رہا تھا۔ قرآنی ملائوں
نے فتوے دیدیئے تھے۔ دیکھو نسخہ خط احمدیہ۔

پھر ایک اور جگہ سید صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ یہ تان اور ہندوستان
سے ہر قسم کے علوم و فنون کو مسلمانوں نے حاصل کیا اور یہ ترقی قریباً سترہ صدی
رہی پھر یہ قوم ایک چھائے ہوئے پتھر کی طرح بے کھلی آئی۔ تہذیب جلد سوم نمبر چارم
مولوی مہم ۲۔ ساگر کتابوں کا جلا نا اسلامی لوگ اختیار کرتے۔ موصوف صاحب کہ
مکہ پر یمن اپنے ملک سے کوئی لٹریچر اور سائنس سکھائیں نہ سہارا نہ دیا۔
آریہ بے شکل مسلمانوں نے ہندوستان میں ہی ایسی مہامایاں کی ہیں جو
قیامت کا دار رہیں گی۔ انہوں نے یہاں بھی شہر حلا سے مسدود تھے۔ لوگ حکامین
کئے۔ کتابوں کی سقدی کی اور حلا یا۔ لوگوں کی بیوقوفیوں کو جو لکھنے لکے اور صدقوں
میں گائیں درج کیں مفصل دیکھو تاریخ فرشتہ دکر شاہ ناصر الدین مقالہ ۸ جلد نمبر
۱۶۔ ۱۷۔ اور ذکر راجہ واپر ۳۳۱۔ اور ذکر شہر دہلی المعروف تہذیب ۱۲۰ مقالہ دوم
دکر سکندر لودی صفحہ ۱۸۰۔ ذکر ادویت بگڑو کر ملک مالو صفحہ ۸۸۔ تہذیب نوکسور
و تہذیب طبرستان صفحہ ۲۹ سے ۲۹۹۔ ۳۰۶۔ ۳۰۸۔ ۳۱۰۔ ۳۱۲۔ ۳۱۴۔ ۳۱۶۔ ۳۱۸۔ ۳۲۰۔ ۳۲۲۔ ۳۲۴۔ ۳۲۶۔ ۳۲۸۔ ۳۳۰۔ ۳۳۲۔ ۳۳۴۔ ۳۳۶۔ ۳۳۸۔ ۳۴۰۔ ۳۴۲۔ ۳۴۴۔ ۳۴۶۔ ۳۴۸۔ ۳۵۰۔ ۳۵۲۔ ۳۵۴۔ ۳۵۶۔ ۳۵۸۔ ۳۶۰۔ ۳۶۲۔ ۳۶۴۔ ۳۶۶۔ ۳۶۸۔ ۳۷۰۔ ۳۷۲۔ ۳۷۴۔ ۳۷۶۔ ۳۷۸۔ ۳۸۰۔ ۳۸۲۔ ۳۸۴۔ ۳۸۶۔ ۳۸۸۔ ۳۹۰۔ ۳۹۲۔ ۳۹۴۔ ۳۹۶۔ ۳۹۸۔ ۴۰۰۔ ۴۰۲۔ ۴۰۴۔ ۴۰۶۔ ۴۰۸۔ ۴۱۰۔ ۴۱۲۔ ۴۱۴۔ ۴۱۶۔ ۴۱۸۔ ۴۲۰۔ ۴۲۲۔ ۴۲۴۔ ۴۲۶۔ ۴۲۸۔ ۴۳۰۔ ۴۳۲۔ ۴۳۴۔ ۴۳۶۔ ۴۳۸۔ ۴۴۰۔ ۴۴۲۔ ۴۴۴۔ ۴۴۶۔ ۴۴۸۔ ۴۵۰۔ ۴۵۲۔ ۴۵۴۔ ۴۵۶۔ ۴۵۸۔ ۴۶۰۔ ۴۶۲۔ ۴۶۴۔ ۴۶۶۔ ۴۶۸۔ ۴۷۰۔ ۴۷۲۔ ۴۷۴۔ ۴۷۶۔ ۴۷۸۔ ۴۸۰۔ ۴۸۲۔ ۴۸۴۔ ۴۸۶۔ ۴۸۸۔ ۴۹۰۔ ۴۹۲۔ ۴۹۴۔ ۴۹۶۔ ۴۹۸۔ ۵۰۰۔ ۵۰۲۔ ۵۰۴۔ ۵۰۶۔ ۵۰۸۔ ۵۱۰۔ ۵۱۲۔ ۵۱۴۔ ۵۱۶۔ ۵۱۸۔ ۵۲۰۔ ۵۲۲۔ ۵۲۴۔ ۵۲۶۔ ۵۲۸۔ ۵۳۰۔ ۵۳۲۔ ۵۳۴۔ ۵۳۶۔ ۵۳۸۔ ۵۴۰۔ ۵۴۲۔ ۵۴۴۔ ۵۴۶۔ ۵۴۸۔ ۵۵۰۔ ۵۵۲۔ ۵۵۴۔ ۵۵۶۔ ۵۵۸۔ ۵۶۰۔ ۵۶۲۔ ۵۶۴۔ ۵۶۶۔ ۵۶۸۔ ۵۷۰۔ ۵۷۲۔ ۵۷۴۔ ۵۷۶۔ ۵۷۸۔ ۵۸۰۔ ۵۸۲۔ ۵۸۴۔ ۵۸۶۔ ۵۸۸۔ ۵۹۰۔ ۵۹۲۔ ۵۹۴۔ ۵۹۶۔ ۵۹۸۔ ۶۰۰۔ ۶۰۲۔ ۶۰۴۔ ۶۰۶۔ ۶۰۸۔ ۶۱۰۔ ۶۱۲۔ ۶۱۴۔ ۶۱۶۔ ۶۱۸۔ ۶۲۰۔ ۶۲۲۔ ۶۲۴۔ ۶۲۶۔ ۶۲۸۔ ۶۳۰۔ ۶۳۲۔ ۶۳۴۔ ۶۳۶۔ ۶۳۸۔ ۶۴۰۔ ۶۴۲۔ ۶۴۴۔ ۶۴۶۔ ۶۴۸۔ ۶۵۰۔ ۶۵۲۔ ۶۵۴۔ ۶۵۶۔ ۶۵۸۔ ۶۶۰۔ ۶۶۲۔ ۶۶۴۔ ۶۶۶۔ ۶۶۸۔ ۶۷۰۔ ۶۷۲۔ ۶۷۴۔ ۶۷۶۔ ۶۷۸۔ ۶۸۰۔ ۶۸۲۔ ۶۸۴۔ ۶۸۶۔ ۶۸۸۔ ۶۹۰۔ ۶۹۲۔ ۶۹۴۔ ۶۹۶۔ ۶۹۸۔ ۷۰۰۔ ۷۰۲۔ ۷۰۴۔ ۷۰۶۔ ۷۰۸۔ ۷۱۰۔ ۷۱۲۔ ۷۱۴۔ ۷۱۶۔ ۷۱۸۔ ۷۲۰۔ ۷۲۲۔ ۷۲۴۔ ۷۲۶۔ ۷۲۸۔ ۷۳۰۔ ۷۳۲۔ ۷۳۴۔ ۷۳۶۔ ۷۳۸۔ ۷۴۰۔ ۷۴۲۔ ۷۴۴۔ ۷۴۶۔ ۷۴۸۔ ۷۵۰۔ ۷۵۲۔ ۷۵۴۔ ۷۵۶۔ ۷۵۸۔ ۷۶۰۔ ۷۶۲۔ ۷۶۴۔ ۷۶۶۔ ۷۶۸۔ ۷۷۰۔ ۷۷۲۔ ۷۷۴۔ ۷۷۶۔ ۷۷۸۔ ۷۸۰۔ ۷۸۲۔ ۷۸۴۔ ۷۸۶۔ ۷۸۸۔ ۷۹۰۔ ۷۹۲۔ ۷۹۴۔ ۷۹۶۔ ۷۹۸۔ ۸۰۰۔ ۸۰۲۔ ۸۰۴۔ ۸۰۶۔ ۸۰۸۔ ۸۱۰۔ ۸۱۲۔ ۸۱۴۔ ۸۱۶۔ ۸۱۸۔ ۸۲۰۔ ۸۲۲۔ ۸۲۴۔ ۸۲۶۔ ۸۲۸۔ ۸۳۰۔ ۸۳۲۔ ۸۳۴۔ ۸۳۶۔ ۸۳۸۔ ۸۴۰۔ ۸۴۲۔ ۸۴۴۔ ۸۴۶۔ ۸۴۸۔ ۸۵۰۔ ۸۵۲۔ ۸۵۴۔ ۸۵۶۔ ۸۵۸۔ ۸۶۰۔ ۸۶۲۔ ۸۶۴۔ ۸۶۶۔ ۸۶۸۔ ۸۷۰۔ ۸۷۲۔ ۸۷۴۔ ۸۷۶۔ ۸۷۸۔ ۸۸۰۔ ۸۸۲۔ ۸۸۴۔ ۸۸۶۔ ۸۸۸۔ ۸۹۰۔ ۸۹۲۔ ۸۹۴۔ ۸۹۶۔ ۸۹۸۔ ۹۰۰۔ ۹۰۲۔ ۹۰۴۔ ۹۰۶۔ ۹۰۸۔ ۹۱۰۔ ۹۱۲۔ ۹۱۴۔ ۹۱۶۔ ۹۱۸۔ ۹۲۰۔ ۹۲۲۔ ۹۲۴۔ ۹۲۶۔ ۹۲۸۔ ۹۳۰۔ ۹۳۲۔ ۹۳۴۔ ۹۳۶۔ ۹۳۸۔ ۹۴۰۔ ۹۴۲۔ ۹۴۴۔ ۹۴۶۔ ۹۴۸۔ ۹۵۰۔ ۹۵۲۔ ۹۵۴۔ ۹۵۶۔ ۹۵۸۔ ۹۶۰۔ ۹۶۲۔ ۹۶۴۔ ۹۶۶۔ ۹۶۸۔ ۹۷۰۔ ۹۷۲۔ ۹۷۴۔ ۹۷۶۔ ۹۷۸۔ ۹۸۰۔ ۹۸۲۔ ۹۸۴۔ ۹۸۶۔ ۹۸۸۔ ۹۹۰۔ ۹۹۲۔ ۹۹۴۔ ۹۹۶۔ ۹۹۸۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۸۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۸۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۸۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۸۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۲۔ ۱۴۵۴۔ ۱۴۵۶۔ ۱۴۵۸۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۲۔ ۱۴۶۴۔ ۱۴۶۶۔ ۱۴۶۸۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۲۔ ۱۴۷۴۔ ۱۴۷۶۔ ۱۴۷۸۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۸۲۔ ۱۴۸۴۔ ۱۴۸۶۔ ۱۴۸۸۔ ۱۴۹۰۔ ۱۴۹۲۔ ۱۴۹۴۔ ۱۴۹۶۔ ۱۴۹۸۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۰۲۔ ۱۵۰۴۔ ۱۵۰۶۔ ۱۵۰۸۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۱۲۔ ۱۵۱۴۔ ۱۵۱۶۔ ۱۵۱۸۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۲۲۔ ۱۵۲۴۔ ۱۵۲۶۔ ۱۵۲۸۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۳۲۔ ۱۵۳۴۔ ۱۵۳۶۔ ۱۵۳۸۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۴۲۔ ۱۵۴۴۔ ۱۵۴۶۔ ۱۵۴۸۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۵۲۔ ۱۵۵۴۔ ۱۵۵۶۔ ۱۵۵۸۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۶۲۔ ۱۵۶۴۔ ۱۵۶۶۔ ۱۵۶۸۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۷۲۔ ۱۵۷۴۔ ۱۵۷۶۔ ۱۵۷۸۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۸۲۔ ۱۵۸۴۔ ۱۵۸۶۔ ۱۵۸۸۔ ۱۵۹۰۔ ۱۵۹۲۔ ۱۵۹۴۔ ۱۵۹۶۔ ۱۵۹۸۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۰۲۔ ۱۶۰۴۔ ۱۶۰۶۔ ۱۶۰۸۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۱۲۔ ۱۶۱۴۔ ۱۶۱۶۔ ۱۶۱۸۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۲۲۔ ۱۶۲۴۔ ۱۶۲۶۔ ۱۶۲۸۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۳۲۔ ۱۶۳۴۔ ۱۶۳۶۔ ۱۶۳۸۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۴۲۔ ۱۶۴۴۔ ۱۶۴۶۔ ۱۶۴۸۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۵۲۔ ۱۶۵۴۔ ۱۶۵۶۔ ۱۶۵۸۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۶۲۔ ۱۶۶۴۔ ۱۶۶۶۔ ۱۶۶۸۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۷۲۔ ۱۶۷۴۔ ۱۶۷۶۔ ۱۶۷۸۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۸۲۔ ۱۶۸۴۔ ۱۶۸۶۔ ۱۶۸۸۔ ۱۶۹۰۔ ۱۶۹۲۔ ۱۶۹۴۔ ۱۶۹۶۔ ۱۶۹۸۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۰۲۔ ۱۷۰۴۔ ۱۷۰۶۔ ۱۷۰۸۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۱۲۔ ۱۷۱۴۔ ۱۷۱۶۔ ۱۷۱۸۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۲۲۔ ۱۷۲۴۔ ۱۷۲۶۔ ۱۷۲۸۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۳۲۔ ۱۷۳۴۔ ۱۷۳۶۔ ۱۷۳۸۔ ۱۷۴۰۔ ۱۷۴۲۔ ۱۷۴۴۔ ۱۷۴۶۔ ۱۷۴۸۔ ۱۷۵۰۔ ۱۷۵۲۔ ۱۷۵۴۔ ۱۷۵۶۔ ۱۷۵۸۔ ۱۷۶۰۔ ۱۷۶۲۔ ۱۷۶۴۔ ۱۷۶۶۔ ۱۷۶۸۔ ۱۷۷۰۔ ۱۷۷۲۔ ۱۷۷۴۔ ۱۷۷۶۔ ۱۷۷۸۔ ۱۷۸۰۔ ۱۷۸۲۔ ۱۷۸۴۔ ۱۷۸۶۔ ۱۷۸۸۔ ۱۷۹۰۔ ۱۷۹۲۔ ۱۷۹۴۔ ۱۷۹۶۔ ۱۷۹۸۔ ۱۸۰۰۔ ۱۸۰۲۔ ۱۸۰۴۔ ۱۸۰۶۔ ۱۸۰۸۔ ۱۸۱۰۔ ۱۸۱۲۔ ۱۸۱۴۔ ۱۸۱۶۔ ۱۸۱۸۔ ۱۸۲۰۔ ۱۸۲۲۔ ۱۸۲۴۔ ۱۸۲۶۔ ۱۸۲۸۔ ۱۸۳۰۔ ۱۸۳۲۔ ۱۸۳۴۔ ۱۸۳۶۔ ۱۸۳۸۔ ۱۸۴۰۔ ۱۸۴۲۔ ۱۸۴۴۔ ۱۸۴۶۔ ۱۸۴۸۔ ۱۸۵۰۔ ۱۸۵۲۔ ۱۸۵۴۔ ۱۸۵۶۔ ۱۸۵۸۔ ۱۸۶۰۔ ۱۸۶۲۔ ۱۸۶۴۔ ۱۸۶۶۔ ۱۸۶۸۔ ۱۸۷۰۔ ۱۸۷۲۔ ۱۸۷۴۔ ۱۸۷۶۔ ۱۸۷۸۔ ۱۸۸۰۔ ۱۸۸۲۔ ۱۸۸۴۔ ۱۸۸۶۔ ۱۸۸۸۔ ۱۸۹۰۔ ۱۸۹۲۔ ۱۸۹۴۔ ۱۸۹۶۔ ۱۸۹۸۔ ۱۹۰۰۔ ۱۹۰۲۔ ۱۹۰۴۔ ۱۹۰۶۔ ۱۹۰۸۔ ۱۹۱۰۔ ۱۹۱۲۔ ۱۹۱۴۔ ۱۹۱۶۔ ۱۹۱۸۔ ۱۹۲۰۔ ۱۹۲۲۔ ۱۹۲۴۔ ۱۹۲۶۔ ۱۹۲۸۔ ۱۹۳۰۔ ۱۹۳۲۔ ۱۹۳۴۔ ۱۹۳۶۔ ۱۹۳۸۔ ۱۹۴۰۔ ۱۹۴۲۔ ۱۹۴۴۔ ۱۹۴۶۔ ۱۹۴۸۔ ۱۹۵۰۔ ۱۹۵۲۔ ۱۹۵۴۔ ۱۹۵۶۔ ۱۹۵۸۔ ۱۹۶۰۔ ۱۹۶۲۔ ۱۹۶۴۔ ۱۹۶۶۔ ۱۹۶۸۔ ۱۹۷۰۔ ۱۹۷۲۔ ۱۹۷۴۔ ۱۹۷۶۔ ۱۹۷۸۔ ۱۹۸۰۔ ۱۹۸۲۔ ۱۹۸۴۔ ۱۹۸۶۔ ۱۹۸۸۔ ۱۹۹۰۔ ۱۹۹۲۔ ۱۹۹۴۔ ۱۹۹۶۔ ۱۹۹۸۔ ۲۰۰۰۔ ۲۰۰۲۔ ۲۰۰۴۔ ۲۰۰۶۔ ۲۰۰۸۔ ۲۰۱۰۔ ۲۰۱۲۔ ۲۰۱۴۔ ۲۰۱۶۔ ۲۰۱۸۔ ۲۰۲۰۔ ۲۰۲۲۔ ۲۰۲۴۔ ۲۰۲۶۔ ۲۰۲۸۔ ۲۰۳۰۔ ۲۰۳۲۔ ۲۰۳۴۔ ۲۰۳۶۔ ۲۰۳۸۔ ۲۰۴۰۔ ۲۰۴۲۔ ۲۰۴۴۔ ۲۰۴۶۔ ۲۰۴۸۔ ۲۰۵۰۔ ۲۰۵۲۔ ۲۰۵۴۔ ۲۰۵۶۔ ۲۰۵۸۔ ۲۰۶۰۔ ۲۰۶۲۔ ۲۰۶۴۔ ۲۰۶۶۔ ۲۰۶۸۔ ۲۰۷۰۔ ۲۰۷۲۔ ۲۰۷۴۔ ۲۰۷۶۔ ۲۰۷۸۔ ۲۰۸۰۔ ۲۰۸۲۔ ۲۰۸۴۔ ۲۰۸۶۔ ۲۰۸۸۔ ۲۰۹۰۔ ۲۰۹۲۔ ۲۰۹۴۔ ۲۰۹۶۔ ۲۰۹۸۔ ۲۱۰۰۔ ۲۱۰۲۔ ۲۱۰۴۔ ۲۱۰۶۔ ۲۱۰۸۔ ۲۱۱۰۔ ۲۱۱۲۔ ۲۱۱۴۔ ۲۱۱۶۔ ۲۱۱۸۔ ۲۱۲۰۔ ۲۱۲۲۔ ۲۱۲۴۔ ۲۱۲۶۔ ۲۱۲۸۔ ۲۱۳۰۔ ۲۱۳۲۔ ۲۱۳۴۔ ۲۱۳۶۔ ۲۱۳۸۔ ۲۱۴۰۔ ۲۱۴۲۔ ۲۱۴۴۔ ۲۱۴۶۔ ۲۱۴۸۔ ۲۱۵۰۔ ۲۱۵۲۔ ۲۱۵۴۔ ۲۱۵۶۔ ۲۱۵۸۔ ۲۱۶۰۔ ۲۱۶۲۔ ۲۱۶۴۔ ۲۱۶۶۔ ۲۱۶۸۔ ۲۱۷۰۔ ۲۱۷۲۔ ۲۱۷۴۔ ۲۱۷۶۔ ۲۱۷۸۔ ۲۱۸۰۔ ۲۱۸۲۔ ۲۱۸۴۔ ۲۱۸۶۔ ۲۱۸۸۔ ۲۱۹۰۔ ۲۱۹۲۔ ۲۱۹۴۔ ۲۱۹۶۔ ۲۱۹۸۔ ۲۲۰۰۔ ۲۲۰۲۔ ۲۲۰۴۔ ۲۲۰۶۔ ۲۲۰۸۔ ۲۲۱۰۔ ۲۲۱۲۔ ۲۲۱۴۔ ۲۲۱۶۔ ۲۲۱۸۔ ۲۲۲۰۔ ۲۲۲۲۔ ۲۲۲۴۔ ۲۲۲۶۔ ۲۲۲۸۔ ۲۲۳۰۔ ۲۲۳۲۔ ۲۲۳۴۔ ۲۲۳۶۔ ۲۲۳۸۔ ۲۲۴۰۔ ۲۲۴۲۔ ۲۲۴۴۔ ۲۲۴۶۔ ۲۲۴۸۔ ۲۲۵۰۔ ۲۲۵۲۔ ۲۲۵۴۔ ۲۲۵۶۔ ۲۲۵۸۔ ۲۲۶۰۔ ۲۲۶۲۔ ۲۲۶۴۔ ۲۲۶۶۔ ۲۲۶۸۔ ۲۲۷۰۔ ۲۲۷۲۔ ۲۲۷۴۔ ۲۲۷۶۔ ۲۲۷۸۔ ۲۲۸۰۔ ۲۲۸۲۔ ۲۲۸۴۔ ۲۲۸۶۔ ۲۲۸۸۔ ۲۲۹۰۔ ۲۲۹۲۔ ۲۲۹۴۔ ۲۲۹۶۔ ۲۲۹۸۔ ۲۳۰۰۔ ۲۳۰۲۔ ۲۳۰۴۔ ۲۳۰۶۔ ۲۳۰۸۔ ۲۳۱۰۔ ۲۳۱۲۔ ۲۳۱۴۔ ۲۳۱۶۔ ۲۳۱۸۔ ۲۳۲۰۔ ۲۳۲۲۔ ۲۳۲۴۔ ۲۳۲۶۔ ۲۳۲۸۔ ۲۳۳۰۔ ۲۳۳۲۔ ۲۳۳۴۔ ۲۳۳۶۔ ۲۳۳۸۔ ۲۳۴۰۔ ۲۳۴۲۔ ۲۳۴۴۔ ۲۳۴۶۔ ۲۳۴۸۔ ۲۳۵۰۔ ۲۳۵۲۔ ۲۳۵۴۔ ۲۳۵۶۔ ۲۳۵۸۔ ۲۳۶۰۔ ۲۳۶۲۔ ۲۳۶۴۔ ۲۳۶۶۔ ۲۳۶۸۔ ۲۳۷۰۔ ۲۳۷۲۔ ۲۳۷۴۔ ۲۳۷۶۔ ۲۳۷۸۔ ۲۳۸۰۔ ۲۳۸۲۔ ۲۳۸۴۔ ۲۳۸۶۔ ۲۳۸۸۔ ۲۳۹۰۔ ۲۳۹۲۔ ۲۳۹۴۔ ۲۳۹۶۔ ۲۳۹۸۔ ۲۴۰۰۔ ۲۴۰۲۔ ۲۴۰۴۔ ۲۴۰۶۔ ۲۴۰۸۔ ۲۴۱۰۔ ۲۴۱۲۔ ۲۴۱۴۔ ۲۴۱۶۔ ۲۴۱۸۔ ۲۴۲۰۔ ۲۴۲۲۔ ۲۴۲۴۔ ۲۴۲۶۔ ۲۴۲۸۔ ۲۴۳۰۔ ۲۴۳۲۔ ۲۴۳۴۔ ۲۴۳۶۔ ۲۴۳۸۔ ۲۴۴۰۔ ۲۴۴۲۔ ۲۴۴۴۔ ۲۴۴۶۔ ۲۴۴۸۔ ۲۴۵۰۔ ۲۴۵۲۔ ۲۴۵۴۔ ۲۴۵۶۔ ۲۴۵۸۔ ۲۴۶۰۔ ۲۴۶۲۔ ۲۴۶۴۔ ۲۴۶۶۔ ۲۴۶۸۔ ۲۴۷۰۔ ۲۴۷۲۔ ۲۴۷۴۔ ۲۴۷۶۔ ۲۴۷۸۔ ۲۴۸۰۔ ۲۴۸۲۔ ۲۴۸۴۔ ۲۴۸۶۔ ۲۴۸۸۔ ۲۴۹۰۔ ۲۴۹۲۔ ۲۴۹۴۔ ۲۴۹۶۔ ۲۴۹۸۔ ۲۵۰۰۔ ۲۵۰۲۔ ۲۵۰۴۔ ۲۵۰۶۔ ۲۵۰۸۔ ۲۵۱۰۔ ۲۵۱۲۔ ۲۵۱۴۔ ۲۵۱۶۔ ۲۵۱۸۔ ۲۵۲۰۔ ۲۵۲۲۔ ۲۵۲۴۔ ۲۵۲۶۔ ۲۵۲۸۔ ۲۵۳۰۔ ۲۵۳۲۔ ۲۵۳۴۔ ۲۵۳۶۔ ۲۵۳۸۔ ۲۵۴۰۔ ۲۵۴۲۔ ۲۵۴۴۔ ۲۵۴۶۔ ۲۵۴۸۔ ۲۵۵۰۔ ۲۵۵۲۔ ۲۵۵۴۔ ۲۵۵۶۔ ۲۵۵۸۔ ۲۵۶۰۔ ۲۵۶۲۔ ۲۵۶۴۔ ۲۵۶۶۔ ۲۵۶۸۔ ۲۵۷۰۔ ۲۵۷۲۔ ۲۵۷۴۔ ۲۵۷۶۔ ۲۵۷۸۔ ۲۵۸۰۔ ۲۵۸۲۔ ۲۵۸۴۔ ۲۵۸۶۔ ۲۵۸۸۔ ۲۵۹۰۔ ۲۵۹۲۔ ۲۵۹۴۔ ۲۵۹۶۔ ۲۵۹۸۔ ۲۶۰۰۔ ۲۶۰۲۔ ۲۶۰۴۔ ۲۶۰۶۔ ۲۶۰۸۔ ۲۶۱۰۔ ۲۶۱۲۔ ۲۶۱۴۔ ۲۶۱۶۔ ۲۶۱۸۔ ۲۶۲۰۔ ۲۶۲۲۔ ۲۶۲۴۔ ۲۶۲۶۔ ۲۶۲۸۔ ۲۶۳۰۔ ۲۶۳۲۔ ۲۶۳۴۔ ۲۶۳۶۔ ۲۶۳۸۔ ۲۶۴۰۔ ۲۶۴۲۔ ۲۶۴۴۔ ۲۶۴۶۔ ۲۶۴۸۔ ۲۶۵۰۔ ۲۶۵۲۔ ۲۶۵۴۔ ۲۶۵۶۔ ۲۶۵۸۔ ۲۶۶۰۔ ۲۶۶۲۔ ۲۶۶۴۔ ۲۶۶۶۔ ۲۶۶۸۔ ۲۶۷۰۔ ۲۶۷۲۔ ۲۶۷۴۔ ۲۶۷۶۔ ۲۶۷۸۔ ۲۶۸۰۔ ۲۶۸۲۔ ۲۶۸۴۔ ۲۶۸۶۔ ۲۶۸۸۔ ۲۶۹۰۔ ۲۶۹۲۔ ۲۶۹۴۔ ۲۶۹۶۔ ۲۶۹۸۔ ۲۷۰۰۔ ۲۷۰۲۔ ۲۷۰۴۔ ۲۷۰۶۔ ۲۷۰۸۔ ۲۷۱۰۔ ۲۷۱۲۔ ۲۷۱۴۔ ۲۷۱۶۔ ۲۷۱۸۔ ۲۷۲۰۔ ۲۷۲۲۔ ۲۷۲۴۔ ۲۷۲۶۔ ۲۷۲۸۔ ۲۷۳۰۔ ۲۷۳۲۔ ۲۷۳۴۔ ۲۷۳۶۔ ۲۷۳۸۔ ۲۷۴۰۔ ۲۷۴۲۔ ۲۷۴۴۔ ۲۷۴۶۔ ۲

جو کہ ہوتا ہوا ہم دیکھتے ہیں وہ سب اگرچہ مذہب کے رواج قائم ہوتا ہے لیکن ہمیں مذہب کی پابندی بہت کم ہوتی ہے۔ اس حالت میں بھی اکثر مشقیقت پر نظر ڈالی جاوے تو شروع زمانہ سوا ہنگ مذہب کے اثر میں بہت کم نقصان آیا ہے۔ لیکن ہندوؤں کے معبود اب بھی نہیں رہتے ہیں جو پہلے تھے بجائے توحید کے بلکہ وہ بے نظور ایک سچے مذہب کے عقیدہ بن گئے۔ بہت بڑے دیوتوں کی پرستش اور ہمیشہ برتری کا طرز فہم قائم ہو گیا ہے۔ اگرچہ توحید کو لوگ ہر جگہ ماننے نہیں بہول گئے لیکن سچ کا اعتراف انہی بات کر کوئی شخص توحید کے عقیدہ کو متزلزل نہ کر سکتا ہے۔ پوری نہیں کرتا اور تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۷۲

پس لکھنے والے دیو روہ کے تحتہ جانیو انوں کو سوامی جی نے جھلسا لکھا ہے جس طرح جھوٹے جانیو اور جھوٹے سوا کی پرستش میں ہے۔ یہی سوامی جی نے جھلسا لکھا ہے جس کی نسبت لکھا ہے کہ میں نے کوئی عقلمند پر بالشت کی بات نہیں کی۔ بلکہ میں نے عمل ہے اور حق سوامی جی ہمارے فیصلے اسی معنی میں ہے۔

تھے انہیں لکھنا پڑا ہے کہ میں نے کوئی کھل کر یہ دہشت و فتنہ میں منڈلی کی منڈلی بھرتی نہیں کی۔ پھر ان لکھنے والوں کوئی ایک پرش یاد ہو ان راز کو کہ میرے تعلقہ ہندوستان میں ہے۔ لیکن اگرچہ یہاں دہشت و فتنہ کا کمر بستہ داوی رہتا ہے۔ یہ سب دیو والوں میں نہیں اور شانت آدمی لیکن ہمیں یہوں سے کو تو درگستہ ہی رہنے سے اس کی جتنی دیر بہت زوں مان کو پتھا لوگ ہل گئے۔ ان دنوں تک کو مندر لایا گیا۔

اگرچہ یہی اس وقت کواہ شیعہ کریں انہیں لکھی اس کے بعد جو کچھ لکھنا پڑا ہے کہ اس طبع اور صفحہ ۱۹۵

میں یہ بات اس کے بعد کہ علی کتب خانہ جلاؤ سے کیا نسبت لکھی ہے۔ سوائے اسکے کہ اپنے لکھنے کا غور سامہ کیا۔

[illegible]

کہ یہ میری ہریان مولوی صاحب بالکل اصل عبارت ہے جس کا ہم یہاں بحسنہ
 لفظ بلفظ دہی کرتے ہیں **तलामा ने प्रती गाने सबैच स्व स्व लक्षि**
 तलामा ने प्रती गाने सबैच स्व स्व लक्षि तलामा ने प्रती गाने सबैच स्व स्व लक्षि
 ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳

اور جو سرفرازی کے مطابق قرآنی خدا کی زبان میں محمد صاحب نبی صلوٰۃ الطیفین میں کہ تو نے
والے کو فخر کیا ہے اور سورتوں میں اس کی باتیں ہیں لکھا ہے۔ و ذلک بالقسطن المسقیم یعنی
جسے ترازو سے اور جو کہ فقرات سند و قلم ۴۵۳۰ تک باب ۱۱ یعنی ستر ایک سال قید
اور جرمانہ ہے وہی کہ روزی کی دفعات میں۔

کشف پیوند کفر تا اطاعت اسلام علیهم السلام و سوره علامت مہدی علیہ السلام باشد و کتب ہندو و دال را ہر جا
بر کس کشید یافت می شود جلد اول صفحہ ۱۴۴ (۱۵۰ کشور)

جنتاب مولوی بہ توجہ ہمارے اپنے ملک کی شہادتیں ہیں۔ جسے غیر مسلم خاصہ مسلمان
محرری و موقوفہ فی حق صحیح تسلیم نہ کرتے۔ ذرا انصاف کو کام میں لے کر اور قبائلی عارفانہ بازی باز آئیے۔
اس پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ جو کچھ بھارت سلطنت اسلام میں آئے ہیں ان کے ساتھ جو کچھ آئے ہیں۔ ان کے ساتھ
بہشت شد۔ و تہذیب آفرینش و وہاں نشاندہوں کے ترجمہ ہوئے۔ وہ کوئی ہوئے اور کشتہ کے کیا
تعلیم اسلام کی برکت تھی یا کوئی اور وجہ و سبب ہو کہ تمام اقوال و اسماء پر اتفاق ہو کہ غیر مسلم
اگر بادشاہ کے عہد میں تھے تھے۔ نے ترجمہ میں مذکور ہوئے انہی سببوں پر اختلاف ہے۔ انہی نے اور
نیر و البہر شاہ پھان بادشاہ و شہزادہ دارا شکوہ نے لکھا کہ دارا شکوہ اور دارا شکوہ اور فیضی اور فیضی
پاروں و دارالاسلام سے خارج ہیں۔ غیر وہم و توہین الہی کے پیر و ولی وغیرہ اور شیعہ تھے۔ مگر غیر مخلص
و دینا تھی یا اور لگے یہ سب نے جو حال و ارا شکوہ کا انہیں ترجمہ ہو گیا یا دولت کی اس کے ساتھ یا تھے دان میں بھی پوشیدہ
نہیں چنانچہ لکھا ہے کہ الیکن علماء کو بلا کہ چند رسالے اور کتابیں جو اس نے علم تصوف میں تالیف
و ترجمہ کرانی تھیں پیش کریں اور یہ چھ کتابیں جس میں ہادیہ شفا ہو سکے۔ فیہ شرح میں کیا ہے۔ انہوں
نے کہا کہ انکے مضافین شریعت کے خلاف ہیں جس سے مسلمان کا یہاں عقائد و امور اس کے استقامت واجب ہے
و کہ یہ قصص الہند حصہ دوم ذکر اور لگے یہ سب صحیح ہے۔ ان کے ساتھ اور لگے یہ سب صحیح ہے۔ ان کے ساتھ اور لگے یہ سب صحیح ہے۔
گوشت پیش الہ آباد و شہرہ ص ۲۲ و حصہ اول اور ایسا ہی آتو کہ علماء ہند وستان کا
پر کتابا حوط نو بخشد کہ دفع شرائشال از مسلمان با سیاست و انقیاد واجب است و دیگر
تاریخ و فرشتہ مقالہ دہم جلد دوم صفحہ ۶۷۶ -

[illegible][illegible]

نمبر ۱۱۔ متنبہ اور معروف مصنف اردو ننگ شہسنگھ صاحب امریکس فرماتے ہیں۔
 انگلینڈ گیا کہ سترہ سو تیس کر کے بعد پندرہ سالہ عمر کے حلیہ عمر کا اس حال لکھا کہ میں چاند خوار
 محل۔ چانچہرا جام۔ چار سو گات گاہ۔ بارہ ہزار ہا غسان ہم ہزار ہوں دی ہیں انکو لوہا چاہا ہے
 یا نہیں حلیہ سے حکم ہوا کہ انکو تلوڑ۔ اور اُس کے مال و اسباب کی فہرست تیار کرو۔
 عمر و شاعر تھا۔ اور اُسکی ایک قلمیاد اس حال گزرا ہے جسے دیکھتی ہو گی تھی ایک کھفت
 گندہ میں جان کر میرے سے عربی حزل کی طعنا نیت سے خود صلیا کر ایک خزانہ اُسپر ظاہر کیا۔ جو لکھی
 تنک اسکی نگاہ۔ ریزہ ہا تھا۔ یا کہ اس سلمان صاحب کی قدر نہیں کی تھی یہ قرار مجموعہ کتابوں یا خوش
 کا تھا اس وقت سے انگلینڈ میں لائبریری کے نام سے ایک میں مسہوب ہے جاں لے جب چاہا۔
 کہ اس نے شہر کی ہر ایک کتب بینی پر حساب لگایا اور تمام اُس کے خزانوں کو مفصل کر دیا۔ مگر اس نے
 کتب خانہ کی کتابوں کی کچھ پرواہ نہ کی۔ تب جاں لے عرصہ کی کر یہ کتابیں مجھ کو عنایت پہنچان
 لیکر اس عالم کے یروش میں اس سے عمر و کی نگاہ میں ال کتابوں کی قدر بڑھ گئی۔ اس واسطے
 اُن کے دینے میں اس نے ملا حکم حلیہ کے پس و پیش کیا۔ اُسے فوراً حلیہ کو خط لکھا اور اس میں
 حال کے اوصاف پہنچا دیے۔ اور درخواست کی کہ آیا اسکو یہ کتابیں دے جاؤں یا نہیں حلیہ
 عمر کا حوالہ مختصر لکھ کر بھیج دیا۔ حلیہ نے لکھا کہ یہ معلول کتابوں کا یا تو موافق ہے یا موافق
 نہیں اگر موافق ہے و قرآن پھر اُن کے کافی ہے۔ اگر موافق نہیں ہے تو وہ نقصان رسال نہیں۔
 اس لئے وہ رادیکھا دیں۔ یہ چاہو یا چننا رہتا رہے حلالوں میں کتابیں ہر اور نیت بتطور ایندہ میں کے
 تقسیم کئے گئے۔ لیکن وہ اس قدر یاد رہے کہ اُن کے حلالے میں حیدرہ لگ گئے۔ یہ بہ اختیار کر کے
 ایک نوالہ معلوم میں سے ماں کی ہے۔ اور اُس نے اس پر تمک کیا ہے۔ اسوجہ سے کہ وہ چلنے
 مہر وں لاسیں اور یوٹی پی اس سے اپنی تواریخوں میں نہیں لکھا۔ اور حال میں لوگ (تغیر نموت)
 کہتے ہیں کہ وہ کتابیں حکلا حلالہ دیا لکھا ہے۔ وہ بھی کتب طیف میں موجود ہیں مگر وہ نہیں جانتے کہ
 انکو باس کیا نموت ہے۔ بہ کیف اسکا حلالہ انکو یقین کیا جاتا ہے۔ اور تواریخ والی اُسپر بہت متوجہ
 کر کے ہیں۔ دیکھو (لا کیف) آف دی سکے سر آف محمد حلالہ دوم صفحہ ۲۷ سے ۲۸ تک
 موجودہ لا لبریری لاہور۔

نمبر ۱۲۔ مولانا صاحب بہادر فرماتے ہیں یہ دیکھنی بنگس کے تھکے اور شاہین
دیکھنی سوٹھے اسکندر میں ایک فاضلوں کا درسیہ یعنی ایلمینٹری قائم کیا۔ اور اس سہ ہجری ایک
مشہور و معروف کتب خانہ بنایا جس میں اہل روم کی فتوحات کے زمانہ میں لکھے گئے کتب میں موجود فہرست
جس میں سے کچھ لے کر ترقی یافتہ ملک سے اس زمانہ میں ملے ہو گئیں جس کے چوبیس سوڑے اسکندر یہ
پر حملہ کیا تھا لیکن وہ نقصان آئندہ صدیوں میں پورا ہو گیا یہاں تک کہ ساتویں صدی میں
مسلمان غلبہ کرنے کے بعد وہ عظیم کتب خانہ ناکمل تباہ کیا گیا۔ دیکھو غر شری آباد ہجری
۸۲۳ھ کا قلم آگراف آخری طرہ ۱۱۷۲ھ تک موجود وہ لائبریری لاہور
بیرنگ ہے جس کے ساتھ میں اسکندر یہ کی لائبریری حلیہ کے حکم سے بنائی گئی۔ اور وہ
لائبریری انتہائی بڑی تھی کہ اُسکی کتابوں سے ۱۱۷۲ھ سے زیادہ چار ہزار جہانوں کی آگ جلتی رہی
دعوت شری آباد ہجری ۸۲۹ھ (۱)

پادری فائز صاحب لکھے ہیں کتب و نثر کے حیران کن ایسے کے بعد حضرت لکے جلاویز صاحب لکھا اور اس وقت کے اور محدثوں کا بھی یہ حصہ تھا کہ جو پڑائی کتاب پائے تھے یہ یاد کرتے ہو اس پر ہر کوئی میں یا تو پڑائی کتابوں کی قدر نہیں مانتے یا یہ سمجھتے تھے کہ ان مفسرین قرآن کے خلاف جو نے یہ گواہی دینا ہے۔ اور یہی قدیم کتابوں کا یہ یاد کرتے مفسرین کی ایسی نظریہ کی ناست ہوا۔
 (میرزا انجمنیہ فیضیہ، باب اول، صفحہ ۳۴)

مولوی۔ ابو العزیزؒ کا اہل اس خاندان مشہور نہ ہو جاتا۔ اگر اس سے پھر جس نہ ہو گی
کہ روم کے وحشی قباہوں کو اس بات کا الزام دیا جاوے کہ انہوں نے دنیا میں علمی ترقی

قریب جمع تین سو لاکھ سیر کے فسخ کرنے کے بعد لوٹ مار کے درمیان پورانی لائبریری کو
آغا خاننگ لگی ستارہم سیریس کا کتب خانہ کی گیا جس میں بعد ازاں بہت کتابیں بڑی انگلیں
خصوصاً سائنس کی ان کے جمع کرنے سے جمیں دیا لکھ کتابیں مارک اسٹیٹ ملکہ کلیو پیٹرا
کو ملز کی تحفیں - اور اس طرح بیہ لائبریری پہلی لائبریری سے نقد داد قیمت کے لحاظ سے
بہت زیادہ گئی تھی جب کہ ان میں قلموں کے ماتحت بیہ و فلسفے مسدود زبان کیا
لائبریری کا ایک شہ حصہ کو دیا گیا تھا لیکن مسلمانوں کے اسکندریہ کو کتب خانہ میں سے کرنے سے
بیہ لائبریری بالکل سیرا دی گئی زبان کرتے ہیں کہ جب فاتح حرل عمر دے علیہ عمر سے کتب خانہ
کی مات پرانیت لگی - اس کو جو حکم ملا اگر یوانیوں کی کتابیں خدا کے کلام جیسے قرآن سے مطابق
ہیں - تو وہ بیاہید ہیں اور ان کو محفوظ رکھنا چاہیے اور اگر وہ غیر مطابق ہیں تو صحت نقصان
رساں ہیں پس ان کو ہر دیکر دیا جائے مایا کرتے ہیں کہ اس کتابوں سے ہر ارجام کو کر کیئے
اور انکی تعداد اس قدر تھی کہ وہ چھپا تک گرم کرنے کے کام میں آکر ملتی رہیں - و کیوں ہر
و کٹھری آت یوش دیکل العرش جلا محل معصوم لثون

۸۔ مسامحہ صریح مسٹر سائیں اعلیٰ صاحب فرماتے ہیں : دیدارِ بخشش مسامحہ حال اس وقت نہتہ عام فاضل خیال کیا جاتا تھا۔ عمر و کی اُس کے ساتھ بہت دوستی تھی ایک دن حال سے عروسے کہا کہ آپ کتب خانہ کی کتابوں سے ملاحظہ فرمائیں۔ اور کتابیں مجھ عنایت کر دیں عمر و یہ سلازلے اس بات کے واسطے اسے ان سے بے یعنے حلیہ عمر سے اجازت مانگی۔ حلیہ نے جواب دیا کہ اگر ہمسوں کتب مطلوب ہو تو ان مجھ کی آیات کے مطابق سے توضیح دورہ تمام کتابیں ردی ہیں بھیک دو حلیہ عمر کے ارشاد و سمار کے مطابق کچھ کتابیں لوگو کو تقسیم کر دی گئیں۔ اور باقی کی حاکم نے اپنے حمام کا۔ کے کام میں لاکر صلا دیں۔ اگر چیز بہت سالہ دراصل لحد و کتب مذکورہ بالا کی نسبت بیان کیا گیا ہے مگر روایت ہے کہ یہ کتابیں پورے چھ ماہ تک چلے گئے کام میں آتی رہیں۔ یہ کتب مصر کے قدیم بادشاہوں سے متعلق تھیں۔ (ادیکو نواریج سر اسٹین انگریزی نسخہ ۶۲۶ پیراد و سرائیہ) و سوجوہ لائبریری لاہور اور نسخہ خط احمد پورہ (۱۵۵)۔

نمبر ۴۔ موجہ اولہ العزیز خلیس لکھتا ہے کہ رحمت کے وقت عمرو سپہ سالار۔
جہاں فلولوس سے ٹکٹا کر ہتھیار اور اس سے اُسکی دوسری بھی اس سب سے عمرو سے اس نے
ہی عظیم الشان لائبریری کی جدوجہد کی جو لائبریری فلولوس کی نگاہ میں مٹ گئی اور وہ پتیل
اعرابیوں کی نگاہ میں محض سچ تھی۔ اور ابھی تک متاثر ہیں جو اُنھی جو سپہ سالار اس طرف
سجھنے کے معاملے والے فاسل فلولوس کی خواہش پوری کرنا چاہتا تھا اگر بہت یا مت ماری کر
وہ ذرا سی کسی غیر غریب کے حکم کے ہیں دینا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے حلیہ و حرکت
کی جس کا یہ حکم آیا کہ اگر بہتر گریں والوں کی کتابیں خدا کی کتاب کے موافق ہیں تو بیعائد ہوں
اور نہ باقی رہے دینا چاہئے اور اگر وہ اس (خدا کے کلام) کے خلاف ہیں۔ تو وہ نقصان
دہ ہیں۔ یہی اُلو مریاد کرنا چاہئے یہ اس حکم کی تعمیل نہایت فراموشی سے لگ گئی اور وہ کتابیں
چار ہزار سکندریہ کے حامیوں میں تقسیم لگ گئیں۔ اور وہ اعداد خلیس کہ یہ کہنے کے لئے مشکل
سے کافی ہوئے، دو کھنڈوں کا صاحب کی اول العزیزین (صفحہ ۱۴۱)

مخبر مشہور فاضل ڈیپریٹڈ صاحب فرماتے ہیں کہ اگرچہ اس لائیبیری کی کتابوں کی تعداد ہر رنگ کا جامع ہے لیکن اس میں کچھ شک خیزین کے قلیفہ عمر نے پیریمک دیا تھا بطریقہ عصر امی آدمی تھا اور ان کے مجلسی صحت دیوی متعصب اور جاہل تھے عمر کو سیر کام علم علی کے کہنے کی تعمیل تھی یہ آگے جیسائیوں کے ظلموں کا ذکر کر کے فرماتے ہیں کہ اکثر ایسے نامزدین کے معترضیں سو سوئے جس سے روبرو آف دی افلاکت شوقین سائنس اینڈ ٹیکنالوجی جن صفحہ ۱۰۳ و ۱۰۴ المشرق شمشیر

جاری شد مرزا بن شریف سے سہواً جو کہ وہ بہت اہل فاضلی و سزاوارہ ہر دو
 دیکھتے گھبراہٹ ہو کر آنحضرت و ترقا نقول و متالی و منادہ انانہ الاخریٰ فرسند نہ شکر
 کو مایہ آنحضرت راہہ برین انتم اندیشاں میں مبارکت کو نہ سو سے این کلام و خط
 کو مایہ آنحضرت صلح جیگر عدوت ایشان بود و نحو بقرآن و نسب کردہ اس میں
 اس کیو عیطان از دست بودن احوال بہ باعث مراں یا مرو یا عیطان خنفس نیما طین است
 کہ سال شبا طین انفس است۔
 و گفتہ اند کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ترسل مکر و در فرات جو وہاں و سکھا مکر و پوش آس
 میں فرسند نہ شیطان از کسب و نطق کردگان کلام محاکمی و شامہ بعد آنحضرت
 صلح جیگر کہ نہ اندک نہ رنگ و بویو میں گمان مرد آنرا و آنحضرت از شام کرد آنرا۔
 و گفتہ بہ صاحب امہ لہ نہ کہ میں حسن و عہ بہت و آنحال کردہ بہت آرا فاضلی این
 عرفی کہ آرا غافل علمار بالکبیر و گفتہ بہت کہ خبر داد و حدیثی مرین اسب کہ سنت آنحضرت
 شدہ بہت و ترسل نیلے و فاضلی کہ چون گویند جو زیادہ کہ شیطان دیکہ و ایش جو
 کلمہ را و این نص بہت و راں کہ شیطان زیادہ در قول آنحضرت نہ کہ آنحضرت صلح
 کردیدان گفت صاحب موہب تحقیق صلح کردہ بہت ایں قول طبری ماحولات
 خدشے و دوسب علم ہے و شدت ساعد دے در نظر۔ میں تفذین کردہ بہت ایں
 در مایہ لایعینہ جلد دوم صفحہ ۵۹ و ۶۰۔

ابہم مولوی صاحب کے سہرا یر گجراتی کرتے ہیں۔
 مولوی سید صادی خاں نے اپنی قصہ کو کہ بر سوزدایے کہ بہ نظر کہ فاضل اعجازی علیہ السلام
 یز باحقا لکھا کہ اسے و مروج و عند تحقیقین اور ہی باب عالم کے حاشیہ پر ہے۔
 آنحضرت صادی نے کسی حق کا نام نہیں لکھا اور نہ والدہ ما شروع اسلام سے بہ واقعہ جو نہ ہو
 بلکہ کثرت حدیث و ہذا سر میں کو نہ کسی کے مرد و کسے سے کہا ہو نہ ہے۔ اعجاز صوفی و ذکر
 حقنی باحق سے آپ انکار کرے جائیگے۔ اسلام کو مکر و در سبب کے عالم کے حاشیہ کی نو ایک
 ہی کسی حضرت وہ کسی آپ سے نے مضادی سے اصل کردی۔ مکرانے صبا و بکلام بہ لکھا
 اور ہی اصل میں بھی غائب کی وہ اسکے آگے و ان آگے خایلا مقنازہ التائب علی
 الایمان عن التائبین ہذا و آگے اور آپ جیسے متخصیصوں کو کہ تائب رہلہ بھی
 کہ حضرت تائبین ہی ہوں انہما تعریف تاں جان لوگرا یاں رہا بہت ہو مکرانے بہ
 کہ کہ حد کے و آیت مسوخ کردی۔ اور قرآن سے عثمان غنیہ نے نکالی معاملہ کا تمام میں
 اس میں احوال سے محل ہے اور سطر سے بہ تک یہ سارا معاملہ لکھا ہے اور اسی میں یہ بیان کیا
 حال ہے کہ علی علیہ السلام نے الہتداء عند اللہ تعالیٰ کلا حقیق اللہ انہی
 التبت علیہ السلام رسول اللہ۔ تو کہ کہا و میں کہ محمد آدم ہوا اس سے کہ اس کے ذکر کیا تھا
 و بارہ عرت ہوں کہ کہہ زدک حد کے میں اس نے ملا ان حروف کو ان حروف سے مکر ملا
 شیطان سے رسول کی زبان پر صفحہ ۵۲ جلد ۳ مثنیٰ اور صاف طور پر جس طرح کہ دینہ
 جا کر یہودیوں کی خاطر در ہی منہ انفس کی طرف تقریباً ڈوہ برس بعد کہ تھے بہت کج
 ہواں تھیں کی شفیع و رگاہ الہی میں مان لی۔ اور بہ کہنا مسلمانوں کا مر باطل ہے
 کہ قرآن میں لکھا ہے کہ جیسا کہ مسلمان حجر الاسود و کس بانی و غیرہ کو شفیع تھے ہیں اسی
 طرح و دش جنوں کو شفیع جاتے ہیں جو مسلمان میں کج ہے و مالوا و احضار اللہ محض عمت
 متعلق و در حق و لک الہتداء ہذا شفیع لہا عدا موجد کہ خدا ملا تا اور ماننا ہے بہ کہ تھے
 اور برق و تباہے لکن بہ سبابت متخاصم کرنے میں بہت گئے۔ اے کے یاس و سطر میں لکھے بہ کہ
 کو ایک ہی مات تھے ہیں کہ کج صاحب مالک ہے کہ کہ تھے کہ نام کہ کہ کے کیا کرتے تھے۔
 سارا محمد کہ تھے قال قوم من اللہ اوجھو ذان صحت اللہ تعالیٰ مکرانے کافواصل اللہ

وہو قول منہا لکھتے ہیں کہ یہی وہی اہل الحائز لہو و طاق قوم من المسوسہ فاضل
 محمد و حقیق اللہ و حقیق اللہ و حقیق اللہ و حقیق اللہ (سوسہ مثنیٰ) و حقیق اللہ
 المتکلم و ہوا حدیث لکھتے ہیں کہ اللہ سوسا مالک قبل ہی سبب نہ کہ تھی ماکتہ
 الکتاب و لا الایمان و مری عن الکلی قولہ و وضعنا عنک و لا لک الای طویل قال
 الورد اللہ کافہ مالک علی حق لایحین مستہ۔

تو کہ دقتہ ارجو ارج و ان فاکر بہل بہت قابل زندہ اند اسکہ بار بہت کہ حق تعالیٰ ہوت
 کہ سیمیرا کہ اصل بہت کا ذکر ہو وہاں شد و فوسے از معنوں بہل بہت کہ تھے اند کہ محمد مصطفیٰ
 میں از دست کا ذکر ہو وہاں اس آیت راجع کہ تھے اند و وحی لکھا تھا کہ لای
 نہ کرا ہی کا حکم کہ محمد بہت سبب و فرقہ تیار نہ رہن نہ کہ تھے اند کہ محمد میں رہن و سبب
 سہل اند بہت میں اب یہاں آ رہے اند ماکتہ تہی ماکتہ و لا لایاں ہے
 لے محمد فوسے وہی کہ کتاب و ایمان و حرمت و اسدی کہ از غلام بہل بہت بہت رہن
 اس آیت و وصفا عنک و ذراک اللہ انفق طہر لکھن سہل کہ مراد و ذرہ سہل
 ذرہ کہ محمد صلی سال برین قول جو وہ بہت اترج ہیج، بلاغت معاد ہند صفحہ ۵۹
 سورہ سی اسراف کا و طیفہ و سبب عن الکتاب او حیا اللہ لکھا تھا عنک
 عدا و اخلاص و کخللا فی جملہ ہر آیت نہ زدک ہو نہ کہ ہر بہت در از نہ از ایچہ
 و ہی ہر شاہد کہ تو نہ سہل سہل ہر ماہتر کہ و آنکا دوست گر نہ مرا شاہ ولی اللہ کہ تھے ہیں
 و ہر نزول آپ صمد ہر اندین و اسبہ عالم میں بہت خلیہ حیدر خلیہ اللہ علیہ السلام
 الحکام شومہ و سبب و قالو لکھن عک حق تسلم ناہتہا و عسھا خلات بعضہ
 ماعطیان اخلاص لک واللہ صلح لکھا کا و تھہرینی میں ہے۔ گفتہ اند کہ فوسے آنحضرت
 گفتہ کہ مسکرا نہ کہ اسبہ عالم میں چکر کئی ما فوسیکہ مس کئی سان مارا و اگر جہر نہ تک ماسد
 آنحضرت را از غائب سو کہ لطیف حرم و اسب در خاطر مار کہ خطہ کر کہ جہر تو و اگر
 جس کم و خدائے مداند کہ من ماسکرا ہم۔“ جلد ۱ صفحہ ۶۷ (۱۶۷)

عرینہ لکھے ایسے ہی طور و خاصہ میں اگر گدرا کرے تھے۔ اور ضرور میں کہ گدیں و جہ
 بہت کہ جہر الاسود کی شفاعت لای و منات کی شفاعت و نہاد و سے تفصل نہیں
 دو نہ مکر و دین بہت ہی ہیں اور دونوں کی تعلیم سے حالت بہت ہی ہے
 اصل معاملہ ہوں کہ کہہ اول کے مسلمان سب کے سب اسبرمان نہ تھے جو جو عقل کا
 رہا۔ آبا و اجداد ہوں شروع ہو میں و سارا مارا و سبب تو تھے مسوخ مانا اور محمد صاحب کے
 دل میں شیطان کا ڈانٹا یقین نہ گزرا نہ ہے۔ باضوں نے محمد صاحب کی آواز میں شیطان کا
 آواز ملا تا اور بعضوں نے شیطان کو شکل محمد میں مسئلہ خالی ہے۔ بہ سبب و طین اور چھوٹی
 و طین میں۔ اس سبب انہاں سے امر بہت ہی باب سہو آفاق کہ محمد صاحب کے تعریف
 بتاں باس خاطر و من بیان قرآنی اور حدیث کی مدح سرائی اور شفاعت کے سبب
 رمان رلائی ہے۔ مکر سورہ حج کی ما و اسلک آیت سے اسے مسوخ چھڑا اور مانہ
 ہا با کہ بہت شیطانی سے میں نے دیکھا کھا ما۔ دونوں آیت کا معصومین الساب
 مبرا اور ایک دوسرے کو مکمل ناتاہے کہ کسی جاہل کو یہی سبب کی گنجائش نہیں رہی
 اور صاف نسلی ہو جاتی ہے کہ شیطان نے محمد صاحب کے متوں کی تعریف کروائی اور ہر کو
 سرمد کی دلائی محمد صاحب محض ہوں اور سرنگون معصومین جواہر ہیں اور محمد شین
 آگاہ۔ آسمان سے حشر کے شبہ سے ہی طویل ہوا کہ تحقیق نے شیطان کا نام
 بتلا ماحض حضرت کو حادثہ راستی سے سہلا ہے اور آپ قادیانی بی کے عاری ہیں تو
 سے بخاری ہوتے ہیں اور محمد میں اگر ان اپنی حاکم و جگری و ان سہل و ان رہتی ق
 و ہر مستر و موسیٰ بن حنفیہ نہاں لکھن داہن عتاس و محمد اعزیز و عبد الحق و جلال الدین

مراؤ کر۔ مہارانی کو زور وامت سے اس بھی سبب نہ بھگا رہا کہ اس خط سے
گھناؤں سے سر ہواؤ چھوڑ کر خشن سلوٹی سے برت۔

مسک صاف مطلب ہے کہ ماہ اور بھائی نا اور پس سے ماہی بہ نہ داری ہمیں ہر کسی
بے لینے حاندان میں سبب ہر نہیں ہو سکتا جس کی سرخ آگہی جی ہلکام۔ مانی
نے اس طرح کی ہے کہ مانی کی جھٹ اور مانی کوٹ میں شادی نہ ہونی چاہیے۔ اور
اسی کے مطابق آجنگ سام آرمہ ورت میں عکس آمد ہو جائے۔

تمام برہمن سماجی یا پچھل اسٹ لوگ اسی وید پر خدا کے ارشاد کے مطابق جو
حقیقت لاف بھرے عکس کرتے ہیں۔ یہی قدرتی حکم سحر کے مالک کے دنا کے ابتدا
میں مقدس شریوں کے آما میں برکت کیا۔ ہنوسٹے ہنکو وند کے کاس موہنا و عوے
ہے۔ مگر قرآن کا بیان مائل علم حکمت کے خلاف اعتراض کا نشان ہے۔ جس نے اسانی
شرف کو حقیقت لگایا۔ اور جو اہانت میں طاعت ہے۔

سورة النساء جو صحت علیہا کہہ سکتا کہ الحرام کی ہے یہ مہارانی تہاری
بیٹیاں مہارانی۔ مہین تہاری۔ ہوپہاں مہارانی۔ ماسیاں مہارانی۔ اور مہارانی
اور مہین کی لڑکیاں جن سے تم نے وطی کی ہے۔ اور اگر وطی نہیں کی ہے تو گناہ
نہیں ہے اور تم سے بیٹے کی عورت مگر وہ بیٹا جو تہاری بیٹ سے ہے۔ اور دو
بہنوں سے نکاح مگر جو زیادہ محاف ہے کہ نہ مذہب نے والا ہے۔ اور حرام کی گئی اور
تہا کہ شوہر والی عورتیں مگر جو تم لوگ میں آئے وہ حلال ہیں اگر سوہرا سہی ہوں۔
قرآن کے اس بیان پر جو اکثر دہن صاحب دہنے ہیں یہ مسلمانوں میں لڑکوں کی مادت
انگلی چھری ہنوں یا اسی طرح کے دوسرے رشتہ داروں سے ہوا کرتی ہیں اور زیادہ تر فریسی
رشتہ دار میں شامل ہوتی ہیں جن میں سوہرا دام طہولب میں ایک دوسرے کو طے ہے
ہیں اور سوہر سے وہ صحت کہنا موس ہونے میں لڑکے کو کتاب موجودہ حالات ایراں
اسی طرح اکثر علامہ منی صاحب منی ختاری میں لکھتے ہیں کہ چونکہ رشتہ دار کی حالت بر لاؤ تو
ڈاکٹر وکی بھرت ہے کہ چونکہ رشتہ من مادی ہونے سے حوالہ دہوتی ہے وہ کمزور و دایم
الطریق ہوتی ہے۔ اور جو مرد صراط نشان میں ہے وہ بچہ میں زیادتی لکشا ظاہر ہوتی
ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر وکس نے تحقیقات کر کے باہمی رشتہ کر موالوں کے بچہ کا حال یوں لکھا
ہے۔ ۵۸۰ خاندان میں چچا زاد بھائی بہن میں مادی ہوتی۔ اور ۷۷۰ بچے سدا
سکوہ مہیج ۲۲۰ مگر ۱۵۰ خلیہ مرے ۱۳۹۰ لکھ نصف سے زیادہ دایم الطریق
۷۰ لکھ دوسرے ۲۰۰ تا ۲۲۰ بیوقوف ۲۲۰ یا گل ۸۰ کو کھٹھ لاسی نہ نکل ہوئے۔
ار حصری ڈاکٹر علامہ منی مانتی علامہ

اس قرآن کی غلطی کا لگو کو علاج کرنا ہر اس صحت میں کہ ماہ اور اس کے بھائی دونوں
ماہ کی جگہ ہیں اور اسی طرح باگ رشتہ دار میں جیسے ماہ کی من ہے۔ ایسے ہی چاچا اور ڈاڈ
اور مہیج کی نشان مہین ہیں۔ اہل رشتہ مانی بہنوں نے اکٹھا دودھ پیانے جس
طرح ہم اور ہم بھائی بھائی کے بچا دودھ پیانے چنے خزان تھا ہر دو خزان برادر خزان
میں تو دو خزان چا ناؤ دہو ہوسکی کی کوٹ حرام نہیں۔ غالباً جو صاحب کو یاد دہن ہے۔
ماربل لڑکی ہوسکی کے چل روزہ اگر کسی طرح بھول ہو گئی اور یہی غلطی اسی ورمہ
کی لڑکیوں کی باہن ہے۔ خون کی خدایاں جو قوی رشتہ دار ہونے کے سبب آئندہ اولاد
میں بدلا ہوتی ہیں تا مگر مذہب محمدی انشاء شکار مہور ہے۔ میں مطلب بدے ایک متر
۱۰ رشتہ ایک شلوک میں۔ بیان کر دیا۔ وہ قرآن سے کئی آیتوں میں بھی ادا نہ ہو سکا
اور وہ نفس تاحال موجود ہے۔

آپ نے جو قرآن کے سے خدا کی سہی رسول دی۔ اسکا طریقہ اہل مگر دل نہ کارہ ہے۔

کہو کہ اس میں کدو کے دانے کی حالت ظاہر ہوتی ہے
حصر ہماں کوئی چیز میں اور نہ اس کے در و اسے ہیں اور نہ سرخ اور نہ اس کے
ہرے اور نہ سرسبز کمرانی۔ علم و عقل کے خلاف مانتا۔ ماہ اول کو مہاسوا ماہ
ہیں۔ سننے سے مانتا مگر برہمن کی سہی اور اس کے موب میں در مہدس کے کتا علی۔ جو
کی۔ لیل دی ہے۔
رگودا۔ اسک ۸۔ ادھار ۸۔ و رگ ۴۸۔

अतच्च सत्यं चाभी भ्यान प मेऽध्य जायत ।
ततोऽव्य जायत ततः समुद्रे प्रणीच ॥ १ ॥
समुद्रा दर्श वादीथ संव त्तरो अ जायत । अहोरात्रा
णि विद धिद्व स्वस्य मिष ते वशा ॥ २ ॥

सूची चंद्रमयी भाना यथा पूर्वमक ल्यायत् । दिवं स
पृथिवी चानरि क्षम चो स्वः ॥ ३ ॥ ४ ॥

مطلب۔ شمس عکسماں (تادیر مطلق) مخلوقات کے سامنے آگئے وہاں کے
اصول اور اس کے موافق حکمت ایسے گیان کی طاب سر ہر کچھ۔ حرکت کہ سبب اجنتہ
اوستہا۔ سرینے کے قابل حالت میں تھا۔ جس میں اس نے حرکت ڈالی جس سے رجن
یانی و غیرہ نمودار ہوئے اور ان کے بعد یا قاعدہ حرکت سباروں اور ستاروں میں پیدا
ہوئی۔ جن سے چمن میل۔ مہورت و غیرہ کا ظہور ہوا۔ عرصہ میں طرح مہورتوں نے
گزشتہ کلیپ میں سورج اور خاندان کے تھے (ص سے دن اور رات ظہور میں آئے)
۱۰۰ روس اور عزیز روس گروں کا ظہور کیا تھا و سا ہی اب بھی کتا بلکہ ہم ان میں کام
کر سکیں) لکھ ہو سکس و حام بھی ہمارے لئے بنایا

خدا کو اس طرح خود ہی انصاف کیجو کہ قرآن کی اس گلہ دل سے کتنی برکت اور فایده دل ہے۔
انہوئی سے لائبرپ موس کے نام بھی جو رزلے۔ ہاں بھی اول نوہی آسانی غلطی وجود
ہے۔ دوم۔ دلیل مائل باکار ہے ایسے کہتے ہیں اگر زمین و آسمان کے درمیان ایک لکھ کے سوا
کئی اور بھی۔ دو دوسے حواس تو بہ دونوں طرف ہو جاویں کیونکہ حالت ہم پرستی۔ نفاق۔
تزارت۔ باب مہنی کا لاری تھو ہے۔ اور ان مانوں سے اس آبادی میں مہارانی کا احاطہ فرما
ہے۔ زمین و غیرہ سب حزاب ہو جاوے گی تو کتا۔ کئی مہو و ہونے کا باعث ہوگا۔ ہرگز
ہیں۔ اگر حزاب ہو جائے۔ منتہ میں کہ ابھی حزاب ہو جاوے و بھی غلطی ہے۔ کہو کہ
کوئی باطل سبب زمین و آسمان کو حزاب ہیں کر سکتے۔ اور اگر حزاب کرے تو قرآنی خدا کی
کوری ظاہر ہو۔ جس کا حالہ انیطان میں سکس فاس کھا چکا ہے۔ اور جو بہت سی
جالت و حرہ کا یکساں کی خیر نہیں ہے۔ بلکہ آہستہ آہستہ آہستہ دل سبب ہو جا لکے۔

جس کا قبر پرستوں با شک اسود پرستوں کا ہوگا ہے
شک اسود و دوسے دل بھی کا لا ہوگا۔ حزب نور میں سے ہرے ادا لا ہوگا
اور اگر کوئی جالت کا باراد کھنا چاہے تو عرب کی سہرے مانتا نشان میں بھرے تاکہ
مولیٰ صاحب کی نصیحتیں ہو۔ جو کہ نہ آباد و مہور و بران ہوگی۔ ہر کوئی رشتہ لازم
میں دلیل محض نا کارہ ہے۔ مگر یہ مہدس میں جو اس بارہ میں ار ساد ہے۔ وہ اللہ
عقل کو غور کرنے کے لائق ہے۔

द्वितीय गर्भः समवर्त्तताये
भू तस्य ज्ञानः पतिरेक आसीत् । सदा आर पृथिवीं
वसुतेमां क लै दे वाय हविषा विभे म ॥ ४ ॥

کھنکھی مراد وال کی عطی نایب ہو گا و تب میری رخصت و جوان عزیز کے کہا ہم نکاح طالب
 ہمارا کالعدم صحت ہے عطی سے محفوظ نہیں بلکہ طرف محمد صاحب ہیں بلاناہ
 ادھر تو جس یقیناً تہمت بجات نک ہو گا دیکھا۔ دوسر طرف آسکے ہیں۔ ادھر
 آؤ۔ سادہ میں ہی سوچا دوں۔ ستادو کس کے تھے علیل اسرگنتی ہو رہی سادہ ہو گئے
 نہ تھکر اسلام نگا علیل جھانکتے اور اللہ ظالم بدکار کو منزل مقصود ملک نہیں بھانا
 عرض جب ان اساتذہ حکاکر اور ہوا میر تک نہیں یہی انسان کو یعنی آرام
 معض۔ مگر کے لئے کا سوال سدا مولا ہے۔ بہرہ ورت بہرہ فضل بہرہ طاعت
 اللہ غلے کھڑے ہوا ہم بڑے پھر کچھ ایک ملک میں امام سے سکھا باطن پر کچھ دوسر
 ملک میں اس الدامی تعلیم کا اور نہ تھکے۔ اس بنو ہری قوم میں اللہ تعالیٰ علم سنیا تائے۔
 حب ایک ہم کی ہائے قلماب کر سیکھا جو طہری مایا ماطی مادہ و صورت میں کچھ
 رہ کر وری ہوئی۔ اور اسکا پورا انداز اس کے کلامنا مادم ملک تک بھی السہ ہوا۔
 شکے بدووم کا عدد رہے۔ نواور پاک شخص اس جو نہ رہتا کیا گیا۔ غور کر و حضرت
 سنا ماسح علمہ امام کی ماہر کسی کمر و نام ہوئی۔ حاکم کثرت بفر کے ہوا۔ ہی بیچ کو
 طنون کہہ بیٹھے اور کچھ بیوہ اسکر لوطی کے سلوک کہاود دنیا سے مخفی ہیں۔ اور کچھ
 روحانیف آج کی تعلیم سے آج کی قوم کو حاصل ہے۔ معلوم ہو جو حضرت شد ماسح کا وہ قول
 کہ اوٹ کا ہونی کے مائے سے بھلا آسان ہے۔ اس دو تھمدا کی ماہر شاہد میں اصل
 ہو رہی ہے اور اور یہ وادہ کر کی دنیا داری۔

قد اے سورج۔ وادہ۔ انگی گھر کتنے ہیں انکی لیب کوئی مہادت نہیں لیکتا
 نوں بھی کہنا کے سپے وائے بھی۔ کتنے حال علن کئے تھے۔ اور یہ کہ آنکھوں سے اگر علم ہے اور
 دیکھ کر انہماک ہیں۔ سو کھد ر وند بھلا اور دنیا میں سیکھا مائے انکے حاکم اور
 حاسدون کے تعلیم مانتہ سوچو جو کئی آریجہ و تیار وادہ میں کر رہے ہیں کہ وہ دنیا دسا
 میں ٹھوکیا نا۔ اور اس غصہ میں دیکھ اشاعت میں کسی کے اکا صحیح ترجمہ بھی کر گھایا۔ اور پو
 ست کالیت لوگوں سے بھی اچھا کر رہے ہیں یہی باب کہ وہ دونوں بر عملد آمدہ ہا۔ سو کور
 حال میں ہی تائے کہ کھد ر وید پر عمل کر رہے ہیں

عرض کہ کسی نبی کی تعلیم نے سارا دنیا جی اور نہ کھانا وادہ جانے کے فضل سے
 لک لسا آدمی دسایر طر ہوا جسے ان تعلیمات کو سیکھا نا۔ امد کہ جس طرح عرب سام تھ
 مردم اور ہندو سدہ و ناتار ہر ملاد اسطر مالا واسطہ جب تمام ہو گئی اسطرح تمام دیا
 محبت قائم ہو گئی۔

آریہ۔ آج کے بانیے تو ان کو ہم جان گئے۔ یہی آوارہ گرد دکھار۔ اس نام بہا بھی لڑکے جکو
 آئے و علما اور سیکھا کر گراہ کر نا۔ آج کے دیکھ جکے کھرو سہ مسلمان ہوا۔ ہم کو کس قوم میں
 بلکہ آج کے ہند کا کھاجوا حادہا ہے پاس ابھی تک موجود ہے۔

آجے اس کا ہا۔ سو سراسر اس کا ایک قصہ لکھ مارا۔ مگر اگلی ہونی جانی حلقہ اور انکے پورا دوع پر کر
 رومی ہم دونوں کو سادہی جلتے ہیں۔ اللہ اس کمائی کے عوض ایک لکھ سلتے ہیں۔
 لطیفہ ایک ن اکبر بادشاہ نے اصلاح مسلمان اراکین دربار کے یہ کہ جو حکمہ کا کہیں اسلام
 عہد میں مسلمان پیر رہے کہ کہ حضرت سلامت میں کا معاملہ ہو سوچ کچھ کروا جی بھانچہ رور
 کے بعد ملک بادشاہ کو ساتھ تہمت کی گت کو روا نہ ہوا۔ پہلے ملک کو لوی اہل بیت جامع
 کے پاس گئے۔ بادشاہ کو ماہر کر اڑا دیا کہ اب ہماری آنکھ کو سن رہا۔ جو اندر گناہ مولوی سے
 مولوی انھیں مکر کے بعد اتنا لکھ لکھو میں دیکھا کہ ہم بادشاہ نے مسلمان بٹو کا حکم دیا ہے۔
 اس میں آپسے صلح لیتے آیا ہوں کہ میں سنی مسلمان ہوں یا شیوہ۔ مولوی نے دیا با۔ و ر
 صاحب اگر یہ مسلمان ہونا بہر تو سنی مسلمان ہونا نہ متوجہ کا وروں آکا ہند و رہنا ہی

اچھا پیر پیر وہاں سے ملے آئے۔ بادشاہ کو ساتھ لکھ شیوہ مولوی صاحب کے پاس جگہ سے
 یہ سنے لے سلطان ہو بکا راہہ ظاہر کیا اور صلاح لوجھی ب مولوی صاحب کے دیا
 بر رجمی اگر آپ مسلمان ہوتے ہیں تو شیوہ پاک میں داخل ہونا نہ سنی عاصت سے
 آپ ہند و نر اور رجم ہندو سپاہر کھرا بادشاہ سے عرض کیا کہ حضرت سلامت کی عیوش
 لیا جو جیو کوئی شہاد کے سر ہندو رہا اچھا ہے۔ بادشاہ لاجواب ہو گئے تیسے جس کے
 چلو بھگاس کی ہدایت اکر نو لکھا نا کچھ کھر کی طرف بالکل بیان نہ کما سلاو کو بہتر
 ورم ہو سکا سب حضرت کی تعنی تعلیم ہے۔ اور حدیثوں کا بھی گزیر آتا تو انی کا خلاف
 اور اس منوچ ہونا خود حضرت کے واسے ملکہ محنت بکھرے۔ العین میں جوشن کو بھاجو کے
 جو ک مل کہ سوادہ اور علی وادہ رسول کا جنگ۔ حضرت کی آخری حبیب اور نا کاسانی
 وفاق ساتھ ہی اکبر اعلیٰ عر کما ہر ہوا کما دہ اسلام سے باہر اٹھانا ناقص تعلیم کا ماح ہے۔

جواز گوشت خوری پر مولوی صاحب کی سینہ نواری

مولوی۔ سوچو کہ علم خدا ملازمن چند وہ سر پر۔ سنی ورم حاور و نجا فرج کرنا
 ناظر علی کی صفت کا مشا تہ ہو ہے۔ جواب صفت اللہ کا وجود ہے۔
 دج کر ابھی جو کھد وری اور بے حکموں خالی سینہ بھی سو رہا ہے۔
 بھی سادہ و حدیثا کی وری صفت کا اطلال کر رہے ہیں۔ ہمیں یہ مکرکات میں تھروا
 کر رہے۔ اور کسواں میں کات موجودہ عیسے محفوظ ہیں نہ سکھن سن ہر ایک لاری ہر
 جو مقصودات کلا دے فرج ہوں مانہ ہوں پھر دج یہ اچھا رکھا جا رہے۔

تھو دیکھ اسوں کہ تپے اس صحیح وجہ کے جواب میں بھی لٹھی را ن افسانہ کی اور اعلیٰ
 کی و دجی حضرت اور و فرج کرنا ضروری امر ہے۔ اور یہ حکم سے بھرا ہے سو کما کر و
 ہونا اور کما تاک ہونا اعمال کا امداد کر حکمتوں سے بھرا ہوا توجہ نہادہ فرج کر رہے۔ ماہر
 ہوتے کہ زادہ موقوف۔ جس نہ دو دو سو اس مائل ہیں۔

سکھان فرج صعدہ جم کو کام میں لاکر محبت اکی سے قائمہ اٹھاتے ہیں اور صفائی قلم سے
 یا ہے میں اور سادہ۔ محدثا کہ دینی صفات کا ہی اطلال میں کرتے ملکہ انکو استعمال ملاطل خدا کو
 مادہ ہو جائے میں مگر اسے سر کس مجورین دج حاوروں کی تمام اصل صفات کو مٹی کو مارے جو
 کی نریاں جاسے سنگ میں ہندو پیدا حفظ صحت میں جل بیٹھے اچھا کی کھاتے ہیں۔
 اس میں رک نہیں کہ رکاب میں ہوا کر رہے اور وہ درجی طور ہو نا ہے کسی با کھالی حاجت
 میں سے جو ہر و دیکھ قصا کر گار کر دیکھ لے جانے اور منے میں رت ہے غل ہند
 و رگ تعادید میں باصلہ زشت سنی ہے۔ اور یہی سب کہ فرج کر اکر کسا جا رہے۔ ہم کسا
 حاوران مدبر و اکر کر کے کھاتے اور جلتے ملکہ ترشتے روئے اور سور جلتے ہیں۔ شری
 اور وقت سے لاکھوں طرح کے دھب کماے اور کر کے دھب بھانے اور دانہ کھلانے میں لاکر
 دھر کر کھانے انسان کلاؤں میں تپے بیٹھے جلتے اور ظلم و ستم کی کار و سے کائے جاتے ہیں۔

کسی کی جان گئی آپ کی اچھا دھری
 کیا حاور و کافح بابا۔ بہر ظلم میں ہکا کھائی طرح کے ہند اور فرج۔ حال اور کوی کلاہ رند
 جوت۔ ذہب جھلاری اور کپاری اور ہونا مازی ستم میں پگیا بیٹھ رہی اور لڑتی ہیں۔ ہر
 میں میں جسا۔ ہر ہند ہیں و اچھا نہ کھ گناہگار کوں ہیں و
 مولوی۔ دو۔ ہر شخص یہ کہنے کہ فرج کرنے میں حاور کو فہد حاجت اور تہمت نہ کی سے خود کما
 کما کا کہے۔ گوشت نہ ثابت ہونا چاہیے کہ جو ذات کو اس محرومی سے خود ہندو یہ سب
 حونا ت کے امدیاب اور انکے عزالہ دج حورکاب سے اندازہ میں رگ سکنا کیونکہ
 کیا توت ہے کہ میں تکلیف ہوتی ہے یا وہ تکلیف کا نتیجہ ہے۔ مگر یہ وہ کو انی کا کھ

سے جبری ہوئی ہے۔

نفرور مارے گا۔ نہ مات واضح اور صاف مات بھی موت کے متعلق ہے۔ اگرچہ لوہے کے تانے کا تانہ ایک سو سے قبل کرے تو اسے انسان کو بھجواتا رہیج رہیج سے محروم کر دیتا ہے۔ حالانکہ جو حیوانات اسلام میں اس سے اعلیٰ درجہ کی سادات کو کھڑا سب میں کھڑے آڑا ملے۔

مولوی صاحب کچاہلی مارے فائدہ سے کام میں جیسا کہ ایک مسلم العطل العطل انکو جان سکے۔ آجی راجہ ساہی حکمت کا سچہ میں کہ جس کی یرتال محال ہو۔ فردوسی کہانہ۔ مارے کہ دو ایک سست کہ حال دار و حال سرخس۔ ہمدردیابی کہانے۔

تراساف۔ دور در راہ سب و زمان کو سے عرب مہمانی میں کہانہ شربت نوشہ۔ ہمارے ہاں۔ ورس یوم و ہوام۔ رشتہ حاکم حاکمی جو در و حاصل کماح حد صغیر کھول دل لستہ۔ کہ کہ کھن سکتی دور بوسی۔

تراساف۔ دور در راہ سب و زمان کو سے عرب مہمانی میں کہانہ شربت نوشہ۔ ہمارے ہاں۔ ورس یوم و ہوام۔ رشتہ حاکم حاکمی جو در و حاصل کماح حد صغیر کھول دل لستہ۔ کہ کہ کھن سکتی دور بوسی۔

تراساف۔ دور در راہ سب و زمان کو سے عرب مہمانی میں کہانہ شربت نوشہ۔ ہمارے ہاں۔ ورس یوم و ہوام۔ رشتہ حاکم حاکمی جو در و حاصل کماح حد صغیر کھول دل لستہ۔ کہ کہ کھن سکتی دور بوسی۔

تراساف۔ دور در راہ سب و زمان کو سے عرب مہمانی میں کہانہ شربت نوشہ۔ ہمارے ہاں۔ ورس یوم و ہوام۔ رشتہ حاکم حاکمی جو در و حاصل کماح حد صغیر کھول دل لستہ۔ کہ کہ کھن سکتی دور بوسی۔

تراساف۔ دور در راہ سب و زمان کو سے عرب مہمانی میں کہانہ شربت نوشہ۔ ہمارے ہاں۔ ورس یوم و ہوام۔ رشتہ حاکم حاکمی جو در و حاصل کماح حد صغیر کھول دل لستہ۔ کہ کہ کھن سکتی دور بوسی۔

حوالہ سے جس میں ایک عالم و مصلح ہیں جس سے آپ اس طرح کے ان کو مدد کر کے اس حشر و دہشت میں سے رمانہ و سوس و دوسم ہیں۔ ان کی جو ایک نو سادہ انسان سے ملے۔ وہ موخ قول قرآن کے معنی آتا ہے۔ ہر اس سدا کے معاملہ میں اچھی خد کو لستہ کرے رحم و کرم کو محسوس کرے۔ ہر برائی و حجاب جس سے بھر کرے۔ تاویل تحریر کے ماسد ایک جسی اعزانی ماحسی، ماسد ش سے ان کی حالت کسی طرح حجاب میں۔

مولوی حیوان کے معنی اصطلاحی ہیں ماقتاری ظاہر ہے کہ حوالہ کے استقامت کا ہیں جی کہانہ سنا۔ نوال برا۔ و نفس لستہ۔ او پیر صام ظاہر ہے کہ بالکل اصطلاحی ہیں۔

آریہ۔ صرف ہی نہیں بلکہ اگر کھولے فہرہ ماسد کھی کر س میں کھولوں نو۔ ہنگو اسی۔ حکمت کھول کھانہ۔ او عقل حائے کہ انسان سے وہ کھنی ماموس۔ شارہیں۔ اور دانا۔ دراز دار و فادار س کی حرکات اصطلاحی کے علاوہ اعتباری بھی میں ماسد کھی کر س انسان ہنوزی علم سے رانا ہوا ملے۔ اس اسی عموما جو انوں کا حال ہے۔

مولوی۔ اس حیوانات کو سدا کے انداز و اساطیر ہونگا اور بے انتہائی۔ بیو اسط حدیث میں ہے کہ ایک عورت ملی کے مدے جنم میں داخل ہوئی۔

آریہ۔ یہاں راوی کا اتفاق ہو کہ ظلم ہو اور ظلم و فحش میں جانی بگاڑنا ہی جائے۔ اب دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام بیادوں کو گرفتار کر کے بچے والے۔ تمام مرحول اور مرحول کو سدا کے نام ماسی گراہیڑا۔ اور اسی طرح تمام فصا اب۔ ان کے مدد ہمار۔

یہی قسمت در دشت اور جزائر اس اندکارتی سے ماز آؤ۔

دینار رار ترین مدر ہمار۔ وقتار سنا عذاب اتنا۔

مولوی۔ مگر حوالہ کو بیج کر دتا۔ ان کے علاوہ اصطلاحی کو ہی قطع کرنا ساطلم۔

آریہ۔ وہ قرآن حائے اچھی سمجھ کے سدا کے انداز و اساطیر۔ اور اس کو کھلنے سے ہے۔

مولوی۔ یہاں راوی کا اتفاق ہو کہ ظلم ہو اور ظلم و فحش میں جانی بگاڑنا ہی جائے۔ اب دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام بیادوں کو گرفتار کر کے بچے والے۔ تمام مرحول اور مرحول کو سدا کے نام ماسی گراہیڑا۔ اور اسی طرح تمام فصا اب۔ ان کے مدد ہمار۔

یہی قسمت در دشت اور جزائر اس اندکارتی سے ماز آؤ۔

کھٹے ہیں اور ان کے نام سے ہی گوشت خوروں کے پیراں کوں خشک کرتے ہیں۔ اور حاکم لکھتا ہے کہ گوشت خور میں ہے بھر گوشت خور و سرسبز شراب سے کس طرح اڑا دیا ہے۔ اسے ہر صاحب میوہ ایسی آئی ایک طرح لڑا ہوا کھاتے ہیں سب کچھ کھا لیا کرتے ہیں۔ اور وہ ہندوستان میں ہے سے حاصل کیا جو درج کرتا ہوں حکمران راجہ سب صاحب کے ہمراہ جنگ محل کے موقع پر ملالائی باد کے محاصرہ میں کمال میں بھاڑا ہوا ہر ہاکے جنگ اور پوری سامانوں کی غذا اور پانی کے محاصرہ میں بھٹکا ہوں اس سامان کو صرف روزانہ لے لیتے ہیں۔ اور حکم صاحب کی عملی تائید کر دکھائی۔ جو کہ انگریزی فوج کے انکسور میں ہیں۔ جو کہیں ہیں کہ مری صحت کا مختلف طریقوں سے مختلف آب و ہوا میں اس حال کیا گیا میں بالکل گوشت اور ترکاریاں ہتھال نہیں کرتا میں فلاں لے کر لائی کیرا نہیں لے لیتا۔ اور ہندوستانی۔ گرجی۔ سری کی کی یاد دہا ہے کہ کرائے

انگریزی دانوں سے نہ مات بوندہ ہیں کہ لارڈ ہیتھ ملکہ کے برابر کوئی سادہ نہیں ہوا۔ جھولنے نہاں کوشش و سعی تحت انظار کے محکمہ قلعہ کراچی کے سارا ڈنڈہ گوشت اور شراب کو طبی استعمال نہیں کرتے تھے۔ صرف دہائی اور ساتاتی سداوار لکھی حوراک بھی اور چار گھنٹہ سے زیادہ نہیں سوتے تھے۔

سنگھار میں اصل والدین صاحب کے جو کہ سردار و خونی امر کے رتھ راجہ ایسی فوج کے سمیت ایک کھوٹا کے جنوب میں لونا نھر میں پانی کی ۱۱ میل طویل علاقہ تھا۔ یہ ۱۸۰۰ قبل کے حساب سے لگاتار گیارہ دن تک کچھ جاری رکھا اور کچھ کھوکھلے انحصار پر ہمس کی فوج کو تنگ فاش کی اور طرہ سے کہ اس سفر میں ساہجی بھتیجی بھائی اور بھائی کے ساتھ ساتھ صاحب لکھتے ہیں کہ پور میں تولید اور سبکداری لکے سیاہی سے زیادہ چالاک اور طاقتور آدمی دیکھا میں میں دے روئی اور آلودہ گراہ کرے میں بولیں لونا یار کے ایک پولیسٹ کے سیاہی لکھتے ہیں ۱۸۰۰ میں مل کر کیا کرتے تھے اور لگا تار لڑا کرتے تھے وہ سردار جب سوکر اٹھتے تھے تو اسے زوردارہ ہوتے تھے گویا بالکل نکلے ہیں اور دیکھو فز و فاش ایڈیو ریت صاحب صفحہ ۵۳

بھیر دہی صاحب کہے ہیں کہ دناس میں بھیر دہی قوم میں بھی حکمران ساہجی و سکی سیاہوں کی برابری کر سکتے ہوں گے ساہجی شری بھاری کھٹا فضل و سحر بہت ہتایت ضرور شریادی سو برداشت کرتے ہیں۔ حالانکہ وہ سادہ اور عام ساتاتی سداوار کی حوراک کی نگہ دار کرتے ہیں۔ سوسک فوجی فز و فاش میں بھی دھت کو کم لیا میں میں میں پوتا۔ اور انجیکو انگریز میں رائج کرتے ہیں۔ اس کی کالی روٹی بنانا ساتاتی تیل اور کھجور کا روٹی بھی حوراک ہے۔

میں نے ایک فوجی افسر کے اہل و اصحاب کے ڈاکٹر پول صاحب کو دلاس میں ایک خط لکھا تھا جس میں ذکر کرنے ہیں کہ ہماری دہی فوج سولے افسروں کے پھیل اہل کے کھانا پانی میں اور اس واسطے انگریزوں کی بہت دلوں کے حوراک کو سوجھا میں وقت میں ہوتی۔ میری ایسی ۱۶ رتبہ کے سیکرٹام میں ہی پھیل لاج کھاتے داتے ہیں کبھی کسی تیار یا ایک لیکھا کھاتے ہیں اگر ساری میں پھیل اہل و اصحاب میں تو ہم سفر کی شری کھلیفہ سے چار دیں دلوں کے شری میں ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰ ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰ ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰ ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰ ۱۹۷۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷۳ ۱۹۷۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷۶ ۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱۹۷۹ ۱۹۸۰ ۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ۱۹۸۳ ۱۹۸۴ ۱۹۸۵ ۱۹۸۶ ۱۹۸۷ ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۲۰۰۰ ۲۰۰۱ ۲۰۰۲ ۲۰۰۳ ۲۰۰۴ ۲۰۰۵ ۲۰۰۶ ۲۰۰۷ ۲۰۰۸ ۲۰۰۹ ۲۰۱۰ ۲۰۱۱ ۲۰۱۲ ۲۰۱۳ ۲۰۱۴ ۲۰۱۵ ۲۰۱۶ ۲۰۱۷ ۲۰۱۸ ۲۰۱۹ ۲۰۲۰ ۲۰۲۱ ۲۰۲۲ ۲۰۲۳ ۲۰۲۴ ۲۰۲۵ ۲۰۲۶ ۲۰۲۷ ۲۰۲۸ ۲۰۲۹ ۲۰۳۰ ۲۰۳۱ ۲۰۳۲ ۲۰۳۳ ۲۰۳۴ ۲۰۳۵ ۲۰۳۶ ۲۰۳۷ ۲۰۳۸ ۲۰۳۹ ۲۰۴۰ ۲۰۴۱ ۲۰۴۲ ۲۰۴۳ ۲۰۴۴ ۲۰۴۵ ۲۰۴۶ ۲۰۴۷ ۲۰۴۸ ۲۰۴۹ ۲۰۵۰ ۲۰۵۱ ۲۰۵۲ ۲۰۵۳ ۲۰۵۴ ۲۰۵۵ ۲۰۵۶ ۲۰۵۷ ۲۰۵۸ ۲۰۵۹ ۲۰۶۰ ۲۰۶۱ ۲۰۶۲ ۲۰۶۳ ۲۰۶۴ ۲۰۶۵ ۲۰۶۶ ۲۰۶۷ ۲۰۶۸ ۲۰۶۹ ۲۰۷۰ ۲۰۷۱ ۲۰۷۲ ۲۰۷۳ ۲۰۷۴ ۲۰۷۵ ۲۰۷۶ ۲۰۷۷ ۲۰۷۸ ۲۰۷۹ ۲۰۸۰ ۲۰۸۱ ۲۰۸۲ ۲۰۸۳ ۲۰۸۴ ۲۰۸۵ ۲۰۸۶ ۲۰۸۷ ۲۰۸۸ ۲۰۸۹ ۲۰۹۰ ۲۰۹۱ ۲۰۹۲ ۲۰۹۳ ۲۰۹۴ ۲۰۹۵ ۲۰۹۶ ۲۰۹۷ ۲۰۹۸ ۲۰۹۹ ۲۱۰۰ ۲۱۰۱ ۲۱۰۲ ۲۱۰۳ ۲۱۰۴ ۲۱۰۵ ۲۱۰۶ ۲۱۰۷ ۲۱۰۸ ۲۱۰۹ ۲۱۱۰ ۲۱۱۱ ۲۱۱۲ ۲۱۱۳ ۲۱۱۴ ۲۱۱۵ ۲۱۱۶ ۲۱۱۷ ۲۱۱۸ ۲۱۱۹ ۲۱۲۰ ۲۱۲۱ ۲۱۲۲ ۲۱۲۳ ۲۱۲۴ ۲۱۲۵ ۲۱۲۶ ۲۱۲۷ ۲۱۲۸ ۲۱۲۹ ۲۱۳۰ ۲۱۳۱ ۲۱۳۲ ۲۱۳۳ ۲۱۳۴ ۲۱۳۵ ۲۱۳۶ ۲۱۳۷ ۲۱۳۸ ۲۱۳۹ ۲۱۴۰ ۲۱۴۱ ۲۱۴۲ ۲۱۴۳ ۲۱۴۴ ۲۱۴۵ ۲۱۴۶ ۲۱۴۷ ۲۱۴۸ ۲۱۴۹ ۲۱۵۰ ۲۱۵۱ ۲۱۵۲ ۲۱۵۳ ۲۱۵۴ ۲۱۵۵ ۲۱۵۶ ۲۱۵۷ ۲۱۵۸ ۲۱۵۹ ۲۱۶۰ ۲۱۶۱ ۲۱۶۲ ۲۱۶۳ ۲۱۶۴ ۲۱۶۵ ۲۱۶۶ ۲۱۶۷ ۲۱۶۸ ۲۱۶۹ ۲۱۷۰ ۲۱۷۱ ۲۱۷۲ ۲۱۷۳ ۲۱۷۴ ۲۱۷۵ ۲۱۷۶ ۲۱۷۷ ۲۱۷۸ ۲۱۷۹ ۲۱۸۰ ۲۱۸۱ ۲۱۸۲ ۲۱۸۳ ۲۱۸۴ ۲۱۸۵ ۲۱۸۶ ۲۱۸۷ ۲۱۸۸ ۲۱۸۹ ۲۱۹۰ ۲۱۹۱ ۲۱۹۲ ۲۱۹۳ ۲۱۹۴ ۲۱۹۵ ۲۱۹۶ ۲۱۹۷ ۲۱۹۸ ۲۱۹۹ ۲۲۰۰ ۲۲۰۱ ۲۲۰۲ ۲۲۰۳ ۲۲۰۴ ۲۲۰۵ ۲۲۰۶ ۲۲۰۷ ۲۲۰۸ ۲۲۰۹ ۲۲۱۰ ۲۲۱۱ ۲۲۱۲ ۲۲۱۳ ۲۲۱۴ ۲۲۱۵ ۲۲۱۶ ۲۲۱۷ ۲۲۱۸ ۲۲۱۹ ۲۲۲۰ ۲۲۲۱ ۲۲۲۲ ۲۲۲۳ ۲۲۲۴ ۲۲۲۵ ۲۲۲۶ ۲۲۲۷ ۲۲۲۸ ۲۲۲۹ ۲۲۳۰ ۲۲۳۱ ۲۲۳۲ ۲۲۳۳ ۲۲۳۴ ۲۲۳۵ ۲۲۳۶ ۲۲۳۷ ۲۲۳۸ ۲۲۳۹ ۲۲۴۰ ۲۲۴۱ ۲۲۴۲ ۲۲۴۳ ۲۲۴۴ ۲۲۴۵ ۲۲۴۶ ۲۲۴۷ ۲۲۴۸ ۲۲۴۹ ۲۲۵۰ ۲۲۵۱ ۲۲۵۲ ۲۲۵۳ ۲۲۵۴ ۲۲۵۵ ۲۲۵۶ ۲۲۵۷ ۲۲۵۸ ۲۲۵۹ ۲۲۶۰ ۲۲۶۱ ۲۲۶۲ ۲۲۶۳ ۲۲۶۴ ۲۲۶۵ ۲۲۶۶ ۲۲۶۷ ۲۲۶۸ ۲۲۶۹ ۲۲۷۰ ۲۲۷۱ ۲۲۷۲ ۲۲۷۳ ۲۲۷۴ ۲۲۷۵ ۲۲۷۶ ۲۲۷۷ ۲۲۷۸ ۲۲۷۹ ۲۲۸۰ ۲۲۸۱ ۲۲۸۲ ۲۲۸۳ ۲۲۸۴ ۲۲۸۵ ۲۲۸۶ ۲۲۸۷ ۲۲۸۸ ۲۲۸۹ ۲۲۹۰ ۲۲۹۱ ۲۲۹۲ ۲۲۹۳ ۲۲۹۴ ۲۲۹۵ ۲۲۹۶ ۲۲۹۷ ۲۲۹۸ ۲۲۹۹ ۲۳۰۰ ۲۳۰۱ ۲۳۰۲ ۲۳۰۳ ۲۳۰۴ ۲۳۰۵ ۲۳۰۶ ۲۳۰۷ ۲۳۰۸ ۲۳۰۹ ۲۳۱۰ ۲۳۱۱ ۲۳۱۲ ۲۳۱۳ ۲۳۱۴ ۲۳۱۵ ۲۳۱۶ ۲۳۱۷ ۲۳۱۸ ۲۳۱۹ ۲۳۲۰ ۲۳۲۱ ۲۳۲۲ ۲۳۲۳ ۲۳۲۴ ۲۳۲۵ ۲۳۲۶ ۲۳۲۷ ۲۳۲۸ ۲۳۲۹ ۲۳۳۰ ۲۳۳۱ ۲۳۳۲ ۲۳۳۳ ۲۳۳۴ ۲۳۳۵ ۲۳۳۶ ۲۳۳۷ ۲۳۳۸ ۲۳۳۹ ۲۳۴۰ ۲۳۴۱ ۲۳۴۲ ۲۳۴۳ ۲۳۴۴ ۲۳۴۵ ۲۳۴۶ ۲۳۴۷ ۲۳۴۸ ۲۳۴۹ ۲۳۵۰ ۲۳۵۱ ۲۳۵۲ ۲۳۵۳ ۲۳۵۴ ۲۳۵۵ ۲۳۵۶ ۲۳۵۷ ۲۳۵۸ ۲۳۵۹ ۲۳۶۰ ۲۳۶۱ ۲۳۶۲ ۲۳۶۳ ۲۳۶۴ ۲۳۶۵ ۲۳۶۶ ۲۳۶۷ ۲۳۶۸ ۲۳۶۹ ۲۳۷۰ ۲۳۷۱ ۲۳۷۲ ۲۳۷۳ ۲۳۷۴ ۲۳۷۵ ۲۳۷۶ ۲۳۷۷ ۲۳۷۸ ۲۳۷۹ ۲۳۸۰ ۲۳۸۱ ۲۳۸۲ ۲۳۸۳ ۲۳۸۴ ۲۳۸۵ ۲۳۸۶ ۲۳۸۷ ۲۳۸۸ ۲۳۸۹ ۲۳۹۰ ۲۳۹۱ ۲۳۹۲ ۲۳۹۳ ۲۳۹۴ ۲۳۹۵ ۲۳۹۶ ۲۳۹۷ ۲۳۹۸ ۲۳۹۹ ۲۴۰۰ ۲۴۰۱ ۲۴۰۲ ۲۴۰۳ ۲۴۰۴ ۲۴۰۵ ۲۴۰۶ ۲۴۰۷ ۲۴۰۸ ۲۴۰۹ ۲۴۱۰ ۲۴۱۱ ۲۴۱۲ ۲۴۱۳ ۲۴۱۴ ۲۴۱۵ ۲۴۱۶ ۲۴۱۷ ۲۴۱۸ ۲۴۱۹ ۲۴۲۰ ۲۴۲۱ ۲۴۲۲ ۲۴۲۳ ۲۴۲۴ ۲۴۲۵ ۲۴۲۶ ۲۴۲۷ ۲۴۲۸ ۲۴۲۹ ۲۴۳۰ ۲۴۳۱ ۲۴۳۲ ۲۴۳۳ ۲۴۳۴ ۲۴۳۵ ۲۴۳۶ ۲۴۳۷ ۲۴۳۸ ۲۴۳۹ ۲۴۴۰ ۲۴۴۱ ۲۴۴۲ ۲۴۴۳ ۲۴۴۴ ۲۴۴۵ ۲۴۴۶ ۲۴۴۷ ۲۴۴۸ ۲۴۴۹ ۲۴۵۰ ۲۴۵۱ ۲۴۵۲ ۲۴۵۳ ۲۴۵۴ ۲۴۵۵ ۲۴۵۶ ۲۴۵۷ ۲۴۵۸ ۲۴۵۹ ۲۴۶۰ ۲۴۶۱ ۲۴۶۲ ۲۴۶۳ ۲۴۶۴ ۲۴۶۵ ۲۴۶۶ ۲۴۶۷ ۲۴۶۸ ۲۴۶۹ ۲۴۷۰ ۲۴۷۱ ۲۴۷۲ ۲۴۷۳ ۲۴۷۴ ۲۴۷۵ ۲۴۷۶ ۲۴۷۷ ۲۴۷۸ ۲۴۷۹ ۲۴۸۰ ۲۴۸۱ ۲۴۸۲ ۲۴۸۳ ۲۴۸۴ ۲۴۸۵ ۲۴۸۶ ۲۴۸۷ ۲۴۸۸ ۲۴۸۹ ۲۴۹۰ ۲۴۹۱ ۲۴۹۲ ۲۴۹۳ ۲۴۹۴ ۲۴۹۵ ۲۴۹۶ ۲۴۹۷ ۲۴۹۸ ۲۴۹۹ ۲۵۰۰ ۲۵۰۱ ۲۵۰۲ ۲۵۰۳ ۲۵۰۴ ۲۵۰۵ ۲۵۰۶ ۲۵۰۷ ۲۵۰۸ ۲۵۰۹ ۲۵۱۰ ۲۵۱۱ ۲۵۱۲ ۲۵۱۳ ۲۵۱۴ ۲۵۱۵ ۲۵۱۶ ۲۵۱۷ ۲۵۱۸ ۲۵۱۹ ۲۵۲۰ ۲۵۲۱ ۲۵۲۲ ۲۵۲۳ ۲۵۲۴ ۲۵۲۵ ۲۵۲۶ ۲۵۲۷ ۲۵۲۸ ۲۵۲۹ ۲۵۳۰ ۲۵۳۱ ۲۵۳۲ ۲۵۳۳ ۲۵۳۴ ۲۵۳۵ ۲۵۳۶ ۲۵۳۷ ۲۵۳۸ ۲۵۳۹ ۲۵۴۰ ۲۵۴۱ ۲۵۴۲ ۲۵۴۳ ۲۵۴۴ ۲۵۴۵ ۲۵۴۶ ۲۵۴۷ ۲۵۴۸ ۲۵۴۹ ۲۵۵۰ ۲۵۵۱ ۲۵۵۲ ۲۵۵۳ ۲۵۵۴ ۲۵۵۵ ۲۵۵۶ ۲۵۵۷ ۲۵۵۸ ۲۵۵۹ ۲۵۶۰ ۲۵۶۱ ۲۵۶۲ ۲۵۶۳ ۲۵۶۴ ۲۵۶۵ ۲۵۶۶ ۲۵۶۷ ۲۵۶۸ ۲۵۶۹ ۲۵۷۰ ۲۵۷۱ ۲۵۷۲ ۲۵۷۳ ۲۵۷۴ ۲۵۷۵ ۲۵۷۶ ۲۵۷۷ ۲۵۷۸ ۲۵۷۹ ۲۵۸۰ ۲۵۸۱ ۲۵۸۲ ۲۵۸۳ ۲۵۸۴ ۲۵۸۵ ۲۵۸۶ ۲۵۸۷ ۲۵۸۸ ۲۵۸۹ ۲۵۹۰ ۲۵۹۱ ۲۵۹۲ ۲۵۹۳ ۲۵۹۴ ۲۵۹۵ ۲۵۹۶ ۲۵۹۷ ۲۵۹۸ ۲۵۹۹ ۲۶۰۰ ۲۶۰۱ ۲۶۰۲ ۲۶۰۳ ۲۶۰۴ ۲۶۰۵ ۲۶۰۶ ۲۶۰۷ ۲۶۰۸ ۲۶۰۹ ۲۶۱۰ ۲۶۱۱ ۲۶۱۲ ۲۶۱۳ ۲۶۱۴ ۲۶۱۵ ۲۶۱۶ ۲۶۱۷ ۲۶۱۸ ۲۶۱۹ ۲۶۲۰ ۲۶۲۱ ۲۶۲۲ ۲۶۲۳ ۲۶۲۴ ۲۶۲۵ ۲۶۲۶ ۲۶۲۷ ۲۶۲۸ ۲۶۲۹ ۲۶۳۰ ۲۶۳۱ ۲۶۳۲ ۲۶۳۳ ۲۶۳۴ ۲۶۳۵ ۲۶۳۶ ۲۶۳۷ ۲۶۳۸ ۲۶۳۹ ۲۶۴۰ ۲۶۴۱ ۲۶۴۲ ۲۶۴۳ ۲۶۴۴ ۲۶۴۵ ۲۶۴۶ ۲۶۴۷ ۲۶۴۸ ۲۶۴۹ ۲۶۵۰ ۲۶۵۱ ۲۶۵۲ ۲۶۵۳ ۲۶۵۴ ۲۶۵۵ ۲۶۵۶ ۲۶۵۷ ۲۶۵۸ ۲۶۵۹ ۲۶۶۰ ۲۶۶۱ ۲۶۶۲ ۲۶۶۳ ۲۶۶۴ ۲۶۶۵ ۲۶۶۶ ۲۶۶۷ ۲۶۶۸ ۲۶۶۹ ۲۶۷۰ ۲۶۷۱ ۲۶۷۲ ۲۶۷۳ ۲۶۷۴ ۲۶۷۵ ۲۶۷۶ ۲۶۷۷ ۲۶۷۸ ۲۶۷۹ ۲۶۸۰ ۲۶۸۱ ۲۶۸۲ ۲۶۸۳ ۲۶۸۴ ۲۶۸۵ ۲۶۸۶ ۲۶۸۷ ۲۶۸۸ ۲۶۸۹ ۲۶۹۰ ۲۶۹۱ ۲۶۹۲ ۲۶۹۳ ۲۶۹۴ ۲۶۹۵ ۲۶۹۶ ۲۶۹۷ ۲۶۹۸ ۲۶۹۹ ۲۷۰۰ ۲۷۰۱ ۲۷۰۲ ۲۷۰۳ ۲۷۰۴ ۲۷۰۵ ۲۷۰۶ ۲۷۰۷ ۲۷۰۸ ۲۷۰۹ ۲۷۱۰ ۲۷۱۱ ۲۷۱۲ ۲۷۱۳ ۲۷۱۴ ۲۷۱۵ ۲۷۱۶ ۲۷۱۷ ۲۷۱۸ ۲۷۱۹ ۲۷۲۰ ۲۷۲۱ ۲۷۲۲ ۲۷۲۳ ۲۷۲۴ ۲۷۲۵ ۲۷۲۶ ۲۷۲۷ ۲۷۲۸ ۲۷۲۹ ۲۷۳۰ ۲۷۳۱ ۲۷۳۲ ۲۷۳۳ ۲۷۳۴ ۲۷۳۵ ۲۷۳۶ ۲۷۳۷ ۲۷۳۸ ۲۷۳۹ ۲۷۴۰ ۲۷۴۱ ۲۷۴۲ ۲۷۴۳ ۲۷۴۴ ۲۷۴۵ ۲۷۴۶ ۲۷۴۷ ۲۷۴۸ ۲۷۴۹ ۲۷۵۰ ۲۷۵۱ ۲۷۵۲ ۲۷۵۳ ۲۷۵۴ ۲۷۵۵ ۲۷۵۶ ۲۷۵۷ ۲۷۵۸ ۲۷۵۹ ۲۷۶۰ ۲۷۶۱ ۲۷۶۲ ۲۷۶۳ ۲۷۶۴ ۲۷۶۵ ۲۷۶۶ ۲۷۶۷ ۲۷۶۸ ۲۷۶۹ ۲۷۷۰ ۲۷۷۱ ۲۷۷۲ ۲۷۷۳ ۲۷۷۴ ۲۷۷۵ ۲۷۷۶ ۲۷۷۷ ۲۷۷۸ ۲۷۷۹ ۲۷۸۰ ۲۷۸۱ ۲۷۸۲ ۲۷۸۳ ۲۷۸۴ ۲۷۸۵ ۲۷۸۶ ۲۷۸۷ ۲۷۸۸ ۲۷۸۹ ۲۷۹۰ ۲۷۹۱ ۲۷۹۲ ۲۷۹۳ ۲۷۹۴ ۲۷۹۵ ۲۷۹۶ ۲۷۹۷ ۲۷۹۸ ۲۷۹۹ ۲۸۰۰ ۲۸۰۱ ۲۸۰۲ ۲۸۰۳ ۲۸۰۴ ۲۸۰۵ ۲۸۰۶ ۲۸۰۷ ۲۸۰۸ ۲۸۰۹ ۲۸۱۰ ۲۸۱۱ ۲۸۱۲ ۲۸۱۳ ۲۸۱۴ ۲۸۱۵ ۲۸۱۶ ۲۸۱۷ ۲۸۱۸ ۲۸۱۹ ۲۸۲۰ ۲۸۲۱ ۲۸۲۲ ۲۸۲۳ ۲۸۲۴ ۲۸۲۵ ۲۸۲۶ ۲۸۲۷ ۲۸۲۸ ۲۸۲۹ ۲۸۳۰ ۲۸۳۱ ۲۸۳۲ ۲۸۳۳ ۲۸۳۴ ۲۸۳۵ ۲۸۳۶ ۲۸۳۷ ۲۸۳۸ ۲۸۳۹ ۲۸۴۰ ۲۸۴۱ ۲۸۴۲ ۲۸۴۳ ۲۸۴۴ ۲۸۴۵ ۲۸۴۶ ۲۸۴۷ ۲۸۴۸ ۲۸۴۹ ۲۸۵۰ ۲۸۵۱ ۲۸۵۲ ۲۸۵۳ ۲۸۵۴ ۲۸۵۵ ۲۸۵۶ ۲۸۵۷ ۲۸۵۸ ۲۸۵۹ ۲۸۶۰ ۲۸۶۱ ۲۸۶۲ ۲۸۶۳ ۲۸۶۴ ۲۸۶۵ ۲۸۶۶ ۲۸۶۷ ۲۸۶۸ ۲۸۶۹ ۲۸۷۰ ۲۸۷۱ ۲۸۷۲ ۲۸۷۳ ۲۸۷۴ ۲۸۷۵ ۲۸۷۶ ۲۸۷۷ ۲۸۷۸ ۲۸۷۹ ۲۸۸۰ ۲۸۸۱ ۲۸۸۲ ۲۸۸۳ ۲۸۸۴ ۲۸۸۵ ۲۸۸۶ ۲۸۸۷ ۲۸۸۸ ۲۸۸۹ ۲۸۹۰ ۲۸۹۱ ۲۸۹۲ ۲۸۹۳ ۲۸۹۴ ۲۸۹۵ ۲۸۹۶ ۲۸۹۷ ۲۸۹۸ ۲۸۹۹ ۲۹۰۰ ۲۹۰۱ ۲۹۰۲ ۲۹۰۳ ۲۹۰۴ ۲۹۰۵ ۲۹۰۶ ۲۹۰۷ ۲۹۰۸ ۲۹۰۹ ۲۹۱۰ ۲۹۱۱ ۲۹۱۲ ۲۹۱۳ ۲۹۱۴ ۲۹۱۵ ۲۹۱۶ ۲۹۱۷ ۲۹۱۸ ۲۹۱۹ ۲۹۲۰ ۲۹۲۱ ۲۹۲۲ ۲۹۲۳ ۲۹۲۴ ۲۹۲۵ ۲۹۲۶ ۲۹۲۷ ۲۹۲۸ ۲۹۲۹ ۲۹۳۰ ۲۹۳۱ ۲۹۳۲ ۲۹۳۳ ۲۹۳۴ ۲۹۳۵ ۲۹۳۶ ۲۹۳۷ ۲۹۳۸ ۲۹۳۹ ۲۹۴۰ ۲۹۴۱ ۲۹۴۲ ۲۹۴۳ ۲۹۴۴ ۲۹۴۵ ۲۹۴۶ ۲۹۴۷ ۲۹۴۸ ۲۹۴۹ ۲۹۵۰ ۲۹۵۱ ۲۹۵۲ ۲۹۵۳ ۲۹۵۴ ۲۹۵۵ ۲۹۵۶ ۲۹۵۷ ۲۹۵۸ ۲۹۵۹ ۲۹۶۰ ۲۹۶۱ ۲۹۶۲ ۲۹۶۳ ۲۹۶۴ ۲۹۶۵ ۲۹۶۶ ۲۹۶۷ ۲۹۶۸ ۲۹۶۹ ۲۹۷۰ ۲۹۷۱ ۲۹۷۲ ۲۹۷۳ ۲۹۷۴ ۲۹۷۵ ۲۹۷۶ ۲۹۷۷ ۲۹۷۸ ۲۹۷۹ ۲۹۸۰ ۲۹۸۱ ۲۹۸۲ ۲۹۸۳ ۲۹۸۴ ۲۹۸۵ ۲۹۸۶ ۲۹۸۷ ۲۹۸۸ ۲۹۸۹ ۲۹۹۰ ۲۹۹۱ ۲۹۹۲ ۲۹۹۳ ۲۹۹۴ ۲۹۹۵ ۲۹۹۶ ۲۹۹۷ ۲۹۹۸ ۲۹۹۹ ۳۰۰۰ ۳۰۰۱ ۳۰۰۲ ۳۰۰۳ ۳۰۰۴ ۳۰۰۵ ۳۰۰۶ ۳۰۰۷ ۳۰۰۸ ۳۰۰۹ ۳۰۱۰ ۳۰۱۱ ۳۰۱۲ ۳۰۱۳ ۳۰۱۴ ۳۰۱۵ ۳۰۱۶ ۳۰۱۷ ۳۰۱۸ ۳۰۱۹ ۳۰۲۰ ۳۰۲۱ ۳۰۲۲ ۳۰۲۳ ۳۰۲۴ ۳۰۲۵ ۳۰۲۶ ۳۰۲۷ ۳۰۲۸ ۳۰۲۹ ۳۰۳۰ ۳۰۳۱ ۳۰۳۲ ۳۰۳۳ ۳۰۳۴ ۳۰۳۵ ۳۰۳۶ ۳۰۳۷ ۳۰۳۸ ۳۰۳۹ ۳۰۴۰ ۳۰۴۱ ۳۰۴۲ ۳۰۴۳ ۳۰۴۴ ۳۰۴۵ ۳۰۴۶ ۳۰۴۷ ۳۰۴۸ ۳۰۴۹ ۳۰۵۰ ۳۰۵۱ ۳۰۵۲ ۳۰۵۳ ۳۰۵۴ ۳۰۵۵ ۳۰۵۶ ۳۰۵۷ ۳۰۵۸ ۳۰۵۹ ۳۰۶۰ ۳۰۶۱ ۳۰۶۲ ۳۰۶۳ ۳۰۶۴ ۳۰۶۵ ۳۰۶۶ ۳۰۶۷ ۳۰۶۸ ۳۰۶۹ ۳۰۷۰ ۳۰۷۱ ۳۰۷۲ ۳۰۷۳ ۳۰۷۴ ۳۰۷۵ ۳۰۷۶ ۳۰۷۷ ۳۰۷۸ ۳۰۷۹ ۳۰۸۰ ۳۰۸۱ ۳۰۸۲ ۳۰۸۳ ۳۰۸۴ ۳۰۸۵ ۳۰۸۶ ۳۰۸۷ ۳۰۸۸ ۳۰۸۹ ۳۰۹۰ ۳۰۹۱ ۳۰۹۲ ۳۰۹۳ ۳۰۹۴ ۳۰۹۵ ۳۰۹۶ ۳۰۹۷ ۳۰۹۸ ۳۰۹۹ ۳۱۰۰ ۳۱۰۱ ۳۱۰۲ ۳۱۰۳ ۳۱۰۴ ۳۱۰۵ ۳۱۰۶ ۳۱۰۷ ۳۱۰۸ ۳۱۰۹ ۳۱۱۰ ۳۱۱۱ ۳۱۱۲ ۳۱۱۳ ۳۱۱۴ ۳۱۱۵ ۳۱۱۶ ۳۱۱۷ ۳۱۱۸ ۳۱۱۹ ۳۱۲۰ ۳۱۲۱ ۳۱۲۲ ۳۱۲۳ ۳۱۲۴ ۳۱۲۵ ۳۱۲۶ ۳۱۲۷ ۳۱۲۸ ۳۱۲۹ ۳۱۳۰ ۳۱۳۱ ۳۱۳۲ ۳۱۳۳ ۳۱۳۴ ۳۱۳۵ ۳۱۳۶ ۳۱۳۷ ۳۱۳۸ ۳۱۳۹ ۳۱۴۰ ۳۱۴۱ ۳۱۴۲ ۳۱۴۳ ۳۱۴۴ ۳۱۴۵ ۳۱۴۶ ۳۱۴۷ ۳۱۴۸ ۳۱۴۹ ۳۱۵۰ ۳۱۵۱ ۳۱۵۲ ۳۱۵۳

نہایت سے رہیں احمدیہ علیہ السلام

کھا لکھا کھانے کا ایک ایک کھانا دینے والا دس سو گشت لوگ بھی کاتیں کھا جاتا ہے۔
 پادری آریہ صاحب کا بیان ہے کہ چوتھوں کا نام پادریہ ایک دن میں دس سو گشت آسانی
 سے کھا جاتا ہے۔ چوتھوں کی معمولی روزانہ غذا ایک ہے یہ لوگ حالانکہ اتنا گشت کھا جاتے
 ہیں تو بھی بزدل۔ مگر روایت قائم ہے کہ ایک سو گشت کی روزی چار سو گشت کی
 گوشت کی نسبت نہایت ہی مفید اور بڑھ کر شوق دینے والی خوراک ہے۔ دس ویں سال کے
 مزدور دن بھر کالی اور زندہ دلی سے کام کرتے ہیں حالانکہ وہ آٹھ سو گشت مع چاروں
 کے کھا جاتے ہیں۔ اگر گوشت میں طاقت اور غذا نہ ہو تو وہ موجود ہوتا تو ہرے کے
 دُشیاں گریں لینے کے رہتے والے کبھی بزدل۔ بہت قامت اور بڑے درجے کے
 وحشی ہوتے ہیں (صفحہ ۳۹)

گھبراہٹ لینے وغیرہ ایک دو ہفتے تک ایسی ہیں۔ جہاں کے باشندے عموماً گوشت اور
 مچھلی پر گزارا کرتے ہیں۔ مگر وہ بڑے کچھ سرفانی ملک انسان کی قدرتی جائے
 رہائش ہیں۔ قدرت میں قاعدہ ہے کہ جس حیوان کی خوراک جہاں بکثرت پائی
 جاتی ہے۔ وہی حکماً اُس حیوان کی جائے رہائش بھی جاتی ہے۔ انسان قطبین
 کا رہنے والا قدرتی نہیں ہے۔ تمام فضلاء کا اس پر اتفاق ہے۔

گھبراہٹ کی آریہ میں آریہ کی اپنی کتا بہ میڈیکل ایس سے میں فرماتے
 ہیں۔ کہ انسان بلاشبہ گرم اور معتدل ملکوں کا رہنے والا ہے۔ جیسا کہ انجیل اور کچل
 خوراک کے لئے آگ سے بنے ہیں۔ انسان کی کھال پر جو جھوٹے پھوٹے روگھے ہیں وہ
 ظاہر کرتے ہیں۔ کہ بلاشبہ گرم اور معتدل ملکوں کا باشندہ ہے۔ سرد ملک کے
 رہنے والے حیوانوں کی کھال پر لمبے بال ہوتے ہیں۔ مگر سرد ملک کے رہنے والے انسانوں
 کے نہیں ہوتے جس سے صاف ظاہر ہے کہ قدرت کی طرف سے سخت
 برافانی ملک کے رہنے کے لئے پیدا نہیں کیا گیا۔ معترض سوال کر سکتا تھا کہ جب قطبین میں
 رہنا قدرتی نہیں تو وہ لوگ وہاں کیسے جاتے ہیں۔ وہاں کیونکر جاتے۔ اس کا جواب
 یہ ہے کہ جبکہ ہندوؤں نے مسلمانوں کے حملوں سے ڈر کر چھوٹی عمر کی شادی اختیار کر لی
 تھیں۔ ویسے ہی ظالموں کے حملوں سے تنگ آکر مشرق و مغرب کے درمیان حال تھانے کے لئے
 گزین لینڈ میں سرفانی ویرانوں میں آ کر رہنا گزین ہوئے یہ مصیبت کے مادہ ان
 لوگوں نے وہاں رہنا اختیار کیا۔ مگر قدرتی طور پر کوئی قطبین پر رہنا پسند نہیں کرتا۔ ایسا
 عقل کا دشمن کوں ہے۔ جو ان برافانی ملکوں میں زندگی بسر کرتا جاتا ہو۔ اگر قطبین
 انسان کی رہائش کے قابل ہوتے۔ تو صمد باقری جو آئے دن کی جھڑکی ملاش میں اپنے
 دیر سے امریکہ میں رہتا ہے۔ اُنہی دور لیتا ہے۔ وہ کیوں نہ انگلیہ کے شمال کی طرف
 قطبین میں ہی جا بیٹھتے۔ کوئی بستی یا گاؤں آج تک وہاں قائم نہیں ہوئے جو اس بات
 کا ثبوت ہے کہ یہ جگہ انسان کی جائے رہائش کے ناقابل ہے۔

ایسا ہی فاضل الفردوسل و ایس ایل ایل ڈی ایل ایس وغیرہ نے ڈارون ازم میں
 بھی مفصل ذکر کیا ہے۔ یہ کیونکہ وہ مشاہدہ کرتے اور ایسی جگہوں میں صحت سے کھاتے
 ایسی کے صوبہ حال حضرت آدم کو خدا کا حکم دیکھ کر ہر ایک جیاد نہایت کو جو تمام روک
 لیں گے۔ اور ہر ایک درجہ کو جس میں جیاد نہیں ہے۔ دیتا ہوں اور یہ نہیں کھاتے
 کے واسطے ہوگا۔ وہ سستی کی سستی اور حیوانوں کے کھانے کے واسطے دیتا ہوں۔
 روبریت ہے۔

سید احمد ذان صا۔ ساکت جس پہلے آدم کو صرف دینے والے کے پہل کھانے کی اجازت
 ہی حیوانات کے کھانے کی اجازت نہیں تھی۔ یہ تصنیفات امدیہ ص ۳۸
 منہور سو۔ لیس کو پتہ صاحب آئے ہیں۔ کہ کتنی شائد سلی معدل یا گرم ملکوں کے

رہنے والے باشندے پہلا کھانے کیونکر وہاں وہ قدرتی پہل، تلخ کی خوراک کھاتے ہیں
 اور یہی حال ملک انسان کی قدرتی جائے رہائش میں ہے (رسالہ ص ۲۸)
 اس اثنا میں ہم اس اصل کتاب پر بان ابلاغ کی تحقیق امر اللہ علیہ کے مصنف کی لیاقت
 کا نورہ قلم سے بغیر مصون ختم نہیں کر سکتے۔ کیونکہ مولوی صاحب اسی کے حکم پر کوہنے
 میں۔ وہ فرماتے ہیں رہا تھیں۔ ان جانوروں کا ہر گز کھانے۔ چاہے نہ کہ یہ تھیں یا نہیں
 تلخ کے سبب سے وہ خود بہ سبب تالم کے۔ کیونکہ وہ جگر کا اور مزینا بعض کیسے
 اسٹراڈی میں بھی ہو کر تائی۔ (صفحہ ۳۸)

تر وید۔ دای تادی اور جو فرضی کہ انسان شرارت میں کھانا دیر ہو جاتا ہے۔ پھر۔
 چوری کرتے ہوئے دوسرے کے مال کو اپنا حق سمجھتا ہے۔ ڈکیت ہا کر دیتی کرتے ہو۔
 لکھا دیکھی خیال نہیں کرتا۔ جسٹس لوگ انسان کے قتل اور اس کے گوشت کھانے میں ذرا
 دریغ نہیں کرتے اور اسے قاتل جاننے میں سبھی حال اگر وہی فقیر دل اور نام بارگیوں
 ہے جو صاحب تمام مسلمان لکھیا لوگوں کی سکو حوٹیں اور کھڑے سپاہیوں کو مارا کر دیتے
 دیرینا حکمرانی سمجھتے ہیں یہی عیسائیوں کا حال ہے اور مسلمان غازی سید سائیں ظالم
 قاتل جانتے ہیں اور تمام وحشی اور مسلمان اور یہودی وہ فرشی کو حایر جانتے ہیں۔ عورتوں
 کو مارنا سکے حایر تھیں یا عربوں کو مار کر۔ جب شصت تھیں یا غریب مراہب یا کلا کھانے
 کو ہر ایک خدا سے پروا نہ لایا۔

ویدار پچال۔ کاہول (جیسے) یہودی۔ کاہول کا سر ہاٹ کر اُس کے کردل پر
 گرم تو رکھ دیتے ہیں جس سے وہ مرد نہایت۔ ۱۱۔ وہ وحشی مسان اور کالے ہیں اور
 اس کا کو ذاب۔ خلا ہے۔ ۱۱۔ یہ وحشی۔ ہاں کو ذاب کی۔ بخاری اور اصل
 ی حالت۔ ۱۱۔ ایک ہیں۔ ۱۱۔ ہونی۔ ۱۱۔ الی ما۔ ۱۱۔ ایک سالوں کو شایان ہیں
 نقول تھیں۔

ہرگز اندام نفس است و ہوا
 الی سلطان سے ابر ح۔
 کسی سے سچ کہا ہے۔

کبھی میرد و طوس انسان دینے کر دات۔
 تیری قبیح صلیع کو۔ ۱۱۔ جیسا ما شا۔ ۱۱۔ تیری تیری تیری۔ ۱۱۔ جو ہو ہی رہا ہے
 جو لوگ خدا یا پیروں کے نام۔ کہے وغیرہ قربان کر کے خوش ہو جاتے ہیں۔ اُن کے حق
 میں داؤد کی کیڑیوں میں لگتا ہے۔

دو میں تیرے گھبراہٹ نہ تو گا۔ اور نہ تیرے ہائے کا بکر ایک مشکل کے سبب حامد میر سے ہیں اور
 کو ہستان کے حیوانات ہزار ہا ہزار میں پھانے مارے ہندوؤں سے آگاہ ہوں۔ اور
 دشتی ہرند میر سے ہیں۔ اگر وہیں ہو کھا ہوتا تو چھب سے تھ کر دنیا اور اسکی محوری یہی
 ہے۔ کیا میں ہیلوں کا گوشت کھاتا ہوں۔ یا مکروں کا پو پیتا ہوں تو پورہ ہے۔

یہ باہ کو خود نہ کہتا ہے۔ سہارے وچوں کی کثرت کی کچھ کوں کام میں میرے ہو کی سستی
 قزاقی اور فرہنگ کی چربی اور ہیلوں اور پیروں اور بکر کی کالہ پو پیتا ہوں۔ یہ ستم
 دعا یہ دعا مانگو گے تو میں نہ سونگا تھما سنا تھ تو پو پیتا ہوں (آؤ آؤ)۔

حدا۔ دیوں فرماتے کہ آسمان میر تخت ہے۔ اور زمین میر پاؤں رکھتی کی چوٹی
 وہ کھڑکیاں پر کمر سے واسطے بنایا چاہتے اور میری آرام گاہ کہاں ہے کہ میر ہست چوٹی
 میر ہاتھ نہ مانیں۔ اور میر سب موجود ہو چکی ہیں۔ خدا و مفر ماف ہے۔ لیکن میں اس
 شخص پر کچھ کر دیا کسی پر غریب اور شکستوں ہے۔ اور میرے کلام کے سبب کانپ
 جاتا ہے۔ وہ حوصلہ نیک کرتا اسکی پانڈ ہے چھنے ایک دی کو مار ڈالا۔ اور وہ جو ایک بکرہ
 قربانی کرتا ہے اُسکے برابر میرے ایک کتے کی گردن کاٹی ہے۔ جو پورے پورے پورے ایسا ہے کہ

میں سے سوچا اور گزرتا ہے۔ وہ جو یاد دہانی کے لئے لہان گزرتا ہے۔ اسکی مانند ہے جسے
سنت کو مارک کہہ ہے۔ ہاں انہوں نے یہی اپنی رائیں میں لیں۔ اور ان کے جی اٹھتی تھیں
چندول سے سوچ رہی۔ میں بھی اٹھنے کے مصیبتوں کو چٹوں لوں گا۔ اور میں سے ڈرتے ہیں۔
انہیں انہوں نے گناہوں نے ہماری آنکھوں کے آگے شرارت کی اور اس بات کو اٹھایا
کیا جس سے میں ناخوش تھا۔ یہ حیاہ (جنت)
نیکہ نمی کی کتاب میں بھی اول قرآن یونہی تردید کر کے آخر میں کہا ہے۔ خداوند نہجہ سے اور کیا
چہ ہوتا ہے۔ مگر یہ کہ تو انصاف کر سے مگر محمدی کو پکار کرے اور اپنے خدا کے ساتھ فروغی
سے چلے ۱/۲

مسئلہ روحانی پر مصنف قرآن کی پریشانی

مولوی صاحب نے تصدیق کے صفحہ ۳۷ پر ایک کوشش کی کہ روح کے بارے میں
وہ ہمارے اعتقاد کو کجا جواب دیں اور ثبات کیوں کر راجح حادث ہے۔ لیکن اسوس کہ
مولوی صاحب باوجود اتنی محنت کے بھی کامیاب نہ ہوئے۔ اور جو کس طرح جو کہ وہ
ایک امر حق سے انکار کرنا چاہتے ہیں۔ ہم نے مولوی صاحب کے جوابوں کو کئی بار غور و
تفکر سے پڑھا۔ مگر کوئی جواب بھی محقول اور مدلل نہ پایا۔ ہاں اسمیں کوئی شک نہیں کہ
مولوی صاحب بنسبت اور فطرتی بھائیوں کے بہت ہند ہیں۔
۲۲۔ مگر پچھلے آری محمدی کو کئی طرح پچھرا پچھرا سال سے خالق رائق مالک
رحیم عادل اور قادر مطلق نہیں مانتے۔
۳۔ تصدیق تمام قرآن کریم اور حدیث نبی رؤف الرحیم سے یہ بات کمال
درجہ۔ کہاں اسلام نے کہا ہے۔ پس اسی پر فیصلہ ہے۔
تر ویدہ ہم نے اسلا صاحب نسخہ خط احمد صفحہ ۱۰۶ اور ۱۱۵ میں دیا ہے
اُس کے سب تاریخ البی الفدائیں نہایت جانفشانی اور کوشش سے کھجھل حدیث و آیات
قرآنی کے لکھا ہے کہ۔

آدم سے نوح تک۔ ۲۲۔ ۲۲۔

آدم سے ابراہیم تک۔ ۲۳۔ ۲۳۔

آدم سے موسیٰ تک۔ ۲۸۔ ۲۸۔

آدم سے سکندر تک۔ ۵۸۱۔ ۵۸۱۔

آدم سے عیسیٰ تک۔ ۵۸۴۔ ۵۸۴۔

آدم سے محمد عرب تک۔ ۶۲۱۶۔ ۶۲۱۶۔

سال ہوتے ہیں کہ یہ اٹھ تاج محل اور اول صفحہ ۹ تک طبع ہو رہا اور ایسا ہی تاریخ
بحری میں بحوالہ احادیث اور قرآن کے لکھا ہے۔ مگر یہ جو مفہم میں ایک طبع و جہل و افسوس
اور رویت عمرانی کے نسب نامہ سے بھی یہی نتیجہ نکلا ہے۔ مگر وہ کوئی کتاب کہیں باساقول
سے اخیر لکھنے ۴۰ سال سے پہلے قرآن نے اگرچہ اصحاب کہف کی خواہش کے لئے ۹ سال
جہاں کہیں ہیں۔ اور روح کے طوفان کے سوا اور کسی کی تاریخ میں جلائی۔ مگر یہ کچھ سلسلہ آدم سے قابل اور
بایل اور شیت و عیوہ اُس نے چلا دیا ہے وہ تاریخ معتبر سے ۵۰ ہزار سال سے زیادہ نہیں بیٹھتا
اور آدم سے پہلے قرآن یا نکل خاموش ہے۔ اور قرآن سے پہلے کسی خلائے اسلام کے قول کا اعتبار
میں مطلقاً مستحکم ہے کہ ان اسلام والے ۶۰ ہزار سال سے پہلے خدا کو خالق و مقرر و جبرم تمام
صعادت سے محروم سلاتے ہیں۔ کیونکہ ظلال علم و عقل صدوت اور روح کے قابل ہیں۔ جو بھی بھاری
غلطی ہے۔ مولوی صاحب بھی فیصلہ ہوا انہیں۔

۹۔ مولوی۔ دیکھو اور دوسرے علم میں تمام ارجح اور ساری اشتباہ جو ظاہری دھوکے

آئیں اور آتی ہیں۔ اور انکی۔ بہت سے اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہیں اور موجود رہیں گی اللہ
تعالیٰ علیم خیر موجد ہے۔ اور اسکا علم جو اسکی صفت سے وہی ہے موجود۔ اللہ تعالیٰ کے سچے
اور واقعی ست گمان ست و دریا حقیقی علم کے مطابق اسکی کامل قدرت سے وہ اشتباہ
جو علم الہی میں موجود ہیں اور جو حقیقی حقیقی موجد تاخیر اور ترمیم سے جاری و جود پکارا جاتا
ہیں جو اللہ تعالیٰ کے علم میں پہلے تھے۔ جو پھر اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہے وہی علمی وجود
سے برآمد ہوئی ہے۔ اور جو چیز وہاں موجود نہیں ہوتی وہ ہرگز ہرگز سرانگ نہیں ہوتی اللہ تعالیٰ
تمام سموات اور زمین کا خالق اور نور ہے وہی تمام مشرقی اور مغربی کا پرکاش ہے عدم محض
دکھی چیز کا خالق۔ کسی چیز کا مادہ اور نہ کسی شی کا صفت عدم محض کوئی مخلوق ہے یہ ساری مخلوق
اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود تھی معدوم محض تھی۔ علمی وجود کے بعد مخلوق کو اپنے خالق سے
تبدیل کا حقیقی وجود عطا ہوتا ہے جیسے وید اور دیویوں کا گناہ خدا کے پاس در شیوں کے پاس ہے۔
آریہ۔ مولوی صاحب اپنی تحریک سے صاف ثبات ہے کہ ہم اور ہماری ارجح اور تمام اشیاء
پیدائش سے بلکہ بہت سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھے۔ عدم محض رہتے اور عدم محض کسی چیز
کا مادہ ہے اور نہ کسی شے کا جزو نہیں عدم یا نشی کوئی چیز نہیں اور نہ ہوگی۔ اور انکی مثال سے
تو ابھی ارجح وادہ کا اٹا دی ہوتا ثبات ہو گیا یہ۔ تو ہم بھی مانتے ہیں کہ ہر کئی سے جگت
کا حقیقی وجود یعنی موجودہ حالت شدید خدا کے علم کے مطابق ہوتی ہے اور اسی طرح روحوں
کو بھی حقیقی وجود یعنی جسم انسانی یا حیوانی شدید علم الہی کے مطابق کریم اور سارے مانتا ہے۔
کہ ایسے کے گمان میں موجود تھے۔ وہ اپنے ہی ریشوں کو طے عیوہ اور ہر کئی سے لایسہ کے علم میں
موجود تھے وہی ہے اب موجود ہیں یا نہ کہہ کر عدم محض کامل عدم محض سے کچھ بھی زیادہ نہیں ہے
پس مدوح اور پر کرنی اٹا دی ہوئے۔ نہ کہ حادث ۱/۲

۷۔ مولوی تیسرے اور چوتھے علم پر یہ دونوں علوم متعارف نہیں بلکہ محض خیالی
اور سراسر حلقہ اعتقادات ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مذکورہ کامیاں ہے کہ جو کل میں ہے
وہ ہم پر جزو میں ضرور ہوتا ہے۔ صادق طور سے کہہ سکتا ہے کہ یہ قول غلط ہے کیونکہ ہم ایک
ایسا کل فرض کرتے ہیں جو چار اجزاء کے بیٹے سے ماہ ہے اس کل میں یہ بات موجود ہے
کہ اسے ہم کہتے ہیں کہ مرکب ہے اس کل چار قسم کی چیزیں موجود ہیں۔ مگر اُس کے
اجزاء میں یہ بات موجود نہیں۔ اور ایسے کل اور مرکب کے اجزاء کی نسبت ہم نہیں کہہ سکتے
اس مرکب کا ہر ایک جزو چار قسم کے اجزاء سے مرکب ہے۔ ایسا ہی بالکل برعکس یعنی چار
علم آپ کے علوم متعارف سے بھی علم الاطلاق صحیح نہیں کہ جو کل میں نہیں ہیں نیز میں بھی نہیں
وہ یک جزو تار سن فرض کرو جو کتنی تاروں سے بنا یا گیا ہو اور وہ موٹا ر سن ایک کمرہ
آدمی کو دو اور اسے کہو کہ اسے ہاتھ سے کچھ کر ڈال۔ لیکن کس کے کہہ کر اور اس ہونے
رس کو ڈال سکے۔ سب رس کی ایک یا ایک تار کو جو اسکی جزو ہے اگر کہو اور اسی کمرہ
کو جسے پہلے کہا تھا کہ وہ اس تار کو ڈالنے کو یقیناً وہ کمرہ توڑ دے گا۔ اب دیکھو وہ جزو
در شکست، بول میں دشمنی جزو میں بائی گئی۔ اور وہ تو بھالو کل میں ممکن تھا اسی کل کے
ہر ایک جزو میں موجود ہے۔

آریہ۔ مولوی صاحب اور تو درکار تیسرے اور چوتھے علم کی ضرورت ہوتی ہے ضرور علم
کی مدد سے لہی اور اسمیں کو کوئی شک نہیں کہ ہر صاحب کی روح سے امدادی و درہ کب ممکن
تھا کہ ایک ایسا عدد رو لکھ سکتے۔ اپنے اول تو ہماری عمارت یہ کہ سنے کی کوشش کی اور
پھر حلقہ بیٹھ کر کل کو ایک گل متایا۔ تا کہ کسی طرح حق کو باطل کر دوں اور ثابت کر دوں کہ باطل
کہ کل میں ہوتا ہے۔ وہ جزو میں نہیں ہوتا۔ اس سے پہلے اگر آپ یہ کوشش کرتے کہ ہم
تو سب کو بھی کل مانتے ہیں۔ یا غلط کو ہی مانتے ہیں۔ تو زیادہ بہتر ہوتا۔ دیکھو اور بعد
سے دیکھئے۔ اپنے کئی غلطی کی چار بیٹھ جو ہر دو کو سب گھبرا یا۔ اور غلطی خالق کے نہج میں

بسیط کار تہم بھی مادہ آریہ سماج اور جو کدل سے پہلا یا تاکہ کسی طرح قرآنی عظمت مافی
رجا سے اور الہامیت میں فرق نہ آئے۔ حضرت اسیطہ نیز ہمیں ہلکا کرنا بلکہ وہ ہر دو کا
کل ہوتا ہے۔ انگریزی فلسفہ تو درکار و رادیو ثانی ہی پڑھ لیا ہوتا۔ تاکہ ایسی فاضل غلطی
نہ کرتے۔ ایسا ایک اور غلطی پہ بھی نظر ڈالئے۔ اور اس طرح گرگ تعصب کو گودِ علمیت میں
رہا لئے۔ ہمارا کیا بلکہ تمام دنیا کے علماء اتفاق ہے۔ کہ جو کل میں نہیں وہ حرمیں بھی
ہمکن ہے۔ آئیے اس سے بھی انکار کیا۔ اور سن اور شکست کی مثال دی۔ جس طرح تمام اس
میں شکست ممکن ہے۔ اور جو طاقتور آدمی اُسے یقیناً توڑتے ہیں۔ اسی طرح ایک تنگ بین بھی شکست
ممكن ہو۔ کیا اچکے راجہ شاہی حکمت کے آگے ٹرے سوٹ رس کو کوئی توڑ دے والا نہیں ہے؟
اگر ہے تو یہ یہ مخالفہ قبول دیا۔ اور کیوں حق مات سے انکار کیا۔ ایسے ہی ایک مولوی
صاحب نے تفسیر قرآنی میں لکھا ہے۔ کہ اگر میں پھر فی تو حاوران چوائی ایسے گھوسل
میں کبھی نہ پہنچ سکتے۔ پس یہ مسئلہ مائل ہے۔ اسی طرح ایک اور مولوی صاحب تعصب
کی ترنگ اور دکان کی اسگ میں جاری تردید کرتے ہیں کہ اسان کل ہے اور ہاتھ پاؤں وغیرہ
لکے اور ان اسور لیجئے کہ اسان کو عالم کہہ سکتے ہیں۔ نہ ان کے اہواز کو لیجئے۔ نہ ہاتھ پاؤں کو عالم
ہیں کہہ سکتے۔ اور کل اسان کو طبیب کہہ سکتے ہیں۔ نہ ان کے اہواز کو۔ نہ ہاتھ پاؤں کو کہتے ہیں کہ
پہلے پھر تاکھا تا پچھا۔ مستانہ لکھتا پڑھتا ہے۔ کہ اس کے اہواز کو۔ نہ ہاتھ پاؤں کی صفت
ہے وہ جرو کی نہیں۔ اُنکے سوا ایک اور ہی دلیل دیتے ہیں کہ پند آدمی کا ایک مجموعہ ہیں۔ ان سے
ملکر ایک پتھر کو اٹھا یا جو ہر ایک سے نہ اٹھ سکتا۔ تو دیکھئے کل کی وہ صفت جوئی اور میں وہ
مات یا فی گئی سکو توڑ دیتے ہر ایک آدمی میں ہیں ہے۔ (صفحہ ۲۸ صدمہ جاریہ)

ماطریا! اگر روئی برائش بر فرد سے جدا مانا تک تروری نہ دوسے
اس روشی کے زمانہ میں علمائے اسلام کے یہود لائل اور اُن پر یہ فتنہ و ناز کیا مات نہیں
کرنا کہ وہ صدقات سے منزول دوا ہیں۔ محقوقیت کی انہیں ہوا بھی نہیں لگی سائنس اور
فلسفہ کے سامنے ایسے دلائل رد کرنے سے پہلے ہی نفرت کے قابل سمجھے جاتے ہیں۔ اس کے
ساتھ ہی سر سید احمد خاں صاحب کی رائے سدرجہ حاشیہ نمبر ۱۰ ص ۱۰۹ تک مکرر
لاحظہ فرمائے۔ تاکہ اچکی شامتی ہو۔

۸۔ مولوی۔ (یہ پنجوں اچھے علم کو تسلیم کرنا اور صحیح فکر ساقیوں پر اعتراض
کرتے ہیں) یہ دعویٰ بھی علماء علوم صحیح نہیں۔ یحسان اللہ کیسے صحیح اُضداد ہے چہرت کے
نیچے ٹکا ہوا ہر اہمیت سے نیچے اور ہم سے وہی چھاڑا و پچھا ہے۔ ہم اُس ہاتھ کو اونچا اور
نیچا جمع اُضداد کہہ سکتے ہیں۔

آریہ۔ اس آپ کے میان میں باطل اجتماع مندرین نہیں ہے۔ مرد خدا کہیں تو
تعصب کو چھوڑ کر حق کو قبول کیا ہوتا۔ ایک نادان بھی نہیں کہ یہاں کسقف اور چھاڑ
اور اُنکا اجتماع ہی جب اجتماع ہیں۔ تو اجتماع صدیق کس طرح نہ باطل ہوا سخت اور
فوق کوئی چیز نہیں ہے۔ ذرا سائنس کا کوئی رسالہ مطالعہ کیجئے اور پھر آریہ سماج کے مقابلہ
آئے۔ انکی ان دلیل پر لوگ ہستے ہیں۔

۹۔ مولوی۔ (علم ہشتم پر بہت سے اقرار و انکار کے بعد تو لکھا ہے) کہ اگر انسان
مخلوق اور موجود نہ ہو اور ماہر بتا سکے کہ یہ بھی مخلوق۔ رازی کہیں تو کیا ہرج ہے۔ کیا اس کا
خالق رازی ہو نا انسان ہی ہستی پر موقوف ہے۔ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔

آریہ۔ صرف انسانی ہستی نہیں بلکہ انسانی وجود الہی اور تمام سلسلہ کی ہستی پر
خدا کے تمام صفات موقوف ہیں۔ نا سمجھ کا دنیا۔ یا نا ہے کی بصارت۔ یا بی نور آفتاب
یا ہے زمین زمیندار۔ یا ہے سلطنت سلطان کی مانند کوئی صفات اُس سے متعلق نہیں
ہو سکتی۔ اور نہ وہ موصوف کہلا سکتا ہے۔ اور جب صفات نہیں ہیں یا نہیں نہیں تو

کس طرح انکی خدائی کی بابت وہم و خیال ہو سکتا ہے۔ غیر خدا و خودی کے خدا۔ یا ہے
صفات خدا عدم محض سے زیادہ کیا حقیقت رکھتا ہے۔ معطل محض ایک معدوم و معدوم
خیال سے برسرِ کر کہ نہیں رہتا۔ آپ بھی طرح سوچ لیں۔ روح اور ملک ہے۔ خدا مخلوق یا نہیں
ہیں بلکہ حقیقی ہے۔

۸۱۔ مولوی۔ کوئی علم بفرماتے ہیں کہ یہ بھی ایسے علوم اور اطلاقی ہیں۔ وہ
ہیں۔ کیونکہ صفات، قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک دارم ذات اور دوسرے صفات عرصہ
قسم اول کا خدا ہونا نے شک شمال ہے۔ مگر قسم ثانی کا خدا ہونا ممکن ہے۔
آریہ ہمارا بھی یہی مطلب ہے۔ آریہ خواہ خواہ عامہ و رسائی کی علوم متعارفہ
میں تسلیم نہیں ہوتا۔ بلکہ حل دلیل میں ہوا کرتا ہے۔

۸۲۔ مولوی۔ (دوسریں علم کہتے ہیں) یہ علم بھی آپکے علوم متعارفہ سے
تفصیل کا محتاج ہے۔ کیونکہ ہر ایک معلوم کا علم نہ ریب معلوم کے وہ دلائل محتاج ہے
الذہبی اس معلوم کا وجود صرف علم ہی میں ہوتا ہے۔ اور بھی ماہود و خود علمی کے
معلوم کو عامی وجود بھی لاحق ہوتا ہے۔ دیکھو و مدلول صرف ماری نقالے کے علم میں
موجود ہے اور اب اس وقت ماہود و خود علمی کے جو علم انکی کے باعث ہے ایک اور
وجود بھی رکھتے ہیں۔

آریہ۔ ایک بار کہا تو بالکل ٹھیک ہے کہ ہر ایک معلوم کا علم سے رس معلوم کے
وجود کا محتاج ہے۔ کیونکہ علم معلوم کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ دیکھتے ہیں سے ایشور کے گیاں ہیں
ایسے ہی موجود ہیں ایسے کراب۔ مگر ہم ایسے نہیں ہیں کیونکہ ہمارا ایشور کے علم میں صرف علمی
طور پر اور انکے احاطہ قدرت میں سے حقیقت موجود ہیں۔ اگر ہم نے حقیقت رہوں
تو صرف علم میں ہو سکتا ہے۔ اور اگرچہ احوال کوئی نہالت سے مان بھی لے۔ تو اس کا عدم
وجود پر لیر ہے۔ کیونکہ معلوم کے بغیر علم نہیں بلکہ عدم ہے۔ (مفصل دیکھو نسخہ خطا حنیہ
باب جگت اومتی) اور علم کے عدم ہونے سے علم معدوم سے زیادہ وقعت نہیں لکھتا

۸۳۔ مولوی۔ دیکھا رہوں علم کو کچھ تسلیم اور کچھ ترمیم کرتے ہیں) اس معبودی الہ میں
جیلے کا یہ مشاعرہ کہ دنا اُس ہی کو ہے جس کو خود ملا اور جو پیرا ہوا ہو تو بات صحیح ہے یہی
اگر دنا طاری ہوئی تو اُس حادثہ میری ثنائی ہوگی جس کا وجود کہیں سے آیا۔ اور اگر دیتے
لئے ہیں کہ جو پیرا ہوا ہوئی اور جس کو خود مدعا ضرور دنا ہوگی تو اول یہ چھل س معصوم کا
مستحق نہیں عدم اس شخص پر یہ حلیہ خور کے قابل ہے بلکہ اپنے معصوم پر غلط ہے۔ اُس لئے کہ
فنا کے لئے اگر بالکل معدوم ہو جانے کے ہیں تو حلیہ قابل برمان اور شوت طلب ہے۔ کیونکہ
ممكن اور محمل ہے کہ حالی کسی چیز کو خارج میں بالکل معدوم نہ کرے۔ کوئی مراس احتمال کو
روک سکتا ہے۔ پس ہر ایک جو پیرا ہوا وہ ضرور مدعا اجسام کی اسست ہم کہتے ہیں کہ وہ
مرکب و مخلوق ہیں اور مرکب کو تغیر ہوتا رہتا ہے۔ اس طرح اجسام کو تغیر ہوتا رہتا ہے۔ کل دنا
علم معدوم اور طاری نہ ہوگی۔ بلکہ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ کسی چیز کو پیرا کر کے فنا نہ کرے۔ شیخ
کہ اُس میں تغیر بھی کہہ نہ سکے۔ ہاں موت اگر ایک خاص تغیر ہے جو مخلوق پر لایا ہے
سیسے قرآنی میں ہے کل من علیہا فان کل شئ ہالک الا وجہ عدم ممکن ہے کہ مکرر یہ
فی بات کہہ میں جائے۔ املت حست میں پہنچ جانے والے تفرل کا تغیر پاویں گے انکا
تغیر ترقی کی طرف ہوگا۔

آریہ۔ افسوس کہ آئینہ میرے مطلب کو نہیں سمجھا بلکہ اُس کا اظہار کیا۔ یا گیارہ
علم ہے کہ جو پیرا نہیں ہوا ہے وہ نہیں مرے گا۔ اور جو پیرا ہوا ہے مرے گا۔ اس میں وہا
مخلوق ذکر نہیں۔ اور نہ کسی چیز کا خالق میں بالکل معدوم ہو گا ہمارا پیرا و پیرا و پیرا
ماتے ہیں سمجھ لیتے طول و تفصیل سے میں نہیں سمجھا کرتے کیا سیدہ کیا۔ آپکے تمام ممکن اور

ایزیدی ۱۱۰ سال پہلے اصلیت سے ما واقف لوگ۔ اصول حق کی خدمت ایسے ہی تو رہا ہے جو
 رکھا کرتے تھے خود و شہداء کا رکا۔ خدا کی امانت مگر مسائیل علمی اعداد و احصائیں نہیں کھاتے
 اپنے دی و سرودی دعویٰ کی اصل پر کوسے۔

پہرہ پہنتے ہیں۔ کہ اگر ارجوح حادثہ مانی حاوی میں تو اللہ تعالیٰ کی امداد امر اور احسا۔ اور پھر یہ کہ کیا نقصان عاید ہو رہا ہے۔

مُسنے صاحب - اعرم مقابلہ کرو۔ اور اعرم مقابلہ مرتبہ اور اسٹام مقابلہ حما اور پوتر مقابلہ اپو تر ہے اگر یہ نہیں۔ تو معطل محض سے زیادہ کوئی سیفیت نہیں رکھتا ہے۔ اور معطل معدوم سے

زیادہ کوئی سببیت نہیں رکھتا ہے۔ فی الحقیقت قرآنی خدا کا شرسوئی اور عیبی سے پہلے اور تہاد کا مسئلہ بھیور ہے۔ اور ہم المرسلین ہیدا کر دینے کے بعد معطل سے زیادہ کیا وجہ ہے

اور حدیث سے بھی ثابت ہو چکا ہے کہ رنا خدا ہے۔ (دیگر مؤلفوں میں جیسا کہ حلا اول صفحہ ۲۶۴) اور صرف ان صفات کے حوالہ سے جوڑا ہے کہ ایک ایک سال یا عمار ایل

سے زیادہ نہیں رہتا۔ مولوی صاحب دیکھا نتیجہ تعلیم قرآنی۔ بچا آخر کو ہوا۔ اگر آئیے
وید کی طرف ذہنی علم سے مقابلہ کرنا گویا اپنے غلط پتھر کی بھجری کھیرنا ہے۔ زیادہ کہا کہ لکھوں

ہمارے دوسرے دعویٰ اور دلیل کی ناست جو کچھ مولوی صاحب لکھا ہے۔ وہ
مردنسب تمام کتاب فقہی کے بہت ہی زیادہ عمدہ ہے ہم نے یہ ایکس وولج کی لکھی تھی

مولوی صاحب نے تین طرح کی لکھی۔ ایک میڈائٹل حائق کی اپنے مخلوق اور اس مخلوق کے مادہ کو ۔۔ اپنی کامل علمی و قدرت سے۔ اور دوم میڈائٹل اپنی غیر سے ہے

ہماری پیدائش کے عرصے سے تیسری پیدائش اپنے آپ سے۔ عیسائیت نے جو مایاں کیا ہے پس یہ اس کی جڑیں نہیں ہونگی۔ نہ دوسرے تم نے لکھی ہیں۔ ان میں اقسام میں سے

پہلی دو قسم کی پیدائش کا مادہ عام مسلمانوں پر اے فلاسفوں، سکیم اور جیسوں پہ ہودی اور عیسائی مذہب والوں کا اعتقاد ہے تیسری قسم کی پیدائش بھی ان ہی لوگوں میں

سے بعض دھرت و بیوہ اور ویراتوں کا اعتقاد ہے۔ افسوس ہے کہ اس اقسام میں سر
اُن کی کسی ایک کا بھی مطالعہ نہ کر سکے ۴

خالق اور اس مخلوق کا مادہ اگر خدا نے ایسی کامل خلق سے پیدا کیا یعنی قدرت سے تو

قدرت میں مردودہ موجود ہوگا۔ ورنہ ایسے پیدا ہو سکتا تھا۔ اگر موجود تھا تو نادانی ہوا
ورنہ خدا اُس سے پہلے یسعی کا خدا شہداء اور محض معطل ورموجود ہوا۔ صرف قدرت سے

کوئی روح یا مادہ نہیں جسکے ساتھ کسی اور فکر قدرتِ مادی نہیں ہے بلکہ وہ خود خدائی صفت ہے اور صفتِ موصوف سے جدا نہیں۔ مگر قدرتِ الٰہی ہے سب پیدا ہوئے اور وہ قدرتِ الٰہی ہی

سبکا ماٹو ہے۔ تو سب مذاکیوں نہیں۔ اور کیوں مملو دست والوں سے اپنے کو جوڑا لگنے پر تم دبی زماں سے کہتے ہو وہ کھلے طور پر کہتے ہیں جیسا کہ نسیج جیسی سے ملا ہے۔ اپنے سے

خدا کا پیہر قدرت سے بڑا اور اپنی استغنیٰ سے بنا، جس طرح ہوا ایک ہی مصلحت ہے اور سب مخلوق کو
روحیں خدا شمع فی میں اور یہی کمر اور اسعاد کا مسئلہ قرآن کی تعلیم ہے جسکے تمام مولوی روحانی

اور ایسا ہی عقیدہ عیسائیوں کا ہے۔ ابتدا میں کلام تھا اور کلام خدا کے ساتھ تھا اور کلام

علا علیہذا اجتہاد میں خدا کے ساتھ محاسبہ ہر پیر میں اس کے موجود ہو نہیں اور کوئی چیز موجود نہ تھی جو بغیر اس کے ہوئی۔ (سید عطاء) اسی واسطے مسیح نے کہا میں کہتا ہوں کہ تم سب عیسوی ہو۔

میرا الزام اپنے غلط کام پر لگی تسلیم و عقیدت اسکے قائل ہے۔

کمرشاه ص سسنتی : سوبہ نالو کتے شایع : ا ج نا
مکتبہ پیرا ایمن احمدیہ چلدر دوم

متعلق حالات اور قوتات الٰہی سے کدہ قرآنی آیت سے رد اور باطل ہو گئے۔ جیسا کہ صنف قرآنیتا ہے کل من علیہا فان یعنی سے مخلوق جزیں صا ہو گئی اور یہ کہنا ہے کہ کل

تھی ہا لک الا وحہ اللہ یعنی سب چیزیں واپس نہیں سوائے اللہ کے ہمیشہ
اور روح کسی میں بھی ہم نسیم طہ ادریہ صفحہ ۸۸ ونگلیب صفحہ ۲۲ میں ثبوت و تحکیم

کہ وہ ہمیشہ رہیں گے۔ نہیں کوئی حادث یا مخلوق چر قیصر و متدل سے سری نہیں ہوتی اور کوئی چر ح کے آدے پیچے پیدا نہیں ہے نہ مرد و نہ بگی۔ نہیں اگر ارج پیدا سادہ ہے تو کسی حالت میں

سکات دائمی ماہنامہ اعداد و ختم کے سر ادا ہیں۔ کیونکہ ہر ایک عادت کو ماہانہ ہیچے تھیر۔
 حمال اور رنگت بوسار داسیرت دلے مردیکلار ماہ نصیرت

آگے چل کر برو صاحب ہمارے دعاوی اور ولایت کی بحال خود ترید کر کے پس منہ

جہاں تک انکو مارا جائے گا، سے بڑا الضحیٰ اوقات گئے سو کوئی اعتراض ایسا معلوم نہ ہوا جسکے رد کرنے کی ضرورت ہو۔ کیونکہ وہ دلائل ایسے مضبوط ثبوت رکھتے ہیں حکما رد کرنا سراسر یا محال ہے

مولوی صاحب نے بعض دلائل و دعاوی کو سمجھا ہی نہیں۔ اور اگر سمجھا ہے تو حلال ہونے کی بجائے حرام دیکھتے ہیں۔ کچھ اہل علم سے دلائل کی مصیوطی میں اس گہرے ہیکلوں سے

کوئی صعب نہیں کیا مگر ذیق الحانی کے گھریں حضور ماحم چڑھا ہے وہ اس نے اسلام کو جو دے دے
ہیں اور نہ دلائل کو توڑ سکتے ہیں۔ نہ راہ رفق اور لوگے مانول دہرا میں مبتلا ہیں ماطر

خود ہی ایک دفعہ تصدیق کا سہم ۸ سے ۱۰ تک مطالعہ فرمائیے اور ساتھ ہی مکرر سہم کرنا گدیہ
برائیں الامجدہ جلد اول صفحہ ۲۱ سے ۲۸ تک مطالعہ فرمائیے اور پھر سہم سحر طحا احمد یہ معلوم اسی

۱۶۶ تک پڑھ جائے۔ ہرگز کسی دلیل کا وارڈ نہیں ہوا۔ بلکہ اس طریق تصدیق میں اس کا نتیجہ پورا سلام کی اور بھی کمزوری ظاہر ہو گئی۔

مولوی صاحب نے ہماری دلیل اول سے اس بات کو طلاق نہیں کیا کہ وہ اگر دو عین قدیم ہیں تو سب دعوات باری تعالیٰ کے بھی قدیم رہیں گے یہ یہ کہنی صاف اور واضح بات تھی۔

کیونکہ ہم نے لکھ دیا تھا کہ یہ مشورہ مالکیت و راز قیامت و عالمیت و بیخود صفات رکھتا ہے۔
یہ سارے حقائق یا معلوم ہر زوق و مملوک و بیخود کے ہیں اور وہ کوئی نہیں اور اوج اور مادہ نہیں

اگلی عدم موجودگی سے صفات ماری تھائے میں نقصان مایہ ہو گا۔ اور صفت کے ذریعے سے موصوف حیا نہ رہے گا کسی ہمارا اُس دلیل من مطلب ہے۔ بلکہ اولاً تو ہم سے پوچھتے ہیں

کہ یہی اجسام ہم کہ نہ تیرا ایک موجد کے قدم نہیں موجد دے یا نہیں ؟ اور قدم اور ارل میں آنکھیں ہوں جس کو آپ اس وقت ہوگا رہے ہیں ۔ اور وہ جو میں ہوا آپ اعداس

حول کے ہو گئیں گے مروجہ دھمیں مانتیں، اگر مروجہ دھمیں تو ظاہر ہے کہ انہی کو چوٹی اور اونچا
 حوٹیاں جو چوٹی قدر ہیں کسی عمل کی استرا یا براہ راست نہیں۔ اور انہی حلق میں اسی سے مسئلہ واضح

اور مسئلہ مزاحمت کا بالکل استیصال ہو جاتا ہے۔ سورہ فوم میں اگر سورج و مہینوں کو پھٹے ہیں تو کھڑا اُنکے سے پہلے اہل حاص جو لوگوں کا خالق و مہیا تھا اگر تھا تو عالم برہان معلوم اور راقی

ہمدردی مرفوق اور طاعتی بدوں مخلوق کیسے ہو گیا؟ اور اگر نہ تھا تو آپ کیسے ان کا راز حق۔
وہ عالم اور خالق ہو گیا ہے۔؟

مولوی صاحب نے اس دلیل سے قولہ قلمہ خیر پر دروازہ کھولا کہ اگر اس سے وہ مسئلہ خارج ہو جی تو یہ دروازہ اسی سے مسئلہ منکر و جبر کا استعمال سا اور اسی سے اصول کے

انادی ہونے کا رد کر کے سبحان اللہ حضرت ہم ہمارے اجسام میں گرے ہوئے ہوئے معدن کریم
 موجودہ کے قدم میں موجود رہتے۔ اللہ ہمارے ارواح اور مادہ اجسام میں موجود تھا اور وہ

ہمیشہ سے سرچشما کی ذرا محکم علاج ہے۔ اوائل میں کڑوے اور میٹھا جسم اور
سب اعضاء پر چڑھتا ہے۔ اور کثرت ایزوی سے وابستہ ہے اسکا استعمال کارخانہ

اسے کسا سکے امان اور بد فرائی رسید حد اسے مار آئے حکم کردہ فرمانبردار بشیر رسول را
در آسپہ فرما دو ماکلہ ساریہ علمائے خود ایسا اور بھی چند مقام پر یہ ذکر ہے۔ پس بھڑکی
ہونا اسلام ہمیں مولوی عبداللہ لے لکھا ہے کہ "نار دورت کے ارادے ٹھن گئے۔
جو کوئی ہندوؤں کے منہ سے گئے۔ ہم ایمانائے ہیں کہ اس وقت تمام دیہات مسلمان محمد
کے سلام ہیں۔ ہند سے ہنس کوئی بھی خدا کا سدھ میں سے نہ لکھیں و محمد کوئی نہ
ماتے ہیں۔ اور جی آرمہ دہرم یعنی سچا اسلام محمد عیسیٰ دابراہیم و مہلی سے پہلے نہ دیا
کے لوگوں کا مذہب تھا قرآن نے بھی اس کی طرف ایک وقت مقام پر اٹھا کیا ہے ان الدین
احمد والدین حادود النصری والصالحین من احب دالہ والہوم الاخر و عمل
صالحی والہم احرمہم عہدہم دلا حوت علیہم ولاہم عہدہم یون پہلو آیت بقروا
وہو دی سورتوں میں بھی ہے اور پھر دوسری یہ بھی ہے۔ والدین آمنوا و عملوا الصالحات
اولئک اصحاب الجنتہ و ہم فیہا خالدون۔

پس یہی اسلام آریہ میں ہے اور یہی دیک دھرم ہے مگر محمدی مذہب قدیم نہیں ہے
یہ نوہ مونسے کا مذہب ہے نہ سسٹا کا مذہب ہے اور جی سبب ہے کہ موسائی اور
عیسائی دونوں اس کے مخالف ہیں۔

نئے شک آریہ کے معنی سریشٹ نیک اور خدا ترس کے ہیں اور ہر ایک آدمی اعمال کے
درجہ آریہ ہو سکتا ہے کسی خاص قوم اور ایک ملک والوں کے واسطے اس کی خصوصیت
میں اس ان معنوں کے رو سے ہی اسرائیل کا نیک اور حق شناس آدمی جو چچہ الہام
وہ اور ابشوکو ماسا تھا۔ یہ ہے کہ تمام کارہنوں والا ہو یا مہر کا ایک یا سارے عیسائی کے
گھر میں پیدا شدہ انسان جس کا وید اور ایس پر اعتقاد ہے آریہ ہے۔ وہ مانت میں
پیدا ہوا وہی طرح عرب کا وہ یا ایک جنم کا مسلمان بھی آریہ ہے اگر وہ وہ ایک تعلیم کو
سچا ماننا اور عمل کرتا ہے خواہ وہ مکہ کا باشندہ ہو اور آریوں کے گھر کا پیدا شدہ ہو چاہے
ایسور سے منکر یا انسان پرست و ستون ہے خواہ آریہ ورت میں ہی پیدا ہوا ہو۔
قرآن کے معنوں نے سب پرستی کی جگہ اسود پرستی اور کعبہ پرستی قائم کی اور مذہب پرست
علماء اسلام نے جاری کر دی۔ اس وقت مکہ سے ملایا یا ایک اور مذہب سے سولان تک ایک بھی
ایسا مسلمان نہیں جو مشرک اور بت پرست نہ ہو۔ یا صرف موجود ہو۔ ایک غریب یا اندازہ جنت لہ
علیہ عبدالوہاب نام خود شریع میں پیدا ہوا تھا مگر اس کی تلمذ علماء و فضلا اسلام نے مخالفت
کی اور کفر کے فتوے دیدئے۔ البتہ اس نے قریہ پرستی کی سختی کرنی چاہی تھی پس جب تک
مسلمان گور پرستی اور کعبہ پرستی اور مذہب پرستی اور اسود پرستی اور بت پرستی سکینہ پرستی سے
مازہ آویں اور توہن نہ کریں تب تک وہ کسی طرح حلقہ اسلام یا آریہ دہرم میں نہیں
آ سکتے۔ وہ خدا کو کنگ رنگا پیولے دیو ہیں آریہ نہیں ہیں۔

پارسی مذہب آریوں سے قدیم نہیں۔ اگر یہ مذہب براہین الاحدیہ ۸۷۰۸ دہم نے
صورت الہام قرآن پر لکھا تھا کہ سوائے قصہ جات ذکرہ بالا کے اگر کوئی عہدہ بات قرآن
سے ثابت کرے جو یہ مقدس میں نہ ہو تب بھی موقعہ کلام کا نہ ہو اور علاوہ براہین
وہی باتیں بائیں بائیں سے عہدہ مائیں قرآن سے پہلے کہ ان میں موجود ہیں پس اس بات
سے تو کسی کو انکار میں کہ ان پہلی کتابوں نے وہ باتیں قرآن سے ہمیں چورائیں۔ مگر
حق تالی کے ذمہ یہ الزام ضرور ہے۔ جس سے اس کی راستی و الہامیت سراپا کا رہے۔
۳۱۸ مولوی سواس پر ایک ریمارک ہے کہ ہاریوں کو دعوت ہے کہ وہ اور ان
کا مذہب ان کی کتاب آریہ ورتی کتابوں سے ہاں آریہ ورتی مقدس کتابوں بلکہ ویدوں
سے بہت برتری ہیں۔

آریہ۔ یہ تک کا خیال بد حیثیات دلی باطل ہے۔

دہم ایک قبیلہ عرب کا نام ہے۔ جس کے ایک بھائی کا نام ہے تلوار کتیر کہ سیکو بھی ہند
کے ہیں۔ ہند اس تلوار کو کہتے ہیں جو ہندوؤں ایک ہر کا نام جو خوراسا
میں ہے کہ تعجب ہے کہ آریہ کے نزدیک اسی نسی کے کنائے سے آئے ہوئے ہوں اور
آریہ حوی میں طویل کو کہتے ہیں پس کیا تعجب ہے کہ ہمارے بزرگوں کے بچے آریہ ہند
کا لفظ اختلاف شریعت کے حکم سے زیادہ نررنا ہو۔ اور کوئی باعث خاص ہو جو
دل آزاری کے سوا ہے اس بھی کہ عظیم میں ہندی مسلمانوں کے شرح صحیح الہندو کی ہیں
اگر یہ یہ غلطے معنی معنی ہند کے آئے لکھے ہیں اور ان سے حد تو ہم نے بھی
آریہ اور ہندو کی سمجھنا میں درج کر دیئے ہیں بعض آئے زیادہ لکھے ہیں۔

مگر ہمیں ان معنوں سے انکار نہیں۔ ان سب سے بڑھ کر ہندو کش ہاں کیوں
لکھا یا جو بہت زیادہ شہور ہے مولوی صاحب نہ سارے معنی ہندو کے اچھے ہیں
اور نہ آریہ کے نزدیک نہ ہندوؤں کے کنائے سے آئے ہیں ہندوؤں کی نہر کے کہ اور شاید
اونٹوں کے گلے سے بڑے ہوں گے اسی واسطے اس کا نام ہندوؤں ہوا یا کوئی آریہ
ہندو کے سوا وجہ ہوگی یا اس کے کنائے کی مٹی کالی ہوگی والدہ علم بالاصواب
مولوی رونی منٹوی کے دفتر میں لکھنے ہیں۔

نفس باہی را چہ در باوجود خاک رنگ ہندو را چہ صافوں در رنگ رصعہ
سنسکرت کا اصل لفظ آرج یا آریہ یا آتش ہیں اور یہی آرج لفظ فارسی میں جود
معنی رکھتا ہے۔ آرج۔ قسمت۔ قدر و تہ (حد۔ اندازہ) اسم اسلوب۔

ارجمند۔ صاحب قدر۔ صاحب ذمہ۔ اسم اسلوب۔ ارسمہ عرفت ہدایت بافتہ
آدمی۔ آرتیت ع عقلند۔ عالم۔ آرتن۔ زیبا شن۔ آراسگی۔ آرا۔ آری۔ آریہ کرنا
عزم۔ تحت۔ چھت۔ خدا کا تحت سات آسمانوں سے اور پر عزم۔ چڑھنا بلند
ہونا۔ سارے معنی آرتن یا آرج یا آریہ کے ہیں جو نہایت عمدہ ہیں پس ایسے
اچھے معنی آریہ کے موجود ہیں۔ تو ہم وہ فعل اور غلط کیسے قبول کرتے ہیں۔
جس طرح مسلمان یا محمدی کے معنی سنسکرت میں رہے ہیں مگر عربی دان اس کو
حرفی میں اچھے معنی دے کر اسے سبب قبول نہیں کرنے اگر سنسکرت میں اس کو
اچھے معنی ہوتے تو ہم ہرگز انکار نہ کرتے ہم بھی فارسی یا عربی کے خواب معنی ہونے کے
باعث ان کے قبول کرنے سے انکاری ہیں پس اسکا ماننا یا عمل کرنا نہایت ہی
غلط اور مادی جی نے جو کچھ لکھا بالکل معطل اور قرین انصاف ہے۔

۵۸ مولوی۔ اسلام کیا ہے۔ خدا کا فرمانبردار ہونا۔
آریہ۔ اگر خدا کا فرمانبردار ہونا اسلام ہے تو یہ اسلام تمام دنیا کو سارک
ہو۔ اور یہی آریہ دہرم ہے۔ کیونکہ شاستر میں حکم ہے۔

यत्र न वदेवतासु यास्ते न सवेद यश्चेवदे सदे
वा वा ॥
جو پرمانا کو چھوڑ کر کسی اور کی تابعداری کرتا ہے وہ گیان دان نہیں ہے وہ
وید کے خلاف چلتا ہے۔ وہ سچو ف اور گدہ ہے۔

ادھ یہ اسلام محمدی ہونا نہیں ہے بلکہ آریہ ہونا۔ کیونکہ قرآن کے رو سے اسلام خدا
کا فرمانبردار ہونا نہیں بلکہ صرف فرمانبردار ہونا۔ تب لوگ بہت زیادہ تو لعصب اور
غصوت کے فرمانبردار ہیں اور اس سے زیادہ جو وہ علمائے رسول کی فرمانبرداری
بھی اور اس کے چال و চল پر اعتراض نہ کرنا اسلام کے اندھے دیہاتی فرمانبردار
ہونا اسلام ہے۔ پس یہ اسلام ناقص اور نا مکمل ہے جتنا چھ سورہ محمد میں ہے۔
یا ایہا الذین آمنوا اطيعوا اللہ واطيعوا الرسول وکاتبطووا اعدائکم

کتاب میں دیہوں سے مانع کی ہیں پس ماب ہوا ہمارا دعوت کہ دیدے کسی دہب
ما کتاب سے کچھ ہیں چورا ما۔ بلکہ سب لے جو کچھ سحائی بامداد یا باریب کی وہ
وید مقدس سے حاصل کی اس کے ساتھ (دیکھو تاریخ دیبا جلد اول و دوم)۔
حال سکسیر صاحب کے کوئی سن ہندو سا کا رکھ لکھا ہے مگر وہ وحشی۔ ہاک
ارہس۔ ایلٹن۔ ایتھوا۔ اسہوینٹن۔ اور حنیو کا ارنہ ویکٹر صاحب کی بڑی
ڈکسری میں اسکا اصل ارتھ حطابل ہے اور حطابل ہوں اور یس یہ سب نام
کار کے ہیں۔

ریچرڈس صاحب کی عربی۔ فارسی۔ انگریزی ڈکسری میں ہندو کا ارنہ حاکر وہیں
ڈاکو۔ ناسک۔ حاکر اور حمرہ رکاتھل کے کئے ہیں (دیکھو صفحہ ۱۶۵۲)۔
سک سامہ میں حطا اہجانب سکندر میں لکھا نامہ۔

تو آں پر اے سرور و میاں محمد مت جو ہندوہ سدی۔ یہاں
(ہندوہ سے غلام)

سکندر نامہ میں مذکور حسن لوساہ لکھا ہے۔

زہندوستان آمدہ خوزنے زہر جوزدہ سوختہ خرمنے

زہندوستان یعنی کوئلہ کی دوکان (اور ہندوہ یعنی کوئلہ)

پھر سی میں ہے۔

زہندوہ زنے خاصہ پر خون سدہ ہمہ آہنوشش متر حوں شدہ

(ہندوہ سے حادوگر)

بہار دانت میں ہے۔

گروست زلف مشکیت حطائے وقت وز زہندوہ شمار میں جغلے رف رف
(ہندوہ یعنی حال ساہ)

مسلمانوں نے پارسیوں کا نام گبر یعنی کافر لکھا۔ اوبقہ کے انہو پراولش کا نام حش
کھا یعنی غلام۔ افریقہ کے دھس دیش کا نام کاوہ رکھا۔ یورپ والوں کا ترسا
ڈریوک و ناسک لکھا افغانستان کے ہلی باشندوں کا نام کاوہ رکھا۔ نایم فرستان لکھا
لنمان اور براہیم کا قصہ اور
مجہری جہاد کا مختصر بقوت۔
یونانیوں کی قوار ہوں سے جلوہ دکھایا۔

۴۴۔ مولوی۔ سنئے صاحب قرآن نے لنمان کا قصہ جہاں بیان کیا ہے اس
سورہ کا نام سورہ لنمان ہے۔ خواہ کبھی سوال سپارہ میں موجود ہے مہربانی کر کے وہ
قصہ سنئے آپ کو اپنے انصاف اور سبک دہی اور استعداد اور عربی کا خود بخود دینہ
لگ جاوے گا۔ رائے لنمان کی نصیحتوں کو جو اس نے اپنے بیٹے کو دیں بیان کیا ہے
ان آیات کریمہ پر غور فرمائے اور داد دیجئے نہ صرف داد بلکہ قبول فرمائے میں آپ کو
خنی کی طرف بلاتا ہوں اور بے انصافی کے سخت وبال سے آگاہ کرتا ہوں۔ دیکھو مرنا
ہے اور بھلائی پڑائی کا نتیجہ یا ما ہے۔ کیا یہ دور از قیاس ہے۔

آریہ مولوی صاحب افسوس کہ اپنے آپ تک بھی راستی کی قدر نہ کی۔ اور تقابیر
قرآنی کا مطالعہ دیا۔ دیکھئے وہ صاف طور پر دینی زمان سے ہمارے بیان کی تفصیلی
کر رہی ہیں۔ رفسر حسینی میں لکھا ہے۔ "اور وہ اندک قصہ لنمان حکیم ووصاے او
نزد ہود شہر نے عظیم داشت و عرب در ہر مہمت کہ رجوع پدیشاں کردہ سے از
حکمتہاے لنمان برائے ایساں مثل زندہ سے" (صفحہ ۱۸۴ جلد ثانی) اس سے
آگے چل کر لنمان کی بابت جو تفصیروں میں اختلاف ہے وہ دکھلایا ہے کوئی نئی
کتاب ہے کوئی حکیم اس کے موطن میں بھی اختلاف اسکی ولادت و دیب دیہ میں

وجہ اول۔ پارسیوں کی کتابوں و بکا ذکر ہے اور اس کو نہایت عرب سے یاد کیا
گیا۔ چنانچہ ہرم سٹ سوم نگ کے معنون میں اتھوڈ کا نام موجود ہے۔ اور اکثر
انگریزی علم اور نام رمانی کا نام سارک مذکور ہے۔ ملک ایک تاریخی واقعہ بھی لکھا ہے کہ
کرنا نڈاجہ کے حکومت کے غور میں اتھوڈ بدجیکے شروع کا متر شل خودی کھشت
ہے اپنے راج میں کرنا سوا سوا سٹے ہوم لے اس کو تخت سے اڑا دیا۔ (دیکھو سوم سٹ
کی ۸۸ آیت کاٹ ڈندا و منھا) اس رمانل ہاک صاحب نے لکھا ہے کہ
کرنا نڈا کا ایک (سیاہی اور بھی سان آریہ ورت کے برائے سکوں میں بھی ہے دیکھو
اٹری سٹس ۳۲-۲۶) پس صاف ظاہر ہے کہ یہ حصہ زندا و سچا ہاں سیری براہیں
سے لیا گیا اور اسی سیری براہیں اور زندا و سچا دلوں سے قدم وید ہیں۔

وجہ دوم۔ محسن فصلا عمر صاحب نے جنہوں نے آریہ ورت کے ویدک ہرم اور
اران کے پارسی ورت کی بابت تحقیقات کی ہے انہوں نے فرمایا ہے کہ آریہ لوگ
آریہ ورت سے آٹھ کراہوں میں آباد ہوئے۔ چنانچہ محقق بروفسر میکس مولر صاحب
فرماتے ہیں کہ ماری لوگ بھی آریہ ورت سے آٹھ کراہوں میں آباد ہوئے۔ "اس میں
آدنی لنگویچ صفحہ ۲۸۸)۔

دارا مادشاہ کہتا ہے کہ اس آریہ ورت میں آریوں کی اولاد سے ہوں۔ کیونکہ اس کے
پرہاد کا نام ایریا تھا (سائیس آدنی لنگویچ صفحہ ۲۸۰) یہ دارا بادشاہ دارا
سکندر سے بہت پہلے گذر رہا ہے۔

آریہ کے ایک مسہور فاضل فرماتے ہیں۔ منوچی متھی۔ آریائی۔ یونانی اور رومن
قانون کی بنیاد کے باعث ہوئے اور مسو کے قوانین کا اثر یورپ کے کل قوانین سیاست
میں اس تک پایا جاتا ہے رسالہ بائبل ان ایلٹا)۔

وجہ سوم۔ ریاس جی کا پارسی فرسندرج کس لیے پیغمبر زرتشت کے پاس
برخامہ فتح جانا اواس سے مباحثہ کرنا مفصل دیکھو گلاب براہین الاحمدہ صفحہ ۱۹
حالانکہ ریاس جی سے بہت پہلے پراشور کسٹپ یا گوگ۔ وینسٹ و شوا متھر
راچندر جنگ۔ گوہم۔ کبل۔ کناد۔ می و غیرہ پہنچے ہیں اور وہ سب ویدک ہرم کے
ماننے والے تھے اور شری دیوسوت۔ سواہیہو و غیرہ منواد اُن سے بھی وید پہلو موجود تھے۔

وجہ چہارم۔ اُن کا آریہ کہنا۔

وجہ پنجم۔ مسئلہ تہارج کا قابل ہونا اور جیو کو انا دی ماننا اور پرکرتی کو بھی۔
دیکھو سائیر رشک آباد و حشوریاں حشر آیت ۶۸ و ۶۹۔

وجہ ششم۔ گوٹھری کے ترک کو ضروری جاننا اور گونت نہ کھانا۔ دیکھو آیت ۱۲۷ اور
وجہ ہفتم۔ چاروںوں کا ماننا اور اس کا ویدک قاعدہ کے مطابق ہونا اور سنئے

ناموں سے ناخو ہونا و سائیر آسمانی بقرا و آبا و حشوریاں حشر آیت ۳۵ (صفحہ ۳۷)۔
وجہ ہشتم۔ اسی جو تر کرنا اور گ کو خدا نہ ماننا بلکہ چول کے صاف کرنیوالی چیز جاننا

وجہ نہم۔ سکرت زبانیں جو کل مانوں کا خروج ہو اسکا پانی سے زیادہ سب کھلا
وجہ دہم۔ خاص کر گٹھ کشا کرنا اور گوہر کے وہی مشہور نفاہ جو علم طب کے رو
سے ضروری ہیں ماننا۔ دیکھو ژبناڈا مطبوعہ ایران مل دی لہاں میں اور اس
کا ترجمہ برہان فارسی)۔

وجہ یازدہم۔ گنیو پت یعنی زنا رہنا۔

وجہ دوازدہم۔ مردہ کو جلانا۔ (دیکھو نامہ و حشوریاں و حشر و آیت ۱۵۴)
پس کسی طرح بھی وہ سب وہ قدیم ہیں اور نہ ویدان سے نوں ہیں بلکہ زندہ جلا
شہادوں سے صاف ظاہر ہے کہ پارسی کیا تمام ونا کے مذاہب اور سب جہاں کی

بھی اختلاف ہے پس صاف ظاہر ہے کہ یہود اُس کے تمام حالات سے واقف تھے اور
مجدد صاحب کی موجودگی میں اُسکی حکمتوں اور نصیحتوں کے حالات لوگوں کو سنانے لگے
جن کی حد دس ہزار تک تھی اور ایک سو نصیحت اُسکی جو اُس نے اپنے بیٹے کو دی وہ
ایک مشہور کتاب بھی ہے۔ وہ ساری یہودیوں میں موجود تھیں پس صاف ظاہر
ہے کہ مجد صاحب نے یہودیوں سے شکر قرآن میں درج کر دیں اور جب یہود کو پاس
دس ہزار تک تھیں تو یہ دس بارہ نصیحتیں کس شمار میں ہیں جن کے واسطے اُسکی
ضرورت مانتی چاہئے پس وہی بات درست ہے جو ہم نے تکذیب میں درج کی
ہے کہ لقمان کے قصہ نے یونانیوں کی تاریخوں سے جلوہ دکھایا اور کچھ سنی سنائی
باقی بر عمل فرمایا باقی رہا یہ کہ آپ اس قصہ کو دور از قیاس سمجھ چکے ہیں یہ آپ کی
علمیت کا معاذ رکھئے قصہ کہ تکذیب کی عبارت پھر پڑھئے وہ دور از قیاس
یونانیوں کی تواریخوں کے حق میں ہے کہ وہ دور از قیاس ہیں۔ اُن سے قرآن کے
جامع عثمان نے یا محمد صاحب نے نقل کر لیا شکر یاد دیجئے۔ اور اسی واسطے اس
میں بڑا سخت اختلاف ہے مفصل دیکھو تفسیر حسینی جلد دوم صفحہ ۱۸۲۔
سکندر کے بے دنیا قصہ کے سبب ہم نے اُن کو خامس دور از قیاس کہا اور نہ کوئی
وجہ نہیں تھی اور درحقیقت وہ دور از قیاس ہی نہیں بلکہ اصلی حالات سے مخالف ہے
ابراہیم کا قصہ - ہم نے تکذیب صفحہ ۸۱ پر لکھا تھا کہ قرآن میں صرف پرانے لوگوں
کے بابتیل وغیرہ سے منقول قصہ جات بکھرے ہیں اور اسی لحاظ سے لوگ اُسے
قصص الاولین کہتے ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں :-

۲۸۷۔ ابراہیم کا قصہ اس وقت سنا دیتے ہیں اور انصاف مانتے ہیں کہ کیا یہ کہانی غلو ہے یا تمام بلند پروانیوں کی ترقیوں کی جڑ ہے۔ اس آگے سورۃ بقرہ میں و شعر اسے نقل کر کے کہانی لکھی ہے) اور کچھ ذکر صفحہ ۳۲۵ و ۳۲۶ پر بھی کیا ہے) **آریہ۔** آپ نے یہاں بھی ہم سے چالاکئی کی یا پیگ سے داؤ کھیلنا بیٹھ صرف ایک محل سی بات تکھدی اور سارا فضول قصہ نقل نہیں کیا۔ نتیجہ ہم سے سنن پیچھے اور انصاف کیجئے :-

سورة العام۔ واذ قال ابراهيم لابيه ان اتراتنخذ اصناما
انى اريدك وقومك فى ضلل مبين ۝ وكذا تكثرى ابراهيم
ملكوت السموات ولا دىء وليكون من الموقنين ۝ فلما جن عليه
الليل رآه كوكبا قال هذا ربى فلما افل قال لا احب الا فلين ۝ فلما
ازال القمر باذغاً قال هذا ربى فلما افل قال لين لم يحيدنى ربى لا
كوش من القوم الضالين ۝ فلما را الشمس باذغاً قال هذا ربى هذا
اكبر فلما اعلنت قال يقوم انى برى دوما تشركون ۝ انى وجهت وجهى
للذى فطر السموات والا لارض حنيفا وما انا من المشركين ۝ وحاجه
قومه قال اتحابونى ولوليتى وقد هدا ان ولا اخاف ما تشركون
به الا ان يمشى ربى سبياً وسع ربى كل شىء علما فلا تتدكرون
وكيف اخاف ما اشركتم ولا تخافون انكم اشركتتم بالله ما لم ينزل
به عليكم سلطاناً فافى الفريقين حق بالامن ان كنتم تعلمون ۝ التائب
امنوا ولم يلبسوا بها انهم بظلم اوليك اللهم امان وهم مهتلون
وقلت حجتنا اليك ابراهيم على قومه نرفع درجت من تشاء ان
رباك حكيم عليهم ۝ ترجمہ اور جب کہ ابراہیم نے اپنے باپ اور کونکوں کو پکارنا
ہے سو تو ان کو خدا سے دیکھتا ہوں تو اور تیری قوم صریح بہکے ہو اور اس طرح ہم

دیکھانے لگے ابراہیم کو سلطنت آسمان اور زمین کی اور تائس کو یقین آوے۔ پھر جب اندھیری آئی اس برسات دیکھا ایک تارا بولا یہ ہے رب میرا پھر جب وہ غایب ہوا بولا مجھ کو خوش نہیں آتے چھپ چا نیو اے۔ پھر جب دیکھا چاند چمکتا بولا یہ ہے رب میرا۔ پھر جب وہ غایب ہوا بولا اگر مزارا دے مجھ کو رب میرا تو بے شک میں رہوں بہکنے والے لوگوں میں۔ پھر جب دیکھا سورج جھلکتا بولا یہ ہے رب میرا یہ رب بڑا پھر جب وہ غایب ہوا بولا اسے قوم میں بیزار ہوں اُن سے جن کو تم شریک کرتے ہو۔ میں نے اپنا منہ کیا اس کی طرف جس نے بنائے آسمان اور زمین ایک طرف کا ہو کر اور میں نہیں شریک کر نیوالا۔ اور تائس سے جھگڑی قوم بولا تم مجھ سے جھگڑتے ہو اللہ پر اور وہ مجھ کو سبھا چکا اور میں ڈرتا نہیں اُن سے جس کو شریک ٹھہراتے ہو اس کا ملکہ میرا رب کچھ چاہت سمائی ہے میرے رب کو علم میں ہے۔ چیر لوبا جم دھیان نہیں کرتے جو اور میں کیونکر دروں نہا اے شہریوں سے اور تم نہیں ڈرتے کہ شریک ٹھہراتے ہو اللہ کے ساتھ جبر نہیں آتا یہی آستے تم کو کچھ سنا اب فرقوں میں کس کو چاہتے خاطر جمع کیا اگر سمجھ رہے ہو جو لوگ یقین لائے اور ملائی نہیں اپنے یقین میں کچھ بقیت یہ انہی کو اپنی خاطر جمع اور وہی ہیں راہ پائے اور یہ ہماری دلیل ہے۔ کہ ہم نے دی ابراہیم کو اس کی قوم کے مقابلے درجے بلند کرنے ہیں ہم جس کو چاہیں تیرا رب تیرا والد ہے خبردار

[illegible]

منورة شعرا - وانك عليهم يا ابراهيمه اذ قال لابي له
قومه ما تعبدون - قالوا انما نعبد افعالنا فقل لها عاكفين - قال هل
يسمعونكم اذ تدعون او ينفعونكم اذ يصرون - قالوا بل وجدنا
ابائنا كذلك - قال افرويتهم ما كنتم تعبدون - انتم وآباؤكم
الا قد سمعنا فانهم عدو لي الكارب العالمين - والذي خلقني فهو
يهاديي - والذي هو لي معني وليستقيي واذا مرضت فهو يشفيني -
والذي سميتني ثم يحييني - والذي اطعمني يغفر لي خطيئتي يوم الدين
رب هب لي حكما واخفجه بالصالحين - وجعل لي لسان صدقي
في الآخرين - واجعلني من ورثة جنته النعيم - واعرض لابي انه كان
من الصالحين ولا تخني في يوم يبعثون - يوم لا ينفع مال ولا بنون -

شیطان ہے رعل کا بنے حکم۔ اسے باپ میرے میں ڈرا ہوں کہیں آگے تجھ کو ایک گت رہے سے بھرو ہو جاوے شیطان کا سا کھی وہ بولا کیا تو پھر اچھا ہے میرے تھا کروں گے اسے ابراہیم اگر تو نہ جھوڑ لگا تو تجھ کو پھروں سے مارو لگا۔ اور مجھ سے دور جا ایک مدت کہا۔ یہ سلامی رہے میں گناہ کھنواؤنگا تیرا اپنے رب سے لے سکے ہو مجھ پر حیران اور کناہہ بکڑتا ہوں تم سے اور جس کو تم پکارے ہو اللہ کے سوا اور میں رکارو لگا اپنے رب کو اسد ہو کہ نہ رہو لگا اپنے رب کو پکار کر محروم۔ پھر جب کہائے ہوا اُن سے اور حکوہ پوجتے تھے اللہ کے سوا۔ ہمشا ہم نے اسکو اسعنی اور لعنوب اور دونوں کو بھی کیا اور دیا ہم نے انکو اپنی ہر سے اور رکھا انکے واسطے سچا اول ادھا۔ اسوس کہ محمد صاحب ادا ان کے حاسیوں نے سبگاہ لاکھوں مردوں اور عورتوں اور بچوں کو ساہ کیا اور گردن مارا۔ حنا کا خوف بالکل نہ کیا اور یہ نہ سوچا بقول ودوسی۔

بکر فار بد تیر لشتا فتنے مکافات بدنامی ہاتھ
کنوں روز ناما و زہر ہست مکافات بدنامی ہاتھ
ر کردا بد رسدش بد رسید مجھ اسے لیسر نہ بدرا کلید
چہ جوتی بدانی کہ از کار بد بفرجام بد بد کش بد رسد
جس گھٹ موبد بہر لم تر کہ خون سر سبگاہاں مرز
لگن کہ ناتانی با سرچ گھٹ کہ با معرفت اسے سر جود با جعت
مکن بد کہ بھی بفرجام بد ر بد گرد اند جہاں نام بد
گیسی ہی باسن با ترک دباک سیالیت بھی کن سیروان پاک
ہیں ست دران بڑاں بناہ کہ ہر س کہ ہر دسر بے گناہ
سر سق با بر نہ بے ترش مال سپا ند ناپاک دل را خاک

جہاد۔ اگرچہ اس مضمون پر پہلے مفصل رسالہ علاحدہ شائع کر دیا ہے جس کا نام ہی جہاد ہے۔ مگر یہاں ہم مولوی صاحب کے بقیہ دعاوی کی تردید ضروری جانتے ہیں
۴۔ مولوی میں بڑی حرات سے کہا ہوں کہ حضور علیہ السلام اور ان کے پیروں حاسیوں کے نہانے میں کوئی شخص جہاد اور اکراہ سے مسلمان نہیں کیا گیا۔
آریہ۔ داناؤں نے سچ کہا ہے۔

ہر کہ گردن بدعوے افراد غولیتیں را بگردن اندازد

لیجے ہم اب کو نہایت واضح ثبوت دیتے ہیں۔ محمد صاحب کے وقت میں بلکان کے سامنے الوعیان جبراً مسلمان کیا گیا اور خلفائے حکم اور زمانہ میں مندرجہ ذیل لوگ جبراً

۱۔ تاریخ ایسا صفحہ ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

تھیر جیسی سوتہ توہ میں لکھا ہے و المولفت قلو کچھ کہ ہم آورہ شدہ است کہ دہماے ایسان سوئے اسلام آورہ۔ اما یہ تمہاے ایشان ہنوز حالہ نسبت اس سمحت تا لفتل ایشان را محلو باید ساحت و مولف قلوب اشراف عرب نو نہ کہ حضرت رسالہ بناہ نظر برافت دل ہاے ایشان بدین حق و ترق اسلام امثال ایشان را ز عیانہ حنین قہقہے کامل دادیں ابرسمیاں و غلبہ بن حن در قرق بن جالس و غیرہ آن چوں سہم مولف قلوب راے این اطراف نو نہ کہ مذکور شدہ انظر و اسلام و علیہ مسلماناں باج صابہا ساقط شدہ است صفحہ ۲۹۰ جلد اول پھر کہا ہے آورہ اند کہ حلاس و اصحاب او چوں بفرار و سواک و دیگر مسافران کہ نظر ہر اسماں آورہ نو نہ ویر ایشان را کہ یہ سید عالم علی نموہ و در حنا اب و بھرت نا سچہ پائے کہ زمان را حاد اولے آئی مست نسبت میکرد کہ گھٹ حاموش بائید۔ اگر سچ آسمت راجع سمار شور شود صفحہ ۲۹۰۔

مسلمان کہنے گئے۔ حامان نام ایک سہارا ایرانی خلیفہ عمر کے وقت اور جرجان کا علاقہ علاقہ حلیہ عثمان کے وقت اور کئی سودھی حلیہ عمر کے وقت حرامسلمان کہنے گئے اُن کے علاوہ اور بھی صدی آدمی ہیں مگر ہم نے مستے نمونہ حرارے عرض کر دیا۔

۴۔ ملکہ محمود اور عالمگیر کے زمانے میں بھی کوئی شخص عامل دولت جبر سے مسلمان نہیں کیا گیا۔ دُسیا میں تاریخ موجود ہے۔ صحیح تاریخ سے اس الزام کو ثابت کیجے میں نے تاریخ کو اچھی طرح دیکھ کھال کر یہ دعویٰ کیا ہے۔

آریہ مسلمانوں کے خوش کر کے واسطے ایسے فضول دعوے آپ کے کام نہیں آویگے تھے اُن کی تردید سچ ہے۔

محمود و سکھ بآل کو مسلمان کیا مگر جب وہ ملک کی طرف گیا تو وہ پھر بھی ہندو گیا اور اونگک بپ نے سمباجی لیسر سواجی کو حرامسلمان کرنا جاہل مگر جب اسے انکار کیا تو قتل کیا عرض کہ اتنا کہ کہوں میری سائی ہوئی کتاب شمس جہاد میں کہ تمامش عادی کی نہ بدو جو تاریخ میں صاف طور پر لکھا ہے کہ محمود کا ہند کی دولت پر دوست تھا یہی مگر ساقھی بیجی آریہ بھی کہ بڑی بڑی مانگو با جیوں کو تار کے رو سے اس اسلام میں داخل کرے اور اسکا سبب دیا وہ نہ یہ ہوا کہ خلیفہ بغداد نے اسکی مدد ہی خوش کو دیکھا کہ ایک گراہا حلت اس کو پاس بھیجا اور اس میں اللہ و میں الدولت کا خطاب دیا کھاس میں محمود نے یہ عہد کر لیا کہ دین اسلام کے پھیلانے کے لئے ہر سال ہندو ساں رحلہ کر لگا دیکھو مختصر تاریخ ہند صفحہ ۴۸ و تاریخ ہند و سناں لیسر ص ۸۶ و آئینہ تاریخ نما صفحہ ۸۔

ایک اور معاملے لکھا ہے۔ محمود نے ہندو ساں اسق جواب سے بڑھا تھا وہ کبھی نہ بھولا اور باد مار چڑھا ئی کی اسکے دو سبب تھے اول یہ کہ ہندو ساں میں اسلام پھیلانے دوسرے یہ کہ ہندو ساں کا مال و دولت سمب کر لائے۔ (صفحہ ۸)۔

محمود نے سورما سوار اور ہاساز سہادر چن کر ایک لشکر عظیم آراستہ کیا اور وہاں ہوا ہزاروں مسلمان ساتھ ہوئے جو فقط دس کے نام پر تلواریں اٹھاتے تھے اور اسلام کے کام سر جانوں کا دنیا ایمان سمجھتے تھے (صفحہ ۸۸)۔

یہاں کئی راجا بڑی بڑی فوج لے کر آئے اور لڑائی کا میدان گرم ہو۔ پھر بڑی لڑا ہٹھا اور دہر متقابلہ میں لڑا ہٹھا۔ (صفحہ ۱۸۱)۔

اس کو عہد میں عربی کو دیکھ کر ہندوستان یاد آتا تھا کہ وہ جو غریب آدمی تھا اسکے گھر میں بھی تین جاہل بڑی غلام ہندو ساں کے لوتے دکھائی دے تھے انوی بھی لوگ گلی گلیوں میں بھرے نظر آتے تھے غریب کے بار باروں میں ایک ایک بے خدا و دود و نہ توک گیا۔ (صفحہ ۹) اسوس صدر ارا فسوس آکھ باوجود اسقدر بددی و کچھ میں سنا

ایک جگہ آئے بھی محمد صاحب کی تعریف میں فرمایا ہے وہ جو مشرک تھا کہ فرقتیجے دیلج کا عہد بنا لے سے نہ بدت نہیں کرتا جس کے ادھے اسے خادم نے سمات کے ایسے نہرک لگے کہ حرف غلط کی طرح صفحہ عالم سے حک کر دیا دیکھو صفحہ ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰

معجزات قرآنی کی تردید۔ (صفحہ ۱۴) مولوی محمدی معجزات کی بات مجھ سے سن لیجئے۔

اول تو اپنے خود کلام کے صفحہ ۱۴۳ میں کئی آیات لکھی ہیں جن سے آپ اپنے خیال میں ثابت کر لیا ہے کہ قرآن شریف میں محمد صاحب کے معجزات سے انکار دیا یا آپ کے کتاب خود خط احمد میں اور ایسے دلائل دئے ہیں جن کو بزم خود ثابت کر لیا ہے کہ محمد صاحب کے معجزات سوا انکار فرما بائیں میں کہتا ہوں کہ اگر محمد صاحب نے معجزہ سوا انکار فرمایا تو انکا اعتراف میں

فرد خوبی کار با اور بطریق اولیٰ آکوفل کے موافق اسلام ہر دم کر سبقتی سوری ٹھہر۔

آریہ حاد۔ سلیمان۔ موسیٰ۔ ابراہیم۔ نوح۔ عیسیٰ اور اس کے حواریوں کے توحید و معجزے قرآن میں بھرے پڑے ہیں۔ یہ کہوں؟ صرف عیسائی ہیں اور یہودیوں کے

ساختہ و پرداخت کی قلعی کھنٹی دیکھا کرتے آئے۔ روئے سے سننا آپ ہی خدا کی واسطے
مراقبہ کے اپنے دل سے ہماری صداقت یا رطانت کی گواہی دے لیجئے۔ جو سنا تو ہرگز
سچ کر دے گا۔ دمی بچائے یا پرست کے گور پرست ہو کر اور بچائے سالک نام کی بچائے سالک
اسود جبکہ دوسرے معنی سالک نام ہیں یا سالک نام کا ہمیشہ کے پوجاری بن گئے ہیں
اسلام نے ایک خندق سے لگا لگا اور دوسرے گوبے میں ڈال دیا کسی قوم سے
سوا کے ٹوٹ نہ گی۔ غلام بنانے کے کوئی اچھا سلوک نہ کیا۔

۴۷۸۔ مولوی رحمان باب اثبات مجرہ لیجئے۔ ہمارے بچے کے بچے
حرق عادت بھی مان لیتے ہیں آپ کو تواریخ عرب سے عیاں ہو گا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
تیم رنگ ہو جس ملک میں اپنے وعظ شروع کی دنیا کی بت پرستی ایک خطرناک بھی اور
وہاں جہنم لوگ تھے قریباً کل انہیں گرفتار کر لیا اور سخت کندنہ نازاں شدی جہنم جاں
عرب کے حدود اطراف کا حال دنیا جانتی ہے آریہ اور پارسی عیسائی اور ہندی سب
شرک میں غرق تھے ایسے وقت حضرت نے توحید کی وعظ شروع کی۔ تب شرک علمی
طور پر توحید الوہیت کا وعظ کتب مقدس میں موجود ہو گا۔ لاعلمی حالت بالکل مفلکود
تھی۔ عملاً قواحقاً توحید پر ظلمت کا ابرجھا یا ہوا تھا۔ عیسائیوں نے توحید کے زمانہ
میں کچھ ترقی مذہب میں کی مگر شرک سے پاک نہ ہوئے۔ حضرت خاتم الانبیاء نے ایسے
وقت توحید الوہیت کی طرف بلایا تمام بت پرستی کی عادی قومیں مخالفت پر کھڑی
ہو گئیں اور سخت سخت ایذاؤں دیں شروع کر دیں جہنم موجود جناب سات باب کے
ساتھ ہوئے ان سب کو ملک چھوڑ چھا ہجرت کرنی پڑی اور حبش کو چلے گئے آخر
نوبت بایں اسید کہ خود حضورؐ کے چھوڑ دینے چلے گئے بت پرستوں نے وہاں بھی چین نہ
لینے یا اور ہستیصال کے درپے ہوئے تب قرآن کریم میں حکم ہوا کہ جب مشرکوں نے اسلام کا
استیصال چاہا تو اہل اسلام کو بھی اپنے تحفظ پر کمر باندھنی چاہی اور آخر حضورؐ نصرت شامل اہل ہمام
ہوئی کہ خدا اسلام ہی غالب ہے حضورؐ کو معجزت تھی کہ تمام عرب قبائل میں جڑ ہو گئی یہی معجزہ ہے
آریہ۔ اگرچہ حضرت کا باپ شروع میں فوت ہو گیا تھا مگر ان کے دادا عبد المطلب
زندہ تھے وہ پالتے رہے اور ایک دنیا جانتی ہے کہ دادا کو لینے سے کس قدر محبت ہوئی
ہے۔ علامہ برکان ان کی والدہ بھی زندہ تھی جب حضرت کی عمر و سال کی ہوئی تب
ان کے دادا فوت ہوئے مگر فوت ہونے سے پہلے بڑے بیٹے ابوطالب کو وصیت کر گئے کہ تم
اچھی طرح پرورش کرنا۔ ایک مہینہ لکھتا ہے احمد ابوطالب نے اپنے بیٹے کو چھاتی ہو
لگایا اور عمر پانچ کے ساتھ پرانہ سلوک کرنا رہا۔ دوسرا مؤرخ لکھتا ہے ابوطالب اوصیت
کو قرا آنحضرتؐ را در کنار پدر پرورد۔ جب محمد صاحب نے ہجرت سال بصلالح خدیجہ بن
راؤہارہل کے پیغمبری کا دعویٰ کیا۔ تب بھی ان کے چچا ابوطالب نے نہ تھے اسی نے شادی
کرائی بیٹے ہوئے بیٹیاں ہوئیں انہیں پیام میں جب محمد صاحب توں کو بڑے الفاظوں
سے یاد کرتے تھے علم لوگ دشمنی کرنے لگے مگر ابوطالب ہمیشہ چار بار باقول ایک لای مؤرخ
کے کہ ابوطالب ہوا پیغمبر از بدلیشان دران داشتے، ایک اور مؤرخ بھی قریش کو کئی
ہوئی شکایت لائے کہ یہ ہمارے مذہب و بزرگوں کو کراکتا اور گالی وغیرہ دیتا ہے۔ یا
اسے آپ منع کریں یا چھوڑ دیں کہ ہم اسکو سزا دیں اور اسے قتل کریں ابوطالب با پیغمبر
گفت کہ اسے برادر زادہ میں چه کار کردہ۔ پیغمبر داشت کہ میں ہم سزاؤں شد فرمود اگر کتاب
بالحدیث است من و مادر در دست دیگر من ہندو گند کہ دست ازین کار بردارنے تو آئم۔
ویدیدہ اشک بر روانہ و ادرا بر خاست۔ ابوطالب آواز شد داد و بخاندش گفت
پیر چہ خواہی ہرگز ترا دشمنان نشام، و صفہ بدرالاسلام جب حضرت کو پیغمبری
کا دعویٰ کرتے ہوئے دس سال اور عمر آنحضرتؐ کی ۵۰ سال کی ہوئی اس وقت

ابوطالب نے وفات پائی ابوطالب کے مرتبہ ہی مخالفوں نے پھر زہر ڈالا جس سے حضرت
کے تمام اوسان باختہ ہو گئے چنانچہ لکھا ہے سپس درشوال سال دہم نبوی ابوطالب
پیام مرگ سید دیں ازاں خدیجہ وفات کرد۔ ناکریر بر پیغمبر خدا اندہ پیایے رسیدن
گزشت دہسائے گاہاں با نازش میاں بستند (صفحہ ۱۰) اسی سرسیمی حالت میں ابوطالب
مرنے لگا ایک سال بھی مکہ میں نہ ٹھہر سکے۔ اتنی ہمت کہاں سے پائے نے الفور دینہ کی
طرف بھاگ گئے۔ افسوس کہ آپ ان تیمکتے ہیں اور پھر مجرہ کے طور پر۔
باقی ہی بت پرستی وہ عرب کی ایسی ہی خطرناک تھی جیسے عواماً وحشی ملک کی ہوتی ہے
جس طرح اب افغانستان و بلوچستان و عرب و روم و تاتار و مصر کے مسلمان کندنہ نازاں
ہوئے ہیں ابوی فضل نے انہی ہی لوگوں کو بغاغت ملا غنہ بہام سیرت و حسن فسلت تحریر فرمایا ہے
ویسے ہی مسموت وہاں کے بت پرست تھے۔ کیا یہود و عیسائی مذاہب نہ تھے اگر یہ سچ ہے تو خدا
کے واسطے بتلائے کہ اسلام نے کونسی تہذیب پھیلانی اور کہاں پھیلانی۔ ذرا افغانستان
و بلوچستان میں جا کر دیکھ لیجئے۔ ادرا فرستان کا بھی سفر کر کے مقابلہ کیجئے ہندوستان کے
مسلمانوں کو بھی وہ کارگئے ہیں۔ پاخانہ پھر کردھوئے نہیں جیسے ہی غلط رہتے ہیں غلام
وغیرہ کا اس قدر زور ہے کہ بڑے بڑے علماء اس بلا میں مبتلا ہیں تا بدلیاں چہ رسد۔ اسلام
نے کونسا شرک مٹایا اور کونسا ہدایت کیواسطے شاہراہ بنایا۔ محمدؐ نے اپنی تشریف کی
ایک حدیث بنائی۔ اولاً لا ما خلقت الا فلاک و ما ارسلناک الا رحمت
العلیین۔ مسلمانوں کا اعتقاد ہے پس از خدا بزرگ توفی قصہ مختصر کیا یہ شرک نہیں
کعبہ کو سجدہ کرنا یا سنگ اسود کو خدا کا ہاتھ ماننا شرک نہیں؟ بالظہر ہے پس ہلام
شرک سے پاک نہیں آریہ اور پارسی تو شرک سے پاک ہیں۔ نادان دشمنوں نے انہیں
خواہ خواہ آتش پرست مشہور کیا۔ ورنہ انکی زندہ اوستھا میں آتش پرستی کا مطلق ذکر
نہیں۔ البتہ محمدی۔ عیسائی۔ یہودی اس مرض میں مبتلا ہیں اور انصاف یہ ہے کہ
ان کے ہاں شرک کا قلم نہ رہا ہے اس سے ہم کو بھی انکار نہیں کہ فطری توحید یا فنی
توحید قرآن میں موجود ہے اور یہی جال یہود اور نصارا کا ہے مگر علی اور علی توحید کا سولے
و یہ یقین کے کہ میں بھی نشان نہیں ملتا جس طرح بانی اسلام نے انکو ایذا رساں کھلے اور
گالیاں سنائیں انہوں نے بھی انکی تلافی کی مثل مشہور جو غریب کی گالیاں بردست کی تھیں
جبہ لائل و زندقہ سے بمقابلہ لائے بت پرستی کو کعبہ پرستی کو آ کر حضور صاحب ثابت کر سکے۔ تو
اوسان باختہ ہو کر کچھ حبش کی طرف اور کچھ مدینہ کی طرف بھاگے اور توحید تلاش کر کرے جو جب
بہت سی جمعیت لکھی ہوئی تب تلوار اٹھالی کہ دلیل ہو مسلمان نہیں کر سکتا ہوں اب تلوار
سے مسلمان کروں اور فوجی جمعیت کو واسطی کا فروس کے مال و اسباب کو لوٹوں۔ یہ ساری باتیں
دنیا کی محبت۔ بلج کے لالچ۔ امیری کی خواہش۔ پیری و مریدی کی جمنائے متعلق ہیں۔ حق
پرستی یا دین حق سے انکا کوئی واسطہ نہیں۔ اسی نصرت نے فتح نہیں پائی۔ بلکہ مدینہ کے
لوگوں کے جمادی کا رطائی نے کیونکہ وہ مکہ والوں کے مخالف تھے مقابلہ میں بھی غالب رہے
کبھی مغلوب ہونا ایک قدرتی امر ہے اور اسکا اثر طبقہ اول کو مسلمانوں پر ہوتا رہا چنانچہ جب
اسلام فتیاب ہو جاتا تھا تو لوگ مسلمان ہو جاتے تھے اور بحالت شکست وہی لوگ پھر ہمام
سے نجات پاؤ تھے چنانچہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے سورہ آل عمران کہیفہ ہدی اللہ قوما
کفر و ابعد ایما کھم و ایشاں دفاذہ تن بود نہ کہ از مسلمان روبرو تافتہ بدر اکفر ہوستہ جوں
حارث بن سواد طعمین ابیر و قیس بن جنایہ و ایشاں ان (تفسیر حسینی جلد ۱ صفحہ ۷۴)۔
عرب لوگ جس طرح مسلمان ہوئے تھے بڑی واضح شہادت سے رسالہ جمادی میں ذکر لکھ دیا
ہے۔ روکھو باب اول ذکر عرب میں یہ کوئی مجرہ نہیں کیونکہ جینگز خاں دہلا کو خان پیران
بد مذہب بھی اس سے بڑھکر گلیاب ہو چکے ہیں مگر یہ کامیابی فساد و جہاد کی ہے

کہ تو حید اور صداقت کی ہم ایماننا کہتے ہیں کہ غلبہ عمر وغیرہ سی سالہ لائق بن محمدی اگر فوج کشی کر کے تے اور عرب کے بدل کو لوٹ کے سوٹ کا لالچ نہ دیتے اور محمدی یا تو سلطان ملک کو تباہ نہ کرتے تو دیگر ممالک کے کنار حود اہل مکہ وہینہ بھی دین محمدی قبول نہ کرتے اور اناس کے قایل ہونے اسوقت جو کچھ نبوت بھی اور جسے پیغمبری کہتے تھے اور جس کا نام مخ نصرت یا اشاعت دین تھا یہ سارے کے سارے نفی ایک چکر کا نام تھا جسے ہماری زبان میں تلوار یا شمشیر کہتے ہیں۔ خود محمد صاحب نے بھی اقبال کہا پرانا لالی اسلحہ کہ میں ہی ہوں تلوار سے پس میں خود نبوت ہوتی تھی اس کا نام تلوار تھا اور اس کے علاوہ محمد صاحب کو بالضرور تلوار کی تھی۔ اپنی تلوار کا نام ہی اسی نصرت رکھا ہے۔ میں نام سو جھوٹا نہیں کام سے مطلب ہے اور اس میں آدیا کا ہمارے سے اتفاق ہے پس آپ نے بھی دوسرے لفظوں میں مان لیا۔ کہ حصوت یا حصوہ نے جو کچھ کامیابی کی فتوا کی ہر مانی تھی۔ ہم حضرت کو نبی یا رسول اسی تو نہیں مانتے۔ مگر پوشیل میں ناچو خیل باکر نل مانتے ہے ہم کو کوئی عذر نہیں۔

۸۔ مولوی۔ اب اچھی طرح اندازہ کر سکتے ہیں کہ کون کون سے دلوں میں اس گمراہی کی کیا حالت تھی اور اب تک ہے مگر آئندہ امید ہے کہ جیسا اسلام کی فیض و برکت کو کسی قدر برستی کی گھنٹی عادت کو چھوڑ دے۔ کامل موجدین دار برہمی ہو جائیں گے۔

آریہ سماج کی حالت اس وقت بھی وہی تھی جو سماجی جی کے آغاز میں تھی۔

۱۹۱۷ء و ۱۹۱۸ء میں ۱۹ تھی۔ اگرچہ سب ایک پریشور کو مانتے تھے مگر بت رستی اور دیوتا پرستی کے سبب گھر گھر کا خدا جدا تھا جس طرح ایک گوربت دوسرے مردہ پر گوربت نہیں کرتا۔ اسی طرح علم ہندوؤں کا حال تھا۔ دین محمدی کے سبب پہلے کوئی اصلاح نہیں ہوئی۔ ہاں لاکھوں آدمی نے گناہ شہید کئے گئے اور لاکھوں عورتیں لونڈی اور لاکھوں مرد غلام بنائے گئے ان کے علاوہ جو کھڑا رہنوں تھے انہوں نے طوعا و کرہ دین محمدی قبول کیا۔ مگر چونکہ جبراً دین محمدی میں آئے تھے ماحشا و پسند سے نہیں بنا برآں انہوں سے دیوتا پرستی تو بدستور رہنے دی ساتھ ہی برہمنی و گوربتی اور بھادی اور کعبہ پرستی عریض ہوا جس طرح ظلم سے پہلے رام رام کا جاپ کرتے تھے اسی طرح ظلم کے زمانہ میں اور اس کے بعد یا محمد اور یا علی کا ورد ہونے لگا۔

آریہ سماج کے واسطے تھلائے کہ اسلام نے کوئی اصلاح کی اور کہاں تک تہذیب پھیلانی جتنے ظلم و ستم سے ہندوستان کا یہ حال ہوا وہ کسی تاریخ دان سے پتہ نہیں چلا اور اس کا گناہ نامہ اعمال مسلمانین اسلام میں تاباں رہیگا۔ اور انہیں واصل جہنم کریگا۔

ہاں جب سے ہندوئے عالم و عالمیاں ہادی جہاں شرعی سوادی دیناندری و مالک لے آفتاب کی طرح صداقت کا جلوہ دکھایا اور ہندوئی کا بیڑا اٹھا بات سے لوگ کعبہ پرستی و گوربتی۔ صلیب برستی اور تثلیث پرستی۔ بت پرستی۔ خود پرستی کی گھنٹی ٹھہرنے سے متغیر ہو کر توحید و یک طرفہ ہو جانے لگے ہیں اس آفتاب کی صداقت کی تعریف چاروں طرف بھل رہی ہیں اور پھینتی جاتی ہیں۔ لوگوں کے گروہ درگروہ سن و صغر کی طرف آئے جاتے ہیں جس سے یقین کامل ہے کہ ایک وقت یہ پاک ویدوں کے مساوی کی بنادی کرنے والے آریہ اُپدیشک سب دنیا کو کو کامل موحدا و دیندار بنا دے گے اسلام کے فیض و برکت سے بے برستی نہیں چھوٹ سکتی ہے بلکہ اس بت پرستی کے ساتھ یا اس کو قائم مقام گوربتی۔ برہمنی۔ سہوہ پرستی اور لکھن پرستی شامل کر بیٹے کے ساتھ ہی اور عورتوں، ناکر اور تپ دنی کر دیتا ہے جس سے مدین کی صحت سربا ہی محال ہے ممکن ہے کہ کبھی بت پرستی یا صلیب پرستی کو موجد بنالیں لیکن یہاں مشکل ہے کہ گوربتی یا برہمنی یا لکھن پرستی کو ہم شریک کفر سے ہٹا سکیں کیونکہ تہذیب کا کوئی علاج نہیں

۴۱۔ مولوی۔ مسیح علیہ اسلام کو طری کامیابی ہوئی مگر کیا اُن کی ایسی قوم مسر
سنا بہت سے داخل ہوئی جس سے داخل کرنے کے لئے حضرت مسیح کو بادشاہ بنانا لگا
اور جسکے حصول کی امیدیں اُس کے سر پر ایک تلوار لگائی گئی تھی اور وہ قوم جو وہاں
لئے مقصود بالہذا اور مسیح کی ہی قوم تھی اس سے نجات ماب ہوئی کیا مسیح اُن
لئے قربانی ہوا کیا کھوئی ہوئی بھڑکیں اس کے ہاتھ آئیں؟ ہمیں نہیں ہرگز نہیں
ہیں یہاں تقدس میں جہاں کبوتر و دوسری سے مسیح نے منع کیا تھا۔ سو کی قربانی ہوئی۔
آری یہ سان آہنکا مائل صحیح ہے کہ مسیح کی زندگی میں عیسائی دین کی قربانی نہیں
ہی۔ اور اپنی حین حیات مسیح کا ساب نہیں ہوا۔ مگر بعد وفات اُنکے حواریوں نے
کلام کہا کہ محمدی دین کے کبھی نصب نہ ہوگا کیونکہ بر دباری۔ علم۔ رحم میں عیسائی
اس سے بدرجہا بہتر ہے ہم جو کہ آریہ ہیں اور دونوں مذہبوں سے ہمارا کوئی تعلق
ہیں تو جی ہم دونوں مذہبوں پر غور کرنے سے انصافاً کہتے انصافاً کہتے ہیں کہ قرآن
نیانی بالوں میں انجیل کی برابری نہیں کر سکتا اور نہ محمد صاحب حضرت مسیح کے مقابل
سکھتے ہیں اُنکی انسانی عظمتوں سے قطع نظر صاف کہتے ہیں کہ مسیح بنی انسان خیر خواہ
اور محمد رب خواہ۔ مسیح نے زمینوں پر مہم لگائی اور محمد صاحب نے پیادوں کے گلے
پر چھری چلائی۔ مگر افسوس کہ مسیح کا دل دیکھ تو جہد سے منور تھا اور نہ نور علی
نور تھا اور عیسائی دین میں تبلیغ کی عظمت نہ رہتی۔

۴۲۔ مولوی مسکینہ کا مافی اس کامبانی پر خوش ہو گا کہ آئندہ دہشت میں اس
 دنیا کچھ خوف اور قیام مذہب نہ دیکھا۔ وعدوں اور اورانوں کے حامی برابر دہشت
 موجود رہے۔ علاوہ یہیں اس نے اسلام کا دعوے ہی کیا کیا؟
 آریعہ سیدہ مذہب کے بانی شاک من گوتم کی تعلیم نے جو اخلاقی اور اعمال کے
 مطلق ہی ایک کام کیا دنیا قابل ہے کہ وہ بہت ہی عمدہ ہے۔ ایک مسید اور عیسائی
 کے اکلوتے اور بلوٹے بیٹے مسیح کی بابت اب علمائے فیصلہ کر رہا ہے کہ وہ گوتم کے
 اگر دقتھے۔ لہذا اس کے مذہب کے پیرو اور یہی سبب تھا کہ وہ ہمہ اوست یا میں خدا
 یا ابن اللہ کی تعلیم اور حجتی رہنے کی ہایت دیتے تھے۔ انجیل کی ساری حمد تعلیم
 کے شاگردوں کے لپچروں کی نقل ہے اور وہ ساری پودہ پٹا کے میں موجود
 اصل دیکھو بدویش چند دہشت کی ہسٹری آف سویڈنریشن اس ایشنٹ اڈیا۔

۴۲۔ مولوی - کیا یہ نصرت دیانتدہی کو حاصل ہوتی۔ دیدوں کے حامی نے ہمارے دیکھتے دیکھتے ویدکی حمایت کا بیڑا اٹھا باگر اپنی مقدس اور پیاری کتاب کا بھجہ بھی دیا اور قوم کے سامنے نہ رکھ سکا۔ بلکہ اور قوم کی نجات کو خواب و خیال ہے اس کتاب پر نجات کا مدار سمجھا تھا وہ کتاب ہی ملک کو نہ دکھلا سکا جسٹ عوی نے احباب و دیدوں کو اس موجودہ دنیا میں آئے ہوئے دوارب کے قریب نہاد کرنا پڑا۔ اس کتاب کی نسبت نصرت الہد کا یہ حال ہے کہ گریہ ورت میں ہی یہ کتابیں پھلا باج ہمیں یائیں اور اور بلاد کی نسبت دعوے بلاد ایل پر چشم دید حالت کے ٹھیکہ خیاالی اشاعت کو کوئی کیہہ کرمانے اور کیہہ کرکر تین کرے کہ وید ہی کے بدولت تمام دنیا سے علوم سیکھے۔ اور توحید ذاتی اور توحید صفاتی اور توحید الوہیت کا پتہ وید ہی سے لگا۔ ہم نواب بھی آریہ ورت میں جن مت والوں کو انکا سخت مخالفت پاتے ہیں آریہ۔ بیشک یہ نصرت دیانتدہی کو حاصل ہوتی۔ خام عمارت بنانا اور اسیر ذوالگانگانا تو آسان ہے اور حلدیں سکنا ہے مگر دیوار چین یا مصر کے حینار بنانا آسان نہیں ہے مجھ صاحب نے اڑائی بھڑائی سے دین پھیلایا اس واسطے جان کے لئے پر جانے سے لوگ طوعا و کرہا کر دید ہو گئے اور اسی واسطے بہت جلد فساد پھوٹ

ہادی کے وقت ایران سلطنت جو ایشیا کی منظر اور قریباً کل ایشیا پر حاوی اور دوسری
دعہ کی سلطنت جو قریباً کل یورپ اور آباد افریقہ پر مشطہ حصہ فتحیاب ہوا ہو۔ اور
کامیابی جو اس ہادی کا معیار بھی حاصل کر چکا ہو۔

آریہ۔ اس بڑھکر کامیابی رودشت صاحب کو ہوئی تہا ایران سے مغرب اور شمال
سے یونان تک اور مشرق میں ہندوستان اور چین اور جاپان تک اسکا مذہب چلا
اسی کے وقت میں بھلا ہوا تھا اور زمینوں جیسے ایک لوگ اسی کے وقت میں
سے تھے۔ جسکی بابت محمد صاحب کو بھی مخبر ہے۔

دوسری کامیابی پودہ کو ہوئی۔ جسکی بطور رودشت کے سوا دیاس کوئی نہیں
مجھ ہی حق کو کسی طرح بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکی۔ دیکھو افریقہ۔ ایشیا۔ یورپ
اور امریکہ میں بھی اس کے نشانات ملتے ہیں جس طرح اسلام میں اور تیرنگال سے
نکا لایا اسی طرح رودشت اور بدھ کا مذہب ہندوستان اور ایران میں بھی ہا
گر یہ دلیل ال کی بطالت کی نہیں ہے۔

تیسری کامیابی سنکر سوامی کو ہوئی۔ سارے آریہ ورت سے بدھ مذہب کا خاتمہ
کر دیا۔ جن کی وجہ سے اب تک اس کے نام کا ڈک کاج رہا ہے۔ تقریباً ہا کر ڈاوی
اب تک بھی اس کے مت کو مانتے ہیں۔

چوتھی کامیابی جینگز خاں۔ ہلا کو حال کو ہوئی۔ باجو میں سکندر اور اسطو کو پہلے
مارچ کو مطالعہ میں لائے۔ یہ وہ فحلت اکھنوں سے اٹھائے اور تاریخ ایران و
یونان و ہند کو مطالعہ میں لا کر خدا کے واسطے انصاف کی جیٹنگا۔ کہ محمد صاحب سے وہ
کس قدر زیادہ معجزہ دلے محرز سے ہیں بدھ مذہب کے تلواریا نام معجزہ ہوا۔ ایرانیوں اور رومیوں
کی سلطنت اس وقت بھی زور پر تھی اسی طرح دارا اور ہندوؤں کی سلطنت بھی
سکندر کے وقت عظیم تھی اور دوس اور مہر کی حالت بھی عمدہ تھی۔

مولوی صاحب ۱۔ ایسے یہودہ مخبر دعاوی اس وقت مولوں تھے جسکے فارسی
یا عربی کا علم صرف مسلمانوں میں محدود تھا تاہوار کے دور سے دین چلا یا جاتا تھا اور
جہاں اب بھی چلا یا جاتا ہے وہاں موزون ہے اس روشی اور علم کے راج میں ایسا
فضول دعوت عطار سے بعد ہے آجکل تو مجھ ہی نہیں بھی ایسے ہیں کہ اگر گورنٹ
کسی روٹیکل اشارہ سے ان کے گھر کی تلاشی کرنی چاہے تو خدا کا خوف چھوڑ کر کاغذ
پہلے حلاوت خواہ اسپر خدا کا نام اور قرآن کی آیتیں یا الہامی معنیوں کی بیویوں جو لو
بڑھکر متہ کیا دن اپنے پیر و مرشد سے بوجھ بیٹھے وہ الہام کی خال ڈاگر تلواریا کے کہوں پر
پس بہ کوئی بھی بطور کامیابی کی نہیں ہے اور اب تو خدا کے فضل اور ایسور کی کربا سے
لوگ دین اسلام سے ثابت ہو کر وید دھرم پر آ رہے ہیں خدا کے کہ چھوٹے کا جلا ناسن
ہو اگرچہ پورہ مذہب آریہ ورت سے نکل گیا مگر اس وقت بھی دنیا اس اسکا نظیر بالکل
میں ہندو اور اب توبہ وائس اور سوڈن دھیرہ ملکوں میں پھیل رہا ہے تو کیا یہ مخبر ہے۔

۲۔ مولوی اگر مجھ کسی علامت نبوت یا انسان رسالت کا نام ہے۔ جسے
تو انی اصطلاح میں آیت کہتے ہیں ایسے آیات رسالت محمد یا اسقدر ہیں انھیں
کہ صاحب آیات کے آیات دیکھ کر اسقدر لوگ اس کے دین میں داخل ہوئے۔ کہ
منکرین کے چھکے جھوٹ گئے اور حضرت نے اپنے کانوں سے سن لیا۔ ایومیش
الذین گھروا من دینکم۔ سبحان اللہ کیا معجزہ ہے۔

آریہ۔ منگیں کے چھکے معجزوں سے نہیں چھوٹے اور انکی رسالت سے اعتقاد
ماظوں کیا۔ یہ بڑھتی جی کی پیشیں کوئی نہیں ہے جب ہر اوصاف کے گھر کی ملاسی ٹڈن
جی کے قتل کے بعد ہو گیا تھی؟ ایک ماہ جانتا ہے کہ انوں نے کس قدر کاغذات جلا کر جاسن کر دیے

اور تلواریا ہو گئی۔ خود حضرت کے بار اور نواسہ امت کے ہاتھ سے مارے گئے رہے دین اور جو کچھ
تلواریا سے طرہ اور تلواریا سے گھٹا۔ علم کے گتے کے ایک سکھ بھی نہیں ٹھہر سکتا۔ جاہلوں کو لوگو
سے سوار نا آساں ہے مگر تعلیم کے مشکل۔ آدموں کا گلا کا گلا کر دو کرنا آساں ہے مگر
مریم لگا کر راضی کرنا دسوار ہے اور یہ پاپ ہے۔ محمد صاحب نے گلا کا نا اور سوامی جی کے
مریم لگائی دو لوگوں میں فرق ہے اس واسطے محمد صاحب کی کامیابی حام دو بار پر چونا کرنا ہوا
اور یہ حق جی کی مصر کے مینار سے بھی اور چین کی دھار سے بھی زیادہ مصبوطی سے
سینے ملک ہوا دیا کے دال جھانے ہوئے تھے تلبس اور کچھ ریس نے لوگوں کو گرا
کر با تھا۔ بت پرستی نے دلو کو چھرنا دیا تھا۔ ویدانیدیوں نے خود خدا بنا کر علم عقل
محبت۔ اخلاق سے فارغ کر گناہ کا نام مٹا دیا تھا ماماگ نے تمام افعال تہذیب کو کھرب
کر دیا تھا۔ یہ اب بدکار نشان نہ چا چاہے ناؤ۔ جو دسوار آریہ ورت دس اور حق سے محاف
دین مخالف قوم مخالف۔ عرض کہ سب مخالف چاروں طرف باد مخالف چل رہی تھی اس
صورت میں کامیابی کتنی مشکل بھی اب سنئے اور سوچئے کہ اسوں نے کہا گیا ہے ہولناک
کی تعلیم جس کی طبیعت کو استوریہ میں جگت سد ہار کا جال آیا جھٹ آہم
چھوٹ جگت سد ہار کا جیٹا اٹھایا۔ قوم نے پھر مارے۔ تلواریاں لیکر گلا کاٹنے آئے
گالیاں دی۔ جہان کے دشمن ہو گئے۔ زہر دی۔ مگر اس مرد میدان رضائے ہمت نہ
ہاری اور ہجرت کی اور نہ حق کو چھوڑ چل بیٹے جاتے کیوں لگا تو ابنودیر پھر وسہ تھا
نڈا میں پڑ گیا تھا مستعار سنگی کو ایسے پرا دیکار میں خرق نہ کرتے تو کیا کرنے سے تلبس
کو برافست کیا اور ہر طرح مشکلات رسدہ سبر کر کے حق کا توت دنیا سے جو مشکل
کام بھا اسکو ادا کیا اور وہ کہا تھا ویدوں کا کھاس آپ کیسے ہیں کہ پورا ترجمہ بھی قوم
کے سامنے سے رکھ سکا۔ بالکل غلط ہے اسوں نے ایک وید جس کی بابت سب سے
زیادہ اعتراض اور شک اٹھاتے تھے اسکا اہل رجبہ کیا اور پورا کر دیا مگر چاؤ ڈبڈوں
کے ترجمہ کے برابر بلکہ زیادہ جو کام کیا وہ وید جیٹاں پھوٹکا کا لکھا تھا جس کے معے
ویدوں کا دسا چہ ہے اس میں اسوں نے بہایت وسعت سے تمام اعتراض باطلہ
توہیات ماطلہ کا جواب دیدیا اب ترجمہ اتنا مشکل نہیں اور یہی سبب ہے کہ اب ایک
معمولی پڑت بھی سوامی جی کی کتابوں کو دیکھ مشکل سے مشکل وید متر کا ترجمہ کر سکا
ہے۔ آریہ نہایت فارغ دلی سے کام کر رہے ہیں۔ تمام آریہ ویم کے سامنے انوں نے جو کچھ
کے رکھنے کے بعد ایک روز صداقت کا نبوت دیا اور سیتا تھیر کاش کی تصدیق ہف
کے بعد غمخوار ہو کر طشت اذیام کر دیا۔ سیتا تھیر کاش کیا ہے گویا آریہ میگزین کے
جسکا کہ ایک ایک گولہ دھب باطلہ کے قلعوں کے بیسیوں برجوں کے اڑا دیے کے
ٹٹے کاٹی ہے۔ آریہ سپاک نہایت زور و دھور سے وید کا پڑش کر رہی ہے اور کلابا
کہ آریہ سراج کو کوئی نہ چھوٹی ٹیڈا نہ باہن نہ عیسائی فرزندیکہ کسی کو جبک نصیب نہیں
ہوئی۔ باقی آپ کی تحریر کا جواب ہم نے نسخہ خط احمدیہ میں دیدیا ہے۔

۳۔ مولوی۔ یہ نصرت کسی ہادی۔ مذہب کا اپنے سامنے اپنی زندگی میں پائی
ہے تو اس کی نظیر دو۔ اس منظر کامیابی میں بھی اعجاز ظاہر ہے اور عدم نظیر اس
کامیابی کی خرق عادت ہونے میں کوئی شبہ ہے۔

۴۔ پھر اگر اس کامیابی کے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہوئی اگر
نظر دیکھانے سے عجوبہ ہے اور واقعی عجوبہ ہے تو آپ کے وہ افعال جو کامیابی کے ہاتھ چھوٹے
بے ریب خرق عادت اور معجزہ ہیں کوئی گزرا ہے جسے ہم اسی ہونے کا جھوٹا دھوے
کیا ہو اور ایک کتاب کو خدا کی بنائی ہوئی کتاب بتاتا ہو پھر اپنی قوم اور اپنے ملک پر
خاص کو ان عظیم الشان موجودہ سلطنتوں پر جو اپنی جگہ بے نظیر تھیں مثلاً ہمارے

اٹھ بلکہ تلواموں سے لاکھوں کو قتل کیا اس ظالمانہ اور بے رحمانہ آیات سے اس قدر لوگ اس کے دین میں داخل ہو گئے۔ اسکو تو ہم بھی آپ کے ساتھ متفق ہو کر کہتے ہیں سبحان اللہ کیا یہی مجھ سے کہہ سکتا ہے۔ کیا اسی کا نام ایمان لانا اور دین میں بھی کرنا ہے کیا یہی آیات نبوت ہیں۔ کیا اسی کا نام رحمۃ العالمین ہے کیا یہی کا نام شفیع المذنبین ہے یا اسی کا نام سید المرسلین ہے سبحان اللہ۔

قرآن کی پیش گوئیوں کی تردید + واضح ہو کہ جو پیش گوئیاں قرآن کی بابت یا قرآن میں سے پہلو مولوی صاحب نے قبل از تصنیف براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ کے کچھ حصے میں انکی تردید و جواب پیش کی اندر من صاحب مرحوم نے اپنی کتاب تحفۃ الاسلام و بادشاہ مہلک و جلد ہند و مصلح ہند و جواب ہند میں کر دی ہیں اور جوہر صاحب نے براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ میں ان کی تردید کیا مگر نہ تو کذب براہین الاحمدیہ و سمر چشم آریہ میں لکھ دی لیکن مولوی صاحب نے نہ ان کی کاپیا لیتی دیکھ کر ایک دھواؤ پیش گوئیاں کی ہیں جن کی تردید بھی ضروری ہے۔

۹۰۸ مولوی بہارے ہادی کی آیات نبوت میں حضرت مسیح کے اتبار اور انکے منکروں کا تذکرہ بطور پیشین گوئی مندرج ہے اس پر غور کرو۔

اذ قال اللہ یا عیسیٰ انی متوفیک وراھک الی وطمحک من الدین کفر وارجع الی الذین اتبعوک فوق الذین کفرو الی یوم القیمہ ۵۷ ترجمہ جب اللہ نے فرمایا اے عیسیٰ میں لینے والا ہوں تجھ کو اور بلند کرنا والا ہوں اپنی طرف اور پاک کرنا والا تجھے کافروں سے اور کرنا والا ہوں تیرے اتباع کو کافروں کو اور قیامت تک۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اتباع اور انکے ساتھ دارالاسلمان ہیں یا عیسیٰ اور انکے منکر یا یہودی ہیں اور پھر یا اس انڈیا میں آریہ و مختلف بلاد میں کچھ پاری اور کچھ بدویہ تمام منکر قومیں حضرت مسیح علیہ السلام کے اتباع کرنا تھیں اور ہمیشہ ماتحت رہیں اور پیشگوئی قیامت تک ثابت اور استحکام کے ساتھ ظاہر ہو کر قابل کیواسطے آیت صداقت و نشان نبوت ہو سکی کیا جس کتاب میں اس پیشگوئی کا تذکرہ ہے اور جس کتاب میں اس پیش گوئی کا دعوے اس طرح پر ہے کہ قیامت تک اسی طرح رہیں گی وہ کتاب ایسے عظیم و خیر کی نہیں جو جزئیات اور کلیات پر محیط اور ان پر تفصیل فائق ہے۔

آریہ یہ ساری پیشگوئی اور سارا دعوے آپکا جو جہات ذیل باطل ہے وجہ اول یہ کہ اسلامی تقابلیں اسکا سارا نشانہ صرف یہود و نصاریٰ کے لئے ہے دیکھئے اس پر جیسے میں لکھا ہے۔ یہ آیت سورہ آل عمران کی ہے۔ لا یراد ان اکفرک اللہ ان عیسیٰ بدعتیکہ من ذوالقندر توام اور دنیا و برورندہ توام ہوسوے خود بخود قرب ملائکہ خود پاک کنندہ و نجات دہندہ توام اور قصود مکر آل کسان کہ کافر شد نہ تو ہمینی یہود و عیسائی غالب شد بود۔ کہ نصاریٰ غلبہ کر نہ یہود بر جوت و بران وراثت رسالت عیسیٰ یا غالب شد براہین البشیرہ واسطہ معاونت قیام و پیوستہ ترسیاں بر جہوداں غالب خواہند بود و تارور شیخ مسوے من است باز گشت ہمہ شما یعنی عیسے و متابعان منکران او پس حکم کن براستی میان شما و براں چیز کہ شما در وی اختلاف میکنید (صفحہ ۶۹)

وجہ دوم آنکہ اس سے اگلی آیت آگے دھکی کی اور بھی تردید کرتی ہے فاما الذین کفروا فاعلم انہم عذابا شدیدا فی الدنیا و الاخرۃ واللہ من نصیرن نصیر جیسے میں لکھا ہے یہود مولوی را نصیرین میکنند و عیسائی و مجرمان و نصاریٰ عیسائی و موسی را نصیرین میکنند و محمد و علی جمیع الانبیاء نیکرند و ثلاث قابل میشوند و مومنان میگوند اللہ تعالیٰ کے نصیر موسی و عیسی و محمد و فرشتہ و گان روند بختی پس خدا تعالیٰ فرمود بہ نسبت اس

طوائف حکم کن پس آنکہ کافر شد نہ یعنی یہود و نصاریٰ پس عذاب کن ایشان را عذاب سخت دین منزلتہ بقتل کرے و لزوم جہنم و خواری و دل میں سرے افعال عقوبت و ضرور دوزخ و غیرت میں کافراں را از باطن و تصرف و چنگان درمغ عذاب ایشان (صفحہ ۶۹) وجہ سوم: آپکا ترجمہ خوشامدیندی اور درد غلوئی کے طور پر ہے اصل مطلب کا آیت سے کوئی تعلق نہیں اسی واسطے آیت بھی آگے دھکی اور پتہ کی نہ لکھا کہ کمان کی ہے۔ ان تین وجوہات سے آپکا دعوے باطل ہوا اور اصل میں آپ کا دعوے نہیں بلکہ قرآن باطل ہوا۔

۹۰۹ مولوی مکاشفات اور براہین باب کی ساتویں آیت سے پڑھو۔ اور جب ہزار سال ہو چکیں گے یہ ہزار سال حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت سے ہیں۔ اور شمس پتر جہینوں کا حساب ناظرین یہاں صوح کر گئیں اپنی قوم سے چھوٹا۔ اور نیکے کا تاکہ ان قوموں کو جو زمین کے چاروں طرف ہیں یعنی یا جوح اور جوح کو قریب دے اور انہیں لڑائی کے لئے جمع کرے۔ ان کو بھی نوشتوں اور عیس اور انگریز۔ جرمن اور فرانسیسی تسلط پر جو ہزار سال پہلے کے بعد سے عرب اور شام کے چاروں طرف شروع ہوا غور کی نگاہ سے دیکھو اور دیکھو اسکا کس طرح یہ قومیں تسلط علی ملکہ پر مسلط ہو رہی ہیں اگر انگریزی و اسی ہند کچھ صحت رکھتی ہے اور آریہ قوم بھی انگریزوں سے اعلیٰ تسلط میں متحد ہے جو تحقیق اتحاد برج و غیرہ متحققان یورپ مسلم ہے تو یہ بھی یا جوح میں داخل ہیں تو ہم آریہ کی اس نیز ترقی کو اپنی مقدس کتابوں کی صداقت ہی یقین کر سکتے مگر تم تقیانی مائے قائم نہیں کر سکتے کہ ہندوستانی اور انگریز ایک ہی ہیں۔ ہمارا علم اس تحقیق تک پہنچتا ہے کہ ہمیں کہنا ہے قرآن کو نازل ہوئے تیرہ سو برس گزے اور مکاشفات اور قریل نبی کی کتاب کو اور بھی بہت زمانہ گذرا مگر اللہ تعالیٰ کی طرف سے جو عالم بالجزئیات و کلیات ہے انکا ہونا کیسے واضح و دلیل سے ثابت ہوا۔ اب یہ دونوں قومیں یا جوح روس اور یا جوح انگریز کیسے نزدیک نزدیک آہنچے ہیں اور بہت ہی قریب ہے کہ دونوں آپس میں الجھ پڑیں اور قرآن کریم کا یہ فرمانا تو کنا بعضہم لبعض فی بعض جو ہمیشہ سے صادق ہے۔ تمام انکھوں کو اپنی سچائی دکھاوے۔

آریہ یہ پیشگوئی کو چھوڑیں گوئی یا پس عیدت بھی نہیں ہے آپس میں کئی جگہ غلطی کی ہے آپ الہامی اور خواری مسیح ہو کر بڑے سخت بھونے اول تو اپنی مکاشفات یوحنا کی عبارت غلط نقل کی ہے وہاں لکھا ہے اور جب ہزار سال ہو چکیں گے تو شیطان اپنی قید سے چھوٹے گا۔ ایک طرف تو آپ اور تمام مولوی یہ کہ رہے ہیں کہ عیسائیوں کی کتاب میں بعض محوت اور بعض ملحدوں کی بنائی ہیں خصوصاً یوحنا کے مکاشفات کو تو اکثروں نے ایک ملحد کی بنائی ہوئی مانا ہے اور دوسری طرف ایک گپ ہانکنے کے واسطے اسے الہامی مان لیتے ہیں۔ پنا ہم بخدا۔

دوسرا یہ کہ شیطان کس کی قید میں ہے اور وہ کہاں قید ہے۔ کیا چاہ زمزم میں یا چاہ بابل میں یا پورٹ بلیر میں اگر وہ قید ہے تو دنیا کو گمراہ کون کر رہا ہے۔ یہو انکے دل میں کون کیسا کہ مسیح قتل ہوئے محمد صاحب کے دل میں کون کیسا کہ سورۃ المائدہ میں محمد صاحب کے منے کی خبر کس نے مشہور کر دی تھی اول تو شیطان کوئی چیز نہیں اگر خبر کو ماننے والوں کو دل دماغ میں ہر وقت موجود ہے پس یہ کہنا قرآن اور انکی تقیہ کا ابطال ہے اسی طرح آریوں کی ترقی کی بابت جو آپکا خیال ہے وہ بھی بالفاظ و آئی پیشگوئی کے باطل ہے کیونکہ پیش گوئی خود باطل ہے وہاں آریوں کی ترقی و بدھم کی برکت اور ست کی نصیحت اور قرآن سے زیادہ فضیلت یوحنا کے مکاشفات کو ہے کہ وہاں مفصل ہو کر ان کا مل نہ بلکہ ان

ہمارے خیال میں جہاں تک ہم نے تحقیقات کی ہے یہ باوجود و باوجود ہمارے خیالوں کے بڑے دفعہ ہیں یعنی سیدہ اوشنی کہ نہ قرآن میں جو انکا ۔ لکھا ہے وہ یہ ہے ان یا جوح و صاحب مفسدون فی الارض مگر یورپ میں کیسا امن ہے۔ ہمسب آج کہ آزار سے ساسد کسے را کہ کسے کار سے ناسد۔

اور احوال سال اور ایل و دوم و عربان و مصر و سوڈان میں فساد ہی فساد ہے راگس ساسد احصیا رست پس یہ کس طرح بیگونی نہیں ہو سکتی ہے۔ ابھی امیر کابل نے اردوں سے تو کیا سرارہ کے لوگوں کی غز میں سرارہ اردو دیوید کو مذم

کیں۔ دین اسلام و قرآن کے ریسے خدا جسفانی ہے

مکملہ مشکوٰۃ میں ہے۔ محمد صاحب نے کہا میں نے پروردگار سے یہ کوہنہ جوتہ کے ساتھ خواب میں دیکھا۔ میں خدا نے اپنا ہاتھ درمیان موندھیں میرے کے لکھا (درج اول)۔

صورت کیا ہے سعادت میں ہے خلق اللہ آدم علی صورتہ یعنی یہ کیا حدانے آدم کو اپنی صورت پر "رکن اعلیٰ" اور ایسا ہی مشکوٰۃ جلد چار صفحہ ۴ میں ہے۔ باب اسلام۔ ایسی حدیث اور جگہ اس طرح لکھی ہے خلق آدم علی صورتہ الرحمن یعنی مخلوق آدم اور صورت رحمن کے مشکوٰۃ صفحہ ۳۴ باب اسلام جلد ۱۰ اور ایسا ہی قوربت میں ہے۔ خدا نے بنا کیا آدم کو اپنی صورت پر حدیث صیرت پر در دینا ایسا مشکوٰۃ میں ہے ان اللہ خلق آدم تقر صصح ظہرہ بیجمہ۔ رشتی خدا تعالیٰ پیدا کر دے آدم را پسربا لیدو کے تعالیٰ است آدم را بدست بہت خود" صفحہ ۱۰ جلد اول۔

طول خدا۔ پھر مشکوٰۃ میں ہے عن ابی ہریرہ قال قال رسول اللہ خلق اللہ آدم علی صورتہ طولہ ستون ذرا۔ ابی ہریرہ نے کہا کہ رسول نے کہا کہ خدا نے پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر کہ طول اسکا ساٹھ گز تھا۔ صفحہ ۳۴ باب السماء جلد ۴۔ خدائی پختی۔ مشکوٰۃ میں ہے یکشف ربنا من صدقہ فنجعل لکل مومن ومومنہ وھم اذا سوبیدہ خدایے ست کہ گفت کہ شنیدم آنحضرت را کہ میگفت کہ شکایت و ہر مہم می کنند پروردگار را اساقی خود را پس سجدہ می کنند و را ہر مومسلان و ہر زن مسلمان باب الحشر صفحہ ۴۴ جلد ۳۹۔

مشابہت الافار میں بخاری و مسلم سے روایت ہے کہ خدا اپنی بندگی قیامت کو مسلمانوں کو کھلا دیگا اور ایسا ہی طبر نے اور قبلی ذروایت طولانی انچہ میں صریح کی کہ قدیم خدا۔ حدیث حتی الفج انجبار قد صد فی النار اگرچہ ہاں کہ جبار سے خداوند نے پاؤں میں رکھو۔ اور ایسا ہی مشکوٰۃ رومی میں ہے۔

تفصیل حدیث میں ہے وضع کف وید علی کتفی ترجمہ ہاتھ اپنا پاتھیلی اپنی مہرے کا نہ سے پر دھکی۔

خود کو کہہ۔ حدیث مسلم میں ہے کہ خدا تعالیٰ اپنے دو ہاتھ کھوکھو کر فرماتا ہے کہ کون ہے کہ قویں دیوے ایسے کہ نہ فقیر سے نہ ظالم ہے صبح تک یہی کہتا رہتا ہو۔ خدا کا ہنسنا اور کاگ اور آخری دانتوں کا نظر آنا۔ جہوں نے دھار دھنے نے لکھا ہے کہ جب خدا تعالیٰ بہشت کے درجوں کی بابت مسلمانوں سے بعد کھلائے پرہیز ساق کے ذکر کرے کہ کاتب مسلمان کہیں گے کہ یہ بات بطریق استہلالہ فرما تو یہو۔ یہ سنا کہ خدا تعالیٰ اس قدر ہنسے گا کہ جات یعنی کاگ اور آخر کھانت یعنی دانتوں کا کھانے دس گے ہنسنا۔ مشکوٰۃ باب الخواص میں ہے کہ رسول اللہ ہنسے صحابہ نے کہ کہ اسے

بہل اللہ تو کیوں ہنسنا فرماتا کہ میں ہنسنا صاحب سے پروردگار کی ہول کے۔ مکملہ لکھی۔ سید میں ہے کہ بخیر۔ احب نے کہا کہ میں روایات حدیث کو چھوڑا ہوں اور اللہ تعالیٰ سے۔ اہلوت باؤنگہ اور جب خدا تعالیٰ کو کہہ کہ سجدہ کرنا ہوا اگر لوگ۔ حدیث قرضی میں ہے کہ وہ۔ نے میرے صاحب سے پوچھا کہ یہ۔ اللہ پروردگار ہمارا کہاں تھا۔ یطواس سے کہ ایسی حلی سیدہ۔ حضرت نے وہاں کہ عمای یعنی اب مار یک میں تھا۔ اور انسا ہی شکوہ میں ہے۔ (صفحہ ۱۰۷ جلد ۴)۔

سایہ مشکوٰۃ میں ہے۔ زیر سایہ خضر میں سایہ خدا۔ ای۔ اسے مسلمان ماؤنسا ہوں تو دل سجان کہتے ہیں۔

نصا کا صود و تول آحادیت میں ہے کہ و تعالیٰ نے تمہ متعبان و شب جمعہ میں آسمان دیا تک ترول فرماتا ہے۔ مشکوٰۃ میں ہے کہ جس وقت ہمارا رات باقی رہتی ہے یہ ہمارا طرٹ آسمان دیا کہ زلزلہ کرتا ہے اور زلزلہ ہے کہ کون ہے کہ مجھے دکھائے پس میں سول کردوں اور کون ہے کہ مجھ سے ملے اور میں دیں۔ اور مجھ سے بخشش چاہے اور سے بخشوں۔ یہم اوپر چڑھ جاتا ہے۔ اہل باطل کا قصہ۔

خدا کا پیچہ دیکھنا۔ موسیٰ کا قصہ +

باب ولیمیت قرآن در بارہ زمین و آسمان

از مبفر مرزن بریریز الطری لکھتے ہیں لہذا کہ مود کہ جس زمین را صفت یا نہ کرد بر روست نما و از ہر شے جسمہ آے بر آرد چنانکہ در مودانہ الذی علی صصح سموات و من الارض صلیکن اخراج صہا صا رھا و مر عھا لکھتے آے از زمین بر آرد و ایں لکھتا ہر دے آے بلست ما ہی یہا و دان ما ہی بآپ اندر صحت و اکی آپ برنگو وان مشک برکت فرشتہ ہوا و دیکھتے پس کوہما را ہا فرید و ہر دے زمین ہر چنانکہ فرمود۔ الجبال اوقاداً کوہما را میخ زمین کو تار تار و خلق پریشت بتواتر ہوں پس ہر صحت از آسمان را بگشت گرفت و سپارگون در روشن آمد و ہفت عمر نہاد کہ دیں جمال پیش اریں سامند و ہوا و ہر دے و ایں کن پس الزان فلم آفرید تا روز شریف چارہ ہزار سال بڑ ہفت ہزار آفریدن و ہفت ہزار سال نگہداشتن و جلد اول تاریخ ہجری صصحہ اول و گفتیم عبد اللہ بن عباس روایت کرد۔ ابیہا مبرکہ کہ آفتاب و ماہ خمس چہ چیز بودہ اللہ ہر روز نگہ بایا دیکھا ہر گز نہ و چل فرود و نہاد و از عفار روایت کند کہ یک روز در وقت بیخبرت سنہ دوم وقت آفتاب ارباب و چلی فرود نما ست شدن میں کہ تم یا رسول اللہ ایں آفتاب ہر سب یکبارہ شود و ہر روز یکبارہ یک پیغامبر گفت یا ماؤر گوئے آسمان بچشمہ آگ کہم۔ چنانکہ فرمود (سورہ کہف) و جلد ہا کہ فی عین جہنم گفت یا رسول اللہ انما نجا کما شود گفت آسمان با آسمان ہمیر و دتا بر عرض آنجا خدا تعالیٰ را سجدہ کند تا وقت مہینہ دم ساشد۔ پس دستہی خواہد گوید یا خدا انکہ ہم خبر ایم از مشرق یا از مغرب پس بخدایے عود و جل جبرئیل را فرماں دہد تا یک حلقہ از نور پیش بروے آفتاب۔ فان روشن گشت کہ برقعے مکمل را از او بیاورد تا مشرق تا انما نجا آید ہمین نما انکہ حق سبحانہ تعالیٰ خواہد کہ از سوے مغرب برآید و جہاں و ایں شود یا خدا تعالیٰ گفت یا رسول اللہ چرا چہست نجا تو شود گفت ہمیں چشمہ ہمچین آسمان ہمیں میر و دتا بر عرض خداے را تبارک و تعالیٰ سجدہ کند و چل بر آفتاب باشد اور دستہی بدستہ تار مشرق برآید جبرائیل علیہ السلام یک حلقہ از نور پیش برآورد و یا انکہ در مغرب نجا کما عبد اللہ بن عباس گوید من شہا حدیث ماہ و آفتاب یکویم۔ چنانکہ ابیہن پریشد ہم کہ گفت خدا تعالیٰ ماہ و آفتاب را از مغرب و از مشرق آوریہ ہر روز نشانی یکے یوں آفتاب سا

نمبر ۳۔ وہ مقام جس میں اولے بنتے ہیں اور کھیتوں اور باغوں کو دیر لگ کر لے ہیں۔
نمبر ۴۔ وہ مقام جس میں مینہ آتا ہے۔
نمبر ۵۔ وہ مقام جس میں ستارے اور نیل لگ کر لے ہیں۔
نمبر ۶۔ وہ مقام جس میں سارے ہیں۔

نمبر ۷۔ وہ حصہ جہاں سب سے اوپر ہے اور جس میں اللہ تعالیٰ نے ہشتوں کو رکھا ہے کہ اس مشہور ستاروں سے اوپر بھی کوئی مقام ہے۔
اقول۔ ہمارے دانا حکیم صاحب نے اس قول کے بیانی کے سیدھا کرنے کی کوشش کی تھی حکمت عملی سے کام لیا اور کس قدر وقت ضائع کیا وہ جانتے ہیں کہ کسی طرح یہ فرائض علم حواہی و بہت کی غلطی ٹھیک ہو جائے۔ اور قرآنی علیہم برا عرض نہ آئے جو سب با محال ہے۔ ہاں چاہئے ہیں کہ اس باب سے مفصل طور پر ناظرین کی خدمت میں عرض کریں۔
یہاں آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ہمارے کھانیکا سامان دکھا ہے حضرت اے کھانے سے کے سامان آسمان پر ہیں بالین پر غلہ میوہ حات مانی زمین پر ہیں ما آسمان پر نہاں قرآنی فلاسفی سے مولوی صاحب نے زمین کو ہی آسمان جان لیا اس سے کوئی آسمان نہیں بلکہ زمین ہے۔ ساہراں پہلا آسمان باطل ہوا۔
دوسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس کے ائمہ جاننا چاہتے ہیں لیکن نہ سوچا۔ کہ وہ آسمان ہے باند مولوی صاحب اجاؤر ہوا جس اڑتے ہیں جو خلا میں اور وہ صرف حدیث پر ہے اور کچھ نہیں وہ دوسرا آسمان سب سارا آسمان بھی باطل ہوا۔

تیسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جہاں اولے بنتے ہیں مگر ایک آدمی حنا ہے کہ اولے صرف مسجد پانی ہے۔ جو بخارا زمین و مہندسے اڑا کر اڑ جاتے ہیں وہ سردی میں جا کر دو مخالف ہواؤں سے سخت ہو جاتا ہے اور قدرت پر اتنا سر میا جھینہ میں برس جاتے ہیں وہ کوئی آسمان نہیں اور کوئی مقام نہ بلکہ تیسرا آسمان بھی باطل ہے جو تھا آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں سے مینہ آتا ہے۔ ہر ایک بیوی اور علم طبعی کا جاننے والا اس بات کا قائل ہے کہ زمین کے بخارات سب بادل بنتے اور وہ بادل حب لطف ہوا سے کثیف ہوتے ہیں تو مینہ برس جاتا ہے اور ہوا کو اوپر چڑھنے سے اس کا تجربہ اور بھی زیادہ ہو جاتا ہے پورے آریہ و ہوائوں کے علاوہ حال کے فضلہ رز مشاہدہ کر دیا۔ نیویارک بریٹی۔ اجیر۔ وغیرہ کئی مقامات پر مینہ برس کر رہا دیا یہ کسی مقام کا نام نہیں اور نہ کسی آسمان کا نہاں چوتھا آسمان بھی باطل ہوا۔

پانچواں آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے گرتے ہیں یہاں تو مولوی صاحب نے نور قرآنی کا جلوہ نرانی دکھلا دیا اھل آپ کے بعد یہ آہاں کسی کو کب سوچنے لگی تھی مولوی صاحب اتمام فاضل مانتے ہیں۔ کہ ستارے نہیں گرتے بلکہ خلا میں چمکاتے دھاتوں کے گھوم رہے وہ دو مخالف ہواؤں کی ٹکر سے متعلقہ نمایاں گرم ہو کر جب کبھی زمین کے قریب آ جاتے ہیں تو کشش زمین سے گر پڑتے ہیں مگر نو ہر میں اکثر ایسا ہوتا ہے۔ بنا براں پانچواں آسمان بھی باطل ہوا۔

چھٹا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے ہیں سہ آفریں باد بریں ہمت مروانہ تو خوب دو آسمان بنانے کی حکمت کی ایک جس میں ستارے گرتے ہیں وہ سرے جس میں ستارے رہتے ہیں۔ وہ حقیقت مولوی صاحب نے قرآن کی بڑی خدمت کی۔ چوہا کہ اللہ۔

جس طرح عیسائی تین خداؤں کا ایک خدایا ایک کے تین بنایا کرتے ہیں یہ اس سے واضح حساب ہے پس یہ چھٹا آسمان تو سراسر باطل ہے۔

پہنچا بمقدار اس جہاں ست و ماہ را کمتر است واد ہر این جنیں خوردی نماید کہ لوچیم و بکا بعد است و اگر خدا تعالیٰ ماہ را چنانکہ بود بگزاشے روزا شش سید اسودے و وقت اسودن و وقت کار کردن نداشتندے سوچیں حساب سال و ماہ را خدا تعالیٰ جو جل و اطف خود جبرائیل را فرمود تا بر خود بروے مابعد چنانکہ با ذکر دیم (دیکھو صفحہ ۶۶) و نفس چینی جلد اول صفحہ ۳۸۵) پس بیجا گرفت خدا تعالیٰ آفتاب و ماہ را بیا فرید و او را گردونے و چاکے او بیاں گردوں گردون را سی صد و شصت گوشہ بیا فرید و ہر گوشہ فرشتہ را از فرشتہ ہاے دنیا مویک کرد تا آفتاب را بر گردون کر وہ از مشرق بمغرب میسر شدی آریند و ہر روز از مشرق از چشمہ آب بر می آید و بمغرب بچشمہ آب فروے شود تا آن صد و ہشتاد و چیمہ مغرب و مشرق میسر شود و دو صد و ہشتاد و یک سید و شصت روز تمام باند و ہر مار کو کہ بر گردون در مذکابہ دے از دہ و آن مشرق و مغرب ہا را خدا تعالیٰ یاد کردہ است فلا اقصیٰ ہر المشرق و المغرب خدا تعالیٰ در زیر آسمان بر روی ہوا و پائے آفریدہ اسکت از مشرق تا مغرب آجے ایتنا دہ در ہوا و آفتاب و ماہ در میان آب ہمیر دند و آن رخ ستارہ سیاہ دیر خدا تعالیٰ فرمود فلا اقصیٰ بالجنس الجوار الکائن و چیمہ ماہ و ستارگان ہر یک را گردونی ست کہ از مشرق بر آید و مغرب فروستند پس بمغرب گفت خدا جل و اعلیٰ کہ حال محمد و مراہوست اگر کتاب را بر ہند بمان آن آب بخودے بر نیچ مگر شستہ از زمان و جہاں و دنیا تا ہر چیز و دنیا تا ہمہ از انباش اولشو خندے و اگر ماہ را نہ براں آب گدہ بودے ہمہ خلق ادا سجود کو دندے از نیکی و دیگر ستارگان بحر این تلمہ کہ خدا تعالیٰ یاد کردہ ہمہ برجائے ایتنا دہ اند ہوا (رحمی صفحہ ۱۳۱۲)۔

تفسیر کتاب سہدائیں میں سید احمد خان صاحب لکھے ہیں تمام متقدمین کہلہوی کیا عیسائی با مسلمان بہ خیال کرتے تھے کہ آسمان مثل گند کے جسم ہے اور زمین کی چاروں طرف محیط ہے اور زمین کے گرد کھڑا ہے اور چاند سورج ستارے سب اس میں چمکے ہوئے ہیں اور اس کے ساتھ بھرنے ہیں جو نفیس صاحب نے لکھا ہے کہ آسمان حلق قیام ہے اور بلوری خاص کی مانند ہے۔ وہ لوگ کتاب ہلے آفس سے بھی اپنے اس خیال کی پکی سمجھتے تھے اور مسلمان قرآن مجید کے الفاظ سے اسی طرح کے معنی نکالتے ہیں بلکہ تصانیف احمدیہ صفحہ ۳۲۵) ذکر قبل ۲۴ و خروج ۲۴ و نور ۲۴ اسوۃ بقراءت ۲۲ سورۃ بعد ایت ۲ سورۃ مؤمن ایت ۴ سورۃ ملک ایت ۳ سورۃ طہ ایت ۵) رحمی علمیت کے نمونے) مکرز جلد صفحہ ۸۶ یہ ہم نے قرآن کے سب آسمانوں اور سب زمینوں کی مشہور معروف غلطی پر اعتراض کیا تھا جس کے جواب میں مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

مولوی ۲۱۔ پچھ میں کہتا ہوں کہ زمین و آسمان کسات سات حصص پر منقسم ہونا بھی تقسیم ہے جو سراسر حق ہے اس کے ماننے میں بطلان ہی کیا ہے کہ قرآن مجید نے اس کا ابطال نہیں کیا۔ قرآن کریم اور احادیث مجیدہ میں سورج و زمین کا تذکرہ فرمایا ہے مگر یہ ہے موجودات کی کسی تقسیم کی طرح ہو سکتی ہے اگر اللہ تعالیٰ نے یہ تقسیم فرمادی تو بطلان کیا ہوا۔ اب ہم ایک ایسی بات کہتے ہیں جس کے سننے سے کسی منصف آریہ کو قرآن کریم کے صلیح ہواں کہنے میں انکار کی جگہ نہیں زمین سے لیکر جہا تک فوق ہیں اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ اس مخلوق کو اللہ نے ایک تقسیم میں سات حصوں پر تقسیم کیا ہے ہر ایک آسمان جس کا بیان اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کیا ہوا انکامیان آیات ذیل میں موجود ہے۔

نمبر ۱۔ وہ مقام جس میں ہمارے لئے کھانیکا سامان رکھا ہے۔
نمبر ۲۔ وہ مقام جس کے ائمہ جاننا چاہتے ہیں۔

میاں اور تشریح کس جاگرنی مان سے ہو چکی ہیں۔
جواب: جہاں تا دیاس جی نے جو کچھ تشریح کی ہے وہ بالکل ٹھیک ہے مگر اس کے
سمجھنے کو فہم کا اور فکر سا چاہئے۔ اور سات ہی علم جاگرنی سے واقفیت بھی ضروری
ہے۔ کہ پہلی سات طرح کی تقسیم ستاروں کے متعلق ہے اور دوسری زمین کے خشک
طبقات کے متعلق اور تیسری رُستے سمندروں کے متعلق۔ اول کی بابت تو خود دیاس
جی نے وہاں مفصل ارشاد کر دیا ہے جس کو دیکھنا چاہئے۔ مگر دوسری
اور تیسری کی بابت ہم عرض کرتے ہیں۔

واقع ہو کہ حصہ زمین کے متعلق اس وقت کی موجودہ تقسیم حاصل دیاس جی
کے سنسکرت میں بیان کردی مگر حال کے جغرافیہ کے مطابق ہم ظاہر کرنا اپنا فرض
سمجھتے ہیں۔ تاکہ ہمارے مہربان مولوی صاحب کا یہ شک دور ہو جائے۔

نام سنسکرت	نام دیاس	رقبہ	آبادی
۱	مہاتل	ایشیا	ایک کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۲	رساتل	یورپ	۳۸ لاکھ میل مربع
۳	اتل	ایشیا	۴۵ لاکھ میل مربع
۴	ستل	افریقہ	ایک کروڑ پچاس لاکھ میل مربع
۵	دتل	اٹارکٹیکا اسٹریلیا	۴۳۰۰۰۰
۶	مہاتل	امریکہ جنوبی	دو کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۷	باتال	امریکہ شمالی	۸ کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع

سات سمندروں کی تقسیم

نمبر شمار	نام سنسکرت	نام انگریزی	نام عربی	رقبہ
۱	اول کا سمندر	انڈس اوشن	بحر الہند	۲ کروڑ ۵۰ لاکھ میل مربع
۲	اکوڑ کا سمندر	بے سید کا اوشن	بحر الکاہل	۷ کروڑ ۲۰ لاکھ میل مربع
۳	سوراسمندر	ایٹلیک	بحر اوقیانوس	۳۵۰۰۰
۴	سرتی سمندر	ریڈ می	بحر احمر	
۵	دوبی سمندر	ایوسی ریجن کا سمندر	بحر ازنق یا بحر زرد	
۶	کھیر کا سمندر	دایت اوشن	روس کا سمندر	
۷	حل کا سمندر	بحر مہر جنوبی	بحر منجمد جنوبی	تین کروڑ

بھوگرہہ ودیا یا علم حوالہ جی کے مطابق تقسیم

نمبر شمار	نام	کیفیت
۱	مہاتل	جاتی ہونی گیس کی حالت
۲	رساتل	سہاں مادہ یعنی بخارات کی حالت
۳	اتل	اس سے کیفیت یعنی ذرہ در حالت
۴	ستل	گھاس وغیرہ کے پیدا ہونے کی حالت اور پھولنے بڑھنے
۵	دتل	درختوں کے پیدا ہونے کی حالت - حیوان پھلندہ
۶	مہاتل	ابتداء انی جانوروں کی پیدا ہونے کی حالت
۷	باتال	پہلی والے حیوانات کی پیدا ہونے کی کارنامہ اور انسانی پیدا ہونے کا آغاز
۸	پریشوی	پریشوی کی موجودہ حالت یعنی انسانی آرام کے لائق -

ساتواں آسمان اور حقیقت مولوی صاحب نے ثابت کر دی۔ ہم بھی مولوی صاحب
کی لیافت پر صادق دیکھ کر ہمیں رہ سکتے دیکھئے ماطر اس مولوی صاحب فرماتے
ہیں کہ ساتواں ان ستاروں سے اور بھی کوئی مقام ہے۔ اے ایفہ ایک تیلور
دوفاختہ اسی کا نام ہے حضرت ایکبا یہ دلیل ہے اور کیا اسی کا نام انبات سبع
سموات ہے۔ ساراں ساتواں آسمان بھی باطل ہے۔

ہم حیران ہیں کہ جب اس مسئلہ قرآنی کو مولوی صاحب جیسا راجہ نہا ہی حکم
بھی ثابت نہ کر سکا۔ تو کسی امرانی کی کیا حیثیت ہے کہ کچھ تحریر کر سکے۔

اصل بات یہ ہے کہ مولوی صاحب کو اسی برکت واکس بنی ہی سات مقامات
پر لفظ سما ملا اسی واسطے انکوسات آسمانوں کا ثبوت گردان لیا مگر ان کو معلوم ہو
کہ ایسے تو قرآن میں اور کئی جگہ بھی لفظ سما آیا ہے۔ مگر ہم ان سے قطع نظر کر اور
بھی کئی مقامات بناتے اور سموات قرآنی کی شہادت پہنچاتے ہیں۔

آسمانوں وہ آسمان جہاں سجدۃ المنتہی یعنی جبرائیل علیہ السلام کی سیر ہے
اور جس کے ساتھ شب معراج کو محمد صاحب نے کھوڑا باندھا تھا۔

نواں وہ آسمان جہاں برف بنتی ہے۔

دسواں وہ آسمان جہاں بعد گرجتی ہے۔

گیارہواں وہ آسمان جہاں برق چمکتی اور پگھلی گرتی ہے۔

بارہواں وہ آسمان جہاں خدائی تخت ہے۔ یعنی عرش کمرنائی۔

جس طرح مولوی صاحب نے قرآن میں لفظ سما کے بار بار آجانے سے ایک ایک
آسمان مراد لیا ہے اگر ہم نکالنے لگیں تو شاید چالیس پچاس تک ثبوت چاہیے اور
قرآنی ہیئت دانی اور بھی بے بنیاد ہو جائے۔ ہم نوہ پوچھتے ہیں کہ وہ حوران نہیں
ہے ختی بیع مہموات طہا قار سورۃ لوح اور یہ خدا بہشت آسمان را توہر توہر۔
وہ کہاں ہیں۔ اور ان کا ثبوت ہے۔

مخرج القلوب میں لکھا ہے لہذا در شریعت اطلاق آسمان ہفت افلاک محصور
است و بر فلکین علیہیں یعنی ماس و ماس لفظ کرسی و عرش و دوا و فہم و ہما افلاک تسعہ
گردش اند مقدر ہر فلک علوی ماس محمد فلک تحت خود است بے فصل مانند کونہ عناصر۔
و چون کہ ہوا محیط تحت خود است یعنی ہر ویراں و اذہر جہت ہوا است کہ ایک بار
بر ہوا چہ چہ فلک اول بکرۃ نار محیط ست و فلک ثانی بر لعل الی آخرہ مگر اگر فلک کردی
شکل مانند نسبت زمین با فلک مانند رعدۃ بیضہ است مافہم سے۔ و افلاک کلیم اند غریب
مشرق سے روند مگر فلک افلاک کے سے بعد دیگر فلک افلاک و مشرق بحر می رود دیگر فلک افلاک
و نامادیر یا تقسیم ہر راہ خود می گردانند مگر ثبوت افلاک نامیوں فصل و بعد بین السماء میں شروع
ثابت نیست لیکن علماء بحرکت سما بے خصوصیت جہت قابل اند چنانچہ آئینہ و السماوات
الرحمہ صاحب می صاوی گردش مرادداشتہ بالجملہ انا قول حکماء و ہر کہ باشد ہر جہت شرح
تواریق دارد معتبر است و لا لا در دو و (صفحہ ۱۶۰ مخرج القلوب سنہ ۱۸۳۲ مکتبہ)۔

اخیر میں مولوی صاحب ہم پر بھی اعتراض کرتے ہیں کہ ایسی ہی باتیں یوں کی
کتابوں میں لکھی ہیں۔

مولوی - ۱۲۱ - ایک پانچول سورہہ ۲ - دیاس مٹی کے جہاں توہمیا سوم ہیں
لکھا ہے بھوکے اور بھوا۔ سما - ۱ - جن - ۱ - تپ - ۱ - منتر کہ ست۔ سات طبقات آسمانی ہیں
جو زمین کے اوپر ہیں اور مہاتل - ۱ - رساتل - ۱ - ستل - ۱ - باتال - ۱ - یہ سات طبقات
زمین کے نیچے ہیں اور ایسے ہی سات سمندر۔ ۱ - حل کا سمندر۔ ۱ - کھیر کا سمندر۔ ۱ - روس کا سمندر۔ ۱ - دوبی کا سمندر۔ ۱ - سرتی کا سمندر۔ ۱ - اول کا سمندر۔ ۱ - اکوڑ کا سمندر۔ ۱ - سوراسمندر۔ ۱ - انہی ساتوں کا نام ہے۔

ستاروں کی تقسیم

کھورہ	سوم
کھوا	مگل
سوا	بڈھ
جما	پرہیت
جنا	نکس
تبا	سیجر
ستہ	سورج

خاص ایشیا یعنی ہمال کے سات دیوی کی پرانی رسم

نمبر شمار	نام سنگرت	نام روجہ حال	جنود و دیوی ایشیا کے بارے
۱	جنود و دیوی	ہندو سن و تہ	کرپہ و رب
۲	شک و دیوی	روم و عرب	روم و عرب
۳	کس و دیوی	حرہ نما ہندوستانی	امہ ستالی
۴	کروچ و دیوی	افغانستان و لوچستان	جزیرہ ہین چینی
۵	شال و دیوی	روس و تاتار	روس
۶	بلکش و دیوی	چین و جاپان	تاتار و چینی تاتار
۷	یتکر و دیوی	ایران	چین
۸	یتکر و دیوی	ایران	حاما و حاد و مالی

مولوی صاحب اس جی سمجھ یا نہیں۔ ہنگول یعنی جزیرہ موجود ہے ہر طرح اسی کو مطابق ہے جزوی ورق النار کا لہو دم ہے۔

اب ہم مولوی صاحب کے بیان کی قرآن وحدیث سے تردید کر رہے ہیں کیونکہ ہمارا اعتراض قرآن وحدیث پر ہے نہ کہ مولوی صاحب کے علم طبعی یا انفرادی اور تے بنیا دیا لک۔ سورہ بقرہ محل کھرا الارض فرانشا و السماء و انزل من السماء ماء و میسرکتا ہے۔ مساخت برلے نفع و فائدہ نہادیں را اسلے ماگسترہ جہت آرام درود حرکت برودر گرانیدہ آسمان کا سقے را فراشہ و فرو و ساد اذ آسمان آب۔

سورہ نعر و اہما رن جمیعہ قبضہ یوم القیمتہ و السموات مطوینہ مجیدہ و میں ہمہ بدست گرفتہ ہے باشد روز قیامت و آسمان ہا در عیدہ سدہ زمین وے۔ مفسر کہتا ہے۔ در عالم آوردہ کہ ابن عمر نقل مسکتہ حضرت رسول صلعم فرمود کہ حق سبحانہ آسمان ہا پیچیدہ روز قیامت فروگردیں خود پس گوید انا الملک و ابن الجبار و دن دین الجبار و دن و ابن الملک و دن معتدل ایل ایمان در شال ابن سخنان تنترہ اوست از شبہ صاحب بحر اقیانوس فرمودہ کہ مذہب من و بعض ابن آیت آشت کہ مار گدارم آرا تا نجمہ ادا لہ است زیرا کہ امثال ابن کلمات را او متشابہات و اشنہ اندہاں ایمان باید آورد و از حقیقت آن سخن نباید گفت۔

صفحہ ۲۶۸ تفسیر حسینی جلد ثانی

سورہ سجدہ میں نشا تخسف کھرا الارض و انسقط علیہم کف من السماء (ترجمہ) اگر خراج ہم فرو ہم ایشا لڑیں۔ یا فرو انکمن برایشاں قطعہ از آسمان۔ سورہ طہ یوم تقوم و السماء صورا۔ روئے کہ برگرد آسمان گرد دینی یعنی در طلب آید انکنا ہر شگاہ۔

۴ در زمین لشکر و دین پس ہم پیچیدہ زمین و آسمان

سورہ طور و ان بودا کسفا من السماء ساقطاً بقولوا سبحی مرکومہ۔ و اگر نہ سید مارہ از آسمان فرو آسدہ بر سر انبان گویند او فطنا و محض استکبار کہ قطعہ آسمان سب ملکہ اس سے ست در ہم سدہ و بر ہم چسبیدہ۔ سورہ سحر۔ فاصعق علیہا کسفا من السماء۔ پارہ از آسمان بر ما فرو آکر و بعد عذاب راست گوئی۔

سورۃ جم السجدہ فصرہن سبع سموات فی یومین اودجی فی کل سماء امرها و مراد السماء انما صلیح حفظا و لک تعدیل الخمر و العلم بصر حبیبی میں ہے۔ و من آسمان آفریدہ شدہاں را شکافت پس برداشت آن را بہن آسمان و تمام ساختہ امور را در پنج شبہ و جمعہ و وحی کرد بہر آسمانے فرماں آن ہا یعنی اہل آن اعلام فرمود کہ عباد ہر چہ و چکنند یا مقرر کرد ہر ملکے را آئندہ ادا آید و بیا استیم آسمان و دنیا را یعنی نزدیک نہ۔ ہر عاصی سنا۔ گاں جوں طبع و خشاں با شدہ و نگاہ دانستیم آسمان را نگاہ داشتہ از آفات یا و استاریمی کہ در عیدہ استراقی سمع کند از تبلیغ آفرینش مرا فریدن و از رزہ کردن سغہ سے علب است کہ در ملک ہمہ ہر چہ خواہد کند و انکہ ہر چہ سنا از روئے حکمت باشد (صفحہ ۲۸۸ تفسیر حسینی)۔

سورۃ دفان فمما بکت علیہم السماء و الارض پس نگرست ہر انسان تہاں و زمین۔ در عالم آوردہ کہ چوں موئے غیر و چل روز آسمان و زمین بر و برگزیدہ و از انش مقول است کہ حضرت رسول صلعم فرمود کہ پیچ بندہ نباشد الا کہ ملوہ آسمان ہو و باشد در سے کہ روئے او را بل فرو آید۔ در سے کہ عمل را و ادانجا بالاد و پس چوں وفات کند این دو در نزول برق و عروج عمل او محو م باشد و برگزیدہ را تفسیر حسینی صفحہ ۳۱۲ را سیکے سواد کی صواب علمیت و ان سوختہ خط احمدیہ صفحہ ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

تفسیر حسینی میں ہے اس حدیث کے سیاق پر آسمان رابطہ طبقہ کے برابر لائے دیگرے۔ در عالم آوردہ کہ آسمان دنیا موعے ست محکم شدہ موعہ موعیت سفید سوم آسمان ست۔ یہاں روئیں ست و گفتہ اند مس ست۔ پنج کفرہ ست۔ ششم زراست۔ ہفتم باقوت سرخ ست۔ نہی تو اسے بیندہ دیکھ فریدن خلدے مر آسمان را پیچ خلدے و اختلافے و تواقصے و عیے و او جاجی پس با از گردان چشم راستہ آسمان تا دیاں ٹھکر کسی پیچے یعنی شکافے و نقصانے۔ پس دیگر بارہ گرداں دیدہ را کہتے بعد کرنے تا پیچے عیے مے مانی۔ یعنی اگر بیک نگرستین معلوم نہ کہ ٹھکر اگر نگرستین ایلان گرد و بسوے چشم تو خدا یا حق عیب داد ماندہ بود از نگرستین بر سلطان اکثریت مرحمت بہمت آئینہ ہر جد نگرو عیے دیاں نمے باید۔ وہد ایکہ بیار استم تا آسمان گردیک را یعنی آسمان ہر یکہ نزدیک تر است زمین و آرایش و دیگر کچھ را عیے ستارگانے کہ شہا چیں چرخ و خشاںد و گردانیم ہا ستارگان را از اندگان حوطہ لڑا و فیکہ بہمت استراق سمع قصد آسمان کنند و ارادہ ساختہ برائے دیوان و بعد از سوغت ایشاں بہتہ در دنیا عذاب آتش افروختہ در عیے۔ سورۃ الملک صفحہ ۲۱ جلد ثانی تفسیر حسینی سورۃ فتح میں ہے خلق اللہ سبع سموات طباقاً فی یوم واحد تعالے طہمت آسمان را طبقہ بالاسطہ۔

سورۃ سبا میں ہے و دنیا فوکی ہم سبعاً شداد۔ ترجمہ و بنا کر ہم ہر نما

بے آسمان سمیت جہنمی محکمہ واستوار کردہ و درجہ و درجہ کے نشانیہ خلل و زلل باطنیست
سودہ البیضا۔ و تھمتہ المسما فکلمات ادوا و شکافہ فتر شود آسمان دراز و دریں
باشدا و بیسیا سے شکافہ دراز و پائے حلاوت و دریا کثرت فرج گونی کہ تمام او درست۔
ابن حبیب سے آسمان او نہ میوں کا حال عرض کرتے ہیں۔

اول آسمان کا حال رسول اللہ محالس حضرت سحاحہ صطرا الکھافان
ہو الی اللہ ما تسمون هذا قالوا سبحا۔ قال والبرق قالوا والبرق
قال والعتان قالوا والعتان قال هل قدرون ما حد ما لیس اللہ ان
قالوا لا تدری قال ابعد ما یسما اما واحدہ واما اسما وقلت وبعین
سنتہ السماء التي فوقها کذا حتی عد سبع سموات ففوق السماء
بحر سبع اعلاہ وھضمتہ کما بین السماء الی سماء ثم فوق ثمانین اذ قال ابن خلدون
وہرکس مثل ما بین سماء الی السماء ثم سماء من العرش من السقف واما
ما بین السماء الی السماء ثم السقف لے فوق ذالک روق الترنی والواو او۔
ترجمہ و بیہودہ شدت است یس کہ شت ابے نس نگاہ کردین جاست
سویے آن اہل بیت گفت آن حضرت چہ نام سے کہیہ تھا ایں را فتنہ ایں سما۔ ست
گفت آن حضرت معن سے کہیہ گفتند منز ہم نام سے می کنند گفت آن حضرت و عان
یز نام می کہیہ گفہ و عان ہم نام می کہیم گفت آن حضرت آ باد سے یا سید و عابہ
کہ چہ چہ ست و چہ درست۔ و در می مسافتے کہ میان آسمان و زمین ست ہفتہ نو انیم
گفت آن حضرت گفہ می مسافت کہ میان آسمان و زمین ست ہفتاد و یک سال ست و عباد
و عباد ہفتاد و یک سال ست و اسما سے کہ بالائے اوست نہ ہجین ست کہ مسافت میان
ہیں آسمان و عان ہفتاد و یک سال ست تا آنکہ تھو آن حضرت ہفت آسمان را
بعد از ان بالا سے ہفت آسمان دریا سے ست کہ مسافت میان بالائے آن دریا و ایاں
و سے مسافت ست کہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست بالائے آن دریا ہشت
و شتہ است بر صورت احوال یعنی بر کوی را و احوال جمع دل بقیع و او و سکون عین بر کوی
مسافت میان ہم ہاے ایشان و بیہودہ ہاے ایشان ہفتاد و یک سال میان آسمان و آسمان
و گیرست پست بر پست ہاے ایشان و عرش ست میان پایاں عرش تا بالائے آن ہفتاد
آنچہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست ہفتاد و یک سال سے است کہ مشکوہ و شریف
جلد ۱۰ کتاب الفتن باب بدر لعل و فکر لایبیا فصل ۱۰ ص ۴۸۵ نو کہ شریف

در اخبار آمدہ ست کہ حق تعالیٰ زیر عرش ہاے آ فریدہ ست کہ انان ہا کہ
عرش را بید کردہ است آن دریا ہا شت کہ مشکوہ جلد ۱۰ ص ۴۸۵۔
پھر مشکوہ میں ہے کہ آن حضرت اہل کردہ شد مرا کہ تحدیث کم و ضرر ہم از
عظمت و شتہ از و شتہ گان خدا از عاقلان عرس و درازندگان آن کہ میان و درہ و گوس
تا و دوش و سے جاسے سیر ہفت صد سال سن کہ جلد ۱۰ مشکوہ ص ۴۸۶۔
پھر لکھا ہے سوال ہل تداون ما و حکم قالوا اللہ و رسولہ و اعلم قال فاما الخلو فی
سقف محفوظ و موج مکثوف تہ قال ہل تداون ما بیکم و بیما قال اللہ و رسولہ
اعلم قال بیکم و بیما خمس ما تہ عام تہ قال ہل تداون ما فوق ذلک قالہا
اللہ و رسولہ اعلم قال سماء آن بعد ما یسما خمس ما تہ سنتہ تہ قال ذالک
حتی عد سبع سموات ما بین کل سماءین ما بین السماء و الارض لعل تہ قال ذلک
ما فوق ذالک قال اللہ و رسولہ اعلم قال ان فوق ذالک العرش حبیبہ و بین
السماء و بعد ما بین السماءین ترجمہ پست گفت آن حضرت آ باد سے یا سید و عابہ
بالائے شکافہ خدا و در ط خوب می دانند گفت آن حضرت بدرستی آن چہ کہ فوق شامست

رفع ر بھزل فعل یعنی آسمان ر بھزل گفہ اندام آسمان و ناست آسمان سبھ ہست
گمناشہ سدہ اندھا فتنہ کشیدہ کردہ آسمان را بھزل خاہ و آسمان موجی ست مع
کردہ شدہ از سقوط معراج بھز منبہ کردہ اندھا فتنہ موج معنی جواسی با سند آسمان بھز
معلق ست نے ستوں استادہ پست گفت آنحضرت آیامی دانند چہ قدر مسافت ست
میان شام میان آسمان کشیدہ شدہ سبھ خوب می دانند گفت آنحضرت میان شام و میان
آسمان با صد سالہ ست پست گفت آنحضرت پست پست و بھز و بھزیت مالائے بین آسمان
گفتند خدا و در ط خوب سے دائرہ حرکت مالائے آسمان و زمین و بھزست کہ درو سے
مسافتے گزینیان آن دو آسمان سب مالائے سائرہ ہست پست گفت آنحضرت پست
تا آنکہ شمر ہفت آسمان را با سے یکہ یکہ مسافت میان ہر آسمان و آسمان مسافتے کہ میان
آسمان و زمین ست یہ یا صد سالہ را ہفت درستی مالائے آن ہفت آسمان ہر ش ست و
بیان عرش و میان آسمان و زمین ہست مسافت میان ہر دو آسمان ست کہ مشکوہ فصل ۱۰ ص ۴۸۵
ترجمہ و بیہودہ شدت است یس کہ شت ابے نس نگاہ کردین جاست
سویے آن اہل بیت گفت آن حضرت چہ نام سے کہیہ تھا ایں را فتنہ ایں سما۔ ست
گفت آن حضرت معن سے کہیہ گفتند منز ہم نام سے می کنند گفت آن حضرت و عان
یز نام می کہیہ گفہ و عان ہم نام می کہیم گفت آن حضرت آ باد سے یا سید و عابہ
کہ چہ چہ ست و چہ درست۔ و در می مسافتے کہ میان آسمان و زمین ست ہفتہ نو انیم
گفت آن حضرت گفہ می مسافت کہ میان آسمان و زمین ست ہفتاد و یک سال ست و عباد
و عباد ہفتاد و یک سال ست و اسما سے کہ بالائے اوست نہ ہجین ست کہ مسافت میان
ہیں آسمان و عان ہفتاد و یک سال ست تا آنکہ تھو آن حضرت ہفت آسمان را
بعد از ان بالا سے ہفت آسمان دریا سے ست کہ مسافت میان بالائے آن دریا و ایاں
و سے مسافت ست کہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست بالائے آن دریا ہشت
و شتہ است بر صورت احوال یعنی بر کوی را و احوال جمع دل بقیع و او و سکون عین بر کوی
مسافت میان ہم ہاے ایشان و بیہودہ ہاے ایشان ہفتاد و یک سال میان آسمان و آسمان
و گیرست پست بر پست ہاے ایشان و عرش ست میان پایاں عرش تا بالائے آن ہفتاد
آنچہ میان آسمان و آسمان و گیرست پست ہفتاد و یک سال سے است کہ مشکوہ و شریف
جلد ۱۰ کتاب الفتن باب بدر لعل و فکر لایبیا فصل ۱۰ ص ۴۸۵ نو کہ شریف

حدیث سے زمین کا علم۔ مشکوہ و شریف میں آن حضرت کی زبانی نقل ہے کہ
تہ قال ہل تداون ما اللہ یختمہ قالوا اللہ و رسولہ اعلم قال فاما الخلو فی
تہ قال ہل تداون ما تحب ذلک اللہ و رسولہ اعلم قال ان تجتہا ارضنا
آخری ہیتہا مسیرۃ خمسۃ عا حتی عد و سبع ارضین یعنی کل ارضین و بیہودہ
حسما ہست تہ قال والی نفس محمد بیدہ لوانکر و بیہودہ ہست لعل لعل
السفلی لعل علی اللہ۔
ترجمہ پست گفت آنحضرت آیامی دریا بیدہ جیت آنچہ سے کہیہ شامست
گفتند خدا و رسول او خوب سے دانند گفت آنحضرت آنچہ زیر شامست زمین ہست
پست گفت آیامی دانند جیت زیر آن زمین گفتند خدا و رسول او خوب سے دانند
گفت بدرستی۔ زیر ایں زمین زمیں است مسان ایں دو زمین مسافتے کہ میان
سائرہ ہست تا آنکہ شمر آن حضرت حقیقت رہیں را میان ہر دو زمین با صد سالہ
ست اگر چہ دے کہ شام و در ہا می کہ در ہر سے را سوسے زمین کہ پایاں از ہما ست
ہر آسمان سے افتاد آن رس بر خدا کہ مشکوہ جلد ۱۰ ص ۴۸۵۔
پھر لکھا ہے ازین حدیث معلوم ہوا کہ سب مسافت در می میان زمین و آسمان
نسبت آسمان ہست پس آنکہ می گویند کہ مسافت زمین ہست مسافت یکہ یکہ اندو ہم
پیوستہ و لہذا فی دقان مجید مقررہ و گویند کہ مسافت ہا با لفظ جمع مخالف ایں
حدیث است و شاید افراد ارض ہا دہ ہیں زمین ست کہ زیر ایشان است
و بر زمین ہاے دیگر کارزار بد بخلاف آسمان ہا کہ از ہر قوس و انا و میرسد صفحہ
جلد ۱۰ مشکوہ ۱۔

ادھر ہر شکوہ سرفراز ماب للمعراج میں لکھا ہے کہ قسم اجمعی از حوصلہ ادا گاہ کہ قتل
مصلحت حسن و عبادت سرور است اسما ائمان مادہ آورد و کمبیت آن بعلوم آتی تعلیم
ماید نموده بحقیقت تمامہ اطوار سوب و جوی و محرات ارجیطہ عمل و داس سرور اند
ہر کہ از تالیف قیاس و موقوف ہم و مرک عقل خود دارد و گوید کہ تا مقبل کے شود میگوید
و اعتقاد می کند از اصول ایمان محروم ماند۔ (ماب للمعراج جلد ۴ صفحہ ۱۵۵) اور ایسا
ہی تفسیر حنفی سورۃ ہی اسرائیل صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲۔

تفسیر حنفی میں ہے کہ رفتن آنحضرت از مکہ نہ سنت المقدس یعنی قرآن ماب
مذہب و منکر آن کا راست و عروج را سما ہوا و وصول مرتبہ قرب ماحادیہ صحیحہ
مشہورہ کہ وہیب است بعد قوت تر تا مت گسہ و بہر کہ انکار آن کہ سال و متذرع
است تیسویں میں ہے ہر شاہ معراج ہی و دوست۔ ہر کہ مقرریت بریں و بہت اصول و
پہچان لکھا ہے۔ معتقد اکثر اہل اسلام آنست کہ عروج آنحضرت بعد از عروج بودہ
معاود و ریداری و آمد شدہ و آنکہ دین قصہ نقل حسب ما ملغ دانند از تصود
از باب بدعت اند و منکر قدرت (۳۸۲ صفحہ)۔

پھر لکھا ہے۔ ہم بعد از حدیب معراج۔ بعضے از مدعیان اہل اسلام ترندید
و منافقان از عارضین گرد و انکار در انکار افرودند و مومنوں بصدیق و رسول و خیر صریح
اصول معراج انصوحہ حلال و تفسیر کو انہی میں ابو ہریرہ سے کہ کوہ قاف را مرویا
بر جبکہ ہے۔ اور سب دما کے گرد محیط از بلندی یا بعد سالہ راہ ہے اور محیط
اُس کا وہ ہزار سالہ ہے۔ اور زمین کے نیچے ایک گائے ہے۔ جس کا حال بھی
لکھا ہے کہ زمین اُن کے دو سر میں پر ہے۔ اور اُس کے چل ہر اس سر میں ہیں
اور ایک سر پر سے دوسرے تک یا بعد میں کاراہ اُس کا گائے پائے۔

علم منطق شرح منہلج میں بدر الدین نے لکھا ہے کہ واسطے درس علم منطق
کے مکالم کرنا بہر دینا بھی جائز نہیں ہے۔ بلکہ اہل منطق کو مارتے خارج کرنا چاہئے۔
رسالہ تحریم منطق میں شیخ جمال الدین اشعری سے منقول ہے کہ اہل کتب
منطق و حکمت سے استعجاب جائز نہیں۔ حواہ استعجاب اہل اہل منطق۔

جلال الدین جوہری نے بھی ایک کتاب منطق کے ماحاضر ہونے پر تصنیف کی
حسکا نام بعول المشرق فی تحریم الاشتغال بالمطلق رکھا۔

علامہ ابن الصلاح نے بھی اسی مضمون کا ایک فتویٰ دیا کہ مقصود دیکھو
نسخہ جلد ۱ صفحہ ۲۲۸۔

علم کلام نفحات حامی میں شیخ سہاب الدین کا قول ہے کہ مجھ کو حالت جوانی
میں علم کلام سے کمال ذوق تھا۔ جسے کہ چند کتابیں از بر رکس اور ہر اعم مع کرتا
رہتا تھا کہ علم کلام سب پڑھ اور ترک کر۔ ایک دل شیخ عبدالعادر کی خدمت میں
مجھ کو لے گیا اور میری طرف اشارہ کر کے شیخ سے التماس کیا کہ یا شیخ بہر بار از
علم کلام میں مشغول ہے ہر چند اسکو مع کرنا ہوں بارہیں آتا۔ بس شیخ نے
مجھ کو لے لیا کہ علم کلام میں کوئی کتاب بادی ہے۔ جو ادیا کہ فلاں فلاں کتاب۔
پس شیخ عبدالعادر نے اپنا ہاتھ میرے سر پر رکھا کہ اس وقت سے مجھ کو علم کلام
کا ایک لفظ بھی خطا نہ رہا۔ اور تمام مسائل و اموش ہو گئے آہی پر مولوی دمی نے کہا کہ
علم دین فضا است و تفسیر و حدیث ہر کہ خود عجز ازین گرد و خبیثت

علوم دینیات جب مسلمانوں نے مختلفہ میں ہند پرورش کرنا شروع کیا
تو ان کے لئے ہندوؤں کا یہ علم ہیئت معرض زوال میں آ گیا۔ تاہم ہند میں دفن
نہایت ہیئت طاق ہوتے رہے۔ ۸ صفحہ ۴۸ ہر صاحب کی تالیف ہند۔

موسیقی۔ نہیں خاص اپنا ایجاد کیا ہوا فی موسیقی بھی رکھتے تھے سات شرج اہل
نے حضرت عیسیٰ کی سیدائیں کے کم سے کم چار صدی قبل ایجاد کئے تھے فارس سے
عربستان میں اور وہاں سے یورپ کے علم موسیقی میں گیارہویں صدی میں داخل
ہوئے مگر یہیں اسلام کے عہد سلطنت میں فال میں آ گیا (از رسل و ملیہ ہند
صاحب کی تالیف ہند صفحہ ۸۷)۔

نحو او قوا انما لہم نے الورطۃ
گرہو داسے فلسفی حکمت میں
دحل در علم حدائی تا نجا
ادعائے علم در ہر جا غلط
لو علی قوس قزح نشاختہ
گفت حکمت را خدا خیر کثیر
گر شاہ اند شفا سے بوعلی است
در محاب اس اسب اسے و ابرکان
انچہ علم سب اسے حکم ارعافی
علم نبود غیر علم حاشقی
حکمتہ الاسفار صدرا پارہ کس
جوں حلول قہر ز دانی بود
چند ماسی نخل آراے خراں
ہمنشین ما اہل دس ماید تہن
ساقیا بیندے مہبانے سار
سیبہ ام را کس مکر رشست و تو
حبہ و دستار من در آب وہ
صغوں رعدی صدم کا لورطۃ
فاستعد مہارب العالمین
کترہ گوئی ژاؤ حائی مانجا
بیچ ما مہیدہ لیں دعوے غلط
خند جائیر و کماں انداختہ
حکمتہ الیونان سربا بے لطیر
از شفا صد بار خوشتر ماحادیہ
از محاب اوہد دا ورتخت
فاستوع ما دا یقول العاصلی
ما بے تلبیس ابلیس شقی
رحمہ اشتعار خود را چارہ کن
آں نہ سریانی نہ طریانی بود
حرک کردی مسند پیغیراں
ورہ خود عقلت گرین ماند شل
مادہ مالے مصفا پر ہند
تا نما نہ لوٹ ایں حکمت درو
ساغرے در رہن اصطراب وہ
را رس و صغوی صفحہ ۲۲ و ۲۱

فلسفہ حذا تحصیل علم المعروفہ
گندہ مغزی از حکیم بوعلی
تکلیف کے براہین مینا زیدت
لیت شعری ما علوم الفلسفہ
چسیت حکمت چند قول مختلف
شیخ ایں گفت و ما ملین ختم کف
جسم شمت باچہ قابل تہ جہ شد
دہمیان کیفیت و کم مصطر مباحث
باشند از حکم خدا ابر و عطر
غافل چند از حدیث و اذ کتاب
منع حرق آسمان نادانی ست
از کجا ہمت کہ سے۔ یچہ ہم
رعدا درو سے خبر باشد فلک
کوہ و صوا گندہ زین آفا در
من لسان اسرع لا بالفلسفہ
در مشامت کے رسد بوئے علی
سندہ جوں طور سببازیدت
کم اسے الاعمار فیہا متلفہ
نقل اقوال یحیف ماسلف
جملہ تقلید سراسر صرف معیت
جوہر فردا رچہ ماطل شد چہ شد
صورت لوحیہ کو جوہر ماسق
از کجا آمد بخارات ایں قد
رعدا دانشد آوارہ سحاب
زانکہ معراج ہی حمانی ست
بچاں کسرت ریح اند سکم
میکند آواز در جوہر فلک
وہ کہ داند دس حوال گوز سفر

علم تشریح یسے سر جری۔
ہوئی اس کے تشہی کی یہ وجہ ہے کہ وہاں میں اجسام کی تشریح مع ہے۔
ز تہذیب الاخلاق جلد ۵ نمبر ۲۷ صفحہ ۵۳۔

طہار | اس کے متہود صیاح اور سائیس جانے والے قافل مسکرت دان
ہم لوٹ صاحب کھٹے ہیں معربے جس قدر ہایت ویم اور وسیع ماحد بیٹے
ہندی طبیب (ویڈ) لکھتے تھے معون کے منہ نے گی کیمائی رکب اتحادی اور
داؤن کے مرکب کرے اور حکہ کھنڈ کی یا کھنڈ کی آرسالہ کوس موس جلد ۲ صفحہ ۵۸ ترجمہ ہیں
مولوی رومی کے شاگرد رشید ہوا الدین آبی فرماتے ہیں -

علم سے سرسریل است قال نے اذ کیجیے حاصل نہ حال
زود گرد رنو پرگز کسفت رار گروہ سا گرد و صد فخر راز
طبع افسردگی سمہ مدام مولوی مایہ نادر دایں کلام
فلسفہ با سحویا طب یا محوم ہندسہ یارل یا اعداد و ثوم
این علوم دایں حیالات و صور فصلہ سبطلان نو دیراں جزو
چندایں فقر و کلام بے اصل معز را حالی کی اے و اوصول
صرف شد عورت نہ بحث سو و صرف اے حصول ار عس و نچاں بکیش و
علم نبود غیر علم عاشقی باقی تلیں ابلتس شعی

مشہور ولی محمد الدین عراقی لکھتے ہیں :-

سینہ حالی ر عشق گھر خاں کمنہ انبان بیدیر استخوان
دل کہ خالی شد ز مہر وے یار سنگ استعاریت ساق سمار
روح دل ار فضلہ سبطلان بیشوے اے مدس دریں عشق ہر نرم گو
چند چند ار حکمت یو مائیاں حکمت اعمائیاں را ہم ہداں
دل مسور کن مافوار جلی چند ماسی کا سہ لیس لو علی

مرا اعلام احمد صاحب نے کہا ہے :-

فلسفی با چشم حق میں سخت نابیناؤں گرجہ بیکں باشند و یا و علی مسداؤں

مولوی صفحہ ۴۴ ۵۵ کیا وہ عربی کے
سوامی جی اور آریہ سماج کے متعلق
اعترافوں کے جوابات -

اپنے کاں سے سنا کہ دیانندی فرما رہے تھے کہ ”رجیم اور کریم کو گوئی میں گھڑت ہے“
آریہ کسے دھوئے کہا ہے کہ سوامی جی عربی کے ماہر تھے ؟ لیکن کیا انکے اعتراضات
ٹھیک ہیں یا نہیں اگر انکے زبان پر خاتمہ کئے ہوئے اعتراضات ٹھیک ہیں تو کیا یہ اعتراضات
ہر کسی طرح پر مفعول نہیں ہو سکتے ؟ پتہ بھی تو سوامی جی کے اعتراضوں کا
کوئی جواب معقول نہیں دیا باقی رہا یہ کہ سوامی جی نے آپکے ”دوبرو“ ”رجیم اور کریم“
کو گوئی میں گھڑت سلا با۔ اول تو اپنے ظاہر نہیں کیا کہ کس موقع پر سوامی جی نے
یہ الفاظ استعمال کئے دوم یہ نہ معلوم ہوا کہ آپ نے سوامی جی کے اس فریاضے پر کیا
اعتراض کیا۔ اگر مراد یہ ناست کرنا ہے کہ سوامی جی ملا عربی دانی کے اعتراضات
کرتے تھے تو ہم یہ جواب دیتے ہیں کہ اسے شک جو مینے ”رجیم اور کریم“ کے معنی لوگ کرتے
ہیں وہ بالکل من گھڑت ہیں اپنی ”رجیم“ کے معنی یہ ہیں کہ بر شیعہ گاہ ہنڈ پتا پاور
اس طرح برانصات کا خون کرتا ہے۔ بلکہ دبا مارجم سے مراد وہ ایار دبا ہے جو کہ ہم ہر گاہ کی
اس گوناگون سرشتی میں دیکھتے ہیں۔ چنانچہ ”رجیم اور انصات“ لفظ دیا اور دنیا اور دو
صفحات باری پر سوامی جی نے مفصل بحث متیار تھے پر کاش میں کی ہے۔

مولوی صفحہ ۴۴ ۵۵ تالیف کے اپنے بڑے ماہر تھے کہ ایک جگہ سنا ہے کہ کاش کے
صفحہ ۴۴ میں کہے ہیں کہ سلطان محمد غوری جب قیدیوں کو کہ میں کیا تو دل لکھ لکھ
آریہ سوامی جی کی تالیف دانی پر تو اپنے اعتراض کیا۔ لیکن اپنی تالیف دانی
پر غور فرمایا۔ کیا محمد نے ہند کے دن و مہر کو لٹا دی اور غلام نہیں بنا با ؟ کیا

ہمس بت لکس نے کہ مٹوں کا مال عدالت نہیں کہا ؟ آپ کس کس ناریج سر ہڑتالی
لگا تھکے۔ اب سوال یہ ہے کہ تاریخ سے آپ ماخوذ ہیں یا سری سوامی جی جہاں
اگر تاریخ سے ماخوذ ہیں تو تاریخ کی تاریخ ولاد۔ جہاں جی جگول کے خاص دن اور تاریخ
کے خاص مقامات ہیں تو اللہ سوامی جی تاریخ کے پورے ماہر نہ تھے۔ لیکن اگر تاریخ
سے مراد وہ سائنس ہے جو کہ انسانی خیالات کے مختلف اختلافات اور ان کے
سرل اور ترقی کا پتہ دیتی ہے۔ تو سوامی جی زمانہ حال کے اعلا درجے کے تاریخ دانوں
میں سے تھے مافی رہا ملک کا ذکر سوائے سنا رہے ہر کاش کی اصل عبارت نقل نہیں
کی وہ آپ کے اعتراض کی درد عایب معلوم ہو جاتی۔ سوامی کی سورتی تو پڑے
اور وہ ان کی لوٹ بٹوٹے کا حال لکھ کر سوامی جی لکھتے ہیں ”اے ایک اور سب مال
کو لاد کے اسے دیں کی اور طرف اچھا“ اس کے آگے محمد کے اتہا جادوں کا حال
لکھ کر لکھتے ہیں۔ ”بجب ملک کے ماس ہما تب امیر (دوسرے) مسلمانوں نے کہا کہ
ان کا وہ لکھا یہاں رکھنا اچھا نہیں“ وغیرہ وغیرہ“ انصاف پسند ماظرین! آپ تو
ملاحظہ فرما سکتے ہیں کہ مولوی صاحب نے کس چالاک سے مطلب اور کا اور طاہر کیا ہے۔

مولوی صفحہ ۴۴ ۵۵ سوامی جی کا ترجمہ جادو بدوں کا ماحود اتنے قومی جوش
کے اس تک مآتمام ہے حکم خود سوامی کو عادل اور جہم سار کا ری خدائے کامیابی
کا منہ نہ دکھانا۔ نوہ شاکی اور غیر قویوں اس ترجمہ سے کب بھگ اٹھا سکتی ہیں۔

آریہ سوامی جی دس برس کے عرصہ میں وہ کام کر گئے۔ جو کہ فخر صاحب سے
تیس سائوں میں بن نہ ملا محمد صاحب عثمان وغیرہ فصیح نیا ندانوں کی مدد کے
باوجود اپنی زندگی میں کوئی مکمل ہدایت نامہ ایسے سیروں کے لئے نہ چھوڑا اور نہ
ہی رب اللہ نے انہیں اپنے حسب دلخواہ حلاف کی حاشیہ کا فیصلہ کرنے کی
فرصت دی۔ برخلاف اس کے سری سوامی جی جہاں جادو بدوں ویدوں کی بھوکا
لکھ کر ”رجیم مستند ترجموں کا نہ صرف فیصلہ ہی کر گئے۔ بلکہ پوروں کا سالم اور گوہر کے
قویاں حصہ کا ترجمہ معہ تفسیر لکھ گئے اور ان آریہ گزشتوں کا بہ دے گئے
جسکی مدد سے کہ ہر ایک آریہ با سائی ویدوں کے اصلی معنوں کو سمجھ سکتا ہے۔ مافی رہا
غیر قوموں کا معاملہ سوائے سماج کے ممبر اخباروں اور ٹریکٹوں کے ذریعہ سے
ضروری وید پتروں کو ترجمے برابر شائع کرتے رہتے ہیں۔ سوائے اسکے ویدوں کی
دہان ہی دیو بانی گمائی ہے وہ خود لوم زبان ہے۔ یورپین مسکرت دانوں نے اسے
ام اللہ کا خطاب دیا ہے۔ پس اسکی اصرار جتنی زبانیں کھلائی دینی ہیں۔ وہ
سب ویدوں کے اعلیٰ معوں کو صحیح طور پر ظاہر نہیں کر سکتیں۔ اسلئے گو دیگر زبانوں
کے ذریعہ سے ویدک وہم بھلما رہا ہے (منہا اڑد ہمرہ) اور آریہ بھی بھیتا رہا ہے۔
لیکن لوگ بھیاس کے ذریعہ سماجی ہیں مگر وہ بد مسروں پر وجہ کرنا تو انکی
ہمیشہ ضرورت رہی۔ عادل اور جہم پر مانتا ہے سوامی جی کو انکے مس میں کامیاب
کیا ویدوں کی اشاعت کے لئے انہوں نے ویدک منبر الہ قائم کیا اور سینکڑوں آریہ
سماج قائم کر کے وہ اس کام بہت سی پاک روحوں کے سیر کر گئے۔

مولوی صفحہ ۵۵ ۵۶ پر خدائی کارخانے پر نظر کیجئے کہ دواہ برس میں اتہم
بھی دنیا میں کہا آریہ ہف کے اندر بھی نہیں مل سکتے !!

آریہ سوامی صاحب۔ یہاں آپ کی تالیف دانی کی بھی حد ہوئی۔ گو آپ انگریزی
زبان نہیں جانتے تاہم کسی محمدی لکچرٹ سے میکس ہولر۔ دلہن۔ دھنی۔ رانہ
اور دیگر یورپین مسکرت دانوں کی نصایف میں سے کچھ بھی اگر آپ شہن لیتے تو اسے
بیسودہ دھوئے کا آپ کو جملہ نہ ہوتا۔ تالیف متلاتی ہے کہ آریہ وید کے بہو مالوں

لئے اور نیز پہلے (یعنی براہمن) ہند کے لٹ ویدوں کا حفظ کر کے پڑھنا لازمی سمجھا جاتا تھا صرف جو شخص ہندو (یعنی شہور) کو ادھکار نہ تھا۔ کیونکہ انکے ماننا اور ساما ایک وصف انہیں اس کام کے قابل نہیں کرتے تھے۔

مولوی صفحہ مذکور اٹھارہ لکھنا بیٹے انصافی نہیں تو کیا ہے؟ کہ خود دنیا کی عام زبان میں ترجمہ کرتے نہیں اور جو ترجمے فضلا کے یورپ نے کئے انہیں پسند نہیں کرتے تا آریہ کیا اگر ایک کا ترجمہ اصل زبان کا ماہر نہ کرے۔ تو اس کے لئے یہ لازمی ہے کہ دوسروں کے غلط ترجموں کو پسند بھی کر لے وگرنہ آپ کا منطق ہے تو سچ کا رد نہیں تمام خاندانہ ہم کیا کریں۔ یورپین مترجم خود قبول کرتے ہیں جو نہ کوید کے ترجمے انگریزی۔ فارسی اور جرمن زبانوں میں ہو گئے ہیں اس لئے یہ نہیں سمجھا جاتا ہے کہ جو کچھ وید ہمیں سکھا سکتے ہیں۔ ہم نے سب سیکھ لیا ہے۔ نہیں ان میں سے ہر ایک ترجمہ اٹھارہ لکھنا بیٹے کی طرح ہے۔ گو میں نے بذات خود گزشتہ سہ برسوں میں ۱۷ ضروری سوکتوں کے ترجمے دئے ہیں۔ تاہم میں نے صرف ایک نمونہ شائع کیا ہے ہم ابھی تک ویدک لٹریچر کی بیرونی سطح پر ہی ہیں۔ لکھو انڈیا۔ واٹ۔ کین اسٹیج اس صفحہ ۱۱۲۔ افسوس کہ جنکی حمایت پر آپ تھے ہوئے ہیں وہ تو اپنے ترجموں کی نسبت ایسی انکساری کا اظہار کریں۔ اور آپ زبان سنسکرت سے محض واقفیت کے باوجود اس قسم کے فغونی و دعویٰ کریں !!!

مولوی صفحہ مذکور بلکہ سستیادھار پر کاش کا ترجمہ بھی وہ رسوا می دیا نہ اندر و حرف میں منظور نہیں کرتے تھے اور اردو میں کیوں لکھوا تے۔ ادھر وید کا عام فہم ترجمہ ہوا اُدھر دیکھو اسکا وہ سارا کارخانہ کم لین مٹیا ہوا ہے اگر یہ افسوس کہ آپ کو ہمتان لگاتے ہوئے ذرا بھی قائل نہیں ہوتا بہان بھی لکھ دیا ہوتا کہ اپنے کان سے سنا کہ دیانند جی ویدوں کا اردو ترجمہ پسند نہیں کرتے تھے۔ سو امی جی نے کبھی نہ لکھا اور نہ کہا کہ ویدوں کا اردو میں ترجمہ نہ کیا جائے انہوں نے ہندی میں ترجمہ کروا دیا کیا ہندی عام فہم زبان نہیں۔ مولوی صاحب خدا کے واسطے قصب کو دور کر کے خیالی بلند پردانوں سے باز آئیے اور واقعات کی بنا پر تحقیقات کیجئے۔ کل صوبہ حمالک مغربی و شمالی وادہ کل راجستان۔ کل حمالک متوسط۔ احاطہ بمیچ۔ علاقہ بہار اور بہت سا حصہ بنگال۔ پنجاب اور مدراس کا ہندی یعنی دیوناگری بھاشا بولتا ہے۔ باوجودیکہ کچھ لوگ زبان اردو ہے تاہم اس وقت بھی ہندوستان میں ہندی زبان سب سے زیادہ بولی جاتی ہے پھر جب اُس زبان میں ترجمہ ہونے سے ویدوں کی قلعی نہیں کھلتی۔ جب انگریزی زبان میں ترجمہ ہوتے ہی ویدوں کی حمان زیادہ سے زیادہ بڑھتی گئی۔ تو اردو سے اُسے کیا خوف ہو سکتا ہے۔ لیکن دقت یہ ہے کہ اردو زبان اصل میں کوئی زبان نہیں فلاسفی اور سائنس کے خیالات کو ظاہر کرنے کے لئے جب اردو زبان میں الفاظ نہیں ملتے تو آتمک ویدکے اظہار کے لئے کہاں سے الفاظ آجائیں گے۔ آپ ہی بتلائے کہ پرگتی۔ پریش۔ آتما۔ پردان۔ انتہ کران اور اُس کی برتیاں۔ اور اسی طرح کے دیگر لفظ اعلیٰ خیالات کے ترجموں کے لئے اردو زبان کو لئے الفاظ دے سکتا ہے۔ جب لاطینی اور یونانی سی وسیع زبانیں ان خیالات کو ایک ایک لفظ لے فاضل پروفیسر میکس مولر فرماتے ہیں جس طرح کہ زمانہ حال کی تاریخ نامکمل ہے۔ بغیر انہی وادیانی کی تاریخ کے یا دیوانی تاریخ کے بغیر دیوانی تاریخ نامکمل ہے۔ بغیر دیوانی تاریخ کے ہی طرح ہم معلوم کرتے ہیں کہ کل دنیا کی تاریخ نامکمل ہے۔ بغیر آریہ انسانیت کے اُس دل باب (رگوید) کے جو کہ ہمارے لٹریچر میں حفاظت کی گئی ہے (دیکھو دی ایجن آف راجن صفحہ ۴۹۰)

کی زبان ہما بھارت کے زمانہ کے کچھ عرصہ بعد تک سنسکرت ہی رہی۔ عام لوگ یندنتروپ کے معنی سمجھتے تھے اُنکے کو طرہ ارتقوں کے بتانے والے بیسیوں نزوات کارشی ہوئے براہمن گرنہ کیا ہیں؟ ویدوں کی شرحیں۔ اوپنشد کارشی کس کے گن گاتے ہیں؟ ویدوں میں دی ہوئی ریمہ ویدیا کے غرضیکہ ویدوں کی ۱۲ شاخیں انہیں کے گن گاتی ہیں یا ویدوں کی شریعت اور ویدیک دیا کھیا کرتی ہے۔ کہاں تک لکھا جاوے۔ ویدوں کے اعلیٰ معیار کے اظہار کو پہلے ہزار بارشی ہوتے رہے اس کل سامان کی موجودگی میں آپ کا بے سرو پا دعوئے کچھ وقت نہیں رکھتا۔ آجکل کے یورپین سنسکرت دانوں سے ہی پوچھئے وہ صاف جواب دینگے کہ باوجود سنسکرت زبان میں اعلیٰ درجہ کی مہارت پیدا کرنے کے بھی آج تک یقیناً نہیں کہہ سکتے کہ انہوں نے ویدنتروپ کے ٹھیک ارتقہ سمجھ لئے ہیں۔ ہما بھارت کی لڑائی تک کے زمانہ کا حال تو ہم آپ کو بتا چکے اُس کے بعد شکر آچاریہ نے دن آشرم دہرم کو قائم کرتے ہوئے وید کی ہیئت کا پرکاش کیا۔ اور اُنکے بعد اونٹ۔ سارن وغیرہ ویدوں کا بھاشیکہ کرتے رہے۔ آپ کو قرآن کے ترجموں پر ناز ہے۔ لیکن کیا آپ نے کبھی یہ بھی سوچا ہے کہ قصہ کہانیوں کا ترجمہ کرنا کچھ مشکل نہیں ہوا کرتا۔ برخلاف اُس کے روحانی بایک باتوں کو ٹھیک طور پر ادا کرنے کے لئے زبان بھی مکمل ہی چاہئے۔

مولوی صفحہ ۵۵۔ آج تک کہ ویدوں کے بہت سے زیادہ قومی شرفا گو وہ شرح کیسی صحیح یا غلط کیوں نہ ہو۔ وید پڑھنے کے لائق خیالی نہیں کی گئیں۔ آریہ مولوی صاحب کا اشارہ شاید پورا نہیں کے اس حکم کی طرف ہے جس میں کہ مستحلف اور شہداء کے لئے وید پڑھنے کی مخالفت ہو۔ ساتھ ہی اسکی پیچھے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب اس بات سے بے خبر نہیں ہیں کہ پورا فون کا یہ حکم شاستروں کے مطلب کے برخلاف ہو۔ جو ویدکے ادیسائے ۴ منتر ۲ میں پرمانتی کی خاص اجازت ہے کہ ہر ایک منشیہ خواہ وہ چاندال ہی کیوں نہ ہو۔ وید مقدس کل ادھکاری کو ہر شاستروں کے پرمان کیا پیش کریں۔ اول تو حکیم صاحب نہیں خود بھی نہیں سکیں۔ دوم اگر کچھ بھی تو آپ ویدانندی حاشیہ چڑھانے کا دوش لگادیں گے۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں پور میں سنسکرت دانوں کی رائے پیش کی جائے۔ جنکو ترجمہ کر کے حکیم صاحب خود مداح ہیں۔ یہ بات ہرگز نہیں تھی کہ شہوروں کو وید پڑھانے کی کوئی مخالفت ہو اور نہ ہی ایک آدمی جس سے شہور مانا جاتا تھا بلکہ وہی آدمی شہور سمجھا جاتا تھا۔ جسکا آتما کہ روحانی باتوں کے سمجھنے کی قابلیت نہ رکھتا ہو اور ایسے انسان کو وید پڑھانا فضول تھا کیونکہ ویدوں کا دہرم یہ نہیں ہے کہ منتروں کو پڑھنے یا وید پر زبانی ایمان لانے سے ملتی ہو جائے بلکہ ملتی ویدوں کا مطلب سمجھ کر اُنہیں چلنے کیساتھ تعلق رکھتی ہے چنانچہ ہمارے دعوئے کے ثبوت میں مشہور سنسکرت دان پروفیسر میکس مولر کی شہادت آپ کی توجہ کے لائق ہیں۔ پروفیسر صاحب موصوف اپنی کتاب چینی علم کے جرمخ کشاپ حصہ اول کے صفحہ ۴۸ پر یہ ذکر کرتے ہوئے کہ دیگر مذاہب میں پاک کتابوں کے پڑھنے کا حق عام آدمیوں کو نہ تھا فرماتے ہیں کہ یہ ایک غلطی ہے جو کہ اکثر دہرائی جاتی ہے۔ کہ براہمن لوگ سولے اپنی ذات کے باقی سب سے ویدوں سے چھپائے رکھتے تھے۔ ایسا نہ تھا۔ ویدوں کے پڑھانے کا ادھکار اپنی ذات کے لئے رکھتے تھے۔

لیکن مانہ قیام میں انہوں نے دوسرے اور تیسرے (یعنی کشتی اور ویشیہ) دن کے لئے چنانچہ حکیم صاحب نے اسی صفحہ پر فرمایا ہے۔ ”بھلا یہ بے انصافی نہیں تو کی ہے کہ خود دنیا کی عام زبانوں میں ترجمہ کرتے نہیں اور جو ترجمے فضلا کے یورپ نے کئے ہیں انہیں پسند نہیں کرتے۔“

بھی اور اسی طرح انگریزی کی کتب ذیل نے ویلنگ ٹسٹ نمبر ۲۰ و ۳۰ و ۴۰۔ آئیں ادینند ادھارا، جالتسواں بھردو، ہاٹ اندی آریہ سملج۔ ٹرایف آف ٹرو تھ۔ اوس آف مری ٹرمی مالوجی آف ویدس۔ ڈیکٹرل آف دی انکارنس ریلانی۔ ٹو ہی ٹھوسو سوٹ۔ ایسی ہی اور بہت سی کتابیں وید مسروں کی تفسیر میں انگریزی میں بھی ہیں اسو تک آریہ سملج کی کتب میں سندسکرت۔ ہندی۔ گرائی۔ اردو ویا لگری۔ کوکھی ہندی ریلوں میں ہیں۔ فارسی۔ عربی۔ فرچ میں بھی ہو جاو سکی ہم سوئے تھے ماسکار میں ہیں۔

۲۳۔ مولوی۔ اس حملہ کا باعث جو آریہ جماعت اس وقت مسلمانوں پر کر رہی ہے اور اس سرگرمی کا موجب جو آریہ نے طہر کیا ہے صرف آریہ ہی نہیں بلکہ ہمارے ملک اور اسی ملک کی خدمت میں علمی اور عملی طور پر بے پروا ہی بھی اسکی علت ہے تجھے اسی کتاب باک کو طانی لسان پر رکھ دیا حکما و نال عم ربہ پڑا کہ ہمارے کوئی فرقے ہوئے آریہ جماعت جو مسلمانوں پر حملہ کرتی ہے۔ وہ صرف انہی سبائی کے سب سے ہے۔ ورنہ یہ سبب نہیں ہے جو آپسے دکر کا ہے آپ کوئی یاد رکھئے کہ حناوہ قرآن کا زیادہ مطالعہ کریں گے اتنا ہی وہ جلدی معقول کی طرف تھک جائے اور آریہ منٹے کو نہ کہ جہاں ہم کو محض جاہل مسلمان کے در سے آریہ ہو سکا خیال ہے ہاں عقلی اور حق حساسوں کی نسبت انہی ہی جلد امدا۔ اسلام کے رونے کب سے ہوئے۔ کیا مارہ تیرہ سال سے یا بارہ برسہ سو سال سے؟ بھائی سوچو اور ایسے ایسے گت ہانکا کرو۔ عثمان اور علی کے وف سے ملکہ حاصل حضرت کے وہ میں ہی عاشا اور علی اور عثمان کی مخالفت ہوئی۔ معاویہ اور یزید حسین کے حالات مطالعہ کرو۔ اسی وقت سے فساد کی خیا قائم ہوئی گویا اسلام پیدا ہونے ہی فساد کو لیکر جنا۔ کیا برے بڑے صحابی دن مات قرآن کے مطالعہ کرتے والے نہیں تھے۔ خود جبریل کی ہاں ہے۔ ماحضرت کی وعظ سننے والے کلمات اور معرہ والے اس کے بانی ہوئے عزرائل طاقی یہ رکھا اسکا باعث ہرگز نہیں بلکہ قرآن کا زیادہ پڑھنا اور سوچنا۔

۲۴۔ مولوی۔ مسلمانوں! ہمارا اللہ ایک تہما ہی کتاب ایک۔ تمہارا رسول ایک۔ عیسائی تین کے بندے۔ آریہ چار کتابوں کے متوج۔ ان میں اختلاف ہوتا تو ہوتا ہم میں اساتفر کو کیوں ہوا۔

آریہ۔ جس طرح تمہارے صوفی لوگ کہتے ہیں ہمہ اوسن۔ خود میر برشدو پیام آور و بگشت خود کا فرمودہ انکار۔ اصل میں ہزاروں۔ لاکھوں بلکہ کروڑوں مسلمان محمد میں وحدت و خدایت کے قابل ہیں۔ یوں امام کو مسلمانوں کا مارن ایک مگر کوئی بیرون کی گیا رہیں جسنے ہیں۔ ورنہ مذہب میں کمی سمجھتے ہیں۔ کروڑوں فیروں کے بوجاری ہیں مسلمانوں کا رسول ایک تمہیں بلکہ سب رسول پیر انکا ایمان ہے۔ آجکل آپکا مرشد بنی قادیانی بھی رسول بنا ہوا ہے اور مسلمانوں میں فساد کا مانی ہے اسی عیسائیوں کی حالت ہے ہمیں بھی ایک خدا کے قائل ہیں مگر ہاں ہر ورثیت کے بھی قائل ہیں جس طرح کروڑوں مسلمان مردوں سے بھی مراد مانگے اور عنا سے بھی۔ ہماری کتاب میں جاز ہیں اصلیں صرف ایک بھی وند ہے جس طرح ایک کتاب کے مارا ہوتے ہیں اسی طرح وید و نکا حال ہے اصل میں وید ایک ہے مگر ایک۔ بچو۔ سام۔ ۶۸ و اس کے چار باب ہیں۔ اسی واسطے ممکن نہیں کہ آریوں میں اختلاف ہو مسلمانوں میں اختلاف کی وجہ اول نوبہ ہے کہ انہوں نے سب کتابوں سے کچھ کی طرح لیکر وائ ساما۔ دوم کہ سب نیویوں پر ایمان رکھا سوم فرشتوں پر جنکی تعداد معلوم نہیں چہار ایک آدمی جسکی حالت قرآن کی آیتوں کی طہی بدلی رہی پنجم قریشی اور کعبہ پرستی اور اسو پرستی بھی اسکی ماعت ہے ششم چار یا پانچ امام بھی

بھی اس اختلاف کی وجہ ہیں۔ بمعہم آپ جیسے الہام کے دعویدار بھی احلاف کے پھیلانے والے ہیں۔ ورنہ اگرہ ماتیں نہ ہوتیں نہ فرقہ نہ ہوتا۔

۲۵۔ مولوی۔ مسرکوں سے لکھے تو خدا کی طرف آئے ہوئے گریہ ملک یوں کہتے کہ اسلام کے قسب آئیہ والے دماسدی بیچہ کو حب مختلف اساتپ رکاوٹ ہوئی اور دھو میں سلا تپنے نوالہ دھالنے لے ایسے فصل سے ان میں کے سعیدوں کو غلطی سے بچالے کے لئے حضرت میرا علام احمد صاحب ٹچہ دو کوسید اکا اور اہیں بوس دی کہ آریہ اور ان کے سوا جس قدر اسلام کے مخالف ہیں ان سب کو کو خدا افعال سے سمجھا دیں اور معاملات کے مواقع سے انہیں آگاہ کر دیں۔

آریہ۔ ایسی حام خیالی اکثر جدیدہ، اہل اے پکا یا کر لے ہیں۔ عیسائی کہتے ہیں مسیح کے قسب آئے ہوئے۔ برہمن کہتے ہیں برہمن سماج کے قسب آئے ہوئے۔ محمدی کہتے ہیں اسلام کے قسب آئے ہوئے مگر سچ بات یہ ہے کہ ہر کس خیال جلیں جلیں دارہ و اسلام کو پس کرتے ہیں اور نہ اس کے قریب آئی کی کوشش کرتے ہیں ہاں ہم جی کے طالب اور حق پر قائم ہیں اچھا امیر اصحاب ہماری ہواں کے واسطے ہوئے ہواہ فاح کی ہواں کی واسطے ہوئے انکی مذہبی کتابوں سے واقف انکی رہاں سندسکرت سے ناواقف۔ ڈھاڈی میرا سی کے رہبر مانگی تھی چڑھنے کو ملی اٹھانے کو۔ خود بگاری پکڑے گئے۔ سوامی جی دور و دراز سفر کے بعد صلح گورن سیوری میں گئے۔ مگر وہاں حراشل نے میرا صاحب کو سوامی جی سے ملنے کو بھی روک دیا۔ یا خداے یا اول میں وہم کرنا ماضی طان نے ہکا دیا۔ عرصہ کچھ ہوا ان کے معاملہ سے دم دبانے اور ورنہ چھپاتے رہے جو الہامی سے ماہر نہ لکھے اور کسی اور مولوی یا قاضی یا میٹرو کو آپ مقابلہ ہوئی جہوں نے مقابلہ کیا انہوں نے ہی منہ کی کھائی اور ہم کو ہم کو بڑھ گئے۔ کیا اسی کے معنے ہیں ہادی ہونا اسی کے معنے ہیں محمد ہونا اسی کے معنے ہیں معاملات سے بچانا۔ انوس بایں رئیس و فتن اور سیوہ شمش۔ ایک آریہ بھی مانگی ہکا۔ ثانی تہا اور تہ کوئی بقول میرا صاحب سعد اور بقول ہمارے سعید سے لب سا۔ کیا اچھا ہوتا اگر خدا نے انکی کو عقل ہوتی اور مرزا صاحب کو سندسکرت میں باوجود مسلمان ہونے کے ویدوں کا حاو سندسکرت و دباس فاضل پیدا کرتا اور پھر ہم دیکھتے کہ وہ نما پڑھ کر یا سنا بھا کرے انوس کہ بقول قرآن ہم کو کسا بڑا کہ واللہ خیر الما کو یں۔

۲۶۔ مولوی۔ حضرت مرزا صاحب نے اس مقصد اعلیٰ کی اسد انی بک کے واسطے ایک کتاب لکھی اور اس کا براہیں احمدیہ لکھا۔ اللہ تعالیٰ کے سامان قدرت کو دیکھو غافل روم کے جگائے کو کیا، سرکالی! اس کتاب کی نگہ پر ایک ولسن کھڑا تو آریہ حضرت مرزا علام احمد سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ الدعلیہ۔ سہ ہمار کی آ۔ جتنی تعریف کریں جب ہے کہ وہ کہ میرا ہے برہمنوں سے یا سدا لوسس۔ کوئی حصار کی مات نہیں ہے بلکہ یہ معاسوں کو سزا دانا سب معاسوں کی حصار کرنا یا سارت سے ہی مانا کہ قسم کی رسالت ہے اور بنانی سے کو کسی حاد میں مری ہیں ہے انکو شاید باوہیں رہا۔ ورنہ سائے سی لکھتے ہوئے ہیں قاضی عباس نے شہس لکھا ہے حل پین۔ و ما من ہی اللہ و دد سحی۔ اسے نیرف کلامی نی کرنا کہ سنائی کر وہ۔ (دیکھو نفیسیم الرابع صفحہ ۲۴۷) اسی پر زرتشتی ہیں۔

محکم آ کہ اسٹ پروری۔ سبباں لایق و دینگر کرا اسی طرح سنان در سے اس کے معنے غمات میں دیکھ لیجئے۔ اور حضرت کی تسانی کا حال ہماری کتاب مسیح میں بڑھ لیجئے اگر شبان اور گلدیہ پھیری کے لائق ہیں۔ لوجھائی انکا پولیسمن براہیں الاحمدیہ کا جواب لکھنے کے لائق نہیں۔ ضرور ہے۔

مگر جو تکصوب و ہٹ دھڑی کے سبب فدا ایمان سے بے لصب۔ ہونے میں۔ اور واضح رہے کہ فی زمانہ محمدیوں کی ایسی ایسی کوششوں سے غرضی روش ہو گیا ہے کہ اب ان کے پاس بجز معاملہ دہی و ماہ پانچوں کے اور کچھ ہاتھ بیلے نہیں رہا۔ کیونکہ آگے جب تک آپ کے ہاتھ تلوار تھی تو ان سے اس کام حلالے ان کو ایسے چنوا کے ساتھ یا یوسی کے گڑھے میں گاڑتے تھے لیکن جب سے تلوار جس گئی تو یہ طریقہ اختیار فرما کر معاملہ دہی و روہ ماری سے بجا رہ سادہ لوحوں کو دام تذر و بریں بندش کی کو مستحق داتے ہیں“ (صفحہ ۴۷ و ۵۰)۔

”مولوی صاحب۔ آپ کے قرآن پڑھنا مسوا مح صاحب کی غلطی ہے جو خیال کرتے ہیں کہ آدم و نوح کی کما میں تھیں۔ نہ ہم اس بات کے مدعی اور نہ باسکتے ہیں کہ وہ کہاں ہیں۔ اگر موجد دعویٰ قرآن و احادیث محمدی اُن کی کتاب میں کسی زمانہ میں شخص ہو آہی برائے کہ وہ اب کہاں ہیں اور کس قوم کے ماس کثیف مدت تک و درہیں۔ ورنہ قرآن و اقوال محمد صاحب کی صداقت ہاتھ سے جاتی ہے۔“ (صفحہ ۲۲)۔

کھربور الدین صاحب کو مخاطب کرتے کیسے ہیں ۱۰ اسوس کہ نصیب لے اُس کی عقل و بصارت کو کھو دیا (صفحہ ۶ سطر ۲)۔

”اور پھر یہ ہے کہ مظاہر حق جلد ۲ صفحہ ۳۸۲ سے واضح ہے۔ کہ سگ اسود و ظالم کرتا ہے کہ لوگوں کے گدا اس پنجر پر مڑے جانے میں اور لوگ اس پنجر کو عوم جاٹ کے اپنے ماسد اعمال کی سیاسی روزمرہ سے دے آئے میں پس یہ وہ کام ہے جو حشر بل بھی محمد صاحب کے واسطے اُن کے دل کو مار مار دہوئے سے نہ کر سکا تھا۔ اور وہ ساہی اُن کے دل میں جس کی توں سی رہی کہ جسکے سبب وہ صرف بری تعلیم طلاق و مہر و حلال و دوا پرستی و سنگ اسود کی حرم جاٹ و جہاد و قتل و ہست کے حور و علمان و عیو کے موجد ہوئے بلکہ کبھی کبھی باخواسے شیطان ہوں کی مڑی تعریف کر کے اُس پر سہاوت کا کھنرہ سدھی کرنا کرے تھے (دیکھو مظاہر حق جلد ۱ صفحہ ۱۳۵۸)۔

اور یہی سبب تھا کہ محمد صاحب لوگوں پر سے عذاب الہ کا کچھ بھی دور نہ کر سکے تھے۔ (جلد ۴ صفحہ ۹ و ۳۔ مظاہر حق)۔

پس اب محمدی صاحب موجب عنذیہ و حسن بھی مولوی صاحب کے مواحد کیوں نہ کہلاؤں کیونکہ کعبہ اور بتوں کی حرم جاٹ سے جواب تک گذارہ جلتا رہا ہے صاف رنگی کا نام آتے کا وہی شحاتا ہے (صفحہ ۹۱۹) میں جبکہ مولوی صاحب کی غلبت و دیانت و امانت داری کا یہ حال ہے تو کھرجا و فساد مسیح کی نہادت پر اعتراض کیوں نہ کئے جاویں شرم شرم! شرم! (صفحہ ۹۴ مظاہر حق) +

التاس آخری

اے ہمارے بھڑے ہوئے محمدی بھائو! اور بصارت مانا کے لوت جلاؤ! آریہ مساو کا آئینہ صفحہ میں تمہاری خدمت میں پیش کر رہا ہوں آریہ مساو نے خود اب تمہاری کی میں آئینے میں مخرمیں ہو تم کو عرب کی چالاکت تک تعلیم کے پتہ سے چھوڑا اگر سبب ہم کی دوستی میں لانا میرے مرحوم بھائی کا مشن تھا تھا لے لے کرین کرین تکالیف کو اُس کے برداشت کیا۔ اور کیسی کسی خطرناک آدموں کا سامنا کرتے ہوئے تمہارا لے لے وہ ستا ہم کی عناد کی کتاب آخر کار اسی پاک فرض کی ادائیگی میں ایک ظالم و مکار غانا زگو کا تھوڑا لے گو تھوڑا شہید کے سلسلہ میں جاریہ کر و کرکٹ شائع ہو چکے ہیں تاہم کما بجا طمانہ اور کیا لحاظ مصون یہ کتاب آریہ مساو کا آخری تحفہ سمجھا جائے۔ ایڈیٹر

۲۴۔ مولوی۔ اس مکتب نے تمام مباحث ضروریہ کو یکجا جمع کرنا شروع کر دیا آریہ کے عام مذہب میں گو کاسہ لسی۔ اور جو ٹھکانا نالیسد ہے مگر اس شخص نے تمام عیسائیوں اور نادریوں کے اعراض بھی لے لئے۔

آریہ۔ بے شک آریہ کے عام و خاص مذہب میں کاسہ لسی اور جو ٹھکانا نالیسد اور مسیح ہے وجہ ہے کہ اس مذہب کی بنیاد عقل اور علم پر ہے ہاں اسلام نے جو مذہب جس کی بنیاد صرف مسمیٰ نقل و میر ہے اس میں الہہ جو ٹھکانا اور کاسہ لسی ایمان ہے اسی واسطے ہم نے کبھی بھی کاسہ لسی میں کی مگر جو کچھ از صاحب نے عیسائیوں کے اعتراض جو ادراک اور اُن کی مین کا جھوٹا اٹھا کر اس کا نام الہام نظام محمدی رکھا تھا۔ پس چنگو اس کا جواب دینا ضروری تھا۔ ہم نے صرف جواب دیا۔ ہم نے وہ سارے اعراض یا جواب اصلی کتابوں سے لئے ہیں نہ کسی عیسائی یا نادری کی نصیحتات سے جو ٹھکانا اور کاسہ لسی کا موزا اسلام والوں کو مبارک رہے۔ (دور سے اور ایمان سے دیکھو مکتب سرابین احمدیہ ٹول)۔

۴۔ مولوی عیسائیوں کے ایک رجحان و رواشتاں لے مکتب کی مدد میں کئی صفحے سیاہ کئے ہیں ایک حکم لکھتا ہے ۱۰ مکتب سرابین احمدیہ لسی و مکتب ہے حب اسے ابنا سے دیکھنا شروع کر و قول ہی چاہتا ہے کہ آخر مکے کچھ لکھ لکھئے سبحان اللہ کیا سچ ہے الہ و الی اللہ بنی امی و دیکھو قرآن کتاب والوں کو نہیں لایا ہے ہیں ساتھ مذکاروں اور نادریوں حد سے لکھنے والوں کے اور مسکروں کو کہہ ہیں یہ اسلامیوں اور مومنوں سے زیادہ ہدایت یافتہ ہیں اگر عیسائیوں میں ایسے صف بھی ہیں جن میں سے ایک نے مجھے لکھا ہے ۱۰ مکتب کے ریویو سے اتفاق صرف صاحب ریویو کے سے مزاج والوں کا ہو گا ۱۰ مکتب سرابین کو سندہ بھی دیکھ چکا ہے۔ مگر یا وہ کوئی کے مہری ہاتھ تو کچھ ہنس آتا۔ ہاں کوئی شخص سیکھنا چاہے تو اچھی کتاب ہے عیسائی اعتراض ہم یہی اگرائی لیاقت ضرور جاتی ہے۔ اب سے مباحثہ سے جگہ کی کہانیاں اچھی ہیں ۱۰

آریہ۔ اسلام کی صداقت اور آپ کے الہام کی کثرت ہو چکی۔ دیکھ لیجئے ایک مصنف مزاج عیسائی نے اگر ہماری کتاب برائے صاف سے ریویو دیا تو اسے آج سے کٹا ہوا کہا اور صرف یہی نہیں بلکہ صفحہ ۹ و ۳ پر بھی یہی روایا دیے آپ کو موجد و عہد صفحہ ۳ کے قرآنی آیت کی سند لکھ کر مذہب سے لکھنے لگے تھے کہ مہی نہایت حق آپ سے ہماری نسبت صفحہ ۳ پر لکھی ہے مکتب! آپ اپنی ساواٹ سے لے سکتی قدر عنذ میں سگر انسانی ملکی فرمی سے اللہ کرے آپ کو محروم نہیں رکھا آپ نے تصدیق براہین الماحد میں مکتب لفظ ہماری نسبت بہت ہی کثرت سے استعمال کیا ہے کیا یہی تہذیب ہے تقصیر ہماری کتاب کا نام بھی صحیح نہیں لکھا اور جھوٹ لکھ دیا کہ تشویر خبط و تنقید و غیرہ کا جواب ہے کیا یہ تہذیب ہے جن حق اسد لکھ دیا کتابوں کو پسند کیا ان کو بھی گالباں دیں کہ باہی تہذیب ہے کہ آپ نے عیسائیوں کو مشرک بتا دیا ہے و غیرہ الفاظوں سے یاد نہیں کیا۔ کیا کوئی عیسائی بھی مسلمان کو اہل کتاب بتا دیا محمد صاحب کو ہی پس بے سارے خیالات تمام اور مذہب اسلام میں مبادی و ماسن ہاں صاحب فرماتے ہیں ۱۰ لیکن بے دین ہے ایمان لوگ کچھ بجا دکھانے کے عیسائی دین کی کسی چھوٹی سی دلیل کو بھی فدا سی جہد نہیں دے سکتے جیسا کہ مصنف فصل الخطاب کی روایہ یا دیوں پر غور کرنے سے پایا جاتا ہے کہ جب وہ حق نظر دیکر خداوند مسیح کے چند شہادت پوچھ کر لے گیا اعتراض جانے لگے اور اسی طرح بہاوت بے علی نصیب بے جا کے بے سوچے سمجھے وہ حملہ تو کرتے ہیں

اُس نے مجھے دھرم پر جاں قربا کر دی اے
اے ماس چو نے کے دھرم اور انکھلم کا خون ماں حال سے ہماری توجہ اپنی طرف
کھینچ رہا ہے۔ دیا وی عرب۔ دیا وی روت۔ دیا وی محبت اور دیا وی نصیب سہ
ہمیں کے یہ ہیں رکھے رہ جاویکے بہرہ تمام کے جھوٹے بہرہ سے کموں (فعالوں) کا حساب
ہوگا و صوف ایک دھرم ہی مددگار ہوگا بھوکا تم نہیں سمجھے کہ نہ انمول سمیع صاف جا
رہا ہے۔ دھرم (دین حق) سے ٹھکرا اور کوئی مطالعہ نہیں ہو سکتا اور یہی سچائی کے قول
کرنے سے ٹھکرا کوئی عمل۔ اور اچھا کرو اسے تنگ دارے سے ماہر نگاہ ڈالو روت کے مال
محض مسوق اللہ چو کہ رہے کہ دیا کے تمام ماہر کا سر بیٹھ وید میں ہے عقل
بگدا لگا کر کہہ رہی ہے کہ ماہر کاری (دعا دل) پر پیشہ ورانہ پسندوں کو کسی زمانہ میں بھی معیہ
سچی ہدایت کے نہیں چھوڑ سکتا۔ جاہل سے جاہل آتما بھی سمجھ سکتا ہے۔ کہ پرانا کا
گیان کبھی محض نہیں رہ سکتا اور اُس میں رو و پل ہر گر ہر گز نہیں ہو سکتا عقل
کل کو ماس و نسوح سے کیا نفعی؟ ویدک سنسکرت رہاں کی کمالات ہی اس کے لہری
ہونے کا ایک مدیہ سوت ہے۔ انشورہ گیان (علم آتی) کو قصہ کہاں سے کیا تعلیق
دنیا کے کس حصہ میں رہا رہا نہیں ہوئے۔ اُنکی کس کس جگہ عزت نہیں ہوئی لیکن
کپا اُنکی محدود تعلیم اور ان کے نامکمل عمل جو کہ خاص و فتنوں اور خاص ملکوں کے لئے
تھے۔ بہرہ ان کے اس (سچ) گمان اور اُس کی استھان کا معاملہ کر سکتے ہیں۔

عرب کے وحشی ملک میں مجھ صاحب نے سب کچھ اصلاح کی گواہوں نے سائے
کبول سبب (صرف سچائی) پر بھروسہ کر کے مارا رہی مارے کئے۔ تو میں کی خاطر کھیل
کے نہیں کو خدا کے کسٹھ لیا اور پھر اپنے پہروں کی ناراضگی کے خوف سے اُس آیت کو
منسوخ چلا یا کبھی (کو دوری کے زمانہ میں) اچھا اور بُر داری کی تعلیم دی اچھی (طاوت
پرکھنے پر) سیف پھر پری پکڑ لی کثرت از دواج کو قطعی روکنے کی طاقت نہ رکھتے ہوئے
چار پر اسی نامہ کر لیا۔ مت پرستی کو دور کرنے کے لئے لوگوں کو ایسی سمجھ ہی سے نصود پیکر
کعبہ پرستی کا فتوے دیدیا۔ کہاں تک بیان کروں۔ مجھ صاحب کا ایک عمل بتا رہا ہے
کہ وہ معمولی انسان تھے۔ اور ایسی ہی عقل سے کام کرنے تھے۔ جو کچھ انہوں نے اصلاح
کا کام کیا اُس کے لئے تم ہی کہا ہر ایک حق پسند اُنکی عزت کر دیا۔ لیکن ساتھ ہی اس
کے جس قدر اچھے احوال نا پسندیدہ اور مغموم تھے اُنکے لئے ہر ایک مصیبت مزاح و فتنوں
کے بغیر نہیں رہ سکتا۔

پیارے بھائی شواشرک کو کھنسنے ہوئے مشرک مت بنو دیگر مالک کے بتوں سے مرہ
موٹے چوٹے خاص سر میں کے نصیب میں پھنسا کر خاص تہوں کی طرف مت بھاگتے
پھرو۔ بھلا سوچو سوچو سنگ اسود اور شاگرہ میں کیا فرق ہے۔ دلوں پھر اور دو
سیرماں ہیں جو ذلیل تمہیں ایک کی پرستش سے کوئی ہے کسا وہ دوسرے کو وسوسہ دے
مع نہیں کرتی۔ سب رسی و صوف رشتی سے محروم کراتی ہے لیکن انسان پرستی اُس
سے ٹھکرا خطرناک ہے وہ صرف سچی رشتی سے ہی محروم نہیں کراتی بلکہ ٹھوکریں بھی بھارتی
ہے۔ مجھ صاحب عرب کے جاہل اور وحشی بدقل کے پیسوا ہو سکے تھے۔ لیکن ہم وہاں
ہو اور ہر دیکھنے والی مجھ صاحب کی تعلیم نہیں کیا سیکھا سکتی ہے۔ امیر عبد الرحمن کا مل کے
وحشوں کے لئے بیطرح حکم ہے۔ لیکن کیا تم اُسے قبول کر سکتے ہو ہرگز نہیں کہ وہ
قوم کے لئے مذہب کو بیٹھ ہی ماس ہے۔ البتہ تم مجھ صاحب کی تعلیم پر نئی روشنی کا
نخل چڑھا کر اُنکی اصلی روشنی کو چھانا جاہتے ہو۔ لیکن یہ کپ تک نہ نیکی تانچ کا
مطالعہ کرو۔ اور اُس سے سبق سیکھو۔ یوں چ میں ایک زمانہ تھا کہ مذہب معسوی کا
بڑا نور تھا کوئی معقول سے معقول بات بھی رحلت بائبل کے سننا سنا

نہیں کرنا تھا۔ رفتہ رفتہ ساجس نے رقی کرنی شروع کی اُنکی روشنی کے ۴ کے
مائیل کو مسجھ لیا۔ مسعصبت یاد دیوں نے مائیل پر اس ٹی رہ سنی کا نول چھانا
چاہا۔ دیا کے سنے کے چھ دلوں کو چھ مانے سلایا۔ اسی طرح بہت سی دیگر کھسوں
کو بہتر سمجھا بائبل کیا اہم کا مانی ہوئی؟ عرب کی مدنی حالت سے و جھو۔
تمہارے اسے ملک میں تمہارے دیکھے دیکھتے پورا لوں کا مدب کسے رہ رہا
رکھا۔ ویدک سورج کے نکلنے ہی اُس کے اوساں نہ ہو گئے۔ یہاں بھی روت
کی تعلیم میں۔ میں میں روت کی تعلیم سے لوانوں کا الکا اور سحر عطا۔
کرنا شروع ہوا میرا اپنی سیدھ سی صیح عرب نے اس سار اور اسی س لکا دیا
مچہ آئیے ساسے طاہر ہے زیادہ واضح کرنے کی ضرورت نہیں۔

اے میرے بزرگوں کی اولاد اور اے آرو کی ستا اور سب سے تمہیں کیا واسطہ
اور سنگ اسود سے تمہارا کمار سہ۔ روتا کو ساری ماکا مات سمجھو وہ نہ صرف ہی اُس
کا حاد اور نہ صرف عرب کے مڈوں کا وہ صرف ابراہیم کا دوست اور نہ صرف مسیح کا وہ
توحا اور چہن سکا مالک ہے۔ اُسکا بنہ و بقدس دینا ہے اُس کی شری آواز سے
محدود خیالات کو وسیع کرو۔ اور کل سنی نوع انسان کو کھائی سمجھو مہا پھارت میں
لکھا ہے

अथ निजः परोऽन्यो गगानाल छात्रे
त्साम् । उदारचरितानां तु वश्व्यै वकुलं स्वकम् ॥

”یہ انسان ہے بہرہ گاہ۔ نہ تنگ دلوں کا جہاں ہے فراخ دلوں کے لئے ساری سا
ہی اپنا کھٹب ہے۔ لیکن کیا تمہاری ہمدردی انسانوں تک ہی محدود رہی جاہتے
کہا جاوے گا مہا باب نہیں؟ کیا جواں عرصہ میں؟ جو اندیشہ ہے۔ ہرگز نہیں۔

”मि ज्ञस्य च क्षत्रा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ॥
”ہر ایک جاندار کو اپنا مٹر سمجھو کسی کو پرست مت دینا بھائیو! اے سولے کا رامہ
میں ہے یہ کیا کوئی زمانہ تھی سو سکا نہیں رہا۔ اس امولک جنم کو دیکھ (رضول)
مت گواؤ۔ ہٹھ کو چھوڑ کر نصیب کو چھوڑ کر مجھ کی تعلیم کے اثر سے رسی ہو کر
ایک مرتبہ سچائی پر غور کرو مقابلہ وید اور وائن تمہارے روت ہے کسی مرادھا
و سواس مت کرو۔ اپنی عقل سے کام لو۔ اپنے آتما کی سہادت مانگو اور پھر وحی
نامہ ہو اُسے قبول کرو۔ ہے دنیا کے مالک اور تمام جیو آتماؤں کے شامی و حام
ایکی پرچا اس وقت ویاکل ہو رہی ہے آیکو اسے انتہ کرلوں میں رکھتے ہوئے روم روم
میں آئی سو وڈی کے ماو خود آیکو بھوئی ہوئی ہے آیکے سچے گیان اور آب کی سچی
دایتوں سے بے بہرہ ہے۔ دیا سنگر! اسی ابار دیا سے اُن کے دلوں کو حلا دو
تا کہ وہ تمہارے سچے گیان کو حاصل کر سکیں۔ اوم سافینہ۔ سنا سہنہ۔ شایہ۔

جالد ہر سچ { ویدک دھرم کا ایک ادنیٰ سیوک
۱۔ اگست ۱۸۹۷ء { منشی رام جلیاسو

اشتہارات

ذیل کے دو اشتہارات یزڈت جی نے اس وقت لکھے تھے جبکہ مرزا غلام احمد قادیانی
کے الہامی جو بھلوں کا ابھی صوف آقا لاسی ہوا تھا۔ ناظرین کی وافقت کے لئے ہم

ابیں محسوس اس جگہ درج کرتے ہیں۔

اشتہار اول

قادیانی شیعہ - دس کھائے مکر سے روٹی کھائے سکر سے
 لبریز تماشائے جنت کوں و مکان پس فائوس خیال اسے کہ گوسد جان آ
 جس جس مقرر کو دایں حال و دل پس انداز نثار سن نہ لہر دل و جان آہٹ
 یک قطرہ ریح کر مس پس کہ مہی صد جوئے - و انہم نہ پئے تشہ لسان آہٹ
 روزم ہم اندوہست کہ درجنگ ملائیش
 تیغ و خم تحریر بہ تیغ و سنان است

مرزا غلام احمد قادیانی بھی عجیب ڈھنگ کا بشر ہے جو اپنے اسلام سے آنکھ
 مٹا کر یہیں پرقتی اور مکاری میں ایسا تانی میں رکھنا۔ دل دہڑے ایسی حال
 چلتا ہے کہ عقلا بھی بیکرا حوا میں پچھلے شعبہ سے لودریا یہ اشتہارات قادیانی سے
 شائع ہو چکے ہیں۔ جس کا جواب ایک قادیانی سے نہ بن بڑا۔ اب ایک اور قطرہ
 مذکور ہوتا ہے۔ براہین احمدیہ جس کو عوام میں اس حقیقت کہتے ہیں صرف ایک روپیہ کی
 کتاب ہے۔ حضرت مذکور نے اس کی قیمت سو سو پچاس روپیہ لوگوں سے
 لیکر اسدہ اسکا مالک کرنا اور طبع کرنا نہ کر سکا کہ اس میں معاد کی صورت نظر نہ آئی
 اب اور یہاں رسالہ شروع کر کے لوگوں کے دوسو روپے کی قیمت ہے جس کا پتہ معلوم
 رہا جس ہند کم مارچ ۱۸۸۷ء سے واضح ہوا کہ سالہ سراج بے نور ہوا ہے جس
 کے رد و فوج میں ہماری طرف سے بھی شعلہ بر فوج حکم خدا وندی بتا ہے وہ
 شیعہ بدہ نظرس ہوگا مالک العمل اشتہار غیبیہ مذکور کے طبع آمیز ناول کی فطری کھولی
 جانی ہے اس کی عبارت کے اول لفظ مرزا اور جواب کی ابتداء اس لفظ جواب خیر ہوگا۔
 مرزا یہ رسالہ اس حقیر نے اس عرصے سے تالیف کرنا چاہا ہے کہ مسکن حقیقت اسلام
 اور مکہ من غیر الانام کی آنکھوں کے آگے چمکتا ہوا چرخ دکھا جاوے۔

جواب۔ براہین احمدیہ کے چھ سو صفحہ بھی اسی عرصے سے سہا ہوئے تھے مگر
 افسوس کہ حقیقت اسلام اور صداقت خیر الانام مظاہر ہوئی۔ اس کے سارے سادہ قادیانی
 اور تین سو ساٹھ دلائل اور براہین احمدیہ کا ٹکڑا لیکر خدا کا آنا اور غلبہ کی طرح اس کا
 ہونا وغیرہ وغیرہ سب ثبوت بائبل گان گئے اور سب نکتے ہو گئے اب سراج بے نور سے
 ادھر لکھا جائے گا کہ تصدیقوں کے صرح جگہ سے ایک دم میں گل ہو جائیگا۔

مرزا۔ اور بڑی بڑی پیشگوئیاں پر جو ہندو دھرم میں نہیں آئیں منسل ہیں۔
 جواب۔ آج تک جتنی پیشگوئیاں درج رہیں احمدیہ ہوتی ہیں ان میں کیا تھا
 اور یہ ہے جو آئندہ آٹھ گنی نہ کسی کا نام و نشان ابک ہندو۔ ایک آریہ ہندوستان
 محول عمارتیں الف اللہ اور بد مذہب کی سی حکایتیں جھوٹے قصے فضول افسانے
 تمام کتاب خود تثنائی سے ملو حدائے مجھے جیسی بنیاد میں مونس کے ساتھ کھا کھا
 محو صاحب حضرت علی فاطمہ اور ختنیں میرے مکان پر آئے اور حضرت فاطمہ نے میرا
 سراپے ڈالویر رکھا اور سب اولیاؤں سے رہبروں فلان جگہ سے میرے پاس آئیں
 وہ یہ آئے۔ فلان شخص کا بیٹے تپ دی کھویا اور یہ کہا اور وہ کہا۔ اچھا دیکھو تو نہ
 کسی کا سر نہ پاؤں طبع زاد شخص ہوا کہ فریب یاتیں اور قادیانی دھوکھے۔

مرزا۔ حدائے اس کا کہ اپنے بعض اسرار میں بد طبع کر کے با عظیم سے سکدوش فرمانا ہے
 جواب۔ بھلا تو سن قباں بھی ہے کہ کا کراہی کھانے اپنے بھی اسرار تادے
 اور وہ ۱۰ مرتبہ ہوں کہ مرزا کے پاس فلان جگہ سے دس روپیہ آؤں اور مرا کے بیٹا ہو۔

اور مرزا کا فلان دوسرے وکالت میں ماس ہوگا اور فلان ما خود چھ حضرت قادیانی
 کی سبکدوشی کیونکر ہوئی حکم اعتراضات کا بھاری پوچھ اسکی گردن رہے جس سے
 قیامت تک سحاب وہم وہاس سے ازاد رہے۔

مرزا حقیقت میں اس کے فصل ہے جس جا رطوبت و کسکش محاط ہے اس جگہ کو خلیہ نختی ہے
 جواب۔ اس کا نام فصل نہیں ہے بلکہ درج ہے کہ آپ کی صلاحت اور بطالت کا باعث
 ہو رہا ہے اور محالیں سے محض نہیں بلکہ سکھ عذاب میں گرفتاری ہے۔ جو ان کے حق
 میں مایہ موج گرہ واری ہے۔

مرزا یہ رسالہ قریب الاختتام ہے اور چند جھوٹوں کا کام ہے۔
 جواب۔ بلکہ کسی یہ الہام ہوئے کہ حد جو کھوٹے قصوں کا اس میں انفرام ہوا
 ہے حکانہ آفاقیہ نہ انجام ہے۔ بلکہ ازالہ تا آخر مجموعہ حیاں ہے۔

مرزا۔ اس رسالہ میں تین قسم کی ہمشینگوئیاں ہوں گی اول وہ ہمشینگوئیاں کہ جو
 خود اس حقیر کی ذات سے تعلق رکھتی ہیں۔ دوسری وہ ہمشینگوئیاں جو بعض احباب
 ما عام طور پر کسی ایک شخص باسی نوع سے متعلق ہیں۔ تیسری وہ ہمشینگوئیاں
 خود بہت عمر کے ہشتواؤں یا دواعطوں سے تعلق رکھتی ہیں۔

جواب۔ یہ سب فریب ہے بلکہ رخ کا ذکر ہوگا نہ راحت کا نہ حیات کا نہ وفات
 کا اسی تعریف اور اسے معادلوں کی توصیف جاسا درج ہوگی۔ انشاء اللہ ہنگام طبع
 ماطر میں سب حقیقت کھل جاوے گی جیسے براہین احمدیہ سے ظاہر ہے اور اس کے
 مطالعہ الہامات سے باہر۔

مرزا۔ ہم نے صرف بطور نمونہ حد نامی آریہ صاحب اور چند قادیانی کے ہندوں
 کو لیا ہے حکم شدت مختلف قسم کی ہمشینگوئیاں ہیں۔

جواب۔ چند نامی آریہ صاحبان وہ ہو گئے۔ جنہوں نے مرزا کا کروڑوں حوالہ
 اسنادات سراج کیا ہے اور قادیانی کے ہندو وہ دس ہوا ہوکا دوسری معاہدہ کر نیالے
 ہو گئے۔ جنہوں نے علمی اشتہار جھوٹا دیا تھا کہ نہ ہم نے وعدہ ایک سال تک الہام کھو
 کا کہا۔ ہم اس کے الہام کو راسب مانتے ہیں بہ سب مرزا کی مجلساری ہے خودی
 مسودہ ساما۔ خود ہی نام لکھ دیا۔ خود ہی چھپوا دیا۔ اگر اپنی داب کو لئے لو بہتر تھا۔
 کیونکہ جگہ جیتی سے آگ جیتی کا قصہ مصر ہوگا۔

مرزا۔ اور اس تقریر میں بھی حال ہے کہ خداوند کریم ہاری جس گورنٹ کو جس کو حساب
 ہوگا یہ مامور وافت حاصل ہے۔ طاعون کے ساتھ کوئی حمایت میں گئے۔ روں جس کو کچھ
 کر کے ہماری گورنٹ کو قلعہ نصیب کرے تاہم نشاوتیں اگر مٹا دیں کرں نفساں اللہ

جواب۔ اس الہام میں مرزا اسناد اگر یوں کی مع اور دوس کی شکست ملائنگا تاکہ اگر

حوش ہو کر اسکی ثانی عیسیٰ ماس مگر یہ خیال حام ہے۔ دامایاں فرنگان دیوبند کو جو ب

جاتے ہیں اور اسے سعدول سے کوئی واقف ہیں ہاں اگر مرزا کو الہام کا۔ جوئے ہے تو

جگہ روس والنگٹن کا مفصل حال لکھے کہ فلان معلم اور سنہ میں لڑائی ہوگی۔ اور

فلان فلان مشہور انخاص کام آؤ گئے اور فلان گروہ مطلق و مصدق ہوگا دوسرہ وغیرہ مفصل

حال لکھ کر دوسری براہین احمدیہ چھپوائے۔ تاکہ الہام کی حقیقت روشن ہو جاوے

ورنہ ایک محوی کا قصہ شاہد حال ہوگا۔ کہیں ہیں کہ ایک ماوشاہ کوئی غنیم آئے اسے ایک

نومی سے لوجھا کہ ایک سری مع ہوگی یا سکسب نومی لے گا کہ آکی تیج ہوگی۔ بادشاہ

نے کہا کہ اچھا لکھو۔ اسے فوراً لکھ دیا جب محوی گھر میں آیا تو گھر کے لوگ اسکو تنگ

کر رہے گئے کہ لکھ دینا مساس نہ تھا عیب کی پاب ہے خبر نہیں کہا ہو۔ اسے کہا

میں نے جو کچھ کہا ہے سچ کے کہا ہے اگر اسکی شکست ہوگی تو ہم سے کون لو جھے بگاڑے گی

نویا نچوں گئی میں ہوئی، قادیانی نے یہی سمجھا ہوگا کہ اگر انگریزوں کو فتح ہوگی تو ہم علم سچا شیکے وہ خدا کو اسے عذر میں کوں پوچھے گا۔ اور اس کے خیال میں جنگ کا ابھی اس کی زندگی میں ہو با ہی غیر ممکن ہو۔

ہرزرا۔ چونکہ پیشگوئیاں اختیاری ہوتی ہیں کہ ہمیشہ خوشخبری ردالات کرے۔
جواب۔ شاید خوشخبری آپ کے محالوں کے لئے اختیاری نہیں اور اسی داب اور معاونین کے لئے درم حریہ معلوم ہوتی ہے۔ ایسے معادلوں اور داب خاص کی نسبت کوئی سخت۔ مذہبی حیات اور مہمات کا اہتمام ہنس دیکھا جا سکتا ہے یہ جو باعدہ ہے کہ ایک طرف ہی جس دما کر رہا ہے اور فادائی سے سر سے نیر کا فاس ڈرا ہے۔
ہرزرا۔ اس لئے ہم ہمہ انکسار امام اسے محالین کی خدمت میں عرض کرے میں کہ اگر وہ کسی پیشگوئی کو ایسی نسبت ناگوار طرح یا دوس۔ جیسی کہ خسرو توت با کسی اور مصیبت کی نسبت ہو تو اس سہۃ ماحیر کو معدہ تصور فرما دوس۔

جواب۔ مجھ واکا سا رکا کما موقعہ ہے۔ عقلا موت فوج کی خبر سے مارا ہنس ہونے ملکہ احساں مانتے ہنس۔ مگر مکاروں سے ضرور عجب کرتے ہنس۔ آپ کسی کی وفات صحاب کا حال اگر درج رسالہ کرس کو حتم واکر کے پٹے ایسی اور اسی اولاد اور تمام کشتہ کو بھی اس خبر میں شامل کر لیں تاکہ راست سمجھی جاوے اور اگر صرف محالوں کی ہی نسبت دریدہ دہی کی کو بھر پور سے جملے بھی آپ جا سے ہی ہنس قیر تک بھی سمجھا چھوٹا مشکل ہوگا اور یہ بھی یاد رہے کہ اگر پیشگوئی مطابق نہ رہی تو بھر بھی متراؤ گئے۔ ہاں پیش گوئی تو اس کا نام ہے ہم کہے ہنس نہ آپ کی پیشین گوئی لو ہوگی اور ارش کی بلا ایک کے سر پر پڑ گئی۔

ہرزرا۔ مامخصوص منی اندرس صاحب مراد آبادی ویرٹل لکھ رام صاحب پتاواری۔ عید کی نسبت غالباً اس رسالہ میں نقد وقت و تاریخ کچھ ہوگا۔

جواب۔ جو حجت نماد جفا جو سے را بہ سر جاس درہم کشتہ، مے را، بس حضرت حاب منشی اندرس صاحب دام احالہم و احالہم سے ماسنہ لو کر چکے اب بھٹیاریوں کی طرح دست و گریبان ہو جانے برآمد ہو جاؤ گئے اور دشنام دی اور بداندیشی برآمد ہو جاؤ گئے مہ لورے و ماند و سگ مانگے و بد و ہر کے بر حلف خود سے تہد + اگر آپ کو مہالین کے ہی بارے میں خبر ہوئی ہے تو اہل اسلام میں سے ملا عبدالرحمن صاحب مصوری اور لود ہما نہ و دیو ہمد کے بعد علماء و جہوں نے آپ کے حق میں کھر کا فوضے لگنا اور محض رامہ بھی بہ شہد موا ہر بیا رکبا آپ کی پیشین گوئی حیات و ممات سے کیوں محروم رہے نہ آپ کی ملک کو صاف دھوکھے دی ہے آپ میں بہ دولت ہرگز ہنس کہ کسی کے مارے میں ضرر و تحریف تاراج و وقت لکھ سکس۔ محض طول و فضول پیدا عبا نہیں لکھا آپ کا مشوہ ہے جس کی برآس احمدہ میں پر کر رکھی ہنس۔ ہاتھ لیکن کو آری کیا۔ الہاء اللہ و وقت سلوح رسالہ مذکورہ ناظرین سے دیکھ لیتے۔ ہی امام ہے بھالے سٹٹ لیکھ رامہ لیکھ رام لکھ بابا حد سٹٹ لیکھ رام صاحب کی نسبت محض ہوا۔ جب وہ جھ ماہ قادیان میں ہر اک کے امام و بچھے کے مدعی رہے اور طرح طرح کے انہماکات جھواتے رہے اس وقت کچھ نہ ہی آبا اور رک اٹھائے رہے۔

ہرزرا۔ ان صاحبوں کی خدمت میں گزارش ہے کہ ہم دل سے کسی کے مدحوہ نہیں۔ خدا جاسا ہے ہم سب کی بھلائی چاہتے ہنس۔

جواب۔ صاحب حاشا ہو کہ آپ جھسا کوئی مدحوہ ہنس سچ نہ ہو آپ کی خبر خواہی مدحوہ ہی مول صرف باج رات دو سہ ہر جسے کچھ دبا اسکو حرحوہہ و مدحوہ ہی میں تو کچھ کلام ہنس

ہرزرا۔ اور مدی کی جگہ سیک کر بکو مستعد ہنس۔
جواب۔ آپ میں سیک کر سیک مادہ ہی نہیں آپ کی سیک علم مشرح ہے کہ جن مسلمانوں نے کچھ نہ دنا کو راہ ہنس احمقہ میں لکھا ہے کہ وہ جتنے ہی مراٹیں اور جن لوٹ صاحب نے آپ کی کتاب حریہ آپ کی کسی امانت کی۔ مرا امام الدن صاحب ایسے جارا دکھائی کے لوٹ جاسے مشکوئی دشمن جانی سگئے کہ انہوں نے آپ کو اس مکر و تیر سے متع کھا۔

ہرزرا۔ اور مدی کی ہمددی سے مود اور معمور ہے۔
جواب۔ سچ ہے درو غور احاطہ ساسد ہی ہمددی ہے کہ سی نوع انسان تو ایک طرف حائن اے حدی بھائی کی نسبت اسے انہماک کے آخری صحر کی مسری سطر میں لکھتے ہو کہ مرے حدی بھائی کی حرکت کا شکی اور وہ لاو لدر کر جسم ہو جا شیکے اور خدا اسر ملا نازل کر لگا کہ یہاں تک کہ وہ مالود ہو جا شیکے ایکے گھر سوئیں سے کھر جا شیکے اور اس کی دیواروں سے صاب مارل ہوگا اور اسی نسبت لکھا ہے کہ میری بسل کرب سے ملکوں میں بھلیگی اور سرے گھر مکرکوں سے بھر جا شیکے اور میری اولاد قطع نہ ہوگی اور آخری دفن تک سر سر سبکی و عیرہ وغیرہ۔ ماطوبن عہد کرس کہ نہ نئی نوع کی ہمددی ہے یا خود مسانی وے دردی ہے۔ ہمددی کو اسکا نام تھا کہ جیسار مارا نے لکھا ہے اس کے مالکس لکھتا ہی اسی حرا کاٹا اور آپ لاو لدر ہتا اور خود مود ملا ہوتا اور اسے گھر پواؤں سے بھرا۔ قطعہ

سٹندم کہ رواں راہ خدا دل دشمنان ہم نہ کر دندنگ
نرا کے میتر نشود اس مقام کہ ماد و ستانٹ سلاطین جگ
ہرزرا۔ لیکن حومات کسی مخالف کی نسبت یا خود ہماری نسبت کچھ ریح مشکف ہو تو ہم اس میں نکلی محو ہنس۔

جواب۔ ہاں اگر اسی داب اور محال و اطعالت اور موافقت و محالین کی نسبت کوئی خبر کساں درج ہوگی تو مسک ماعب مجوری ہے و نہ قطعی کرو فریب مہوم ہوگا اور عام و خاص کی رائے میں قادیانی معلوم ہوگا۔

ہرزرا۔ ہاں اسی باب کے درج نکلے کے بعد کسی کے دل ڈکھے کا موجب ہوگا۔ ہم سخت ہنس طعن کے لابی ملکہ ہر اک کے مستوجب شھر ہیکے۔

جواب۔ لعن طعن سے آپ کو کسا ڈھ ہے۔ بلکہ باعث کرو فرہے آپ کے معاونین کہا کرتے ہنس کہ لعن طعن سے ترقی ماسب ہوتی ہے۔ جیسے کچھ پیغمبروں پر ہوتی رہی۔ اگر بعد موت مختلف ہما و مان کٹوائے جانے کی شرط ہوتی تو نے شک وہ سوں کے لئے کیا یعنی عورت ہوتی شنگا ہے کہ آپ کی طرح پہلے بھائی تھنس سگسماکن موضع کچھ و ان علاقہ بٹیا لے بھی مہماک کرم سگھ صاحب سرگپاشی والی ریاست بٹیا لے کی نسبت ایسی پیشین گوئی کی تھی۔ مہماک صاحب ہمارے اگو لو کر نظر سد کر دیا بھاتا کہ وہ معینہ تک اگر میں زندہ رہا تو سمجھ لو لگا ورنہ آپ عیب دال ہو چکے جب مدت ملکہ گذر چکی اور حضور دم اسحم کا مال میں گنا نہ ہوا تو بھائی صاحب کی زبان کٹا دی گئی۔ تاکہ یہ زبان بھر کسی کے لئے باعث دل آزاری اور موجب اضطراب نہ ہو سچ ہے

ہ ہوش باسن کہ سر در سر مان ہی زمان سرور سر سید ہر باد
اب تک تو امن چین رہی۔ لیکن پچاس برس کے بعد اب آپ میں وہی وصف مانے گئے مبادا کہ حکام انگلشیہ براہ میاست آپ کے حق میں بھی ویسا ہی سلوک کرں کہ ہر کرس مانکس غیب دانی کا مدعی دہے قعد کوتاہ و مروت کٹ خوش حسرواں و افہ
ہرزرا۔ ہم قہم قہم کہتے ہنس کہ ہمداسینہ نک نہ ہتی سے بھرا ہوا ہے۔

جواب۔ جبکہ آپ کے نذر و بشیرے موافق آیات سورہ خرم کے قسم کھائی اور توڑ ڈالی

تو اپنی قسم کا کیا اعتبار ہے جبکہ فقط دو چار روپیہ پر مدار ہے ایک پتی ہی ہے کہ حدی
چھائیوں کی حرا کاٹنے ہو اور اسی نسل پھیلائے ہو۔ ایک روپیہ کی کٹا کے سو سو سی بجلی س
لئے ہو لوگوں کی طرف سے حسد دیکھ کر کہ چھوٹے خط بھجوانے ہو میوؤں کے جھلنے
مکمل ایک ارادے ہو کہ اب پھیلنے کے لئے لوگوں سے روپیہ لئے اور عیش و عشرت
س اور اڑائے۔ لوگوں کو زکوٰۃ لگا لے۔ بیچ کر لے اور سدی بنائے سے مانع آئے ہو اور
جو آپ سے ملے آتا ہے اس سے پانچ چار در لئے نصرت ہنس کر لے اور یہی ایک
پتی ہے کہ مخالفین کا مرہا چاہے ہو اور یہی شکایتی سے کہ جہاں کسی اندر صاحب
مراڈا مادی کو جھڑپی شدہ شہادت محکمہ مساحتہ کرے اور الہام دکھائے کے لئے تین
سو کوس سے بلوایا۔ جب حسب عہد روپیہ دیے پڑے تو فوراً کھٹک گئے اور اس پر عجب
دیا اور حب صاحب منی اندر صاحب طن کو تسلیا لینگے اور پھر چھوٹے شہادت لکھاری لکھا
سرفروغ کر لیا اور کہے ہو جو مسلمان میرے قدموں پر چلیگا انہی کی بچا ہوگی اور وہی ہند اور
اپنے دشمن سنا اولادوں سے بزرگ تر بنائے ہو لہٰذا کہ انہی ایک پتی کہ ایک ایک
حاشیہ کہ ماضی ناظرین مطالعہ سے کلمت اٹھاویں آئیے استہزات و کلمات کچھ معتد
ہیں کہ وقت ہوسے ظامایاں سارا من خوب می نہاسم۔ اس جہد عہد اس کے تمام
مرزا۔ ہیکو خود اسی نسبت اپنے بعض حدی افکار کی نسبت اپنے بعض دوستوں کی نسبت
اور بعض ایسے فلاسفر قومی بھائیوں کی نسبت اور ایک دسی امیر نوادر بھائی کی نسبت بعض
متوجہ نہیں مثل موت فوت کے معان اب اللہ مسکف ہوئی ہیں جو بعد نصیب کھائی جانیگی۔
جواب۔ مرزا ایک ایک کو اسی نسبت کوئی خبر نہ جانتے تھے۔ حدی کو بھی جواب
کہ آپ کی نسبت تری خبر تھی۔ حوض کے ماسے تمام حریف روح بخش و نشاد ادا
بھیجا ہے۔ بعض حدی افکار نے مرزا امام دیں صاحب و خیر آپ کے چھا زاد بھائی
ہیں جو آپ کا مکرط ہر کرنے ہیں دو سونوں سے مرزا قادیان کے دس سا جو کار ہو گئے۔
جنہوں نے آپ کا اعلان کیا تھا اور فلاسفر قومی بھائیوں سے عدالت اور مدار جس صاحب
قصوری اور دیوبند اور دہلہ کے بعض علماء سے ہوئی جنہوں نے کفر کا فتوے آپ کے
حق میں دیا۔ اور دسی امیر نوادر دھبی کوئی ایسا ہی روشنی نہیں ہو گا جس پر آپ کی
حقیقت کھل گئی ہوگی۔ اور حب صاحب اللہ انکی نسبت مسکف جہاں مسکف
ہو چکی ہیں تو نصیب کس سے ہو گا اور مصنف کون نے کا محقق ہوں تو آپ جسے
ہوں۔ جو اندکی خبروں میں بھی مسکف ہیں۔

نگہ داراں شروع دیکھئے کہ وہ دہمہ حلقہ راکیہ بڑ
مرزا اور ایک کے لئے ہم دعا کرتے ہیں۔ کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ اگر بعد معلق
ہو تو دعاؤں سے مل سکتی ہے اس لئے رجوع کرے والے معصوبوں کے وقت
معصوبوں کی طرف رجوع کرتے ہیں

جواب۔ آپ تم معصوبوں کے سر سے ہیں اور انکی دعاؤں کو نقد بر معلق کو باسولنی تمام
مال سکتی ہے۔ ہم بھی جید ماضی انہی کے نام لکھے ہیں ذرا انکی مراد بھی پوری کیجئے
زاد صاحب کو لکھ کو کھڑے دونوں سے غفلت ماضی ہے۔ راہیور کے دوا کو کھجری وغیرہ
کی ٹری مرض ہے۔ صدیق حسن خاں بھوپال معرول ہیں اور انکی نسبت جو وقتاً
اور عن مال سرکاری دایر میں آئے نہایت ملول ہیں انہیں کے متوسل ایک ناظم صا
بحرم ظلم و عدی دس سال کی قیدی میں مبتلا ہیں۔ صاحب شکر صاحبہ والی بھوپال
صدیق حسن خاں معرول کو تین لاکھ روپیہ دیکر خارج کرنا چاہتی ہیں انکا ارادہ خیر
کیجئے ایک یا سب کے ایک مرزا ایک دوستوں ہیں کہ مرزا کو نسل ہو جاوے دھا کا لکھ دکھا
تاکہ حرا ریاست سے انکی خوب مدد کرے اور لوگوں کو دو دو چار چار روپیہ کی تکلیف۔

دس اور ایک ماضی ناظم را سب پٹیا لکھی کی کھنکھائیے عایب مطبع ایک ڈاکٹر صاحب کے
ہا کھ سے معاملہ میں حالی رہی ہیں۔ ڈاکٹر صاحبان یہ احسان کئے۔ اپنے ان سے
مرور ایک سال وعدہ بھی کیا تھا کہ ہم سرور دعا کرتے ہیں۔ ایک سال کا مل ہو گیا
اب تو ارے بھی مکر گیا ہو گا اور حالے دونوں ہر باکی طرف توجہ کیجئے کہ انکو کوئی
ملک بھاوے سرور صاحب نے محصل رز کی ترکیب از حب سوچی ہے کہ بیسے لوگوں
کو ڈراویں اور پھر دعا کے ہائے ان کو لوٹیں۔ مگر میرا بھوہ تو یہ ہے کہ کوئی شاد لوح
بھی آپ کی کھو کھلی دعاؤں بریقین نہ کر لگا۔

مرزا۔ اگر کسی صاحب بر کوئی ایسی بیسگوئی شاق کرے تو وہ ہمارے کیم یا بیچ
سے یا اس مارج سے جو کسی اخبار میں ہستی دفعہ یہ معصوم شایع ہو۔ ٹھیک ٹھیک
دو ہفتہ کے اندر اسی دستخطی سحر سے محکم اطلاع دیں تاکہ وہ بیسگوئی جسکے ظہور
سے وہ ڈرے ہیں اندراج رسالہ سے علیحدہ رکھی جاوے اور موجب دل آزاری
سمجھ کر کسی کو اس سے مطلع نہ کیا جائے۔ اور کسی کو اس کے وقت ظہور سے خبر نہ دیا۔
جواب۔ انکی علت عانی یہ ہے کہ لوگ ڈر کر انکی طرف رجوع لاویں اور بیسگوئی
جڑ پاویں اور تحریروں بھجویں آپسے کوئی نہیں ڈرنا ہے سبھی کھو کر درج کیجئے
اور ہر سارا متعلقہ طور بھی ساد ہونا ہے ہم بھی ایسا الہام سنائیے اور غیب کی باتیں
بتائیے۔ مگر ماضی ناظرین کے الہامات کی قسم کہ کوئی صاحب سہو یا احمد کوئی تحریروں
مرزا کے پاس نہ بھیجیں۔ تاکہ معاون امر پر اندازی نہ ہوں۔ کہیں مونس حشاں
کے شعر ناظرین صاحب عمل نہ کریں۔

خواہم اردو رد وفاق تو بعد از رسم حوس کم خاطر وعدہ پسنائی ترا
مگر مرزا صاحب! خود بھی جہاد رہنا کہ جیسے قادیان کے دس سا ہو کلاں کی طر
سے جعلی خط مشتر کیا تھا۔ کوئی قادیانی فریب بنا کر درج رسالہ نہ کر دینا ہم نظر میں
نور آپ کا کچھ کھانا چاہئے گا۔ مرزا نے اشتہار کے مندر کرے میں یہ بھی سوچا ہو گا
کہ دیکھیں کیا کیا اعتراض ہوتے ہیں تاکہ اس میں پہلو بچائے جائیں۔

مغنیق ملک سنگ فتحہ سے دار من آہلہ گریم مد آگینہ حصہ
قرب کی بیاد ہیں ہوتی ایک پہلو بچائیے۔ دس پہلو اور نکل آونگے افسوس
جس چیز کو اشتہار کا خدا کا سنتا ہو اور آب اختا کریں اور یہاں تو اموات فل ناری
کو چھپا بیکا سنتا دیکھ رہا ہے اور احقر صحر اشتہار پر دیکھو اپنے حدی بھائیوں
کی نسبت کیا کیا سخت کلاماں کی ہیں اور براہین احقر سے کیا کیا نکاس کر رہے ہیں۔
مرزا۔ منجملہ ان بیسگوئیوں کے جو محصل اس سال میں درج ہوئی پہلی ایک
پیشگوئی جو حداس احقر سے معلق ہے آج ۲۰۔ فروری سنہ ۱۳۷۵ میں رعایت اخصاً
کتاب الہامہ نمونہ کے طور پر لکھی جاتی ہے۔

جواب۔ یہ محض خلاف ہے کوئی بیسگوئی نہیں ہوئی کیونکہ اس احقر کو صفوں
قلب اور یک نسی کے سبب کھی کھی اوتقالے کی مار گاہ میں دحل روحانی ہوا ہے
کسی دف اور کسی مصرع یا خود ادوائے سے آنکا ذکر نہیں تھا۔ آج سہارک دن
پچاسن سدی ایکادسی سمت کمری کو حوصعانی وہ میسر ہو کر پھر گرہا ہو آئی
صدیق کلام کے لئے مار گاہ ماری تعالے میں حوص کرنا چاہا اور کھی غلام احقر
میری زماں مرزا اٹھا کھادو والے نے سہا۔ جلال سے دیا کہ وہ شخص نور ذرا مل
یہ سکار وعدا۔ اور مصرعی سدا کا گیا ہے اور مدہ آہیہ میں ایک شخص ایسے ہی
اور بھی ہوئے۔ مینے عرض کی کہ مار جا ہا اسے سکار کو سر لکھوں میں پچا جو سنگ
اردی کو کرا۔ نہ ہونے دیا با بھی اس کے پچھلے اعمال کا بندہ مانی ہے تین سال میں سزا

دیجائی جیسے عرصہ کی کہ کھلے حرم میں وہ کون بھرا یا کسی لومڑی بھی جو مکہ و مہرب سے منکل ہے حاوروں کو کھٹا باکری بھی دبی مکہ و مہرب اس کی داب میں ہیں صاحبہ اللہ عاذا فیہ کولہجہ محفوظ دکھلائی جس میں سب مکانات سے اول ام نامی درجہ اس نے عرصہ کی کہ حد و نما اس نے بہ اشتہار جاری کیا ہے۔ کہ مجھ کو اہامان ہونے ہیں فرمایا محض جھوٹ ہے جسے کوئی اہامان یا سینہ کوڈہ، سکوئیں سنلائی جو یا بیٹے کھٹا ہے یا کھٹے گا اس کے رکنس ہوگا۔ تو جہاں بدرجہ اسہار اس کا جھوٹ مشہور کرتا کہ مہربے بند سے صحاب پادیں۔ الما صوحد و در۔

مرزا صاحب امیرے مفتحن سے آپ کو رنج نہ ہو جس تو یا شیعہ حکم الہی عرصہ کی رہا ہوں۔ اگر کچھ مہرب ساوٹ معلوم ہو اور صدق مطاہر ہو تو بے آپ نہ تھا کہ ہم کلام ہوں لو یہ لے لے گا۔ اگر عبادا ہو تو فقرات، الہامہ کو مثل آیات قرآنہ بھیجے گا ورنہ آپ کو احتیاط سے بر رسولان بلع، شدوں

ہرزہ۔ سہلی بیگونی۔

جواب۔ جبکہ یہ سب سے اول پیشوئی ہے تو آپ کے ہی قول کے موافق اور نام بیگونی ہاں اس سے پہلے درجہ راہیں اجمعیہ ہو چکی ہیں جھوٹی بوئیں حقائق درو علیہ احاطہ ماسدع چا دو وہ ہے جو سر یہ حوطہ کے لئے ہرزہ۔ حد لے مجھے مخاطب کر کے فرمایا کہ میں تجھے ایک رحمت کا نشان یا ہوں جواب۔ رحمت کا ہیں رحمت کا کما ہوگا۔ آپ لو بہرات کہ الٹی سمجھے ہیں اور اس میں امتیاز رہیں رکھتے ہیں۔

ہرزہ۔ تبرہ دعاؤں کو میں نے شننا اور اپنی رحمت سے میاہ قبول جگہ دی۔ جواب۔ خدا کہ ہے جھوٹوں کا جھوٹ ہے میں نے کھی اُس کی دعا میرا

ہرزہ۔ سب سفر کو ہونہ مار اور اور ہانہ کا سفر ہے سرے۔ لئے مبارک کر دیا جواب۔ خدا اس سفر کو مایہ محسوس ملا ہے آ سے شاید لو ہاں میں نہا کہ اسے میں حلیمانہ کے متعلق فرمیں جو کس ہو سیکو ساہک سمجھا ہوگا۔ مراد مادہ کو قوطہ الف سب مالک معلوم ہوتا ہے کہ تمام شہر لو دیا نہ جو چوڑ کر کنو کی سرے لستہ کی اور رہا ہیں امصبکی مدین طہیوں کا مال جو شریعہ میری میں طہی حایم ہے ساحل کیا اسلام میں اور صاحب نے بیٹہ فارم برہو لیں۔ کہے۔ مایہ میں سے دیکھ کھانے اور مٹیاں میں امرایا و در لے جو رہے ساوڑ۔ کہے۔ صہ صہ میں ایک مہرب سے مدنا نہ نے میں ہار کر مات کو مانگ آئے۔ مگر میں سفر میں اسطے ہجہ کی مبارک، ی کچھ لے مکان میں یا تمہن ہونے کی ہوگی۔

ہرزہ۔ مودیت اور رحمت کا نشان تجھے دیا تاکہ ہے

جواب۔ خدا کہ ہے شہر کا نشان دیتے رحمت کا نشان تو صرہ سا کر

کی سوسہ بھی اور اس۔

ہرزہ۔ اب مطلع ہمیر سلام۔

جواب۔ اعاظونہ تجھے اسے سکرو مکا کچھ ہر آلام

ہرزہ۔ خدا کہ ہے کما ہوا وہ رب کی کے خواہاں ہیں مود کے سحر، رات،

مادہ، مہرب سے دے لے رہے ماہر آ۔

جواب۔ خدا کہ ہے کہ میں اندھوئی کو شہر کا نشان دیتا ہوں تاکہ کہ ہم

میں ٹالوں گا

ہرزہ۔ میں اسلام کا صرف اور الحمد للہ کا مرتبہ لوگوں پر ظاہر ہو

جواب۔ آج تک گواہ اس کا نام اسلام ہے۔ وہ محض خیال حامی تھا اور جس کا نام قرآن ہتھارہ صرف مہرب سے سرگراں تھا۔ اب مراد کی، ولت صرف وہ مہرب لوگ ہیں سرباہر مہربا اور قرآن و اسلام کا نام باہر ہوگا۔

ہرزہ۔ اور حق اسی تمام رکھوں کے ساتھ آمانے اور باطل اسی تمام ہجستوں کے ساتھ صحت جائے۔

جواب۔ مرزا کی کہہ سے ناس ہوگا اب کہ میں اسلام میں چل اسی تمام سحستوں کے ساتھ موجود تھا اور حق مد اسی تمام رکھوں کے مقصد، اب سحر واذلی کے وجود سے حق آویگا اور باطل حاویگا۔

ہرزہ۔ میں سرے ساتھ ہوں۔

جواب۔ سید ششواہلین کے ساتھ کون بھکا کبیا میںاں نے غول بھا اللہ خدا کا نہ دیاں بھکا کہ میں مرزا کا سا بھی نہیں اسکا مد رکار سلطان ہے۔

ہرزہ۔ چرچا کے وجود پر ایمان نہیں لائے اور خدا کے دیے اور اسکی کتاب

اور اس کے رسول کو انکار اور تکذیب کی نگاہ سے دیکھے ہیں۔ ایک کھلی سلا۔ یہ۔

جواب۔ اکا اساد ہے کہ آرنو مہرادیں ہے اور دیا قدس مہرب کتاب ہے۔

رہا مہر اسل ہے جس کا اُس پر ایمان ہے۔ وہ مہرب اور میرے وجود کے قابل ہیں

اور نہ اس سے منکر ہیں وہ کافر اور شیطان کی طرف مائل ہیں۔

ہرزہ۔ تجھے اشارت ہو کہ ایک وجہ ہو یا ایک لڑکا کچھ دیا جائیگا۔ ایک رکی علم

لڑکا کچھ لیکگا وہ لڑکا شرے ہی فتح سے ہوگا۔

جواب۔ حد لے نہ فقرہ شکر شکر کے دما کہ تو اس دوس کو سمجھا عرصہ کی کہ

میں دوسو کوس کے فاصلہ پر رہتا ہوں مجھے کیا معلوم ہے فرمایا کہ مرزا احاطہ

ہے۔ اب یہ بحاس سالہ ہے اور سلطان احمد او فضل احمد اس کے دو فرزند، حیات ہیں

حس میں ایک ستائش اور دوسرا پچیس سالہ ہے موصف اس کے ڈیڑھ سال ہوا

کہ مٹہ مشہور ہو کر ایک جوان کو بصورت عورت سے اور شادی کی ہے۔ سیارہ دور کی

مکاہل سے وہ عالم ہو گئی ہے اُس سے حوا کا کہ ہوگا اُس کا مامہ یک لڑکا

دیکھا ہے۔ سر ہلے سوس کیا کیا، افعی لڑکا ہوگا۔ فرمایا میں دیکھی ہوگی مگر انسا اہام

سچا کہ نے کوہ را شوات و نود قرب لکھنے کا اور نبیوسف ہم چھو کا اطاع دیکھے۔

مرزا صاحب۔ اب میرا سوال ہے کہ آپ کی لڑکا ایک دفعہ ہوگا یا دوسری لو بہت

الہام ہیں تاہم عدالت اصل لکھی ہے کہ اگر اب کی دفعہ لڑکا ہوگا تو الہام چاہو اور نہ

دوسری دفعہ کی مائل تہا بیگے کیوں صاحب۔ اب نہا لے آپ کو پاک، رکنی لڑکا ہے

کو اشارت دی ہے۔ کیا سہلے لڑکے دو کر۔ مہرب مایا پاک، نجی ہیں اور کما اپنی ذرت

سے ہونے میں کچھ سہ بھی ہے۔ مرزا صاحب۔ واقعی اب آپ کی کلمات پچھو کے

ساتھ خوب مشابہ ہو چکے۔ مجھ صاحب نے بھی ساٹھ سال کی عمر میں آٹھ مہرب سالہ

حصر سائش سے نکاح کیا۔

ہرزہ۔ اسکا نام عمو اسل اور نشہر بھی ہے۔

جواب۔ ہم نے شہا۔ خدا کہ ہے اسکا نام عزرائیل اور شہر بھی ہے۔

ہرزہ۔ اُن کی کوہ قدس روح دی گئی۔

جواب۔ آیا اب کو شہا شیطانی روح عطا ہوئی ہے اور اسکی دست یہی

کہنا چاہئے کہ ناباک اور پلید روح دیکھی ہے

ہرزہ۔ وہ نور اللہ ہے۔

جواب۔ وہ دیو کچھ کھلا ہے۔

ہرزہ۔ وہ نور اللہ ہے۔

جواب۔ وہ دیو کچھ کھلا ہے۔

ہرزہ۔ وہ نور اللہ ہے۔

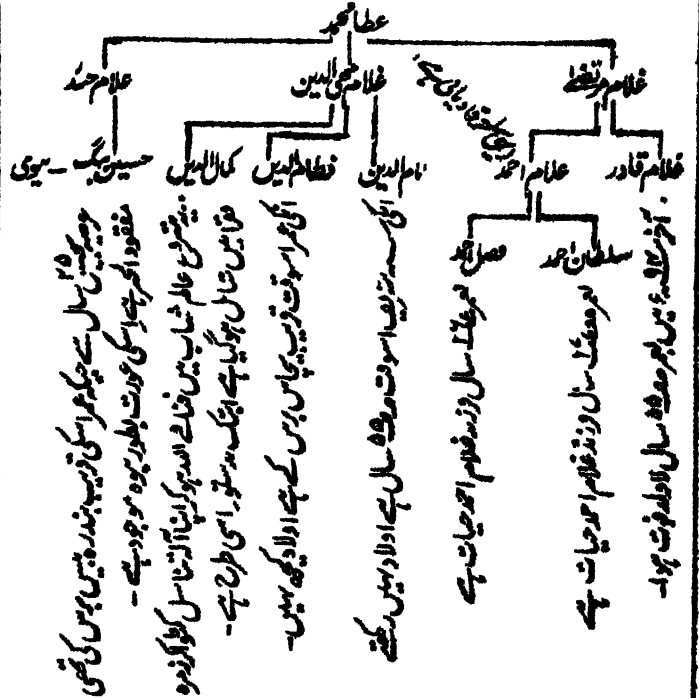
جواب۔ وہ دیو کچھ کھلا ہے۔

ہرزہ۔ وہ نور اللہ ہے۔

جواب۔ وہ دیو کچھ کھلا ہے۔

شجرہ نسب غلام احمد قادیانی حسب امیاء ربانی

محدث اعلیٰ



اب نادرین شجرہ نسب سے اشارہ کر سکتے ہیں کہ آیا یہ پیشین گوئی سچا یا بیسودہ گئی۔
کیونکہ جس حالت میں کہ سولہ غلام احمد کسی کے گھر قدرت سے اولاد نہیں اور وہ
عورتیں بیوہ موجود ہیں اور جو مرزا امام الدین صاحب وغیرہ حیات میں آئے آگے بھاٹ
میں ہونے کے کچھ اولاد کی امید میں پھر یہ لکھنا کہ آگے اپنے میرے جتنی بھائیوں
کے گھر پر گان سے بھر جائیں گے۔ کیسی طرح جسدی اور بیک کو دھوکہ دیا ہے۔
مرزا خاتیری برکتیں اور گرد پھیلا دیگا اور ایکسا جڑا ہوا گھر حق سے آباد ہوگا۔
جواب۔ آج تک آپ کے ارد گرد کوئی برکت نہیں پھیلی۔ جو سنیں ہی خوشی
پھینکتی رہیں۔ اور قادیانی میں آباد شدہ آپ سے احوال و دیمان ہو گیا ہے۔
مرزا۔ ایک ڈرانا گھر برکتوں سے بھر دیگا۔
جواب۔ کیا آج تک آپ کا گھر خوشیوں سے خدا نے بھرا ہوگا۔
مرزا۔ میری دہشت منقطع نہ ہوگی اور آخری دنوں تک سرسبز رہیگی۔
جواب۔ آپ کی لذت بخت جلد منقطع ہو جائیگی۔ غایت درجہ تین سال
تک شہرت رہیگی۔
مرزا۔ خدا تیرے نام کو اس روز تک دنیا منقطع ہو جائے عورت کیساتھ قائم کیا
جواب۔ خدا کسا ہے۔ چند روز تک قادیانی میں نہایت ذلت و غلامی کے
ساتھ کچھ تذکرہ رہے گا پھر معدوم محض ہو جائے گا۔
مرزا۔ تیری دعوت کو دنیا کے کناروں تک پہنچا دیگا۔
جواب۔ جب خود محمد صاحب کی بہ آمد ووری نہ ہوگی تو آپ کس بلغمی مولیٰ
مرزا۔ میں تجھے اٹھاؤں گا۔

جواب۔ اب اٹھائے کسی ہی ذیل ہیں۔ سری ہی یہ دعا ہے کہ بہت جلد اٹھائے
جاوے اور دربار میں ڈالے جاویں گے
طشے۔ اخصہ دیدم نم رہے۔ گفتم اس قدر استخوانش رہے
مرزا۔ میرا نام محمد زمین سے کھی نہیں اٹھے گا۔
جواب۔ کسا آپ کے سوا محمد صاحب اور مسیحیوں اور مسیویوں اسلام
کا نام صحیح ہی سے خود مسک ہو گیا ہو آپ کا بھی چرچا رہے گا۔
مرزا۔ اور ایسا ہوگا کہ سب وہ لوگ جو تیری دلت کے فکر میں گئے ہوتے ہیں
اور تیرے ناکام رہنے کے درپے اور تیرے مالود کرنے کے خیال میں ہیں وہ سب
ناکام رہیں گے اور مالکامی کے ساتھ مرتے۔
جواب۔ بقول مرزا آج تک کوئی اسکا مخالفت اور کلب مالکامی اور مالوری
سے نہیں مرا۔ تو کیا خود محمد صاحب کے مخالفین و کلب میں کابال سکا بھی نہ ہوا
بلکہ بہت اقلیم کے مالک بن رہے ہیں۔ پس آئندہ بھی مرزا اور اس کے مشیوں
کے مخالفت اسی طرح تشاد کام رہے سرگرمی اور گونہائی کرتے رہیں گے اور بدلیہ تشاد
بحکم خداوندی مکاروں کے مکر ظاہر کرتے رہیں گے۔
مرزا۔ لیکن خدا تجھے ملکی کامیاب کرے گا اور تیری مرادیں بچھے دیگا۔
جواب۔ آج تک تو آب بلی ناکام ہیں اور ساری مرادوں سے محروم نام جیاس عمر
نکلیسی ناکامیابی ہی ہے تو آئندہ بھی یہی نامرادی رہیگی اور کوئی امید نہ رہیگی۔
مرزا۔ میں تیرے خالص اور دلی محبوبوں کا گروہ بھی بڑا ڈنگا اور ان کے لبوں
وال میں برکت دوں گا۔ اور کثرت مستو دگا۔
جواب۔ اشک لو آپ کے خالص اور دلی محبوبوں کا گروہ گھٹتا رہا ہے اور ان کی
جا میں اور ان کے اموال برباد ہوئے۔ آئندہ بھی خدا کتنا ہے خسر الدیہ اور آخری
مرزا۔ اور وہ مسلمانوں کے اس دوسرے گروہ پر تا برور قیامت غالب ہینگے
جو حاسدوں اور معاندوں کا گروہ ہے۔
جواب۔ آئینا گروہ ہی کیا ہے ایک لالہ شرمیت راسے پیشگو یوں کے گواہ دوسرے
عباد سوری اور دواک ایسے ہی مکر خورے جس سے دو چار روپیہ ملے اس کی طرح
کرمی ورنہ قرح اور اپنے دیوب سیاد و گواہ ملے۔ آپ نے سارا طریقہ محمد صاحب اختیار
کیا ہے انہوں نے قرآن پڑھا اور خدا کے دہر لگایا۔ آپ نے براہین احقیہ کھی اور
خدا سے حریف اور انگریزی سیکھی ان کے چارہ صاحب تھے آپ کے چاروں مددگار ہیں
انہوں نے خود ستانی سے قرآن پڑ کیا۔ آپ نے اپنی تحریف سے براہین احقیہ کو محو
کیا۔ انہوں نے پیش گوشتیاں کرنے کا دعویٰ کیا اپنے بھی وہی شیوہ اختیار کیا
انہوں نے پیر اندہ سالی میں خدا کے حکم سے شادی کی اپنے بھی اسی طرح خدا کے
حکم کی آوازی۔ انہی گھٹائیں ہر اس تھی اور تفصیل قاطع ہر اس احقیہ میں ہوگی۔
مرزا۔ خدا انہیں نہیں بھولے گا اور فراموش نہیں کریگا۔
جواب۔ مرزا کے قول سے ثابت ہے کہ خدا کے مزاج میں بھول اور فراموشی
بھی ہے کسی کو مخلوقات میں سے جانتا ہے کسی کو نہیں پہچانتا ہے پس کیا
عجب ہے کہ اگر بھول کر مرزا اور اس کے معاونوں کو لے لٹا کر دے اور اس کے
مخالفوں اور کٹھنوں کو جنتی بنا دے۔
مرزا۔ علی حسب الاظہار اپنا اپنا اچھا پائیں گے۔
جواب۔ آج تک جس قدر آپ کے مخالف ہو چکے ہیں کبھی آپ کے آئینہ ملام
کے پاچھے ہیں آئندہ جو ہو سکے ایسے ہی کفر کردار پائیں گے۔

مرزا۔ تو مجھے ایسا ہے۔ جیسے انبیاء بنی اسرائیل۔

جواب۔ خدا کا کتاب ہے بلکہ ان سے بڑھ کر لینے جو جو مکر و فریب مرزا کی ذات میں گوندھے ہوئے ہیں۔ ان کو عشر عشر بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔

مرزا۔ تو مجھ سے ہے میں تجھ سے ہوں۔

جواب۔ دور و فاصل کے سواے سوال یہ ہے۔ کہ پہلے کون باپ بننا تھا۔ اور والدہ شریفہ کا کیا نام تھا۔ خوب اعینائی تو فقط حضرت عیسیٰ اور مریم کو روحانی خدا کا فرزند و نسل بتلاتے تھے یہ حضرت پیغمبر قادیانی ثوب پیدا ہوئے کہ نہ فقط خدا کے نسل و فرزند ثابت کرتے ہیں۔ بلکہ خود خدا کا باپ بھی بننا چاہتے ہیں۔

مرزا۔ اور وہ وقت آتا ہے بلکہ قریب ہے کہ خدا بادشاہوں اور امیروں کے دلوں میں تیری محبت ڈالے گا۔ یہاں تک کہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھونڈ بیٹے۔

جواب۔ خدا کا کتاب ہے کہ وقت بہت اُزب ہے کہ حکام وقت تجھے مانو اور فریب افزا پر دہنی کی سزا دیں گے۔ اور لوگ تیرے نام سے نفرت کریں گے اور لا حول پڑھیں گے۔

مرزا۔ اے منکر و اگر تم میرے بندہ کی نسبت شک میں ہو اگر تمہیں اس فضل و احسان سے کچھ انکار ہے جو مجھے اپنے بندہ پر کیا تو اس نشان رحمت کی مانند تم بھی اپنی نسبت کوئی سچا نشان پیش کرو۔

جواب۔ قادیانی خدا کا ارشاد ہے کہ میں تجھ پر کچھ فضل و احسان نہیں کیا نہ کوئی رحمت کا نشان بھیجا۔ یہ سب تیری کار سازی ہے اور سر اسر جلساں ہی اور خدا کا یہ بھی فرمان ہے کہ میں جو فضل و احسان کیا ہے سب آریوں پر کیا ہے اور وقتاً فوقتاً انہیں کو انعامات اور رغبت کی خبروں سے اطلاع دی ہے۔ اور سب فرتے جھوٹے ہیں۔ یہ بشارت خدا تعالیٰ نے ہم کو دی ہے اگر آپ کی اس میں کچھ شک ہو تو اس کے مقابل کوئی دلیل پیش کیجئے ورنہ خدا سے ڈرنا چاہئے وہ بڑا قادر مطلق ہے جھوٹوں کو بہت سزا دیگا اور گونا گوں عذابوں سے معذب کریگا۔

حکیم۔ مرزا صاحب! اس اشتہار میں جو کچھ احقر نے عرض کیا ہے حرفِ بخت خدا سے تعالیٰ کے حکم سے لکھا گیا ہے۔ اور اُنکے حکم سے کسی کو گریز نہیں کیونکہ وہ احکم الحاکمین ہے پس آپ اور آپ کے معاونین اس معروضہ کو پڑھ کر رنجیدہ دل اور کینیدہ خاطر نہ ہوں۔ الما مور معذور۔ بقول۔

گرچہ تیرا کماں ہے گزرد از کماندار بنید اہل خرد

الراقم مولف قاطع براہین احمقیہ

از پنجاب پھاگن سدی ایکادوی سن ۱۹۱۳ بمطابق ۱۴۳۵ھ مارچ ۱۹۸۵ء

اشتہار دوم

قادیانی کرامت کا انکار۔ غلام احمد قادیانی کے پسے مکر و فریب و زریعہ اشعارات شائع ہو چکے ہیں۔ اب نیا گٹھ تپ کر کے ۲۲۔ مارچ ۱۹۱۳ء میں کو اور دو اشتہار دروغ بیرون پنے درپے جاری کئے ہیں۔ چونکہ ہم بھی جانبِ قادیانیت سے اس کے افشا راہ پر مامور ہیں اس لئے فقرہ فقرہ کا حسن و قبح ہدیہ ناظرین کرنے پر مجبور ہیں عبادِ اشتہار کے اول لفظاً قال اور ابتداء سے جواب میں لکھتے ہیں۔

اشتہار اول ۲۲۔ مارچ۔ قال۔ میرے اشتہار ۲۲ فروری پر جس میں ایک پیشگوئی وہ ہمارے لئے درود و رزق ہے۔ حافظ سلطان کشمیری اور صاحب علی سنگھ نے قادیان کے قریب بیگ و شمس الدین وغلام علی ساکنان انصاف کے روبرو یہ دروغ برپا کیا کہ

ہماری دانست میں ڈیڑھ ماہ سے فرضی لمعہ کے گھڑا کا پیدا ہو گیا ہے۔ حالانکہ یہ قول الٹا سلسلہ دروغ ہے اقول۔ دروغ گویم برور سے تو اسی کا نام ہے اور ہاتھ پر رسول جانی آپ ہی کا کام صابر علی اور حافظ سلطان کا خوالہ بعض میں ہے یہ بات انہوں نے نہ گز نہیں گئی بلکہ بعد چھپنے اشتہار کے جو انہوں نے غلام احمد سے اس لہام کا ثبوت چاہا کہ تمہارے پاس کس نے کہا ہے ہمارا انتقال کر گئے۔ غلام احمد سے کوئی جواب نہ آیا اور شرم کے مارے سر جھکا یا شمس الدین وغیرہ میں کس کی گواہی کا یہ حال ہے کہ شمس الدین حلقہ قادیان کر تا ہے کہ غلام احمد نے بعض تجھوٹ لکھا جو حاشا شمس الدین پر گزرتا ہے کہ گواہ نہیں اور نہ صابر علی وغیرہ نے کچھ کہا جو اور نواب بیگ دمی ناہن اور مرزا کا خوالہ ہے پس اس کی گواہی کا کیا اعتبار ہے۔ عین غلام علی مرزا کا قریبی رشتہ دار جو شب و روز اس کی بھلائی اور بہتری کا خواستگار ہے۔ اب ناظرین کے ہاتھ انصاف ہو اور مرزا کا جھوٹ صاف ہے اگر کسی کو اس میں شک ہو تو قادیان جانے تحقیق بیشک ہو۔

قال۔ جس سے وہ نہ جھپھر بلکہ تمام مسلمانوں پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ اقول کیا آپ دین اسلام کے بانی مہمانی ہیں اور موجود مسلمانوں جو آپ پر حملہ کرنے سے سب مسلمانوں پر حملہ آور محمول ہوتے ہیں۔ حالانکہ کوئی مسلمان آپ کو مسلمان بھی نہیں سمجھتا۔ بلکہ حکم کھلا بدعتی بتلاتے ہیں اور کفر کا فتوے لگاتے ہیں۔ قال۔ اس لئے ہم اُنکے قول دروغ کا رد و احب سمجھ کر عام اشتہار دیتے ہیں۔ اقول ان کا یہ قول ہی نہیں یہ سب آپ کی بناوٹ ہے۔ پس گویا اپنے قول کا آپ ہی رد کر کے شہر کرتے ہیں۔ خیالات نادان غلوٹ شفیق۔ ہم پر گزرتا عاقبت کفر و دس۔ قال۔ کہ آج ۱۲۔ مارچ تک ہمارے گھر میں کوئی لڑکا پیدا نہیں ہوا۔ اقول۔ آج کل کی کیا خصوصیت ہے بلکہ اب تک آپ کے کوئی لڑکا پیدا نہ ہوگا۔ جیسے عرصہ ہوا بذریعہ اشتہار مفصل شائع ہو چکا ہے قال۔ بجز لڑکوں کے جن کی عمر میں بائیس سال سے زیادہ ہو چکا نہیں ہوا۔ اقول۔ مرزا کی کوئی بات خالی از مکر و فریب نہیں ہونے کی عمر بائیس سال سے زیادہ بہم عبارت میں لکھی ہے۔ حالانکہ ایک کی عمر بائیس سال کی۔ دو سرے کی چھپیس سال کی ہے وچہ اس قریب کی ہے کہ لوگ لڑکوں کی عمر سے اس کا عالم پیری سمجھ کر مطعون نہ کریں کہ مرزا مطیع شہوت ہے قال۔ لیکن ہم جانتے ہیں کہ ایسا لڑکا حسب وعدہ الکی تو برس کے عرصہ تک ضرور پیدا ہوگا اقول یہ خوب ماجرا ہے کہ مخالفین کے مرنے کا تو آپ کو بقید تاریخ و وقت المام ہوا اور اپنے گھر لڑکا پیدا ہونے میں سال کا بھی اعلام ہوا۔ چون نطانی کہ دوسرے کو حیثیت۔ تو براہِ فلک چہ دانی حیثیت یہ صریح آپ کی جلساں ہی ہے۔ مگر خدا سے المام ہوتا تو کیا وہ تاریخ اور وقت بتلانے پر قادر نہ تھا اور اتنا قہر و تہلیل نہ کرتا حالانکہ پہلے اشتہار میں صاف صاف لکھا ہوا تھا کہ آپ کو مقدس روح دی اور روح آسمان سے روانہ کر چکی ہے۔ پسے کہا ہوگا ابھی ہوگا۔ نو برس کی میعاد کی پھر عنقریب بتلا کر اسے حمل ہے وعدہ کیا۔ خاک یہ لڑکی کہ بجائے عنوان ایشل جس دہ لڑکی پیدا ہوئی اور پسے یہ لڑکی ہو گیا کہ نو برس تک پالا گیا بیوی زندہ رہیگی۔ ہمارا المام تو تین سال کے اندر متا تھا سب خاتمہ بتلاتا ہے جب آپ ثانی جیسے اور ہدایت خلقت کے لئے پیدا ہوئے ہیں تو آپ کو سچا کرنے کے لئے اسی حمل سے خدا فرزند کیوں نہیں دیکھتا اگرچہ باقی ہے پسے اشتہار میں یہ قید نو برس کی چاہئے تھی۔ بلکہ یہ بھی کہ حمل مروجہ ہو لڑکا ہو لڑکی ہم پسے اشتہار کے رو میں لکھ چکے ہیں کہ یہ حمل عبارت اس لئے گانجھی ہے کہ اگر اب لڑکا نہ ہوا تو آئندہ کے لئے تاویل بنا لینے سے بھی ہوا جب مردہ لڑکی کا

پیدا ہونا خفیہ معلوم ہو گیا تو فوراً نو برس کا بچہ نہ بنایا اور اس کا کیا سبب ہے کہ اسی لڑکے

خدا ایسا کرے گا۔ کیا پہلے دونوں فرزندوں میں اس جوان عورت کو اپنے لکھج میں لائے
ہو اس کے احسان کے لئے وعدہ فرزند کو کر مضمون کا نچھ ہے۔ لیکن دونوں بچوں
سے ہرگز خوش نہ ہوگی۔ **قال** خواہ جلد ہو خواہ دیر سے بہر حال اس عرصہ کے اندر پیدا
ہو جائیگا۔ **اقول** اس کا نام الہام نہیں بلکہ خیال خام ہے بھلا اگر اس سنت میں بھی
پیدا نہ ہو پھر بھی شرمناک کے یا کوئی اور بہانہ بنو گے یا خدا پر چھوٹے انعام الہام کے لئے
بہر حال جس نے کہ مراد کے دل میں یہ فقرہ ڈالا ہے وہ صحت منگی سے بے بہرہ ہے لفظ
عوضہ مدت کے معنی سے مترادف ہے۔ **قال** اور یہ تمام کہ گویا پڑھ ماہ سے پیدا ہو گیا ہے
سراسر موهنہ ہے۔ **اقول** سچ تو یہ ہے کہ اس انتہائی کمی حاصل ہے نہ کسی قسم سے
نقص ہے۔ یہ سب آپ کی بات ہے اچھا ڈیڑھ ماہ سے تو پیدا ہونا جھوٹ تھا شاید
امریل کو مردہ دختر کا پیدا ہونا بھی جھوٹ ہے مرزا صاحب آپ کا جھوٹ سنی طرح چھپ
نہیں سکتا۔ اگر ایک تاویل بنائو گے تو سوچو کہ الزام بھانڈو گے وہ دروغ اسے براور لگو
یہ ہمارا دروغ آجی راکند شرمسار۔ **قال** ہم اس دروغ کے ظاہر کرنے کے لئے لکھتے
ہیں **اقول** لوگوں کا دروغ آپ سے اب تک ثابت نہ ہو سیکھا۔ البتہ آپ کا دروغ
بات بات میں طشت از باہم ہو رہا ہے ابھی دیکھئے بجاے عنوا میں دختر مردہ کا قصہ
اسخوس آگیا **قال**۔ اپنا شبہ رفع کرنے کے لئے ہمارے سسرال میں چنا جاوے اگر
کہ یہ نہ ہو ہم اسکو دیدیتے۔ **اقول**۔ سبحان اللہ پکارو پیہ دینا اور ایذا وعدہ کرنا
نقش کا نچو ہے۔ پہلے بھی بہت لوگوں کو چوبیس سو روپیہ دیا ہوگا۔ باوجودیکہ لوگ
پانچ پانچ سات سات کوں سے آئے اور اگر آپ میں کراریہ دینے کی وسعت ہوتی تو
دس دس پانچ پانچ روپیہ کی خاطر پٹیاں نہ و خیرد میں کیوں دبا دیر بچھرتے **قال** اگر
اب بھی جا کر دریافت نہ کرے اور دروغ کوئی سے باز نہ آوے تو لعنت اللہ علیہ الکرین
کا لقب پاوے **اقول** اب تو بغیر جانے اور دریافت کے حال اظہر من الشمس ہو گیا
ہے اب کہنے اپنے مجوزہ لقب سے ملقب ہونے یا نہیں **قال**۔ خدا ایسے شخصوں
کو ہایت دیوے کہ جو جوش حید میں آکر اسلام کی کچھ پرواہ نہیں رکھتے اور دروغ کوئی
کے مال کو بھی نہیں سوچتے **اقول**۔ حضرت یہ خدا کا قصور نہیں اسکو ظلم نہ بناو
اُسے بچہ ذات تزویرا بات کے ایسے شخصوں کو خوب ہدایت دے رکھی ہے یہ ساری
آپ کی تمہید کی کوتاہی ہے جو ابو موسیٰ اور طبع لغسانی کو ہر شے سے کچھ نظر نہیں آتا
ورنہ اس دروغ کوئی کا مال سب کھل جاتا نہ ہینہ مدعی جو خوشنشین راہ کہ دارو
پروہ پندار پیش **قال**۔ اس پیشگوئی پر ہوشیار پور میں ایک آریہ صاحب نے
یہ اعتراض پیش کیا کہ لڑکا لڑکی شناخت دایان کو بھی ہوتی ہے سو یہ اُن کی ہر سر
حق پوشی ہے کیونکہ اول تو کوئی دانی ایسا دعوے نہیں کر سکتی۔ دانی تو دانی کوئی
طیب بھی ایسا جو طے نہیں کر سکتا صرف ایک اٹکل ہوتی ہے جو بارہا خطا جاتی
ہے **اقول** آریہ کا حالہ محض حیلہ ہے ورنہ اس کا نام و نشان مفصل ہوتا۔ مرزا کا یہ
مستمر قاعدہ ہے کہ اپنے دل سے کوئی دوسوہ پیدا کرے ایک آریہ یا ایک مسلمان کے نام
سے درج کرتا ہے جیسے براہین احمقیہ میں حاجی درج ہے بھلا دانیوں کی اٹکل کا خطا
جانا تو کچھ بڑی بات نہیں کیونکہ وہ معلوم عزیزین ہوتی ہیں۔ لیکن آپ کا تو الہام تھا اور
خدا نے بتلایا تھا وہ کیوں خطا ہوا اور خطا بھی ایسا کہ بجاے لڑکا لڑکی بھی زندہ نہ ہوئی
اب بتلایے حق پوش اور حیلہ کوش آپ ٹھیرے یا آریہ صاحب **قال** عبادہ اسکے یہ
پیشگوئی آج کی تاریخ سے دو برس پہلے کئی آریوں اور بعض مسلمانوں اور بعض مولویوں
حافظوں کو بھی بتلانی گئی تھی۔ چنانچہ آریوں میں سے ایک شخص ملاوٹ نام اور نیز
شریعت رائے سکندے قادیان ہیں **اقول** ڈیڑھ سال تو آپ کی شادی کو ہوا چھ ماہ

پیشتر ہی مردہ ہو گیا تھا۔ اگر سب بات تھی تو پہلے ۲۰ فروری کے اشتہار میں کیوں نہ لکھی
اور آجی وقت بذریعہ اشتہار صلیحہ شائع کرنا تھا۔ آریوں مسلمانوں کا حفظ مولویوں
اسفلہ فضول اور بناوٹی عبارت سے کیا ثبوت ہوا۔ اگر وہ ہمارے ہر شخص کا نام جنگو اپنا
الہام بتایا تھا لکھتے زیبا تھا تا کہ تصدیق کلام ہوتی اور ملاوٹ و شریعت کے کا جو اپنے
نام لکھا ہے وہ محض انکاری ہیں کہ یہ بات ہمارے خواب و خیال میں کئی نہیں محض
طبع زائد ہر زائے بلکہ لالہ شریعت رائے کی باپ سے اسی سبب بڑی ہے کہ آپ آئے
جو کوئی گواہی دلاتے تھے اور وہ راست کہتے تھے ہی کہتے سے یہاں فقط شریعت لکھا
ہے یہاں اشتہار میں لالہ شریعت رائے محکمہ سراج قادیان لکھا ہے یہاں تفاوت ہے۔ اگر آپ
کہا۔ اور جو بعض مولویوں کو مسلمانوں سے علیحدہ بیان کیا ہے۔ شاید وہ حافظ اور مولوی سمانی سے
بے بہرہ ہیں **قال**۔ ماسوا اسکے پیشگوئی کا مفہوم اگر نظر کیجائی دیکھا جائے تو ایسا شری
طاعت سے بالاتر ہے جس کے نشان اسی ہونے میں کسکو شک نہیں **اقول** بیشک اس پیشگوئی
کا مضمون انسانی طاقت سے بالاتر ہے ماضیاتی قدرت کے کئے کچھ بات نہیں بلکہ کونکس
ہے **قال**۔ اگر شک ہو تو اسی قسم کی پیشگوئی کرے **اقول** جس کسی کو شک ہوگا پیش کرے گا
فرز دیک شیطانی قدرت کے کچھ بعید نہیں ہے **قال** یہ صرف پیشگوئی ہی نہیں بلکہ غلط بیان
نشان آسمانی ہے جسکو خدائے کریم سے ہماری نبی کریم صوفی کی صداقت اور عظمت کا مترادف کئے
ظاہر فرمایا ہے **اقول** اگر آسمانی نشانوں کا یہی کپ نشپ نمونہ ہے تو کیفیت عالم بالما معلوم شد
اور یہ بھی مشکف ہو کہ آج تک محمد صاحب کی عظمت اور صداقت ظاہر نہ ہوئی تھی اب مزاکر لیت
ہمگی عظمت حرمت کا مسلمانوں میں شہر ہوگا سچ ہے پیرانے پر ندیر دیاں ہے مرزا **قال**
در حقیقت یہ نشان ایک مردہ کے زندہ کرنے سے نہ ہر درجہ افضل ہے **اقول** دست خود دایان
جودل چا گپ لگئے ورنہ عقلمند خوب جانتے ہیں کہ آپ کی یہاں ترائی اور کذب بمانی برتر ہے
یا مردہ کا زندہ کرنا بہتر ہے اسبواسطے حضرت کے گھر سے لے کر زندہ مردہ پیدا ہوتی ہے **قال**
کیونکہ مردہ کے زندہ کرنے میں خدا کی درگاہ میں عا کر کے ایک روح واپس منگوا یا جاوے اور ایسا مردہ
زندہ کرنا حضرت مسیح اور بعض دیگر انبیاء کی نسبت باقتیل میں لکھا ہے جسکے نبوت میں مترغین کو
برست ہی کلام ہے **اقول** اگر وہ کا زندہ کرنا اور روح کا واپس منگوانا بہت آسان کام ہے تو اپنے
اباء و اجداد کے روح کو واپس منگوا کر دکھائیے اور چاہی نصیحت میں حضرت مسیح اور دیگر انبیاء کی
کذیب کی ہے دراصل یہ آپ کی کذب نہیں بلکہ تم محض صاحب کذب ہو اور قرآن کو جان تلانے ہو کیونکہ
اس میں حضرت مسیح اور دیگر انبیاء کی تصدیق لکھی ہے اور آپ کے نزدیک وہ کذب پانی کی ہے پس ثابت
ہوا کہ آپ کے نزدیک عیسیٰ اور ابراہیم اور قرآن سب جھوٹے ہیں اور جو کچھ ان میں لکھا ہے سب باطل لیلہ
کے سے ہے **قال** اور ایسا مردہ صرف چند منٹ کے لئے زندہ رہتا تھا اور کچھ دواہرا پنجوڑیا
کو تمام منٹ ڈاکر رخصت ہوتا تھا **اقول** آپ کے الہام کی برکت سے تو نہ صرف چند منٹ بھی زندہ
نہ رہی بلکہ مردہ ہی پیدا ہوئی اب بتلایے حضرت مسیح اور دوسرا انبیاء کا مجھ افضل ٹھہرایا
آپ کے جواوں کا مرقہ بہتر ہوا ہمارے نزدیک تو جیسے آپ افترا بردار ہیں جیسے ہی آپ کے سامنے ایسا جیسا
قال اگر مسیح کی دعا سے بھی کوئی روح دنیا میں آئی تو اس کا آئنا آنا برا رہتا **اقول** بھلا
کی روح مدعوہ سے کچھ فائدہ ہوا یا نہ ہوا اس سے نہیں کیا اسکی تصدیق مصنفہ اُن کا جسے
مسیح کو پیچ لکھا ہے اور اسکے احوال اموات مجوزہ درج کیا ہے فرض کرنا چاہیں قصہ کہ خود کئے
خیرت دکلام اس میں کہ آپ کی روح مطلوبہ سے کیا فائدہ ہوا البتہ اسکا آنا کئے کے لئے بہت عہد
طرح جس ہمیشہ کے لئے انکا کذب اور ہمتان کھل گیا **قال** مگر اسکا بفضل و برکت حضرت خدا
کریم نے اس عاجز کی دعا کو قبول کر کے ایسی باکیت روح بھیجے کہ وعدہ فرمایا ہے جسکی ظاہری
اور باطنی باتیں تمام دنیا میں پھیلیں گی **اقول** ایسے خدا کے وعدہ کا کیا اعتبار ہے جسکا وعہ
دگر گوہ کار و باہر ہے ہوا اشتہار میں برت اقرب وعدہ کیا پھر نو برس کی مدت بتلانی پھر اسی حال

سے روکا دینے کا اقرار کیا۔ آخر میں فوجا مرہ لڑکی عطا کی ہے چکر اذ کعبہ پر چڑھ کر کیا اور مسلمانوں میں بابرکت مروج تھی کہ جسکے دینے کا وعدہ فرمایا تھا اور یہی اس کی ظاہری و باطنی برکتیں تھیں کہ کب کو کاؤب ثابت کر دیا اور اپنی والدہ کو مرض ممک میں مبتلا کیا **قال** جو ایک مسلمانوں میں چھپے ہوئے سرمدیہ وہ شخصیت کے عجبات کا ظہور دیکھ کر خوش نہیں ہوتے **اقول** ظاہر مسلمانوں میں آپ سے بڑھ کر کوئی مرتد نہیں معلوم ہوتا جو اپنے شہر سے اور خود غرضی مطالب کو حضرت کا معجزہ کہتے ہو اور انکے پیچھے مساب و لیاؤں سے فضل اعلیٰ دیتے ہو **قال** میں کیا چیز ہوں جو کوئی مجھ پر حملہ کرتا ہے وہ اصل میں حضرت پر کرتا ہے **اقول** ابھی آپ کیا چیز بھی نہ ہوئے آپ پر حملہ کرتا حضرت پر حملہ کرتا ہے اور آپ کو جیسا بتلانا خدا پرانہ لگتا ہے اور خدا نے آپ کو سب انبیا اور اولیا سے برگزیدہ کیا ہے اور اپنی وحدت سے بھی نزدیک ہے یادہ بتلایا ہے بلکہ خود خدا آپ کا بیٹا ہوا ہے اور آپ کا گھر رکنتوں سے بھر گیا اور آپ کے فرزند مردہ کا نام سمندر کے کناروں تک کر گیا اور آپ کی خوشنوی میں خدا کی خوشنودی ہے اور آپ کی خاطر لوگوں کے گھر بھراؤں سے بھر گیا اور اولاد لکھ کر خدا ان ختم کر گیا اور آپ کی اعانت کے لئے براہین احمقہ کا لشکر لیکر آسمانوں سے آیا ہے اور مد سے اعلیٰ اور تر بنایا ہے پھر بھی اگر ناپائز ہی رہے تو فقط اتنا قصور ہو کہ خدا جیسا مطلق چاہے اور آپ مختار کل بنجائیں عارفین باوریں بہت مردانہ تو **قال** مگر اس کو یاد رکھنا کہ وہ آقا ہے خاک نہیں ڈال سکتا **اقول** آپ کے خیال خام میں جس کا نام آقا ہے وہ شب بھر سے بھی بے تاب ہے اول روز سے خاک میں مدفون ہے اس پر خاک ڈالنے سے اور کیا مفتون ہے

آشتہار دوم - ۸ - اپریل **اقول** اس خاکسار کو آشتہار دوم مابین برص صابون جیسے شئی اندر من صاحب راہ آبادی نے یہ نکتہ چینی کی ہے کہ نو برس کی خداسر موجود کے لئے طریقیہ کی جگہ ہے ایسی لمبی چوڑی میعاد تک تو کوئی نہ کوئی لڑکا پیدا ہو سکتا ہے **اقول** منشی صاحب مروج کی اس نکتہ چینی پر کس طرح اطلاع ہوئی آیا بذریعہ تحریر یا تقریر پر ترقیہ اول و تذکرہ موجود ہوگی ملاحظہ کر لیتے ہر تقدیر دوم ختم ہوتا کہ نام بتلانا ہے ہم بابا متنبہ کر چکے ہیں ایسے صریح جھوٹ بولنے سے آپ ملم نہ ہونگے بلکہ مکتوبوں میں محسوب کئے جائیں گے آپ پر لازم ہے کہ بے باق اپنے دعوئے کو ثابت کریں ورنہ لعنت اللہ علیہ انکا ذہن

مصدق شیں اور منشی صاحب سوا اور بعض صاحبوں کا نام کیوں مخفی کیا ہو کیا جاوے آپ کا یہی شیوہ ہے کہ خیالی بلاؤں پکاتے ہو اور جہ میں بیٹھے بائیں بناتے ہو یہی معترض منشی صاحب نے تو نہیں بلکہ اگر کسی اور صاحب نے کیا ہو یا اپنے اپنے دل سے کھڑا ہو تو عین درست ہے کیونکہ اگر وہ لڑکا آسمانوں سے خدا کا مہر ملے تا پے تو اس کی قدرت کاملہ کے آگے نواہ کے اندر یا اسی حمل سے پیدا کرنا محال نہ تھا یہ ساری آپ کی چالاکا ہے جس سے ہر اونے اوٹا شاکا ہے سوچا ہو گا کہ اس مدت بعیدہ میں خفیہ خفیہ کوئی فریب بنا کر لڑکا پیدا کر لینے اول تو آپ کی نظر حمل موجود پر تھی سوا اس کا نتیجہ تو ظاہر ہو گیا آئندہ جو کر بناؤ گے اس کے ثمرہ سے حیات اٹھاؤ گے و ہمارا الہام یہ کہتا ہے کہ لڑکا کیا تین سال کے اندر آپ کا خاتمہ ہو جائیگا اور آپ کی ذریت سے کوئی باقی نہ رہیگا۔ **قال** اس کا جواب یہ ہے کہ جن صفات خاصہ کہیں تھ لڑکے کی بشارت دیتی تھی کسی لمبی میعاد و اس کی عظمت و شان میں کچھ فرق نہیں آ سکتا بلکہ عین انصاف کی بات ہے کہ ایسے اعلیٰ درجہ کی خیر جو ایسے نامی آدمی کے تولد پر شتمل ہے انسانی طاقتوں سے بالاتر ہے **اقول** ہر ناخود ہی سوال و جواب مگر آپ اپنی منطقیت ثابت کرتا ہے مگر حیات کہاں جائز صلت و معنی و حاتی جائے عادت کبھی نہ جائے سوال دیگر جواب بکرا عراض تو اس بنا پر چاہا تھا کہ نو برس کی میعاد میں مکر و فریب کی خوبی کجائیش ہو سکتی ہے تو اس کا جواب تو کہاں بخلاف اس کی عظمت و شان کا رد ہونا دے گئے مگر اعتراض میں یہ کہاں ہے

مرافقہ ایک پنجابی - الہاموں کا شایق

حق دین سے۔ جس کی عبادت و غیرت کی جو رحمت کوئی معلوم ہے اور خصوصاً کا حال ہی ہم سے مخفی نہیں۔ پس ہم نے دین کے سیرت و حال کو ہمارے یہ سر صاحب کو ان کے ایک نامہ یاد کیا ہے جس کا ان کا بھی ایک یا الہام پہلے ہے۔ بطور تہنیل کہہ دیں۔ سترہ کی آریہ بڑی جلد ہو جانے کا ایک اور بھی سبب ہے کہ سر صاحب نے شروع سے ہفتوں تک تمام کتابت کا معاملہ اور صفحہ ۶۱ سے ۲۲۲ تک بحال خود ساتھ لکھا ہے۔ بعد ازاں ۲۲۵ سے ۲۶۶ تک مختصر تقریر بطور علامہ مباحثہ لکھی ہے اور اب یہ دوسرے جلد میں بحث ہو رہی ہے۔ معجزات محمدیہ کا مجموعہ اور شیخ الفکر کا خصوصاً تہذیب روح انادوی نہیں۔ نہجائز۔ محمد کی نسبت کہ شیخ نے لکھا قرآن کی عظمت و عوامی حقیقت کی نسبت بھی اچھی و دلچسپ سے تمام یہ اعتراضات معقولیت سے کوسوں دور ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی دلچسپ سے تمام کتاب بھر رہی ہے۔ درحقیقت میں بلکہ الہامی جملہ معجزات پر تہذیب پس ضرور ہوا کہ ایک حکمت سے ان کے خط کا علاج کریں تاکہ خدا انہیں رحمت سے نابرہن اس رسالہ کا نام نسخہ خط احمدیہ لکھا جس پر مسدود بنی باب ہوں گے۔

باب اول۔ قرآنی یا قدانی معجزوں کی تردید یا مثنیٰ القرآن کا قطعی فیصلہ۔

باب دوم۔ سترہ کی آریہ کا بیان اور حد کے اندر یہ کیا سترہ کی ثبوت۔

باب سوم۔ علامہ اندرین کی عظمت کا ۵۰ علامہ فضلہ اور دین غیرت کی شہادت ثبوت۔

باب چہارم۔ عنان اللہ کا لفظی قرآن و حدیث اور علامہ کے اسلام کی شہادتوں کا بیان۔

باب پنجم۔ سترہ کی ذات و متعدد صفات کی نسبت مرزا اور سترہ کی برتری اور ان کی عظمت۔

باب ششم۔ علامہ حرم کی بابت محمدیوں کے چند اعتراضات کا قطعی فیصلہ۔

باب ہفتم۔ سترہ کے بارے میں دین اور قرآن کا معاملہ اور جملہ فضائل و کمالات کی راہ۔

باب ہشتم۔ سترہ کے بارے میں سابقین و بعداء کو نہیں جانے اور ان کی طرف سے تہذیب۔

باب نهم۔ سر صاحب کی نسبت دینے والے صاحبان کی پیشگوئی کی دید۔

خاتمہ یا جلیانہ۔ اور نتیجہ

ہم کو اس رسالہ سے مرزا صاحب کی خصوصیات اور سترہ کی بھائیوں کی علامہ حرم کی

منطقہ حق جو رہا تھا کہ اسے احسن اور سترہ کی بھائیوں کی حوا سے ہر ان تصدیق

کنارہ کر کے اسے سطرانہ میں لکھ دیں گے۔ یقیناً وقت ہے کہ سترہ کو نہایت اطمینان سے

اس جتنی طرح سترہ جادوں کے کونوں اور یہ عقلمانی کون الہامی ہے اور کون الزامی۔

اٹھواڈا دی کون ہے۔ اور سترہ کا کونوں سے جگہ سترہ کی راہ کو اسے ان کے دل

درایت نہ ہو کہ یہ سترہ کی کونوں سے سترہ کی کونوں سے سترہ کی کونوں سے

فامی کہ یہ سترہ کی کونوں سے سترہ کی کونوں سے سترہ کی کونوں سے

باب اول معجزات کے بیان میں

(سترہ کی شہادت)

سوال مرید صبر۔ میں نے اس وقت جب اس سوال پر پہنچے ہیں میں یہاں پہنچا

کا الہامی اسلام کا عقیدہ ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہم کو سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

کچھ ذکر نہیں پایا۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ یہ باتیں بالکل بنیاد ہیں۔ اگر انہی میں قرآن کا کیا ثبوت ہے؟

جواب علامہ احمدیہ۔ ماسٹر صاحب نے یہ جزو تہذیب القرآن میں لکھا ہے کہ

شق القرآن ماسٹر صاحب نے لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

مسکایا اور سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

عقودے ہرگز آئین میں سے لکھا گیا تھا یہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

ہرگز یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

نکاح تھا اور یہ ذکر قرآن میں لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ ایسا ذکر ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاند کو لکھا ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے کہ سترہ کی شہادت ہے

علامہ احمد صفی ۱۱۰۔ میں جس اعتراض کی ہمارے قرآن یا حدیث میں کچھ بھی صحت نہیں اس سے کچھ ثابت ہوتا ہے تو بس یہی کہ ماسٹر صاحب کو اصول اور کتب معتبرہ اسلام سے کچھ بھی واقفیت نہیں۔ مگر اگر یہ اعتراض ماسٹر صاحب کسی محل صحیح پر مبنی ہے تو لازم ہے کہ ماسٹر صاحب اسی جلسہ میں وہ آیت قرآن شریف پیش کریں جس میں ایسا مضمون ہے جو ہے یا اگر آیت قرآن نہ ہو تو کوئی حدیث صحیح ہی پیش کریں جس میں ایسا کچھ بیان کیا گیا ہو اور اگر بیان نہ کر سکیں تو ماسٹر صاحب کو ایسا اعتراض کرنے سے مستند ہونا چاہیے۔ کیونکہ منصب بحث ایسے شخص کے لئے نہیں ہے جو فتنہ ثانی کے مذہب کے کچھ واقفیت نہ ہو۔ **تشریح**۔ آپ نے دئے گئے کتب کا سہا کافی سمجھ کر قرآن و حدیث کا نام لے کر پڑھ چڑھایا اور تجاہل خانہ جسے مدنی مصاحف آمیز کو جاننا بلکہ سنت قرار فرمایا۔ کہ ماسٹر صاحب اسی جلسہ میں وہ آیت قرآن کی پیش کریں یا کوئی حدیث ہی۔

لومبارک ہوا قرآن سورۃ الفرقہ۔ **اقتربت الساعة والشفق الفجر وان دجا** **آبنتہ لیرضوا ویقولوا لیس** مسماقر ترجمہ۔ پاس آگئی وہ گھڑی اور بھٹ گیا چاند۔ اور ارادہ دیکھیں کوئی نشانی ناکل دیں اور کہیں جا دو ہی چلا آتا۔ سورہی عبد القادر صاحب ماحیہ قرآن کے صفحہ ۴۶ پر تحریر کرتے ہیں۔ ”جج کے دنوں میں اوجی رات کو کافر جمع تھے۔ حضرت انکو سمجھا دیتے۔ انہوں نے اپنی کچھ نشانی۔ حضرت نے کہا دیکھو اس کی طرف۔ چاند دو ٹکڑے ہو گیا۔ ایک اُن سے مشرق کو ایک مغرب کو چلا گیا۔ جینک خوب طرہ دیکھو ابھی آپس میں مل گیا۔“

اور مواہب لکھنوی میں لکھا ہے۔ بعض نقصان انی الفجر دخل فی جنب صلی اللہ علیہ وسلم وخرج من کما المقتصد الرابع ذکر محض شفق الفجر نعلی شمسہ جہ لہ لایسرری بیٹہ۔ ترجمہ۔ چاند دو ٹکڑے ہو کر داخل ہوا نجد صاحب کی گردبان میں اور نکلا استیغاب سے۔ اور اس کا ذکر صحیح بخاری و ترمذی وغیرہ میں بھی موجود ہے۔ مگر یہ آئینوں سے لٹکنے والا ذکر اسلامی کتابوں میں ہے اور ماسٹر جی نے بھی انہی کتب کے بموجب یہ ذکر کیا اور نہ اصل اعتراض اُن کا تو صرف یہی ہے کہ عجیب و غریب شفق الفجر طوفان قدرت نظر آئے ہے اور اس کے وقوع ہونے سے عالم تباہ ہو جاتا ہے۔ علاوہ ہر اس کسی ملک کی تاریخ میں بھی اس کا ذکر نہیں پایا جاتا جس سے ظاہر ہے کہ یہ بناوٹی ہے۔ اب مرزا صاحب کو انہیں باقوں ثبوت دینا ضروری تھا۔ نہ بجا اٹھا کبار بزرگ سے کتاب کا بیٹھنا اور منصب بحث سے دور ہونا۔ اب ہسم دیکھتے ہیں کہ مرزا صاحب کو کتنا ثبوت پیش کرتے ہیں۔

علامہ احمد صفی ۱۱۱۔ ”باقی رہا یہ سوال کہ شفق ماسٹر صاحب کے زعم میں خلاف عقل ہے جس سے انتظام ملے میں فعل پڑتا ہے۔ یہ ماسٹر صاحب کا خیال سراسر فتنہ تہر سے مانتی ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ جو کام صرف قدرت ثانی کے طور پر کرتا ہے وہ کام سراسر قدرت کاملہ کی وجہ سے ہوتا ہے نہ کہ قدرت ناقصہ کی وجہ سے۔“

تشریح۔ جہاں ہم نے پڑتال کی کہیں ماسٹر صاحب کے بیان میں اس کا نشان نہیں۔ ماسٹر صاحب اگر فتنہ ثانی کے اعتراض کو پورا لکھ کر بعد ازاں اس کی تردید سن رہا ہے۔ من گھڑت اعتراض سے نقصان ایمان کے علاوہ انسان پر اعتبار ہوتا ہے۔ آئینہ اختیار ہے۔ حضرت یہ کچھ خدا تعالیٰ کا نہیں اور نہ ضرورت ہی۔ اور اہل ثبوت اس کے عدم وقوع کا یہ ہے کہ وہ کام نہیں ہو جس کے واسطے ہونا ضروری ہے۔ بخیر قبول محمدی کے ابو الحکم علیہ الرحمۃ (ابو جہل) کا مسلمان ہونا اور مدعیہ علیہ السلام محضہ سے خدا تعالیٰ اسے ملک عالم کا مسلمان ہونا (معوذ باللہ) کیا دشوار تھا اگر بالکل نہ ہوا۔ اور نہ کبھی آپ کے نبی صاحب نے اپنی تمام زندگی میں اس

معوذہ کا کہیں اظہار کیا۔ اور نہ بطور دعائے کسی طرح یا اسٹا رہا کبھی وقت کسی کے سامنے اس کا اظہار کیا۔ کیونکہ خدا مقام پر بزرگان قریش نے اُن کے چھٹانے کے واسطے سمجھے مانگے اور ظہر معجز پر طرے و افاق عقائد سے اسلام لانے کو تیار ہوئے۔ مگر کبھی انحضرت نے اس کا کبھی اور معوذہ کا اظہار نہ فرمایا۔ بلکہ معوذہ والا نبی ہر ایک لفظ بھی اپنی زبان پر نہ آیا۔ اس میں بے باکی آنکھیں ڈراؤنی ہوتی ہیں۔ **مصرعہ** **یس از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر** جس قدر چاہے ہجرات کا سلسلہ جزو وہ۔ یہ کام خدا سے ہرگز نہیں ہوا نہ قدرت کاملہ سے اور نہ خداوند قصہ سے بلکہ جانور کی افواہ سے باعقاد پیری و مریہی اس گمراہان ہے۔ سلسلہ میں سے بھی بہم و حمل طور پر اس کی سستی پر اگر ہوں تو ہات کا ٹھکان ہے کیونکہ ایسی باتیں جو نہ بخود ہی ایک دوسری کا بطلان ہوتی ہیں۔

علامہ احمد صفی ۱۱۲۔ اور سمجھتے ہیں وہ انحضرت کے مسئلہ شفق الفجر ایک تواریخی قدر ہے جو قرآن شریف میں درج ہے۔ اور ظاہر ہے کہ قرآن شریف ایک ایسی کتاب ہے جو آیت آیت اس کی بروقت نزول ہزاروں سالوں اور صدیوں کو مشتمل جاتی تھی۔ اس کی تسلیع ہوتی تھی اور صدیوں کے واسطے مسلمان لوگ نماز اور خارج نماز میں اس کو پڑھتے تھے۔ پس جس حالت میں صحیح قرآن شریف میں وارد ہوا کہ چاند دو ٹکڑے ہو گیا اور جب کافر نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جا دو ہے۔ تو اس صورت میں اس وقت کے مسکین پر لازم تھا کہ انحضرت کے مکان پر چلے اور کہتے کہ آپ نیک اور اس وقت چاند دو ٹکڑے کیا اور کب اُس کو ہم نے دیکھا۔ لیکن جس حالت میں بعد مشہور اور شریع ہوئے اس آیت کے سب مخالفین چپ رہے اور کسی نے نہ بھی زار نہ تو صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے چاند کو دو ٹکڑے ہونے ضرور دیکھا۔ تب ہی تو ان کو حین ویرانگی بخانیں **تشریح**۔ شفق الفجر کسی طرح سے بھی تواریخی واقعہ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کوئی تاریخ سولہ شمس و قمر کے اس کی مدد نہیں اور قرآن بہت عرصہ تک سفر کی طرح صرف زبانی رہا تحریر نہیں ہوا اور اُس کے مرتبان یا دہونے والے بھی صرف مسلمان ہوتے تھے جو اُس وقت معدودے چند تھے۔ اور جن کا یہی منصب دینا پر ظاہر ہے اور تینیس سال میں ایک ایک آیت کر کے وہ لکھتے رہا۔ اور اُن سے بھی کوئی ایما تہنیتی نہیں اور اکثر بعد ازاں شامل کی گئیں اور اس سے نام غیر مقصود حضرت اس کے ماننے سے مندر ہے اور خدای کے قابل نہ ہو کر تاویلیں کرتے رہے۔ مرزا صاحب سورۃ نجم کے پہلے تواریخی بھی ہے۔ جہاں کافرانہ دیکھو **معالج الکلیات صفحہ ۱۸۵** کو سرور باب چہام فصل میت و دوم نو لکھتے شمس ای پس نماز و عروسی کو ہی پڑھتا تھا یہ بالکل غلط ہے کہ جب کافروں نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جا دو ہے۔ بلکہ اُس کے بیٹے یہ ہیں۔ اور اگر وہ دیکھیں کوئی نشانی تو اس میں اور کہیں کہ جا دو ہے چلا آتا اس سے ظاہر ہے کہ اگر وہ دیکھیں تو مال دین کو جا دو ہے اور نہ دیکھیں تو نہ کہیں۔ پس نہ انہوں نے دیکھا اور نہ کہا اور نہ مانا اور نہ کوئی مسلمان ہوا اور نہ قرآن ہی کچھ بتلاتا ہے بقول آپ کے اُس وقت کے صدیوں کے لوگوں نے انکار کیا مگر مرزا صاحب نے انظار سے انکار طرہ و کراہت تبدیل یہ اقرار کیا گیا۔ کہ انحضرت اس سچے کے بھی ہوئے نہ ہوئے اور نہ کبھی اُن کفار شہیدوں کو آپ کی طرح یہ کہا کہ سورۃ فمرئی پہلی آیت پر میرے ساتھ مباہلہ یا مجاہدہ یا مقابلہ مرانہ کرو۔ بلکہ وہاں تو دلائل عقول کا کبھی نام نہیں لیا گیا۔ ہمیشہ لعنت لامنت اور گالی گلواری اور جنگ جہال سے کام چلایا۔ اور علی و لیل و کبر صدیوں کا عروسیہ کو روک دیا۔ یا انکی بیباک سوائے محروم کے اور تمام فضائل اخروی کے رہے۔ ان مقابلہ میں آتے رہے کہ شفق الفجر ثابت ہو کسی

جائے گا۔ ترجمہ مروی ہے کہ "ماں استیونوں سے نکالنا سوائے چند کتب محمدیہ کے اور میں نہیں ہے۔ مگر سب کا انکار نہیں بلکہ ایسا بھی علماء نے مانا ہے کہ چنانچہ استیونوں سے لکھنا ان کی حضرت کی زندگی میں واقعہ ظاہر ہوتی ہے۔ کیونکہ اول تو بغیر منہ محال کہ وہ کتب سے کرنا۔ پھر اپنی استیونوں سے نکال دینا اور اعلیٰٰ نور ہے۔ پس حضرت کی شہادت پر تو اس قدر سیاحی زبان تاہور دروہاں چلے گئے کہ شہادت کے بعد وہ دینے پر ہیں۔ قد صلواتوں کی طرف سے ہر کے سنگینہ از کوہ طور ہے۔ حور زلفا ایسے رفتہ عالم کے دست کسی عظیم الشان شہادت کی ضرورت تھی اور ایک شہادت دیکر اس کا شریع کرنا ضروری تھا کہ کوئی خدا نخواستہ اپنے دین سے نکل کر قبول محمدیان دین اسلام کو قبول کرے۔ اور انہوں نے درجہ ہادی بنائے کی ضرورت نہ پڑی مگر اعلیٰٰ نور سے کوئی بھی نہ کیا گیا اور نہ کوئی کافروں سے ایمان لایا۔ اور نہ کبھی تمام زندگی میں مجھ سے ملے ہیں مجھ کا عہدہ کر کے دعوہ کیا اور نہ کبھی اپنی زندگی میں نظیر یا تمثیل کا تحفہ لیا۔ کیونکہ اس کا ذکر جو اسے اس کے بعد ہی راستہ دے رہے اور ایک ہی شہادت نہ ہو۔ پس سب سے یہ بات لایق اعتبار نہیں اور یہ سب سے اس کا نشانہ داناؤں کو سزاوارتہ ہے۔

ترجمہ حکم۔ ۱۴۷۷ھ۔ مالک بخیر اور انوار ام شیر کی تاریخ میں ابھی طبری بات کا ذکر تھی شق العز کا ذکر ضرور ہے۔

عظیم احمد۔ ۱۴۷۷ھ۔ جس حالت میں چاند کے دو کوسے کرینکا دعوہ نے زور شور سے برپا کیا تھا یہاں تک کہ خاص قرآن شریف میں مخالفوں کو الزام دیا گیا کہ انہوں نے چاند کو دو کوسے ہوتے دیکھا اور اصرار کرتے کہ یہ لٹکا جلا ہوا ہے۔ اور پھر یہ دعوہ نہ صرف ہاتھ میں بلکہ رقوم و شتم و متحرقات و ترس و غیرہ دور دراز مالک میں پھیل گیا تھا۔ ترجمہ ہر سوائے اس ایک آیت کے کوئی زور شور سے دعوہ نہیں اور نہ اس کے متعلق نشان و نشان بھی کہیں ہے۔ بلکہ ایک جمل و جمل طور پر شرق الفکر کا ذکر ہے۔ پس زور و شور کا دعوہ اور اس کی اشد اصرار و زور و زور ہے۔ نہ کسی مخالف کا قرآن میں نام درج ہے۔ اور خود مجھ سے صاحب نے کبھی یہ دعوہ عام میں علانیہ طور پر نہیں کیا۔ اور نہ اس آیت میں معجزہ عجیبہ کی طرف اشارہ ہے اور نہ اس کو مجھ سے کوئی تعلق قرآن میں بتلایا گیا ہے۔ نہ کسی منطوط میں یا حدیث میں کسی سائل مخالف کے سامنے حضرت کی زندگی میں یہ آیت بطور معجزہ کے پیش کی گئی بلکہ یہاں کہ ہم آگے ثابت کریں گے۔ ہمیشہ معجزہ دکھانے سے جی چڑھتے اور مونہ چھپاتے رہے کبھی کوئی معجزہ نہ دکھلایا اور نہ کسی مخالف کو معقولیت سے قائل بنایا۔ ہاں حضرات کے مدح و سراویں و شاعرانہ و ترقیہ گفتگوں نے جو تعدادیں تقریباً ۸۱ آیتیں، اشعار و غزلیات میں ہم سے تخریفات آپ سے منسوب کر دی ہیں جیسے کہ چاہلی مرید پیروں کی نسبت گمانی رکھتے ہیں اور شہیدہ بانہ نہ ایک جیسا دیکر ہے۔

باقی رہی کتب احادیث محمدیہ ان کا حال یہ ہے کہ تمام حدیث ایک ایک سوار درود و برہن حضرت کی وفات کے بعد پیدا ہوئی ہیں۔ چنانچہ معقولیت کی نفی و تخریب و تخریب

فہرست محمد بن ابی اسلم

نمبر شمار	نام محدث	نام کتاب	سال پیدائش	سال وفات	وفات محمد کے کتنے سال بعد پیدا ہوا
۱	امام مالک	موطا	۵۷ھ	۱۶۹	۸۷
۲	امام شافعی	۔	۱۵۷ھ	۲۰۴	۱۳۹
۳	ابو عیسیٰ	۔	۱۸۱ھ	۲۵۵	۱۴۰
۴	ابو حنیبل	مسند	۱۶۴ھ	۲۴۱	۱۵۳

نمبر شمار	نام محدث	نام کتاب	سال پیدائش	سال وفات	وفات محمد کے کتنے سال بعد پیدا ہوا
۵	امام بخاری	مجموع	۱۹۳	۲۵۰	۱۸۳
۶	ابو یوسف	مسم	۲۰۹	۲۷۱	۱۹۵
۷	امام ابو داؤد	سنن	۲۰۴	۲۶۵	۱۹۱
۸	امام ترمذی	جامع ترمذی	۲۰۹	۲۷۹	۱۹۸
۹	امام ابن ماجہ	مشترک ابن ماجہ	۲۰۹	۲۷۳	۱۹۸
۱۰	امام نسائی	مسند نسائی	۲۱۵	۳۰۳	۳۰۳
۱۱	ابو الحسن اصفہانی	۔	۳۰۴	۳۸۵	۲۹۵
۱۲	امام ہشمتی	اسنن	۳۸۴	۵۵۸	۳۷۳
۱۳	امام احمد بن حنبل	۔	۔	۵۲۰	۵۲۰
۱۴	ابن جوزی	۔	۵۱۰	۵۹۷	۵۹۷
۱۵	امام نورانی	۔	۶۳۱	۶۷۹	۶۴۰

متواتر اس کو کہتے ہیں جس کو ہر زمانے میں اسے لوگوں نے شہادت دیتے کیا ہو کہ جہاں کذب کا ان کی طرف عقل کے نزدیک محال ہو جائے سوار اتفاق اس کو کہتے ہیں جس کی روایت میں اس قدر کثرت نہ ہو۔ **قائد** ۱۵۔ متر و حدیث بعض نے کہا کہ کوئی موجود نہیں اور بعضوں نے کہا کہ جہاں اور متفق قول اول ہے۔ کذا فی بعض الکتاب شرح تفسیر کا اردو نذر الہدایہ صفحہ ۴۷۷ و ۴۷۸ مطبع نظامی کا پتہ ۱۲۹۲ھ۔

تفسیر ۱۶۔ اگر کسی کو حدیثین یا ان کے راویوں کے چاہلیں کے نمونہ دیکھو ہوں یا کوئی ان کے لایق اعتبار شہادت کا اندازہ کرنا چاہے تو براہ ہرانی تہذیب و انتہایہ و تقویٰ و میزان الاعتدال و کنز العمال کو مطالعہ لادیں اور پھر ان کے حرامیم کا اندازہ فرمائیں تاکہ معلوم ہو سکے۔

آپ زمرہ و کوثر سفیر تہواں کرد کلیم حجت کے را کہ بافتد سیاہ جب محدثوں اور راویوں کا یہ حال ہے اور انہیں حدیثوں میں پاس خاطر احد مہر و ک اقبال ہے پس کی طرح کوئی معجزہ بر خلاف قرآن قابل اطمینان گمان نہیں ہو سکتا اور ہر اسے اس بیان کی تائید عبد الغفر صاحب کے حقیقہ اثنا عشریہ سے ہوتی ہے۔ چنانچہ ۱۷۔ اپنے تفسیر کے کید ہقاہد نمبر میں لکھتے ہیں۔ یہ تاریخ داناں تمام عالم اجماع دارند ہا کہ تا صد سال از ہجرت پیچ تصنیفی و اسلام واقف زندہ۔ (دیکھو تفسیر مطبوعہ مشرب لکھنؤ ۱۲۹۲ھ صفحہ ۱۰۳)

حدیثوں کے بے اعتبار ہونے پر ہم محدث مسلم کی بھی شہادت پیش کرتے ہیں جس نے اپنی صحیح میں بھی ہے حدیثی اعفان عن محمد بن یحییٰ ابن سلیمان عن ابیہ قال کہ ترا لسا کین فی فی الکذ متہم فی الکذایت قال مسلم یجری الکذاب علی لسا کھم و کذا یقینان۔ ترجمہ ہم نے نہیں دیکھا صحیح

حاشیہ ۱۵۔ اس نے چھ لاکھ حدیثیں جمع کیں جن میں سے چار ہزار صحیح سمجھ کر درج کیں۔ باقی ۵ لاکھ ۹۷ ہزار ۷۰۰ حدیثیں ۱۲ (از شرح و تفسیر) ۱۵۔ ابوالحسن مسلم نے ۵ لاکھ حدیث علماء کی زبان سے سمجھ کیں ان میں سے ایک ہزار چھ سو صحیح باقی ۴ لاکھ ۹۰ ہزار ۷۰۰ حدیثیں سمجھ کیں ۱۲۔ سے ابن ماجہ نے ۵ لاکھ ۸۰۰ حدیثیں سمجھ کیں (از شرح و تفسیر)

(۸) ۛ اقارب للناس حسنا ہم ۔ روک آیا آیتوں کے واسطے روز حساب چھے قیامت کا دن ۔ سورۃ الانبیاء ۔

حکام کی یہ تمام واقعات قیامت کی بات آئے حالے دست کے ہیں جو ابھی بہت بڑے بڑے رہائے کے بعد آئیگا۔ مگر تمام اس طرح سیاں سونے جیسے حسرت کے پہلے گدہ پہنے ہیں۔ اس طرح اقلیت کا لفظ بھی مستقبل کے واسطے ہے مگر نصیحت ماضی یا حال ہوا ہے۔ چنانچہ سیدان حال صاحب ہمارا بھی ہمارے تائید کرنے میں تمام قرآن کا طریق بیان اس طرح ہے کہ آئندہ کی قرآن کا حقیقی ہرے واسطے میں ماضی کے صیغے سے بیان کیا جاتا ہے۔ قرآن کے قطعی ہرے یہ روایات کرتے ہیں۔ اس طرح ان آیتوں میں جو باتیں ہرے واسطے میں آئیں ہرے ماضی کے صیغے سے بیان کیا ہے۔ ”دقیقہ احمدی ص ۱۱۱“

حکم اول (۱۱۱) ”دوسرے فقرہ“ میں واسطے اس میں کسی محذوف یا بیان نہیں اور محذوف سے تو یہ کلمہ صیغہ کا واسطہ لگاؤ بھی نہیں اور جو اس بات کا اعتبار کرتے ہیں کہ اس آیت مستقبل نصیحت ماضی کو ماضی کہیں گے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ماضی و جواب کی عام اصطلاح ہے۔ کسی عبارت کو دیکھا ہوا دیکھ کر بھی ماضی کہہ دیا کرتے تھے اور عربی بات یہیت میں بھی ماضی (دھر) لفظ لیتے تھے چنانچہ اس کا ثبوت بھی ہم قرآن سے ہی دیکھ لیں۔

(۱) سترہ ہزد۔- ولعین قلت انکم معولون من بعد الموت ليقولن الین
 کفر ان هذا لا یحییٰ منی۔ ترجمہ۔ اگر تو کہے کہ تم انھوں کے سرنے کے بعد تو البتہ
 کاو کہیں گے کہ یہ کچھ نہیں مگر حاد ہے صحیح۔

(۲) سورہ احقاف - وَاِذَا بَلَغَ عَلَيْهِمْ ثَلَاثِينَ قَالَ الَّذِي رَسَلُوا لَكَ مَا بَلَغَ عَلَيْكَ ثَلَاثِينَ لَعَلَّكَ بَصِيرٌ - ترجمہ - اور جب سن پائی اُن کو چارہائی باتیں عابر طور پر کہتے ہیں کہ سن پائی اس کو جب اُن تک پہنچے یہ معاملہ ہے طاہرہؑ اسی طرح اُس آیت کو بھی جامعہ کہا۔ فقہ علام احمد ۸۷۷ھ پھر ان سب باتوں کے بعد ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ سن القمر کے بارے میں مسئلہ کی معتبر باتوں میں بھی شہادت دینی جاتی ہے جہاں بھارت و دھرم پرستوں کی سیاست جی خاص لکھنؤ میں کوئے زمانہ میں چاہ وہ لکھنؤ سے ہو کہ پھر مل گیا تھا اردو و سن شمس القمر کے لیے سے ثروت خیال سے بشو امتر کا مجبور قرار دیتے ہیں لیکن سن ثلث یا صاحب کی شہادت اور برہنہ کے محققوں کے بیان سے پایا جاتا ہے کہ جہاں بھارت و دھرم یوران پھر قدیم اور نئے اے میں ہیں۔ بلکہ بعض برہنوں کی تالیف کو تو صرف آٹھ سو یا دس سو برس سما ہے۔ اب قریں قیاس ہے کہ جہاں بھارت یا اُن کا واقعہ بعد مشاہدہ و شمس القمر و مہر و انصورت علی اللہ علیہ وسلم تھا لکھا گیا۔ اور متواتر نام صرف بجا طور کی تعریف یہ عیاں کہ قدیم سے ہندوؤں کی اپنے برہمنوں کی نسبت عادت ہے وہ بجا کیا گیا ہے۔

شرفیہ۔ جیسے کوئی کہے کہ محمد صاحب کی مہاجریت نیکہ صاحبہ طافات ہو کر
 باہم بہت سی بات چیت ہوئی اور ایک دوسرے کو کھنکھہاتے ہوئے۔ یا زور و سختی
 اور محمد صاحب کا باہم مباحثہ ہوا اور محمد صاحب اس کی جہیزت پر لاکھ لائے تو کیا کوئی
 عقلمند تسلیم کرے گا ؟ ہرگز نہیں۔ حضرت ایسا ہی اس بات کا دھوٹے ہے اور سچ بھی
 ہے کہ مدح آدمی را کند شہر سے۔ جناب مہاجرت میں نہ تو کوئی دھرم پر برب ہے اور
 نہ شق التبر کا تمام مہاجرت میں کسی جگہ نہ ذکر ہے۔ نہ اس میں دشمنی مہتری نسبت اس کا کہیں
 بیان ہے اور کسی غیر کے متعلق بھی کچھ کہیں وگدان۔ نہ سو امی جی نے کسی جگہ بھی
 مہاجرت کا کچھ سبب برس کا مصنفہ بتایا اور نہ مہاجرت کا شمار پیرانوں میں آیا۔ یہ
 مشاہدہ شق التبر کے جو سرا یا محال ہے، نہ تو اس میں لکھا گیا اور نہ آج تک یہ ناممکن نام
 وقوع نہیں ہوا ہے خشک بعض بعد از ۱۸۷۹ برس کے مصنفہ ہیں اور بعض اس سے

کسی امر میں زیادہ تھوٹاؤں سے جو حدیث میں ہیں اور عاری ہو جاتا ہے۔ چھوٹ
ان کی زبان پر خود بخود اور وہ قصداً نہیں کہتے، پھر آنریبل مسٹر احمد
صاحب تہذیب الاخلاق جلد نمبر ۲ کے نمبر ۱۱۱ میں مرقعات ہیں۔ "دوسرے دین
کی باتوں کو سید کر کے ایسے دین میں اس طرح داخل کر لینا کہ پھر کچھ تمیز نہ رہے کہ یہ باتیں
کس مذہب کی ہیں۔ بلکہ وہ باتیں اسلام ہی کی معلوم ہوں۔ حسب طرح ہی اس راہ کے
علوم اور باتوں کی حکمت و حیدر کو مسلمانوں نے، یہ دین دہرے میں اصل کر لیا ہے
اور ایسی تفسیریں اور کلام کی کتابوں کو انہی روایات اور مسائل سے بھر دیا ہے۔
بہت سے ایسے برگزیدہ بھی ان دنوں تشریف رکھتے تھے جو رات بھر کو تفسیر
بنایا کرتے تھے اور اس کو خواب جاتے اور دن میں مسلمان مانتے تھے حکماء کے اقوال
حضرت سے منسوب ہوتے تھے اور بلایح سکندر کے موفی ریش مرارک میں بدست
تھے تاکہ کسی طرح بعد وفات وطن اسلام ہو۔ اور ہمارا وہ حضرت کا نام ہو رہا ہے جس
پر کسی طرح کا اعتبار نہیں اور قرآن کو کسی جھڑوا جھپٹ سے اور ہمیں ہر سطح پر اس سے بچنا
علاؤ احمد۔ ۱۷۷۰۔ اس سلسلے کے یہ بھی کچھ ضروری معلوم ہیں ہوتا۔ کہ
واقعہ تین الفجر جو حدیث سکندر سے کچھ زیادہ نہیں تھا۔ ہر ایک دلائل کے لوگ اطلاع
یا عایش کیونکہ مختلف ملکوں میں دن رات کا قدرتی تفاوت۔ اور کسی جگہ مطلع یا
صاف اور دیر ببار ہوا اور کسی جگہ ابر ہونا۔ ایسا ہی بخاری اور ایک موجبات عدم غبار
ہو جاتے ہیں۔ اور میرا طبع انسان کی طبیعت اس کے برخلاف واقعہ ہوئی ہے۔ کہ
جو وقت آسمان کی طرف نظر لگائے رکھے۔ بالخصوص رات کی وقت جو سولے اور آٹھ
کا۔ اور بعض موقعوں میں اور دیر لگنے کا وقت ہے ایسا التزام بہت بعید ہے۔

متر وید۔ جب آپ حق القمیر کی بات اور ملکوں کے لوگوں کی طلاعیابی ضروری نہیں سمجھتے۔ اور خدا آپ کے دل میں بھی ہر ایک پہلو پر عود کرنے سے ماسٹر ہوا جب زیادہ حد متہم ہو جائے کہ بہت سے قدرتی حادثات ماریج ہیں اور درحقیقت ہر ایک سلیم العقل کے نزدیک یہ بات وقوع سے خارج ہے۔ تو پھر حواہ محامہ ایک جٹ کوک اور مملی محال اور مذہب بات کو صحیح مان کر کیوں صحرا بنا رہے ہو۔ جس کا ثبات ہونا کچھ ہی ممکن نہیں۔

بعض مسلمان یہ دعویٰ بھی کرتے ہیں کہ اگر تثنیٰ التمر محمد صاحب کج وقت میں نہیں ہوا تو انش ماضی کا حیدر کینوں ہے ؟ اور کہیں اس کے معنی مستقبل کے لئے جاوے ہیں ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ قرآن میں صرف یہی ایک مرقہ نہیں ہے ۔ بلکہ بہت سی جگہ جہاں مستقبل کے معنی دیتا ہے اور وہ قصات آئندہ بطور ماضی کے بیان ہوئے ہیں حالانکہ وہ مستقبل ہو نا چاہئے ۔

(۱) مثلاً سورہ زمرہ فی الصوفیہ - اور پھر گائیا نرسنگا۔
 (۲) ایضاً فصعق من فی السموات ومن فی الارض - میر میرش
 ہو گا جو کوئی آسمانوں اور زمین میں ہے۔
 (۳) تہ لہم فی آخری فاد اہم قیاساً یطرون - میر میر گائیا دوسری
 مرتبہ ہی وہ کھڑے ہو گئے تو کیجئے۔

(۴) ، و اشرف وقت الاذان شور دینا ۔ اور بھی زمین لینے رب کے در سے
(۵) ، و وضع الکتابے جای بالیبتین و المستحدا ۔ اور لا و صرا و فتر اور نماز
آنے پیغیبہ اور گماہ ۔
(۶) ، و وضعی بینہم و یا حق ۔ اور فصد ہوا ان میں انصاف سے ۔
(۷) ، و وقفت کل نفس ما عملت ۔ اور لا و صرا و فتر کی وجہ کیا ۔

(۶) فقرہ ری رانی حال میں کردہ لیبار میں ہی مسلمان ہو چکا تھا۔ (۷) بندر قدیر یہ یا ستیم میں جا کر فوت ہوا (۸) ہجرت سے دو سو سال گذر چکے تھے۔
 میر نغشہ ہے کہ (۱) سامری نے جو مجروح شق العرقہ دیکھا (۲) خود عرب میں گیا۔
 (۳) محمد صاحب رہے تھے۔ ان کے پاس جا کر مسلمان ہوا (۴) شہر طغاریں بڑی دلیلی اور مدینہ محمد صاحب فوت ہوا۔

جتنا خود اس مودع کے ہر وہ۔ بات میں تھوڑا بہت ہے وہ اس راہت کو ہرگز یا ایسا لے اور یوں ثابت کرنا ہے۔ دس لے اثبات یکسی داناکورامی یقین میں پہنچی، روایت فقرا کی زبانی حال میں کماور شق العرقہ کا حال اپنی کتاب میں لکھا ہوا دیکھ کر مسلمان ہوا۔ اور بعد پتہ پتہ گم ہونے کے کہہ میں بعد لکھیا گیا قدیر یہ میں مر گیا۔ اور محمد صاحب سے ہمیشہ بلکہ ان کی وفات سے تقریباً دو سو سال بعد جب ترک۔ دوم۔ عرب۔ فتح ہو چکے تھے حال میں نے مسلمان اور مسلمان دو سو ووسری روایت یہ ہے کہ وہی انھوں سے شق العرقہ کو دیکھا اور لوگوں سے روایت کیا کہ اس کوئی مشہور آدمی ہوا تو انھوں نے محمد کا در کیا۔ پس کوئی کرہ جو بل لے لکھ صاحب کے تہذیب سے عرب میں جا کر ان سے حفاظت کی اور ان کے انھوں مسلمان ہوا اور دلیلی یہاں میں شہر طغاریں فوت ہوا۔

غیر طلب امور (۱) اول روستا ساری ہندوں کا نام نہیں ہوتا۔ جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اور نہ کسی ہوا ہے اور۔ آپ ہے بلکہ یہ نام نہ روضاری و محمدی وغیرہ تو مول کا ہے اور انہیں کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے اور ان کا عقائد بھی ہے کہ جادو برحق مگر کرنے ان کا فریہ نام کسی ہندو راہ کا نہیں تھا۔ دوہم۔ یہ بیان محمد الحجاہری سے درج صرف جہادی لوگوں کی ترغیب لانے اور سرکھانے کے واسطے کسی محدث محمدی نے بانی ہے، نقل کیا گیا ہے۔ سوم۔ ہر وہ روایت ایک دوسری کی صحت مخالف میں اگر اول صحیح ہے تو دوسری غلط۔ اور اگر دوسری صحیح مانیں تو پہلی ضرور غلط ہے اور دونوں کا صحیح و نامحال اور دو مخالفوں کے درمیان کسی بات کا صحیح ہونا سراپا محال۔ بلکہ بطلان ہے۔ چہاں تیر دال میں ہر وہ روایت ایک دوسری کی صحیح ابطال ہیں اسی سبب سے دور مائل۔ چہارم۔ کسی تواریخ محمدی مصنف زمانہ احمدی میں کسی ہند کے راہ کا وہاں جانا اور مسلمان ہونا چاہیے کہ اسطرح فرقوں اور لوگوں کا محمد صاحب کے پاس جانا اور روٹ کھوٹ کے طریق سے مسلمان ہو کر بیان ہے۔ نہیں پایا جاتا جیسا کہ علیا علیا ہند کا ایک حاکم (راہ) وہاں جادے اور مسلمانا ہوا ہے۔ پس بمقابلہ ان تمام گروہوں کے اس کا ذکر ضروری تھا مگر بالکل نہیں ہوا اس واسطے یہ بہت محض افتراء ہے۔

عرض کیا یہ تمام واقعات ایسے ہیں جن کے مطابق سے ہر ایک عقلمند جان سکتا ہے کہ کس طرح حیلہ بازی سے ایک بناوٹی قصہ گھڑ کر لوگوں کو دین اسلام کی تبلیغ علاوہ برائے تمام مقالہ یازوہم میں آپ کا مندرجہ بالا قصہ جو آپ کے عقیدت باطنی یا الہام تفریقی کا حصہ ہے، نہاد ہے۔ ملک و حاکم یا ناوہ یا دے چھینل کا نام دستان نہیں اس کا بھت (دسقت) پر بیٹھ کر مجروح شق العرقہ کیجئے کا وہم و گمان۔ ہر ہندوئیں سے یہ شہرت یافتہ (بقول مرزا) نقل لے کر درج کرنا کہ معصوم اور نہ اس میں ہندوئوں کا ذکر موجود۔ بلکہ محمد الحجاہری مسلمانوں کی کتاب سے یہ خلاف واقعہ منقول ہے اس واسطے مصنف فرشتہ کی روح بھی آپ کی جو جگہ کی سے غالباً اول۔ یہ تصنیف فرشتہ کا وقت شروع اسلام تھا اور اسلام کے آغاز

اس کا وجود با نام۔ ملکہ وہ تو ابراہیم شاہ کے وقت ۱۱۱۱ء میں آمد ہے۔ یہ کہ اسلامی شہر عربی اقامت سے لاکھوں کھڑاں معصوم ہندو شہید اور سچے لوہن جو چکے تھے اور دین لکھتہ است، انہیں یوں سیرا کی طرح روز سر میل را تھا اس واسطے قوم دلت۔ آئین کے نہ۔ یا ادھی اور بے طبعی کے باعث جس اور اسی سبب سے توت خرم ہو گئے۔ دلتے تمام سچے ہندو دیگر سے نفرت نمود کی اس واسطے۔ نقل یا ہر ہا یا بچہ میناویں۔ ہر ہا ہا رشتہ میں لٹاں۔ اس سچے ہندو میں رکور سے۔ اب اسے بھی جھٹو حوری نمود کہ نہ ہندو قمری رشیوہ قادیانی کہاں ہاں ہی ہندو اب ہم بطور مردہ مسلمان علماء و کتب سیرک تعقیب اندرونی دیکھ لے ہیں اور ہندو کو ہی صحت ملتا ہے وہ ہوا۔

(۱) سرمد و مشاں ایران شیخ **مصطفیٰ الدین سعدی** شیرازی کی تہذیبی کو ہم سب سے پہلے طشف اربہم کہتے ہیں اور انصاف ناظرین کے وقت دھرتے ہیں۔ **باب ہشتم** بوستان کی آخری حکایت سفر ہندوستان وصالات بہرستان

تہذیب و ادب اور شیخ درشت	اصح چودہ جاہلیت متا	جمع کردہ یاں چوٹ چکر	جو سعدی خاں میں بت
نزدادہ لوگ تہذیب پر ارا	کوچی جادی کیرتہ چرا	ہیں برکتی شہد پند	کامیے تقریر شاوہر
خو ایں بہت کچھ جاکر	برادہ جہاں لہار	علیہ پیچیدہ ذہانت	سماں گروہن و فرشتہ
کتبیں ہرگز نہار	عدلیا پیر وار دافنا	منان پیرا کو تا شہد	سیرا نہ ہندو و ہندو
س ارعہ پیر جہوز ارجو	کو انا بیل شہد و ست	شہد ہند گریاں	کبری رکوت بخت
نہا کیے روستا دم ست	دست ہر دہو پیر	بقلیہ کافر تہذیب	برہمن تہذیب و درقا
یہ ہندو طوطی اور پیر	ہر دیر سیرا سی	کرنا لاہرین کت	بلا ہندو تہذیب و درقا
ہر دم آہم بعد مال	درا نا ہرا مین	چکر	

یہی شیخ سعدی بوستان کے باب دوم میں لکھتا ہے۔ یہ خوش گفت فرشتے پانچ کورست ہماں ترست بلکہ باد میں سے ثابت ہے کہ فرودوسی اس کے گفت چکر تھا اور فرودوسی نے بھی جو حکم سے شہا ہنما مر تصنیف کیا تھا اور علاوہ ہاں **گلستان** کے باب اول حکایت دوم میں سعدی کہتا ہے۔ یکے از لوگ فراسقان سلطان محمود سلجوقی را بخواب دید بعد از وفات اولہ سال کہ مجاہد وجود اور مجتہد ہذا و خاک ستہ مگر چشمانی کو چشمان و چشم خانہ ہی گرویدند و نظریے کردہ۔ سائر حکما از او بول آں فرمودند نہ مگر درویشے کو بجا آورد گفت ہندو شہا شگفتا کہ ملکست یا دران (۱) شیخ سعدی نے بوستان تصنیف کی زشش صد فزوں بود و بیجاہ پنج (۲۵۵) (۲) شیخ نے گلستان تصنیف کی زچوت ششصد بیجاہ شش سو (۲۵۶) (۳) اور محمود غزنوی کی تاریخ وفات جو کا قلم گفت شہباز ہماں (۳۴۴) گویا محمود کی وفات سے ۲۸۲ یا ۲۸۱ سال بعد شیخ سعدی ہوا۔ اور محمود غزنوی

بلا شہا شہید۔ اور بہت کثرت بیان دریافت ہوتا ہے کہ شہید کے محل ملکوں میں جو کہ غزنی دراج یا ہے ہندوستان میں بہتری ملکوں پر مقتدر ہے بلکہ ایک ہماں ہماں اور درسل ملک میں لکھا ہے اس میں ۱۱۵۰ سال کا کلام تھا، (دیکھو تاریخ ہند شہید ۱۱۵۰) جو ہندو ہند کو دیکھا اور اس کے ملکوں کی عربی میں بھیجے اور جامع سعد کے آٹھ لے کا حکم دیا اور کہہ کہ۔ دیر میں بھیجے کہ حکم جو ملکوں کو دیکھا (۱۱۶) اور اس فرمودہ کو قطع کرکے اندر ب جدا کرکے محمدیہ و محمدیہ و مادر شارح عام اندہ عقیدہ دیکھو تاریخ ہند شہا شہید و مطبوعہ ہندوستان

ایسے بارہویں چلے ہیں سو سنا تھ کو تباہ و سدا کر چکا ہے اور آیتیک دنوں کوئی
منہ رہیں بنا بلکہ اس صورتی کو اٹھا کر ایک ٹکڑے سے اور دوسرا حوضی میں ارسال کر
دیا اور دیکھو تو تاریخ ہند میں یہ سجدی کی تقریر سہرا یا دایم تدریر ہے۔
علامہ برآں اس کے دروغ ہونے کی وجہ ثابت فرماتے ہیں۔

(۱) حاج (داعی دانت) کا بہت سوسنات میں دیکھنا علامہ ہندوں کا کوئی
سنت حاج کا نہیں ہوتا۔ بلکہ بنائے گئے ہیں (۲۲) اس کے ساتھ یا دوس اور انھوں کا
ہونا علامہ سوسنات۔ سوسنات کی صورتی تھی (دیکھو صورتی یو جانی لیکچر حضرت
نبی صلی اللہ علیہ وسلم ۱۱۲ مطبوعہ سنہ ۱۹۳۳ء) جس کی بابت علامہ کوئی کہتے
ہیں کہ اس کی آیت تشریح ہے۔ پادشہ نہیں ہوتے۔ (۲) یو جانی پیر تفسیر
تشریف لے۔ علامہ ہندوں کے مذہب کی کتابیں وہ نہیں بلکہ پارسیوں کی ہیں
(۳) محبت کے بقول کا چھوٹا اور بوسہ دینا یہ امر بالکل عجیب ہندو کی رو سے
ممنوع اور غیر مشروع ہے۔ (۵) یو جانی نہ ہندو دالے۔ علامہ کے معاملہ بالکل
سچ ہے کہ یو جانی مندر کے (۶) یزدان دادا کے آگے جیت گاتے اٹھنا۔ سیردان
لے اسنے دالے بھی آتش پرست ایرانی ہیں نہ کہ ہندو لوگ (۷) بے وضو نماز میں
خانے دالے۔ یہ بھی محض اسلام ہے (دیکھو تیم)۔ (۸) ایرانی مسلمان چھوٹا
کے سجدوں کے یو جانی سجدوں کے نہ بچانا بلکہ برعکس جانا۔ صریحاً دروغ ہے۔

(۹) شیخ سجدی کا سوسنات سے ہندوستان میں آنا اور وہاں سے یمن میں اور
وہاں سے حجاز چلا جانا بالکل خلاف واقعہ ہے۔ شاید اس وقت حجاز عرب یا بحر الہند
یا حجاز فارس نہ ہونے کی بنا پر کوئی کہتا ہو کہ ہندوستان سے یمن میں چلا جانا ناغہ فاسد
حلی الفاسد ہے۔ یہ حکایت ایسا بڑے بدستور ہندوستان سرکاری مطبوعہ لندن سے
بر خلاف واقعہ ہونے کے سبب نکالی گئی ہے۔ میں ایسی چھ چیزیں سے تاریخ فرشتہ
کے مصنف کا بھی خیال کروں گے شیخ محمد ذکا اللہ صاحب پروفیسر مشرق کا کالج الدار
تاریخ ہندوستان میں لکھتے ہیں یہ سوسنات کی تحقیقات تو تاریخ فرشتہ میں لکھی
ہے کہ صاحب ہے سوم اور نام سے۔ سوم نام بادشاہ کا ہے جس نے اسے بنایا تھا
نام اس بہت کا نام ہے یہ اس کی غلطی ہے۔ اصل یہ ہے کہ سوسنات میں سوم چا
کہتے ہیں ہندو کی پرستش اسی سوسنات کے نام سے کی جاتی ہے اس لئے اس کو
سوسنات کہتے تھے۔ پہلے مورخوں نے کچھ اس بہت کے معنی اور خط و فعل لیا
نہیں کئے۔ وہ لنگ کی شکل تھا۔ اس میں آنکھیں ناگ کی تھیں نہ تھیں کہ تاریخ ہندوستان
صفحہ ۷۹۔ حصہ دوم ششاد (دلی)۔ ان سب وجوہات سے ظاہر ہوتا ہے کہ
حضرت سجدی محض میں ہندی لگا شہیدوں میں داخل ہونے کی خاطر اس قدر

جھوٹ بولے تاکہ کوئی ہندو غلطی سے دھوکا میں آکر اس کو پڑھ کر مسلمان نہ ہو جائے
اور جس ثواب یافتہ آئے اسے سطح واقعات سکندری کو بھی مسلمان ہونے سے تنہا
خط میان کیلئے اور وہ ہی قرآن کی بناء و اساس ہے جس سبب سے عقبت کے گڑھے
میں گرے اور مرل راستی سے دور باہر سے چنچہ کتے ہیں۔ ”دسکہ یہاں سکندرا
بادشاہ دوم کہ سہنت اقلیم مشرق و مغرب کو روہ بود و خطاب او ذو القرمین بود
و جمیع بادشاہان مشرق و مغرب بالکمال بود و مذہب دارہ او کرد و جہاں گشتہ و متفق با
طلب آسمیات و در طہات رفتہ بود و توفیق کردہ کے صفات خواب او کردہ و زندگیا
را سوختہ و در رشتہ رہا باہر افروہ و بچے گوئید کہ سیمر بود و بچے گوئید دلی بود
حکیم پیشہ و بیک روایت فرشتہ بود و با مختار سجدی خواہ لفظ می فرمودہ کہ
اسکندریہ سیمر فی حقوس است و تمام مشرق و مغرب گرفتہ و در گرت گرد جہاں گشتہ
مسافر و حکمت کشادہ و مسافر و شاعران در آئینہ سکندری آورہ کہ مردوں اریا بعد
سال بادشاہی کردہ و زندگی خواہ آورہ کہ عمرش و دوران و شش سال کم یا میں بودہ
اور ذو القرمین و سکندریہ گوئید خواہ لفظ می فرماید

دریں شصت و شش سال کمیش من سے عبرت آئے فرمیش من
ماں طفل یکسودہ باقم کہ مرد یہ وہاں رہا ہیں ماں سیر
آئینہ سکندری میں ہے۔

درین ست گان بادشاہ را سات لوہندہ سی سال گوید حیات
ر عمرش کریں گوئہ اندک بود رہ فتح آفاق در سک بود
جہاں خوام از وقتہ و شان او کہ بالعد عزوں بود و جلال او

(کتف اللغات جلد اول مطبوعہ نو لکتور لکشتہ و صفحہ ۴۹۲ سے ۴۹۳ تک)
اور وہاں بھی اسی امر کی تائید کرتا ہے سورہ کھف ۲۰ بہت کچھ اس کی تصدیق
ہوتی ہے جیسا کہ تمام دنیا کا فتح کرنا۔ مشرق و مغرب تک پہنچنا۔ سکندریہ
سورج کو شمشیر لگی میں لگے تار یا ما۔ یا حرج باجرج کا متغیر آمیز واقعہ۔ مگر ان باتوں
کی تائید یو جانی اور احوال سکندریہ موجودہ تاریخ سے ہندو اور عربی ہوتی ہے۔ جس
سے صاحب ظاہر ہے کہ ان بیانات میں رفتی بھر بھی راستی کا مادہ موجود نہیں اور تائید
صاحب بھی ہمارے بیان کی تائید فرماتے ہیں تہذیب الاخلاق جلد دوم نمبر ۱
میں آریہل سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں یہ سوسناتے قزاقان مجید کے جن
کت تہذیب اس زمانہ تک موجود ہیں ہندو غلطیوں سے ماور ہیں۔ کوئی ان
میں ایسی کتاب نہیں ہے۔ جس میں کوئی نہ کوئی غلطی نشان غلطی موجود ہو جس نے
اسلام کی سیدھی سادھی حقیقت کو وہی اور خیالی نہ بنا دیا ہو

کر۔ جو ص سے تھا ۱۹ اور کیوں تھا ۱۹ اس قرائن کے جواب میں صرف یہ کہا جاسکتا ہے کہ
اسل حد قدیہ سوسنات میں اور مذہب میں ہندو بن کر رہا ایک شخص کو ایسی جان کے خوف
کہ نہی میں دھکیل کر جہاں مانا جیہ ہر گز اس حد میں یہ صورت ناہی ہے کہ اس واقعہ کے
تمام حیات کی تفسیر تاریخ سے علم میں پوری پوری میں کچھ سچی۔ میں سوسنات اس کے شکیب
یانی کا ارام لگا یا مادے یہ بہتر ہے کہ اس کے بیان کو ایسے مقام پر لایا جیہ طلب میں قاصر ہیں
حیات سجدی صفحہ ۴۴ سے ۴۵ تک مہرستان کی اسی حکایت کے دھوکا پر اثر انگیز
یہی دھوکا لگا یا ہے کہ تاریخ سجدی ہندوستان میں آیا تھا یا نہی سجدی اور سلی صاحب
کہتے ہیں کہ ایسا ملک جنرل کے ایک چیرہ مطبوعہ لکھا میں فرانس کے ایک مستور محقق ام کا
دلی بلی لکھا ہے کہ سجدی چھ شخص ہے جس نے ہندوستانی چھ شخص ہیں شکر کا ہے۔ یہ ایک سجدی

تھا شہید مولوی الطاف حسین صاحب قالی فرماتے ہیں۔ ”دسجدی لے لکھہ۔ میں دفات یانی۔
جس کی عمر ۵۱ یا ۵۲ برس کی تھی ہے میں کہے کہ مرا نے سے پیدا ایتھ ۵۸۹ ہجری میں
تھا یانی ہے (دیکھو حیات سجدی مطبوعہ کشکشا ح صفحہ ۱۳)

”شیخ کے دفات سفر میں حواس نے گشتاں دوستان میں بیان کئے ہیں سب سے عجیب سوسنات کا
واقعہ ہے جو ہندوستان کے آٹھویں باب میں مذکور ہے۔ اس حکایت پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ
ایک ایسے بڑے سند میں جہاں ہزاروں یو جانی اور سینکڑوں بچوں کا فائدہ ہے مرد و عورت اور
سینکڑوں ہاتھی تپ مدد موجود رہتے تھے۔ وہاں ایک شہد آدمی کو ایسا ساقو کہہ کر
کھلم مند میں اس کے سوائے کوئی شخص باقی نہ رہا کہ سوا ایسے سائے کے وقت میں جبکہ
سجدی کوئی شخص موجود نہ تھا سجدی کے چچے ایک یو جانی کا مدد تمام کر چکے تھے

یا ہزاروں برسوں کے بعد بنا دیتے ہیں جو نہ ان ویوتاؤں کے زمانہ میں تحریر ہو کر
شائع ہوئی ہیں اور نہ معزز و معتبر و پختہ والوں میں انکا سلسلہ متواتر و معتبر طور پر
پہنچتا ہے بلکہ ہزاروں غلطیوں پرستوں کے معترفیات ہوتے ہیں جن کے ساتھ کوئی
دینی دلیل نہیں ہوتی۔

قرآن مجید - حضرت قرآن اور پورا ان کے واقعات بالکل عیناً ہی ہیں ان کے معنی ہیں
پورا ان اگرچہ قرآن پر ہادی ہیں مگر انہیں پھر بھی سیرادی ہونے کا دعویٰ نہیں برصلاف
قرآن کے آپ اگر ایک کے لئے ہے اقرار ہے تو نہیں معلوم کہ دوسرے کے انکار کی کون
سی وجہ ہے اگر کھڑے دھرمی تھے انھوں پر پردہ نہیں ڈالا اور کچھ بھی نام کہ عبارت کافی
ہے۔ تو بخوبی جان لیں کہ قرآن کتب بنیادی فسانہ اور سطح کی اور یہ کھنڈہ باتیں
جو کانہ ہوسکتے تھیں باقی حضرت کے صدقہ برس بعد انت جڑھالے کی منشا پر جناب سے
منسوب کی گئیں مگر محمد صاحب کی وقت شیعہ نہیں ہوں اور نہ تھے کرکھالے مانگی
زندگی میں عہدہ شہرہ میں موجود تھے بلکہ کئی قرآن وید پیدا ہوئے اور شہر کی زبانی
جن کا نام پڑا "ارواح المصنوعہ" کے حسان ابن ثابت کہتے ہیں "مگر کہ رافضی
تھانہ نہ بلکہ عطا کردہ ویرانہ قدرت بخشہ - بلکہ کہ درمیان آنحضرت و وجود عثمان
اور حضرت کے گنہگار بہترین کارا میں سے "ادغام شہر آنحضرت کے رات دن
یہی کام کرتے تھے کہ "درج رسول اللہ وچو کفار ہی کو نہ کاخروانی ہالیثہ بھی شاعرہ
لطیف اور حضرت علی بھی شاعر و موقوف پرستی تو سب زیادہ اسلام کی جاگیر ہے اور
آپ کے بھائیوں کی جاگیر - تمام ہفتہ و خیریت کعبہ پرست - سنگ اسود پرست -
صفادہ پرست - مدینہ پرست - تابوت پرست - ایک نوزم پرست -
جامعہ کعبہ پرست - مصلوب پرست میں اس ان کے معترفیات ہی کس طرح اور کب لایق
اعتبار ہو سکتے ہیں اس لئے کسی دین و دین کے نہ ہونے سے کوئی واقعہ تصدق
ماننے کے لائق نہیں جیسا کہ شتی القہر - اور ہزارافس ہے ان لوگوں پر جو ایسی
ساقطہ اعتبار گفتگو پر نہ سب جیسی نازک چیز کا دارمادہ تھے میں جس کا دوسرا نام
ویرانہ کعبہ پرست و خیریت گناہ ہے یا دارہ عرب میں حیران دوسرے قرآن مرنامہ خلاصہ
یہ کہ قرآنی واقعات و تقریری بیانات کی طرح قابل تسلیم نہیں۔

غلام احمد - ۸ - کوئی واقعہ ہم ایسی کتاب میں لکھا ہوا ہو جس میں جو کسی زمانہ کا
واقعہ ہو جس زمانہ کی وہ کتاب ہوا اور کسی مصنف نے اسے لکھا ہو جس نے لکھا ہو
اور وہ صرف بھی سرآمد رند گار ہو - اور پھر مصنف نے محفلوں کو توان واقعہ قرار
دیا ہو اور وہ کتاب بھی اچھی طرح محفوظ ہو اکثر حصہ دنیا میں شہرت پاگئی ہو - اور ہزاروں
حافظوں سے لاکھوں تک نوبت چمک گئی ہو - اور اسی زمانہ کے قلمی نسخے اور بعض تقریریں
بھی موجود ہوں اور جو گناہانوں میں بیشک لوگ پڑھتے پڑھتے تھے اسے نہیں اگر
کوئی تاریخی کتاب ان سب صفحات کی جامع دنیا بھر میں جو قرآن شریف آپ کی
نظر میں گذری ہے - تو آپ اس کو پیش کریں - اور اگر میں نہ کر سکیں تو آپ کی سزا
میری اور دنیا کی اور انفعال کافی ہے - جو جواب رہنے کی حالت میں آپ کے
عابد عالی ہوگی۔

شروع - سب ازات محمدیہ کا ذکر حدیثوں میں ہے قرآن میں نہیں اگر کوئی حدیث زمانہ
محمد میں نہیں لکھی گئی دیکھو تھانہ اشاعرہ کید ہفتاد و نهم و تندیب اخلاق جلد سوم نمبر
۴۴ یہاں ختم ہوئی آپ کی پہلی صفحہ۔

لے حاشیہ - دیکھو تقریر حسنی جلد اول صفحہ ۲۱۸ ۱۸ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ +

محمد صاحب کو کسی محدث نے نہیں دیکھا ہے جس نے دھکے سے باندھے
اور من گھڑت تاویلیں کر کے شاعری اور انشا پر دانی کی - یہاں ختم ہوئی اپنی
دوسری صفحہ دیکھو تندیب اخلاق جلد دوم نمبر سبتم +

شیخ زنی اور لوط ماریں بیشک وہ ستر آندہ عرب تھے اور توادوی الکیاسی واقعات
دہشت لاس خود بدست قشرین فرما دیکھو دلا سے جس میں یہ ہوسکتے تھے اور ایسے ہی
یا غاروں کی ہیئت و تہہ سے کہیں کا ہوں میں بیٹی بیٹھے کر سوار کر لے - مسافر قتل
کے کہ وہ باقی حقیقی سفر توں سے منظر نور دور ہیں - کہ یہ حقیقی حقیقت تصدیق شہر کی
وراست باری و نہ کہ کالی سے مراد ہے اور وہ ان میں منار و تھیں بقول شخصے -
ایں سعادت بنزد بار و نہایت - تا نہ بخشنہ خدا نے بخشنہ در دیکھو کتاب شریعت اسلام
کا بابہ موارکب الاسود الموسوم تغازی آنحضرت مطبعہ مطبع نظامی ۱۲۸۵ صفحہ ۸

کسی شخص نے قرآن یا حدیث کے واقعات کا مصداق ہونا اپنی تصانیف
میں ذکر نہیں کیا نہ کوئی شہادت قرآن سے لی سکتی ہے - اور حضرت زبیر و غیرہ
صدقہ لوگ - ابو شکر و دیگر مائیدہ ان کے دعا و سے کی تردید کرتے رہے نہ دیکھو
کشف اللغات معیشت اللغات ردیف - زینت زیادہ یہاں ختم ہوئی اپنی چوتھی
اکثر حصہ دنیا میں شہرت پانادوسری بات ہے اور صداقت کے جوہر
آرستہ ہزاروں چیز - چنانچہ التالیف - وافر تہہ و غیرہ بھی قرآن سے بڑھ کر شہرت
یافتہ اور اچھی طرح محفوظ ہیں اس طرح گلستان سعدی و شاہنامہ - مگر قرآن میں
یہ بات بھی ہر حصہ اثبات کو نہیں پہنچتی - کہ نہ لاکھوں احادیث غیر معتبر ہیں اور
چوتھی حصہ قرآن کا بھی حضرت عثمان کی تصدیق سے خود ہو گیا - اور
بقول صفحہ ۲۲۵ - آیتیں اور بقول صفحہ ۲۲۶ آیتیں منسوخ بلکہ منسوخ التالیف
ہو گئیں دیکھو مسلم باب ۳ - اور ابن الحیات صفحہ ۲۲۸ یہاں ختم ہوئی اپنی پانچویں
خبر رسول کا قتل کو حفظ ہوا اس کے بعد ہونے کی دلیل نہیں - کہ نہ کچھ حدیث
کے ساتھ لکھا ہوا لکھی نسخہ دین میں کوئی نہیں - دیکھو شکات باب ۲ عثمان نے تمام
پہلے نسخے قرآن کے بعد اسے چنانچہ لکھے - وہ دم دخلت سند ثلثین فیہا
یعنی عثمان واقع فی اہل القرآن من اہل العراق فانہم یقولون قرآننا
اصح من قرآن اہل الشام لاننا قرآننا علی ما علی موسیٰ الکاظمی و اہل
الشام یقولون قرآننا محکم لاننا قرآننا علی المقداد بن الاسود و کذا
خبرہم من الامصار و جامعہ لیلہ و دانی الصحابہ علی ان یحکم الناس
علی الصحف الذی کتب فی خلافت ابی بکر رضی اللہ عنہ و کان موسیٰ
عند حفصہ ثم جرج البنی علیہ وسلم و محرق ما سوا ما علی حفصہ
و حمل کلامہ مصر من الامصار و کان الذی قوی نسخہ القصابین
بامر عثمان بن علی بن ثابت و عبد اللہ بن زبیر و سعید بن العاص و
عبد الرحمن بن الحارث بن حشاہ و الخ و قال عثمان ان
فی کلمتہ فاکتبوا بکتاب قریش فانما نزل القرآن علیسا حکمہ -

دیکھو تاریخ ابی القاضی مرحومہ لایبیری ج ۱ پر مطبوعہ مصر ۱۲۸۵ جلد اول
صفحہ ۱۸ - اب شروع ہوا تیسواں سال ہجری نبوی کا - "اسی سال عثمان
کو خبر ہوئی کہ قرآن کے باب میں لوگوں میں بہت اختلاف ہے اب اس
یہ کہتے ہیں کہ ہمارا قرآن بہت صحیح ہے اہل شام کے قرآن سے کہو کہ قرآن
ابو موسیٰ اشعری کے قرآن کی نقل ہے اور اہل شام یہ کہتے ہیں کہ ہمارا

میر ایک صحیحہ کی بابت فرماتے ہیں۔ کہ وہ ہنر کہ کسی بات کے ساتھ کرنے کے وہ خود تبرک کی امتیازی رکھتا ہے۔ قرآن کی اکثر باتیں علم و اسرار و حکمت اور عام عقل کے ساتھ ہیں یہ تعلیم و قرآن کی، نہ صرف انہوں نے علم غامضی جھوٹی ہیں بلکہ اس کے علمی سطحی و انفرادی اکثر یہاں پر پید کرتے ہیں، پھر ڈاکٹر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ ایک آئندہ افش مندا نگر نے مذہب اسلام کی بابت لکھا ہے۔ بنی بصریہ جوڑوں کے ایمانی مینر جیسے وہی کے اور اخلاق میر محبت کے جس نے غریزی کے ترقی کو ترغیب دیا ہے اور جس کی ابتداء اور انتہا سید شریعت پرستی کے ساتھ ہوئی۔ وہ مذہب اسلام ہے۔ یہ بیان نگرہ بالاسے حوت تاست ہو اگر محمد صاحب اور قرآن لائق تقدیم نہیں ہیں۔ ساقی قرآن کی تقدیم نہایت معیوب اور اکثر باتوں میں غلط ہیں۔

(۳) فاضل ڈاکٹر ایڈیٹر گلشن صاحب بہادر اپنی تاریخ دومۃ الجحیم میں فرماتے ہیں۔ کہ قرآن فقیر اور حکم اور سحر و جادو کا ہے، انتہا اور ناموافق کلام ہے جوڑ ہے جو کبھی نہیں دیکھا اور کبھی یادوں میں غائب ہو جاتا ہے۔

(۴) آنرہبل مسٹر ایم تھور صاحب اپنی تاریخ مطبوعہ سکنہ سال ۱۸۸۶ء میں فرماتے ہیں کہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑی بڑی وحوش اور ممالک سپلاہ دل نے مذہب محمدی کے جدی کرنے میں دھاتی اور کوشش کی ہے۔ اور جو محمد نے ایسی دنیوی مدد سے نکال دیا۔ بلکہ آپ اپنے جیتے ہی منافق اور شرک پرستوں کو تلوار کے زور سے مسلمان کیا۔ پھر ایسے تابعین کو محمد سے بھی وصیت کی۔ چنانچہ اس کے بعد مسوار اور غیور نے چاروں طرف کی دلائیوں میں لشکر کشی کر کے جہاں فتح پائی وہاں مذہب محمدی کو برکتی قائم کیا۔ دین اسلام کے پیچھے وقت جو شخص مسلمان ہوا اس نے مذہب کے باعث کچھ دنیوی نقصان اٹھایا۔ بلکہ بے عرقی اور سختی اور نقصان سے پناہ پا کر عزت اور مال اور سلامتی چھوٹی اور شرمناک ناں اگر دین محمدی سے انکار کرنا تو اقلیت میر تقی اور نقصان دہیست اٹھاتا بلکہ قتل کیا جاتا اور قرآن میں مسلمان ہونے کے واسطے پتھر مارا گیا اور عزت اور رنج و غریب بھجوں کے وعدے ہیں۔

وہ ایک فاضل اور دین اور لائق تیس ورین صاحب فرماتے ہیں کہ جو کوئی قرآن کو شرمناک کرنا ہے اور اس کے دھبے شک و سبب مزاج اور نفسانی ہو جائے کینہ کو قرآن سکھاتا ہے کہ نیکوں کو حقیر جانو۔ دشمنوں کو مار ڈالو۔ برہمہ مروشی کو۔ نوٹریوں کو روکو۔ تہی یا جہاد قتل کے ساتھ تادی کر۔ بہشت میں نفسانی خوشیاں بھی ہمارے لئے ہی ہونگی۔ دیکھو! ابوبکر و عمر و عثمان و علی و حسن و حسین و محمد یوں کہ بزرگ، سب کے سب محمد یوں کے ہاتھ سے مارے گئے۔ سب عالم جانتے ہیں کہ جو بھی محمدی کس طرح، ابتدا میں نہایت شہید پھیلا گیا۔ اور خاص کر کے محمد و خونی و جو بقری مصیقت و اقامت ہند کے مجاہد بادشاہان سابق سے عظیم الشان و دیندار مستور ہے اور اندازہ اندازہ اور ہم زینت علی الدین سے ہندوؤں کو کس عذاب سے مارا۔ پھر قرآن کے اکثر مضامین انسان کی نفسانی خصلت کو خوش کرتے ہیں۔ چنانچہ بہشت کی چار خوشیوں کا بیان ہے یعنی شرب۔ باغیچے۔ ہر تین۔ پرورش کیں۔ شریعت اور دین کے ساتھ تمام عیاش اور کراہوں کو ایسی ایسی خوشیاں بہت دے

ہیں۔ دیکھو تیج دیر عیسوی ص ۵۲ و ۵۳ مطبوعہ ۱۸۸۶ء قطع نظراس کے جب محمدی اور ولیدوں سے لایہ ہوئے تو انہوں نے تیج و تلوار کو اپنے مذہب کے جیلانے کا خاص و دلیرہ عطیہ کیا۔ اور اسی کے خوف سے اکثروں نے اس دین کو اپنا کیا۔ البتہ اس قسم کی دلیل کا مقابلہ کرنا نہایت مشکل ہے۔ (۵) دیکھو کتاب مذکورہ ص ۵۴ (۶) قرآن کے مہر فاضل ڈاکٹر سمیع صاحب بہادر فرماتے ہیں۔ پہلا سبب جس سے دین محمدی دنیا میں پھیل گیا ہے۔ تلوار ہے جو محمدیوں کے عہد میں اہل اسلام نے اپنایا۔ اور فقیر اور غریب کے ملک میں کئی بادشاہیں قائم کیں اور حکومت کے ساتھ اپنا مذہب بھی سب ملکوں میں جاری کیا۔

مگر ہر ایک ملک میں دین کے حود نہیں کی گئی۔ بلکہ حکومت کے ساتھ ہی نیست ہوا جیسے اسپین اور پرتگال (دیکھو نکال) میں ہوا۔ لیکن بہت یرستوں کے درمیان باقیے لوگوں میں جن کا مذہب مسلمانوں کے برابر یہ مذہب قائم رہا۔ اگر یہ حکومت جاتی رہی۔ (۷) دیکھو ڈاکٹر صاحب موصوف کی کتاب کا صفحہ ۱۰۔

(۸) محقق انگریز ڈاکٹر اسٹیرنگ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ اہل یہود و عیسائیہ اصراط سے دہی رائے بابت خدا کے ملک عرب میں پھیل گئی تھی ایک عربی عالم سام قوس نے بڑی جاہلانی۔۔۔ خدا کی وہ ایت سکھائی۔ محمد صاحب وقت جوانی اس علم کا جان پہچان نہ۔ اغلب ہے کہ اس نے عالم مذکور سے اس تعلیم کی بات تربیت پائی ہو۔ آئینہ اور ممالوں نے بھی یہی تعلیم دی ہے۔ اور ایسے مشہور معلموں کی باتیں اہل عرب پر یقیناً غیر تاثیر ہوئی ہوگی اسلام محمد کا کام نہیں ہے وہ اہل عرب کا عہد قبل ہے۔ اور محمد صاحب نے اپنے بہ اطلاق اور نہ اور عربیہ اس کی ساری تعلیمات کو حجاب کیا اور قرآن کی اکثر ترست تعلیمات محمد صاحب کی پیر و ملتے ہیں۔ محمد صاحب کا صریح رنج اور تھا اور اس کے عصبت و عصبیت بہت کمزور تھے۔ یہ وہ بہت دوسری تھا۔ مثلاً بڑے خواب کے لئے تاثیر کرنے کے لئے وہ اپنے بائیں کندھے کی طرف تین مرتبہ تھوکا کرتا تھا۔ وہ سنا تھا اور بہت مضبوط قیاس پھر وہ بہت توی دل اور کمرہ گرم تھا اور عجب طرح کی قائم مہرجی رکھتا تھا اس کے سارے کاموں میں عیاری ظاہر ہوتی ہے۔ قتل انگریز دینی حرارت اس کی مشہور خاصیتوں میں علی درجہ رکھتی ہے۔

(۹) چارل سبیل صاحب بہادر مشہور فاضل عربی دان مترجم انگریزی قرآن (جس کے اکثر حوالہ مرزا صاحب نے سہ ص ۴۰ و ۴۱ کے الفاظ وپ حاشیہ میں درج کئے ہیں) دیکھا ہے قرآن میں فرماتے ہیں۔ جو جنتی مقتب یا ملک گیر کے خیال سے محمد سے یہ دعوے کیا کہ میری عمرت نفسانی کے ٹھکانے کے واسطے یہ پناہ ضروری ہے اور تمام انگریز و تہذیب ہارس میں متفق ہیں اور میں اس کے بیان کرنے میں کبھی مقتب کا ہمارا شک و شک کا جو عربیوں کو عظیم الشان گرجاؤں کی تہذیب کے سبب مقتب ہوئے ہیں اور ملک و اقامت باقی اسلام سے وقوع میں آتی ہیں۔ اگر ان لوگوں کے دل محمد کے چاہیں کو نہایت ہی تاریک خیال کریں تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ حرف نقصان اس نے عیسائی مذہب کو پھیلایا وہ اس کی جہالت سے سوا اور کچھ سے اور بڑی بدعتی اس کی یہ ہوئی کہ اس کو عیسائی دین کی صحیح کیفیت تھی (نقصان)

حاشیہ ۱۔ ڈاکٹر صاحب کی یہ تقریر آپ نے نہ لکھ کر یا طے کے قابل ہے مذہب اسلام کو معقولیت سے ملحق بلکہ عقل کی کسی نہ ہو سکتا تھا کھانا کھانا ہوتا ہے دہم سے اسلام کا آغاز اور جبر سے (یعنی دین فخری) اور عقیدہ نفسانی سے اس کی ترقی اور علم اور۔ یہی لڑکا تھا

حاشیہ ۲۔ تمام ہری میں اس کو نہ دہی ہے بہتوں کے قتل کر دیا ہے پھر کیا جیسا کہ حضرت اور ان کے ساتھ کر کے ہمارے کر کے اور کھائے اس کے محمد میں ہوا ہیں۔ اور بعض مردہ ہمارے گائے دیکھ کر اور ہیں۔ دیکھو اقامت ہند ص ۱۶۳ سطر ۱۶۲۔ ذکر

یہودیوں اور مسیحیوں اور بہت پرستوں کو قتل کرنے لگے بلکہ ان کی بیویوں اور بیٹیوں کو خراب کرنے میں اپنے ساتھیوں سے پیش دستی کرتے تھے سو محمدی بہت میں بڑا بھاری وجہ پانچوں کے آخر کو ہم پر بھیجتے ہیں کہ اس ترغیب کے سوا جو قرآن کی تائید و تسلیم سے جاری ہے وہ کیا چیز تھی جو غلطیوں کو روکنے میں زمین پر سحر مفری سے لے کر مشرق میں گنگا ندی تک ظلم و ستم کو روکتی تھی ہم ان سوالوں کے جواب کے منتظر ہیں، دو بیکھو ان کی کتاب صفحہ ۲۷۳ و ۲۷۴ مطبوعہ ۱۳۵۵ھ

۱۳۵۵ھ معراج محمدی بابت اپنے رسالہ معراجیہ میں زبدۃ العکما شیخ ابو علی سینا صاحب فرماتے ہیں: ”آئندہ گفت چوں اس ہمہ بکرم و بچاند باز آمد از روی سفر عارف خواب منور گرم بود۔ یعنی سفر فکر کے کو در وقت بخاطر مدور عقل نیست اور پاک میکرد و موجودات را تا واجب الوجودوں فکر تمام مفسدہ و بھوجہ باز گشت۔ یہیچ روز بیکہ رشده بود و زود و ترو دواز با آئندہ ان رہا حالت از پیشم زخم۔ ہر کہ داند زانکہ چہ رفت و ہر کہ نداند معدومہ باشد و درو نیست۔ ان حکما را بجا آئی حامی نمودن کہ بر خوردارے انہیں مجوز عاقلان و حیثیت و دیکھو دبستان مذہب تعلیم یاز دہم صفحہ ۳۶۲۔“

ایک فاضل خیر مذہب کی رائے (۱۵۵۱ء ابتداء میں جب ہند میں اسلام آیا تھا تو بھی جو وہ چار سال میں مغرب کی طرف سے ایک بھاری لشکر کے گروٹے ہوئے تھے۔ شہروں کو چھوڑتے اور آدمیوں کو مارتے تھے آتے تھے اور سونا چاندی جو انہیں ملتا تھا ایک مقدار لیکر خدمت میں لے جاتے تھے۔ ہندو مذہب کے کبھی بخیرہ طور سے یقین نہیں کیا کہ یہ حملہ سچ ہے یا جھوٹا ہے۔ ہندو ضرور گرائے جاتے تھے۔ اور بہت ضرور تڑپے جاتے تھے۔ لیکن وہ اس بات کو حائل غلطیوں کی معافی کا ایک حصہ سمجھ کر کچھ بخت و بخت کی بدولت ان پر بار ہوئے ہیں پیچ چاہتے تھے۔ اور اگر اس کو یہ جتنا یا جانا کہ یہ حملہ درحقیقت مذہب پر ہے۔ تو ہندو ہندو اس بات کو کہہ ڈاکہ اور ٹوٹ مار اور کشت و خون بھی مذہب کے پیشرو ہر گز نہیں۔ میدانگی خیال کرتے تھے۔“

دوسری صورت جس سے ہندوستان کی مذہبی طاقت کو راستہ نکل سکتا تھا اس کا مذہب اسلام اختیار کرنا تھا۔ لیکن اس بڑے انقلاب کے دو امر مانے ہوئے۔ اول یہ کہ ہندوستان میں اسلام کی وکالت ان نیم وحشی اقوام کے سپرد ہوئی جن کے حیوانی جذبات ان کی انسانیت کو داغ ان میں کچھ انسانیت تھی دباتے ہوئے تھے۔ اور جو انسانی زندگی کو گاجر۔ موٹی کی طرح سمجھتے تھے اور غائب جذبہ لالچ تھا۔ ان لوگوں نے اسلام کے سارے اصولوں کو اپنی ذاتی اغراض اور قوی جذبات کے لئے زیر کر دیا۔ جس کے سبب اسلام اس ملک کے باشندوں کی نظر میں حقیر ہو گیا۔ ان لوگوں نے لالچ کے غلام ہو کر کیا تھا جو نہ کر سکتے تھے۔ خون کے شکر کوٹے پیر متیاں لیں۔ شہر جلائے۔ مندر لگائے۔ بہت تڑپے۔ اور یہی تھے جن کی پاک زندگی اور اعلیٰ اخلاق نے ہندوؤں کو اسلام کی طرف کھینچا تھا۔ یہی لوگ تھے جو ہندو تو بہت موجود وقت پر اسلام کی فضیلت کے زندہ نمونے ہوتے۔ پھر کوئی عجیب ہے اگر اسلام کی تقلید ہندوستان کی سوسائٹی کے سب سے نیچے کے حصہ تک محدود ہوئی اور اس کی آبادی کا کوئی ستر حصہ نہ مذہب کی کچھ چیزیں جو ہندو دھرم کے ہندوؤں کے گرجانے پر ہندو مذہب کی اعلیٰ نشوونما اور ان کے شاندار اور بڑی تھی لیکن معدوم نہیں ہوئی تھی۔ اس کے سلسلے اسلام کو

گھڑا ہوا مجتہد اخلاقاً نامعنی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ مذہب بہت پرستی اسلام کی تعلیم کے سلسلے کا ہی اٹھتی تھی لیکن درستیوں کی شاستری اور آپ لشد کے متعلق کی نظر میں وہ تعلیم بچوں کی کھیل سے کیا زیادہ ہو سکتی تھی بحث میں بھی گوہندہ عام طور پر اسلام کے عقائد پر حملہ آور نہ ہو سکتے تھے تو بھی جس وقت کوئی بدعت یا سادھو قدیم اسیات دودھک کو کھولتا یا خود کوئی مسلمان فقیر اس کو سٹالو کر کے ظاہر کرتا تو فوج نہ بچے تو کم از کم اس کی تحقیر کرتے۔ لیکن جس کی آنکھ سے دیکھنے سے باز نہ رکھتے تھے۔ ان ہر دو امور نے اسلام کی ترقی ہندوستان میں خاطر خواہ نہ ہونے دی۔

۱۔ بڑے آریہ ورت ہتھاری زندگی کیسی عجیب ہے۔ جوانی تو بچہ کی کی بر شہرت ہوتی ہے لیکن یہ خصوصیت تم کو کہ ہتھار بڑھاپا بھی بر شہرت ہے ہتھارے ہاتھوں میں سینکڑوں نو عمر ملک بچوں سے جوانی اور جوانی سے بڑھاپے کی حالت میں چلے گئے۔ مصر۔ ایران۔ یونان۔ مقدونیہ۔ روم۔ عرب پیدا ہوئے اور مر گئے سب بڑی بڑی بادشاہ تھے یا قیام ہوئے۔ اور تمام ان قوموں کی قوموں نے مذہب کچھ دیوں نے صورتیں بدلیں۔ لیکن تو حبیب ہزاروں برس گزرے تھا ویسا ہی اب بھی موجود ہے۔ پھر سے ہر پچھراں کو کسی قدر ضرور پڑی ہوئی ہے۔ لیکن انہوں نے ہتھاری صورت پر کچھ بہت اثر نہیں کیا۔ تیری صورت بھی دارانے دی تھی ورنہ ہی سکڑنے پائی۔ جیسے سیریز نے سنی تھی وہی گلا یونے دیگی۔ پارسی۔ یونانی۔ عربی۔ خراسانی۔ افغانی سب تیرے خون کے پیاسے رہے۔ پھر یہ تیرے وار کے لیکن آخر کا وہ آپ ہی اس تھیش کے شکار ہوئے جو انہوں نے ہتھارے خون کے لئے میا سے لکا لی تھی۔ تم کو زخمی ضرور کیا۔ لیکن ان زخموں کا آب دانے کے سوا کیا باقی ہے۔ ہتھار مذہب زندہ تھی۔ بودھوں۔ اسلام اور عیسوی مذہبوں نے ہزاروں۔ تیروں سے بدلتا چلا لیکن ہتھار اسوائی سب سے ہی رہا بیٹھو تھی بات کچھ کو کیا سکھاتے ہو تھیں کمزوری کے سارے بول تو نہیں سکتا تو بھی ہتھارے ساتھ بحث کے لئے کافی ہوں۔ میں زیادہ بڑھ تو نہیں سکتا تو بھی تمہیں صدیوں پر جانے کے لئے کافی ہوگی۔

۲۔ آریہ ورت ہتھارے انشا۔ خلق۔ فلسفہ۔ اخلاق اور سیاست مدن۔ آج تک دنیا کے عالموں کو حیران کرتی ہے ہتھاری سادگی۔ رحمت۔ برداشت۔ درگزر اور تربیت اب بھی جہان کے عاقلوں کو گھبراہٹ میں ڈالتی ہے اس ملک کے بچے باشندوں نے مذہب اسلام اختیار کیا وہ سوسائٹی کے لیڈر سے اس کے سب سے نیچے والی تہ تک تعلق رکھتے تھے اور ان میں سے قریباً سب کے سب مذہب کے معنوں اور مقاصد سے نا آشنا دانا خواندہ تھے ان کے لئے مذہب بدلنا کوئی خاص بات نہیں تھی کہ ان کی زندگی کی چال کو بدلتا دین ہزاروں اور لاکھوں آدمی ہندوستانی یا لالچ سے مسلمان ہونے پر بھی اس ملک میں ایسے آدمی بہت عورتوں سے ہیں۔ جو بچے مسلمان کے عاقل۔ منہ پر کے آریہ مسلمان خود بہت پاک زندگی کے آدمی نہیں تھے اور اگر کچھ شفیق ایسے تھے تو وہ ہندوستان کی آبادی کے بڑے حصے میں کچھ نسبت نہیں رکھتے تھے۔“ دو بیکھو اودھ چند مطبوعہ ۹ فروری ۱۳۵۵ھ صفحہ ۳۸۸ و ۳۸۹۔

یہ مندرجہ بالا غیر مذہب کے غلام و علی کی رائے ہیں۔ یہ سب اس خاطر اپنے الہامی دوست کے معراجیات کے درج کر دی ہیں۔ انہیں سے بہتوں نے غرضتوں کی

سیاحی کی بدقولیوں اور شایموں کی رفاقت میں رہے برسوں داد و بداد کی خاک چھانی۔ صد ماعرفی کی کتابوں کو ٹھیکاجن کی فضیلت سے آپ کو بھی الگ نہیں۔ اور چند جگہ آپ نے بھی ان کے نام عزت سے یاد کئے ہیں جن کے مطالعہ سے ہر ایک مصنف مزاج آدمی جان سکتا ہے کہ محمد صاحب کی تعلیم کیسی خلاف وقت اور ان کے دعوے کیسے غلطی اور دھوکے پر ان کی منجھہ غمائی کس قدر صدا سے دور ہے۔ اگرچہ ایسی اور بھی صد شہادتیں مل سکتی ہیں۔ مگر ہم بقول مولوی غلام احمد صاحب کے مخاطب اند کے نازک مزاج است۔ سخن کلم کو کہ کم گفتنی رواج است اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ اب ناظرین خود ہی خود فرما دیں کہ مزاج صاحب کے اس مویشی میں کد کا سواٹے اس کے کیا علاج ہے کہ ان یورپی علماء کی شہادتوں کو تصدیق باطنی مطالعہ فرما دیں اور جو حق ہو اس پر ایمان لے لیں۔ اگر خلاف قانون قدرت پر اس وجہ سے یقین کیا جائے کہ یہ بیشتر ترسب و تشکیک کی مثال ہے۔ تو پھر جو دنیا میں ہم کسی بات کو بھی جھوٹ نہیں کہہ سکتے اور فریبی اور غماز لوگ روز بروز بڑھ سکتے ہیں۔

غلام احمد صاحب صفحہ ۸۲۔ اے صاحب میں نے آپ کو کب اور کس وقت کہا ہے کہ بے ثبوت اور تحقیق ہر ایک بات کو مان لیا کرو۔ میں تو آپ کو کھلا کھلا ثبوت دے رہا ہوں اور خود میرا بھی یہی اصول ہے کہ بے تحقیق کے تاریخی واقعہ کو منس ماننا چاہئے لیکن میں ساتھ اس کتاب کو یہ بھی کتابوں کہ اگر حقیقی دلائل سے کچھ بہرہ حاصل کرنا مستحق ہے تو چند ناکارہ اور محدود تجارت نام قانون قدرت مست رکھو۔ اور محنتوں کی منہ شک کی طرح دنیا میں اس قدر پانی مت سمجھو جو آپ کی نظر کے سامنے ہے۔" تردید۔ اگرچہ صاف طور پر یہ سبب لعن و طعن جھلکے اپنے ایسا دعوے نہیں کیا۔ مگر پھر بھی آپ کی تمام تحریر و تقریر سے وہی مطلب ظاہر ہوتا ہے۔ آپ جوتے ہیں کہ بے تحقیق کسی تاریخی واقعہ کو نہ ماننا چاہئے پھر اس کے برخلاف علمبردار کہیں کہتے ہیں کہ شوق القہر کی بابت آپ نے کیا خاک تحقیق کی اور تحقیق کرتے ہیں سے جب کہ تواریخ میں اس کا نام و نشان نہیں ہے اور اس کا وقوع ہونا معقول سے بھی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ عقل انسانی کسی طرح قبول نہیں کرتی۔ اور نہ محمد صاحب کے وقت میں کسی نے یہ سبب نام معقول ہونے کے قبول کیا۔ آپ کی مثال بعینہ آپ کے حسب حال ہے۔ اگر ہم اپنے محدود تجارت کو قانون قدرت کا خاتمہ نہیں اگر ہم اپنے معلومات کو ہی تمام عالم کا اندازہ جائز تب تو بات آج کی طرح ہے کہ یہ بالکل محال بلکہ وہم و خیال ہے ہم تو تمام تجارت کو جسے کوئی عقل مند بھی معقولیت سے بیان کر سکا کوئی فاضل بے تعصب ہر کس امر کو فاضلانہ طور پر پر پایہ ثبوت پہنچائے ماننے سے معذور نہیں ہیں۔ مگر معجزات و خوارق عادت کی نسبت تو آج تک تمام علماء و عقلاہ انکاری ہیں عقل اور علم کو ہمیشہ ان ترہات سے عناد ہے۔ کبھی کسی فاضل نے معقولیت سے اس کا ثبوت نہ دیا۔ چنانچہ ہم بیاس خاطر مرزا صاحب چند معجزات مع شہادت کے تحریر کرتے ہیں۔

مکملہ۔ حضرت مسلم بن صاحب صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام پیروائے ہیں کہ چاند بہت شخصوں کے سامنے آسمان سے اتر کر اس کی گود میں بیٹھا اور صد ما لوگ اس کے سامنے آئے اور ان کے اس کا فرقہ بھی موجود ہے۔ مثل جیسے۔ مذکر یا نوجوان۔ برونس و سن حسین وغیرہ کے یہ غریب بھی ظالموں کا فروں کی بیخ ظلم سے تہدید ہوا۔ کتابوں میں لکھا ہوا بھی موجود ہے تعلیم بھی ان کے لئے ہے۔ یہ خلاف اس کی امت کے مسلمان بھی اس کے معجزات کے قائل ہیں و غرض حال ملک مذہب پر ایمان

اچھا ہے میں درج ہر جگہ ہے (چونکہ چاند کا اترنا قانون قدرت کے خلاف اور گزریں بیچنا سراپا لاف۔ پس ہم آپ سے صلوات پوچھتے ہیں کہ یہ قبول کرنے کے لائق ہے یا نہیں۔) **مکملہ**۔ شمس تبریز نے اپنی کھال اوتا روئی دوسرا نہیں۔ یہ سبب لوگوں کی کفر کے شمرنے کی گڑبگڑ کو کیا۔ کہ میرے واسطے گوشت بریاں ہو جائے حسب کسے اس کے سورج یچے اتر پاتا اور اسے گوشت بریاں دے کر کھا گیا۔ فرقہ شمس کی کتابوں میں بھی مذکور ہے۔ صد محمدی اس کے گواہ بھی ہیں۔ ان کی شہادت کے مطابق آج تک دنیا میں مری بھی زیادہ ہوتی ہے۔ چونکہ سورج کا اترنا یہ خلاف قانون قدرت اور اس کا اثر محمد و ہذا سراپا غلط معلوم ہوتا ہے۔ اس واسطے آپ سے دریافت کرتے ہیں کہ یہ بات قبول کرنے کے لائق ہے یا نہ۔

مکملہ۔ پورن جھگڑت۔ یہ سبب ظلم پر ونا و خود کے قتل کر لیا گیا۔ بارہ سال جب اس کی لاش کو کنوئیں میں پڑے ہوئے گندے کدھیا سے گور دیا گیا تھا۔ جس سے ایک کھٹ میں تشریف لائے اور رونا ڈیرا کیا۔ اتفاقاً ایک جوگی پانی نکلنے کے واسطے آیا۔ وہ لاش کو کنوئیں میں دیکھ کر گھبرا ہوا پس آیا اور فصل حال عرض کیا۔ گور جی نے خود یہ بعض غصے تشریف لیا کہ آواز دیا۔ ان کی سچا نفس کی برکت نے قدر باخفی کا کام کیا۔ وہ فی القدر زندہ ہوا۔ مانتے باخفی سے سر سے سپرد ہو گئے باہر نکال لیا گیا اور جوگی بھاگ گیا۔ بہت مسلمان لوگ اس کے گواہ ہیں اور اس کا نشان بھی آج تک آٹکا ہے۔ وہ کھنڈاں بھی آج تک موجود ہے۔ چونکہ یہ بات قانون قدرت کے برخلاف ہے پس قبول کرنے سے آپ کو کیا انکار ہے۔

مکملہ۔ ۴۔ ایک روز بابا ٹاہک جی مکرم تشریف لے گئے اور کھجور کی طرف پانوں کے سہارے۔ ایک مسلمان قاضی نے اس طرح سونے سے مافت کی اور ان کے پانوں پھار کر دوسری طرف کر کے ساتھ ہی کتبہ تشریف بھی فی الضمیانوں مبارک کی طرف پھیر گیا۔ **علی مردان**۔ **ابو علی** غلام رسول نامی مسلمان بھی اس گماہ میں ۱۰۔۱۲ سال کا عرصہ گذرا کہ اسی مدرسہ میں پڑھا اور اسی مدرسہ میں اسلام سے تائب ہو کر خالصہ و حیرم پر ایمان لائے جو وقت تک بہت سہل زندہ موجود ہیں ایک نام محمد اسٹیک اور دوسرے کا نام رسول اسٹیک ہے۔ جن میں سامی میں لکھا ہوا ہے جو آپ بتلائے مرزا صاحب ہم اعتبار کریں یا نہ کریں۔

مکملہ۔ ۵۔ حدیث صحیح بخاری میں مسلم کی روایت ہے فوہم یجوبی علی حجر ا فخر الحی فیہ یلکھم موسیٰ فی القدر لیلکونی فی یا حجوہ فی یا حجوہ۔ اپنے ایک دن موسیٰ نے اپنے کپڑے پھیر کر کہ کر بہنہ (دشمن محمدی کے) ہاتھ لگا۔ یہ ہمارا تھا کہ وہ پھر بھاگے لگا اور موسیٰ کے کپڑے لیچا موسیٰ نے اس کا تعاقب کیا۔ یہ کہتے ہوئے اے پھر میرے کپڑے دیدے۔ اے پھر میرے کپڑے دیدے۔ حتیٰ کوئی ہراساں کے گروہ تک پہنچا۔ پس موسیٰ نے غضبناک ہو کر پھر گونا گونا شتر در کیا۔ چونکہ پھر کا بھاگنا خلاف عادت ہے۔ پس اس بات پر ہم اعتبار کریں یا نہ۔

مکملہ۔ ۶۔ ایک برات کشی میں بھی ہوئی دیا سے جو در کدھیا بھی تھا قاضی محمد بن کر ڈوب گئی جب دولہ کی والدہ کو خبر ہوئی وہ گھر میں دو دریا کے کنارے بھرتے لگی اتفاقاً کئی سال کے بعد عورت اعظم حیلانی اس کو مل گئے جن کے آگے اس نے انہی کی جس کی التاریخہ سامی ہو کر فی القدر لیلکونی غرض شدہ متال و سباب بالی حجوہ اور براتوں اور گھنڈوں وغیرہ کے کچھ قدم سے دوسری لائے صد مسلمان اس کے اقبالی ہیں۔ چونکہ کئی سالوں کے بعد کشی غرض شدہ کا ٹھکانا اور تباہ شدہ مردوں کا زندہ ہونا

میر تمام غصہ و غصہ کے نشان ہیں نہ کہ مجھ وہ و خرق عادات مرسلان بقول شخصے
جہاں جاہیں قدم شریفین نہ رہے بیچ نہ رہے خریف
ہم اس موقع پر ذوالنفل مصری کی ایک حکایت درج کرتے ہیں۔ ۱۰

چشم یاد دارم کہ سقائے ثیل نگر و آب بر مصر سالے صبل
گروہ سو کو ہسارلں شدند بزار سی ملک کار بائلں شدند
بزو النول مجہر و زیشاں کے کہ بر خلق بیخ بست و سحتی لیے
فرمانگارلں را دعالے یکن کہ مقبول را رو نباشد سخن
شعبہم کہ ذوالنفل مجہر کی بخت لیے بر نیامد کہ بارلں بر سخت
پر سید زوعارفی در نہفت جیہکت دین رفت بود گفت
سندیم کہ مرغ معدوداں شود تنگ و ذی نہ فعل بدالں
دیں کشد اندیشہ کرم دلے پریشاں قرار خود عمید کے

دبستان باب چہارم حکایت آخری ۱۔

غلام احمد صفحہ ۱۶ اسے آٹھ حاشیہ تیسرے وہ تعریف اعجازی جو قرآن حضرت
کو ترک کیا۔ سے محفوظ رکھنے کیلئے بروز پھر کس گیا۔ یعنی جگہ کفار مکہ نے حضرت کے
قل کا راوہ کیا تو اللہ نے نبی کو اس راوے سے خبر دی۔ اور مکہ سے مدینہ کی
طرف ہجرت کر جانے کا حکم فرمایا۔ اور پھر بیخ و نصرت واپس آنے کی بشارت دی
بدھ کار روز وہر کا وقت ادب سخت گرمی کے دن تھے۔ جب یہ ابتلا منجاب اللہ
سوا اس مصیبت کی حالت میں جب آنحضرت ایک ناگہانی طور پر اپنے قدیمی شہر کو
پھیرنے لگے۔ اور مخالفین نے مار ڈالنے کی نیت سے چاروں طرف سے اس مبارک گھر
کو گھیر لیا تھا ایک جانی عزیز جن کا وجود محبت اور ایمان سے گھیر لیا گیا تھا جانا بڑی
کے طور پر اس حضرت کے بستر پر باشارہ نبوی اس عرض سے منہ چھپ کر لپٹ رہا کہ
مخالفوں کے حاسوس آنحضرت کے نکل جانے کی کچھ غشیش مذکور اس اور کسی اور رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے تھہرے رہیں۔ سو جب آنحضرت اس عزیز کو اپنی جگہ پر
چھوڑ کر چلے گئے تو آخرش تفتیش کے بعد ان ملاقاتی مد ماٹن لوگوں نے تعاقب کیا اور لڑا
کہ راہ میں کسی جگہ پر قتل کر ڈالیں۔ اس مصیبت کے سفر میں ہجر ایک دلی دوست
کے اور کوئی انسان ہمارا نہ تھا۔ راہ میں جسے بڑے عجائبات خدا نے دکھائے۔ جو
اجمالی طور پر قرآن شریف میں درج ہیں۔ مگر ان کے ایک یہ کہ اُن حضرت کو جلتے
وقت کسی مخالف نے نہیں دیکھا۔ حالانکہ صبح کا وقت تھا۔ اور تمام مخالفین آنحضرت
کے گھر کا محاصرہ کر رہے تھے۔ سو خدا تعالیٰ نے جیسا کہ سورۃ البیہ میں اس کا ذکر کیا
ہے ان سب اس مقیام کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا۔ اور آنحضرت ان کے سر پر چڑھا
تو ان کے چلے گئے۔

ترودید۔ اس کا عمدہ جواب فاضل اجل جابج صبل صاحب بیان فرماتے ہیں کہ
مخبر لوگ کہنے ہیں کہ مجھ کے طور پر محمد مدینہ کو چھوڑنے کے غلط ہے یہ مجھ نہیں بلکہ
دھوکا ہے۔ جلی تمام رات چار پارٹی پر بڑھ جوتے تھے کہ کاتے تھے سو بار ۱۰۔ اور پھر
مذول سے ملنے رہے کہ وہ سو یا سو ہے۔ اور محمد صاحب رات کو خود اوجھلے کے
چلے گئے۔ اور جو ہی حکمت عملی کرتے تھے اس کو سلام کرتے تھے۔ (مرزا صاحب کو بھی اس
قریب بادی کا انبال ہے۔ آنحضرت کے بستر پر باشارہ نبوی اس عرض سے منہ چھپ
کر لپٹ رہا تھا کہ مخالفین کے حاسوس اس آنحضرت کے نکل جانے کی کچھ غشیش نہ
کریں۔ ۱۔ صبح کو جب علی نکلا۔ تو لوگ حیران ہوئے اور محمد ابو بکر کے گھر سے غاسکی

من ہبم وہم بان انسان در افتال آن حضرت نور نا بال گشت کہ خاتمہ انراں روشن شد
و چنداں امتداد و بافت کہ مجھے حواس درخشاں پیشاں آں اندیشے ریحیاں میر بستند
و بعضے جامہ مید و خند تا وقت خواب و ہوز فروغ آں گہرائی بودہ (صفحہ ۳۲۰) مگر چار

مناج باب دوم فصل اول ۱۔
نمبر ۱۰۔ انابی ہجرہ صلی اللہ علیہ وسلم مد پیش رسول آمد و گفت دختر خود را بجز
میدیم مرا دو گاری کنید۔ رسول فرمود کہ جبے از اعراض دینی عالم ابا بزر و حضرت را
مختصم کہ نہ خوشتر از تمتعات و بکلیں باغ علی اصباح یک ششم سر کشاودہ باشلخ
چلی بیاد تا بان عطیہ و عورہ فائزہ آئی اُن و بعد وہ عمل نمود رسول را ساعدے
سبارک خواش تر عرق بال چوب اندوبتہ اش جمع ساختہ بل و دختر فرستاد تا بجا
طیب بکار ہوو بللں ستور گل چوبے بلں شیتہ رمو آورد و دیکھو صفحہ ۳۷۵ صاحب
نمبر ۱۰۔ انام اسلمہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ گفت روزے آنحضرت خواب کو و عرق چربی
اش تسمہ بود من ازل فدے و دقاہ نہ گرفتہم اتفاقاً دخترے را از دوستان بن عروس
مکروند فدے راں عرف بر عروس بکار بردم عطر ازل عروس را با م حیات شغنی
لندہ پر گاہ آں عطر و لستہ۔ ایک طبیبان مزید گشتے و گویند کہ ازل عروس دختر و دیگر تو
مرداں را بکل ازل و ذندہ شہرے تمید (دیکھو صاحب صفحہ ۳۷۵) مگر چار باب دوم ۱۔
نمبر ۱۰۔ حسن و حسن کے مہینے بان ڈالنے تھے ان کی بیاسی سختی صلی اللہ علیہ وسلم ۳۷۵
مناج السوہ۔ (اب امان لا نا نہ لا نا آب کے ذمہ ہے)۔

غلام احمد صفحہ ۱۰ حاشیہ۔ اس جگہ واضح ہے کہ تصرفات خارجہ کے مجربات قرآن
میں کسی نوع پر مندرج ہیں ایک بیخ تو ہی کہ جو دعلے آن حضرت سے خدا تعالیٰ نے اسماء
پر اپنا فاوراہ نصرت دکھایا اور جان کو و قیلتہ کروا

ترودید۔ اس ایک بیخ کی ترودید نو کافی بلکہ کافی پہنچی ہے کہ اس میں بہت ہی نام کو نہیں
جہاں کہ مجھ نہ فرقان میں عا کا فرقہ چارہ حضرت سے منسوب۔ بلکہ وہاں تو معاملہ
ہی و اگر لوں اور عرصہ ہی اور کوا عا کر کے کہ خود مدنی مجھ ہی سرنگول ہے۔

غلام احمد حاشیہ ۱۰۔ دوسرے وہ تصرف جو خدا تعالیٰ نے جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے زمین
پر کیا اور ایک سخت قحط سائن سال کی تک ڈالا۔ یہاں تک کہ لوگوں نے ٹہلوں کو بیس
کر کھایا۔

ترودید۔ محمدی لوگ ہمیشہ دعویٰ کرتے ہیں کہ محمد صاحب رحمت اللعالمین ہیں اور مخالف
ہمیشہ تردید کہتے رہتے ہیں کہ نہیں نہیں وہ رحمت اللعالمین ہیں۔ مگر اب محمدیوں کا
انکار مرزا صاحب کے اقل سے صاف چھوڑ پایا گیا اور تصدیق ہو گیا کہ وہ ضرور ہی
رحمت اللعالمین ہیں نہ کہ معاذ اللہ رحمت اللعالمین۔ ملک کو و بلان لایا۔ حد تا
بکینا ہل۔ عاجزوں۔ مسافروں۔ مظلوموں کا خون بہایا۔ کتب خانوں کو جلوا یا۔
حاکم کو شہید کر دیا قحط ڈلوا یا پس ہر طرح یہ باتیں منہ جرح البقیہ ہیں کہ آنحضرت
مذور رحمت اللعالمین ہیں۔ اگر قحط کا واقع ہونا کسی مجرہ کی دلیل ہے تو ہر ایک وقت
کسی نہ کسی کی حاضری ضرور ہے جیسا کہ اس بیسویں مجری ۱۰ مختار صوبہ۔ عیسوی
۱۰۷۲ میں ہجری میں قادیال میں قدم حضور نے اور مسلمہ محمد سے بڑھ کر
رسول اللہ۔ نبی اللہ و حبیب اللہ کہلانے کے سزاوار۔ حضرت یہ مجرہ نہیں۔ بلکہ قحط
نخواستہ از دم کے آثار میں جسے سید ہر تہی و دلین کا وقت چھانا۔ خافان پر تھا
کا آنا برنگل کا دوزخ میں جانا۔ بال بچوں کا جانا اور ان کے ماتموجین کرے زاری
کرنا۔ حسن و حسین کا کرب بلا میں وفات پانا اور بی بی عائشہ کا بصرہ کے سفر میں
سرگردانی آٹھانا۔ پترہ سو برس میں ایک سینکڑہ کے قریب امت کا بالٹا جانا۔

طرح کیے تھے۔ مکہ و مدینہ قرآن انگریزی کا صفحہ ۳۶ سطر ۱۸ سے ۲۶ تک۔
پھر وہی مسئلہ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ میں اس بات پر زور دیتا ہوں
اور میری رائے میں بڑا ہی سی تو ہے کہ محمد کا مذہب سولے انسان کی ایجاد کو
اور کہ جس کو محمدؐ نے بشری صورت عوار کے ذریعہ کرنی چاہی تھی۔ (دیکھئے صفحہ
قرآن انگریزی کا دیکھئے صفحہ ۳۶ سطر ۳۶ سے ۴۶ تک)۔

ایک مولوی صاحب بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ ایک وقت یہ تھا کہ کلمہ ربکم
ولی دین کا حکم ہوا۔ اور ایک دفعہ ہر صدائے افکار و فکر کے تحت و حد کو
نے دلوں میں حیرت ڈالا۔ جبکہ امت اسلام تھا۔ اور غلبہ نہیں بخار (میں) احکم
ہوا اور (جب) غلبہ ہو گیا۔ شریعت کفار شکننے لگی اور دوسرا حکم ہوا۔ (دیکھئے
تائید اسلام مطبوعہ سراجی لاہور صفحہ ۳۸ ۳۹)

پھر صاحب مسئلہ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حضرت محمد کی اس دفعہ
میں کسی اس محمد کو بالکل اس پرہیزگاری۔ اسی واسطے اس نے یہ جھوٹے دعویٰ
کئے تاکہ تمہارے کی طرح عرب۔ یاوں۔ تاہم اس کے معراج کا ذکر الباسروسی اور لغو
معلوم ہوا کہ اس کے پیروں نے اس کو چھوڑ دیا۔ اور میں اس بات کو سوچنے کے لئے
زیر سوال کر رہا ہوں کہ باوجود لغو و بے بنیاد کے ایک بڑا بھاری کلمہ کا وہ
حق نے عملاً کیا اس مشہور کے حاصل کرنے کیلئے جس کو کہ اس نے بعد مرگ کے
عاصل کیا۔ دیکھئے ترجمہ قرآن انگریزی کا دیکھئے صفحہ ۳۶ سطر ۳۶ سے ۴۶ تک
پھر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ محمدؐ طائف میں ایک ماہ رہا۔ وہاں سو
لوگوں نے کالہا چاہا۔ اس نے اپنے آپ کو عظیم ہی عہد کی وجہ سے ایک معزز
ہوئی تھا کہ زیر سایہ بیچے سپردگی باحاطت میں ڈالا کہ مجھے پہلے۔ اس بات نے
اس کے پیروں کا دل توڑ دیا۔ دیکھئے ترجمہ قرآن انگریزی کا دیکھئے صفحہ ۳۶
ڈاکٹر برٹوکس صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ محمدؐ نے مکہ سے مدینہ جاکر سحاح
اور سحیل و عینم لڑکوں کی زمین چھین کر ایک مسجد اور ایک اپنا گھر بنایا۔ یہ بہت
نا انصافی کی ہے۔ دیکھئے طائف محمد صفحہ ۵۸۔

جلیج سیل صاحب دیکھئے قرآن میں بحوالہ سجدۃ انفال کے فرماتے ہیں کہ لوٹ
کے مال کی لینے کی بابت (محمدؐ نے) جھوٹا بھانپا کہ خدا کے حکم سے یہ رکو لیتا
ہوں۔ (دیکھئے دیکھئے مذکور کا صفحہ ۳۶)۔

تفسیر نعیمی میں ہے کہ عمر فاروق نے روز حدیبیہ میں نبوت محمدؐ سے انکار
کیا۔ قال عمر انک لست عندا سلمت الایمان۔ اور ایسا ہی صحیح بخاری میں بھی ہے کہ
بروز حدیبیہ جنور سے کہ نبوت محمدؐ پر شک ہوا تھا۔ جب کہ انہوں نے نبی محمدؐ
الرحمن الرحیمؐ پر اگلی علیہ محمد رسول اللہ کو کاٹ کر ایک لہم ڈالا تھی علیہ محمد
بن عبد اللہ کا تھا۔ اور ابوحنبل بن سہیل جو مسلمان ہو گیا تھا۔ اپنی پناہ سے کاؤ
کے حوالہ کر دیا جس کو انہوں نے اس کے دوہرا ناما لکھ مسلمانوں کو بڑی عار تھی
اور اس دولت و غناری میں صاحبانہ لکھ کر مدینہ کا رستہ لیا۔ اب ہم اصل عبارت
صحیح بخاری کی نقل کرتے ہیں۔

فقال عمر ای انک لست نبی اللہ فقلت الیست نبی اللہ فقال نبی
فقلت الیست نبی اللہ و عدو علی بن ابی طالب فقال نبی۔ کہا عمر خطاب نے وصی خدا کے
وقت میں جھوٹے خدا کے پاس آیا۔ اور کہا میں نے کیا تو نہیں ہے نبی خدا کا کہا کہ
کہا میں نے کہ تم نبی نہیں ہیں اور دشمن ہمارے باطل پر کہا کہ ہاں۔

فقلت لکم علی الدینۃ فی ویتنا قال ابی رسول اللہ و است اعصیہ و ہمارے حکمت

ہو لیس سختی و ستمانی الیست و لطوف بہ قال نبی۔ میں نے کہا پھر تو کیوں نہ ہوئی کہ
ہمارے دین میں راہ و سلوک کہا میں رسول اللہ کا ہوں اور میں نافرمانی نہیں
کرتا اس کی۔ وہ میرا دوکار ہے۔ میں نے کہا تو نہیں کہتا تھا کہ ہم جلد آئیں گے اور
طواف کریں گے کہا کہ ہاں۔

ناخر بک ایک تائید الیام۔ مشکب میں نے خبر دی تھی کہ وہ نے کیا اس حال میں۔
فقلت لافال فابک ہا بن و مقوف۔ میں نے کہا کہ یہیں کہا تو نے کہ تحقیق تو آئے
واللہ و طواف کرنا لا اس کا۔

قال ما نیت ابانک فقلت الیس نبی اللہ فقال نبی۔ پھر عرضتے ہیں کہ میں نے کہا
کے پاس آیا اور کہا اسے اب تو کہ گیا یہ شخص خدا کا سی نبی ہے۔ کہا اس نے کہ ہاں۔

عوضیکر خود مرزا صاحب کے بیان اور نیز مشہدات محققین مندرجہ عنوان
سے صاف ثابت ہے کہ حضرت نے فریب کیا اور دعا بازی کی تعلیم دی۔ حکمت عملی
کو کام فرمایا یہ تعلیم ضرور اللہ خیر الماکرین کی طرف سے ہوگی۔

غلام احمد مصنفہ کا کاہستہ۔ از بھلا ایک۔ کہ اللہ نے اپنے نبی کے معجزات
لکھنے کے لئے یہ امر خارق عادت دکھایا کہ باوجود دیگر مخالفین اس خدا کو پہنچ گئے تھے
جس میں آنحضرتؐ مدینہ رفتی کے بھی تھے۔ مگر وہ اس حضرت کو دیکھ نہ سکے کہ یہ
شاہد الہی نے ایک کو ترک کا جوڑا بھیجا۔ اس نے اسی رات غار کے دروازہ پر تپا
سنا دیا۔ اور اللہ سے بھی دے۔ اور اسی طرح اذن الہی سے عنکبوت نے اس عمار پر
اپنا گھر بنا دیا جس سے مخالف لوگ دھوکے میں پڑ کر ناکام واپس چلے آئے۔

تر وید۔ اس مرزا صاحب کی تقریر سے صاف واضح ہے کہ ہر کس خیال خویش غلط
داروہ حدیبیہ الماکرین کو نبی کے بچانے کی واسطے اسی سخت مصیبت و فساد ہوئی
جس کا حد و حساب نہیں حضرت کیلئے اسم ہاشمی بنکر فریب کرنا پڑا۔ چنانچہ مگر
کیا یعنی ان کو دھوکا دینے کو واسطے انجیل مٹی والا کوتر معہ مشکب کثافات والے
چوڑے کے بھیجا۔ تاکہ وہ پانچ کوتروں کا جوڑا خدا کے الہام سے رستہ میں
(مدینہ عرش اور زمین کے) جھٹی کرتا ہوا آیا اور کہنے ہی خدا کی مرسلہ کو تری نے
حاملہ ہو کر اندھے دیکھے۔ وہ اللہ کے گندے نکلے۔ پانچ دے۔ اس کا حال الہیب
عند اللہ ہے۔

صرف اس ایک مکاری لو کا فی نہ سبھا بلکہ ایک عنکبوت دشنا سورۃ عنکبوت
والا کو بھی صدقہ الہی کے وقت سے باطنی کی شاغل سے بجا بابت جبریل انار
عنکبوتی کے ذریعہ لکھا گیا کہ وہ بہت جلدی لوگ کہ دروازہ غار پر باندھ دی کہ
تاکہ خیال مرزا صاحب قادیانی کے مخالف دھوکا میں پڑ کر ناکام واپس چلے آجائے
اور کسی طرح اس کے نبی محمد صاحب کو تکلیف نہ پہنچا دے حضرت وہ کن فیکون کی
طاقت کہاں لگی۔ وہ قادر مطلق کی صفت کہ جس کی اپنی تخلیق کوتر اور عنکبوت کا
محتاج ہو گیا۔ کو قروں اور عنکبوت کے بغیر یہ فریب کیوں نہ کر سکا ایا اور کن کن
کچھ جہول سے حضرت کو بچایا۔ اور قریبوں کو دھوکے میں پھنسا دیا۔ افسوس
حضرت کے بچاؤ کو واسطے رب المساکین کتنا مسکروان ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب
قلیش آئی دھوکا بازی میں پھنکر واپس گئے ہوئے تو خدا نے ساری سورۃ محمد
پڑھنی چکی۔ اصل میں قرآنی خدا صرف اللہ و غیر صلاہ کسی قسم کی بری باتوں
اور مذہب و صفات سے متبرا نہیں۔

مشوفا ناں بائیں لائی مگر وہی کرنا کہ اللہ میں نے باوجود خدا کی اتنی حیلہ سنا پڑا
قریش کے کھجور کی ہم کو انور عین کرین کہ جو جنہوں نے باوجود خدا کی اتنی حیلہ سنا پڑا

کے کامیابی کی۔

علاہ اجمہ صفحہ ۱۸۱ شہداء از بخندہ ایک یہ کہ ایک مخالف جہاں حضرت کے کچھ لکھے لئے مدینہ کی راہ پر گھوڑا دوڑاتے چلا جاتا تھا۔ جب وہ اتفاقاً آنحضرت کے قریب پہنچا تو جناب محمد ص کی بددعا سے اس گھوڑے کے چاروں پیم۔ بین میں دھس گئے۔ اور وہ گر پڑا۔ اور پھر وہ آنحضرت سے پناہ مانگ کر دو عصوں ٹھک کر گر واپس لوٹ آیا۔ سرورید۔ آپ نے کسی مخالف کا نام اور اس کتاب کا پتہ جس میں اس مخالف نے یہ شہادت دی ہے نہیں لکھا اور نہ کسی محمدی کو معذرت کو لکھ دینا وہی معذرت ہے۔ پس یہ دروغ جن کو آپ نے الکی طرہ اور المظہر خیال سے باآپ جیسوں نے حضرت کی شہادت خوش اعتقاد ہی گئے سبب سے دل میں مانا ہوا ہے۔ میرا بابے دروغ ہے نہیں ثبوت حدیث اور وہ قضاہت کہ نہ دروغ ہے نہ کہ بہت عرصہ کی قہر کی شہادت کے اسی میں کو بسطے خود تہوی کی حوصلہ ہے۔

فہم کی شہادت کے اسی نامی نبوت کے حرم و جہوں کی حوصلہ ہے۔
 غلام احمد، صفحہ حاشیہ۔ جو بھی وہ نصرتِ انجاری کی کہ جب وشمول نے اپنی ناکا
 سے مسفل ہو کر لشکر کے ساتھ آنحضرت پر چڑھائی کی تہا مسلمانوں کو جو بھی اٹھوٹے
 سے آدمی تھے ناب و کر سن اور دین اسلام کا نام و نشان مٹا دیں۔ ب افتد نے جہا
 موصوف کی ایک مٹھی لشکروں کے چلانے سے مٹھا بدتر میں وشمول ہیں ایک جھلک
 ڈال دیا۔ اور ان کے لشکر کو شکست فاش ہوئی۔ اور خدا تعالیٰ نے ان جتہ لشکریوں
 سے محافلین کے بٹے بڑے سرداروں کو ہر جہا اور دینا اور پریشان کر کے وہیں لپکا
 تر وید۔ یہ جہا دعویٰ آپ کا سورۃ الفتن کی فہم تلونجم و لی آیت مبرا کی
 باب ہے جس کی مابن اپنے خوش اعتقاد مسلمان لگان کرنے ہیں کہ حضرت نے مٹھی
 لنگریوں کی جیسکی یا مٹھی خاک کی جیسکی۔ او وہ لوگوں کی آنکھوں میں پڑ گئی بلکہ
 اس سے کچھ بھی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ جسبہ کہ دل مشہور ہے۔ یعنی شمس و کوادہ
 قرآن مسند ہے اور دیگر محمدیان و مرزا صاحب جیت۔ ناک کسی طرح جہوں سمیر
 اور دعوئے کرامت و رست ہو جائے مٹھ محال ہے۔ نبوت اصل آیت مدح
 یہ ہے۔ فہم نظر ترم و لکن افتد فہم۔ سر تم نے ان کو نہیں مارا لیکن افتدے مارا ہو
 و ماریت افزیت و لکن افتد۔ فی۔ اور تو نے نہیں جھینکا جس وقت کہ جھینکا۔
 و بیلی المومنین سر بلا حنا۔ اور کیا چہا ہنا دھا بمان والدین پر اپنی طرف سے مح
 احسان ان افتد سمیع و منیر۔ تحقیق خدا ہے سستا جانا۔

اس آیت میں کہیں گندھویں یا خاک کا نام نہ بھی تھا نہ نہیں۔ اور نہ قرآن میں کسی اور مقام پر بیان ہے۔ اسی سبب سے مفسر و مراحط المہدیان نہیں۔ کوئی تیز کوئی شہزہ۔ کوئی خاک۔ کوئی گندھیاں بتاتے ہیں اور محمد صاحب کی نسبت معجزہ اٹکاتے۔ لیکن آیت میں محض انکار ہے کہ یہ فتح اتفاقاً ہوئی۔ ذرا نے سبب کر دیا محمدؐ کو جسے اس کا خاک انداز ہی سے اس کا خاک بھی نہیں تھا۔

تفسیر جامع القرآن وسواطع التاویل میں اس طرح لکھا ہے کہ "و تفسیر عریضاً
از حضرت امام زین العابدین روایت کرده کہ حضرت رسالت پناہ از حضرت
امیر المومنین حضرت خاک طائبیدہ آزار بر وجود قریش پاشیدہ حاصل کیا امام آنکہ
آگ گفت کہ بطرف قریش آگندہ شد کہ ارد خاک بودہ یا از سگریزہ یا از سگریزہ
آلودہ بخاک اجاویث مختلف بنظر آمدہ بعضے کو بینکہ کوبیدیم احد نازل شدہ چنان
حضرت نیزہ بآبی آن خلعت زدو بعضے گویند و جنگ مدہ (و کیجو صفحہ ۴۶۲ و
۴۶۳ مطبوعہ بنارہ لاہور مطبع گلشن رشیدی) :

غرضیکہ خود علماء مجددیہ کا اس میں بہت نفاق ہے کسی بات پر اتفاق نہیں

منشی خط احمدیہ

[illegible]

دہم کہ ہر دین اپنا راستہ کی علیحدگی سے باہر معجزہ ہے۔

۱۵۰ کیا لارڈ کلایو مافی سلطنت انکسپینڈی ہوئی تھی؟

۱۰ کیا انگریزوں کی فتح پر ہند کی لئے خدا کا عرصہ کے معجزہ ہے ؟

یہ ایسے واقعات ہیں جن کی بابت تمام ورغین انصافی سے نظر

میں کہ انہوں نے محوڑی قلعہ سے بہت شمار مخالفین کو تہ تیغ کیا مگر

احمد بہ درمی سے۔ کہ بغیر صبر و استقامت یا تحمید و ثناء کے معجزہ سے۔

علاء الدین احمد۔ ۱۹ صوفیہ کا حاشیہ۔ پھر آیت ہائے تمجیل غریبہ میں جو نمبر

سے بھی کم تھا۔ ایک عمامہ فرحتیاب کہا اور شہزادہ فستقطنیہ و پادشا

شام و ممالک ماہیں و جلد فرات و بحر و بر غلبہ نبیہ۔ اور اس میں منکر و مومنین

کو جزیرہ نما عرب سے نیکو دریا تے جہاں ناک پھیلا ہے۔

تر وید: اس کثرت سے وہیں پھیلنے کا جواب خود آن سی دنیا ہے چنانکہ

محمد قاضی الہیتم الدین کفر و انحراف الزباب صی او انجمنہم و شہدہ

فاما من بعدو، فافرحني نصح الحبيب او سار صفا و لذين فقتوا في سبيل

[illegible]

ان تمہارا بیٹا میرا بیٹا ہے۔ اور میرا بیٹا تم کا بیٹا ہے۔

تو گر دہیں ہی ماری۔ یہ ایک کہ جب کٹاؤ دار چکر ان میں۔ تو مضبوط

فید پیر یا احسان کریو سجھے، را چہ انی تہیو۔

وہ جو لوگ مارے گئے اذیت کی راہ میں ٹوڑ کھڑے ہو گئے۔ یہ ان کے تھے ان کو رام

سوار یگان کا حالی و داخل کریگا بہشت ہے۔

اے اسماعیل والو! تم کو میرے اللہ کی فوج تیار کر دو اور عباد

یادیں ابدی ثابت خیمہ کر گالوائی میں۔

عوضہ اسی طرح ۱۶ اشعار سے فرمایا ہے: چاہے کہ سوٹ چھو

میدال اور ملاقات عظیم سے زور آ رہا ہے۔

بقول سیدی سرانجام وہ سب سے پہلے جوں دہیں اسلام قبول کیا اور پھر

ماحول میں غولیاں کو ص ۳۳ میں کیا۔ کتبہ مکہ سرانی مسجد چینی ہے۔ (اسی طرح)

حاشیہ: جسے ہم "زوں کار" اور نہیں لکھنا۔ تمہا ایک قصہ ہی چاہیے۔ اور

لوٹ چکا تھا۔ یہاں پہنچ کر مسلمان بھائیوں نے اسے لے کر چھوڑ دیا۔

اور اسی طرح وہ لڑائیوں میں کبھی کامیاب اور بعض مرتبہ ناکامیاب ہوتے رہے
(دیکھو کہ وہ سب کس کی کتاب کا دوسرا باب)۔

غلام احمد بہ ۴۴۔ ہاں بعض سوچ سمجھنے والے تاریخی طور پر ثابت کئے جاتے ہیں
جیسے یہی مجرہ شق القمر لمبے سوچ پر یقین لانا یا نہ لانا لمبے علم و سمجھ یا محدود پر
موقوف ہے۔

تروید۔ مشک علم و عقل پر موقوف ہے مگر ثبوت بھی تو ہوتا ہے کہ حضرت علی کی
نماز کیونٹے سوچ کا وہ اس لوٹ آنا اور دنیا میں کسی کا اطلاع نہ مانا۔ شق القمر
کا ہوجانا اور سوائے مرزا صاحب کے کسی کے خیال میں نہ آنا جتنے وانا محقق
فاضل گذرے ہیں۔ سب اس مجرہ سے انکار ہی ہیں مگر جہاں کی زبان پر آمنا و
صدقہ جاری۔ و حقیقت علم و سمجھ وہ علمی پر انکار و افکار کا انحصار ہے۔ اسی
واسطے ہر ایک دانا کو انکار ہی سزاوار ہے۔

غلام احمد ۲۲۔ کیونکہ اول تو یہ اعتراف ہی اگر مرضی طور پر صحیح بھی تسلیم کرنا
چاہے اور یہ اقرار دیا جاوے کہ اس آیت قرآنی کے دوسرے طور پر معنی میں
تو یہ اقرار دینے سے کوئی بد اثر اسلام پر نہیں پہنچ سکتا۔ اگر کچھ شر ہوگا تو صرف
یہی کہ ہزار ہا مہجرات میں سے ایک مجرہ یا بد ثبوت کو بد سمجھ سکا۔

تروید۔ کہ تو خدا خدا کر کے۔ چونکہ شق القمر کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتا نہ
یہ بات وحوال سے خالی نہیں یا قرآن غلط ہے یا دعویٰ مجرہ اگر قرآن کی غلطی
ہے تو اسلام کا نقصان جان ہے اور اگر مجرہ غلط ہے تو نقصان ایمان کیونکہ
تمام قرآن میں سے صرف اسی ایک مضمون سی عبارت میں تصدیق مجرہ کیونٹے
محمدیوں کو گواہی بخشی اور یہی ہر جا پہلے کو ایمان لانے کی گواہی بخش۔ شکر پر تھا
کہ مجرہ دل کا سردار مارا گیا جیسا کہ آپ خود بھی صفحہ ۲۲۵ میں کہتے ہیں
تو پھر اگر عدم ثبوت شق القمر فرض کر لیا بھی جاوے تو اس سے ہرج یا نقصان
کیا ہوا؟ حضرت نقصان ہوا قرآن کا۔ نقصان ہوا ایمان کا۔ آپ پھر کچھ
میں نقصان کیا ہوا۔

غلام احمد ۲۲۶۔ صرف عناد اور کور باطنی کی وجہ سے مجرہ شق القمر سے
انکار کرنا ایسا امر نہیں ہے کہ جس سے اسلام کے ایک بال کو بھی ضرر پہنچ سکے
جب مہجرات موجودہ قرآن کا مخالفین سے رو نہیں ہو سکتا تو موجودہ کو
چھوڑ کر ان مہجرات کی چھٹی جواب آنکھوں کے سامنے نہیں میں سرسری رہا ہی ہے۔
تروید۔ قرآن میں کوئی مجرہ نہیں اور جہاں سے حکم محمد صاحب بار بار انکار ہی
ہیں۔ آپ جو شمساری انارٹے کیونٹے اتنی محنت و غاری کر رہے ہیں وہ محض
راہنما ہے۔ کیونکہ جو قرآن میں ہیں اس کو آپ کس طرح اس سے نکال سکتے ہیں
مہجرات قرآنیہ آپ نے نیکلے یا ناہولی طور پر سنائے۔ سب کی نزد بخبردار موجود ہے
اور ہر ایک موقع پر یہود۔ اگر آپ کوئی اور مجرہ لائیں گے اور اپنی سفید داڑھی پر دم
لگائیں گے تو ہم ہر طرح تیار ہیں کہ جہالت کی دجیاں اڑائیں اور کاذب سپاہی کوڑا
کر سفید کر دکھلائیں اور آپ کو قائل کر لیں بقول یہ سیاحی زور و زور رفت۔
غلام احمد ۲۲۹۔ کیا ممکن نہیں کہ اس حکیم مطلق نے انشقاق و اتصال کی دونوں
خاصیتیں بھی چل چن کا طور و اوقات مقررہ سے دلہتہ ہوا و رانی ارادہ سے وہی
دعوت ظہور مقرر ہو چیکہ ایک نبی سے ایسا ہی مجرہ مانگا گیا۔

تروید۔ یہ بات دو طور سے ناممکن ہے۔ راہ یہ کہ حکیم مطلق کا کوئی کام بغایتہ و جہل نہیں
اور یہ بالکل بغایتہ و جہل ہوا افکار مکہ سے (اس مجرہ پر) کوئی بھی ایمان نہ لایا اور خصوصاً

تاریخ فرشتہ سقا الاول ذکر پادشاہان دین محمدی)۔

علامہ ہلن ان کی حالت فوجی سید سالار علی بھی بلکہ ناخت و ناراج کرنا
سروا تھے اور اسی طرح ان کے وعدے و اقرار تھے جنہیں کامیابی و ناکامیابی و کوئی
ممکن میں مگر وہ تلوار سی خوش و خوش اب و دنیا سے روپوش ہوتا جاتا ہے اور اس
کے ساتھ ہی اسلام بھی دنیا میں جا رہیوں سب سے ڈیادہ ہیں۔ اول بودیم
دوم عیسیٰ۔ سوم ہندو۔ چہارم مسلمان۔ جہاں جہاں حالت زیادہ بھی دیا
وہاں اسلام زیادہ پھیلا۔ خصوصاً افغانستان۔ عرب۔ افریقہ اور جہاں ہندو
اور علم تھا۔ وہاں زور کے چلے جانے سے اسلام بھی خانہ بدوش ہوا۔ متلائیہ ان۔
اتین۔ پرتگال۔ اب سولے مسجدوں کے کھنڈروں کے محمدیہ کا نام و نشان بھی
باقی نہیں ہے اور ہندوستان ہی اس کا عفریہ شاہد ہوتے والا ہے۔ مقام عور
ہے کہ کس قدر غریبوں اور بد حال و قتل کے ہونے سے بھی تاہنور سولے چہار
کر دیکھ کے مسلمان نہیں ہوتے۔ اور ان میں شاید دو ہزار بھی ایسے نہیں جو غریب
کی خاطر یا پسندیدگی سے ہوتے۔ اور عنقریب ہندوستان شمساران کی توجہ سے خوار
واپس کھلا ہے۔ جس کا نتیجہ برائے نام کہ پستے بہت جلد بمقابلہ ۹۰ برس کے استکارا
ہونے والا ہے۔ برخلاف افغانستان یا روم یا سوڈان یا عرب کے جہاں اور مذہب
رہے ہی نہیں۔ اور عنقریب وہ وقت آئے گا کہ ایران اور روم بھی طعمہ جنگ
نوپ فرنگ ہو گیا ہوگا۔ پس بہتر یہ تھا کہ اگر آپ ایسی پیش گوئیوں کے پیش کرے
کے بدلے خاموش رہتے۔ اب عربوں کی حکومت صرف روم میں باقی ہے۔
اور وہ بھی بہت کمزور۔ چاروں طرف سے شکنجہ میں سیر ہیں اور بے تدبیر۔
شاہ اپلن کی مذہبی طاقت بھی طشت از با م ہے بلکہ شہرت عام۔ کہ اس
میں بدلے نام اسلام ہے۔ سکھ بر آفتاب ہے اور سکیم صاحب ہر کاب۔ صحابہ سلاطین
بے نقاب ہے اور یہود کی مٹی خراب۔

یتیموں کی فقیہانی نادہ کی کامیابی بھی ایسے ہی واقعات ہیں جو بہت مختصر ہی
مدت میں دجیس سال سے بھی کم تاننا و ایران سے لگا جتنا تک فقیہ ہوتے
اگر وہی خیال بھی ساتھ ہوتا۔ اور دنیا مذہب چلائیکا ارادہ رکھتے۔ تو کچھ نہ محمد
سے بڑھ کر عالمگیری کرتے۔ حضرت تو زندگی میں محروم رہے مگر تہو و نادر کی
کامیابی تو ایک دنیا کو معلوم و مفہوم ہے۔

آسندہ یار کے واقعات و ঘটنا بھی اس سے صد ہا درجہ بڑھ کر آئے مجرہ
ہیں۔ کہاں ایران و کہاں چین و جاپان بقول آپ کے فضل باری تھا۔ کیونکہ
دین آتش پرستی دنیا میں جاری کیا۔

کیا بہ بانیں باوجود اپنی ذاتی خرابیوں کے کسی خاص صداقت پر منحصر
ہیں۔ ہرگز نہیں۔

ماہر آفت اگر ہزار من سونا ہیں تو بھی طوائف ہی رہیں گی۔

ہاں تنگ عورت اگر کم لباس ہے تو بھی عصمت مآب کہلا سکتی۔

ہاں صداقت اگر امریکہ میں بھی ہونو صداقت ہے۔

۴۴ جہالت اگر عرش یا عرب میں ہے تو بھی جہالت ہے۔

سعدی کہتا ہے خرمیسی اگر جگہ رود۔ چل بیاید ہنوز خبر باشد ہ جس
طرح محمد صاحب نے فوج کو قرآن میں دلیریاں دی ہیں اسی طرح پوپ آریہ
نہانی نے کونسل کورنٹ کر دس بیس کی نسبت لوگوں کو یونہی دلیری دی تھی۔
جس کی تقریر کا اثر یہاں تک ہوا کہ لاکھوں مسیحائیوں میں دینی جوش بھڑک اٹھا

اولیت سے کیوں اور کس دلیل سے انکاری میں۔ کیا یہ نہیں سمجھتے کہ خودی ماحول و نگاہ
 بالصورۃ انہی ماسا پر لنگا سیکو مکہ ساوٹ کی چیز خودی نہیں چوسکتی اور ماٹ ایک سے لارڈ
 چیروں کے ملاپ سے جوئی ہے میسٹی نمود و محس سے نہیں اور جو مرکب ایسے ملا ہے نہا ہے
 اُس کے اجزاء محس سے اُس کی ترکیب دی گئی مس محدود ہوتے ہیں اور محدود چہرہ کی سب
 طاقتیں ہی محدود اس لئے بالصورۃ ہر ایک مرکب کے واسطے انحلال ترکیب لاری ہے۔

اور یہ بات تو ہر ایت ہی صاف اور واضح ہے۔ کہ جب مرتب کے احرا محدود میں تو اس احرا کے ماہم نے رہنے کی طاقت بھی ضرور محدود ہے۔ کیونکہ محدود میں میں محدود رہیں اور طاقت اور محدود میں ہیں مگر اس کے واسطے کوئی مادی پیراوری نہیں ہو سکتی۔

اسی طرح انھنے محمدی یہ بھی بحث پیش کرتے ہیں کہ اس عقیدہ سے خدا کا حقیقت میں ماوراء
محتاج ٹھہرتا ہے اور یہ احوال خدا کی مثال خداوندی کے برخلاف ہے۔ چنانچہ آپ نے بھی لکھا
ہے کہ خدا ایسا ہے جو ایسے خدا کی کہ ہم صلائے میں کسی حیر کے العافی وجود کا محتاج نہ ہو
بلکہ جس چیزوں پر وہ خدا کی کرتا جو وہ سب اُسی کے ہاتھ سے نکلی چیزوں، صمدیہ۔۱۱۔

تو دین ہائے افسوس کہ لگ بھی نہیں جانتے کہ احتیاج کس کو کہتے ہیں دیکھئے احتیاج کا اطلاق نہ کیا جاسکتا ہے کہ تم نے خیر کی خواہش ہو اور وہ پھر درست موجود ہو حالانکہ اس میں بے رویہ و کثرت ہدایت کے الوار۔ ماہ اور حریف ہستہ اور ہر وقت خوار کے قصہ قدرت میں موجود ہیں کبھی معفو دیا نا نو دہیں۔ نالوں سمجھئے کہ پر ہاتھ کے منفرد قرب سے کبھی باہر ہیں ہو سکتے ہیں احتیاج کس کی اور کس کو۔ اور کیا ان لوگوں (متناحق و بے مقدس میں) رشاد دہیں

[illegible]

اس سے پایا جاتا ہے کہ قرآن کا مضمون اسلامی روحوں کو ہر ایک کے لئے آگہنا تھا کیونکہ سوائے اس کے
 ان الفاظ کے (اور یہ نہ کیجیجے اس کے روح اپنے سے) اور کچھ نہیں سسکتے اور بغیر حال
 لفظ قرآن کی ایسی ہی تعلیمات سے ہمہ اوست کا مسئلہ و مای طرح پھیلا۔ اب ہم اس آیت کے
 دو حصہ کرتے ہیں اور ہر دو کی ماہیت کو سرا جواظا ہر کرتے۔ اول خلق الانساں من
 طینی۔ دوم نفخ فیہ من روحہ۔

اول کی بات مختصر صاحب نے علم لڑائی سے بہت عرصہ قبل ہی کی ہے اور اواد و عصیت دی ہے حدیث قدسی حرات طین آدم اسربعین صدا کا س نے (درائے) غیر کیا آدم کی کچھ کر ایسے دونوں ہاتھوں سے یالیس روز تک یعنی جس مٹی سے ہوا نے آدم کو مایا اس مٹی کو کھڑا اپنے دونوں ہاتھوں سے جالیس اور تک گوندتا رہا اور اسی کے متعلق ایک اور حدیث قدسی ہے اگرموا عتکہ الخلق وایا خلقت من نعبہ طین آدم مختصر صاحب فرماتے ہیں بزرگی کروسی تسلیم نکالا وہی پوسمعی کی جو نخل کا دھت ہے تحقیق طور پر کہیں پیدا کی گئی ہے آدم کے باقیہ اسد کچھ سے یعنی جو مٹی آدم کی جہاوت سے بنی تھی اس سے کھوار کا

فقط سات اٹھ ہزار سال سے عادل ہے فقط سات اٹھ ہزار سال سے صانع ہے فقط سات اٹھ ہزار سال سے بادشاہ ہے گویا مطلقاً وہ اپنے حق ازل کے اس سات اٹھ ہزار سال سے پہلے رہ چاق تھا اور معبود نہ داسق تھا۔ اور معبود وہ قادر تھا اور علیم نہ وہ صانع تھا اور نہ حکیم و نہ حلیم بلکہ مدلول تھا، بادشاہ رہا وہی صابر رہا۔ اور اگر فرض کیا جائے یا کسی محمدی کی خاطر ملایا جاوے کہ وہ تھا تو ہم پوچھیں کہ کتبلاؤ کس کا خدا مالک و مرقح حلیم و عادل و غور غور سے سوچو۔

۱۱۱

غلام احمد صحرانوردی مسائل کا استفادہ ہے کہ پھر دشمن نے کوئی روح پیدا کر لی۔ بلکہ کل
 ارواح اماد کی اور قدیم اور نئے مخلوق میں اس کے قدیم نمونے سے دوسرا متبادل لا کر
 سدائی ہے دور چوتھی ہے اگر تمام ارحل کہ اور ایسا ہی اختلاصہ ازہم کو دیکھو یہ اس
 نوازش میں ہی حاصل ہیں۔

ترجیح پہ پہنچنے سے بھی کمی بات ہے۔ کیونکہ ترک تسبیح لازم آتا ہے اور اُس وقت سزا کی حدائی میں غفورا حاکم ہے جب کہ سب حدات میں مادہ اور سبوح الحک زائجھے متاویں۔
 حالانکہ ایسا نہیں اور نہ کسی شاعر میں کہیں ہیں مثلاً مادہ درخبر مدح الیترتیں اور اُس کا ایسا۔
 جیوا لیکو۔ اپتر۔ سرو گیار اور سرب یا یکا حیوا ایک الیتر ایک۔ اسی ملح اور مصاف ربی قیاس
 کرلو۔ اور سکرلو۔ کہ عیسے راحلے کے ساتھ پرجا چا چو مارا کا الیشرح ہے۔ یہ کہ پرجا چا مارا ح کی سربیک
 س حائی ہے یا کسی طبع شرک لارم آئی ہے۔ ہرگز نہیں مگر ہم معترض سے پتھنتے ہیں کہ مادہ اوچو
 کے ازلی مانے سے اگر نقول کہے شرکت لارم آئی ہے تو آپ کے ارولح الیصفت دوزح کی
 بھی ادریت حاتی ہے کہو مگر جینا مساو اللہ کے کسی شے کو ازلی مانے سے موجب وسواس ایکے
 شرک ہے تو ویسا ہی کسی چیز کو ازری مانے میں بھی سرع آپ کے شرک ٹھہرنا کس واسطے کہ جیسے
 اریث حدائی صفت ہے ویسے ہی ادریت پھر ادریت میں کیوں ضرور کو شرک کرتے ہو تو قرآن
 میں جہاں جہاں بہشت و دوزح کے متعلق حال دین فیوا اید انکا مذکور ہے اسے اصاف
 کے کار میں دور کرو۔

[illegible]

اگر یہ کہ جوہت تو اس کی کہ بھی کا علاج کر دیا اور اس گرسے والی عمارت کے واسطے معمار کا تاکہ اور عمارتوں
کی ایسے سے ایک مسازد ہو۔

اور اگر وہ کہیں دے اپنے اعتراض کو مکرر نہ کرے بلکہ اس کے گریباں میں مسیحہ ڈال کر سوچ کر کیا کسی ایک صنعت کے عمل حملے سے ناخود مدعا باصعادت کے اختلاف کے شرکت ہو سکتی ہے یا نہیں۔

بڑے تعجب کی بات ہے کہ جس حالت میں محمدی لوگ ارواح کی ادیت کے لغزری ہیں۔ تو

سبحانہ عاظمہ ویکرمہ قرآن سورۃ المؤمنین الحمد للہ احسن الحقایق تم بحکمہ القادر بن محمد اعلیٰ ہے

واسطے وجود مطلق حائز نہیں۔

اس دیکھا جائے کہ عدم متبع الوجود لدا کا ہے اُس عدم میں اور ممکن الوجود کے عدم میں کیا تفاوت ہے کیونکہ اگر یہ فرق نہ ہو تو ممکن الوجود میں اور متبع الوجود لدا میں کچھ بھی تقسیم نہیں کی جاسکتی کہ جیسے ممکن الوجود قبل از موجود ہونے کے معدوم تھا یا موجود ہونے کے بعد معدوم ہوا۔

اس کے جواب میں علامہ علم کلام کا قضا یہی جواب ہے کہ متبع الوجود لدا کا عدم مطلق ہے اور ممکن الوجود کا عدم مقید بالامکان۔

اس پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ ممکن الوجود کے عدم میں حقیقہ مقید بالامکان کے لگاؤ کی سبب سے اور عدم مطلق سے کتنی کیا گیا ہے اس قید کا اور استثنائے کاف کوئی سبب ہونا چاہیے۔ اور وہ سبب ممکن الوجود کے عدم میں بالفعل موجود ہونا چاہیے پس سبب ایسا ایک سبب ممکن الوجود کے عدم میں موجود بالفعل یا مایہ ایں سے ممکن الوجود کا عدم متبع الوجود لدا کے عدم سے تیز کیا گیا۔ تو وہ سبب ایک شے موجود بالفعل یا مساوا اللہ مائی چاہئے اور وہی سائنس کائنات پر حاوی لگا۔ اگر آپ لوگ دراصل اس مقام پر غور فرماؤ گے۔ تو اس کو بہت لطیف مسئلہ سمجھ جاؤ گے۔ اس جگہ ہم ایک آریہ صاحب اور ایک مولوی صاحب کا مابہمی تذکرہ بھی درج کرنا ضروری سمجھتے ہیں جس سے خلاصت نادرہ و ادراج نظر میں الشمس ہوتی ہے

مولوی۔ کیا آپ جگت کو انا دی مانتے ہیں۔

آریہ۔ ہم جگت کو سروس سے انا دی نہیں مانتے مگر پرہا سے مانتے ہیں کیونکہ اگر ایسا نہ ہو تو اسے خود کی حد و ندی قدیم ثابت ہوتی۔ اور عالم بہت ہی ہے۔ دراصل تذکرہ میں سب پر آریہ صاحب نے پوچھا۔

آریہ۔ آپ خدا کو کیا ان سرورپ (علم قائل) مانتے ہیں۔

مولوی۔ ہاں مسک خدا علم ہے اور ہمارے قرآن شریف میں بھی خدا کو علم کہا گیا ہے۔ آریہ۔ مھلا مولوی صاحب اگر خدا علم ہے تو کیا اُس کی معرفت علم الہی ہے۔

مولوی۔ جیہک ازلی ہے۔

آریہ۔ کیا خدا کو سرشتی کی پیدائش کی پہلی تاریخ سے بہتر میرا علم تھا۔

مولوی ہاں۔

آریہ میں اُس وقت موجود تھا۔

مولوی۔ نہیں۔

آریہ۔ حسب میں معدوم تھا تو خدا کو؟ مابہم سے تھا کیونکہ علم کہتے ہیں کسی سے کے جاتے کو جیسے کہ وہ ہوتے۔

مولوی آپ معدوم تھے مگر خدا کے علم میں موجود تھے۔

آریہ۔ جب میں خدا کے علم میں موجود تھا تو اس حد سے الگ کوئی شے تھا۔ یا خدا تھا۔

مولوی اس کے جواب میں گھڑائے اور ساکت ہو گئے اس کا کیا جواب دینے اور فی الحقیقت اس کا جواب ان کے پاس کیا ہے کہ سب قرآن ہی میں ہیں ہے۔ کیونکہ کہتے ہوئے تو انکو شرم آتی تھی کہ میں خدا تھا اور خدا سے خدا ماضی و قدامت ماضی پر ہے ہائے احوں کہ جو جگت دنیا کی پیدائش سے پہلے خدا کے علم میں تھا وہ خدا ہی کے علم میں تھے اور یہ بھی جانتے ہیں کہ موجودہ جگت دنیا کی پیدائش سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھا۔ اور یہ بھی جانتے ہیں کہ المعدوم نہیں نہ ہستی جو اہم ایسا صاف مانتے ہیں کہ اس سے کسی کو بھی خدا نہیں ہو سکتا اور یہی جواب ہے کہ نہ یہ مانتے ہیں کہ خدا ہی اُس کا علم ہوتا ہے مگر یہ شے دہشت دہشتا مانتے ہیں۔ انہیں یہاں سے ہوتا ہے کہ وہ تو نے لوگوں کی گھڑائے

شرحت پہلی مادہ دی کہ مادہ اس قدر صاف جہاں کے بھی کہتے پہلے جانتے ہیں کہ ممکن تو معدوم مگر خدا کے علم میں موجود تھا گو یا حق اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم یعنی نالانگا دیا اللہ نے ان کے دلوں پر کالوں پر و انکھوں پر کہ نہ سمجھتے نہ دیکھتے اور نہ دیکھتے تھے۔

اسی طرح جب ان لوگوں سے پوچھا جائے کہ خدا کو شراری ہے تب سر ہلا کر کہہ دیتے ہیں۔ کہ ہاں کیونکہ صفات ماری کو یہ بھی ارنی مانتے ہیں۔ مگر جب یہ سوال کیا جاوے کہ خدا کو بھی ارنی ہے۔ تو اس بھرا دہراؤ ہر حال دیتے ہیں۔ کیونکہ بڑبڑ جانتے ہیں کہ موہر کے ساتھ فور لاری ہے۔ اس میں کیاری لعلی کو موثر ارنی مانتا اور پھر یہ کہ اگر نقطہ سات آٹھ ہزار سال سے خدا نے ملک آیشی کا آمار کیا ہے کیا اس سے پہلے سو یا ہوا تھا یا کما شیا ہوا تھا۔ یا اتم عدم میں پیر جمان تھا۔

ایک ہمارے ہر مالے ایک مولوی صاحب سے پوچھا کہ قتل ارعدوٹ عالم خدا کی صفت حاقیت خدا کی ذات میں بھی یا نہیں اگر بھی تو وہ کیوں موثر مانی جاوے اور اگر پھر مانی جاوے تو ماز قریب ٹھیک۔ مولوی صاحب نے ان کو جواب دیا کہ قتل ارعدوٹ عالم خدا کی صفت حاقیت خدا کی ذات میں بالقوتہ موجود تھی جس پر اعتراض کیا گیا کہ مولوی صاحب بالقوتہ کا اطلاق خدا پر کسی وجہ سے نہیں آسکتا وہ تو من کل الوحیہ ایک لایسا موجود بالفعل مانتا گیا ہے جو کسی کمال کا مستحق نہیں۔ اور یہی عقیدہ آپ کے سارے علماء علم کلام کا ہے پھر اس کو نہ کہ اسافر تھے ہیں مولوی صاحب نے فرمایا کہ ہم فلسفہ کی ایسی ماقول کو نہیں مانتے۔

اس محمد علیہ السلام صاحب مولوی محمد قاسم صاحب کی توجہات قدامت کے متعلق تھے۔ وہ اپنی کتاب تقریر لندین میں یوں فرماتے ہیں۔

مخمس اصل انقلاب سے کہی ہے کہ عدم کے بعد وجود ہے یا وجود کے بعد عدم ادا کے مگر حسب انقلاب معدوم کو انقلاب عظیم مانا تو بالضرور سب میں ٹری حرکت انقلاب کا باعث ہوئی ہوگی کیونکہ یہ انقلاب بھی سلسلہ انقلابوں میں اقل ہے جو وہ حرکت کیا ہے موجودات کی صاحب سے حرکت وجودی اور موجود کی طرف سے حرکت ایجادی۔ موجودات کی صاحب سے حرکت ہوگا اور موجود کی صاحب سے حرکت کیسے ہوگی اس کا نام تخلیق ارادہ خداوندی ہے۔ اور اس طرح کا نام رہا۔ دو دیگر اشیا کی داری اور کوہا ہی معقبت میں اس حرکت کی دہائی اور کوتاہی ہے۔ اور اس حرکت کے ہی سبب رہا ہے کہ احساس ہوتا ہے، رہا اپنے وجود میں حرکت۔ ہوئی۔ تو پھر زمانہ کے احساس کی کوئی صورت رشی اور معدوم و عدم کی کوئی وہ پہل خفا و صفا خداوندی کائنات کا وہ وہی ارنی اور پیری ہوتا ہے

(دیکھو تقریر دلیہ ص ۲۴۴)

مولوی صاحب نے اس بیان سے یا یا حال ہے کہ عدم سے وجود میں آنا یا وجود سے عدم میں جانا ایک انقلاب ہے۔ اس عور کرنا چاہئے کہ انقلاب کیواسطے کوئی شے ہونی چاہئے مثلاً موجود کا وجود ایک شے ہے۔ اگر وہ معدوم ہو جاوے تو کہا جاسکتا ہے کہ ایک شے موجود و معدوم ہو گئی۔ اور اس سے اُس شے کو موجود سے معدوم ہونی ایک انقلاب آیا ایسا ہی معدوم سے موجود ہونے کوئی شے ہونی چاہئے جس کو وہ انقلاب ہو یعنی عدم سے وجود و معدوم سے عدم کے انقلاب کے واسطے موجود یا ایک شے ہونا اگر کوئی شے نہیں تو پھر انقلاب محال ہے۔ اور اگر کوئی شے موجود تھی تو اس سے حال شیعہ نہ ہی مولوی صاحب میں جو علماء اسلام کی طرف سے انتقام ہو کر مانع شلہ کے ساتھ ہونا پڑا ہے۔ دہشت دہشتا مانتے ہیں دیا جی جہاں کے مقایہ میں کھڑے کئے گئے تھے۔

وہ قدیم ناشی پڑیگی۔ اور یہ عقیدہ باطل ثابت ہوگا۔ کہ حدوث عالم سے پہلے ماسوا اللہ معدوم طلق تھا مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ تحریک موجد کی طرف سے اور تحریک موجود کی طرف سے انقلاب کا باعث ہوا۔ ہم یہ سمجھتے ہیں کہ وہ نتیجہ کیا ہے کہ جو اس انقلاب میں تحریک اور تحریک کی حالت میں آتی ہے۔ اگر کوئی نتیجہ ہے تو وہ قدیم ہاں یہی اگر کوئی نتیجہ نہیں تو تحریک کوں قبول کرتا ہے اور تحریک کس کی طرف سے ہوتا ہے جس سے انقلاب پیدا ہوتا ہے موجودات کا وجود اگر نتیجہ انقلاب اول یا مادہ حاد سے۔ تو اس سے وہ نتیجہ جس سے حرکت وجودی اس انقلاب میں قبول کی۔ اور خود اس کی جانب سے تحریک ہوا انقلاب کے آثار سے پہلے موجود ناشی پڑیگی۔ ۱۰۔ وہ نتیجہ ماسوا اللہ قدیم ہر حاد سے۔

مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ موجودات کی عمر کی درازی اور کوتاہی اس حرکت کی درازی و کوتاہی ہے یہ اگر یہاں لیا جائے تو یہ بھی ماننا پڑے گا کہ موجودات میں کوئی نتیجہ نہ ملتا ہے حالانکہ قرآن و مولوی صاحب کا عقیدہ ہے کہ روح اندک بہت با دور رس رہے۔ مگر مولوی صاحب اس عبارت کی آخری سطریں کائنات کی ابدیت سے انکار کر گئے۔ شاید مولوی صاحب کو اس سے بھی انکار ہو گا کہ روح اندک بہت با دور رس ہیں لیکن حیران کن اس میں ہے حالانکہ یہاں دیدہ ابدیہ کیونکہ اندک وہ نتیجہ نہ مل سکتی ہے۔

اسی کتاب کے صفحہ ۱۹ پر مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ حلالی بڑائی ہر سے کی راری ہے۔ ۱۰۔ حور کا مقام ہے کہ اگر حلالی بڑائی ہر سے کی راری ہے تو ہر ایک سے بھی اذنی ناشی پڑیگی۔ کیونکہ حلالی بڑائی صفات میں صفات موصوف سے الگ نہیں ہو سکتی اگر مولوی صاحب کا یہ مطلب ہے کہ حلالی بڑائی ہر سے کی راری ہے تو یہاں سے بھی اذنی ناشی پڑیگی۔ اور حلالی بڑائی میں پہلے موجود تھی۔ تو یہ مکر مولوی صاحب کا یہ عقیدہ ہے کہ حدوث عالم سے پہلے خدا کے سوا اور کوئی شے نہ تھی۔ تو کیا یہ حلالی بڑائی معاذ اللہ خدا کی ذات میں تھی۔ یا جدا اگر ذات میں تھی تو اس کی ذات لازم ہونے سے ہر ایک ہو سکتی حالانکہ اگر خدا کے ذات کی مخالفت تھی تو کوئی صفت غیر موصوف کے الگ نہیں رہ سکتی اس لئے اس کا موصوف بھی اسوا اللہ کے قدیم بالاجس سے مولوی صاحب کا مسئلہ حدوث باطل ہوتا ہے۔

پھر مولوی صاحب فرماتے ہیں جیسے۔ ۱۱۔ احاس کی شعاعیں اور ہوں اس نوب کی تفصیل میں۔ پر آفتاب کے حرم میں یہ نور ہوا ہے۔ گوشت شعاعوں اور ہوں کے اجالی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن لاکھوں درجہ اس سے زیادہ ہے۔ کیوں یہ انہی سے پیدا ہوتی ہیں۔ اور اس کو لازم نہیں ایسے علم اجالی سے علم تفصیلی پیدا ہوتا ہے۔ سو ہم اس علم تفصیلی ہی کے حلولات کہ موجودات پہنائی کہیں تو کچھ مشکل نہیں ہو سکتی اس کے قدیم ہونے میں کچھ انکار نہیں ہے (دیکھو تقریر دلیزیر صفحہ ۳۴)

مولوی صاحب کے اس بیان سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ وہ ماسوا اللہ موجودات پہنائی کو قدیم مانتے ہیں اس سے ان کا یہ اعتقاد قرآنی باطل ہو گیا کہ حدوث عالم سے پہلے ماسوا اللہ کوئی شے نہ تھی۔ کیونکہ موجودات پہنائی کی قدامت کے مولوی صاحب مانیں ہو گئے جو آخر کوئی شے ہے اگر کوئی شے نہیں تو وجود کا اطلاق بھی اس پر نہیں آ سکتا۔

غلام احمد ۴۔ اریزہ ویدیا گویا مبدیہ میں ہو سکتا۔ بلکہ اس کا صرف ایک ناقص کام ہو گا۔ اور وسط درجہ کے عجائب کام ہیں۔ انکی سبب یہی کہسایہ کیا کہ وہ سب موجود سکھتے ہیں۔ لیکن ہر ایک فلسفہ سمجھ سکا ہے۔ کہ اگر فی الحقیقت ایسا ہی ہے۔ تو اس سے اگر فرضی طور پر پریشور کا وجود مانا بھی جایا جائے تب وہ نہایت ضعیف اور بھلا سا وجود

ہوگا جس کا عدم وجود مساوی ہوگا یہاں تک کہ اس کا اگر ماضی فرض کر لیا جائے تو وہ حوں کا کچھ بھی ہرچ نہ ہوگا۔

ثرو یا پریشور کل فیوض کا مبداء ضرور ہے۔ کیونکہ خداوندی فیض عامۃ انہی کی ذات منبع الخسائے سے وابستہ ہیں کسی پیر سے نہیں اس کا کوئی کام ناقص یا ناقص مثل احکام قرآنی کے ہیں جہاں تغیر و تبدل کی ضرورت ہو لکن مثل ویدیا قدس کامل و یا نادر ہیں اور وسط حکمتوں اور قدرتوں کے آثار۔ بے حقیقت یا پرانگندہ مادہ اور بے علم یا حاصل روحیں مذکر کے قصہ قدرت میں تو انا دی زمانہ سے ہیں مگر خدا کی ہستی سے ہستی میں لائی ہوئی کہیں ہیں۔ ہاں ان میں ہیں قدر و برکات و حص ہیں ان سب کا مبداء خدا ہے اور انہی کی عبادت سے ان کا حصول مدعا۔ تمام گونا گون عالم انہی پرانگندہ مادہ سے بیان لے ہی استغنیٰ اور علم نے خود حکمت ناقصا ہی سے مایا ہے مگر ہستی سے ہستی میں ہیں لایا۔ اور اسی طرح تمام لادوں کو خدا نے ان کے اعمالوں کے مطابق رذالت اور بظرافہ دی مگر عدم سے موجود نہیں کی کیونکہ قدرت ایزدی میں عدم نہیں ہے۔ آپ کو یہ کہتے ترم ہیں انکی اور خدا کا خوف دل میں لاتے ہو۔ کہ خدا خالی بالکل کو ہستی کا معادہ لکھ معاذ ہوتے ہو۔ اور اس مذہب پر چڑھ کر تے ہو کہ ہم اس خدا کے بیرو ہیں۔ جس کے تحت ہستی ہستی ہے اور ہستی ہے اور ہستی اگر ہے تو چند روزہ اور چند سال بعد ایسے حوالے سے کیا ہوگا ہے اور ایسے خدا رانی وادی کب کب ہو سکتا ہے پرانگندہ مادہ اور حاصل روحوں کے مقابلہ میں ایک عظیم الشان عالموں کا مبداء کرنا اور ان کے شمار روحوں کو کر موں اوسانہ صمیمت اور ذلیک میں سمجھا اگر دگر درجہ زیادہ حریت و کمالیت کا کام ہے جس کو آپ تعجب قرآنی یا شامت مسلمانی کے سبب مطرعات دیکھ رہے ہو۔ روحوں میں کوئی علمی یا عقلی صمیمت خود بخود نہیں ہے۔ بلکہ تمام حارجی اور بروئی ہیں جو اس کی عبادت اور اس کے خیراں پر عملدار اور کسے سے حاصل ہوتے ہیں۔ کیونکہ ہر حوی ایک اویم لافانی اور ہر حقیقی مان ہے اور سب چیز پر کا سوا ہی اور پر کا ش وان بچا اور حقیقت و مایا ہی ہے کہ آپ کا وہی و وسواسی خیال۔ اسی واسطے اسکا ماسوا حاسا نہایت ضروری ہے اور اس کے معاذ اللہ۔ ہونے میں سر یا او قطعی ہرچ ہے ہاں مسلمانوں کا کچھ ہرچ نہیں کیونکہ حیدر الماکرین کے بھائی مدحرات تیاہین موجود ہیں اور امت احمدیہ سے ان کی محبت و اعلت بھی روز افزوں ہے۔

غلام احمد ۹۔ اور وہ اس لائق ہرگز نہیں ہوگا۔ کہ کوئی اس کی زندگی لے لے کے محو کر لیا جائے کیونکہ ہر ایک روح اس کو احاب دے سکتی ہے کہ جس حالت میں تھے مجھے پیدا ہی نہیں کیا۔ اور نہ میری طاقتوں اور قوتوں اور استعدادوں کو تھے نیا۔ تو پھر آپ کس استحقاق سے محمد سے انہی پرستش چاہتے ہیں۔ ادیر خب کہ پریشور وہ حوں کا حالی ہیں تو ان جھپٹ بھی نہیں ہو سکتا اور سب احاطہ ہو سکا تو پریشور اور روحوں میں حجاب ہو گا اور جب حجاب ہوا تو پریشور سب گیبانی نہ ہو سکا جیسے علم غیب پر قادر نہ ہو اس کی سب حدائی درہم برہم ہو گئی تو گویا پریشور ہی ہاتھ سے گیا۔ تروید پرانا صاحب یہ اعتراض آپ کے قرآن و حدیث سے ناواقفیت کا ثبوت ہے جس کا ہر فقرہ بتلا رہا ہے کہ آپ کو معقولیت کی ہوا نہیں لگی یہ کس نادان سے آپ نے سنا کہ ہم لوگ اس کی بدگئی کے لئے مجبور ہیں حضرت جو کہیں بلکہ مشکوہ میں کامیابی کمال رحمت و فضل سے ہماری طاہری آنکھوں کے واسطے خود شیدا و رابطی کے لئے نور حادہ و مدیہ عطا فرمایا۔

واضح ہو کہ عبادت صرف روح کی بہبودی کے واسطے ہے نہ کہ خدا تعالیٰ کی ترقی و کمالیت کے واسطے۔ خدا ہماری عبادت کا محتاج نہیں تاکہ ہمیں مجھ کر سے

عمر سورۃ اعراف میں ہے لعنہ اللہ علی النکاحین لو محمد لعنت اللہ علی ظالمو مرتے
 چونکہ آدم نے ظلم کیا اور گناہ کیا پس وہ لعن و لعن کے لعنی و
 لعنہ ہو کر رہا پس اس سے کلمہ مازوم و حواسیطان را کہ فروردند از جنت
 ربرا کرشت دار الحضانہ میں ہے ایلی جنسایں و اما بتلاب کہ بر سر محل رج و غنا
 ہر کسی نصرت اول میں ہے کہ اگر امیر ملوک و سران اختیار و امانت کردہ
 کہ آنحضرت فرمود مدد کروں حضرت آدم را تہیہ گناہ کردہ ۱۰ معاصی مدد
 درو بہ مرد حراں نو مدد

ادھم ایک ایسی نصرت میں ہے کہ حضرت آدم را سر میں قسم وصل داؤد
 رو داد کہ آتال سر کرتا رجالت امر و عصیان و ماں آتسی سدہ بدرک آن
 سورہ و دما ص و استغفار رکہ و زیدی میں رسول را نو مدد
 لسان الیب حواجر حافظ صاحب دئے ہیں سے

میں لکے دم و فود میں پس عام نو دم آدم و رین بر حراں آیا دم
 مولوی حامی اعجاز میں لکھے ہیں -
 آدم از دم کہ جزو گندم را کچھ کے کاشت لعل آدم را
 د بر کہ خور و زان سحرہ سندوین و نو اس نمرہ
 اکبر و عالم رہا ہے کہ گندم کو ما آدم سراب انجا لکرو -
 ملوئی دی نفس یوں ناقص دیگر بار شد عقل و جودتی حاصل اسکا بند
 کہ ہے مک قدم زو آدم اندر ذوق نفس سحر اوق و حوت طون عقل
 کمال کے کمال بر و حد اسند سو بد و سعید ہما سند
 برہنہ ہر دین سید اماندہ سال جو رہاں رسوا ہما بدہ
 در سوالی کہ آنجا یافت آدم متر از گ اورا مد و مادوم
 خلیل بڑھی بیچ زمان حسد او نہ فوادی - میں جیس مجروح درد
 آدم کو رہا فرانی اکوں جلد گنی تو جو احسن نمرہ آگسی
 کہا کہوں اس اورا دماں نباشد کہ کا دحق منس آسان نباشد
 شاد آدم بدر سرد و جبریل سہ روح ماندہ اورا سر تاوین
 (از رسالہ حور دات)

ایسا ہی اتنا ذکر آدم کو ملے گا صحیح بخاری ص ۵۳۶ پر ہے کہ
 امام محمد غزالی احادیث میں ہے کہ اس لعنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ ہے
 مازم لکہ اسلام تحت اورہ - آدم کو ملے غلہ اسلام را سر حجب آورد موسی اوت حد تھا
 تیار ہینت اورا آدم و ماوین و قتال کو میرا عاصی سے - ما خود را در بلا اولند
 نعمت آئی جنت میں خوش ہو در زل ماندہ و سوزنہ اور گفت حکم را خلاف تو استی کر کہے
 فتح آدم کو موسی موسی اوت است از بر قطع سدہ جواب نہ دیند اگر کیا ستاد و کی جہاں غور نہ
 اسی اوت میں سے کہنے آدم کے کہ سوا سیکہ کہنے ایسی حورو کی مات سہی اور اس
 دشت کبار جس کی مات میں سے حکم کا کہ جس سے مت کھاتا تا میں تہرہ سے جیکہ لعنی
 ہوئی (سید مینش باب سورہ اہبت ۱۱)

یہ روایت میں ہے کہ خلافت نے دیکھا کہ زمین پر انسان کی برتری بہت بڑھ گئی تو اس کے دل میں
 خیال ہو رہا کہ زمین پر ہی جگہ میں یہ خلافت زمین پر انسان کے پیدا کر کے چھینا یا اور
 نہایت دیگر موانع خداوند نے کہا کہ میں اس کو جسے جسے دیکھ رہا ہوں میں سے شاؤلو
 انسان کو اور جو ان کی کوئی کشتہ نہ کرے وہ انسان کو کہہ دوں کہ میں نے اسے بنایا
 انجھنا نامی یا پیدائش باب ۶ - آیت ۵ سے (۱۱)

اس طرح و جب میں لوگوں کے ہوا وہ نے دل میں کہا کہ انسان کے لئے میں کو کچھ کھو
 لعنی نہ کر دھکا - اس کے کہ انسان دل کا خیال لوگوں سے ٹپکے - جیسا کہ میں نے کتاب
 عمر سا حائر و فکر نہ مارو لگا بلکہ جیکہ میں ہے نہ مارا ہوتا نہ ہی و گری رج حراف
 دن و رات موقوف نہ ہوئے (سید مینش مات ۱۲۵ و ۱۲۶)
 پھر اسی اور میں میں ہے وہاں نے صیاح اور اُسے بیٹوں کو کہا کہ دیکھو میں تم سے سا جود
 عام کرتا ہوں کہ کوئی حائر یا پانی کے طوفان سے ہلاک ہوگا - اور طوفان کی مڑھیر نہ دنگی
 کہ میں کو ساہ کے اور عدلے کہا کہ جس عمر کا نشان ہے وہ میں سے اور میں سے
 اور ہر حائر و لوگ بیچ میں ہما سے ساتھ ہیں نہ درپ ہمتہ کے کہ را ہوں کہ
 میں ہی کمان کو ملی میں نکھتا ہوں وہ مجھے اور میں کے درماں عمر کا نشان میں
 (سید مینش باب ۹ - آیت ۱۱)

سندھ والا سادوں سے باب ہے کہ انکے دم و حوا کی گھٹک رہی سدی نہا کا نصرت تا -
 اور ہوا کو اُس کے تیار کر کے یہ حوا کرالہ بالعلو محمد ماں کے فو سے تیطان انکھنے خیر و
 کو کہ اگر سایہ یا تیطان آدم کو گرا کر کے گناہ میں نہ بھیسلے اورہ حضرت اُس میں
 بھسکا دانہ گدی نہ کھائے نہ تمام بنی نوع انسان و حواں کا معرض ٹھو میں نہ آں - اور
 نہ اسلام کا حصہ صامی طوفان کو و حواں آدم و بنی حواں بہا تا - ہما سے کشتہ ہما میں سے ما
 آسا ہو و سحر ہم جنس کیا کہیں کہ گناہ ہوئے نہیں سوزند و صا نہ نہ ال سو
 جیسا کہ ہم خزان و نصرت اور علماء اسلام اور نورب کی تہاد دون سیانوں مات
 کر کے ہیں کہ حقیقت مسلمانوں کے دل میں یہ حال ماطل حوا میں ہے کہ اگر انسانی
 روح میں آدم و حوا مرکب گناہوں کی نہ ہو میں - تو حوا حیدس ہر عالم مخلوق کا
 حوا آ رہی ہیں ان میں سے ایک بھی نہ ہوا - اور نہ کسی طرح حوا ہی کا کار خا نہ
 حوا گو یا مرگے آرام نہا کہ حوا لعل ہوا اور رسول مدکا - توں گناہوں کے ترموں سے
 ہی ہوتا ہے - سلا تمام دنیوی کاموں کے حاصل ہونے کا اصل موجب مدھلاں اور
 مدھامیاں ہی ہیں - کچھ نہ گردہ گردہ کہ ہر دم اس کے رخلات بتلا سے - بلکہ ماکل معقولات
 سے رکا انصاف کھانا ہے کہ تربیب عالم و خلق دما تا متر یہ متور کی قدرت و حضور
 جب عدالت رہے - لکا نہ کسا کہ گناہوں کے گناہ نے مختلف معذروں کی جہر میں مد
 کو ہی میں جن میں یہ معذرو کا وہ عقل نہیں ماکل ہتاں ہے کیونکہ عقل چڑہ ہو جنس
 میں - اس واسطے جو خود عقل میں سے نہ ہو وہ سک ہوں یا بد کہ نہ عقل دیتے
 والا اسکا یہ کہتا ہے وہ کہ میں نے گندم از گندم مرد و حوا خود نہا کات عقل میں مسوہ
 قرآن بھی اگر دیکھ سچائی کا عقل باب ہے چاہے سورہ طور انجا خشیوں کا
 کہ حوا لعل - تو محمد وہی بتلا ماؤن جو کہنے سے سورہ طور - کلا و اتر اتر ہما
 کہہ لعلین نہ حوا کما و اور یہو روح سے سلا اسکا جو تم کرتے ہو - سورہ و آت
 لکن لکھ انسان الا ہما سے تو محمد وہی کہ آدمی کو یہی ملے ہو کما یا - سورہ و حسم
 و اللہ مرقی البطاب و ما فیکہ لعل بختی الی انشاف ما عیو و بختی الی انشاف
 انکھنوا انکھن لعل حوا اور اللہ کا ہے جو کچھ ہے آسمانوں میں اور زمین میں تا وہ
 بدلا دوسے راہی و انوں کو انکھنے کا اور بدلا دوسے کھلائی دلوں کو بھلائی کا -
 حضرت یہ انکھنے سے بیخود و عوے - ہر گز سچائی کے مقابلہ میں ہر گز نہیں ٹر سکتے
 ہیں بے فائدہ کیوں سرکلائی انکھتے ہو -

علاؤ احما و حوا - بکو کہہ ضلالت میں لعل آریہ صاحبان مدوح میں جیہ جو خود
 جو خود وہ ہے لعل ایسا ہی اجزا صغارا حسام بھی خود بخود ہیں تو پھر صرف
 جو نے حوا سے کہ کھرت صحت کی ثابت ہیں ہو کسی ملک لکھ ہر یہ خود ہما

کا شکوک و شبہ نہ رہتا کہ جس عالم میں ختم ہونے کی خبر مل جاتی ہے تو وہ خود بخود
بغیر مجاہد و مہتر کے آپ ہی ہاں لیا ہے تو جو ہر اس بات پر کیا دلیل ہے کہ ان
نزول کے باہم جوئے کاٹنے کے لئے پرہیز کی حاجت ہے دوسری۔ قیامت
کی ایسا اعتقاد و وہذا متعلقہ کو اس کی عدالتی سے جواب دے رہے ہیں
تو دلیل آپ ہی قائل عارفانہ سے مارتے اور صداقت اسان ہاٹھ سے نہ گوائے۔
اور نہ روم اور نہ ہندوستان پر سور کے وجود کو باطل و افسوس ناپ کرنا اور
ان پر غور کرنے سے صداقت باطنی کی تکمیل آ رہی ہے۔ ہر کام ہے کہ اسلام کا
دنا کے پردہ میں وہ کون دس ہے جہاں اسلام نے لائل سے کام لیا ہے۔ اور پھر
بے بعد مباحثہ دین محمدی قبول کیا۔ اگر کہیں کسی حذرہ میں ماسخ سے
سے وہ من و عواقب سے تو نشان دہا کہ ہم تامل کے ذریعہ اسکی تلاش و کجی کے
یہ نگاہیں دین و فاس روم تا گارہ و دسان۔ افغانستان بکرم سین و غیرہ معنی
ایمان میں کہ کہیں بھی اسلام نے محصول سے کام نہیں لیا۔ اور نہ کسی جگہ
پر مدہی معاملہ میں دہائی کو کام فرمایا۔

اسلام کی شری نزرگ بل صحاح ہے اور جسے اعلیٰ دعوای قیل عام۔ پاکستان میں
ایک مولوی سلمان کا ایک کاغذ سے مباحثہ ہوا جب قرآن کی حیثیت اور دین
مسلمان کی اصلیت پر کوئی عقلی دلیل مولوی صاحب کی تریلی سکی تو گوشے ٹکٹے اور
میدان مباحثہ سے لت و کھک بھاگے لگے اس موقع پر محمدی نے کہا ہے۔
میں نے کہہ کر قرآنِ حریف نہ رہی اس بہت جو اس کو جواب دینی
مگر نہ صاحب بر خلاف اسکے صاحب و بارخ قدرت سے ہی لودا کی مستی پر دلیل ہو چکی ہے
اور تشریف فرما کے دسے حقائق کی سبیل درہ اسلام کی عاقلانہ تربیت سے دلیل کیا ہے
کہ سب کا بھی موقع نہیں ملتا کہ وہ سے کہاں سے جب کہ خبر دہیوں کی کتابوں کو دلا تا
بھی جواب تھا یہو ماہے اور اس کی صداقت کا سنن اسلام سے بھی اظہار ہے۔
ڈاکٹر ایشہ صاحب بہادر و لے جس حضرت علیؓ کے حلیہ ہونے کے لئے ایوان کو
فراب کیا۔ اور کتاب خانوں کو صلیا۔ اور یانی میں شیخ یو یا اور ہی حال سکڑ یہ کاکیا و دیگر
سنن الاسلام شہرہ ۲۰ حصہ اول)
حضرت بہا کون اور کہاں تک کون سلامی اعتقاد کے رہے وہ سب قیامتیں ہی ہیں اور
عوض دعوای خود موت کرنے کے خود یاد رکھی ہو سکتی ہیں جسکو ہم سے الوح اسکی کتاب میں متعلق
طریق بیان کرینگے اور اسکے تار و جود کو جدا کر کے لکھوں گے سامنے دھڑکتے تاکہ ان پر
ابھی طرح ظاہر ہو جاوے۔

چاکر اسلام کو مکن میں کرنا تو سونہن تدبیر کو ساری گنجینی رہا
حکویہ جو زنا جائز تا بتکاتے میں اس کی سست غنی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
نہر قرہ بدور سے رہا ہے سست بر اثبات وجود او کو ابے سست
و صف صحت کر لیک ترے پروردگار لطفی را در محض عقد اللسان اندر
حضرت یہ جو زنا جائز نہیں لگا ان پھر قرآن و تحف برون سحر جان میں خیرت کا دے
گو تا کلمہ علم سیدگار اور سیدگار کے لکھ لکھ اسلام میں کھانا اور ان مختیر علوان کے تپوت و
تہاتم کھلا کر سبکو خیر تہات کھیرت جوع کہنے کیو اسے کہاں دیتا ہے۔
بہر حال بھارتیہ بنو نظر ہوشیار ہر سستے دین سے متوجہ کر دگا
ان نایب ذہن سے گو تا کلمہ محضو عالم نامہ اور تمام بے شمار سون کو کہوں
اور نہ قدرت انادی سے جیسے چل ہی تا ہر پیر میں عالم کو فنا کرنے پر کرتی ہیں نے فرمایا
اس سربستی مانی کی قدرت عالیہ و طاقت جلالیہ کے نشانات ہیں۔ اسی

دسے ماسٹر ریدھر صاحب نے فرمایا ہے۔
ماسٹر ریدھر صاحب نے ۱۴۱۵ھ و لوگ روم اور ماہ کی حقیقت کو سمجھے ۶۔ ۵۰
ہاتے ہیں کہ ہر سرشتی کرم تشار اور عالی شان کام ہے کہ اسے اس سید
سرگندہ اور دانی کمال کے کوئی نہیں ساسکا۔ ساناو و رکنا اس کی جھوٹی سے جھوٹ
حیر کی مانت کہ وہ کس طرح نئی لاکھ کارنگوں میں لاکھ کھواں حصہ بھی میں سمجھا جا
سکتا اگر یہ اسحق کا ہے جس وجود تا حاد تا کیا ہے تو کوئی شخص خود دلوئے رکھا ہو
بامز اصحاب کی سمجھ میں شری طاعت والا و تری ضرر سارات و غیرہ کو تو کیا تا
نکلتا کہ دم مانا جہ کا ہی تاکر دکھلا دیا کچھ ٹوٹی ہوئی کارنگری کے ہوں ہی سمجھا ہے۔
اسی طرح صفحہ ۱۵۱۵ و ۱۵۱۶ پر ماہ ۱۵۱۵ء سے سب سے جس کو ہدی میں فرمایا ہے کہ
ہیں جن میں ادہ ماہ طاعت ملنے کے کی میں عرض ہوں جس روح ۱۵۱۵ء و دیا میں
موجود ہیں جسکو مراد صاحب نے براکت تیری کی طرف سے متعلق کیا تھا۔ اسی بات میں
کہ کام دانا ان کوڑنے مارنے سے ماضی عاقد سے ہر ہر کی اتنا ہی سونے صورت
میں خود بخود ایسا ہو جاوے جس ہو سکتا۔ اس دسے کہ خود بخود باہم میا دیکر
انما سونا و نمن ہے کوئی نہ اس میں حرکت کرنے کی طاقت ہیں۔ تو کہہ دیجئے
طرح پرادی ہی ایسا جواب مت کرس نو اس کا جواب سب کو کہہ رہے ہیں کہ
جوئے حاشے کسی نہ نہیں دیکھا مگر اتنا ہی طور پر ملنے والی چیز و غن نظام او۔
کارگری اور صلحا تندرہ یہ ہیں ہوا کرتے جواب موجود ہیں لہذا ماسے کہ ان
فیروں کو جو جو تا حاد خود بخود ہیں اور نہ۔ گوناگون صفات کا عالم بل سب میں
سکتا ہے کہ اس کا صانع و مالک سے بڑا اور کامل قدرت والا ہے اور وہی ہے کہ سب کو زندہ
سرب سوا ہی پر میوز اور سلمان در سندے کہے ہیں۔ اس اسے لسان قدرت کو اگر
کوئی خود ہی عقل والا ہی نہ عرصے سے دیکھ تو فی الغد اس سرب استریا ہی رہے
سپا پک کے حضور پر خود ہو دے خود تا ۱۴۱۵ء سب سے اسلام کے دے ذوق میں
تعمیم اور دہریت کی تعلیم کا مطالعہ کرے گا۔ بے معلوم ہوگا کہ دہریت میں اسے
سہرا و ست (دہریت کا شراعتی) و ماک طرح فرآئی تعلیم سے کس طرح بھلا اور نہ ہر ما
مادہ میں میل سم الفاس سے کس طرح لکھا۔ ہر ایک حال کو سبالت کا اور سبے کہ ہکا عموما
قرآن ہی پر مدار ہے اور سب اس کا ظاہر ہے کہ تو اس پر ایک چیر کا وجود خدا کے وجود
سے سنا ہے اور خدا کی ذات کے سوا اس میں قطعی ناوود جانتا ہے و سربا یا اسی سے
نشان اور رنگ میں لکھے والے ساں ہیں۔

انسان اسی طرح کی حاربانہ تعلیم سے گرا جاتا ہے کہ اس کا عادی دھاتا ہے
ذوالفقار ہی سے ایسی اعلیٰ عقل کا وہیر ایمان لاتا ہے۔ ورنہ وہوں اور ان کی
سیدائش کی جانب ذرہ کچی محمدی و غیرہ محفلت سے جلائے تو سب سے سوا ہے
انادی ہونے کے کس طرح اور کہاں سے ہوئی۔ اور جیسا کہ ان کا اعتقاد ہے تو وہ
ہی ان کے میان کو بے بیاد و فنا و ثابت کر رہا ہے چنانچہ خود مراد صاحب نے بھی
لاچار ہو کر تشریک معقولہ کے حاضر یہ صاف اقبال کر دیا کہ اگر روح کو جسم اور جسمانی
ہونے سے منزہ خیال کریں اور اس کا تعلق جسم سے ایسا بھول لکھتے ہیں تو تازہ کل
و فہم خیال کریں جیسے مدح کا حدوث ہر تازہ عقل و فہم ہے۔ تو یہ ہر البتہ کوئی اعجاز
وہ و نمن ہوتا تھا

کھڑو تا خدا خدا کہے جس مات پر آپ کو بجا محمدؐ عقلا اور جس قرآنی علمت
پر آپ جامع میں بھولے نہیں سہاتے تھے۔ وہ خود آپ کی زبان اور قلم سے بھولی
نیکی یا بجا خود ثابت ہو گئی کہ کوئی جب بوجہ الہام قرآنی لوح کا صحت برات

طاقوں میں محدود و محصور ہیں جس کے نتیجہ میں اختلاف روحانی حلال و حلالہ ہوتا ہے۔
برہنہ کر کے ثابت ہوا ہے۔ اور نہ خدا کا محدود کو چاہی ہے جس سے ضرورت
محدث کی بابت ہو کر جو محدود ہے (حدود روح نکاح یا نہ ہو یہ سمجھا ہے)۔
مزید اول۔ نہ دلیل بھی کئی دعوہ سے غلط ہے۔

وجہ اول۔ کوئی روح بھی خاص مخلوق یا طاق میں محصور یا محدود نہیں بلکہ
سابق و لاحق محدود ہیں جس کے استیلا و طاق میں حاصل کرتے ہیں۔ اور یہی حالت
تمام روح کی ہے۔ اگر خصوصاً محدود میں علم کا کامل کرنا یا کمال کی کوسن کرنا یا کمال
میں کمال ہے۔ بالکل انکلیڈ مارنے آئے۔ اور عجز و غلا و مضارنے جو مختلف اوقات میں
حدود طرح کی نزقیات کی ہیں ہرگز نہ کر سکتے بلکہ ترقی کا سد بھی نہ کیے۔ حالکہ علم
و عقل۔ پس وہیں مخلوق نہیں کہ وہ بعول نہ لے محدود یا محصور نہیں۔
وجہ دوم۔ جو شخص کسی کی حد مانتا ہے وہ خالص بھی نہیں ہو سکتا اور نہ خدا مانتا
مستی سے ہستی پر لیا ہوتا ہے۔ نہ کہ اگر وہ حشر و مادہ سے ملے موجود ہوگی۔ جس سے
کر سکتا ہے۔ اور حد نہ کسی چیز کی۔ نہ وہ صفت کا ہضم کا کون یا ان کے بعد کی حد
کرتا ہے۔ گروہ حلقہ رستی سے ہستی میں (مثلاً) نہیں بلکہ کثرت ہے۔ نہ کہ زمین کا دل
کا شکار و پس سے ملے ہوئے دیکھ۔ پس اگر نقول نہ لے حدود روحوں کا محدود ہے
نہ بھی روح حادث میں ملکہ اری وادی ہیں۔

۱۔ جب سوم۔ حد بندی ہستی کی ہوتی ہے۔ نہ کہ روح کی حاکم اور اس کی حد نہ کہ ہستی حاکم
قسمت پذیر نہیں حاکم وہ خالی نہیں اس لئے اس کی حد نہ ہی ہستی میں چھائی
ایک جگہ آئینہ بھی احوال کہ ہے۔

۲۔ ابھی انسان کی حالت کی کچھ بھی نہیں سمجھا سکتے۔ نہ کہ وہ دریافت نہ محدود
کے لئے پیدا کیا گیا ہے جس کی کھل سے نہ وہ نظر تاشوں ہے (صفحہ ۵۴۱)
واضح ہو کہ روح کے محدود یا محصور نہ ہو خالی جو خاص خاص طاقتوں اور
اسعداؤں کے تحت نظر آتا ہے اور ان سے ظاہر ہے وہ ملحقہ جموں اور ان کی طاقت
بہ جس میں تمام ضلکے طے و لاو کھا اتفاق ہے کہ ان کا خالق یعنی خدا کرتے والا
حد ہے۔ مگر مادہ کی ہرگز نہیں کہ سستی سے جس کا قرآن اور حد بہ کچھ بھی خوار اقبال
ہے کہ کون کا محدود ہستی سے نہیں بلکہ حاکم سے ناگاہ اور خدا کو مانتی لکھ کر کرنا
۳۔ اور ایک جگہ نہیں بلکہ جیسا کہ اس رات جس طرح چرخ کے چلنے کے مارے حاکم کے
خاک ہو جائے۔ رازی کا کہتے ہیں کہ اگر محدود ہو گئے۔ اپنی عدم کو جیسا کہ حالانکہ
اس قسم کے مجتہد سے مسائل کا ہونا جو دنیا ناں ہو رہا ہے۔ پس اس دلیل سے بھی
کسی طرح روحوں کی عدم سے وجود ظاہر نہیں ہونا بلکہ ہمیشہ سے موجودگی ثابت
ہوتی ہے اس واسطے یہ دلیل بھی باطل ہے۔

دلیل سوم۔ نہ بات بھی کسی دلیل کی محتاج نہیں کہ تمام روحیں عجز و صانع کے داغ
سے آزاد ہیں اور یہی دلیل اور تھکے لئے ایک ایسی ذات کی محال جس کو کامل اور قادر
اور عالم اور فیاض مطلق ہو اور نہ ہر ایک مخلوق کو ثابت کرنے والا ہے۔

مزید دلیل سوم۔ نہ دلیل صحیح ثبوت میں جس ہو سکے اس لائق بھی نہیں کہ لفظ دلیل
اس پر صادق آسکے۔ اور یہ صحت دلیل ہرگز کے ساتھ ہی مدعو ہو چکا ہے اور اگر
کوئی دانا و فاضل سے دیکھے تو اسے معلوم ہو کہ کثیر الفاظ کے ساتھ یہ دلیل ہرگز نہیں
نہ کہ ہرگز۔ یہاں راجح کی محتاج ہے کہ راجح یہاں کا خالق نہیں بلکہ آدمی کا محتاج ہے
مگر آدمی اس کا خالق نہیں۔ خدا کے کامل اور قادر۔ عالم۔ خاص مطلق و غیرہ
میں ہی ہو سکتے ہیں جبکہ کوئی ناقص اور محدود اور ناقص نام علم اور کمال بھی ہو

ورنہ بٹنا مٹی کے ٹھوسے کوئی باب بھی نہیں ہو سکتا یعنی خدا کی صفات بھی
حادث اور فانی مانتی ہوتی ہیں اگر روح ابدی نہ مانتی جائے اور اسے ابدی و ابدی
خدا کی کے لائق بھی نہیں ہو سکتا۔ مگر نہ صفات خدا حادث ہیں اور نہ روح میں ہرگز
موجود نہ خدا کی قدرت میں نادی و حد ہیں ابدی زمانہ سے موجود ہیں۔ پس وہ
کسی طرح کو بھی ہستی میں آئیں اور نہ اسکی میں کو کہ عدم اس کی سطح حاکم ہیں۔

دلیل چہارم۔ نہ بات بھی ایک ادے عجز کرتے سے ظاہر نہیں ہے کہ ہر کسی روح جس
احالی طور پر اس سے عجز کی ہو سکے اور جس عجز میں جو احرام علوی سستی میں
ملے جائے۔ اس وجہ سے دبا یا عبادی چیزیات مختلفہ کے ساتھ لکھلی ہے اور
اساں عالم احوال کہتا ہے۔ ہا یوں کہ وہ نہ عالم صغیر اور نہ عالم کبیر ہے۔ پس نہ
کہ ایک خدو کی عالم کے لئے جانے رکھ کا مول کے ایک صانع حکم کی صعب
کھلائی ہے جو حال کرنا جائے کہ وہ جیہ کہ نہ صنعت الہی نہ ہوگی جسک وجود لینے
عجائبات و آئی کے روت۔ لوگوں کا تمام چیزیات عالم کی عکس تصور ہے اور ہر ایک چیز کی
خاص عکس لکھ کر رکھی ہے۔ اور حکم عالم اندری پر جو اتم مستحق ہے۔ پس ل
اسی کی طرف اشارہ ہے۔ اکتب و کتب کا لکھنا جس سے روحوں سے خدا ہوا
کیا کہ کہا میں مہار۔ (مذکورہ) نہیں ہوں۔ تو اس لئے ہوا کہ کون نہیں
۱۔ سوال و جواب حقیقت میں اس ہونے کی طرف اشارہ ہے جو ملحق کو اپنے حالت سے
قدری طور پر تحقیق ہے جس کی تہاد روحوں کی طرف میں لکھ کر گئی ہے۔

مزید دلیل چہارم۔ نہ دلیل بھی نہیں کہ حق میں معذرت میں بلکہ خضر چھوٹا دلیل
وجود اول۔ تمام تیار و عجز احرام علوی و علی سے اور عجز ہیں۔ ذی روح۔ چمن
نہن عام و نہ لکھ کر رکھی ہستی اور گھڑنی ہے۔ نفس و تندرلی ہے۔ اس واسطے ہا ہر کسی
مگر روح عام جگہ کے رخاوت عمر وادی میں ہے۔ مابراں نادی ہر مادت نہیں۔
وجہ دوم۔ جو کہ دنیا کا کھوکھالی ہے اس واسطے جماتی بعضا نام سے روح کا کوئی
بعضا ذوق نہیں ہو کہ روح جیسا و دانی ہے۔ پس دنیا جگہ اتوں کی خاطر
حکہ مادہ اور کریم۔ جو جو عجز مادہ اور عجز کریم کسی طرح مخلوق ماریج
تا بہت نہیں ہو سکتا اسکی توانا دایات۔

وجہ سوم۔ ہر ایک سے انسان جاہل ہوتا ہے۔ اگر کسی قسم کا شکار یا صحت
بعضا نہ ہو کہ کسی طرح کا گمان نہیں ہو سکتا اور یہ ظاہر ہے کہ انسان اور حیوان
میں عمل ہی کا فرق ہے مگر عجز کے علم نہواں خدا را است حاجت سے کسی کو
انکار نہیں۔ پس وحشی یا جگہ آدمی کو نہ تو روح کا علم اور نہ اس کی روح
پر قائم کو جانتی ہے کہ کو کنگ اس کا حاکم و متور ہے اسی واسطے اس کی قدرت
مازردگی بھی نامعلوم۔

وجہ چہارم۔ جس طرح روز و رات کے اور زمانہ کوئی بھی کسی یا نہیں
اور تمام روحیں جو کھوکھالی کران با اسلام کی مدد سے انکا ہی میں سطح
اس لکھ کر بھی حال ہے کون کہ دونوں کا وجود قطعی ناہو ہے۔ پس ہر دونوں
مفقود ہونے سے عبارت اور زمانہ یعنی اہست برکم و تصدیق اور نامہ فاطمی
بھی محض سے سو ہے یہ اس قسم کی دلیل ہے کہ اپنے اہلی و عولے (مذکورہ) روح
کی طرح علم یا عقل سے کوئی نقص نہیں رکھتی اور جن مھو توں کی طرح عرب
دانوں کے لئے لائق ہے۔

دلیل پنجم۔ جس طرح میں باب و رماں کا کچھ حد و ہر دو پانی باقی ہوا ہی
طرح روحین اور اعلیٰ کے ہر دو کچھ میں لینے صاحب کی پیر و خلعت سے جانی ہو کہ

بروزت و سوہ اس خاصے

سالہا گشت آن کا حصار و
 سے جزیرہ دینے کوں وند و
 کا حصار رستہ و چین کر
 چوں سے دینا اندر ایں گشت
 حصہ او عاقبت ناخسہ شد
 نو دیچے مالے قیسے کرم
 اس کے مار بد یا سید سحاب
 گفت و گو کر جو خد شد
 ار بر با حق یک سا خیار
 سالہا حتم و بدیم و زنا
 ایں حب علم مار شد علم
 تو تصور سو دتہ سے جز
 راں نے مانی کی مے ہستہ
 آن کے جو خد بر آزار تھا
 آن سے زام ماتہ۔ سمار

۱
 لی دینے ہیں علم کے ثبات
 ہیں۔ ان کے لئے کوئی ترجمہ
 کے سب سے محکم علوم کھڑے
 ہم نے ہندوستان کے طبیوں
 طبیوں کو راہ پر بھیجے ہیں
 اہل اور چنے اس علم کی تعلیم
 میں دھنور پانا۔ اور
 عربی علوم و طبیہ (۱۱)
 بے بلو اسے تھے ہمیشہ
 (۱۲)

میں بنا دینے کے لئے ہر سے
م کر آئے تھے اور کچھ ہو چکا
الہیہ اور حادیہ سے

مکتوب صفحہ ۱۶۷
قدیم زمانہ کے پرہیزگاروں کا تذکرہ
لیکھنے والے کا نام اور صنف

ان حراہی سکھایا کرتے تھے
 کہ ان کو بہت کچھ سکھایا
 میں پرستان کے علم کی

کے افعال پر چلتے تھے اور
صدی سے پندرہویں صدی
کا جن کارنامہ حضرت عیسیٰ

نمبر ۹۹۔ میرزا ولیم جو حسن صاحب فرمائے ہیں کہ اگر ریورکج تاشہ تمام علوم کے حاصل ہے اور جو کچھ کہیں سے نہ آؤ گا وہ اس کے پاس (اردو کچھ رسالہ مفید الحیات ص ۱۲)

میزرہ ۱۰۔ مشرفیہ صاحب خانہ ہیں کہ "نوناں کا ایک سب بڑا حکم تصدیق کرتا ہے کہ دنیا میں تمام علوم آریہ و عرب سے نیچے" (دیکھو تاریخ و دیگر صفحہ ۲۶)

میزرہ ۱۱۔ سسٹان نامہ اونہ۔ دہتے ہیں کہ یورپ کے حالات سے بالکل روشنی میں آسکا، اعلیٰ آردہ دہت کی تعلیم ہے، (تاریخ مذکور صفحہ ۳۲)

مختصر یہ کہ ایک مادی صاحبِ ذمے ہیں کہ کارکنِ خراب اور تمام سردِ ممالک میں سفر کرنا چاہیے۔ مختلف ملکوں کے ماسندِ ایسی اصلی مرزومہ ہوں جائیں اسکے جس کا رنگ سماہ ماسعد ہو جانے چلے بہت شری شری سلطنتیں خواں لوگوں سے قائم کی عین مر باد جو عاشقِ حلقے ٹرائے سردوں کے مقام رہے سہر آ مار جو عاشقِ تاہم اصلی حلق و بلاد کے سناتات بافکل ہیب و مالد ہو جا مہر عکاسات ہو، رد کو مائیل مدی انڈیا سٹوٹو مارک

نمبر ۱۰۔ چند ہی اسرار سے لئے قوائیں و رسم و رواج و زمان کے ساتھ اسناد بہ
 بھی لکھے گئے تھے اور اسی وجہ سے ہم سرحدستان کی طرف تو حرکت کرتے ہیں وہاں تدم
 و حال کے باشندوں کے مذہبی دستورات و روایات مانے جاتے ہیں لیکن فی زمانہ ہندو
 مخالفت سبب یچوں میں گرونا رہ گئے ہیں اور ایسے ہی مانتوں سے ایسی عرت تو قیر
 وادگار یوں کو مٹا ہے جس میں مخالفت کے لئے جو چھاکر کہاں کہیں رہے برما دی کی نوب

اگر ہی ہے یا یہ افعال رمانہ کی وجہ سے ہے یا ان کے ہر قوم کی سرشت میں ہی ہے کہ وہ
مسل برائے انسان کے ایک نئے وضعی سے مر جاتے۔ یہ بات کیونکر ہوئی کہ اسے
عمدہ اشراقی مسئلہ ابو عبید کے افضل حکام میں نام کا مباحی ہوئی مگر واضح ہے کہ اس
اسباب منزل کے میں اب بھی جب سے زمین ملسی اور عالی خیال لوگوں کو بقتار
سورج پر شعل اوصاف و علم الہیات کے مشلوں پر بحث کر کے جوئے پایا اور ایک

خلعت کو پریشور کھڑکے سے دیکھا۔ لیکن انوس اس امر کا کچھ معلوم ہوا کہ
 یہ سب محض ظاہری، نمائش علی ادراکس یا بے جا شے سے بچنے اور بھی انوس ہوا
 کہ اس آؤگئے العوض اور آزاد طبع اور آزاد من انسان ہونے کے یہ لوگ ایسی آنکھوں سے
 بٹی ماخذہ کر لکھ رہے ہیں۔۔۔ حال دیکھ کر میری آواز ہنس پھوٹی کہ میں اس مرد کا
 جو قدیم حالات پر ڈیگنا تھا، دوں اور ان آدمیوں کے کھیلے حالات کا جس میں کبھی کھکا

حوصلہ خردوشن فی بہن ہمارا سراع نکلا وہل۔ محروم میری اڑت لھوؤں کے ساتھ مہندی لکھتے
کا قدیم رمانہ آموجو دھوا بجھے ہر ایک مندر کی قدر و دلوں سے اور ہر ایک بہائے سے اور
ہر گھر سے سبق ملنے لگا۔ مہینے و قیدیوں سے سبق حاصل کیا۔ جنگلے شمار اور اونی سے اچھی
بزاروں سال کی نصیب کا زمانہ شمار کیا جاسکتا ہے اور جن کے درشن ہزاروں برس قبل
اس کے کہ نہرہ نامعلوم رہا بل اس کا نام و نشان بھی رہا ہو۔ ہر ایک جو ان طالب علم زندگی
میں آئے۔ اسے جہاں آقا و پیغمبر نے ان کے دل میں لکھا ہے۔ ان کے دل میں لکھا ہے۔ ان کے دل میں لکھا ہے۔

سے معلوم ہوا کہ عہدِ مہدی کے مسلمانوں کو جو قبل از اسلام میں حضرت موسیٰ
 و قلیس کی قبر پر سے خاک پڑ رہی تھی اُنہیں نے منہ پر ڈال کر ان قبروں
 کے گھسے کی پوشش کی جس کا انتظام ہزاروں برس قبل از ان کے کہ عیسائیوں کے احکام
 خدا کے سختے ما دل کے گڑھے اور پکے کر چکنے کے وقت آئے۔ برہمنوں کے ذریعہ انجام پایا تھا
 عرصہ یک ہندوستان گجے دو بارہ اپنی اصلی فدیجات میں لایا۔ اس کے ذریعہ سے
 تمام دنیا میں وسوسہ پھیلائی اور دیکھ کر ہر مسلمان نے فریاد کیا کہ افسوس کہ

۱۰۔ ہرگز کو سربراہ بننے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ مہینے علوم و ہنوں کل

زمین میں بھٹے ہیں سب اصل آریہ قدرت سے ۱۱
 نمبر ۵۰-۱۔ کثیر لکھات صاحب فرماتے ہیں کہ یو یو کے جاتی اپنی نچو۔ بیبل کی
 سیاق و سیر کی سماجی سمان اور ماسیتہ کے سے بلکہ اس صحت سے ۵۰
 سال پہلے (جسکو عیسائی لوگ دنیا کا آغاز مانتے ہیں) آریہ قوم اعلیٰ ترقی و تہذیب
 پر تھی اور ایسی بادشا اور دیا کرن کو ایسا سدھارت ہو کے تھی کہ اُس کی مانتہ
 آج تک لسا کوئی نہیں ہے ۱۲ (سہارت تر کال مستحق و مدراس شہ ۷۰)

حکیم ۱۰۶۔ مورخ رگس صاحب نے مقرر کے نواریج نو سوں میں سے زیادہ معتبر ہے اور بہت بڑے حالات کا جاننے والا ہے وہ کہتا ہے کہ راجہیں مصری تو گویا قدیم مصریوں کی پہلی جہاں آئے وہ یہی ہے (۱) (دیکھو بھارت ترکاں کا صحیفہ شش ماہ مدرس) حکیم ۱۰۷۔ آریا کا مہند کا پوتان اور کیا انہی میں سے مردوں کو حیا پر جلاتے تھے۔ (۲) (تاریخ ہندوستان میں علامہ مہاراج صاحب مکتبہ شش ماہ مدرس)

نمبر ۱۰۸۔ مشرقیہ کا صاف فٹے ہیں کہ قدیم یونان کیلئے صرف قدیم آئینہ
ہی ہے۔ "رکتب (مڈین اں گرس)

مکمل ۱۰۔ مولوی الطاف حسین صاحب فرماتے ہیں کہ مصر کی رقی سیدہ اریہ رسا اور مارکس کے سید انعام داس سے مقدم مافی گئی ہے جیسا کہ یونان بھی مصر کے سرو سے روس میں اٹھایا اور کیکو حاسید بدوچر اسلام

ممبر ۱۱۔ حکیم میلانوس صاحب لونا فی مورخ و ملتے ہیں کہ یونان حکیم و فصل میں
آریہ دہ کے ایک جھوٹے حکیم کی برادری میں کر سکتے۔ اور جرجانی سے آئے وہ سب
کے حکیم آسمان کے حالات بنا سکتے ہیں سطح لونا فی حکم میں عادات عیسیٰ میں تان کر سکتے۔
ممبر ۱۱۔ ملک ران کی مانت حروفیہ عالم میں لکھا ہے کہ سماج مسدود و کج ایسے نسل
مانے جاتے ہیں جس سے معلوم ہوا ہے کہ زمانہ سابق میں مذہب ہمارے کے لوگوں کا ہندوستانیوں

نمبر ۱۱۲۔ عارس دیک صاحب ہمارے ریلے میں "تجلیا" قیسا عورت حکیم پوتانی کے واسطے
کھیل دلت علم کے ملک تھرتھرتا اور فاسد اور افراطون حکم مانی کے مصر کی عرب
افتخار کی۔ اس نامہ میں کس عام کا تاجع ہونا عطا تھا اور جس کے یاس میں بیچ کتابیں
عسی اکھنچی ہوئی تھیں وہ اس کو عنایت و سرگرمی کا نشانہ ہے کہ باوجود عدم رسم بھی

کمالوں کے اساتذہ سلف کے کامل و فاضل ہونے کے آثار و لہجہ تعلیم النفس جسد و دم مطہر و صاف و سالم و آزاد و صغیر و کبیر (۵۰)

مفسر و اساتذہ کثیر و مختار و حلیہ و عین و دل و لب و لسان و فی بابا ہے یہ کہ جنے علوم آریوت یونوپ کو سکھلا سکتا ہے اتنے علوم تور و یو و آریہ و رب کو میں۔ اس وقت آریہ و رب صرف یور و یو کے تھ چرس یا سہولی یا رتھ سے فریکل سائیس سکھتا ہے۔ اس کا بھی

تاک یہ ہے کہ پانی سسکرت کی نیکوں میں وہ دوا بہت ملن چور بھی ہے، لیکن
حاشا و برہنے والے آجکل بہت ہوتے ہیں شرک و دیا بنے لیکر سنا۔ تمک بخود
یہ میگا شمشیر دیا ہے ایکو شکس و دو دیا بنے منڈیا راجی۔ مل دیا بنے بڑی گنگ
رائیں دویا بنے کمری میوز سکون کرتوں میں عمدہ سے مدع ہیں انکی رت سائین دیاض خوف
تمک حریات جاتاہ کہ سکرت میں ۱۰ گھر دوات (ستو) درگور ہیں۔ سورپ میں یک
درم مسکرت ۱۰۰ بار تھکا ۱۰۰ بار اسف ہو۔ عدت سے رکوت آواز غز سے

وہم سکسٹی اور پندرہ لاکھ مارن ووزن فلاسفی میں سنسکرت کی ترقی ہو چکی ہے۔ ہمارے ہم امید کرے ہیں کہ جیسی سنسکرت میں ترقی ہوئی تھا وہی ویسی ہی آئندہ آجڑوے زمانہ میں یورپ والے مدد راجہ پالا فلاسفی کو کار پڑے گا۔ سنسکرت کی کوشش کر گئے ہمارے سمجھ میں پورن لوگوں کی کوشش سے ہی سنسکرت کی ترقی ہوگی۔ کوہنگو

تھے اس دیکھا نام نہ ہو بھی رہا نہ کے لوگ نہیں جانتے۔ (سبابت ترکِ کمال صفحہ ۷۹)۔
 نمبر ۱۳۷۔ مؤرخ بیگم عتیقہ بونانی جو مسیح سے ۳۰ برس قبل جند گیت راجہ آریہ ورت کے
 دربار میں بطور سفیر کے تعینات تھا لکھتا ہے کہ ہند میں غلامی کا نام کٹ تھا مرد جو بے شجاع
 ایماندار راست گو بہر پیر کا اور محنتی تھے۔ کٹا شکار سی اور دشمن کا سرچے کوٹا قفس تھے۔ ہند
 کی وجہ سے عدالت میں رجوع کرنے کی ضرورت ہوتی تھی یہاں کی عورتیں نہایت پاکدامن
 محققین عیسیت اپنے رزاروں کی زیر حکومت امرج ومان سے رہتی تھی۔ شاہی انتظام سنوسر
 کے مطابق ہو تھا۔ ویشہ یعنی کسان جنگ اور دیگر سرکاری خدمت سے آزاد تھے۔
 (دیکھو تواریخ ہندو لکھنؤ بٹر صاحب)

نمبر ۱۳۸۔ آریہ نامک ایک یونانی مؤرخ جو سکندر اعظم کا انداس یونانی میں لکھا ہے
 کہ اس نام میں ایک دی بھی جھوٹ بولنے والا دیکھنے میں نہیں آیا۔ اگرچہ یہ
 تخریج راجہ رت آگریہ نے مہین دیش کے بننے والا ایک وہ نویں تھا نامی جس کو عرصہ
 ۱۲۰۰ برس کا گذر کہ صدیوں بہار میں تیر چھ یا تیر اکو یا تھا اور پڑا دھنل اور عقل تھا جو پندرہ
 برس سن نش رہا جسے سکندر کو پڑھا کچھ دید و دیا کو سیکھا اور اپنے دھرم کی پستکیں
 لکھیں وہ بھی امور بالائی تصدیق کرتا ہے علاوہ برائے ایک فرانسیسی مؤرخ بھی
 اس بیان کی تائید کرتا ہے کہ آریہ ورت کے قدیمی لوگ بڑے عقل شجاع اور صاحب
 تدبیر تھے اور علمیت و فضیلت میں بے نظیر

نمبر ۱۳۹۔ اسی یونانی مؤرخ ایرین نامی نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگرچہ سکندر بادشاہ کی
 فوج حمایت بہادر اور جراتور تھی بہت ملکوں کی فوجوں کو شکست دے چکی تھی لیکن اس رائیت
 میں ایک ہی لڑائی ایشیائے ہندو میں لڑائی کی تاب نہ لاسکی

نمبر ۱۴۰۔ ایک مؤرخ لکھتا ہے بعد اسکے سکندر شیعہ کے کنارہ پر آیا لیکن فوج اسکی نہایت
 تھک گئی تھی اور سبب جانے موسم برسات کے سپاہیوں کے جڑے سے عذر کیا تب سکندر نے
 لاچار ہو کر واپس مراجعت کی سوار اسکے بھی خیال ہوتا ہے کہ اس وقت گندہ ویشہ کے راجا ہمانند
 کی فوج میں جوان گمشدہ فائدان میں تھا چھ لاکھ سپاہیے اور میں ہزار بیسوار اور نو ہزار پیادہ تھے
 شاید اس کا رعب اب سدھار سکندر کا ہوا (آئینہ تاریخ حصہ اول صفحہ ۵۸۶)
 نمبر ۱۴۱۔ اسکے معراجا جیلنے لیکچر میں فرماتے ہیں اگرچہ مجھ سے کوئی دریافت کہ کون ملک
 جو طاقت دولت و جمہوریت میں ہندو ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگرچہ سے کوئی دریافت
 کہ کس کاٹا لوں نے روح کے شکل کو حل کیا ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگرچہ سے کوئی
 کہ جانے کہ کہاں علم سے پورے خیال تربیت یافتہ ہوئے ہیں زندگی کے کامل کرنے کے لئے
 بلکہ اس حیثیت کی زندگانی کے کامل کرنے کے لئے کونسا ملک ہے تو میں یہی کہوں گا کہ وہ ملک انڈیا
 ہے یا (دیکھو لیکچر صاحب موصوف صفحہ ۸۸)

نمبر ۱۴۲۔ علم نباتات نمبر ۱۳۸ اہل میں بمقام کشمیر علم نباتات کی بابت تین جلدوں میں
 زبان سنسکرت کی ایسی ضخیم کتاب لغات کی ملی ہے کہ شاید اس سے بڑی کوئی کتاب دیکھی
 گئی ہوگی۔ یہ بڑی پراچی کتاب ہے (ادار جبار الصدیق صفحہ ۷۹ کالم ۳۵۸ نمبر ۱۴۱)
 نمبر ۱۴۳۔ اسبابہ سب حکیم ایران و وزیر ہند شاہ گشتا سب دلی ایران سالہا و مہند آمدہ
 شاہ گرو جینی بود و دیان مہات دشت کا (دہستان مذہب طبخ نو لکھنؤ صفحہ ۱۰۸)

نمبر ۱۴۴۔ قدیم نوان نمبر ۱۳۸ آریہ قوم کی عورتوں کو دریاں بھی محمدی مانہ کے پیشتر کسی
 پردہ نہ تھا۔ جرت محمدیوں کی ایجاد ہے آجکل جو عیسیت قائل پردہ دیکھا جاتے اس کا
 باعث بھی یہی ہے کہ محمدیوں کے دوسے عورت آزاد نہ ہو سکتی تھیں۔ اس کے بعد
 بھی مجبوراً اس کو اختیار کیا۔ ورنہ نہ قرآن کی کسی جہی کتاب یا ملکی تواریخ اس کا ثبوت ملتا ہے
 بلکہ ہمارے لکھا جاتا ہے عورت کی آزادی نہ ملنے کی وجہ سے عورتیں عظیم یافتہ

ہوتی تھیں کار و بار سلطنت میں کامل و شرس محنتی تھیں۔ میدان کارزار میں جاتی تھیں۔
 عورت کی بابت حالت تو صرف مجھ یوگ ہی زمانہ سے شروع ہوئی جنہوں نے عورت کو بعض
 ناکارہ پیدائش نوڈی غلام گھاس پات کی طرح سمجھ لیا چنانچہ ان کی متبرک کتاب (قرآن
 سورة النساء) میں بھی مذکور ہے کہ عورتیں ہمارے کھیتی ہیں (اور فشاں اجار صفحہ ۳۵)
 مطبوعہ ۱۷۷۷ جنوری شمسہ کالم ۱)

نمبر ۱۴۵۔ آریوں کی علمیت نمبر ۱۳۸۔ برہمنو سماج کے اجار میں لکھا ہے دنیا کی تاریخ شہادت
 دیتی ہے کہ کبھی یہ ہندوستان اپنی ترقی اور معاش از معاد کے لحاظ سے عروج پر تھی تھا۔ اس
 باشندہ اہل آریہ باعتبار ترقی و ہر م و علاقہ و تہذیب شائستگی دنیا کی کل قوموں میں اول
 برتر اور سر تاج تھے مگر یاں بالطبع بیروال پید ہو تھے کہ چھوڑا وہ زمانہ کونسا تھا
 جس میں سماج کے عروج حاصل کیا تھا؟ اس کے جواب میں اگرچہ اس زمانہ کا ٹھیک ٹھیک
 اندازہ کرنا سخت مشکل بلکہ محال ہے الا اس قدر کہنا قابل اعتراض نہیں معلوم ہوتا کہ وہ زمانہ
 اس کے قبل تھا جب کہ اول اول مسلمانوں کے اگر اس ملک کو اپنا مفتوح بنایا۔ (دیکھو
 رسالہ ہندو باند و مورخہ القور صفحہ ۱۶)

نمبر ۱۴۶۔ اس عرصہ واز گذر کہ کبھی ہندوستان کے باشندے علم و عقل و دل و دہ و طاقت اور دولت
 میں تھیں اور بختیا زمانہ تھے راجا و سک اور اولیٰ اور اعلیٰ انتظام سے سیاست مدنی کے علم کی عمدہ پر شکست
 تھی۔ انصاف میں دوست اور دشمن بریق و تفتیق امیر و غریب کو ایک لکھتے تھے۔ دیکھتے تھے
 تجارت اور صنعت کے کاموں میں دل و جان سے کوشش کرتے تھے و بارہوں و دھنوں
 میں سوک عالموں عالموں کے بیوقوف اور خوشامدوں کو سلطان و جل نہ تھا غلبہ کاموں کی
 ترقی اور اجار میں علم اور عقل کو مقدم سمجھتے تھے۔ اور یاں تک ان کا اس زمانہ میں اقبال
 غالب رہا تھا کہ غیر ملکوں کے راجے اور بادشاہ ان کے اقبال و شکست مقابل لکھتے تھے
 کونوا نہ تھے۔ چنانچہ بادشاہ سلوکس نے اپنی لڑائی کی شادی ہمارا ج جند گیت کے رتھ
 اور نوشیروان عادل جس کے محل کی بابت عجزا جیے بھی لکھا ہے انی ولایتی زن
 داک تعادل نے اپنی بیٹی کا ہوا او سے پورے کے لئے ساتھ کیا تھا۔

واقعہ ہو کہ اول اسی ملک آرمیوں نے علم حاصل کیا تھا۔ اس کی ترقی میں سہی
 بلخ کی تھی۔ بعدہ یہاں سے ایران والوں نے سیکھا اور ان سے ہندو والوں نے اور
 انھیں ہندوستان والوں نے حاصل کیا یہاں کے باشندے علم صرف اگرچہ ہمارا کہ نہ ریاضی و منطق
 نجوم و حکمت و موسیقی اور جنگ ویرہ میں جو نایق و قایق تھے اور نیز یہاں کی عورتیں بھی اکثر
 عالم اور فاضل ہوتی تھیں جن عہد میں بھی شہر ہوتے تھے۔ چنانچہ ہندو عہدوں سے دولت
 آباد کا گندہ اور آو ویرہ کے مندھان کے کمال کی بخوبی گواہی دیتے ہیں۔ باقی رہی
 تجارت اس کی حالت اس زمانہ کے موافق قابل تعریف تھی۔ دیکھو کہ اول سک سے
 ہی ثابت ہوتا ہے کہ زمانہ سابق میں یہاں کے یو پارسی جانتے ہیں بھی سوار ہوتے تھے
 مگر انوس کہ اب ہندوستان کی ترقی و جمہوریت کا آفتاب غروب ہوا اور افلاس کی
 سخت ناریکی چھا گئی تجارت اور صنعت کے یورپ کا رستہ گویا اور سنسکرت جو ان کی
 قدیم بدی تھی۔ اس کو جرتسی والوں نے اپنے حصہ میں لیا (رسالہ ہندو باند و مورخہ صفحہ ۶۲)
 مورخہ پانچ شمسہ اہم جلد دوم نمبر ۱۴۷)

نمبر ۱۴۸۔ آریہ ورت ہے جیکے دیکھنے کو سب لایمیت کے مردم لپایا کرتے تھے۔ یہ وہی
 جرت کہنا ہے جسے طبیب بھی غلبہ ہاروں رشید کا علاج کرتے تھے۔ یہ بھی ہندوستان
 ہے جس کے ایک سینٹ کو شاد سکندر بھی شہی فیض کے ساتھ خاک کو لیکھا تھا یہ وہی ہندوستان
 ہے جہاں سے شہر کا کھیل لپکا کر جرت پھر نویشوں کی نذر کیا یہ بھی ہندوستان ہے۔
 جس میں ۹۶ ہزار من سونا اور لاکھ تاجا اور علاء الدین نے لپکا تھا اور اب یہ بھی ملک کے جو

رو مرد کی ضرورت کو بھی دوسروں کا محتاج ہے اس ملک کے اندر قح ایسی بڑی سخت
 میں مسلمانوں کی کسی کو یہ ہوش نہیں ہے کہ ہمارے برہمنوں کی کھیتی کی ہوتی دولت کہاں
 گئی اور ہندو کمال حاکم ہیں (دیکھو ہندو مذہب صفحہ ۶۴ تا ۶۵ ماریچ صفحہ ۱۲)
 نمبر ۱۳۴۱۔ اسی طرح ہر مہاساجی اہل کساہ کے آئین انفا کی تھے۔ فتح کرنے کی تدبیریں
 بہرہ۔ جس سے کہتے تھے یہ ایسے دھرم کی تحقیقات کرنی چاہئے کہ کساہ۔ اور یہ
 صحیفہ خاص ہیں اس سے کہتے تھے کہ اور کتاوں سے اور کتاہنہ انھیں ہوتا
 تو ہمارے ملک کے۔ مارتے راہوں ہمارا حوالہ اور ادا یوں کو دیا کہ جو بھی ان کو اختیار
 کریں۔ اور کوسنس کر کے اپنے سرورگوں کو بھی اس راہ راست پر لائیں۔ اگر کتاہنہ وسان
 سے رات یا تو متفق ہو کر یہاں دھرم کی تحقیقات کریں اور مدد کو سرور لڑو اور دیں تو
 ملکہ آئے آئے مانی کے ساتھ دس ہو سکے ہیں اور عیث کی جڑہ مانگی دفع کیا سکتی ہے
 اور اس ہندو مذہب کو جو ان کی شہادت ۱۵۵
 نمبر ۱۳۴۲۔ ایک غیر متعصب اور منصف تحقیق راجہ وراستی اپنے سوا مہاشی کی نسب اپنے
 خود دانا ہے۔ کہ اس سے ایک شخص جس کی عظمت و فضیلت میں نہ رہا جائے کلام نہیں
 اس پیش میں ظاہر ہوا ہے جو شہر بہرہ ہمارے اور ولس کے افکات کا ابدلس کرتا
 ہے۔ جن میں ایک برہمن کی اسات کی مدد ہے اور اور ولس کا ماعت اور صرف ہی
 نہیں ملکہ اس نے نام کر دیا ہے کہ ہم شتی اور برہمنی و دیگر رسوم و عادات
 میں بیچ اور خود غرض و چاروں کی ایک اور دود کے منشا کے بالکل خلاف ہیں۔ اس
 روایت کو جو حی رانا راجہ ہیں اور شخصوں کے ایک سے اور برہمن کو ایسا
 کیچہرہ کر دیا ہے۔ اس طرح عوام کے روبرو تو توت کو بٹھا یا۔ اور دھرم آدھ ورت کے علم
 و شہد کا سر پر حیران کیا اور ان کے پاسدوں کو اپنے رانا و ادا کی حموں کے
 حاصل کرنے کا دھوئلہ دیا تاکہ انھیں کے جوہروں کے دل میں نرمی ملک کا ایک جوس
 سدا ہو تاکہ حق تو بہت ہے کہ وہ منطق میں لا جواب ہے اور یہ۔ جس میں تو تر تانی ہے
 اس شخص کا کہ ارادہ کر نہیں کہ گورنمنٹ کے خلاف کوئی حرکت کسی طرح اٹھائے
 ملکہ اپنے حلوں میں صاف صاف بیان کیا ہے کہ یہ صرف عملہ رسمی سلطنت انگلیتہ
 کی ہے کہ جس نے مذہبی سخت میں بھی ماحلت نہ کی بلکہ تمام کو کمال آزادی دی۔ تحقیقات
 کلام اس عالم شخص کی کارروائیاں مشہور است ہیں اور غالباً اپنے دیش والوں
 کے لئے تمام دربارہ معینہ یہ شخص اسڈنٹ دیا مڈل سٹریٹ سوامی سے اور اس طرح
 کو بائی آرماسی کے اصول اور ان کی کارروائیاں اللہ قوی تر دلائل سے برہمنوں کے
 خلاف میں ہیں۔ کہ نہ کہ کثرت ہندو میں جان ہندو کو بالکل خارج کرتے ہیں اور
 دندوں کو ان اور کتاوں کے ساتھ جن کو سر مشر کرتے ہیں کر رکھا ہے سدا ہی دیہ
 میں قائم رکھتے ہیں۔ خلاف اس کے سوامی جی گو بوجہ جرات و ہمت کے سرن پر ہوتا
 کا مدد نہیں کرتے ہیں۔ تاہم ہے نظریں قومی کے روبرو دستور میں عمل نہیں ہوتے۔
 اور ولس کو سب سے زیادہ مستند مانتے ہیں۔
 انھیں کہتے ہیں کہ رست سوامی جی کی کارروائی بہت سمجھ معقول
 اور اس سے کسی طرح کے فساد کا احتمال نہیں اس لئے اگر کچھ پوچھتے تو اسوامی
 جی بھی مثل کیہ چند رستن کے اعانت گورنمنٹ کے مستحق تھے۔
 سوامی دنا سدا برستی ہر ہر شہر میرے اور دیا کسان اور پادریق جیتے ہیں
 انھوں نے کسی سے لے کر کچھ اس مختلف شہروں میں ساج قائم کر کے۔ اس وقت ہندو
 دین میں ان کے برو کا۔ قریب میں لاکھ کے بیان کیے گئے ہیں۔ راپنیزا جبار
 ۱۔ آرم و مطو ۶۴ و ۶۵ صفحہ ۱۲)

نمبر ۱۳۴۳۔ بادری ایف ایل نلڈ صاحب دہاتے ہیں کہ شواہی دانا سرستی کے پھرنے
 اور شہر کو کرنے سے بہ ہوا کہ انھوں نے دیہی عابدوں کو جو کہ مکان میں اور گمان کر کے
 دل سے تحقیق میں کر کے ہیں۔ ہر مہندہ کیا۔ اور ہزار سال سے جو راقین بہرہ (نظریہ)
 معدوم کے ہو گیا تھا اس کو روکھتی ہیں لاکھ ہوسان کے عائد کیا بہرہ و لوگ ملک
 گری مارکی میں ناوا نصیت کے عوطر زن تھے اور سچی روسی کے مسالاسی سکے میں کو
 جھوٹے پہنا توں سے گزرا کر دیا تھا۔ (دیکھو بادری صاحب کی سالانہ رپورٹ)
 نمبر ۱۳۴۴۔ ہندو دھرم کی حقیقت اور باہیب کے رراف کرنے کے لئے اول اول ہمار
 نگاہ روگو مدی برہمنی ہے۔ کہ نہ کہ تمام دیا میں قدامت کے لحاظ سے اس پرانی اور
 کوئی کتاب نہیں ہو گا مگر ماضی کی ابدائی و شتی میں آنوالے رانا کا ایک یہی قدم
 گزرا ہے۔ (دیکھو ہندو دھرم معضلت مطبوعہ مم (فروری شہ ۱۹۳۴ صفحہ ۳۴)
 نمبر ۱۳۴۵۔ دور میں نمبر ۱۳۴۶۔ اس جی نے سچی کو دہلی میں ملک زمین ہی تھی کہ بہا
 سے کو کہ سبیر کمال ہمارا جہر زراست کو ملایے رہتا (دیکھو مارتا متیم ہرہ ہا ملک ۱۰)
 نمبر ۱۳۴۶۔ اس غیر متعصب صاحب لکھتے ہیں کہ آریہ دھم ہرہ عالم ہے اسی سے
 اس میں اس کی تحقیق ملے ہی اولاد کو و دھرم کس طرف رو نہ کرنے سے پہلے بھی
 مشرب میں بے زوال سہادت کے ذریعہ سے ماعت کے طور پر قواعد زمان و اس اور
 طرف عبادت۔ انشا و مذہب ڈالنا ہے میں بہ خال میں کرتا کہ زمان کے گدے
 اور نوع انسان کی نرھوں نے اس حد اور حریف میں کوئی ترمیمی نہیں کی مگر اس
 یا کسی ماعت سستی کے اس مھنس کا بولوں کی عظمت نے گھڑ کیا ہو بہرہ کو و دھمنے
 ہیں جو کہ حد کی ایسی باور لائے ہیں جو کہ تمام آل مذمتوں سے جسے دیگر اہل کتاب
 لکھتے ہیں مڑا و مڑو ہے۔ ویک الہام جو کہ سوسے کرنا ہے کہ آریہ اور سدیج و ناکی
 انہی ہوتی۔ قطع یہی ایک دن کے تمام الاموں سے ربانی الہام ہے جس میں مضامین
 کامل طور پر زمانہ حال کے علم سائنس سے موافق رکھتے ہیں (جلد ۴۔ نمبر ۱۵)
 سٹیشن ملکہ ہفتہ وار ۳۴۔ اس میں شہ ۱۹۳۴ کا م ۷ صفحہ ۱)
 نمبر ۱۳۴۷۔ نرائے رانا میں آریہ لوگ ایسی حد سدا سے اس طرف نہیں سمجھتے تھے بلکہ کوہ کا
 کی اس طرف ملک (دیکھو جلد اول تاریخ راجستان صفحہ ۲۰۱)
 نمبر ۱۳۴۸۔ ناڈ صاحب فرماتے ہیں ہندو سنان میں بہت سی لائبریریاں جو اسلاموں کے
 جلائے سے بچ گئی ہیں ابھی تک موجود ہیں۔ جسے جسیلیر اور پٹن کی لائبریریاں۔ اگر ہم
 محمود اور اسلامی بادشاہوں کے ظلموں کو خال کریں تو ہمیں وہ بھی اس باب کے ملے
 سے انکار نہیں ہو سکتا کہ انھوں نے ضرور ہندو سنان کی لائبریری باور کر دی۔ (دیکھو
 صفحہ ۲ تا ۳ ذکر کہ)
 یہ بھی خیال میں آسکتا ہے کہ ہندوستان جیسی شہ قوم جس میں صحیح معنی میں
 کمالیت کی سچ گئی تھی۔ اور موسیقی ثقافتی شہ تجارت۔ ساعری و جوتو۔ علم و ہنر کو
 نہ صرف حاشے سے ملکہ پڑاے اور ان کے عمدہ عمدہ قواعد بنائے تھے۔ وہ اپنی تاریخ کے ماحر
 اور یہ ماسانوں کے خیال میں اور ان کی سلطنتوں کے نظام کے لئے بالکل ناواقف
 ہوں۔ بہت سارے انوار و ہنرمناں کے شہر اہم ملی جیوتو کے ہی متہدینے نشان ص۔
 رستم قل کلس کہو آروا و گر مار کی سادہ ہی سپہان۔ لندھا اور الورا کی گھاؤں کے
 مزار اسی مات کے گواہ ہیں سدا بہم۔ بھی جالی میں کر سکتے۔ کہ وہ زمانہ کو جس میں عابدین
 بائی گئی ہیں اس میں کوئی تویرخ دان نہ ہو تو ہمارا سرت سے لیکر سکندری کی جڑ بائی کے دور
 اس شہ زمانہ سے لیکر محمود تک خاص ہندوؤں کی تویرخ کا ایک فقرہ بھی ہم کو شکل سے
 ملنے والا ہے۔ تاریخ راجستان صفحہ ۱۲ جلد اول)

۱۔ انشا و اللہ سالیٹ مردود پر حالت دوہری و نہیں جو بیسی یاں میں ملے اور یا اہل
 متعلقہ صوبہ اور ملک آباد۔

نور جہاں

اسلام کس طرح کھلا تھا۔ اس امر سے ہمیں یہ ہے ان عائشہ سے کہ جب حاجۃ قال لعلنا نصلا
مخاص فیماں ہوں۔ نوجہر۔ اس وقت کہ عائشہ بک خرفانہ پروردہ دربار است
بکے۔ اس جو انان ورسا یہ سب ان وحترا اسنے و سہ سہ شکار سکتم اور اسفل محبت
دن جترک مسازم کہ اے احیاء روحان کمال و شود دور ام انضادس رائے و مصف
کتاب اس زمین سب (اور مسدود) و کھنڈتھہ اساعشر یہ صفحہ ۳۳۷ نول کتب و شت (۱۸)
لطیفہ۔ حادہ نام (ویدائی) ہندو نژاد تارک دین ابووفیقیتہ الاسلام مخرج مانتقہ در مارکس
سیدہ۔ اگر قدر و فاضلی برادر۔ خاصہ اور اسلام حوالہ مانج وادگر اگر مد خدا کنی ملک
شوم فاضلی میں سوہ و حق و سہ زائد دیس جاوہر مسلمان سہہ سخاتہ ان رل روف
وول نوئے چند گشت مارل گفسک اس وقت کہ اردشور مردہ واری من دہ ناصر ویم
وہیت اور انہی کی صورت کیم تاو زذہ و گرا۔ پس راہدس گوئے در معص بیج نرم و بیہ
ماہن سہ و حرم جردہ مسلمان زن اور کس گرید ما و فوصہ یا دہہ بکال آمد رصفہ ۳۴
ولسان ملاہب) مازدہر تورہ و مادہ

ڈاکٹر ولس صاحب ہمارے یہی کتاب مہسومہ موجودہ حالات ہیراں میں دہکتے ہیں
کہ مسلمان میں دلوں کی شادی اس کی چچی ہسوں یا سبطر کے وکترستہ دہروں
ت مو کرتی ہے اور ماہر فرسی عزیزوں میں ستا دیاں ہوئی ہیں۔ میں ہشور نام طہولیت
میں ایک ہفتہ سے کھاتے رہتے ہیں۔ اور اس وجہ سے ہفت کم مانوس موئے ہیں
(دیکھو وادہ حار لکھتو صفحہ ۳۴۲ کالم امورہ ووردی شتہ ۱۸)

دو بیچ ترسن اگر یہی میں مشر سائن اکل صحت۔ راتے ہیں۔ ایک شخص نام
اس دن سب عالم فاضل خیال کما جاتا تھا علیہ (در) کی اس کے ساتھ سب
دوستی بھی کہہ ان جان نے حلقہ سے کہہ گواہ گشت خانہ کی کتابوں کا ملاحظہ وائے اور
کتاب میں بچہ خفات کردس۔ علیہ نے اس بات کے واسطے لئے افسر سے اجازت مانگی۔
افسر نے جواب دیا کہ اگر کتب مطلوبہ کا محسوس و ان محبت کی آیات اور مادہ کے
مطابق ہے ووردہ تمام کتابیں روسی میں بھیج سکے۔ علیہ نے اس کے ارشاد کے
مطابق کچھ کام تو کوں کو تقسیم کر دی گئیں اور باقی کی حاکم نے لیے تمام کام
میں جلادس۔ اگرچہ سب پچھلے در مارہ اسل بقداکت مذکورہ مالکے بیان کیا گیا
ہے مگر وہاں سب کہ بہ کناس کوئے چھ ماہ تک علیہ کے کام میں آئی رہیں۔ پگتیب
مصر کے قدم باد ساموں سے جمع کر رکھی شخص یا۔ لکھو تو اوج سر اس انگریزی
صفہ ۳۴۲ سر و سر اسٹکٹہ موجودہ لا مریزی لاہور

قرآن کے وسے خدا گمراہ کرتا

میزا۔ بقرہ فصل ۲۱۰ وَاَلَّذِينَ هُمْ لَا اَلْفِیْقِیْنِ ترجمہ گمراہ کرتا ہے اس سے
اور سب گمراہ کرتا ہے انہیں کہ جو حکم ہیں۔

میزا۔ اعراف وَمَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ترجمہ اور جسے اللہ گمراہ
سوہی ہے یہاں میں۔

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ گمراہ کرے اسے کوئی سہ راہ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی
تزارب میں پکٹے۔

میزا۔ مريم مَا نُرِیْکُمْ اَنَا اَرْسَلْنَا الشَّیْطٰنَ عَلَی الْکُفْرِیْنَ تَوَرَّعُوا اَدَا ترجمہ
تو نے نہیں ہے جھوٹ رکھے ہیں شیطان منکر و نیز چھاتے ہیں انکے بھارے۔

میزا۔ النحل لَا تَحْزَنْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ اَللّٰهُ تَرَجِّمُ اَنْ اللّٰهُ سَبِّحْ تَعْلٰی
ترجمہ نہ ہرگز نہ ہو کہ جو کہہ گمراہ کرتا ہے اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

اور ان کو کھنڈی مابہ ہے۔
میزا۔ النحل اُولَئِكَ اَلَّذِیْنَ طَعِنَ اللّٰهُ عَلَیْہُمْ وَتَغٰوٰیہُمْ وَانْصَادَہُمْ
وَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ترجمہ وہی ہیں کہ مکرزدی اللہ نے انکے دلوں پر۔ کاغذوں پر

۱۔ ریح میں ۲۷ وَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ کہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

میزا۔ اعراف مَنْ نُضِلُّهُ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ لَمْ يَرْجِعْ فَاُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
ترجمہ جس کو اللہ نے گمراہ کر دیا۔ اور اس کو جھوٹ و ستا ہے اس کی

شیطان گمراہ کرتا ہے

میزا۔ سورۃ بقرہ وَالَّذِیْنَ هُمْ لَا اَلْفِیْقِیْنِ ترجمہ گمراہ کرتا ہے اس سے
اور سب گمراہ کرتا ہے انہیں کہ جو حکم ہیں۔

میزا۔ سورۃ بقرہ وَالَّذِیْنَ هُمْ لَا اَلْفِیْقِیْنِ ترجمہ گمراہ کرتا ہے اس سے
اور سب گمراہ کرتا ہے انہیں کہ جو حکم ہیں۔

میزا۔ سورۃ بقرہ وَالَّذِیْنَ هُمْ لَا اَلْفِیْقِیْنِ ترجمہ گمراہ کرتا ہے اس سے
اور سب گمراہ کرتا ہے انہیں کہ جو حکم ہیں۔

نمبر ۵۔ اعراف۔ فَاتَّبَعْنَا النَّسْلَ الْكَافِرَ مِنَ الْغَوْنِ ترجمہ مجھے لگا اسکے
نسطاں و جو اگرموں میں۔

نمبر ۶۔ قصص۔ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ حَدٌّ وَ مُصَلٌّ فَبَيْنِ و
ترجمہ یہ مودا شیطان کے کام سے متک ہے و جس سے مکا موالا۔

نمبر ۷۔ عنکبوت۔ وَذِكْرُكُمْ أَنتُمْ لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تُعَذِّبُونَ الشَّيْطَانَ
ترجمہ۔ رہنا اُن کو نسطاں سے اُن کے اعمال کو اُن کو اور روک دانا و مکرزہ سے۔

نمبر ۸۔ زمر۔ وَكَانَ تَصَدَّقَ لَكُمْ الشَّيْطَانُ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ عَنْكُمْ وَ مُنْذِرِ ترجمہ اور یہ
روئے تم کو نسطاں وہ عماراد جس سے منع۔

نمبر ۹۔ محمد۔ الشَّيْطَانُ مَوَلٌ لَكُمْ وَ أَضَلُّ لَكُمْ وَ ترجمہ نسطاں ہے ا۔ سانی مجھے
اُن میں اور کئی و عیب دینے۔

نمبر ۱۰۔ مائدہ۔ اِنْ يَسْتَفِضُوا عَلَيْكُمْ فَاسْتَفِضُوا مِنْهُمْ وَ كَرِهُوا لَكُمْ
اُن کو نسطاں سے بھر کھلا۔ اُن کو روک دنا۔

نمبر ۱۱۔ مائدہ۔ اِنْ يَكُنْ جُورٌ مِنَ الشَّيْطَانِ اَوْ اِنْ يَكُنْ مِنَ الْبَشَرِ
ترجمہ یہی ہے نہ شیطان کا و نسطاں کا جتنا ہے وہی جرات ہوتے ہیں۔

نمبر ۱۲۔ نسا۔ وَ قَالَ لَا يَخُذَنَّ مِنْ جَنَادِكَ نَصِيبًا مَقْصُومًا وَ لَا جِيلًا مِمَّ
وَ لَا مَقْتًا مِمَّ ترجمہ نسطاں لولا کہ میں اللہ کو لگا کر سے سدوں سے حصہ مقرر
اور اُن کو بگاڑوں گا۔

نمبر ۱۳۔ نسا۔ وَ مَا تَكُنْ لَهُمُ الشَّيْطَانُ اِلَّا عَرُودًا ترجمہ اور جو صوبہ دبا ہے
اُن کو نسطاں وہ بے و عیب۔

نمبر ۱۴۔ مائدہ۔ اِنْ يَكُنْ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ لَوْ جِدَّ بِدِينِ لَ فِى الْغَايَةِ
نمبر ۱۵۔ اِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ اَنْ يُؤْخِرَ عَنْكُمْ ذِكْرَ الْعَدَا وَ فِى الْآخِرَةِ اَنْ يُخْسِفَ بَعْضَ
تَعْنِ عَنْكُمْ اِنَّكُمْ لَعِنٌ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ

نمبر ۱۶۔ آل عمران۔ اِنَّمَا اسْتَخْلَفَكُمْ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ اَسْمَاءِ ترجمہ سوان کو
اُن کا دین شیطان نے مجھ اُن کے گناہ کی سنا مت سے۔

نمبر ۱۷۔ البقرہ۔ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ
جلو قدمو سر نسطاں کے وہ نہرا را صریح و صحت سے۔

نمبر ۱۸۔ یونس۔ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ
کو وہ نہرا را ظاہر دشمن ہے۔

نمبر ۱۹۔ یونس۔ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ
نم میں سے بہت خلق کو۔

نمبر ۲۰۔ صافات۔ وَ جَعَلْنَا مِنْكُمْ لِكُلِّ لُغَةٍ قُرْآنًا ترجمہ نسطاں ہر کلمے کا
نم میں سے بہت خلق کو۔

نمبر ۲۱۔ یوسف۔ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَلْعِي وَ بَيْنَ اِخْوَانِي ترجمہ نسطاں نے
میرے اور میرے بھائیوں کے درمیان نزاع کرادی۔

نمبر ۲۲۔ یونس۔ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ
نمبر ۲۳۔ یونس۔ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ اَنْ يَكُنْ مِنْكُمْ

نمودہ تعلیم قرآن

عظالت ہے طرف با حیر ہے خدا نسطاں ہے اور نسطاں خدا
کیا مکرہ دونوں سے جہاں کو لکھا قرآن میں نہ بر ملا ہے

خدا ہے وہ ہر کلمے کو نامور خدا کے حکم کی کرتا ہے محسوس

ترجمہ آیات قرآنی کو بی بی خدا کے واسطے نہ کفر چھوڑو

نہ بھگتے ہیں جس کو خدا ہے قرآن خدا نسطاں ہے اور نسطاں خدا ہے

اسے محمدی ہما موالا اس قرآن کی سب سے سب سے و بہت کسوں ہو گئے ۱۹ خدا

دا و غل بہت کسوں کو بھگت کہو سچے ۱۹ اس عقل کل کے جو نہیں سمجھتا کا اودہ دل ہے

اسی صفت کو سب کے سب کسوں کا رکھ چھوڑا ہے ۱۹ اگر کتب کتاب کی روسی

کو اوقات سمجھا و اوقات کس طرف سے خفا مل کس طرح موصی صبر لکھا کیا بی بی ہما موالا

کے نشان ہیں رحرم کے کھارے پانی کو آبیاب حاننا۔ اور گنگا کو اس سے

کہ بدستار میں ہے ۱۹ امانا کا اسلامی حکمت کے طبعی سیال ہیں ۱۹ امانا۔ عقل مود

آریہ نشان ہیں کہ بدستاروں سے رتہ دوسری نر و دو غفلت میں مودے کا رمانہ میں ہے

فعل مرنے ہے ۱۹ ہمارا اولاد کی ۱۹ کھیں کس ہیں ۱۹ امانا پر علم لکھا کرتے کا

رمانہ میں ہے قرآن کے ہر ایک کلمے کو بلحاظ دیکھ کر یہ سمجھیں میں۔ بلکہ

جو تعلیم سائنس کا لکھوں کی پڑ پائی اور خدا بھی ۱۹ دین سے ۱۹ کھا کر رہی ہے۔ اگر کہ

کم ہیں سال ۱۹ تعلیم کی یہی روز افزاں طالب رہی اور قرآن و اسلام پر سب جہاں

و بال ۱۹ کمال کی درحیث ایسی ہی عقل والی ہتس ہے کہ ان کے ہتسوں سے سونا

کے کنگس۔ کچھ روئے کے مانا اور علاقہ فی مونی علماؤں کے رحلت یا ۱۹ دین پس پس

خاطر ہوں یا دودہ و ہمد و ہر ایک کے قرآنی سروں کی تعلیموں پر مولوی لوگ

فعل شعلی سے سکین کیونکہ قطعہ وقف علمت و عیب و تانی

کس خدا را رقاقت اعراب کس خدا را رقاقت اعراب

مگر نوران میں مطحوا دانی بری رونق مسلمانہ۔ راہی

فخر الہند آنر بل سید احمد رضا صاحب پہلے دینی کی مانت نام فخر الدین

کا قول بعینہ حستہ فقر کر کے فرماتے ہیں کہ یہ تحریریں ہمارے علمائے قدیم کی اسی

فہم کی تحریریں ہیں۔ جو یراج لوگ کہتے ہیں۔ اور قرآن مجید و مذہب اسلام کو

سل اس تقریر کے بعد کہتے ہیں، اور تقریر احمدی صوفیہ و علماؤں کو یہ فقرہ عین کلمہ

اب اسلام کے سرور و سرچوں کو وہاں اقول کا عذر تیس مانتا ہے والا ہے ملک و ملک کو

آچکا۔ یعنی یا وہ تعلیم کے یلے اور عقل کے حاصل کرنے اور علمی کتابوں کے دیکھنے

سے اعلیٰ باب دادوں کے خیالات کو یہ شعر پڑھ کر۔

بعب رفقت سارک مالو۔ جس روکے گا ہے باز آئی

مکانہ لگا دیکھ ملک یا رسل سا کہ نام تو سنا ستر فاکانہ اندرون کفر م کے۔ و انہ

رواوسکے۔ اور جو دھری ہو جاوے۔

یا اگر خدا کی و حق متامل حال رہی۔ اور عقل نے رہی کی یا سنا رتہ رتہ کا سنا

حسد تعلیم قرآنی یا ننگن یب بر اھلن احمدی یہ کو مطالعہ کیا یا سنا خطا حدہ

کا استعمال کیا اور سراج کباب سے وحدت ملی اور کچھ معادوں کا مادہ بھی موجود موالو

دید و کت پڑتا۔ پھر دوسرا رکھ کر سب دھرم و دین یا جان لائیکے۔ اور آریہ بن بھگے۔

مگر دودھ و نور ہیں قرآن و عروجوں کے جسے کلی ایسے۔ آمین یا اب العالمیں۔

بات یہ ۱۹ جسے ہر انسان کو سوچا چاہیے ضرور ایمان کو

جوت ہو سکے کہ جہاں میں جہاں۔ بھو و دوا ایمان۔ نہ بطلان کو

وکیل امرتسر میں بھی بھیجی تھی۔ میرا سہی افاض میں لکھا تھا۔ کہ اب بیٹ صاحب فرماتے ہیں کہ اب میں نے عقیدہ تشیع کو اختیار کر لیا ہے کو پہلے نہیں تھا۔

تروید جیسا یہ بیان جھوٹ کا طوقان ہے ویسا ہی اسکا ثبوت بھی کہ وکسل ہندوؤں
میں ایک مرتبہ جھبی جی جیلا حضرت اٹھارہویں خلق کہا تھا۔ کیونکہ سو، می جی اردو۔ اگر تیر کی
فارسی۔ قربی تو جاسے نہ ہے۔ اور نہ یاد ہی صاحب اہل شر و کسل ہندو منکرت انا اگر جی جی جی
ہیں۔ پھر وہ اس کی کارسایا شہسی کس طرح کر سکتے تھے۔ جو نہ کوئی جہاں میں آیا۔ اس
واسطے تمام ماہر ثبوت اسکا آٹکے دہہ ہے۔ دونوں کی بڑا مانگ سے کچھ فائدہ نہیں
لگے ہم کچے ایس اس مائلہ کو بھی دور کرنا دوری جاتے ہیں ہوا بے ثبوت دل مت کرتے ہیں۔
(۱) سیتار تھہر کا بن سٹو شہسٹہ میں بھی تلخ کا ذکر مودی ہے اور ایسی جی کی اس کا اقبال۔
(۲) ساتھ چاڑا تو بن بھی تلخ کا صاف ذکر ایک ثبوت موجود ہے جو کہ مرتبہ ۱۹ میں ہوا تھا۔
(۳) سداست مذکورہ میں بھی راجستھان میں اس کا تھا اس کا معصل ثبوت موجود ہے۔
سودا جی جی نے بھی تلخ کا انکار نہیں کیا بلکہ میں حد میں اور اعلیٰ اصوا سے کسی مزدوار کو
بھی انکار نہیں دیا سو ایسی جی نے تو اس کا صد ناخند ہو کر بھی قایل کر دیا۔ اس کی نسیب اپنا کہ
دوسرے مائلہ مرا نا گزرتا اور جس کے خلاف ہے۔

غلام احمد ۱۳۲۱ھ - ملکہ نذرت دامتہ اللہ تعالیٰ عنہا نے علی اس کو قبول میں کیا۔ ملا سہیت بہت بہت کہانے
اسی جگہ کا وہاں کے سپہ سالار نے سزا دیا اس سان کا کہ میں نے روحوں کی پیداوار کے بارے
میں بائبل سے دریافت کیا۔ تو لگے ماقبل بننے اور فرما کر کہ میں جو بھی سمجھا سو بھیجے آئندہ
اگر سدا کرتا ہی جلا جاوے تو تیار اور صحیح مکان کہاں کے مانے جس میں میں ہوں یا کہیں اپنی جگہ کو
اپن فریضہ میں جا رہا ہو کہ دیا تھو نے اس سفر میں لیا کہ اول یہ میرے بعد ہر دو دن کو سدا کیا تھا
لیکن آئندہ اس میں سے پیدا کرنے سے دست کش ہے کہ کوئی ایسا جگہ مکان ہے میں نہتا
میں رہتا ہوں اس کی تعداد بن کے لگے ۱۵۔ اکنو پڑشا کو لا کر نرم پتہ را صا کے نام
اگسٹ روانہ کیا کہ میں کا وہاں مورخ ۵۰۰ میری مشن ۱۰۰ موصول موافق اور جھوٹ کی
تحقیق کے لئے ہم بروقت حتمہ نقل کرتے ہیں۔

مستحق لا لافرم برتے صاحب نمیتے۔ غلام احمد نے سرمر شرم کے صفحہ ۲۷ پر لکھا ہے کہ کہ لالہ شرم بہت راسخ تھے میرے پاس بیان کیا کہ سوا جی جی سے روجوں کی پیداوار کے بارہ میں میں نے دریافت کیا تو وہ مائیں ماننے لگے اور فرمایا کہ پہلے ہو چکا ہے بندہ بھرتا ہے جلا جاتے۔ تو آخر اواسیع مکان کہاں سے لائے جس میں روجیں رہا کریں۔ چونکہ آپ دوسرے ہیں، امیکہ اس بات کی اسلست ہے، سگانہ دواؤں کے۔ کہ اگر سوا جی جی سے آپ کی مائیں ہوئیں تو وہ کیا کہیں بہت جلد چراگے سر فراز فرماویں۔ دیکھ کر امید بھر آ رہی کہ ت فرور پور ہوا۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء۔

جناب مکرم و معظم شریف لکھنؤ جی رونمائیۃ۔

بعد میں نے گذارش کہ کہہ دو اگرچہ بیانیہ حال معلوم ہوا ہے کہ لاہور اور سرحد کے چائے بے اثر کیونکہ غفلت اور کچھ متحرک کارروائی کے باعث جواب میں فریب دہی، معاف رکھیں۔

پشت صاحب بعض لوگوں کا یہ اصول ہے کہ یہاں سے کسی طرح قدم و بازو ہٹا سنبھلتا یا سنبھلتا خاوان انسان کے اختیار میں نہیں ہے (صرف کوشش تو ہے) جس جگہ راستی ہوگی وہاں پیش قدمی ہوگی۔ یہ پاکستان کیونکہ واقعہ کے برخلاف بیان کر کے گناہ کا بوجھ سر اٹھاتا جو شک و غم و باور ہی کے حق کرنے کے لئے کسکی کہ ہوا نہیں کرتے سخت غلطی میں ہیں۔

میں نہیں سمجھتا کہ وہ کس کے حوالے کرے گا اس لئے پیش قدمی اور شک و غم کا حوالہ کرنا ضروری نہیں ہے بلکہ کہ وہ شخص جو کمال اور زبان ایک ہے۔ نینٹ صاحب کے سوال کا جواب بلکہ تمام امور کے اکر یہ حافض میں غلطی میں ہے تو صحیح اس طرح ہے یہ ہے پس اس پر توجہ دینی کے دشمن ہے

اور میں میں ہو گئے تھے۔ کوٹلی میں ننھا ایک چار بانڈی رہتے تھے جس سے میں نے غرض کی کر مرزا غلام احمد رکنہ قادیان کے کچھ کچھ اعتراض جو نادادی کے نام سے میں جا رہا تھا وہاں سے کئے میں اپنے کچھ ہنس کر جواب دیا ہے۔ فرطنے کے کہ اگر غرض میں مرزا کو کوٹلی کا واسطے لگے گی میں تو میرا بیٹا کا کام زمین پر آج چاہتا تھا جو میرا ہی زندگی کا اعلیٰ مقصد ہے۔ میرے بعد تم کو کون دیکھا وہ بدو اور کنگو کنگو کیوں ہیں کہ لکھنا میں نے ان کے کچھ جواب دیے تھے کہ یہ سن میرے پوچھنا رہا۔ اسی وقت ان کے لئے کالری آگئی۔ پھر، میں نے کچھ کچھ ماز کا کے کے فوٹو میں لیا کہ ان دبا میں کہ میں نے بھی چاکر شستا۔ پھر دوسری مرتبہ کچھ کے بعد لاہور میں امی جی کو میں مینت ملاسن اور وہ وٹوہ کر لیا۔ میں نے غرض کی کہ مرزا غلام احمد کے اعتراضوں نے جو جو نادادی کے بارہ میں میں بعض مبطلات سمجھ کر قادیان کے لوگوں میں کچھ سوسہ سا کر دیا ہے۔ یہ وقت صاحب اصل میں مجھے ہی خود منشا تھا ایک شخص اور میرے ساتھ شریک تھا فرطنے کے کہ اگر ایسے وہاں ہی تھا ہی بہتر احوال میں عمران آری سماج کا چال ہے۔ تو پھر ترقی سلج ہو گیا یہ عاجز ہوا فرماوس چاہتا ہوں اس وقت بھی تمہا کو امی جی کوٹلی میں جھڑپی ہے تھے۔ پھر یہی دیکھ کے بعد میں ہاں سے چلا آیا۔ زیادہ اس لئے کچھ علم نہیں ہے مرزا صاحب کے جو کچھ لکھا ہے یہ ان کی سینہ زوری ہے۔ راقم خاکسار حرم پتہ را از قادیان مورخہ ۵ دسمبر ۱۸۸۸ء۔

غلام احمد بیٹا دیا مد کو ایسی عمر کے آخری حصہ میں جس کی اسی تعلیموں کی نسبت بہت کچھ سکوک اور بہتات پڑ گئے تھے بلکہ رسالہ دہرم جیوں ۱۵ جولائی ۱۸۹۷ء میں لکھا ہے کہ بیٹا صاحب نے وقت اشاروں گناٹیوں سے بھی معزز برہمنوں صاحب کو سمجھا گئے۔ کہ اس بیڑا یاں ویدوں پر نہیں رہا میں گناٹیوں۔ کہ بیٹا صاحب و بیٹا صاحب ہی تھے۔ ایسے وید پر کسی مصنف مزاج کا ایمان نہیں ہو سکتا بلکہ کون آدی اسادل کا انداز ہے جس کو ہر موافق بات بھی سمجھ میں نہ آ سکے۔

فرودید۔ اسے ناگزین دیکھتے یہ کیا صریح جھوٹ و زبانی قیاس و تخمینہ کے قہر سے کافی
جی کا لاہور شریف لانا اور ایک عرصہ تک ٹہرنا۔ امر بروز دیا کیسا دینا اور خود
برہموند میں کئی دیا کیسا دینا اکثر یہ جو قوں کا انکے مبارک اور کچے اپدیش س کر
آ رہے ہو جانا اور ایک سخت قائم برہموند میں برہموتا۔ اور نہ یہ مطلع کا قیاس
خطہ میں کتا لاہور میں ان کی موجودگی میں ہوا انگلی کے سولے مسٹر شیو فرانس انا میٹر
دہم جیوں کے اس بات کا ذکر تک نہیں کیا۔ سو امی جی کا خاص برہموند میں ایک
ایکے دیوں کے حکم انہی ہونے پر اعداد و سر ثبوت متنازع پر دینا ہزاروں لاہور دیوں
جانتے ہیں جس سے ظہری مشرق کو رکے سیان کی تردید ہو رہی ہے علاوہ ہر ان ایسے
پھر اعتراضوں کے دندان شکن جواب مالہ مشر آف برہموند میں بیٹے پھر برہم
میں آہ ہائے ہریان دوست نے دیئے ہیں ہر ایک شخص مطالعہ کر سکتا ہے یا اعتراض
اب ہی ہے جیسے کوئی پادری کہے کہ محمد صاحب مرشد وقت چند مرشد عیسائیوں کو
کان میں کہہ گئے تھے کہ دین اسلام مجھ سے خطاب ہے اور قرآن سر پا اختیار وسیع درجہ
ہے اور میرا اس پر دلی بھروسہ ہے بائبل پر میرا ایمان ہے اور قرآن مر تر باہستان
ہے اور کوئی تیردی کہے کہ محمد صاحب تو محمد صاف ہی تھے اسلام و قرآن یہ کونسی
مراج کا ایمان نہیں۔ کہتا بلکہ کون ایسا دل کا دھڑکا دی ہے جس کو ایسی موٹی تیر
(اعلاطالان) ابھی مجھ پر اس کے علم کے کہ کوئی محمدی ایسی بات کو نہ ملے گا۔

عالم احمدیہ - عائدہ ہندوستان میں آؤی تھا اور مہر کے اسکے ایک فیاض فیاض
 جس کی وجہ سے وہ دوسروں کی بات کو تو کچھ سمجھتے تھے اپنی بات کے آفری نتائج سے بھی اکثر خبردار
 تھے یہی وہ تھے کہ کچھ حالات ایک ہی عمر کے تمام قارئین سے کہتے تھے۔

آخر میں لے کر آگے فرس رہے تھے بھی فوجیں شریعت کی اس کی جہت کے سراسر مطابق زبان سے نکل گیا ہے وہ امت یہ ہے **أَخْلَصْنَا لِلَّهِ كَوْنًا** اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ
تو وہ عبد افروز سلطان آپ کی عقل پر قربان کیوں میں ہو گیا کہ اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا قیام مقام
بنادلوں تو اس میں ان کی فلاح و ارس و سعادت کو مہم ہے کہ جو تہذیب و تمدن کو سمجھنا
آج ہی کا کام ہے جن کا ہر دیا یاں میں اس کی ہر جگہ سے مطلب کا حاصل ہوا۔
حضرت ہر گز وہ نہ جیسا کہ کہو۔ ایک طرح یہاں۔ روح کو جسم میں لانے یا روح کو جسم
ہست مانا۔ اور قدرت فانی ہے ماحولانی اور وہ اپنے ماحول سے جدا۔
اگر روح کو جسم میں لا کر کو تو قدرت ہے کہ جو کہ روح جسم کے شے سے پہلے موجود تھی اور اگر
روح کو جسم سے ہست مانا کو تو مگر یا مہم ہے کہ وہ ہے اور اگر قدرت ماحولانی ہے تو وہ
میں جو کچھ ہے اور اگر فانی ہے تو جو ماحولانی نہیں اس کا اول میں اس کا عقل بھی فانی
نہ ہوگا۔ مگر قدرت سے وہ نہ جیسا صاحب ظاہر کہتا ہے کہ قدرت میں سے تھا کہ جسم بکشاؤ
کے ہم قائل ہیں یا اس شرط کہ قدرت روح کو ملاحظہ قدرت و جہت ہونے کے اور مادہ
ملاحظہ نہ ہو کہ مہم سے موجود تھا اور نہ اگر قدرت کچھ حشر نہیں ہے اور نہ اس میں جسم تھا
تو نہ کی طرح میں سب کا ہے اور وہ وہ حاصل کر سکتا ہے۔

روح کا وجود بختا انسا سم امر ہے جسے کوئی کہے کہ فلان نے سوچا کہ کوئی نکاحیں دیں
حالانکہ محال ہے۔ روح خود زندگی ہے جو کہ نفسی اور کسب حالت میں مردہ ماحی باطرح نہ تھی
اور نہ ہو سکتی ہے اگر فلانے دراب سے اُسے وجود بختا نو پہلے قدرت میں وہ زندگی ہوگی۔
و نہ وجود مفعول ہے جسے باخہ کا دینا یا انکاش کے مفعول اور قدرت میں زندگی کا ہونا
تین حالی سے خالی ہیں یا وہ زندگی قدرت تھی باخہ تھی باخہ سے جدا تھی۔ بفرض اول
اگر وہ قدرت تھی اور خفا میں تھی تو کوئی خبر نہ ہو کہ وہ کسی غیر میں ہو کہ وہ باوجود ہیں
موتی ہیں۔ روح قدرت میں ہے

فرضِ صحت مکروہ خیال ہے اور باعثِ گمراہیِ ضلالِ یس طرح خدا تہس ہے۔
فرضِ ہوم اگر خدا سے حاجت کو فہرہ کوئی غرض حیرت ہے اور قدرت میں ہے مگر قدرت میں ہے
فرض میں ہے مگر خدا نہیں امریکہ کیسکا نام دے رہے ہیں کیونکہ وہ زنی وابدی خدا کے زیرِ فرمان
مگر مخلوق نہیں۔ بابا نانک جی نے تنازع اقبال کیا اور مسکن تنازع کو ریا کال کیا جبکہ تہس
بلکہ مسہوں جگہ چاہی وہ فرماتے ہیں۔

ہم نے آئیے ہی کہہ۔ تاکہ تم کے آوے جاے (حبیبی)
 ہمارے کشتیاں اندر رکھ کر دوسے دہرے۔ ہمارے گن کرے گن ویتیاں
 گن دے

پھر صفحہ ۵ کے حاشیہ پر لکھا ہے جس پر لکھی ہوئی عبارت کہ بابا نیک نے بہ منورہ میں گئے اور قاضی کن الدین کے گفتگو میں فرمایا وہ گفتگو سن کر زبان میں جنتیں ہیں اور کھانے کے دم میں سلطان جنت کا رون کر کھینچتے ہیں اور کھینچتے ہوئے جنت میں تیراں بیٹے اور کھانے کے کہ آسمان پر گیا۔ تو دلیل تیار کی تھی کہ میں بھی تیراں بیٹے باقیہ دور از عقل ذکر و موش و جوح میرا روزہ نہ ہو بلکہ سلطان کے لئے کہ میں نے اسے سلطان ہے۔ دینہ میں جانا کوئی دوسرا عقلیات نہیں اور نہ قاضی سے مباحثہ کیونکہ اب بھی وہاں صندیا لکھتے جاتے ہیں بلکہ سارے زبان دوست اللہ لنگرام پر شاہ صاحب صاحبی ناواقفیت کے سبب سلطان ہوتے تھے وہاں سے پھر کر یہاں حاجی بنگال کے بلکہ مصر و جزیرہ کو بھی دیکھ آئے گریبان ہو کر آریہ بھائیوں کی ہمت پھر پرست کر اگر سلطان سے بندہ وار بندہ سے آریہ بنائے گئے اور ست و ہرم پر لائے گئے اور قوم نے بڑی خوشی سے سوا لیکار کیا ہاں اگر ہندوئی کے بیٹوں پر اعتراض ہے تو اس کا جواب کہ جب مردہ جی متاثر ہوا ہے محبت با با جی ہر روز عبادت میں بچن کھاتے تھے پس اگر قاضی سے مباحثہ ہوا ہو۔ یعنی بول جال صدمہ سمند ہی اور اس سے جسی جواب سے ہوں تو تعجب ہی کیا ہے میں طرح جندوستان میں لوگوں کی جانتے ہیں اس طرح عرب میں بھی اگر ہندوستان جانتے ہوں تو کیا تعجب ہے اور شاید وہ قاضی بھی کوئی ہندی نژاد ہوا عربی نہ ہو عرض کیا کہ کوئی قابل اعتراض بات نہیں ہے۔ اسی طرح قاروں کو بھی نصیحت کرنا قابل اعتراض نہیں کیونکہ بادشاہوں کے پاس بھی اکثر جم ہوتے ہیں اور جس وقت بھی اس سے معلوم ہوا ہے کہ بابا صاحب ہندی۔ فارسی جانتے تھے اور سیاہی میں اگر عربی بھی جانتے ہوں تو روزہ بھی جلتے اور اراضی نہیں اور ان کا عرب میں جانا تو خود تاریخ سے ثابت ہے۔

باقی رہا آسمان پر جانا اس کے علم میں ملنے اور نہ اس کا بابا صاحب کے کسی ایک سے جہ نسبت ہے اور نہ کسی مترجم صاحب میں اس کا ذکر ہے۔ اور بعض عقل محال اگر ان بھی لیں تو بھی اس کا درجہ محض محرم سے کسی طرح کم نہیں اور نہ اس سے کم اعتقاد ہے اگر وہ صحیح ہے تو یہ نذر وہ بڑھ کر نہ مردوبے بنیا دیں۔ روزہ بنگالہ تو وہی کہ جس طرح قابل تسلیم ہے اور یہ قابل تزیین احسن کہ زمین سے آسمان تک نہ لگایا جاتا اور آسمان سے برق کا آنا اور پھر سوانہ کی برق حضرت کارہیک آسمان پر جانا اور جزائے طاقات زمانہ تو بالکل عقل کے مطابق ہے مگر بابا صاحب کا آسمان پر جانا اور میر فرمانا دور از عقل ہے وہ شیخ کی عقل اور اس پر حرج احباب۔ بونہ سے شیخ کی عقل کے نفع لیجئے۔ اور دور از عقل باتوں والے مذہب کے پہلو پڑتی کیجئے۔

۱۰۔ پہلا جن کو ان کے سکھ ایسے کام کر رہے ہیں کہ بت کر سکتے ہیں انہوں نے دیوی کی پرستش نہیں کی ہاں میں ضرور کیا اور ہون کرنا بت پرستی نہیں ہے اور نہ فرک اگر ہے تو فتح سے جو ہون کیا اس کی نسبت کیا کہو گے۔ دیکھو میلش ۸۔ آیت ۲۰ سے ۲۷ تک۔

۱۱۔ دلی نے جو پہلے اس کی نسبت کیا کہو گے دیکھو توحید آیت پہلا اور تفسی باب ۱۰۔ ۱۲۔ اور املا ہم کہ اپنے بیٹے کی قربانی اور ہون توحید (سیدائش باب ۱۰۔ آیت ۱۱ سے ۲۷ تک۔)

۱۲۔ خدو لائے ہون اور قربانیان (تواہج کی کتاب باب ۲۹۔ آیت ۱ سے ۲۶ تک حضرت یزید کے بیٹے ملکہ ہون کرنا ایک نیک کام ہے ہاں خود کشی یا کسی جادو کو ہون میں ڈالنا منع ہے اور جو حقیقی اسلام کے بھی برابر ہے گو یہ بیٹے بنو ہو گیا ہے۔ مرنار اختیار ہے انہیں جس اوقاتے حضور کو ملکہ کو بندہ جی طرح پر ہاتھ کھٹکت اور شرک سے نفرت کرنا اے تھے یہ قول ان کی کسی دلی اور دیوی کی تعریف میں نہیں کیونکہ اس کو وہ باطل نہیں تھے۔ بلکہ قدرت قادر کی تعریف میں چاہئے تاکہ جی کا ارشاد ہے۔ ہون دیوی دیوتا شیور پھر دیوی دیوتا

ہاں کہ جسے عجیبہ اور جہوت کوٹ)

اسی طرح کہ کشتہ شری ہو دیوی اور انہیں جیو کر یا چاہا کہ تم جس جس جہوت پر بیٹھے ہو وہی پھر قرآن پر عمل کر دست کر اور روزہ رکھو کلہ شری ہو کہ جہوت سچا کر و شری پھر اور مسلمان بندہ بابا نیک جی نے ایسا اکلہ جواب یا کہ پھر جنو شری آئے مسٹر پر لکھا دی تو سیت۔ صفحہ ۱۱۱ حلال قرآن دشمن سنت۔ تیل روزہ ہو مسلمان کرنا کتبہ چ پیر لکھ کر تو ج تبیع سیت سہا وہے تاکہ سیکے لاج۔

یعنی ہر مانی کرنا عربی نہیں میری مسجد ہے۔ صدق دیکھا ہی ملکہ صلی ہے حق حلال یعنی اپنی نیک کمانی سے کہ ناپی میرا قرآن ہے کن ہوں سے شرم کرنا ورنہ ایسی سنت یعنی خلتہ کرنا تب۔ نیک عادت ہی میرا روزہ ہے اور باقی مسلمان عاہیں نہیں جی عرض نہیں ہم فقیر ہیں۔

کرنا یعنی عمل کمانی ہی پیر کعبہ ہے۔ اور سچ بولنا یہی میرا کلمہ ہے بخش کرنا یہی میرا نماز ہے۔ اخلاق کا سوار ناپی میری تسبیح ہے اس کے سوا میرا کعبہ صلی اور قرآن اور خلتہ اور روزہ اور کعبہ اور کلمہ اور غار اور تسبیح سے پریش نہیں جی کہ ہمیں کوئی ضرورت نہیں۔ ہم بت پرست و کفر کے بیگ نہیں بننا چاہتے یہ باقی مسلمانوں کو مبارک ہو

باب ختم نجات کا مقابلہ

غلام احمد ۲۵۔ ۵۰ تک۔ اب ہم اپنی کلام کی طرف رجوع کر کے کہتے ہیں کہ دیر پروردگار۔ اور محبت الہیہ تک پہنچانے کا طریقہ عاجز ہے اور کلمہ عاجز قاصر نہ ہو وہ وسایل جہت پر نہیں حاصل ہوتی ہیں یہ طریقہ حق خدا شناسی معرفت الہی کیا اور سی عال صالح و تحصیل اخلاق و موعظہ و تزکیہ نفس و راس نفسان و سبارف کے معنی اور حق طور پر بیان کرنے سے وید بالکل محروم ہے کہ کوئی آریہ مجھ دین پر ہے کہ ہم کا مقابل ان امور میں وید کا قرآن شریف مقابلہ کرے و کلمہ و اگر کوئی نذر ہے تو میں اطلاع دے اور جن میں امور دینی سے پہلے اطلاع دے تو ہم ایک سالمہ با نثر آرم آیات و دلائل عقلیہ قرآنی تا لایف کر کے اس عرض سے شائع کر دیں کہ اس التزام سے وید کے معارف اور اس کی فلاسفی دکھائی جاوے اور اس شخص کی عرض میں ایسے وید جو ان کے لئے ہم کھینچ رہا تمام بھی کسی نالت کے پاس حج کرانے کے جو غائب ہوگی حالت میں سکھایا۔ شریطی ہے کہ وہ وید و کلمہ پھر سکھاتا۔ تاہا کہ وقت کو ضائع نہ کر جاتا چلے کہ بعض شخص کو اپنے تئیں پنے رنج و آسکو ملوں کہتے ہیں اور جو حق کے حامل کر میں اپنے نفس کی آپ دکر آسکو مفرق کہتے ہیں اب ہم کا مقابل پر مفرق و باطلوں فنا آریوں کے ہاتھ میں ہے اگر کوئی با نثر آریہ جو دیوتوں کی مصیقت سے جز کرنا ہو تو وہ و مقابلہ وید و قرآن کی نیت سے عین ہ کے عرصہ تک میدان میں آگیا۔ اور ہمارے طریقہ کے مقابلہ بجا آراءات و دلائل قرآنی تا لایف ہو وید کی شریٹوں کے دے اس کو دکر کے دکھایا تو اس وید و وید کے پڑوں کی عزت رکھ لی۔ اور مفرقوں کے معر خطا سے طلب ہو گیا۔ اگر اس صر میں کسی میدان کے بحر میں کی تو وہ خطا مفرق و ک مقابل میں ہے بے پہلے قبول کیا۔

تو دین اگر ہم اکی زبان و ازبوں کی اصلیت کو بھی طرح نکتہ دیکھا میں احمدی بیٹے نام کر کے میں اور قرآنی تعلیم عقائد کا بہت کچھ بچہ اور پھر کرنا ناظرین کے آگے دہر چکے ہیں مگر ایسی بچے دلی میں عزت دی پھر جو وہ جس کی سزائی کرنا ہمارا اصلی مقصود ہے اگرچہ آریہ بھائی آپ کے وہاں حق زبان میں بھی حاضر ہیں اور آپ کی بات بات بلکہ تمام دوسو سائے نظر۔ مگر اس شخص کے پیر ہو جیے اور باوجود موجودگی آفتاب لہا کے نہ جاہلہ کارروائی نہ کیجئے۔

اگرچہ ہمارا ارادہ ہے کہ قرآن کے نام پر نذر کر کے مگر کیا جاوے اب نوالہائی ارتداد ہے اور اس کی بھی آپ کی طرف سے نباد لہذا سچات قرآنی اور دیکھ گئی کا مقابلہ کرتے ہیں۔ اور پشت اسلامی کا نقشہ بنواتے کہ حق سندیوں کو معلوم کہ مغرور کون ہے اور مدحوں کون۔ یعنی کون ہے اور غشی کون۔

مقابلہ اور موازنہ وید و قرآن

نجات قرآن	ویدک مہی
<p>مہر ۳</p> <p>سورة نبا۔ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْجِلُهُمْ ثَنِيَّتِ عَذْرَىٰ مِنْ مِثْلِهَا لَا يَكْفُرُ جُلْدُ نَسْ فِيهَا أَتَيْكَ كُتْمٌ فِيهَا أَذْوَابُ مَكْرَهَةٍ وَسَنُدْجِلُهُمْ جِلْدًا كَلِيلًا۔</p> <p>ترجمہ۔ جو لوگ یمن لائے امر کی نیکیاں اداں کو ہر دھنل کر رہ گئے باغوں میں جن کے نیچے بستی بہنیں وہ شے وہاں ہمیشہ اُن کو ڈال عوہیں ۶ سہری اور اداں کو داخل کر کے کھنی جھالوں میں اور ایسا ہی سورہ رحمن میں کہ سب باغوں میں رہنبتوں کو یمن لگی بلک عورتیں گور باں عیموں میں رہنے والیاں جن کو اُن سے پہلے کسی آدمی و جڑہ نے نہیں مایا یا ماخوت اور مرجان کی مانند خوبصورت۔ بہ انکے سن کی تو رہی ہے۔</p>	<p>येयत्तेन दक्षिणाया समत्का इद्रस्य सखम म् तत्वमानशते भ्योम ह्यो सेगिर सो वोअरनु प्रति ग्रभीत मानवे सुमे थसः। क२. अ० ८ अ० २ व० १ मे० १।</p> <p>ترجمہ۔ گمان دو کہتا اور تارو رہے کہی پر مشورہ کو کہنا ہے سے جو برکس سکھ میں رہتے ہیں میں رہین کی مروتا و دھیان و اگیا یان اسے ہی موش سکھ پر رہتے ہیں اور موش لے جو کھ داسے سے مانی سکھ نہت گئے میں اُن چوک میں اُن کی مڑی کو کہتے رہا دیلے جو ہیں اور عام کت چون میں رہتے یہی جوتی ہے اور انجا پڑتے ساہا سہرتا ہے۔ اور وہ سب آریں میں ایک دوسرے کو دیکھتے اور ملتے ہیں۔</p>
<p>مہر ۳</p> <p>سورة صافات۔ اَلَّذِينَ عَابَدُوا اللَّهَ عَلَىٰ حَقِّهِمْ اَوَّلَئِكَ هُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ قَوَّامٌ وَهُمْ مَكْرُومُونَ فِي حَبْتِ الْبُيُوتِ عَلَىٰ شَرِّ مَقَالِيلٍ لِّكَلَفٍ عَلَيْهِمْ ثَمَامٌ مِنْ مَّعِينٍ نَّصَاءٌ كَثْرَةٌ اَلَّذِينَ رِزْقٌ لَا يَمْنَعُونَ وَلَا عَمَلًا وَلَا يَلْزَمُونَ وَعَدٌ هَقٌّ خَاصٌّ لِّكَ لَفٍ عَيْنٌ كَلَامٌ نَفْعٌ مَكْنُونٌ۔</p> <p>ترجمہ۔ مگر دوسرے اللہ کے ہیں چنے ہوئے انکار دہی ہے ہر۔ سچا اور اُن کی عزت ہے ماعوہیں ثمت کے خود نیز ایک دوسرے کے سلسلے پہوتے ہیں اُن کے پاس پہلے سحری سرک سیدر لکت نرہ دیتے بیٹے دلوں کو یہ ان سے سحر تاپے اور نہ اس میں ہکتے ہیں اور اُن کے پاس سحری لگا ہاں بڑی لکڑی اسکی یادہ اندے ہیں چھپے ہوئے۔</p>	<p>यत्तकामानिका मा च ब्रध्रस्य विष्टयाम स्वथा च यत्तसि अत तगाम म् त कभी न्ना ये नो परि स्र व। क२. अ० १३ मे० ८</p> <p>ترجمہ۔ سحر تاپے پر نا کو کپا کر سہتا اور ابلا شاپر جوتے ہیں اُن کے کال جلال ہی بچاوت اور اسکی شدہ گبان یوں تر سچی جوتی ہے۔ اس گبان کی مروت با لکھ مانگ اور اُن کی لکڑی کی کر پاست و کھ کا واران ہو نہ ہے۔ لکت کا وانا سجات کا مارک اُن کے مو کوئی شس جی جی رہے پر رہے شکی اگیا ایا یان کر تپے تب موش کا بباگی ہو نہ ہے اور کسی طرح سے نہیں۔</p>

مہر ۳

यत्तानन्दा श्रमोत्थ श्रमन् प्रसूद आसते। कामस्य यत्तान्नाः कामस्तत्रामस्तत कभी न्ना ये नो परि स्र व। क२. अ० १३ मे० ८

ترجمہ۔ جگدسہ میں سہی سدیورن آندہ اور تمام بہرل اور کمال رسنا میں سب کامنا اسی کی آگیا مالس سے پابست ہوتے ہیں اُن کال کئے جکا دوسرا نام موش ہے سکو اسی کی آگیا بالکن کر نی جاپے کو تگہ و کھوں سے چھوٹا سوا کھاتے کسی طرح سہرتا سکتا۔

مہر ۳

यत्तज्योतिरनस्रयस्मि लोके स्वहितम्। तस्मिन् मोभेहि पवमानाम् तेलोके अक्षित इन्द्रा ये नो यस्मि क२. अ० १३ मे० ८

ترجمہ۔ ادا آدمی کلسوں کے تاش کرنے ہاسے شدہ مروت سرب آندہ و ایک پڑفس جہاں تیرے جلال ہیں نیز گبان کی سا یکتا ہے جس گبان سے لو سب جہا جی کی حالتوں کا گبانا ہے اُس اپنی اپار سکتی ہے ابے ایا سب کو اپنے گبان میں سہر کھتے تاکہ وہ جہرن سے رہتے کر ہری اسانی معرفت کو پراست ہو۔ یہ موی نری مان کر پاست کی کلبان و ایک ہے۔

مہر ۳

वेदहमेते पुरुषे महात्मनादि स्ववशै तमसः परस्तात। तमेव विदित्वानि ह्यसु मे ति ना नः परस्वविद्यते यमाय। यशु-अ० ३। मे० ९

ترجمہ۔ ادا آدمی کلسوں کے تاش کرنے ہاسے شدہ مروت سرب آندہ و ایک پڑفس جہاں تیرے جلال ہیں نیز گبان کی سا یکتا ہے جس گبان سے لو سب جہا جی کی حالتوں کا گبانا ہے اُس اپنی اپار سکتی ہے ابے ایا سب کو اپنے گبان میں سہر کھتے تاکہ وہ جہرن سے رہتے کر ہری اسانی معرفت کو پراست ہو۔ یہ موی نری مان کر پاست کی کلبان و ایک ہے۔

ابطال بشارات احمدیہ

مندرجہ ذیل بشارات احمدیہ اذکت آریہ و اتحق وود کی غفلت و حق کا بول بالا یا رسالہ مرآۃ الالہ ہے۔ چار رسالے ہمارے مطالعہ سے گزرنے کے بعد ہم نے محسوس کیا کہ یہ صرف خود غرض کا ہدف نہیں ہے۔ اور ہر نبیوں کا مصحف ولوی اور رحمت جس سما و اعظا اسلام بقول خود باجہ و بدو تا ستریں و مبرم کا حجم ۱۵ صفحہ۔ اس کی ہر بات شئی امیر احمد خاں صاحب دین مبرم میں چونکہ ان ہر چار رسالوں کا باہمی تعلق ہے۔ اگر کوئی سب کو مطالعہ کرے تو اسے صاف ظاہر ہو جائے۔ کہ مبرم توصف خبر کی تائید ہے جس کی شخص کی گئی ہے۔ کہ آریہ مسافر میرٹھ کے جند اعتراضات کا جواب دیا جاوے۔ مگر حاشا کہ کسی بات کا مقول جواب دیا جاوے سے کہیں سوں۔ تمام کتاب کو کوئی آدمی پڑھ کر دیکھ لے کہیں بھی مقبولیت سے کام نہیں لیا گیا۔ ساور نہ کوئی صحیح حوالہ دیا۔ نہ مبرم میں بھی نسبت ہے۔ کیونکہ ایک رسالہ وید کی حقیقت وہ تھا جس کا ہم نے اظہار حق میں مفصل جواب عرض کر دیا۔ یہ حق یعنی مبرم ۲ بنام ہمارا اظہار حق کا جواب ہے مگر خدا جانے کہ جواب تو کیا مولوی صاحب کے حصہ و کتاب سے بھر ہوا ضرور ہے۔ اور ان کی علمی کمزوریوں اور مذہبی ناواقفیت کا ظہور ہے مبرم ۳۔ یہ کتاب ہے جس کا ہم نے اظہار حق میں کھنڈن کر دیا۔ اب صرف زیادہ کر کے چھاپ دی گئی ہے۔ میں ان تمام جواب کو باجواب سمجھ کر نئے اعتراضوں کی تردید کی گئی ہے۔ اور ان کی علیت کا نقش بھی اوتار لیا ہے۔ آئندہ اگر اسی طرح واعظا صاحب نے ایسی حصول و لابی کتابیں لکھ کر ہمارا وقت صاف بچ کرنا چاہے۔ تو ہم ہرگز قہر نہ کریں گے کسی فاضل اور مقول مولوی کے کسی اعتراض یا کتاب کا جواب دینے کو ہر وقت طیار ہیں۔ اور توفیق الہی کے طلبگار۔ اسے پرانا آج آپ بکھوسٹ کے پرکاش میں منت پر بھیجئے اور اسے کھنڈن میں سمجھاتا دیتے۔

محمدی بھائیوں کا دلی خیر خواہ

لیکھ راہ آریہ مسافر

بشارات احمدیہ کی حدود ۱۳ و ۱۴ مولوی۔ بیشک کھیل پرین حاصل کے ہیں اور بشارت و رحمت کو قلم چھٹی میں یہ آپ ہی کی استنت بطور پہچان گوئی کے تھی ہے۔ لکشن اور تار بنا آٹ بزم پر تھی مدح ارن سیلار تم بلوشت سورم پر تھی مدح سرب او غاسن کرام پر سن پر سوچم دستار است چھاگ کو رد م سن گرام پر چھم ہو سا کو لین چیر ہادم کو رد و وہ نیم چھم پر چھوڑی مدح نب کا لوں کر نیم پر چھم نری جو کچھ اہل سارم پر چھوڑی مدحے پال بر گرام کر کر کرہ آٹ بزم پر چھوڑی مدحے سرین سرین پریری۔ چیر چرنا یکم و کشن دیاں ادنگ او تار مھانم دپ زمی کے نیم پریم پر اکت پر انم۔

تو جہد سجات دینے والا اور تار پید ابوگا بچوں بچ کی زمین میں رکھ مظلہ اور دشمنوں کے مارنے والا نورس اور بڑا بہادر تینوں بچ زمین میں رکھ مظلہ (قرینت کیا گیا اسکا نام رید ترجمہ اسم مبارک محمد کا ہے) بڑے پڑائی کے (جہانی) اچھا دین پیدا دیکھا اور اس کے ایک زمین میں دیوتا ہوں گے۔ (یعنی صحابہ زہر دست و جیل القدر راہ خدا میں جان قربان کر جو اسے کفر کے مٹا دیں)

مال و قیمت) نہ پاوے یا پوے کو ترے مارنے والے رفیعہ دے۔ الے ابھیم کی طرف ملک و بے بیٹے ساتھ نہیں تیرطوں کے لڑو۔ مینکا ہارین کا دیا کرو۔ ہارنی مات مانور جہاد۔ حرا ج۔ قول اسلام) و عورت وار راہ رحمد) بڑا راجہ ہو گا۔ لوہے کا چلا یا لاس۔ بچوں بچ زمین میں رکھ میں جہالت کا شہید پیدا ہو گا بچوں بچ زمین میں رسوا بے واقفی جہالت کے عین نور و شہور کے وقت میں مہوٹ ہوئے ہیں) اتحاد ہو ما و کاکھانا آکا خانہاں و اہلی ہا میں عمدہ ترین خندان ہے بے عیب پیارا لڑکا شروع سے پاک خدا کے پاس منت رہے مدت تک اس آریہ الے خباب رحمد صاحب نامی حضرت یہ ہے کہ جب وہ خدا کا پاس جھوڑا گیا تب آریہ لکھا سرمدی پر اسے کھر کے کہتے ادر کر آدم کے وقت سے ہے رکھ مظلہ

آریہ۔ اشوس صد ہر اسوس کر اسلام کے حامی اور دین محمدی کے ایک امی گرامی واعظے اشا جوٹ لوگر کفر کا بہانہ۔ اپنے سر پر دیا۔ دور وحی اور طعنے اور دھمکیاں اور رملیں جو کر اسکا نام آریہ مذہب کی کتاب رحا ہم ایمان کئے ہیں۔ کہ ایسی کوئی دھرم کی کتاب نہیں۔ آریہ دھرم کے ملنے والوں کی تو کیا ملے اہل ہندو کے کسی فرقہ کی مذہبی کتاب میں اسکا ذکر نہیں۔ اور نہ کوئی کتاب ہے۔ اور نہ کسی ہندو کی تصنیف۔ اور نہ آج تک ہم نے کسی لائبریری یا لکھالہ یا کتب خانہ کی فہرستوں میں اس کتاب کا نام نہ پایا۔ سب سے بڑی فہرست الیسیٹک سوسائٹی کی ہے۔ میں بھی اسکا نام نہیں۔ لاہور احمدیہ پورہ میں کی دیرریوں اور کرب فرحتوں کی مرتبیں لاکھوں۔ مگر حاشا کہ کسی میں اسکا نام ہو۔ صرف اپنی تحقیقات ہی پر محروم رہیں کیا۔ بلکہ بیسیوں دواں ہڈیوں سے یو جھا اور حاکم دھرم سہا کے پنڈتوں سے بھی سکر کسی نے بھی اسکا نام نہ لیا۔ اور نہ اسے سنسکرت میں شہید کیا۔ جب یہ حال ہے تو بتائیے کہ اس قدر چھوٹے بوکر گروں پر لوگ مندوں اور جھوٹا ناخواندہ مندوں کو دھوکا دیا جاتے ہیں۔ اگر کوئی اس دھوکے میں سٹلاں بھی ہو گیا۔ تو پھر اس سے زیادہ دلو جہاں میں کون مردور ہے جب اس نام کی کوئی پشتک نہیں۔ اور نہ اسکا کہیں جہاد نہ اس میں یہ دوسرا اور نہ پس سکوت کی جہالت و بیکہ فیصلت کہاں رہی مگر نہایت ہو گئی۔ غاں ایک بات اس میں غور طلب ہے کہ اچھے دیوتاؤں کے گھراسے میں پیدا ہونے کے اپنے اس گھراسے کا پتہ دیا ہے۔ کہ اسامیلی عمدہ ترین خاندان ہے نہ معلوم جو ما ہے کہ اپنے اسلامی مذہب کی کتاب میں بھی مطالعہ نہیں کہیں تغیر پسینی میں لکھا ہے۔ وہ اندازہ کر کے کہ کیرک سارہ خاتون بود۔ و یہیں سال خدا تھا لے اسامیل ساوے داد۔ اجلہ صفحہ ۱۶۰

اس کے علاوہ قرینت میں لکھا ہے "سری اسراہیم کی وید کوئی شکا دھی اور اس کی ایک مصری لڑکی بھی حکانام باجہ تھا۔ اور سری اسراہیم سے کہا کہ کچھ خدا مدد سے کچھ جتن سے مار رہا آپ میری لڑکی کے پاس ہے اس سے سیرا گھرا ماد ہووے۔ اور اسراہیم نے سری کی بات سنی سوا اسراہیم کی جو دوسری نے بعد اس کے کہ اسراہیم حکان کی زمین میں دس برس رہا تھا اپنی مصری لڑکی کے لئے اپنے خوب سراہیم کو دیا کہ اس میں کچھ جوڑو ہوا اور وہ باجہ کے پاس گیا اور وہ مظلہ جوئی اور جہاں میں کچھ معلوم کیا کہ میں حاملہ ہوں اسی لی لی کو حقیقہ جانا تب سری نے اسراہیم سے کہا کہ ما لکھانی جو کچھ لکھا

خلق را تقلید شاں بر باد داد
کہ دو صد سنت بران تقلید داد

۶۔ مولوی۔ اور ست آپ ہی کے چار بار اور امام مہدی کی
مہامیں تھی داس جی نے پوچھی را ما سگرام کے چھٹے کاٹھ بار ہوئی اسکند کی
ٹیکا میں حاشیہ پر مڑی چھائی سے یہ شعر لکھے ہیں۔

یہاں کچھ بات کہہ را نکھون	دو یہاں بہت صحت مہاکوں
برکہ مہنس دس سندرم ہوئی	دسے بعد نہ پا دے کوئی
دیں عرب برکہ قاسما سائے	سختل ہوم گت سنو کھنگ بر
سنہو صمت تا کر ہوئے	سندرم رام ادیش خجہ ہوئے
صمت کرم کے دوا نکا	مہاکوک لس چتر بنکا
راج نیت ہو پرب دکھا دے	اپنا صمت سب کو سمجھا دے
چتر سندرم ست آجاری	تھے جس مجھے ہو بہاری
نمک آگ سوکے دینچ آ پارا	ہے اچا صمت تنہارا
نمک سندرم مجھے کوئی	پنا محمد پار نہ ہوئے
چچی مانس حنٹ بھاری	سمرت نام ہوئی بہت دھاری
بن آچار بھار دھیتا	بھجیں جائے نرے کھشا
سو سانج کمت نہ پاویں	ہر دور اسکر دیکھائیں
سب ہوئے سنگھ اوتارا	مہدی کہیں اس محل مسدا
بھرنندرم تان نہیں ہوئے	تھیں مین ست ست کوئی

آریہ۔ را ما سگرام کی پوچھی سے مراد علمی حاشیوں کی سائیں معلوم ہوئی
ہے مگر اس میں یہ جو پانچیاں داخل ہیں۔ اور اگر کسی اور کتاب نے مطلب ہے۔
قو آپ جلیں کسی اہل ہود کو اس پنک سے مطلق خبر نہیں۔ اور یہ کسی مطبع
میں طبع ہوئی ہے۔ اور اس کے جھوٹ ہونے کی شہادت خود آپ ہی
کی تحریر سے بھی ظاہر ہے۔ ”مجھے کاٹھ بار ہوئی اسکند کی ٹیکا میں حاشیہ پر
مڑی جو پانچ سے یہ شعر لکھے ہیں“ مگر تھی داس کی سطور قو اسکند داخل نہیں
ہیں۔ مگر یہ تو وہ حاشے جو کچھ بڑھ سکتا ہو جو پچا رہے اور وہی کہوٹی پر
کو دتے ہیں وہ ان باتوں کو کیا سمجھیں۔ اور تھی داس کی سائیں
اور نہ لفظ محال را اسکند کوئی آریہ و دمرم کی پنک ہے۔ اسکا
کہ ایسے جھوٹے حوالہ دیکر لوگ اپنے دین کی تحقیق کرنا چاہتے ہیں۔ اور
سب سے زیادہ اس حوالہ کے داخل ہونے کی یہ وجہ ہے کہ ان شعروں

صلہ ان جوانوں کی بابت جہاں تک ہم نے تحقیقات کی کوئی مچھ نہ ہو اور ان میں بھی اور ہندو
کتاوں کا کہیں سرانہ نلی سنگا تو لاچار ہو کر ہرے مولوی صاحب کے نام ایک خط ارسال کیا
جس کا مضمون یہ ہے۔ ”خدا پروردی صاحب اللہ سے اپنے چوتھی رات اجمہر دھرم
۵۵۲ و ۵۵۳ پرین کتاوں میں ہیں۔ بہادروں۔ را ما سگرام کے حوالے دیئے گئے ہیں۔
جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ یہ کوئی کتاب بھی نہیں ہے اور نہ آریہ و دمرم کی پنک بھی
اگر آپ ایمان ان کتاوں کو مسموع نہیں کرتے تو مجھے بھی تو ان کی ایک ایک کاپی ہوجے
پاس پروردی دیو ہے اہل کے ارسال فرما دیں اور اگر آپ کے پاس موجود ہوں تو
بلائیے کہ کتاں فروخت ہوتی ہیں۔ اور کس سال میں کس مطبع میں طبع ہوئی ہیں۔ برائے خدا
جو اب سے جلد طبع فرمائیے۔“ ان کے پاس را ما سگرام کے حوالے دیئے گئے ہیں۔

تیرے ذمہ ہے۔ میں نے اپنی لوڈی تجھے دی اور اب جو اس نے اپنے کو
حالہ دیکھا لو میں اسکی سطروں میں حشر کر گئی۔ میرا رتیرا انصاف خداوند کرے
ابراہیم سے سری سے کہا کہ تیری لوڈی تیرے ہاتھ میں ہے جو تیری گاہ بن اچھا
ہو سو اس کے ساتھ کر۔ تب سری نے اسپرستی کی اور اس کے سامنے سے بھاگ
اٹھی۔ ”دیدیش پلہ اگر کوئی سختی کے سے شتے کو کذب راہیں احمد جلد
۱۔ ل۔ سحر مر ظا اور ایسے۔ جو ریت میں اسماعیل کی تعریف تھی ہے۔ وہ وحشی
آدمی ہو گا۔ اس کے ہاتھ سب کے اور سب کے ہاتھ اس کے بر خلاف ہونگے
پلہ“ اس سے زیادہ بھگت ہم سے اسی سطر رحۃ الاسلام میں کی ہے۔ پس
یہ کوئی مضمونی نہ ہے۔ اور را اسماعیل گھڑا۔ دو تاؤل کا گھڑا ہے اور
اگر دوتے وحشی ہوتے ہیں تو ٹھیک ہے۔

۵۔ ۶۔ مولوی اور پنک سادروں کی دسویں اسکند میں بھی
آپ راجہ صاحب اپنی کی صمان (تعلیقا) برنی (بیان) ہوئی ہے۔ بطور
میش کوئی کے۔ ”اوتی رہے روئے۔ ووریا ہے چن تنک ہری جین
کر لو کم چرم مٹی دنا پر مٹی دم ابھی سارم بر بار تم سوری پری پور تم اتار نہ
ایتاد۔“ ”فوجہ۔ زمین کے بچوں پچ رنہ رک میں سورج کی طرف رہ
صمت نکال رہے۔ غاندان میں خدا کا اوتار ہو گا۔ اور اس ملک کا
پتر رہے کو دل پہنچے۔ صمت انہو سے (رنا کی) ہو گی۔ لوگ بوسیدہ
نے چک ہوں نے۔ حاصل کر کے صحت گماہوں سے۔ ”اوتار یا دھرم
ایاداس نر کے (جہاں پر سوار ہو کر) پاؤ اتر چکے زیادت کہتہ اللہ کے
اسے۔ اور اس سر زمین میں جہاں بیار الکا خدا کے قدموں کو جھوڑ کر
کر نکا گھاس و سادگی وغیرہ کے پناہ ہوں گے اسکا قول ہے۔ ”یہ جو
کا پھر دیا کر وہ نہیں توڑو۔ ہماری مات مانو خدا کا نام ہے۔ اس کے پاس وہ
آپ دھرم خدا کے پاس حاشیہ (محل میں) بھرنندرم کا کتا لگا ہو گا۔
آریہ۔ یہ بھی کوئی پنک آریہ و دمرم یا ہندو دھرم کی نہیں ہے۔
اور را صاحبو نے کھر کے سوا کہیں نہیں ہے ہماری کتاب کے ناظرین
اس سے کسی نے ایہ غلط فہم بھی کسی پنک کا نہ سنا ہو گا۔ اور نہ پشکریت
کا ام ہے۔ بنا بران یہ دعویٰ بھی نہایت پوچ اور مصلوب ہے۔ اور
جب یہ دونوں کتا میں ہندو میں تو مصلوب احمدی کس قدر بے وقعت اور
مہموم ہو گئے جب شہادتیں تیری ہو گئیں۔ شاہد و رنکو ٹھہرا یا گیا۔ تو
جسکی بابت شہادتیں ہیں کیا وہ صداقت سے ہیں گرا؟ ضرور گرا۔ یہ مولوی
صاحب کا قصور نہیں۔ دین محمدی کی تعلیم اس قسم کی ہے جھوٹ بولنے کو بزرگ
روفق ایمان جاتے ہیں۔ سدی جیسے قرآن کے تر جومانے بھی صاف لکھا ہے

”ع دھرم صاحب امیر ہوا اور سستی صحت انکھی
کیسا بے سادہ رہی۔ ام عزالی سے حدیث کے حوالہ سے دھرم کوئی کی نہایت
کی ہے۔ مولوی صاحب بانی مہاتی خند و فسادے روئے دھرم دھرمی پوچھو ان
کے نام کچھ ہندوں کو کراہ کرنا ایمان سمجھا جیسے جہاد کی و کراہی و تیرا دنی
اسلام کے ایک شہور اور عظیم انسان قرم میں تھیں جاتے ہیں۔“

پس اگر مولوی صاحب جس صاحب را مصلح اسلام نے ایسا لکھا تو کوئی
مٹی بات نہیں کی۔ بلکہ یہ کہ اسلام کی تعلیم کی۔ مگر انہوں نے اپنے
اپنے ہندو مت پر کھینچی تھی خدائی کو شری مری میں نہیں دیکھا ہے

میں سے شعر نمبر ۵ جس کا ترجمہ مولوی صاحب نے یہ کیا ہے۔ بکرہ جنتی سمت
سمندر روں کی تعداد کے موافق ہو گا۔ یعنی سات سو گئے مراد سمت
بکرہ سے ہے جس سے صاف ظاہر ہو گیا کہ تسی داس کب ہوئے۔ اور
کب فوت ہوئے یہی باعث ہے کہ ایسے جو گئے تشرنا کر یا کسی حرام خور
سے بنو اگر تشر تسی داس بھی کو بدنام کیا۔ تسی داس بیراگی کی وفات کی تاریخ
اس شعر سے ظاہر ہے۔ ۵

سمت مولہ سوہی۔ اسی لنگ کے نر سادون سکلا سہنی می پچو شری
ہیں سے صاف ظاہر ہے کہ وہ جہاں غیر بادشاہ کے وقت میں مرے۔ اور
بید ہوئے اکبر بادشاہ کے وقت میں۔ اس کے نام کو بدنام کرنے سے کیا
یہ اچھا ہوتا کہ اس جنگوئی کو ہی میں کوئی بیٹے غیبت کہہ دیتے۔ جب تسی اس
میں محمد صاحب سے ایک ہزار برس بعد میں ہوئے۔ اور اس وقت مسلمانوں
کا راج تھا۔ ان کی جنگ میں صد ہا الفاظ عربی کے ملتے ہیں۔ اور کئی مسلمان جنگ
کے کوئی رشتہ بھی ہوئے ہیں۔ پس یہ شعر تسی داس کے تو نہیں کسی سلمان
کی تصنیف معلوم ہوتے ہیں۔

۸۔ مولوی۔ اور اسی طرح گور و نانک صاحب نے بھی نام محمد
صاحب کو برکت جگر گورو گرنتھ پنک میں اسی طرح لکھا ہے۔ پہلا نام
خدا کر اور دوا نام رسول تبا کلمہ پڑھ لے نامکا درگا پوین جولی۔
آریہ۔ یہ اور بھی سفید جھوٹ ہے۔ گرنتھ صاحب میں ایسا برگز
نہیں۔ یہ جو تھا حوالہ سب سے پہلے مولوی عبید اللہ دہت والے نے تجویز
الہند میں دیا۔ جسکی تردید اول بابا نرائس سنگھ کیل امرتسر نے دیا۔ پھر
اخبار میں کی۔ اور مفصل طور پر ہم نے نسخہ خط احمد بہ میں اس کا کنبذ
کیا۔ (صفحہ ۲۹۸)

آریہ ساچار میرٹھ کے رسالہ ماہ جیت ۱۹۳۸ء میں بشارت احمد پر
رہو کر کے وقت لکھا ہے۔ یہ کیا سوچھی کہ قصہ کہانیوں کے ذریعہ سے
پتھر صاحب کی پیغمبری ثابت کرنے کی شہرادی اول تو یہ کوشش ہی محض
نفوذ جی۔ دوسرے اگر غلطی تو ہے اور واقعی حوالوں سے ہونی چاہیے
تھی۔ مذکور محض ہے بنیاد اور جو غلطی باتوں سے "اسپریشی محمد امیر احمد صاحب
رئیس میرٹھ اپنے رسالہ حق کے پرل بول میں یوں فرماتے ہیں۔

۵۔ غلطی۔ الہ صاحب یہ بتائیں آپ کے روایت قصہ کہا ہو گی یا
نہ کوئی ہو گی۔ ان میں اس شخصیت کا ذکر نہ بھی ہے۔

آریہ۔ خدا ایسا جلفا نہ ہے۔ مگر اس کے راج میں لوگ کس قدر
دلیری سے دروغ پر کرتے ہیں۔ اور ذرا بھی نہیں ڈرتے۔ جناب غلطی تھا
یہ کہ میں کسی لائبریری میں نہیں اور نہ کسی پینکالہ کی مرست میں۔
اور نہ کسی پینڈت باخوانہ مندو سے اسکا نام بھی مانند گنگا دتی۔ وہنا
میں سویرا دتی کے آج تک مناس ہے۔ اور نہ کوئی آریہ یا ہندو ان کو ماننا
ہے۔ پس آپ اچھی طرح سمجھئے اور سوچ لیجئے کس اول تو مولوی جو حجت
کام دعوے اور حوالہ ہی سرا پا غلط ہے اور اس پر آپ کا مٹ جھوٹے کی
تائید سے زیادہ اور کیا وقعت رکھ سکتا ہے جو ٹ بولنا اور جو ٹھٹھکی تائید
کہ ناد و نول برابر محرم ہیں۔

۴۔ مولوی۔ ہمارے ہی جاتی قیام کے کارن گو ناگوں بنانا

اور پولون اور چھول سے اس رہن کو سکا کر مل برنگایا۔

آریہ۔ ہم نے اس شلوک کا رد نحو خط احمد جعفر ۲۴ پر بخوبی لکھ دیا ہے
اور نکذیب برائین احمد یہ جلد دوم میں بھی اس کی بات ایک مفصل مضمون
موجود ہے۔ یہ قرآن اور حدیث اور لغت اسرار اسلام کی بھی غلطی ہے۔ مولوی صاحب
ان میں پانی پھینکے۔ بلکہ پانی زمین پر ہے۔ اور زمین ہوا میں گھوم رہی ہے۔ ذرا
جھرا جھکے علم کو دیکھو یا بھوکول وقت یا یہ ہو۔ تب آپ کو اور علمائے اسلام کو
اس قرآنی غلطی کا اقبال کرنا پڑ گا۔ اسی ہی برابر اہل علم و عقل کا رمانہ ہے ایسے
صاحبان کرتے آئے ہیں۔ اور عوام لوگ مائے علم و عقل کا رمانہ ہے ایسے
بٹ کھنڈے نہیں مل سکتے۔

۱۰۔ مولوی۔ دھکت ادب کی ہمت اعتراض آریہ کی برائی پیکول
میں جگت کی ہدائش الگ الگ طریق سے برتن ہوئی ہے۔ موسیقی کی ہاچھول
ادبیا آٹھویں اور نویں شلوک میں سے۔

آریہ۔ منو کے چھ میں ہرگز ہدائش کی ہمت دگر نہیں۔ بلکہ دلوں
نو کھنڈے پیشگی ہمت دگر ہے۔ پس یہ ماں باعل غلط اور راستی کے
خلاف ہے۔

۳۰۔ ۳۱۔ مولوی۔ سو ادھیانے ایک یا پچوں شلوک میں لکھا
ہے کہ یہ تمام جہان پہلے محدود تھا۔ اور اس کا کچھ علم و نشان نہ تھا۔ اور
قیاس سے معلوم ہو سکتا تھا ایک سماں کا عالم تھا۔ جس سے آریہ کا یہ اصول
کہ نیست سے ہست نہیں ہو سکتا۔ ماضی نیست و مابود ہوتا ہے۔

آریہ۔ اس شلوک کا یہ ترجمہ نہیں ہے جو آپ نے لکھا بلکہ اسکا بار
سے یہ تمام ششٹی اس شکل میں آئے سے پہلے تو یہ ہوتے ہیں نہ۔ اور
اس کی اس وقت کی حالت کو ملاحظہ کرنا یا مثلاً نا اور دلیل سے سدہ کرنا مشکل
ہے وہ صرف لکھو پت اور تھا جیسی حالت تھی، یعنی اس وقت پر مائوں کی
اور تھیں برکتی تھی جیسے بکار کی اور تھیں پانی ہوتا ہے۔ اسے کوئی ہر وقت
بھی محدود ہا ہمت نہیں کہ سکتا ہے۔ چاہ کہ سناں کے ان الفاظوں میں

सुप्रसिद्धवस्तुवर्तमानासीदित्तमिन्नं
काजी ترجمہ کیا ہے "یہ جگت پہلے کال میں سوچنا سے پر کرتی میں ہیں جو
سے دیکھنا نہیں بخار دیکھو موسیقی مطہر ہوئی سنگھ ۱۹۳۸ء اور منو نے جو بھی اسکے
مابعد شلوک میں بتلایا ہے کہ پرانا ہے اس تم اور تھیں تھارت کی حالت کو
پر اور بھاؤ بیٹے طاہری شکل میں کر دیا ایسا ہی شلوک ہے۔ ۸۰ تک میں سلا یا ہے
کہ یہ منور اسی طرح پر مائوں سے ششٹی اور ششٹی سے برما تو اور تھا جیسے
کرنا ہے اور کرنا رہیگا۔

مولوی ۱۰۔ ۲۰۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶

افغان لوگ جب کسی چیز کو ہائیتِ عمرہ اور لیس ہوا دیکھتے ہیں۔ تب تمسکا کہا کرتے ہیں جو کا جو۔ تنوٹے پیسے اب یہ چیز ہائیتِ عمرہ ہو گئی مگر چوہہ دلوں پر بدلتا اور ک۔ مردوں کا جلاہا بدبو پھیلاتا ہے اور خض کر ماعطر کے جھوٹے دینا ہے۔ آٹھویں ہے اس آب کی لیاقت معاملہ نہیں پر تمام مہذب یورپین ڈاکٹر اس صداقت کی طرف مائل ہوتے جاتے ہیں۔ کہ دین کرنا بیارلوں کا کھڑے اور جلاہا ہر طرح سے خطر اور آبِ چہ محمدی تعصب یا فراقی لیاقت سے اسے بدبو پھیلاتا فہم الافضل بتلاتے ہیں۔ چہ ہے کارلوز مہدی مت سخا۔ ی۔ آبریل سید احمد صاحب نے حج فرمایا ہے اوٹ چہا میوالے ایسے امور کو نہیں سمجھ سکتے ہیں۔

آدمی ہم ہر مسر مطلب۔ منوجی کے ادھیاد اول کے شلوک ۸ کا یہ ترجمہ ہے کہ اس پر اتنا سے شانت اس تھا والی پر کرتی سے عناصروں کے بڑے حصہ اوپن کرنے کے بعد باقی کو اوپن کیا۔ اور اس سے سب مادی دنیا کا بیج پیدا کیا۔ اس منوک کے شلوک کو سن سنا کر (رج پاڑسیوں کی کتاب بولی کے ذریعہ معرفت یلمان پارسی کے آنحضرت کو پہونچا) قرآن میں بھی ایک جگہ مگر مارا کل تھی حئی نے لے لیا اپنے سب چیزوں کی تازگی اور زندگی کا باعث بانی ہے۔

منور کے شلوک ۱۰ کا ترجمہ یہ ہے۔ آپ لفظ کے دو معنی ہیں۔ پانی۔ اور جھوپ۔ پس جو ان سب میں بیاہک اور سرسب اتر پائی ہے اسی پر اتا کا نام مارا گیا ہے۔ اسی کا خط ترجمہ اوتاروں کے زمانہ میں یعنی جب لوگوں کو خدا کا اوتار مانا گیا اس طرح ہو گیا۔

جل میں یا بل پر آرام کرتا ہے اُس کو فطریہ ہے۔ تو ریت کے مصنف نے
 اسکا زمانہ مہاجرات سے بہت اوجھڑا ہے اُس آریہ و ریت کے
 غلط امانوں سے غلطی کاٹی اور لکھدیا کہ خدا کی روح ابتدا میں یا بل
 پر ڈولی تھی۔ اور اسی نور ریت کے غلط ترجمہ سے مصنف قرآن مثلاً
 میں پڑھا اور سورہ ہود میں لکھدیا وہاں عرض علیٰ الہ اپنے خدا کا تخت
 یا کرسی پر (یعنی جگہ) بانی پر خلی۔

موتو کے فوٹو شلوک کا ترجمہ یہ ہے۔ ہر ایسے چیز کا راج پیدا کرنے کے بعد یہ سب بڑے تنو ایک سہری گولہ بن گئے۔ اس گولے میں اس طرح تھا۔ جو سب گروں کے بڑا ہے۔ یعنی پہلے سب ستارے وہاں سے موزوں کے قدرتا ایک گولے آکا رہ گئے۔

شلوک ۱۲ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ سب سے بڑے
برجوالا سور یہ اُس دور گوکہ آکار حالت میں بندھی لیکن کئی ہزار برس تک
باز بھی ہمیشہ نے اپنی انتظامی طاقت سے اس گولے کے دو گوشے
کرو دیئے۔ یہ قوی کا نام پر تھی اسی واسطے ہے کہ وہ سورج سے پتھک
لیئے جدا شدہ ہے۔ یہ سارا بیان منو کا لنگول دوبا اور جیا لوجی اور علم میت
کے معلومات کے مطابق ہے۔ اعرابی لوگ باہر مفاہک آپ جیسے تعصب
الزحج جب تک انصاف سے کام نہیں لے کر اپنے علم مقبول نہ پڑے ہیں۔ ان علمی
قول کو نہیں سمجھ سکتے۔ منوجی نے پتھری دیا کے بارے میں کہا ہے
وہ بالکل غلطی اور سائنس کے مطابق ہے۔ (مفصل دیکھو مشر آری
دکٹر صاحب امریکین میڈیٹاں کا مشہور کچھ اشکرت میں کہہ دیا تو کہے

ادھیائے شلوک ۷ اور گیتا ادھیائے ۲ شلوک ۴ اور صحاحارت ششویں پڑھو
ادھیائے ۲۴ شلوک ۸ سے ۴۴ تک ان سب کا ارتھ صاف ہے کہ جسم حوراک
سے بنتا ہے اور حوراک مارش سے جوتی ہے اور بارش آفتاب کی گشت سے
کچھ ہوئے سحرارت سے۔ اور بخارات ہون سے۔ اور ہون وید سے ہوتا
ہے اور وید پر تمارے۔ اس واسطے سب جگت کا منظم و ہدایت دینے والا ہرچہ
اور یہی زمانہ سابق و حال کے فلسفہ جاسے والو کا اعتقاد ہے۔ ہاں یا گو کہ جلی
کے شلوک میں ریادونی یہ ہے کہ انہوں نے سب جیروں کا ذکر کیا ہے جن سے
انسان کے وجود کا قیام ہے۔ اول تو انہوں نے پانچ عنصر بتلائے۔ پس ان کو
اس جسمانی حالت میں تحریر دینے والا ہے۔ اتنا ہے کہ وہاں جو ہے ان کو
اس حالت میں ترکیب دیا۔ حسب روح کا تعلق اس جسم سے ہوا اور یہ سارا اختلا
روح کے کرموں کے مطابق ہر ماتمی طرف سے ہے پس اس سے کوئی
اعتراض عاید میں ہوتا۔

۴۔ غنشی۔ ہون آتش پستی یا عجب پستی جو ساجوں میں اکثر پیدا
 کرتی ہے جس میں وہ عمدہ چیزیں جو انسان کی پرورش کے واسطے مخصوص ہیں
 جلائی جاتی ہیں جس کو میں نے بھی بطریق تماشا ایک مرتبہ دیکھا ہے۔ وہ انھیں
 پسندوں کے نزدیک کس قدر قابل تحسین ہے۔ اس سے اگر ہوا کی حفاظتی
 مقصود ہے۔ تو یہ گدہ بک و غیرہ کے جلانے سے بھی جو بکھتی ہے۔ اور یہ ظاہر ہے
 کہ انسانی غذاؤں کا جلا ہوا کی اصلاح کے واسطے۔ اور پھر مردے جلا کر
 بدو عیلاما اور پیتاب و پاجانہ سے ہوا کو حرا ب کرنا اور مکانات کو گوبر
 سے لیس کرنا کیفیت اور پر ارفع و نعت کرنا تہذیب اور فاضل سفری سے کوئی
 دور ہے۔

آریہیم۔ آریہ لفظ علامت ہے اور ہمیں آپ کی لیاقت کی شہادت دے رہا ہے۔ اگر آپ ہون کو آتش پرستی مانجی رہے مگر یہاں تو کیا ہو اشیاء ہاں آتش پرستی کی طرح و اسما ہیم و موسیٰ وغیرہ اشیاء کو آتش پرست مانجی رہے ہاں کہ لہ جو گا۔ ہمیشہ ہون کیا کرنے غیے اور لوہاں۔ اور غنڈل وغیرہ اشیاء اے ایسے مکانات کو مسطر رکھتے تھے۔ فشی صاحب اموں حفظ صحت کا درمہ ہے۔ جیسے متعاخانہ جاری کرنا۔ اور دوائی مانند مکان کو صفا رکھنا۔ مرض پرستی یا دوا پرستی یا مکان پرستی نہیں۔ ویسے ہی ہون بھی آتش پرستی نہیں۔ ہاں اگر اس سے بیٹے آگ سے کچھ مانگا جاوے۔ یا اس کے آگے سجدہ کیا جاوے۔ تو آتش پرستی ضرور ہے۔ اور ہم ایسا کرنے والے کو بدامین کہتے ہیں۔ جیسے کہہ پرستوں کو یا حجر الاسود پرستوں کو۔

ہونے کی باعث ہم نے محض بحث و گفتار میں سر اپن کر دیا ہے۔ ہم نے بھی کئی مسلمانوں کو کعبہ پرستی کرتے چند بار بیٹھ کر قاضا کے دیکھا ہے مگر وہ کیا قاضا حسین ہے، جس طرح گندہ کب کے جلائے سے جو اوصاف ہوتی ہے اور جس طرح جانے سے بدن صاف ہوتا ہے۔ اسی طرح ہون سے جو اوصاف ہوتی ہے۔ گندہ کب جلا کر بھی ہون ہے۔ لیکن وہ گوگرد پرستی یا آتش پرستی نہیں۔ مکاناس کو کوہ سے لینا اور لیس کرنا یا چوہا اور بیلہ تو تیار ہے لینا نام ہی حفظ صورت کے واسطے ہے۔ نام مہذب تعلیم یافتہ انجمن دینی ہمارے ساتھ شامل ہیں۔ ہندوؤں کے چوہے کا اپنے باور چھانے سے رجوع داخل گندگی کا محو ہے۔ مگر ہمارے دیکھو نہ آپ کو مسرت اور صفائی کی تمیز حاصل ہوگی

ہیں اور ایک سو سو کو معاف کے کل کڑوں کے جو سو سو کے گرد چھرنے یا اس سے متعلق ہیں برصاوت کہتے ہیں۔

۱۱۔ مولوی سیالگوک سمرنی ^{۱۳۳۹ھ} دنگ ویکے آٹھویں اشکا کے ہر دس زنام ستر سکت میں ہے کہ اس اشور کا کچھ پرہیت ہو گیا اس کا ٹیٹو چھتری ہو گیا اس کے ران ویش کی صورت میں تبدیل ہو گئے اور اس کے پاؤں سے شوق پیدا ہو گئے۔ اس کے پانوں سے برغوی اور سرے آکاش اور ماک سے پران اور کان سے دسواں دناء امیرش سے مایہ مند سے اکیس سے چند رماں آکھ سے سورج۔ کاکھ سے اشترکش مند اور چرینے عجب عجب داجیرینے شوک پیدا ہوئے۔

۱۲۔ ۱۳۔ مٹشی۔ رگو یچیں ہے کہ برصیتور کے منہ سے بریں باغیوں سے چھتری اور رولوں سے ویش اور پاؤں سے شور پیدا ہوئے اور یہی سیالگوک وغیرہ کیوں نے کہا ہے۔ (۱) سام دید اور اس کے آپ نشدوں میں کھا ہے کہ ویش کی نافت سے کنول کا پھول نکلا اور اس میں سے برصاوت پیدا ہوئے اور برہانے اپنے جسم کے دو حصہ کر کے دائیں حصہ سے مرد سیوم نام بنایا اور بائیں حصہ سے منوست روپا نام عورت بنائی جس سے یہ چاروں ورن نکلے۔

دھما دھرشا ستر میں ہے کہ سب سے پہلے اشور نے پانی میں نطفہ ڈالا۔ وہ جھورت بھرن گیا۔ اور اس بھڑے سے برصاوت پیدا ہوئے۔ برصاوت نے اپنے جسم کے دو ٹکڑے کر کے نصف باقی اپنے اوپر لئے ٹکڑے سے مرد بنایا اور نصف زیرین اپنے چپے کے ٹکڑے سے عورت بنائی۔ مرد و نرں صورت میں فرق یہ ہے کہ پہلی حالت میں دائیں بائیں کی تقسیم ثابت ہوئی اور اس میں زیر و بالا کی۔ دائیں اجوہیا کا بنڈ نہیں لکھا ہے کہ شیب کی استری سوسٹ روپا سے چار ورن اس طرح پیدا ہوئے کہ بریں اس کے منہ سے اور چھتری اس کی چھاتی سے۔ دیشین اس کی چانکھ سے خود اور اس کے پاؤں سے (۱) اتھاس ترنا سکت ہیں راجا شیور شاد صاحب تھتے ہیں کہ بوجھاڑیوں پر ایک اگر گنڈ بنایا گیا۔ اور اس میں چار موتیں ڈالی گئیں جس سے یہ چاروں ورن نکلا پیدا ہوئے۔

آر۔ مولوی صاحب نے تو اپنی لیاقت اور فخر اسلام ہونے کے باعث آکاش کو اس اور چکر کا غیر تحریک جو کر کیا۔ اور پریش کو پریش اور اس کا ترجمہ نام نہ کیا۔ مٹشی صاحب نے اور بھی غضب ڈالے یا ہونہو کو ہونہو اور سست روپا کو شست روپا۔ اور منوراجا اور شست روپا اس کی رانی دونوں کو استری۔ اور آدھیا کو بھاڑیوں اور گنڈ کو گنڈ لکھا۔ نے تحقیقت یہ سچ ہے کہ آپ لوگ سسکت نہ آنا گری میں کچھ بھی واقفیت نہیں رکھتے ہیں۔ اور نہ تہرین کے آگاہی ہے۔ سچے ہی ہم آپ کو تہوار ہر ایک بات کا جواب

تسلیم تہی انہی صاحب میں پرچہ رائق کا دل بول میں یہ چاروں کا اختصار ذکر کرتے ہیں۔ کہ یہ ایک چھوٹا سا استعارہ ہے اس کا۔ جن میں سے جواب نہیں ہوگا۔ امید ہے کہ ان سوالات کے جواب اور آپ کے لئے لکھا گیا ہے کہ کوئی اور بھی نہیں لکھا گیا کی طرف سے بلکہ آدھیا بہت ہونے کے اس استعارہ کا جواب دیتے ہیں۔

دیتے ہیں۔ آپ کو وید و درکنا راجا شیور شادھی کے اتھاس ترنا سکت کے پڑھنے کی بھی لیاقت نہیں۔ یا گوگک ہم نبی کا حوالہ بھی غلط ہے۔ اس کے پیر ادھیا کے ۲۶ و ۲۷ شکوں میں ہرگز ایسا مضمون نہیں ہے۔ مانی رہی ترنا سکت اس کی اصل عبارت یہ ہے۔ درمند کستان میں ادھرم بیٹے بود و متھیل سہو ادیکوکر مرہمنوں نے اور پرکری پر جسے آدھیا کہتے ہیں۔ ایک کن گنڈ رہا اور وولوں دوتاؤں سے آپ آکر چار موتیں اس گنڈ میں ڈالیں۔ ان سے اگنی کل کے چار کھتری لینے پڑھیا پر اجہ میں بنوا رہی تھیں۔ جو ران۔ شوکے۔ اور برہما پیدا ہوئے۔ اس بات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گنڈ پر اس برہمنوں سے چار موتیں کو تاستر کے سسکاروں سے۔ راجا کیا تھا۔ لینے ان کا نیا جنم مان کر انہیں اصلی کھتری بنالیا تھا۔ یعنی اتھاس ترنا سکت۔ حصا دل صفحہ ۱۳۸ میں اب بتلائیے کہ آپ نے راجا صاحب کے مطلب کو کس قدر غلط سمجھا۔ اور کتنا دھوکھا کھا یا۔ اور اب اس غلطی کے معلوم ہو جائے پر بھی اقرار کر وئے۔ انہیں؟

۱۲۔ رگوید اور سام وید یا ان کے کسی آپ لکھ کا کہ ہے کوئی حوالہ نہیں دیا سنا معلوم نہیں تھا اور نہ تار، سے وجہ یہ بات اس مقدس کتاب کی شان سے ہمت جہید ہے اور ایسی کفری تعلیم کا اس مجموعہ صداقت و تجد میں ہونا بھی سراپا ناممکن ہے۔ آپ کیوں ایسے انصوری اعتراف کھ کر اپنی لیاقت پر توگوں کو نہاتے ہو۔ چونکہ وید مقدس میں ایسا مضمون یا اس کی تائید کا اہل مذہب میں نہیں ہے۔ ہم آپ کو اس کی تردید وید مقدس سے سناتے ہیں۔ دیکھو رگوید اتھاک ۸۔ ادھیا ۷، درگ ۳ منتر ۲ و ۳ و ۴۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ادھیا ۲۲ شتر ایک سے ہم تک اور ادھیا ۱۰ شتر ۹۔ اس کے سوائے وید بھاش ہر کا صفحہ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۳۹۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۱۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۳۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۷۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۴۹۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۱۔ ۱۴۵۲۔ ۱۴۵۳۔ ۱۴۵۴۔ ۱۴۵۵۔ ۱۴۵۶۔ ۱۴۵۷۔ ۱۴۵۸۔ ۱۴۵۹۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۱۔ ۱۴۶۲۔ ۱۴۶۳۔ ۱۴۶۴۔ ۱۴۶۵۔ ۱۴۶۶۔ ۱۴۶۷۔ ۱۴۶۸۔ ۱۴۶۹۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۱۔ ۱۴۷۲۔ ۱۴۷۳۔ ۱۴۷۴۔ ۱۴۷

ہے کہ جہاں سورج کی روشنی نہیں پہنچتی۔ وہاں کے جانوروں کو
آنکھیں نہیں دی گئیں۔ جیسے سمندر کے ذمے جانور۔ انکسریں بھی عالم
فضاء اور پچھلے پیٹ ہے۔ مولوی صاحب یہ بھی علمی استعداد ہے۔ آپ
اس کو اپنے عجیب عارفانہ سے قابل اعتراض سمجھے۔ آؤں لکھ لکھ آپ سے
مولوی جامی کی زلیخا بھی نہیں پڑھی۔ یا اُس کا علمی استعداد بھول گیا ہے
جہاں بکرم اور ولح و جہاں بود سمجھے معین عالمش نام
نوداساں درینِ شخص معین چوین بندہ بشاس روشن
تمام دنیا کو عالم کہہ اور انسان کو عالم صغیر مانے کا استعداد بھی طلب
رکھتا ہے۔ العاقل تکفید کا شائد + والفاخل کا نصف العاقل
عبارہ ہے۔ میں دیدوں اور آپ نقدوں میں کوئی فرق نہ رہا۔ اس علمی
استعارہ کو سمجھے سے آپ کی لیاقت کی تمام بات مل گئی۔ عکس بانیِ علم
دعوتِ مشائرت یعنی سو سہری کی بابت سوال اس کا جواب یہ ہے کہ آپ
اُس کا ترجمہ غلط سمجھا اور دھوکھا کھایا۔ اصل ترجمہ اُس خلوکوں کا یہ ہے
اُس پر اتنا متانت اور سمجھا والی پر کرتی سے غنا صر کے بڑے
حصے اوتھن کرنے کے بعد بانی کو اوتھن کیا یعنی پر کرتی کے اُکسین جن کا
سے۔ اور اُس میں سے سب مادی دنیا کا بیج پیدا کیا۔ عکس بانیِ علم
بیج پیدا کر کے کے بعد یہ سب ٹھہرے تو ایک سنہری گولہ بن گئے۔ اُس گولہ
میں سورج تھا جو سب کرول سے بڑا ہے۔ آگے شلوک ۱۰ سے ۵۰
تک سب چیزوں کی بنیاد قائم کرنے کے بعد یہ ذکر کیا ہے۔ کہ درات یعنی
حکمت کے مالک نے وہ جو اسانی سرشتی کا بیج تھا۔ اُس کے تذکرہ و تائید
قوا کو جسے سکرت میں مقرر اور درن کہتے ہیں۔ درجے کو بیٹے جسے
کئی مرد اور کئی عورتیں ابتدائی قانون قدرت کے مطابق بطور تھرتی
بچوں کے پیدا ہوئے جن کے نام یہ ہیں۔ آتی۔ واتیو۔ آگرہ۔ آؤنہ۔
میوچی۔ پست۔ پلہ۔ اچھوے۔ پرچیت۔ پرششت۔ پھر گوسارو۔
سویو وغیرہ۔ اس میں نصف بالا اور نصف درین کا قلم نہیں۔ پس
ویدوں اور آپ نقدوں اور منو سہری میں منشا پیدا ایش کی بابت
کوئی اختلاف نہیں۔ ہر طرح اتفاق ہے۔ عکس بھاکوت۔ یہ جینیوں
کی بنائی ہوئی ہنسک ہے۔ اور اسی طرح ۸۰ پوراں۔ ہم نے اس پر فصل
اور تاریخی حوالہ سے ایک مضمون لکھ دیا ہے۔ جس کا نام دو پورہاں میں
سے ناسے لکھا ہے پس بھاکوت کا ذکر یا حوالہ بالکل غلط ہے۔ اس
میں راستی کی دوسری بونیں وہ کھد یو کی بنائی یا سنائی نہیں ہے۔
بلکہ اب کرنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ کھد یو کی وفات سے ۹۶ سال
بعد تریجیت فوت ہوئے جن کو کسی حالت میں مرا ہوا کھد یو اگر نہیں مٹا
کتا تھا۔ (دیکھو بھارت سانشی پر) یہ ہنسک بود بود ہام مارگی کا
نایا ہوا ہے۔ اُس کی پیدا ایش کا حال بالکل باطل ہے۔ اور ایسا ہی
نہ۔ بت و تکران وغیرہ کی پیدا ایش کا حال بھی انہیں غلط فہموں سے
نہ سنا کر لائیں اطلال سے کہ آدم کی بیلیوں سے اُس کی خواہ کی حالت
میں بڑی ٹکا لگا اور اُس کی کھد گوشت بھر کر اس بیلی سے خدانے سورج
بنائی۔ جس کا نام ناری رکھا۔ یعنی نو سے نکالی ہوئی۔ (تو ریت پر)۔
پس پوراں اور ایسی کتا میں کبھی ماسے کے لائق نہیں۔ کیونکہ ایک انسان

ہنسک یا لاغشی را ہی افریست و حرم بہا رنگ کی مصنفہ ورن بیو تھا۔
ایسی استعارہ کا ذکر ملک شریح بھارت میں نہیں دیکھا ہے۔ اسی شلوک
۱۰۔ ۲۰۔ ۳۰۔ میں ہے۔ یہ انسانی تہذیب ہوئی۔ اب ہم خلاصہ ہیں کہ
ایسی درن ہنسک کی بابت پرستے محققین کی کیا رائے تھی۔ سیر المتاخرین
کا حاصل سورج کھما ہے۔ دوسرا بیج کا صاحب علم و فضل و زہد و عبادت
و د۔ سرہن مام نہا اور صاحبانِ حیات و شجاعت و عقل و طاعت و محبت
و صاحبانِ تجارت و زراعت و صناعات شریفہ پیش رویش و خدرا اینما و
اس حرم و زہد و خور و قرار دادہ ہر قرار بایں اسمہا سنی گردا بند عمل پر
تحصیل علوم و عبادت و اذادہ و اذادہ علوم و ریاضیات و حق پسندی و روحانی
و تجرل ہر اچھو۔ و کارگر و تھرتی خورن ستانی و سرور و رعیت پروری و
مالکداری و تائیت سرہن ہاں و خدمت ایشاں۔ و شغلہ پیش رویش (شاندی
و تجارت نمودوں و اذادہ شرفہ اختیار فرمودوں۔ و پھر شود صناعات
خسید و خدمت ایں ہر سہ صنف نمودوں، ہر از سیر المتاخرین حصہ اول صفحہ ۱۰
پھر اسی مورخ نے ایک اور جگہ لکھا ہے۔ (اور مختلف نرقوں کا ذکر
لکھتے ہوئے کہ) ہر اہم ہر فرقہ دیگر کہ از خود غرضی افرار کردہ۔ تہول نمی
کنندہ ہر ہنماں کیش قدیم کہ موافق دیدار انازہ آفریش رواج یافتہ
اند۔ (صفحہ ۱۰)

پھر وہی محقق تحریر فرماتا ہے وہ درن کیش جہاں آشرم است یعنی
جہاں آئین۔ آؤں ہر بہر جن یعنی کہ خدا اشود پتھیل و تحصیل علوم صوری و روحانی
یرواز و دوم کہ بہت پیسے کہ خدا شدہ مامور تعلقات اشتغال و زرد۔
حرم مال پرست یعنی بول بن کولت رسد و پیر سے و فرزند سے شود تک
تعلقات نمود و سوز و خور و در صحرارفتہ عبادت اچھو بکذا ارند و غیر اذ
میو و ہر اے غذا اچھد۔ جہاں ہم سنیاں یعنی خود اور انہما امور باز و کشتہ
عبادت و شاد پرورد و دو ہر مرد و اور سی آباد و جہاں ہر بن اذ۔ یعنی
ہر فرقہ۔ اول ہر ہنماں اذ ہر خوادن و علوم آؤ و طعن۔ دوم چھری کہ
اسہال یعنی اذ ہر اچھوت شہرت دارند و ہر سہرے مکتبی مشہور اند و تائیت
ہنسک و مستند ہک کار نے ہنماں ہر مان رواسے و اطلال ہنسک و اب
شجاعت و ہر اچھو گری ہر کردوں۔ سوم پیش کردار لائے او بود اگر گری و دیگر
پیشہ لائے شریف ہر اچھو چھارم شود و شہوہ او ہنہا لائے شریف ندیدن
و خدمت ہر فرقہ مذکور نمودوں۔ (سیر المتاخرین جلد اول صفحہ ۱۱)

اور یہی طریقہ ہے ہر چار درن کی تقسیم پہلے ایران غنیہ ملک میں بھی
رائج تھا۔ سا۔ بان چھمے لکھا ہے۔ کہ تمام دنیا کے انسانوں کی تقسیم انہیں چار
درن پر ہے۔ سوائے ان چار درن کے ہر چھوٹا کوئی درن نہیں۔ ہر اچھو
فاری میں ہر ہنماں کو ہر ہنماں چھری کو چھری۔ ویش کو درن۔ اور خود و کوشا
کہتے ہیں۔ و فصل و کھوژند او سنا فاری اور یہی چار درنوں کی تقسیم
وید مقدس کی قلم کے مطابق ہے۔

اب دوسری تقسیم یعنی سانس بھو قتل میں سے آتش کھسے۔ و خاک
ہاتوں پہنچے۔ ہوا بار و پانی اراں۔ آکاں چم پچھے پست ہے چھندہاں
س ہے۔ یعنی جس طرح میں استقلال نہیں۔ اسی طرح چھندہاں میں
بھی نہیں۔ سورج آکھ ہے۔ یعنی نور بھارت کا باعث اور یہی سب

اے خدا کا بیٹا غلط نہیں ہے۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ وہ حضرت عیسیٰؑ کے بیٹے کو درمیان میں لے کر دیتا ہے۔ یہاں سے کہ وہ کوئی اور ہے۔ اور حضرت عیسیٰؑ کی ماں کہتی ہیں۔ اور خدا کا کوئی اور نہیں ہے۔ اور اس کے باوجود اس کا کلو تا۔ بلو تھا۔ بیٹا کھڑا ہے۔ حالانکہ یہ معاملہ باطل غلط ہے۔ سچ اور اس کے باوجود حقیقی بھائی اسی مریم کے شک سے پیدا ہوئے۔ جو بھائی سہارا کی بابت حور تھی۔ اور چونکہ عیسائیوں کی طرح مسلمان بھی مریم کے گھر رہنے کے قائل اور اسی حالت میں روح القدس سے حاملہ ہونے کے مقرر۔ اور سچ کو روح القدس کا کلیہ ادا کرتے ہیں۔ اس لئے وہ بھی عیسائیوں کی طرح جھوٹے ہیں۔ کہیں کہیں مریم پر اگر شک ہے۔ بلکہ یوسف شجاری کی بابت تھی۔ ہم نے اس مسئلہ کو ذات و وضاحت سے عرض کیا۔ دریں میں حل کر دیا ہے۔ اس قرآنی آیت سے بڑا گناہ چھوڑ کر لاکھوں برس پہلے مقدس نے اس مبارک مسئلہ کی تعلیم دی ہے جس سے آریہ لوگ ایسے غلط اور مکڑوں عیسائیوں کی طرح باوجود ان کی نافرمانی نہیں کر سکتے۔ دیکھو یہ میں لکھا ہے۔ ۱۔ **अस्यो हि त्यो न पार्थिवो न जज्ञे। न जनिष्यति।** **فوجہدہ** وہ پرتا جگت میں بلکہ جگت سے جدا۔ گلیانی میں لکھ لیاں والا۔ **عبرادی۔** سر دیگہ نہ کسی کا باپ اور نہ کسی کا بیٹا ہے۔

۴۱۔ **مولوی۔** آریوں کے دیر میں مسئلہ تاج کا ذکر وہ تھا۔ آریہ۔ یہ باطل غلط ہے۔ ویراٹ نے مقدس میں یہوں منتر مسئلہ آوگون کی مانت موجود ہے۔ (دیکھو رگ وید۔ اشٹک ۸ ادھیار ۱ درگ ۲۲ منتر ۷ وغیرہ۔)

پھر مولوی صاحب نے صفحہ ۴۴ پر اسی اور در باسا اور ایک گھوڑے کی کہانی لکھی ہے مگر بے سند صرف اندازہ دہندہ پر ان وغیرہ کا نام لکھ دیا۔ اور ایسی ہی ایک کہانی میر احمد خاں صاحب نے صفحہ ۷۷ کے حاشیہ پر لکھ دی ہے جس کی مانت لکھی ہے۔ یہ ایسی ہی کہانیاں ہیں۔ جیسے حاتم طائی اور امیر میرہ یا عروج بن عقیق کی داستانیں یا ذوالقرنین اور صاحب کف یا یوسف زلیخا کے واقعات یا کچھ کرل کی خراب یا جو پور کے قاضی صاحب کی کہانیاں کہ قاضی صاحب گدبان گئے تھے یا گدبان قاضی بن گیا تھا۔ ہم ایسی فصول کہانیوں کی طرف متوجہ نہیں ہونے کی وجہ سے دھرم کلان باتوں سے کچھ متعلق نہیں۔

پھر مولوی صاحب صفحہ ۴۵ پر راجہ جات کی کہانی لکھتے ہیں کہ سورگ سے اس کو اندر لے نکالا۔ اور پھر راجہ سورگ سے ہر سبب ایک ایسی کے کالا گیا۔ مگر یہ باطل غلط ہے کیونکہ جس ملک کا ذکر صاحب جات میں ہے۔ وہ ملک برہما کا نام ہے جس کا یہ کہ رو سے سارے نشان برہما سے ملتے ہیں۔ یہ کہانیاں تران کے قصہ بہشت اور آدم و حوا و سامیہ اور ابلیم و طائوس و رملواں و سدراجات سے زیادہ عجیب ہیں کیونکہ بہشت کا قرآن میں ذکر ہے اس کا صفو دنیا پرستوں کے لئے آدم و حوا کی مثالوں کے کہیں نہیں ملتا مگر دروغ بر گردن راوی ہم ایسی بے وقت باتوں پر متوجہ نہیں ہونے کیونکہ مسلمانوں کا جنت اور بہشت و سورگ دور ایک ہی سا ہے جس میں ڈیلے ہیں جیسا وہاں سے آدم نکالا گیا۔ جو انکالی گئی۔ شیطان نکالا گیا۔ سامیہ اور طائوس نکالا گیا۔ وہی حال پور تک سورگ کا ہے عروج و مروجہ جگہ ندارد۔

۵۰۔ **مولوی۔** پاری پٹی پٹکوں سے آریوں نے وید نکالا ہے سکی من اور بھائی کے پھیرے باہم پھرا دیتے ہیں۔ آریہ۔ پاریوں پر جو آپ کی عنایت ہوئی وہی تیل اور جو الگے مائل

ہے اور آپ کی لیاقت علیٰ قوس شکوں کے خیمین سے ظاہر ہے۔ ہم نے کئی پاروں کے دستوروں سے پوچھا اور ان کی کتابوں میں دیکھا مگر اس بات کی احادیث میں ہے بلکہ مانت ہے۔ البتہ آدم کے تمام بیٹے اس غیر مترقبہ نعمت سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ اور اس پر ہم بھی کہ وقت تک بلکہ داؤد کے زمانہ تک اکثر لوگ ایسا کرتے تھے معصل دیکھو (نوریت مقدس)

مانی۔ یہ بات کہ آریوں نے پاروں کی کتابوں سے وید نکالا۔ سبب باہمی مائل ہے حیا ہم کہیں کہ مسلمانوں نے گرنے صاحب سے قرآن نکالا۔ وید ہر اریہ رس ترہ اور اس سے پہلے دیا گیا اپنے جلوہ نورانی سے روشن کر رہے تھے دیکھو **ترہ اور اس پر ۴۷ آیت ۷)**

ہم نے اس اعتراض کا جواب تکذیب براہین احمدیہ جلد دوم میں دیا ہے کہ مولوی صاحب کا میں بلکہ مولوی نور الدین صاحب کا ہے۔ **مولوی** کتاب کے آخری صفحہ پر۔ یاد رہے کہ جن حقیقتوں کو ہم نے پیش کیا ہے۔ ان کا ترجمہ وہ لکھا ہے۔ جو کہ یا تو لک و نیزہ شائستہوں نے کیا تھا مگر غلطیاں سترہ سو برس گزرے ہیں اور کسی حقیقت پر نہایت سے اس اعتراض نہیں کیا اگر آریہ صاحب متعرض ہوں۔ تو از روئے انصاف اس وقت تک قائل ہونا نہیں ہو سکتا۔ کہ جب تک وہ کسی قدیم سند ترجمہ سے اسکی مخالفت ثابت نہ کریں قیامی رنگوں اور مظنی ذہنوں کے کام نہ لیں۔ کیونکہ امورات مذہبی میں جو کچھ بذریعہ قیاسات عقلیہ سوچا جاتا ہے۔ اس کے پوری پوری مصون حاصل نہیں ہوتی۔ اور ویسے ہی جی ڈال ڈال کر دیا جاتا ہے۔

آریہ۔ یا تو لک کا ترجمہ کوئی نہیں۔ اس واسطے اپنے باطل خلاف واقعہ لکھا کہ ہم نے اکا و ترجمہ لکھا ہے۔ جو کہ یا تو لک وغیرہ سے کیا تھا۔ یہ بات جو مائل ہے۔ آپ تاریخ کے بھی پورے ماہر معلوم ہوتے ہیں۔ جب کہ یا تو لک کا زمانہ اس سے بتاتے ہیں کسی مورخ نے بھی ایسا نہیں لکھا پس آگیا یہ لکھا بھی غلط ہے حضرت عقلی قیاسوں اور منطقی دلائل سے نوست دھرم کی عظمت ظاہر ہوں ہے۔ آپ اسے ریل اور ڈیکو سے سمجھتے ہیں۔ بھڑکائیے آپ کی ایسی مضمول کہانیاں کو باوجود باطل ہونے کے کون حق لیند قبول کر سکتا ہے؟ آپ جیسے دھرم کے حق میں ہی ایک فاضل نے لکھا ہے۔

منہج را وعظ تو گریاں کرد
حندہ ہر اعمال تو شیطان کرد
قول تو در زم تورانداختہ
صل تو در دین تورانداختہ

۵۸۔ **مولوی۔** **त्वम मी त्वम पुमानसित्वं क**
मारी उत वाकु मारी त्वं जी रणी द मडे न बे च सि वि श्व
तो मुख ० अथ वे ० क ० १० मे ० १८ ॥
ترجمہ۔ تو ہی خوریت ہے۔ تو ہی پورا آدم ہے۔ تو ہی بالک ہے۔ تو ہی شکی ہے تو ہی لوڈا ہے۔ لاشیٰ لیکر چلتا ہے۔ تیرے ہی ایک روپ ہیں۔ اور منشی محمد میر صاحب نے صفحہ ۵۵ پر بھی ایسا ہی لکھا ہے۔

آریہ۔ اس منتر کو آپ نے عین جگہ درج کیا ہے۔ مگر تین جگہ غلط کسی نادان سے نقل کروا کر یا کسی خود غرض سے سن بنا کر دیکھا یا اور دھوکا دینا چاہا۔ کیونکہ آپ کی عقل تو بقول شخصے پڑ ہے نہ لکھے نام محمد فاضل یا جو اس قدر ناواقفیت کے اگر مسلمان آپ کو ماہر وید و شاستر اور و اعطاء اسلام کا خطاب نہ دیں تو کیا کریں سچے حضرت اصل ختمیہ ہے

۲-۳- مولوی عروج دھرم گنیش دیوتا کے نام سے شروع ہوتا ہے وہ تپا نہیں بہت اچھا آپ ہی کے شاستروں پر تھکا ہے۔ وہی جھوٹے ٹھہرائے میں۔ دیکھ اوم سے ہرگز شروع نہیں ہونا یہی سچو کی غلطی ہے۔ مگر اوم وید کے نام کے پہلے حرب سرگا کا تب کا نکھا ہوا معلوم ہوتا ہے خود یہی عبارتیں دراصل ہیں دھرم شاستر جو دھرم گنیش کے نام سے معروض ہو رہے۔ مگر دوسرے ادھیائے کے نام شلوک میں تو اوم کہنے کا مطلق ذکر نہیں۔ مگر پر تو کرے کی اول و آخر سبق میں تاکید ہے۔ مگر نہ پر تو کر اوم کے معنی میں جو لیا ہے میں نادانی ہے۔ دیکھ منو ادھیائے ۲ شلوک ۸۲ یعنی اوم کا پریم پریم ہے اور پر تو پریم تپ ہے۔ اور اسی کی تاکید میں ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پر تو میں بارگاہ کریم اوم کہنے کے قابل ہوتا ہے۔ پس ثابت ہوا کہ پر تو کے معنی اوم نہیں اور نہ منو نے اس کا حکم دیا۔ سلاوہ اس کے یہ ایک مولیٰ بات ہے۔ کہ پریم کے معنی اوم ہونے تو آخر سبق میں کہنے کی کیا ضرورت تھی۔ اگر شواہی دیا گدی نے گنیش ہی یا اوم کو کہا تو ان کو بھی اوروں نے کہا۔ اگر شواہی اوروں کا نام نہیں لیتے تھے تو ان کے شاستروں کے شروع میں منہرک خرطوم والے گنیش کا نام کیوں لکھا گیا ہے۔

اگر یہ ہم خبردار آپ کے عذرات کی تردید کرنے ہیں۔ مگر جواب ہمارے شاستروں میں یا ان کی گنیش کا نام نہیں ہوتا اور نہ ہے۔ دیکھو ٹھٹ درشن مطوہ لاہور یا بنارس کہیں بھی گنیش کا نام و نشان میں۔ اور نہ اس کے خرطوم کا ذکر و بیان ہے۔ پس ہمارے شاستر پہ ٹھہرے اور آپ کی نظر میں باطل ہوا۔ مگر جواب۔ وید پہ شلوک اوم سے شروع ہوتا ہے۔ خود وید میں بھی اوم کا ذکر ہے۔ اوم کی فضیلت میں ایک خاص ادھیائے ہے۔ وید کی شکشائینے وید پڑھنے کے فائدوں میں بھی حکم ہے کہ وید کے آدیں اوم پڑھا اور لکھا جاوے۔ اور اسی طرح سب شاستروں میں۔ دیکھو اٹھا ادھیائی پانچویں لاہور اسوتم اور رگو پر مطوہ مٹھی ولنڈن۔ بھرو پر مطوہ لٹل ولنڈن وینارس۔ تمام وید مطوہ رٹل لٹل لاہور وینارس۔ اور آخر وید مطوہ مٹھی ولنڈن ولنڈن ملاحظہ فرمائیے۔ ان میں ہرگز گنیش یا کسی اور دیوتا کا نام و نشان نہیں۔ مگر جواب تمام موسمی میں گنیش کا لفظ نہیں۔ اور نہ اس کے کسی شلوک کے آغاز میں ہے۔ وید میں جو موسمی چھی ہے۔ ان میں بوجہ پرانی کاپیوں کے گنیش کا لفظ نہیں لکھا گیا۔

کیونکہ پرانے نسخوں میں ایسا قاعدہ نہیں تھا۔ موسمی میں یہ ثابت ہے۔ کہ اوم سے شروع کرنا چاہیے۔ بھروہ فاضل خود اس کے خلاف کہنے کے سکتا ہے۔ ہمارا ان یہ مذہب خاص ناکارہ ہے۔ مگر جواب آپ کے اس عذر کو پڑھ کر کہیں صاف طور پر ظاہر ہو گیا کہ آپ منہرک یا ناگری نہیں ملتے۔ مگر اردو درجوں میں لکھی ہوئی ہندی میں نہیں پڑھ سکتے۔ اور یہ بات ہم ایمان رکھتے ہیں کہ آپ کو مطلق ہندی میں سیکھنے سے دور بھی آگاہی نہیں۔ یعنی ہم آپ کی لیاقت اور فہم اور ذوق کو بخ و ملیا دے اوکھاتے ہیں۔ موسمی کے دوسرے ادھیائے شلوک ۴ کی مانت ہم نے اہمرا حق صوم پر لکھا تھا۔ کہ آریہ دھرم اوم پرانا تاکہ نام سے شروع ہوتا ہے۔ سوا سیٹھ سچا ہے۔ دیکھو موسیٰ ۱۰۱ سچا کہتے ہیں کہ منو کے دوسرے ادھیائے کے نام شلوک میں تو اوم کہنے کا مطلق ذکر نہیں۔ مگر پر تو کرے کی اول و آخر سبق میں تاکید ہے۔ مگر نہ پر تو کر اوم کے معنی میں جو لیا ہے میں نادانی ہے۔ دیکھو منو ۱۰۱ سچا کہتے ہیں کہ پریم پریم ہے۔ اور یہ پریم تپ ہے۔ اور اسی کی تاکید میں پچ ہے جسے صاف

ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پر تو میں مارگہ کریم اوم کہنے کے قابل ہوتا ہے۔ پس ثابت ہوا کہ پر تو کے سے اوم میں اور نہ منو نے اس کا حکم دیا۔ مگر جواب۔ مگر اوم وید کے پہلے حرب سرگا کا تب کا نکھا ہوا معلوم ہوتا ہے خود یہی عبارتیں دراصل ہیں دھرم شاستر جو دھرم گنیش کے نام سے معروض ہو رہے۔ مگر دوسرے ادھیائے کے نام شلوک میں تو اوم کہنے کا مطلق ذکر نہیں۔ مگر پر تو کرے کی اول و آخر سبق میں تاکید ہے۔ مگر نہ پر تو کر اوم کے معنی میں جو لیا ہے میں نادانی ہے۔ دیکھ منو ادھیائے ۲ شلوک ۸۲ یعنی اوم کا پریم پریم ہے اور پر تو پریم تپ ہے۔ اور اسی کی تاکید میں ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پر تو میں بارگاہ کریم اوم کہنے کے قابل ہوتا ہے۔ پس ثابت ہوا کہ پر تو کے معنی اوم نہیں اور نہ منو نے اس کا حکم دیا۔ سلاوہ اس کے یہ ایک مولیٰ بات ہے۔ کہ پریم کے معنی اوم ہونے تو آخر سبق میں کہنے کی کیا ضرورت تھی۔ اگر شواہی دیا گدی نے گنیش ہی یا اوم کو کہا تو ان کو بھی اوروں نے کہا۔ اگر شواہی اوروں کا نام نہیں لیتے تھے تو ان کے شاستروں کے شروع میں منہرک خرطوم والے گنیش کا نام کیوں لکھا گیا ہے۔

एकाक्षरं च ब्रह्म प्राणायामः परं सप्त सा विद्या स्तु परं नमो मौना त्त खे विशिष्यते ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ ایک اکھتر ہے اوم۔ اور یہی سب سے شہ ہے۔ اور ہرانا اوم کا نام ذات ہے جسے پر تو بھی کہتے ہیں۔ اور یہی سب سے شہ ہے۔ اور ہرانا اوم یعنی جس دم پریم تپ سب سے بڑی عبادت ہے۔ سادوئی ہے گا تھری سے بڑا شہ کوئی شتر میں اور سب لولما حاسوئی سے بہت بہتر ہے۔ یہی ذکر لوگ شاستر یا ایک سوتر ۲۲ سے ۲۸ تک ہے۔ اور ایسا ہی اس شاستر کے پیاس بھاش میں بھی ذکر ہے راجو بھوج کی پائی برتی میں بھی اس کا بیان ہے۔ کرشن جی نے بھی کہہ کر بھی ذکر دیا ہے۔ شری سوامی جی نے

بھی منہرک پرکاش حصہ اول میں شرح کی ہے۔ اب تمہاری مولوی صاحب باوا صاحب مگدیاں مطوہ لاہور وینارس میں موجود آتی ہوئے کے اس قدر چالاک کہ اس آپ کا میں نادانی نہیں تو اور کیا ہے۔ اگر آپ خدا کو در حقیقت مانتے ہیں تو اپنی غلطی اور نادالی کا اقبال سمجھئے۔ اور آئندہ مابراں وید و شاستر کے سامنے نہ ہو جائے اور نہ کسی ایسا پیوہ دعویٰ سمجھئے۔ ورنہ خاموش ہو جائے۔ اور منہرک شکر کوٹ لکائیے تاکہ ہم یہ مصرع پڑھ کر صبر کریں۔ کہ قاضی چوہدری جے جے کا جواب۔ یہ دعویٰ بھی آپ کی لیاقت کی اصلیت خلاف ہے۔ ہم نے لکھا تھا اور یہی سبب ہے کہ سوامی و دیانند جی مہاراج نے اس کا کھنڈن کیا۔ مگر آپ یہ نہ سمجھ کر کہیں کہ اگرچہ تو یہ سمجھ کر سوامی دیانند جی نے گنیش کو یا اوروں کو کہا تو ان کو بھی اوروں نے کہا۔ حضرت اب مرزا غلام علی نے اور جبار علی صاحب نے ہمارا استدعا تو صاف ظاہر ہے کہ منو اور وید دیوتا کے نام سے شروع کرنے کی اجازت میں دینے مابراں یہ طرف باطل ہے۔ اور اسی باطل طریقہ کا سوامی جی نے کھنڈن کیا۔ کہاں سوامی جی نے کسی کو کہا کہ ہر آپ نے ہندوؤں کو یہ کہا ہے کہ مارا۔ اصل بات یہ ہے کہ ہندوؤں میں دیوتاؤں کی نہ اند بھی ہے۔ اور یہ سارے پورا ان ایک طرز پر سب کے اہمرا حق تو گوں نے ہندوؤں کو دھوکا دینے کا جہی بنانے کی خاطر لکھے ہیں۔ سوامی جی نے اپنی پاچندوؤں کو جہی بننے سے روکا اور وید مقدس کی دعوت کی بہت دھرم کی طرف بلایا۔ دیوتاؤں کی عرت قائم کی۔ اور ان کے کٹک سب شاستروں کے خلاف ہے۔ وید کے اور پر ان کی تردید کی۔ نہ تو سوامی جی نے کوئی خلافت قائم کی۔ اور نہ ہم اس کے طلبگار۔ البتہ اسی سبب کی خلافت آپ جیسے اُمیوں کو مبارک رہے۔ نہرہ کا جواب۔ شیک رتی سچ کسی اور کا نام لکھنے کو تو برا سمجھتے تھے۔ مگر ان کا تو قول ہے کہ جو کسی اور کا نام اور اس کے طور پر پکارے ہیں وہ مگر ہے ہیں۔

यो श्रियो देवता मुपास्ते न सवेद पशुर्वेद सदेवानो ॥

یوں انوں کے زمانہ کے بعد جب دیوتا پرستی آریہ قوم میں رائج ہوئی۔ پھر ایک شاعر رس یا ڈنڈہ ہزار رس سے ادھر گھومیں کا نام اور اس عجائب الخلد قات کی تصویر منکھل میں کھینچی۔ درنہ پہلے اس کا پالسی اور طریت کی مت پرستی کا ہم و ستار نہ تھا۔ جس طرح تیرہ سو سال سے پہلے گوہر پستی و کمر پرستی یا محمد پرستی اور اسلامی کتا نوں میں ان کی سمت نکھی م شروع ہوئی۔ اس سے پہلے میں بھی۔

۳۔ **موسم مولوی**۔ ہمدوست کی تعلیم والے شروں میں کہاں بکھڑے کہ یہ قرآن کا مضمون ہے۔ اللہ و ہدی کو اس باطل تعلیم کا چشمہ آبِ نشہوں و توہم و رستگاری دیکھ لے تا پاس۔ قرآن میں ہمدوست یا ہمدوز و ست کا ذکر نہیں تھا کی سمجھ کی غلطی ہے۔

آرمیہ - مولوی اردوی جو بہر اکتی فرد کا مشہور پتہ راہے۔ وہ کہتا ہے۔
 مس مرقان مہرا مرد و اشتم استخوان میں سگاں ادا شتم
 بہر دست کے مانے والے علماؤں نے بچا ہے۔

مستغوی مولوی مسعودی ہست قرآن در زبان فارسی
 من چو گویم وصف آل عالمیاب ہست پیغمبر و سے دارد کتاب

اسی طرح مخصوص میں کئی حوالہ قرآن وحدیث کے موجود ہیں۔ اب تلمایئے کہ
 مترادف علمائے اسلام کی سمجھ کی غلطی ہے یا بھاری یا تھماری۔ عجمی۔ محی الدین
 سرلی۔ مولوی روحی۔ مسعودی۔ س۔ وغیرہ۔ سارے بے سمجھ تھے صرف آپ ہی سمجھ
 ولے پیدا ہوئے۔ اُس نیکو کار کا مسلہ یا دم سے وجود اور خدا کے نور سے رب کی
 پیدا ہوتی۔ یہ سب کے سب ہمہ اوست کی جاں سے۔ اور اسلام کا ایمان۔ العتر وہ
 سے اُس کا کوئی تعلق نہیں یہاں ہی کا دیرانت شاستر اس کے مخالف ہے۔
 دوسرا آپ محمدؐ اس کے مخالف ہیں۔ سچ ٹنگ کسی ہمہ اوست کے پیروئے کوئی
 خدائی ویدی اس مسئلہ کی تائید میں پیش نہیں کی۔ اور ہونکمال کیونکہ ادھ اور جیو کا
 انادای ناما خود ہی اس مسئلہ کو صحیح و ضابطہ سے دکھا کر تلبے۔ در اگر بیان میں نمہ
 ڈال کر دکھو اور انصاف کو کام میں لا کر سمجھو۔ کہ کس کی سمجھ کی غلطی ہے۔

۴۷۔ مولوی: اگر پہل یورپ کو آپ متفق جانے ہیں اور اس کی تہداد پر صداقت کا بھی اعتبار سے فوج پر ایمان لانے سے کیوں انکار ہے۔

آرمیہ جدید ماضی یورپ میں مسیحیت کی تہذیبوں کی جو تہذیبیں تھیں ان میں سے کئی تو عیسائی تھیں۔ بلکہ صرف خدا کے ماننے والے تھے۔ لیکن ان تہذیبوں اور عیسائیوں کے پیرو۔ اُن کی علمی تحقیقات سے ہم کیا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا عیسائیوں کی ریل پر چڑھ کر آپ عیسائی ہو جاتے ہیں۔ یا عیسائیوں کی تاریں خبر دینے سے مسیح کو این الدماں لیا پڑتا ہے۔ غلیظ محمد بن صاحب سے اجماع التسلیم میں امت سے انگریزوں کی تہذیبوں کی تہذیب کی کہیں۔ مگر وہ عیسائی دین کو نہیں مانتے۔ اور اسی طرح مولوی عبید اللہ وغیرہ بھی مگر وہ عیسائی نہیں ہوتے جو جواب اسکا آپ لوگ دے۔ دینی ہماری طرف سے سمجھیں۔

نہ۔ مولوی۔ سوچا میں کھتا ہے کہ پریشورے خوار و حرم کی محاطت کے واسطے زمین کا رتبہ دیا کر دیا میں نزول فرمایا ہے۔

آزمہ - منو کہ اس شلوک کا یہ ترجمہ میں کسی بوقیوف نے آپ کو دھوکا دیا۔ اس کا صحیح ترجمہ یہ ہے۔ بزرگ کا ہوا دنیا میں محمودی مات میں بیکہ پر اتارے اس کو سب لوگوں کے واسطے دھرم کا پوشیدہ خزانہ کھنڈا یا ہے۔ ایسے وہی دھرم کا پتھر ہے۔ پس جو وہ ایک دھرم کا پتھر پھر ہے وہی بزرگ ہے۔ اور اس کا دھرم تھا

۵۔ مولوی۔ منواد حصار، تنوک، میں ہے کہ شوہر ہی ۱۰۰ بت
 رکھیں گے سکر سکر محل دیا میں پیدا ہوتا ہے عورت کی ذات کے اندر عورت سے نسبت
 رکھنے والا دھرم وہی ہے کہ عورت میں آپ پیدا ہوئے۔ اگر سچ ہے تو نصیب
 اگر یہ یاد۔

آ کر یہ بہتر فرمایا میں ہے۔ اور ہم اس کا مطلب آپسے سمجھا۔ مسوچی کا یہ مطلب ہے کہ حادہ اور استری کے باہمی تعلقات اور کمال محبت سے جو عمل ہوتا ہے وہ پیدا شدہ لڑکا مائل باب کے پیشکل ہوتا ہے۔ گویا اسی کا دوسرا قالب ہوا۔ اور اسی کی تاثیر شلوک ۱۰۹۰ سے ہوتی ہے۔ اسی سب سے ضروری ہے کہ عورتوں کو خوب سندر رکھا جاوے اور باہمی خوبہر و جہیں کمال محبت ہونی چاہیے۔ جس سے بیک اولاد پیدا ہوو۔ اسی واسطے آریوں میں ریت ہے کہ جب استری جنم لائو کر نماں کر شدہ ہووے۔ نو آئینہ میں اپنا منہ دیکھے۔ یا اسے خاوند کی شکل دیکھے۔ یا کسی اور اپنے خاوند اس کے بزرگ کی۔ تاکہ لڑکا اپنے خاوند ان کی پیشکل ہو۔ اب رہا حال کے محقق ڈاکٹر علم تشریح کے رو سے سمل انسان کی بات لہی تحقیق برہمن ہیں کہ یہ پورا نے آریوں کی علامتی بالکل صحیح ہے۔ اور حضرت محمد حیاں کے مطابق حضرت موسیٰ بھی اس علامتی سے آگاہ تھے۔ اور حضرت محمد بھی حواہ بہ ان کو کسی وسیلہ سے ملی ہو۔ ایک حدیث میں ہے کہ لو لدا بعد الاہیرہ کریشا باب کا بھید ہے۔ یہی منشا ہے۔ منو کے اس شلوک کا آپ عقل و دانش سے کام لیں۔ اور حان کو چھ کر چاندیر دھول نہ ڈالیں۔

۵۔ مولوی۔ سو سرفی اودھیا، پیٹ میں نکھاسے کہ سب اتر رشی
دھرم اور اوجھم جاننے والے سے بھوکہ سے لاچار ہو کر جیدال کے ہاتھ سے
کتنے کی راں نیکر کھائے کیواسے تجریز دیا یا۔ اور ایسے ہی رشی باس دیو نے بھوکہ
سے لاچار ہو کر جان سپارے کے واسطے کتے کا گوشت کھانگی خرامش کرے
برجی گماہ گارہ ہوئے۔

آرمیہ آپ کی دریافت تو دام و لو کو باسد یو کینے سے ظاہر ہے۔ اور سبوتر
لفظ بھی نہیں دستاوت ہے۔ یہ شلوک نمبری ۱۰۶ و ۱۰۷ ہیں۔ آپ نے انکا مطلب نہیں
سمجھا یا جان بوجھ کر اعراض کیا۔ یہ تمام آپت کال کا دھرم ہے۔ انہوں نے جو ان
سچائے کرد واسطے ایسا کہا۔ مذکورہ اوقات انسانی کے واسطے سکھوں کی موج نے ہنگام
نفع خیر بھوکہ کے غلبہ سے مسلمانوں کی بچی جوشی روٹیاں کھالیں کیونکہ تمام موج
مصر کے رواج اور ایک شکر گوند سکھر جی نے بھی ایسا کرنے کی ہدایت کی ہے۔

ہمارے سیراجی یا کسی اور کی بابت بھی سنا ہے کہ انہوں نے بھی ایسا کیا تھا۔ اور
ایسی کے مطابق قرآن کے مصنف نے بھی تین فافوں پر مردار عاثر کر دیا ہے۔
سورہ مائدہ میں ہے فمن اضطر في محصرہ پر شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے
ہیں یہیے درمخصہ حور دن مردار عاثر است۔ ذر و ابو یوسف مائدہ لفظ غیر مانگی
مکناہ است کہ نہ بادہ انفر و نہ شخورد۔ (صفحہ ۱۷۱ اولیٰ مشور)

بجاء است کہ بادرہ اشرفیہ کی صورت خود بخود برآوردہ ہوگی۔
 بھرقراں سورۃ امام میں ہے۔ الا ما اضطل تم الیہ پر شاہ صاحب
 فرماتے ہیں میت حرام است الا وقت ضرورت تناول آئی رعصت است
 (صفحہ ۱۳۵)۔ (نکستہ)
 منہج سنی میں اس کی ماس ایک اور جگہ بھی لکھا ہے۔

प्राप्यकाले तु विप्रायां शौचाचारं न कुर्यात् ॥

یعنی آپن کمال میں وسیعے مائے والوں کے وسطے شریح آچار یعنی طہارت
ظاہری و طہارتِ معلقہ خدو ایک کی تاکید نہیں ہے۔ اور اگر کوئی آیت کال میں صغائی
مدق اور خوراک کے متعلق طہارت نہ رکھ سکے یعنی ناجائز خوراک کھائے۔

تو وہ بالی نہیں ہوگا۔ اور نہ سزا کا مستحق قرار پایا ہوگا۔ اسی
منوسرتی کے حکم کو سنا کر مصنف قرآن نے بھی اس کی تقلید کی اس لئے کہ
اس میں مصنف و دھرم سنا ستر یعنی موبجھوان اور مصنف قرآن مساوی ہوئے
یا نہیں۔

ہم نے اظہار حق صفحہ ۲۱ پر لکھا تھا کہ اسی گزنا کی کہانی اور اسی قسم کی کہانیاں
وید مقدس میں ہرگز نہیں ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

۸۔ مولوی۔ یہ دعویٰ بھی مائل ہے۔ دیکھو منوجی کہتے ہیں کہ
اسی گزرت رستی نے محو کھ سے لاچار ہو کر اپنے بیٹے ستوہ شیب کو
بیجا۔

آکر یہ۔ مولوی صاحب! ہم نے کوئی مائل دعویٰ کیا۔ اور آپ نے
کیا ثبوت دیا۔ ہم نے تو اسی گزنا کی کہانی کے ہونے کا وید میں انکار کیا تھا۔ نہ کہ
منوسرے۔ بیشک منوسرے اسی گزنا کی کہانی ہے۔ اسی ہی بیسیوں کہانیاں اور ہیں۔
مگر وید میں ہرگز نہیں۔

وید کی حقیقت کا جوہر

۱۔ مولوی۔ اگر آریہ دھرم تہا سوتا تو پریشور کے نام سے شروع ہوتا۔ نہ
گیش وغیرہ دیوتاؤں کے نام سے اور جو گیش پریشور کا نام ہے تو وید میں کیوں
نہیں۔ اور یہ نام پریشور کا کس نے رکھا۔

آریہ۔ آریہ دھرم تہا ہے اور یہی سب ہے کہ وہ کسی غیر کے نام سے شروع
ہوئے ہوتا۔ وید تو وید بھارت کی گیش کے نام سے شروع نہیں ہوتی ہے۔ چہ جائے
مقدس گزرتھ۔

आध्वं पुरुषमीशानं पुरहूतं पुरुष्टतम् ।

ऋतमेकाक्षरं ब्रह्म व्यक्ताव्यं दो सवान नम् ॥ १ ॥

असद्वसदसश्चैव यद्विद्वे सदस प्ररम् ।

परावराणो स्रष्टरे पुराणो प्ररमव्ययं ॥ २ ॥

मङ्गल्यं मङ्गलं विष्णो वरे रायमनयं शुचिम् ।

नमस्तुत्यादृषाणे शुचश्चरुशुक्रदरीम् ॥ ३ ॥

دیکھو بھارت مطبوعہ ایسیانک سورما جی ملکہ ملتان

توجہ۔ وہ بری پورن اور سب سے عزت اور بڑے کے بزرگ
اور تمام بھائی چاہنے والا سب کا ایشٹ و دست سروپ ایک لازوال سب
سے بڑا اور پر کرتی سے بڑے سناٹا ہے۔ چہا چہ جو نام عالم ہے۔ یعنی جہا اور
پر کرتی ان سب سے اعلیٰ ہے وہ سب سرشتی کا سینے والا۔ قدیم اور بے عیب
یعنی وہ کار رحمت ہے۔ تمام کلیاں کا بھندار سب دیا یک اتمت گمن کرتے
اور دھیانے کے یوگ اور قدوس ہے۔ تمام اندرون کار چنے والا۔ مالک اور
مشوک وغیرہ مرک کا منتظم اور جیوؤں کا آدی سرشتی بل دی مذہب و دین کے جو
ہے اسی ہر اتما کو نسکا کر کرنا ہوں۔

مصنفاں پوراؤں کا بھی خیال ہے۔ کہ وید را مانین۔ پوران بھارت
اس سب میں آریہ دھرم انت میں پریشور کی حد کرتی چاہیے۔

۷۔ مولوی۔ یہ سام وید کا منتر ہے۔ دیا اند صاحب کا ترجمہ یہ ہے
۳۔ پتر نراگ انگ (عقل و عصفی) سے اپن ہوئے۔ (پیدا شدہ) بیج (من) سے
اور ہر دے (نظور بادل) سے اوتبن (پیدا) ہوا ہے۔ اس لئے تو میرا آتما
(روح) ہے۔ مجھ سے پور و راول (مت مرنے کنو (البدن) سویر میں تک
جیوے۔

آریہ۔ بے شک سوامی جی مہاراج نے یہ ترجمہ لکھا ہے۔ مگر آپ نے نہ تو
اس کو سمجھ لکھا اور نہ ترجمہ کیا اور نہ اس کو عقل کیا آپ نے ہر دے یعنی تصویر بادل لکھا۔
مگر ایسا میں ہے۔ اس کے معنی دل یا طبیعت کے ہیں۔ دٹاں اوتبن ہوا ہے
لطف نہیں ہے بلکہ اوتبن ہوتا ہے۔ یہ فقرہ ہے۔ دٹاں بیج بھی نہیں بلکہ ویرج
ہے۔ آپ کی لیاقت تو کنو کا ارتھ الہیہ کرنے سے ظاہر ہے۔ حضرت کنو کا
ارتھ بلکہ ہے۔ الہیہ دیا بے شک نہیں۔ یہ پتر نراگ ترجمہ ہو سکتا ہے۔ دیکھو سترارتھ
برکاش صفحہ ۱۱۸) اس میں کہ اس لیاقت پر ہر وید و شاستر کا خطاب اور
ویدوں کی غلطیاں نکالنے کا دعویٰ اور سوامی جی پر مٹی اعتراض کرنے کا
زعم۔

۷۔ مولوی۔ رگو پر منڈل ۹ سوکت ۱۱۱۔ منتر ۵۔ ہڈت ایکھ رام
نے منتر کا ترجمہ لکھا ہے۔ اسے آدی کلپھوں کے کھونے والے سردار اور
حوشی کے دیوے والے جہاں تیرے جلال میں تیرے گیان کی دیا پختا ہے۔ جس
سے توجن کو چاہتا ہے۔ اس ابا رشتگی سے اپنے یو جاری کو اپنے میں سمجھ کر لے
تا کہ وہ آد آگوں سے سجات پاوے۔ ریزی رحمت سب کی کلیان داکیت
آریہ ناظرین خدا کے واسطے خیال کریں۔ جو ہمارے ترجمہ کے سمجھے
اور صحیح شکل کرنے کی لیاقت بھی نہیں رکھتے۔ وہ ہم سے مقابل کریں ۹ جہا ترجمہ
یہ نہیں ہے دیکھو رتھ پٹھا جہ ۳۰۹ و ۳۱۰) خدا کے فضل سے مولوی صاحب
نے شروع ہم اند ہی غلط لکھی۔ ہم نے یہ لکھا تھا کہ اسے او دیا آدی کلپھوں
کے ناش کرنے کے بارے۔ خدہ سروپ سرب آند۔ دایک پر راشن جہاں
تیرے حلال میں تیرے گیان کی بیا بیکتا ہے۔ جس گیان سے تو سب چہا چرکی
حالتوں کا گیا تا ہے۔ اس اپنی اپار رشتگی سے اپنے اپا سب کو اپنے گیان میں
سمجھ لیجئے۔ تاکہ وہ جہنم سے رحمت ہو کر تیری۔ اپنا نسی معرفت کو بہا بیت
ہو۔ پر بھو تیری مہمان کر پاس کی کلیان داکیت ہے۔ اب ناظرین دیکھئے
کننا دھو کا لکھا یا اور کس قدر مغالطہ دینا چاہا۔ اور پھر باوجود مستند اور مٹی
کے اٹے ہر اعتراض۔

صفحہ ۲۸۵ پر یا گو لکھ برتی کو مولوی صاحب نے یہ گو لکھ امرتی اور
جاگو لکھ امرتی لکھا اور اس میں سے کچھ اعتراض کیے ہیں مگر وہ صاحب دھرم کی
پسک اور دست دھرم سے اس کا تعلق۔ وہ عجیب و غریب زبانی ہوئی تب تب
ہے کسی پورا لے گزرتھ میں اس کا حال نہیں ہے بنا برہان وہ غیر مستند ہے۔
اور مولوی صاحب کی لیاقت تو امرتی کو امرتی سمجھنے سے ظاہر ہے۔

۲۱۔ مولوی۔ یہ رگو پر منڈل کا منتر ہے۔ دیا اند صاحب
اس کا ترجمہ یوں لکھتے ہیں۔ ہم کس کی تعریف اور ارا دہنا کریں۔ ہمیں کو نسا
دیوتا بڑے اونی را قول دیا اند صاحب زمین) ملک پہو پوٹیا گیا۔ تاکہ میں اپنے

ناتانیا کے درشن کر سکوں۔

آریہ یہ مولوی صاحب نے سوامی جی کے ترجمہ کے حوالے سے

कुहविदोषा कुहवस्तोरपि वा कुहविपित्वं करतु
क होशतु को वाशयुनाविधवे वदे वरं मयं न बोधा
कृणा ते सधस्य व्या ॥ कृ० म० १० सू० ४० म० २

اس متر کا ترجمہ لکھا ہے۔ مگر اس کا ترجمہ ہرگز نہیں۔ بلکہ کسی اور کا ہے۔ اور غالباً رگویدر منٹل ایک سکت ۲۳ متر ایک یا ۲۴ کا خلا ترجمہ ہے۔ مگر اس متر کا اور اسی طرح صفحہ ۲۳ پر उदीष्य ना र्थ کے متر کا ترجمہ بھی محض ہے۔ بنیاد اور خلا لکھا ہے۔ یہ متر رگوید کے دسویں منٹل کے ۱۸ سکت کا آخری ہے۔ ان دونوں کا ترجمہ سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷ پر کیا ہے۔ پس یہ مولوی صاحب کی بڑی بھاری علمی غلطی اور سمجھ کی غلطی ہے۔ ہم خدا کو حاضر و ناظر کر عرض کرتے ہیں کہ مولوی صاحب سسکتیت یا ہندی سماشا بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور گھنٹے میں تو انہیں بالکل مادہ ہی نہیں۔ وہ کسی ناگہری پڑے ہوئے سے کچھ اردو میں اترا کر اور پھر صفحہ کے مطابق کتاب سے نقل کر دیا لیجئے ہیں اور جیسا کہ وہ حاصل ہو سکتے۔ یہ بھی گڑبڑ ناٹانی میں مبتلا ہو کر سرگرداں رہتے ہیں۔ اچھے ہی لوگوں کے حق میں صرفی علیہ الرحمۃ نے کہا ہے

سبکدش شود خود را بکلمہ ہاں	ازیں چہ سودا گشت جہل میغانی
جنون ز سرینہ دست مثل گروہا	کزیں بہانہ مسلم کہ حیدامی
ازاں حساب تو ہر دم تفاوتے دارد	کہ قد سرو نہ بین و سیاہی پیامی
نیر چاہد خیال کردہ برص یکن	بچشم الی بشارت بر منہ آئی
خواب کردہ چیلے و فلیغ از دلش	عظیم در کوے داری دلش کیسا
اگر در آئینہ بینی ز شرم نشسته ویش	بچہ دل در آئینہ چویدہ کشائی
بجہر تم کہ چہ دادر راندت دیں درد	کہ میں جہل و داری گمان و ناشائی

۲۴۔ مولوی۔ یہاں تھو وہ کے چودھویں کا ذکر کا متر ہے۔ دیا قد صا نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ تھے خاوند اور دیور کو جگہ نہ دینے والی استری تو اس خانہ داری میں جو اڑوں کی خدمت کرنے والی اپنے پرکار و حرم نیم میں چلنے روپ سرو شاستر و یاکت اتم پتر آوی سے بہت شہر میر پتروں کو جتنے دیور کی کامنا فرما دیور سکھ دینے والی اور سکھ دینے والی پتی۔ (خاوند) دیور (خاوند کا جانی) کہہ پرت ہو کر اس گڑبست سمجھ ہی آگئی ہو تری کو سین کیا کر۔ یعنی دید کا مصنف کسی سندھوی کو یہ نصیحت کرتا ہے۔ کہ اسے گھوڑی تو اس خانہ داری میں جہاں اتنی سختیاں جمیل رہی ہے۔ خاوند دیور کو دکھ بھل نہیں دیتی۔ اور دیور کی کامنا بھی کرتی۔ (دلی امید بر لاتی اور اس کو سکھی رکھتی ہے۔ اور اپنے اپنے ہاتھ جنتی ہے۔ وہاں اتنی تکلیف اور بھی گوارا کرے۔ یعنی خاوند اور دیور سے نہٹ نہٹا کر اس آگنی پر دہت بھی کر پا کر دیا کر رہا ہو اس سے اور یہ بھی سمجھا آئے ہو سے۔ پیار سے مشورہ و نصیحت کر دے۔ ستر نہایت سمجھوتوں کا ہے پر دہ پھرنا اور دیور و خوجو سے نہ ٹکرتا اور پر دہتوں اور کزنیوں کا بیگانہ عزتوں سے چھوڑ کر رکھنا بخوبی ثابت ہے۔ اور یہ آگنی پر دہت بھی کوئی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ پرائی استری و چیلے نے کہہ کیا معنی۔ پس یہاں کا توں میں و حوالہ لکھنے نہ کچھ ضرور ہے۔ اس لئے یہ آگنی پر دہت اسی جہت سے پاک نہیں رہ سکتا۔

آگنیہ۔ انھوں نے جہات تیرا ستیا تاس۔ اور ہائے ناٹانی تیرا راہو ناٹانی

کی آنکھوں پر قصب کی ایسی سخت بٹی باندھ دی ہے۔ کہ ہر اسے کوئی ہزار سجدات دے۔ سمجھتا ہے۔ اور نہ مانتا ہے۔ اور راہو داس لا علی کے اپنے آپ کو فرعون ہے ساں سمجھتا ہے۔ سوامی جی نے۔ شتر شیان تھہر پرکاش کے صفحہ ۱۱۶ پر لکھا۔ اور وہاں ہی اس کا ترجمہ کیا تھا۔ مگر نہ پتی اور دیور کو دکھ نہ دینے والی استری تو اس گڑبست میں پشوؤں کے لئے کھانہ کرنے لگی۔ اچھے پرکار و حرم نیم میں چلنے روپ اور سرو شاستر و یاکت۔ اتم پتروں سے بہت شہر میر پتروں کو جتنے دیور کی کامنا کرنے والی اور سکھ دینے والی پتی وادیور کو پراپت ہو کے اس گڑبست سمجھتی اسی ہوتر کو سبوں کیا کرتا

پیارے ناٹن ناٹن متر بدھوا کے دوسرے پیار کے دھ میں ہے۔ سسکت میں برگ کہتے ہیں۔ پتی انکو کہتے ہیں۔ جس نے خود بہر ہم جہ کے ہر مارہ برہم چارنی لڑکی سے شادی کی۔ لیکن ایسے سمجھ کے ٹوٹ جاتے ہیں برہم چاری خاوند کے مرجانے کے بعد جو دوسری شادی میں پتی ہو۔ اس کا نام پتی نہیں۔ بلکہ دیور ہے۔ خواہ وہ خاوند کا بڑا یا چھوٹا بھائی ہو۔ یا اور کوئی خاوند کی گوت کا یا اور کوئی ہو۔ جس سے شاستر کے مطابق شادی ہو سکتی ہو۔ اس کا نام دیور ہے۔ کیونکہ وہ وید کی نہایت پرانی تفسیر میں دوسرے مطابق کا نام جو دوسری شادی سے ہو دیور ہے۔ آگنی ہوتر کہتے ہیں۔ آگ میں ہوم کرنے کو۔ یہ کسی آدمی کا نام نہیں۔ اور نہ پوجت کا نام ہے۔ ہاں آگنی ہوتری نے تنگ آگنی میں ہوم کرنے والے کو کہتے ہیں۔ خواہ وہ کوئی ہو۔ جیسے غری مگر یہاں سوامی جی کے ترجمہ میں تو آگنی ہوتری لفظ ہی نہیں۔ بلکہ آگنی ہوتر ہے۔ مطلب اس متر کا یہ ہے۔ کہ تھے بدھوا استری تو اول شادی کی طرح دوسری شادی میں بھی گھر کے کام اور آگنی ہوتر و غیرہ۔ کچھ مہایگ روڈ کیا کر۔ جس طرح اند سے حافظوں نے انھیں کو نہیں پچھا تھا۔ مگر کسی نے صاحب اور کسی نے جادوب اور کسی نے باکشل کی طرح سمجھا۔ ایسا ہی حال ہمارے واعظ اسلام حافظ ابو رحمت حسن صاحب کا ہے۔

قرآن سورہ فساء میں ہے۔ والخصلت من النساء الاہا ملکک
ایمانکہ ترجمہ اور حرام کی گئیں اور پرتھار سے شوہر وار عورتیں۔ مگر سوائے ان کے جتنے ملک ہوئے تھارے ہاتھ۔

اس پر شہادہ ولی اقد صاحب فرماتے ہیں۔ اگر زنیے را زدارا الحباب
کردند نکاح و شری او صحیح بود۔ ہر چند آنجا زوج و فدا باشد۔ صفحہ ۷۷ حاشیہ قرآن سورہ فساء

یہ اس پر تفسیر کشاف میں لکھا ہے۔ ہاتھوں کے ملک ہو چکنے سے یہ مراد ہے۔ کہ وہ عورتیں زانیہ میں ہندی ہو کر ان کے ہاتھ میں آئی ہیں۔ پس وہ جو تین مسلمان غازیوں کے واسطے حلال ہیں۔ اگرچہ وہ شوہر والی ہوں اور مفصل دیکھو ہمارا رسالہ جہاد صفحہ ۱۲ و ۱۳ اس کے علاوہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ ہر عورتی نقل میکند کہ عرب حشیش از قیاس او طاس مل و قیاس باہل جہاد و سید۔ و در عذر مانے کہ شوہر ان ایساں را چسب و نصب سے تنہا ختم قید اسیری و ماد آئند۔ مچون جوت زبان شوہر واپاں مارا معلوم شدہ بود در محل حرمت اسیران مشرود گشتیم۔ و ایساں کا اگرچہ ملک بہن ماہوندہ و از عین چہ شوہر سے تھوڑم۔ بعد از عین مل بھرت رسالت پیارہ این ملک نائل شد۔ والخصلت من النساء الاہا ملکک ایہا فکھ کہ زمان فکھ اگرچہ شوہر و زائد۔ پاچوں بسبب یہی ملک بہن شمارا نہ تھو

جہاد

تیسرے ایڈیشن کا دیباچہ

از اڈیٹر آر پی مسافر کی تصانیف مذہبی دنیا میں ایک عجیب مرتبہ رکھتی ہیں۔ اس علم اور عقل کے راتے میں حکم پرانے قہمات کی بیج گئی موقی علی حاتی ہے۔ جبکہ تحقیقات حق نے تلوار اور چکر کو تقریباً شاف و نہایت سے باطل عکا دیا ہے۔ ایک ایسے حق کی تصانیف جس نے کہ بلا حوالہ جات مستند کے ایک لفظ بھی اپنی طرف سے نہ لکھا ہو۔ فی الحقیقت طالبان حق کے لئے وہ حکم رکھتی ہیں۔ جو کہ اعلیٰ حوالہ کے لئے ٹھنڈا یا نی۔ محمدی مسلمانوں کا مسئلہ جہاد بھی پرانے قہمات میں سے ایک ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ یہ مسئلہ دیگر قہمات کی نسبت زیادہ تر خلناک اور فارت گردین حق و ہر باؤ کندہ مسلم ایمان ہے۔ شکر کا مقام ہے۔ کہ علم کی روشنی کے آگے جہالت کی تاریکی ٹھہر نہ سکی۔ اور جن حضرات کے جہدگوں نے کہ دین حق سے گمراہ ہونے کی وجہ اپنے مذہب کے چھلانے میں دیا دی تواسے کام لیا تھا۔ انہیں بھی افسوس کار زبان حال سے اقرار کرنا پڑا کہ جہاد دھرم سے کوئی تعلق نہیں

مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب پیغمبر عرب کی امت خود اس مسئلہ کی غلطی کی قائل ہے۔ تو مردوں کو اکھڑنے سے اب حاصل۔ بلاشبہ اگر ہمارے محمدی بھائی صاف طور پر اپنے برگوں کی غلطیوں کے قائل ہو جائے تو گذشتہ راصلہ کی نصیحت پر عمل کرنا لازم تھا۔

لیکن افسوس ہمارے تیسرے ایڈیشن پر محمدی بھائیوں نے یہ ثابت کرنے کی کوششیں کیں۔ کہ محمدی اسلام کبھی بھی تلوار کے زور سے نہیں پھیلا یا گیا۔ اور یہ بھی دعویٰ کیا کہ ان کی مقدس کتاب میں اس قسم کا کوئی حکم موجود نہیں ہے۔ یہی وجہ تھی کہ پنڈت لیکھ رام آر پی مسافر نے قرآن احادیث اور تاریخ کے مستند حوالہ جات سے تاب کر دکھایا کہ جہاد محمدی تعلیم کا ایک جزو غلط ہے۔ اس غلطیات سے خلا خواہس پنڈت لیکھ رام سورگیا ٹی کا یہ مدعا تھا۔ کہ کسی بھائی کا دل دھکے۔ بلا مطلب یہ تھا۔ کہ محمدی تعلیم کی خطرناک سپرٹ سے آگاہ ہو کر ہمارے صدیوں کے بچھڑے بھائی پھر اپنے پادچین ویدک دھرم کی مشن میں واپس آویں۔ لیکن ہماری راستے میں ایک اور زبردست وجہ ہے۔ جو کہ جہاد کے مسئلہ کی جان میں یہ جیر خواہان خلق اقد کو مجبور کرتی ہے۔ حال میں وہی جہاں ایک طرف امیر کمال کی فنی تعلیم محمدیوں کا دل جہاد کے لئے اچھا رہنے میں لیجور کا کام دے رہی ہے۔ اور اس پر حاشیے جڑھا کر محمدی اخبارات اس ملک میں خلل انداز ہو رہے ہیں۔ وہاں دوسری طرف ایک غازی کے لہو۔ پیغمبر ایک ہم کو دل دہاڑے قتل کرنے کا واقعہ ایسا نہیں ہے۔ جو کہ راجی کے واعظوں کو نہلا دے۔ لیکن اس سے بھی بڑھ کر رسالہ جہاد کے مصنف چلت لیکھ رام آر پی ہمارے مافکا بے رحمان قتل زبان حال سے پکار رہے ہیں کہ جب تک ہمارے ان بڑے محمدی بھائی کے دھرم سے بے خبر رہیں گے۔ تب تک واقعی شائق کا راج دنیا میں قائم نہیں ہو سکتا۔

یہی وجوہات ہیں جنہوں نے کہ ہمیں رسالہ جہاد کی طبع دوم کے

در ایٹیاں حلال است بشرط احرار اذہا و الحرب ہے از دواج ایٹیاں داس قول آدم غلط ہے۔ و ماتی ائمہ بھو کسی ایٹیاں راحلال مہلا تہ دفعہ ۱۰۲ جلد اول اور حضرت محمد صاحب خود بنفس نفیس جب لشکر جہاد کیواسے ملتا تھا۔ ورا بکرتے تھے۔ کہ خلائی جہاد کو جاؤ۔ وہاں سے غلبہ ورت اور حسین لونڈیاں پکڑ لانا چاہئے۔ یہی حق ہے۔ اور وہ اند کہ حضرت رسالت پناہ جہد میں قیس رکھتے تھے۔ و لیکھا دینی اگلا صفر انھن منہم سوار تھی و صفا یعنی صحابہ کرام اہل دوم مل گئی۔ و ایٹیاں سرتیاں نے خوب و کنراں جیکو گیری دفعہ ۷۵۸ سورہ قہ جلد اول

اب ہم آپ کے مقررہ قاعدہ کے چند سوال و جواب درج کر کے مضمون کو ختم کرتے ہیں

سوال جہاد صاحب جس مذہب میں زنا کاری اور سگان پرستی اور سنگ سیاہ پرستی اور گور پرستی شرعاً و لغاً جائز ہو۔ اور حلال حلال اور حرام حرام کے لائق ہو۔ اور جس میں کئی برس تک شرب جائز اور مباح کی گئی ہو۔ اور صا کے نام پر جلاوطن کی غور پرستی کیجانی ہو۔ اور لاکھوں بیگانہ مخلوق کا کھانا چاہنا جسک خدا کا نام ہو۔ اور جس میں عورتوں کا بیچنا اور ہلانا جائز ہو۔ کیا وہ دین خدا کی طرف سے ہو سکتا ہے۔

جواب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ایسا مذہب اگر خدا کی طرف سے ہے۔ اور ایسا راستہ جہاد جاتا ہے۔ تو ہر شیطانی پختہ اور برادر لہو کو نسا ہو گا۔ شکست کبیر جی نے کیا ہیج کہا ہے۔

جو مذہد دھرم کر تھا پیو ادھرم کہاں کہو بھائی
بھلا کونسی در کہتہ پیو کہاں کو کہو بھائی
اب جھٹکا ان بسمل کیتا دیا وہاں سے بھائی
کہے کمر سنو بھائی سادو آگ ددناں گولاگی

سوال راجی کے تلساتی اور سخات کے طالب کو پھر کہا کرنا چاہئے۔

جواب ایسے ناقص طریقہ کو ترک کر مراد المستقیم و ہدیت میں کو بنے خوف و بیم تسلیم کرنا چاہئے۔ اور آریہ دھرم پر ایمان لانا فنی فتناسی حاصل کرنا چاہئے۔

محمدی بھائیوں کا دلی خیر خواہ

لیکھ رام آر پی مسافر

سراوی جی سریر کی ہے۔ لونڈیاں۔ مدظلہ اور اسی کے غریب مینے
وصلا کے ہیں۔ یعنی باندی و کنیز ترک (از ملاحظہ)

ان وحشیوں کے ظلم بدلتوں مشید لوگوں اور جہلم کے ہمیں فرقہ کے لوگوں پر ہوئے۔ ظالموں کی ہوسرت میں اول نام اسد جاں کا ہے۔ اس شخص کو یہ قہر تھا کہ میں نادر شاہ ٹاٹی ہوں۔ بدستور تھا۔ کچھ اس کے گورہ میں دو بیٹوں کو زندہ کر کے ڈال میں ڈلیا دینا تھا۔ اور یہ مذاق تھا۔ کہ کچھڑ سے بھر کر گڑا بیٹوں کے سر پر بکھایا جاتا تھا۔ اور مسلمان اس پر اس طرح پھڑپھڑاتے تھے۔ کہ دیکھو! ڈنٹ کر کچھڑ آنکھوں میں جھڑپائی تھی۔ پہلے بیٹوں کو صرف دھکیں رکھتے تھے اس کو مہر کیا۔ کہ وہ ڈاڑھی بھی رکھیں۔ اور بیگڑی نہ باندھیں۔ اور نہ جوتہ پہنیں۔ نکاح جس کے ماتھے پر دیکھا جاتا تھا۔ شادیایا جاتا تھا۔ اب جو کشمیری بیٹوں بڑا شیکا ماتھے پر لگا تھے تھے۔ اور بڑی بگڑی مانتے تھے۔ یہ بیٹھانوں کے وقت کے ظلم کی یادگار تھے۔ جہاں جہلمیوں پر ظلم ہو گیا تھا۔ اور بہت سے سرس یا تو بھاگ گئے۔ یا مسلمان ہو گئے۔ ورنہ قتل کئے گئے۔ اسد جان کے نواسہ دھان ہوئے۔ ان کی نسبت یہ مشہور ہے۔ کہ ظلم اسد راسید بدو میر حاضر تیسرا شیطاں تھا جو بچائے تھاس کے خلیوں کے چڑکے خلیوں میں برہمنوں کو بھر کر ڈبنا تھا شیخ اور برہمنوں کا کچھ امتیاز نہ تھا۔ عطا محمد ماں نہایت ظالم اور عیاش تھا۔ اس کے پاس ایک کشتی ساہ کو شہ تھی۔ جس سے سب بیٹوں کو ڈرا کر لے جاتے اور کاتے اس کے کہ اپنی لڑکیوں کو بے عزت ہونے دیں۔ ان کے ناک کاٹ لیتے تھے۔ یا سر منڈوا دیتے تھے۔ ان دنوں میں جس کسی مسلمان کو ماستہیں بیٹ بل گیا۔ ان کی پشت پر سوار کر دیا کرتا تھا۔ آ رہے بیٹھانوں کے ظلم سے کشمیری تنگ آ گئے۔ اور ان کو صرف رخت تنگہ تیر سباب سے جس کا شاہ ان دنوں دروغ پر تھا۔ اس کی امید ہوئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

میرل دروہا اپنے بیٹے راج کاک کے کشمیر سے خیمہ طور پر نکل آئے۔ اور سید سے لاہور میں رنجیت سنگھ کے پاس پہنچے۔ اور مدد کی التجا کی۔ محمد عظیم نے پھل سن کر میرل کی عورتوں کو بلوایا۔ میرل دروہا کی بی بی نے خودکشی کی۔ مگر راج کاک کی فوجی بی بی کسی طرح ان کے ہاتھ لگتی۔ جس کو انہوں نے مسلمان کر کے کابل بھیج دیا تھا۔ یہاں وہ اب تک زندہ موجود تھی۔ (دیکھو سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

صلح کرانے اور محبت بڑھانے والے خدائے فرزند (الیشور کے پیارے بیٹے) اور وہی سورگ دہام کے عوارث ہونگے نہ کہ تلوار چلانے اور خون بہانے والے۔

ان دنوں حکمِ علم و عقل کی ترقی ہوئی۔ اور تہذیب کا چرچا عام آنادی ہے پھیلنے لگا۔ دین بالجور کو تمام تعلیم یافتہ لوگ نہایت حیرت کی نگاہ سے دیکھنے لگے اور اس کے عادی پراحتراض کرنے لگے۔ اس پر بعض نجری خیال کے محمدی بچے اس کے گہلانات سے دست کش ہو کر مروت کی طرف متوجہ ہوئے۔ الٹی یہ سچا ہے سود کو شمش کر رہے ہیں۔ کہ اسلام نے جہاد کبھی نہیں کیا۔ کبھی نہیں جہاد مسلمان نہیں کی گئیں۔ کبھی کوئی مندر مسلمانوں نے نہیں ٹولا کبھی کسی مندر میں گائے ذبح نہیں کی گئی۔ کبھی غیر مذہب کی عورتوں یا بچوں کو جبراً و مذہباً مسلمان نہیں بنایا۔ اور ایف کاح کے ان کے ساتھ کینزک و عمامہ بھکرہ بد فعلی کے ترکیب نہیں ہو گئے

ختم ہونے پر۔ اسے تیسری بار چھپوانے کی طرف رجوع کیا ہے۔ اور اس میں قہر نامناسب نہ ہوگا۔ اگر ہم کچھ نئی معلومات کا بیجہ نظریں کتاب کے روبرو پیش کریں۔ مسٹر لارنس صاحب آفٹر رینڈوسٹ کشمیر نے ٹری تحقیقات کمال کے بعد تاریخ کشمیر نامی ایک کتاب لکھی ہے۔ اس میں صاحب موصوف نے افسوس سے یہ ظاہر فرما کر کہ زائد سلطنت محمدی اسلام کی کوئی مستند تاریخ ہند نہیں ملتی اس بات پر اظہارِ خوشی فرمایا ہے۔ کہ کشمیر کی مسلسل تاریخ وہاں کے بعض بیٹوں قلمبند کرتے رہے ہیں۔ اس تاریخ کشمیر کے چند حصوں کا ترجمہ سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری و ماہ فروری ۱۸۹۵ء میں شائع ہوا ہے۔ اس میں سے جہاں اور جہاں محمدی اسلام چھپلانے کی نسبت کسی قدر اقتباس ہم یہاں درج کرتے ہیں۔

”۱۸۹۵ء میں بعد حکومت راجہ سہو دو کا کشمیر سربراہوں کا پارل اور بد معاشوں کا ملک معلوم ہوتا تھا۔ اور عورتوں کی بھی پوجائیت تھی۔ اس کے وقت میں ذی القدر خاں ناتاری نے کشمیر پر حملہ کیا۔ بجارہ سہو دو کشتوار کو بھاگ گیا۔ اس ناتاری نے جس کو عام طور پر زلزو کہتے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کو قتل کیا۔ ہزاروں کو غلام بنایا۔ اور سرنگرم میں آگ لگا دی۔ نذر کو ۸ ماہ کے قبضہ میں تمام ملک ویران ہو گیا۔ اور چونکہ علیہ سہو دو نامی مشکل ہو گیا اس نے براہِ کلی نرداؤ گھاٹی کے کشمیر سے نکل جانا چاہا۔ لیکن برف کی وجہ سے راستہ بند ہو گیا۔ اور وہ وہاں اپنی فوج اور کشمیری غلاموں کے برف میں مارا گیا۔ (دیکھو سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۹)

”اور اس کے مرنے پر کوتارانی باجیا ہوئی۔ مگر صرف یکاس دن حکومت کرنے پائی کہ شاہ ہرزرا نے جس کو عام لوگ شاہ میر کہتے تھے۔ اپنے بادشاہ ہو کر تیسرا اعلان کیا۔ اور اسی حکومت کو مضبوط کرنے کے لئے کوتارانی سے شادی کرنی چاہی۔ اول لڑا اس نے نکالا۔ مگر آخر کار بوجہ اس کے قابو میں ہونے کے اس کا پیام ماننے پر مجبور ہوئی۔ مگر جب شاہ میر اس کے پاس حوت میں گیا۔ تو اس نے اپنے پیٹ میں پتھر باری۔ لوبازاں شاہ میر نے بادشاہ کشمیر کو کراچا نام شمس الدین لکھا۔ یہ شخص سلاطین کشمیر میں سے پہلا بادشاہ تھا۔ ۱۸۹۵ء میں سلطان سکندر رخت نشین ہوا۔ اور بوجہ اس جوش و خروش کے جو اس نے پرانے عالیشان مندوں کی ساری میں دکھلائے۔ جلد تر اس کا نام بت شکن مشہور ہو گیا۔ سکندر یہاں اور جریت یافتہ تھا۔ لیکن اس کی ساری فوجیں اس مذہبی جوش نے خاک میں ملا دیں تھیں۔ اس نے مسلمان علماء کو اپنے دربار میں بلایا۔ مہلا ان کے محمد خان بھائی بھی تھا۔ جو مشہور شاہ بھلا کا قائم مقام تھا۔ جس نے بادشاہ کے اس جوش کی آگے اور زیادہ بھڑکائی مندر مسما۔ کئے گئے۔ اور ایک سال تک لڑائی کے ٹرے عالیشان مندوں کی ساری کے لئے مدد لگی رہی۔ جب وہ مضبوط عمارت نہ ٹوٹی تو آخر کار آگ لگا دی گئی۔ اس طرح وہ عالیشان عمارت برباد کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

اور محمد شاہ کے زمانے میں عبدالغنی اور ملا شرف الدین صوبیات نے ہندو پر بڑے بڑے ظلم کئے۔ کیلاس پورہ ایک ہندو نکاح محلہ میں تھا۔ ان کو بھلا اور ہندوؤں کو دشاہ باندھنے کی ماموریت کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر باب ۱۸ ماہ جنوری ۱۸۹۵ء صفحہ ۱۹)

اور ان العاطسین کرتا ہے۔

تفسیر سورۃ الفال والذین آمنوا و احرا و جاہدوا فی سبیل اللہ -

والذین اووا و انصروا ہم المؤمنین احقائکم مغفرۃ و رزق کریم۔

ترجمہ اور جو لوگ ایمان لائے اور ہجرت کی اور جہاد کئے۔ خدا کے راستہ میں

(یعنی دین محمدی کے پھیلانے کی خاطر) اور جنہوں نے جہادوں کو جگہ دی اور

انکی (رہنہ وغیرہ سے) مدد کی ایسے آدمی وہی ہیں۔ جو سچے مسلمان ہیں۔ انہیں

کے واسطے معافی ہے۔ اور نیک رزق اور اس سے اگلی آیت میں بھی ان

لوگوں کو جو آئندہ دین اسلام کی خاطر جہاد کریں یا کرینگے بھی بچھ مسلمانوں میں شمار

کے رہتے ہیں اور جگہ بھی مسلمانوں کی تعریف کرتا ہے۔ تاکہ وہ جہاد کرنے میں

دل و جان سے ہمت کریں۔ اور دین محمدی بھلا دیں۔ چنانچہ وہ آیت یہ ہے۔

تفسیر سورۃ مائدہ اذلہ علی المؤمنین اعزۃ علی الذین یجاہدوں فی سبیل اللہ

ولا یجانحون لوسہ لائم و انک مفصل اللہ۔

ترجمہ مسلمان لوگوں کی تعریف یہ ہے۔ گویا انک قسم کا علیہ وہ واضح کرنے

والے ہیں۔ مسلمانوں پر سختی کرتے ہیں کافروں پر جہاد کرتے ہیں۔ خدا کے رستہ

میں اور طاقت کرنے والوں کی طاقت سے نہیں ڈرتے۔ یہ خدا کی بخشائش ہے

تفسیر سورۃ توبہ فاذا تسلیع الاشہار الحولم فاقولوا لکمین حبش و مد منہم

و قد دہم و اقدہم کل مرصد فان تالوا و اقا مواضعہ و اتوا الزکوة فقلوا سبیلہم ان

احدہم و اگر تیس

ترجمہ پس جب طاقت کے (یعنی حرام) مہینے گزر جاویں تب قتل کر دو گویں

کو جس حد کا پکڑو ان کو اور قید کرو ان کو اور بھیج دو اسے قتل یا گرفتاری ان کی کے

کہن گاہوں میں یعنی چھپ کر (غرض ہر جگہ) عین حالہ کر دینا سے ہر کے پکڑو۔

اور قید کرو۔ اللہ ایک طرف چڑھائی بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ (اگر وہ اپنے دین

سے توبہ کریں۔ اور غارتگری سے۔ اور زکوٰۃ دیں۔ تب ان کو بغیر قتل کرنے کے

چھوڑ دو۔) (فرمادہ بغیر مسلمان کرنے یا قتل کرنے کے مست چھوڑو) حقیق خدا بخشنے

والا مہربان ہے۔

توبہ وان احد من المشرکین استجاک فاجہد حتی یسبح کلم اللہ ثم اقم لہ منہ ذلیک

وانہ یؤم لا یطعن

ترجمہ اور اس سے آگے کچھ عرصہ سوچ کر بھی ایمان لانے کی کھلت جلد رہنے

کی اجازت دی اگر کوئی مشرکوں سے اگر ان مانگے تو اس کو ایمان دے۔ تاکہ وہ

قرآن کو سنے۔ جب سس چکے۔ تو اس کو بھیج دو اسے (شکر گاہ اسلام میں۔ اور یا سوا

ہے کہ وہ لوگ قرآن سے ماورف ہیں۔

سے جہادوں کا ایک ٹانگہ وہ ہندوستان سے ملے گا ایک حصہ دار سے حدیث اور پھسل

سینے کے پیچھے جس میں ستارہ ہا کہی ہمیں صدارت اصل جہنم ہوئے۔ ہندوستان ہندوستان

کے مسلمان رہیں چھ کران کے قرآن کی کسی ہیئت کے ہو جائے گا کہ انہیں نہیں۔ جو ایک الہام

من اہلس مانت ہے۔ تاہم سیرا میں ان کا حال مفصل دینا ہے۔

نہ کوئی ملحق نہ کئے۔ یا ہند کے سنے قیدی کا گھر ہیں۔ بلکہ اس سے مراد لشکر کا (مجاہدان)

اسلام ہے۔ جہاں ان کو ایمان لانے تک قتل ہونے سے امن ہو۔ یا مسلمان ہو کر لوگوں کے

قتل سے امن ہو۔ کیونکہ جہاد کے وقت میں سوائے مسلمان ہونے یا قتل ہونے کے کوئی امن

۱۰۱۔۱۱۔۱۲۔۱۳۔۱۴۔۱۵۔۱۶۔۱۷۔۱۸۔۱۹۔۲۰۔۲۱۔۲۲۔۲۳۔۲۴۔۲۵۔۲۶۔۲۷۔۲۸۔۲۹۔۳۰۔۳۱۔۳۲۔۳۳۔۳۴۔۳۵۔۳۶۔۳۷۔۳۸۔۳۹۔۴۰۔۴۱۔۴۲۔۴۳۔۴۴۔۴۵۔۴۶۔۴۷۔۴۸۔۴۹۔۵۰۔۵۱۔۵۲۔۵۳۔۵۴۔۵۵۔۵۶۔۵۷۔۵۸۔۵۹۔۶۰۔۶۱۔۶۲۔۶۳۔۶۴۔۶۵۔۶۶۔۶۷۔۶۸۔۶۹۔۷۰۔۷۱۔۷۲۔۷۳۔۷۴۔۷۵۔۷۶۔۷۷۔۷۸۔۷۹۔۸۰۔۸۱۔۸۲۔۸۳۔۸۴۔۸۵۔۸۶۔۸۷۔۸۸۔۸۹۔۹۰۔۹۱۔۹۲۔۹۳۔۹۴۔۹۵۔۹۶۔۹۷۔۹۸۔۹۹۔۱۰۰۔۱۰۱۔۱۰۲۔۱۰۳۔۱۰۴۔۱۰۵۔۱۰۶۔۱۰۷۔۱۰۸۔۱۰۹۔۱۱۰۔۱۱۱۔۱۱۲۔۱۱۳۔۱۱۴۔۱۱۵۔۱۱۶۔۱۱۷۔۱۱۸۔۱۱۹۔۱۲۰۔۱۲۱۔۱۲۲۔۱۲۳۔۱۲۴۔۱۲۵۔۱۲۶۔۱۲۷۔۱۲۸۔۱۲۹۔۱۳۰۔۱۳۱۔۱۳۲۔۱۳۳۔۱۳۴۔۱۳۵۔۱۳۶۔۱۳۷۔۱۳۸۔۱۳۹۔۱۴۰۔۱۴۱۔۱۴۲۔۱۴۳۔۱۴۴۔۱۴۵۔۱۴۶۔۱۴۷۔۱۴۸۔۱۴۹۔۱۵۰۔۱۵۱۔۱۵۲۔۱۵۳۔۱۵۴۔۱۵۵۔۱۵۶۔۱۵۷۔۱۵۸۔۱۵۹۔۱۶۰۔۱۶۱۔۱۶۲۔۱۶۳۔۱۶۴۔۱۶۵۔۱۶۶۔۱۶۷۔۱۶۸۔۱۶۹۔۱۷۰۔۱۷۱۔۱۷۲۔۱۷۳۔۱۷۴۔۱۷۵۔۱۷۶۔۱۷۷۔۱۷۸۔۱۷۹۔۱۸۰۔۱۸۱۔۱۸۲۔۱۸۳۔۱۸۴۔۱۸۵۔۱۸۶۔۱۸۷۔۱۸۸۔۱۸۹۔۱۹۰۔۱۹۱۔۱۹۲۔۱۹۳۔۱۹۴۔۱۹۵۔۱۹۶۔۱۹۷۔۱۹۸۔۱۹۹۔۲۰۰۔۲۰۱۔۲۰۲۔۲۰۳۔۲۰۴۔۲۰۵۔۲۰۶۔۲۰۷۔۲۰۸۔۲۰۹۔۲۱۰۔۲۱۱۔۲۱۲۔۲۱۳۔۲۱۴۔۲۱۵۔۲۱۶۔۲۱۷۔۲۱۸۔۲۱۹۔۲۲۰۔۲۲۱۔۲۲۲۔۲۲۳۔۲۲۴۔۲۲۵۔۲۲۶۔۲۲۷۔۲۲۸۔۲۲۹۔۲۳۰۔۲۳۱۔۲۳۲۔۲۳۳۔۲۳۴۔۲۳۵۔۲۳۶۔۲۳۷۔۲۳۸۔۲۳۹۔۲۴۰۔۲۴۱۔۲۴۲۔۲۴۳۔۲۴۴۔۲۴۵۔۲۴۶۔۲۴۷۔۲۴۸۔۲۴۹۔۲۵۰۔۲۵۱۔۲۵۲۔۲۵۳۔۲۵۴۔۲۵۵۔۲۵۶۔۲۵۷۔۲۵۸۔۲۵۹۔۲۶۰۔۲۶۱۔۲۶۲۔۲۶۳۔۲۶۴۔۲۶۵۔۲۶۶۔۲۶۷۔۲۶۸۔۲۶۹۔۲۷۰۔۲۷۱۔۲۷۲۔۲۷۳۔۲۷۴۔۲۷۵۔۲۷۶۔۲۷۷۔۲۷۸۔۲۷۹۔۲۸۰۔۲۸۱۔۲۸۲۔۲۸۳۔۲۸۴۔۲۸۵۔۲۸۶۔۲۸۷۔۲۸۸۔۲۸۹۔۲۹۰۔۲۹۱۔۲۹۲۔۲۹۳۔۲۹۴۔۲۹۵۔۲۹۶۔۲۹۷۔۲۹۸۔۲۹۹۔۳۰۰۔۳۰۱۔۳۰۲۔۳۰۳۔۳۰۴۔۳۰۵۔۳۰۶۔۳۰۷۔۳۰۸۔۳۰۹۔۳۱۰۔۳۱۱۔۳۱۲۔۳۱۳۔۳۱۴۔۳۱۵۔۳۱۶۔۳۱۷۔۳۱۸۔۳۱۹۔۳۲۰۔۳۲۱۔۳۲۲۔۳۲۳۔۳۲۴۔۳۲۵۔۳۲۶۔۳۲۷۔۳۲۸۔۳۲۹۔۳۳۰۔۳۳۱۔۳۳۲۔۳۳۳۔۳۳۴۔۳۳۵۔۳۳۶۔۳۳۷۔۳۳۸۔۳۳۹۔۳۴۰۔۳۴۱۔۳۴۲۔۳۴۳۔۳۴۴۔۳۴۵۔۳۴۶۔۳۴۷۔۳۴۸۔۳۴۹۔۳۵۰۔۳۵۱۔۳۵۲۔۳۵۳۔۳۵۴۔۳۵۵۔۳۵۶۔۳۵۷۔۳۵۸۔۳۵۹۔۳۶۰۔۳۶۱۔۳۶۲۔۳۶۳۔۳۶۴۔۳۶۵۔۳۶۶۔۳۶۷۔۳۶۸۔۳۶۹۔۳۷۰۔۳۷۱۔۳۷۲۔۳۷۳۔۳۷۴۔۳۷۵۔۳۷۶۔۳۷۷۔۳۷۸۔۳۷۹۔۳۸۰۔۳۸۱۔۳۸۲۔۳۸۳۔۳۸۴۔۳۸۵۔۳۸۶۔۳۸۷۔۳۸۸۔۳۸۹۔۳۹۰۔۳۹۱۔۳۹۲۔۳۹۳۔۳۹۴۔۳۹۵۔۳۹۶۔۳۹۷۔۳۹۸۔۳۹۹۔۴۰۰۔۴۰۱۔۴۰۲۔۴۰۳۔۴۰۴۔۴۰۵۔۴۰۶۔۴۰۷۔۴۰۸۔۴۰۹۔۴۱۰۔۴۱۱۔۴۱۲۔۴۱۳۔۴۱۴۔۴۱۵۔۴۱۶۔۴۱۷۔۴۱۸۔۴۱۹۔۴۲۰۔۴۲۱۔۴۲۲۔۴۲۳۔۴۲۴۔۴۲۵۔۴۲۶۔۴۲۷۔۴۲۸۔۴۲۹۔۴۳۰۔۴۳۱۔۴۳۲۔۴۳۳۔۴۳۴۔۴۳۵۔۴۳۶۔۴۳۷۔۴۳۸۔۴۳۹۔۴۴۰۔۴۴۱۔۴۴۲۔۴۴۳۔۴۴۴۔۴۴۵۔۴۴۶۔۴۴۷۔۴۴۸۔۴۴۹۔۴۵۰۔۴۵۱۔۴۵۲۔۴۵۳۔۴۵۴۔۴۵۵۔۴۵۶۔۴۵۷۔۴۵۸۔۴۵۹۔۴۶۰۔۴۶۱۔۴۶۲۔۴۶۳۔۴۶۴۔۴۶۵۔۴۶۶۔۴۶۷۔۴۶۸۔۴۶۹۔۴۷۰۔۴۷۱۔۴۷۲۔۴۷۳۔۴۷۴۔۴۷۵۔۴۷۶۔۴۷۷۔۴۷۸۔۴۷۹۔۴۸۰۔۴۸۱۔۴۸۲۔۴۸۳۔۴۸۴۔۴۸۵۔۴۸۶۔۴۸۷۔۴۸۸۔۴۸۹۔۴۹۰۔۴۹۱۔۴۹۲۔۴۹۳۔۴۹۴۔۴۹۵۔۴۹۶۔۴۹۷۔۴۹۸۔۴۹۹۔۵۰۰۔۵۰۱۔۵۰۲۔۵۰۳۔۵۰۴۔۵۰۵۔۵۰۶۔۵۰۷۔۵۰۸۔۵۰۹۔۵۱۰۔۵۱۱۔۵۱۲۔۵۱۳۔۵۱۴۔۵۱۵۔۵۱۶۔۵۱۷۔۵۱۸۔۵۱۹۔۵۲۰۔۵۲۱۔۵۲۲۔۵۲۳۔۵۲۴۔۵۲۵۔۵۲۶۔۵۲۷۔۵۲۸۔۵۲۹۔۵۳۰۔۵۳۱۔۵۳۲۔۵۳۳۔۵۳۴۔۵۳۵۔۵۳۶۔۵۳۷۔۵۳۸۔۵۳۹۔۵۴۰۔۵۴۱۔۵۴۲۔۵۴۳۔۵۴۴۔۵۴۵۔۵۴۶۔۵۴۷۔۵۴۸۔۵۴۹۔۵۵۰۔۵۵۱۔۵۵۲۔۵۵۳۔۵۵۴۔۵۵۵۔۵۵۶۔۵۵۷۔۵۵۸۔۵۵۹۔۵۶۰۔۵۶۱۔۵۶۲۔۵۶۳۔۵۶۴۔۵۶۵۔۵۶۶۔۵۶۷۔۵۶۸۔۵۶۹۔۵۷۰۔۵۷۱۔۵۷۲۔۵۷۳۔۵۷۴۔۵۷۵۔۵۷۶۔۵۷۷۔۵۷۸۔۵۷۹۔۵۸۰۔۵۸۱۔۵۸۲۔۵۸۳۔۵۸۴۔۵۸۵۔۵۸۶۔۵۸۷۔۵۸۸۔۵۸۹۔۵۹۰۔۵۹۱۔۵۹۲۔۵۹۳۔۵۹۴۔۵۹۵۔۵۹۶۔۵۹۷۔۵۹۸۔۵۹۹۔۶۰۰۔۶۰۱۔۶۰۲۔۶۰۳۔۶۰۴۔۶۰۵۔۶۰۶۔۶۰۷۔۶۰۸۔۶۰۹۔۶۱۰۔۶۱۱۔۶۱۲۔۶۱۳۔۶۱۴۔۶۱۵۔۶۱۶۔۶۱۷۔۶۱۸۔۶۱۹۔۶۲۰۔۶۲۱۔۶۲۲۔۶۲۳۔۶۲۴۔۶۲۵۔۶۲۶۔۶۲۷۔۶۲۸۔۶۲۹۔۶۳۰۔۶۳۱۔۶۳۲۔۶۳۳۔۶۳۴۔۶۳۵۔۶۳۶۔۶۳۷۔۶۳۸۔۶۳۹۔۶۴۰۔۶۴۱۔۶۴۲۔۶۴۳۔۶۴۴۔۶۴۵۔۶۴۶۔۶۴۷۔۶۴۸۔۶۴۹۔۶۵۰۔۶۵۱۔۶۵۲۔۶۵۳۔۶۵۴۔۶۵۵۔۶۵۶۔۶۵۷۔۶۵۸۔۶۵۹۔۶۶۰۔۶۶۱۔۶۶۲۔۶۶۳۔۶۶۴۔۶۶۵۔۶۶۶۔۶۶۷۔۶۶۸۔۶۶۹۔۶۷۰۔۶۷۱۔۶۷۲۔۶۷۳۔۶۷۴۔۶۷۵۔۶۷۶۔۶۷۷۔۶۷۸۔۶۷۹۔۶۸۰۔۶۸۱۔۶۸۲۔۶۸۳۔۶۸۴۔۶۸۵۔۶۸۶۔۶۸۷۔۶۸۸۔۶۸۹۔۶۹۰۔۶۹۱۔۶۹۲۔۶۹۳۔۶۹۴۔۶۹۵۔۶۹۶۔۶۹۷۔۶۹۸۔۶۹۹۔۷۰۰۔۷۰۱۔۷۰۲۔۷۰۳۔۷۰۴۔۷۰۵۔۷۰۶۔۷۰۷۔۷۰۸۔۷۰۹۔۷۱۰۔۷۱۱۔۷۱۲۔۷۱۳۔۷۱۴۔۷۱۵۔۷۱۶۔۷۱۷۔۷۱۸۔۷۱۹۔۷۲۰۔۷۲۱۔۷۲۲۔۷۲۳۔۷۲۴۔۷۲۵۔۷۲۶۔۷۲۷۔۷۲۸۔۷۲۹۔۷۳۰۔۷۳۱۔۷۳۲۔۷۳۳۔۷۳۴۔۷۳۵۔۷۳۶۔۷۳۷۔۷۳۸۔۷۳۹۔۷۴۰۔۷۴۱۔۷۴۲۔۷۴۳۔۷۴۴۔۷۴۵۔۷۴۶۔۷۴۷۔۷۴۸۔۷۴۹۔۷۵۰۔۷۵۱۔۷۵۲۔۷۵۳۔۷۵۴۔۷۵۵۔۷۵۶۔۷۵۷۔۷۵۸۔۷۵۹۔۷۶۰۔۷۶۱۔۷۶۲۔۷۶۳۔۷۶۴۔۷۶۵۔۷۶۶۔۷۶۷۔۷۶۸۔۷۶۹۔۷۷۰۔۷۷۱۔۷۷۲۔۷۷۳۔۷۷۴۔۷۷۵۔۷۷۶۔۷۷۷۔۷۷۸۔۷۷۹۔۷۸۰۔۷۸۱۔۷۸۲۔۷۸۳۔۷۸۴۔۷۸۵۔۷۸۶۔۷۸۷۔۷۸۸۔۷۸۹۔۷۹۰۔۷۹۱۔۷۹۲۔۷۹۳۔۷۹۴۔۷۹۵۔۷۹۶۔۷۹۷۔۷۹۸۔۷۹۹۔۸۰۰۔۸۰۱۔۸۰۲۔۸۰۳۔۸۰۴۔۸۰۵۔۸۰۶۔۸۰۷۔۸۰۸۔۸۰۹۔۸۱۰۔۸۱۱۔۸۱۲۔۸۱۳۔۸۱۴۔۸۱۵۔۸۱۶۔۸۱۷۔۸۱۸۔۸۱۹۔۸۲۰۔۸۲۱۔۸۲۲۔۸۲۳۔۸۲۴۔۸۲۵۔۸۲۶۔۸۲۷۔۸۲۸۔۸۲۹۔۸۳۰۔۸۳۱۔۸۳۲۔۸۳۳۔۸۳۴۔۸۳۵۔۸۳۶۔۸۳۷۔۸۳۸۔۸۳۹۔۸۴۰۔۸۴۱۔۸۴۲۔۸۴۳۔۸۴۴۔۸۴۵۔۸۴۶۔۸۴۷۔۸۴۸۔۸۴۹۔۸۵۰۔۸۵۱۔۸۵۲۔۸۵۳۔۸۵۴۔۸۵۵۔۸۵۶۔۸۵۷۔۸۵۸۔۸۵۹۔۸۶۰۔۸۶۱۔۸۶۲۔۸۶۳۔۸۶۴۔۸۶۵۔۸۶۶۔۸۶۷۔۸۶۸۔۸۶۹۔۸۷۰۔۸۷۱۔۸۷۲۔۸۷۳۔۸۷۴۔۸۷۵۔۸۷۶۔۸۷۷۔۸۷۸۔۸۷۹۔۸۸۰۔۸۸۱۔۸۸۲۔۸۸۳۔۸۸۴۔۸۸۵۔۸۸۶۔۸۸۷۔۸۸۸۔۸۸۹۔۸۹۰۔۸۹۱۔۸۹۲۔۸۹۳۔۸۹۴۔۸۹۵۔۸۹۶۔۸۹۷۔۸۹۸۔۸۹۹۔۹۰۰۔۹۰۱۔۹۰۲۔۹۰۳۔۹۰۴۔۹۰۵۔۹۰۶۔۹۰۷۔۹۰۸۔۹۰۹۔۹۱۰۔۹۱۱۔۹۱۲۔۹۱۳۔۹۱۴۔۹۱۵۔۹۱۶۔۹۱۷۔۹۱۸۔۹۱۹۔۹۲۰۔۹۲۱۔۹۲۲۔۹۲۳۔۹۲۴۔۹۲۵۔۹۲۶۔۹۲۷۔۹۲۸۔۹۲۹۔۹۳۰۔۹۳۱۔۹۳۲۔۹۳۳۔۹۳۴۔۹۳۵۔۹۳۶۔۹۳۷۔۹۳۸۔۹۳۹۔۹۴۰۔۹۴۱۔۹۴۲۔۹۴۳۔۹۴۴۔۹۴۵۔۹۴۶۔۹۴۷۔۹۴۸۔۹۴۹۔۹۵۰۔۹۵۱۔۹۵۲۔۹۵۳۔۹۵۴۔۹۵۵۔۹۵۶۔۹۵۷۔۹۵۸۔۹۵۹۔۹۶۰۔۹۶۱۔۹۶۲۔۹۶۳۔۹۶۴۔۹۶۵۔۹۶۶۔۹۶۷۔۹۶۸۔۹۶۹۔۹۷۰۔۹۷۱۔۹۷۲۔۹۷۳۔۹۷۴۔۹۷۵۔۹۷۶۔۹۷۷۔۹۷۸۔۹۷۹۔۹۸۰۔۹۸۱۔۹۸۲۔۹۸۳۔۹۸۴۔۹۸۵۔۹۸۶۔۹۸۷۔۹۸۸۔۹۸۹۔۹۹۰۔۹۹۱۔۹۹۲۔۹۹۳۔۹۹۴۔۹۹۵۔۹۹۶۔۹۹۷۔۹۹۸۔۹۹۹۔۱۰۰۰۔۱۰۰۱۔۱۰۰۲۔۱۰۰۳۔۱۰۰۴۔۱۰۰۵۔۱۰۰۶۔۱۰۰۷۔۱۰۰۸۔۱۰۰۹۔۱۰۱۰۔۱۰۱۱۔۱۰۱۲۔۱۰۱۳۔۱۰۱۴۔۱۰۱۵۔۱۰۱۶۔۱۰۱۷۔۱۰۱۸۔۱۰۱۹۔۱۰۲۰۔۱۰۲۱۔۱۰۲۲۔۱۰۲۳۔۱۰۲۴۔۱۰۲۵۔۱۰۲۶۔۱۰۲۷۔۱۰۲۸۔۱۰۲۹۔۱۰۳۰۔۱۰۳۱۔۱۰۳۲۔۱۰۳۳۔۱۰۳۴۔۱۰۳۵۔۱۰۳۶۔۱۰۳۷۔۱۰۳۸۔۱۰۳۹۔۱۰۴۰۔۱۰۴۱۔۱۰۴۲۔۱۰۴۳۔۱۰۴۴۔۱۰۴۵۔۱۰۴۶۔۱۰۴۷۔۱۰۴۸۔۱۰۴۹۔۱۰۵۰۔۱۰۵۱۔۱۰۵۲۔۱۰۵۳۔۱۰۵۴۔۱۰۵۵۔۱۰۵۶۔۱۰۵۷۔۱۰۵۸۔۱۰۵۹۔۱۰۶۰۔۱۰۶۱۔۱۰۶۲۔۱۰۶۳۔۱۰۶۴۔۱۰۶۵۔۱۰۶۶۔۱۰۶۷۔۱۰۶۸۔۱۰۶۹۔۱۰۷۰۔۱۰۷۱۔۱۰۷۲۔۱۰۷۳۔۱۰۷۴۔۱۰۷۵۔۱۰۷۶۔۱۰۷۷۔۱۰۷۸۔۱۰۷۹۔۱۰۸۰۔۱۰۸۱۔۱۰۸۲۔۱۰۸۳۔۱۰۸۴۔۱۰۸۵۔۱۰۸۶۔۱۰۸۷۔۱۰۸۸۔۱۰۸۹۔۱۰۹۰۔۱۰۹۱۔۱۰۹۲۔۱۰۹۳۔۱۰۹۴۔۱۰۹۵۔۱۰۹۶۔۱۰۹۷۔۱۰۹۸۔۱۰۹۹۔۱۱۰۰۔۱۱۰۱۔۱۱۰۲۔۱۱۰۳۔۱۱۰۴۔۱۱۰۵۔۱۱۰۶۔۱۱۰۷۔۱۱۰۸۔۱۱۰۹۔۱۱۱۰۔۱۱۱۱۔۱۱۱۲۔۱۱۱۳۔۱۱۱۴۔۱۱۱۵۔۱۱۱۶۔۱۱۱۷۔۱۱۱۸۔۱۱۱۹۔۱۱۲۰۔۱۱۲۱۔۱۱۲۲۔۱۱۲۳۔۱۱۲۴۔۱۱۲۵۔۱۱۲۶۔۱۱۲۷۔۱۱۲۸۔۱۱۲۹۔۱۱۳۰۔۱۱۳۱۔۱۱۳۲۔۱۱۳۳۔۱۱۳۴۔۱۱۳۵۔۱۱۳۶۔۱۱۳۷۔۱۱۳۸۔۱۱۳۹۔۱۱۴۰۔۱۱۴۱۔۱۱۴۲۔۱۱۴۳۔۱۱۴۴۔۱۱۴۵۔۱۱۴۶۔۱۱۴۷۔۱۱۴۸۔۱۱۴۹۔۱۱۵۰۔۱۱۵۱۔۱۱۵۲۔۱۱۵۳۔۱۱۵۴۔۱۱۵۵۔۱۱۵۶۔۱۱۵۷۔۱۱۵۸۔۱۱۵۹۔۱۱۶۰۔۱۱۶۱۔۱۱۶۲۔۱۱۶۳۔۱۱۶۴۔۱۱۶۵۔۱۱۶۶۔۱۱۶۷۔۱۱۶۸۔۱۱۶۹۔۱۱۷۰۔۱۱۷۱۔۱۱۷۲۔۱۱۷۳۔۱۱۷۴۔۱۱۷۵۔۱۱۷۶۔۱۱۷۷۔۱۱۷۸۔۱۱۷۹۔۱۱۸۰۔۱۱۸۱۔۱۱۸۲۔۱۱۸۳۔۱۱۸۴۔۱۱۸۵۔۱۱۸۶۔۱۱۸۷۔۱۱۸۸۔۱۱۸۹۔۱۱۹۰۔۱۱۹۱۔۱۱۹۲۔۱۱۹۳۔۱۱۹۴۔۱۱۹۵۔۱۱۹۶۔۱۱۹۷۔۱۱۹۸۔۱۱۹۹۔۱۲۰۰۔۱۲۰۱۔۱۲۰۲۔۱۲۰۳۔۱۲۰۴۔۱۲۰۵۔۱۲۰۶۔۱۲۰۷۔۱۲۰۸۔۱۲۰۹۔۱۲۱۰۔۱۲۱۱۔۱۲۱۲۔۱۲۱۳۔۱۲۱۴۔۱۲۱۵۔۱۲۱۶۔۱۲۱۷۔۱۲۱۸۔۱۲۱۹۔۱۲۲۰۔۱۲۲۱۔۱۲۲۲۔۱۲۲۳۔۱۲۲۴۔۱۲۲۵۔۱۲۲۶۔۱۲۲۷۔۱۲۲۸۔۱۲۲۹۔۱۲۳۰۔۱۲۳۱۔۱۲۳۲۔۱۲۳۳۔۱۲۳۴۔۱۲۳۵۔۱۲۳۶۔۱۲۳۷۔۱۲۳۸۔۱۲۳۹۔۱۲۴۰۔۱۲۴۱۔۱۲۴۲۔۱۲۴۳۔۱۲۴۴۔۱۲۴۵۔۱۲۴۶۔۱۲۴۷۔۱۲۴۸۔۱۲۴۹۔۱۲۵۰۔۱۲۵۱۔۱۲۵۲۔۱۲۵۳۔۱۲۵۴۔۱۲۵۵۔۱۲۵۶۔۱۲۵۷۔۱۲۵۸۔۱۲۵۹۔۱۲۶۰۔۱۲۶۱۔۱۲۶۲۔۱۲۶۳۔۱۲۶۴۔۱۲۶۵۔۱۲۶۶۔۱۲۶۷۔۱۲۶۸۔۱۲۶۹۔۱۲۷۰۔۱۲۷۱۔۱۲۷۲۔۱۲۷۳۔۱۲۷۴۔۱۲۷۵۔۱۲۷۶۔۱۲۷۷۔۱۲۷۸۔۱۲۷۹۔۱۲۸۰۔۱۲۸۱۔۱۲۸۲۔۱۲۸۳۔۱۲۸۴۔۱۲۸۵۔۱۲۸۶۔۱۲۸۷۔۱۲۸۸۔۱۲۸۹۔۱۲۹۰۔۱۲۹۱۔۱۲۹۲۔۱۲۹۳۔۱۲۹۴۔۱۲۹۵۔۱۲۹۶۔۱۲۹۷۔۱۲۹۸۔۱۲۹۹۔۱۳۰۰۔۱۳۰۱۔۱۳۰۲۔۱۳۰۳۔۱۳۰۴۔۱۳۰۵۔۱۳۰۶۔۱۳۰۷۔۱۳۰۸۔۱۳۰۹۔۱۳۱۰۔۱۳۱۱۔۱۳۱۲۔۱۳۱۳۔۱۳۱۴۔۱۳۱۵۔۱۳۱۶۔۱۳۱۷۔۱۳۱۸۔۱۳۱۹۔۱۳۲۰۔۱۳۲۱۔۱۳۲۲۔۱۳۲۳۔۱۳۲۴۔۱۳۲۵۔۱۳۲۶۔۱۳۲۷۔۱۳۲۸۔۱۳۲۹۔۱۳۳

ہجری کے سال دو میں بے گناہ و بیادوں کا مال و حساب لولا۔ اور ان کو مدینہ سے نکال دیا۔
چنانچہ لکھا ہے کہ تمام مال و مال اس فرقہ پر اعلیٰ کا سلامی کے ہاتھ آئے۔ اور جب قاعدہ
مقررہ ہوا تو اسے شمس انعم ہو گیا۔
(دیکھو صفحہ ۳۱۲ تاریخ انبیاء)

سال نویم ہجری میں کتب بن اہرت صبیح و ملیح شاعر کو صرف قریش کا شاعر ہوئی تھی
غرض وجہ میں حضرت محمد صاحب نے ایک جیلہ سوچ کر ابو ناطہ و سلمہ و جیو کے ہاتھوں سے
قتل کر دیا۔ اور تاریخ بن ابی الحقیق کو جاں نثاں جنوں نے بیگناہ قتل کر ڈالا۔
(دیکھو صفحہ ۳۱۳ تاریخ انبیاء)

جنگ احد کے ذکر میں لکھا ہے کہ جناب سروکائنات کی باسبابی جفاکد میں ہاجر
والضار نے ساڈ لکھا۔ اس لڑائی میں قریشیوں نے اتفاق کیا تھا۔ اس میں اکثر اصحاب بول
و جا بھاہر اور جیسا کہ انصار میدان کار میں مارے گئے۔ محمد صاحب گھر سے میں گھر پہنچے
یاؤں میں وراثت آیا۔ سرورہ جاری ہو گیا۔ شری مشکل سے طلحہ اندر تر کر کار سے چڑھ لکھا
اور علی نے آپس آہستہ ہاتھ پیر کر باہر کو کھینچا اور جب وقت سروکائنات باہر لکے۔ تو حضرت
کو مجروح دیکھا۔ اور مدینہ مبارک کو سہل دیا۔ رحمتوں سے بھرا جا رہا تھا۔ عام توشیح
پھیل گئی تھی کہ محمد صاحب مر گئے۔ امیر حرہ وغیرہ مارے گئے۔ قریش کی عہد شکنی
ان کے ناک کان کاٹ لئے۔

(صفحہ ۳۱۰ و ۳۱۱ تاریخ انبیاء، سنہ ۱۱ھ)

اگر لکھتا کہ وہ دواسی اور تیرت کر تیں ہجری اسلام کا نام و نشان نہ رہتا۔ مگر انوس
کو سستی کی داناؤں نے سچ کہا ہے۔ کارامروز لہذا اسے یقین
حضرت کے مرنے پر بڑا احواف اور بغض و عناد و کام حرب میں پھیلا۔ ہر ایک گروہ
رسالت کا طلب تھا۔ اور دوسرے کا تذکرہ
(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۱ سے ۳۱۲ تک)

سالہ محرمات میں لکھا ہے کہ بعد وراثت حضرت بہت قبائل عرب مزد ہو گئے
صورۃ المائدہ یا ایہ الذین آمنوا من یر مد حکم من وہ فصرف یا قی اللہ بقوم یحیم و یکرہ
اولئک علی المؤمنین اذ علی ملکافرن و یجادون فی سبیل اللہ
اس پر تفسیر علیہ السلام میں لکھا ہے۔ "مالک والارغام یجمع الی فکر انہما راہم
اللہ تعالیٰ وقرہ وقللہ جہاد موت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہلہم کل صلی اللہ علیہ وسلم ہم
قومہا وادخلنا الی موسیٰ الافرعی روالا حکم فی صحیحہ طاعین علی المؤمنین شد علی الکافرین
یجادون فی سبیل اللہ
(دیکھو صفحہ ۳۱۲ جلد اول)

اور حاشیہ قرآن پر لکھا ہے۔ "اس دوران حضرت ابو بکر صدیق متفق شد۔ جہاد
والضار وایمان الیافان مارن مدینہ جہاد کرند۔ (صفحہ حاشیہ ۱۰۰ ترجمہ شاہ ولی اللہ)
اسی پر تفسیر حسینی والے ملے لکھا ہے۔ کہ بعد وفات حضرت رسالت جہاد
سام عرب مرتد نہ نہ الا اہل مکہ و مدینہ و عبدانفس از بڑاؤں دیونخ اور دوزخ
ذکرہ باویشا نہ نہ۔ وینی پر سیر کذاب وطلحہ اسدی وصلاح کاہنہ جیہ نہ نہ۔ و
مرکذب بطلان احواف کرند۔

اس کا ترجمہ یہ ہے۔ آتے مومنان پر کہ از خدا پر گردان دیونخ وطلحہ بطلان احواف و خدا
اگر وہ ہے کہ دوست سیدار وایشان را وایتان ووست میداند۔ وورا متواضع اند راے مومنان
وورشت ملیح اند را قوال۔ بطلان احواف و خدا۔

اور صحیحین میں ابو عبیدہ سے مروی ہے کہ جس وقت وفات محمد کی خبر میں پہنچی۔ سارے
اہل کوفہ نے چاہا کہ محمدی اسلام سے محروم ہو جس پہنچا چکا کاب عامل کہ کئی روز تک
کوفہ کے اسے گھر سے نہ لکھا
پھر لکھا ہے کہ محمد کے مرنے پر چوگاہ اسلام سے چر گئے۔ وہ بھی تلوار سے منسوب
رکئے گئے۔

آخر کار یہ فساد بڑھتے بڑھتے دہشت یہاں تک پہنچی کہ علامت علی کے وقت میں
طلحہ و زبیر و عائشہ زوجہ محمد صاحب و معاویہ علیہ الرحمہ والی ملک شام کا حضرت و دیگر
مسلمانوں کے ساتھ جنگ ہوا بی بی عائشہ نے طلحہ کی ترغیب و صلح و اذیت سے ترک
کیا۔ سب شام کے مسلمان علی کے مارے پر مستعد تھے جس میں حضرت علی مبارک
ناکہ ساتھ ہزار فوج کے اور حضرت معاویہ وغیرہ بھی سونے لکھ کر کیر کے کنارہ ذات پر جنگ
کرنے آئے۔ چھ ماہ لڑائی ہوئی رہی۔ ستر ہزار آدمی علی کی طرف کے اور ایک لاکھ بیس
ہزار معاویہ کی طرف سے مسلمان مارے گئے۔ معاویہ نے صلح کا پیغام بھیجا علی نے
مشتور کیا۔ ہاتھ جنگ لیلۃ الحور واقع ہوئی۔ اس جنگ میں طلحہ کے اور ۳۰۰۰ ہزار
آدمی مارے گئے۔ ہزار ہا ۱۲۰۰ + ۴۰۰۰ + ۳۰۰۰ کل ۲۶۰۰۰
دو لاکھ چھس ہزار مسلمانوں کے قتل کے صلح ہوئی۔ اس ٹھم مصری سوزن و باندھنے
کمال محبت سے ایک عورت کے نکاح کی عرض علی کو مار ڈالا۔ اس قلعہ نام باہر
موتے اپنے مہر میں علی کا قتل کھو دیا تھا۔ اس طرح عرب میں دین اسلام بچ گیا۔ اور
کم ہوا۔

(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۵ و ۳۱۶ سنہ ۱۱ھ و ۱۲ھ)

یہی معاویہ و علی کے جنگ کی نقشہ۔ تک متعلد زں رہی اور اسی کا آخری
نتیجہ یہ تھا کہ جس ور مدائن علی و زید بیان معاویہ میں امامت کا جھگڑا ہوا۔ اور
میشا مسلمان طرفوں کے قتل ہوئے۔
(دیکھو جنگ نامہ حاد)

حورگ مسلمان جو نے تھے۔ ان کو مال و اولاد واپس ملتا تھا۔ قتل نے سچ
پانے تھے۔ اس واسطے اگر قبیلہ عرب لوٹنے لوٹنے خون کی دریاں بہاتے بہاتے
تنگ آ گئے۔ مجبوراً مسلمان ہو گئے۔ چاہے لکھا ہے "عزیزہ طالع میں بعد فتح کے کہ
حاکمت میوازن نے اسلام قبول کیا۔ اور آپ نے مقتصدانے عطوفتہ علی مال اور مالکی
اولاد کو واپس دیا۔ پھر مالک بن حلف کہ سرور قوم لکھ کر کھانہ بن و طایف تھا۔ حاکم
یہ کہ مشرف اسلام ہوا۔ سرشتر سواہل وعیال ان کو انعام عطا فرمائے۔ اور ان کو لایر
طایف کے عامل کیا۔

(دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۶ سنہ ۱۲ھ)

ذکر سال نہم میں لکھا ہے کہ گروہ کے گروہ قبائل عرب کے شوکت و ترقی
اسلام و بیکہ شرف اللہ اسلام ہوئے یہاں تک کہ نام اس سال کا ستہ لوفہ و کچتے
ہیں۔ (تاریخ انبیاء صفحہ ۳۱۷)

پھر لکھا ہے کہ الغرض علی التواتر فتح پر فتح نصیب اولیاد بن محمدی کے
ہوئیں۔ اور گرد و گرد خلق اہل شرک و دہشت سرگردان و پریشان و دوسری اودار

۔ ملہ ولاقہ جنگ بادشہس دین غازی بادشہس وین کاردار کشند و جہاد و جہاد کا ذکر
کردن بادشہن و راء خدا سے (مثنوی الارباب ریحی الاول و الثالث صفحہ ۳۱۶ و ۳۱۷)
صلح سرکاری لاہور شہر۔

ہاں گھسار کے چمکے۔ اور طاعت اسلام میں داخل ہو کر رسوم کفر و بدعت کو بھول گئے
تاریخ انبیاء صفحہ ۳۸۹ و ۳۹۰

اس ایک قحطی کا ستور عرب میں ہے۔ اور وہ حضرت کے وقت سے جاری
ہے۔ قحطی اور غلامی جسطرح کہ کہیں اور عمارتیں بنائے جاتے ہیں۔ اور کو مندر اور
مذبح منورہ ہو کر وہ مندر و رسول اسلام پر حواہ سراؤں کا لہجہ ہے۔ یہاں غالباً انیسویں
اور عیسویا جانتے۔ کہ دین اسلام میں حشر کا حشر نہیں
لیکن لانی اور قابل قدر موشح لکھتا ہے۔ کہ عرب والے لوح کی اولاد سے
نہیں ہیں۔ بلکہ سام پسر کرش جی کی اولاد سے ہیں۔ اور اس واسطے وہ سامی کہلاتے ہیں
اور ان کے سے خارج ہو جائیکے کہ سام جی عرب میں مہاجر ہوئے۔ اور وہ داروں و ملازموں کے
آگے اور سی روز سے عرب آباد ہوا۔ اور پہلے اس سے وہاں آبادی نہیں تھی۔ اور عرب
ان کے سکونت کا ہے۔ (یعنی آریہ) (آریوں کا ہے) ملک مصر کو آریوں کے چاہیے
یہ بیات کچھ میں آجاتی ہے۔ عرب کا انگریزی نام اسے بہ کے دیکھنے سے پس حقیقت
ان عرب سام جی پسر کرش جی کی اولاد ہیں۔

روم کس طرح مسلمان ہوا۔

جس طرح ہم نے عرب کی بابت تاریخ معشرہ کی شہادت سے ثابت کیا ہے کہ وہ کس
طرح حد و ظلم سے مجبور ہو کر مسلمان ہوا۔ اور کس قدر لوٹ کھسوٹ سے دین محمدی کس
طرف سے چھپا لگیا۔ وہی حال یہ روم و شام کا ہے۔ چنانچہ مفضل حال اس فتح و ظلم
میں مدح ہے۔ اور درحقیقت وہ دیکھنے کے لائق اور دین اسلام کی قدر حاشے کیوں ہے
مکہ و کتب ہے۔

معاذین جبل نے جو اہل مدینہ کی طرف سے عین کر گیا تھا۔ بطریق حاکم روم کو
کہہ دیا کہ تو ایمان لاؤ۔ قرآن و محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر جزیہ دو۔ ورنہ اس مراع کا فصل شمشیر کر دیں۔
پیشہ رہو۔

دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۴۱۳ و ۴۱۴

پھر لکھا ہے۔ ابو عبیدہ نے جو عفری امیر انیسویں عہد کو لکھی۔ اس میں لکھا تھا۔ کہ
شکر اسلام اطراف و جانب کو اس واسطے روانہ کیا ہے کہ ہر طرف جاؤ۔ جو دین قبولیں انکو
امان دو۔ اور جو دین متین نہ قبول کریں ان کو تیغ بیدریغ کا رزق کرو۔ (صفحہ ۴۱۳ و ۴۱۴)

حضرت ابو بکر نے اس امر کو سپہ سالار مقرر کر کے مالک کر جاز غز او جیا دیکھا۔ اس کے غلام
کے ملک میں بھیجا۔ اس نے وہاں جا کر وہ فتح کیا۔ کہ کام کیا گیا۔ اس میں دم کیا۔ اور
گھبرا کر اپنے متوالین و مسکن کو چھوڑ دیا۔ اور اترتا ہوا واپس آیا۔ اس میں
کی غلوتی سے ہلا گیا۔ اور پھر سامان کا قاتل بہت سا اسباب عنیت لیکر خدمت غلیطہ رسول
میں حاضر ہوا۔ اس وقت اہل نبی و خدا کی کڑھ گئی۔ کہ یہ ان ملامتوں کا گمان تھا۔ کہ یہ
اسلام میں بندوبست نہ ہے گا۔ اور اس قدر قوت نہ ہوگی کہ یہاں کو سکوں

دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۴۱۶ و ۴۱۷

شام کی فتح کیا اس کے خطوط طلب اہل کرامت کے واسطے جہاد کے حضرت ابو بکر
صہب نے لکھے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ اے جہاد و ہم و شام (دیکھو صفحہ ۴۱۷ و ۴۱۸)
اول فتح انتقام مہمور و شکست خوردہ

پھر وہی فاصلہ پورخ نوٹ کا بہت سا مال ہاتھ آچکا۔ کہ کر کے لکھتا ہے کہ یہیں
انی سفیان و بصرہ من عامر سرداران لشکر نے کما سب ہے۔ کہ سب مل جو روپیوں سے

باعد تھا ہے۔ حضرت صدق کے حضور میں بھیجا دے۔ تاکہ مسلمان اس کو دیکھ کر
جہاد روپیوں کا کریں۔

(فتح انتقام جلد اول صفحہ ۱۳۱ و ۱۳۲)

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ایک سام کے یہ وہب عمروں العاص کو کرتے
ہے۔ کہ ڈرتے رہو خدا سے اور اس کی راہ میں جہاد اور کفاروں کو صل کرو۔
جلد اول فتح انتقام صفحہ ۱۱۹

ایک جنگ میں ملک شام جو سو ہجری ہجرت آئے۔ عمرو بن العاص نے
ان پر دین اسلام میں کہا۔ پس کوئی نہیں اس سے مسلمان ہوگا۔ پھر حکم ہوا کہ ان کی گروہ
ماری جائیں۔

(جلد اول فتح انتقام صفحہ ۱۲۵ نوٹ کشور)

دس کے محاصرے کے جنگ میں لکھا ہے۔ پھر خالد بن ولید نے کلو جس
و جزائیل کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ اسلام عرص کیا۔ مگر انہوں نے انکار کیا۔ پس
عمر بن عبد العاص نے خالد بن ولید کے حراہیں الارور نے عزرائیل کو اور رافع بن عمرہ الطائی
نے کلو جس کو قتل کیا۔

(فتح انتقام جلد اول صفحہ ۱۲۵ نوٹ کشور)

کتاب کا راجہ ترک خدا دل مہمور دہلی میں لکھا ہے۔ کہ تیس سو سال تک
بجگ سلطان روم ہر سال ایک ہزار عیسائیوں کا سچہ جہاز تباری لوح میں بھرنے کے
مسلمان کیا جاتا تھا۔ اور ان کو عیسائیوں کے قتل اور جنگ پر آمادہ کیا جاتا تھا۔ اور وہ
یہاں تک ہی صبر نہیں کیا جاتا تھا۔ بلکہ عیسائیوں کے نہایت خوف و ہراس پھیل گیا
ہر سال غلامان لائے جاتے تھے اور ان سے رومی دہلیز مسلمان خلاف وضع
فطری کے مرتکب ہوتے تھے۔ اور حلال ہو کر انہیں غازیوں کے گروہ میں شامل
کیا جاتا تھا۔ کہ بہشت کے وارث ہوں۔ (المختصر مفضل دیکھو اصل کتاب) جسطرح
خلفائے کے وقت میں جبراً گروہ گرائے جاتے تھے۔ ورنہ دیکھنے جاتے تھے۔ یہی
طرح شاہ روم نے بھی ظلم و ستم سے گرجاؤں کو مسجد بنا دیا۔

فارسی ایران کس طرح مسلمان ہوا

اس کا حال روخت الصفا جلد دوم و کتاب سدا التواریخ میں لکھا ہے۔ جبکہ
خلاصہ یہ ہے۔ کہ عرب نے بعد طیف ہونے کے لشکر عرب کو یہ حکم دیا کہ ایران میں بھیجا
کہ اگر اس ملک کے لوگ غوثی سے دین محمدی قبول کریں تو ہتر۔ نہیں تو ان سے
مبارہ و مقابلہ کر کے انہیں برتر و شہر قرآن کا صفحہ اور محمد کا تابع کر دو۔ جبکہ ایرانیوں نے
دین اسلام قبول کرنے سے انکار کیا۔ تو لشکر عرب نے لڑائی شروع کر کے تین
بار ایران کی سپاہ سے شکست کھائی۔ مگر چوتھی بار ان پر غالب ہو کر دریا سے فوات کے
گروہ و زاح کے ملک پر داخل کیا۔ اس کے بعد شہر بار کا شہر کا شہر و عورت کے قتل
اور سامان و شہر و شاہوں میں سے اتنی مالا مال کیا۔ ایران کے تخت پر بیٹھا۔ اس وقت
سعد بن وقاص نے جو عرب کے لشکر کا سردار تھا۔ اس کے سامنے انہوں کو بھیجی ہانے کا
ٹیکہ دار تھا۔ یزید جو کعبہ اس بلوچ بھیجا۔ تاکہ اس سے دس محمدی قبول کرے۔ اس سے
اگر وہ قبول نہ کرے۔ تو لڑائی کرے۔ لیکن یزید جو نے اس کی بات نہ مانی۔ بلکہ
ہو کر لڑائی کی طہاری کا حکم دیا۔ اور بہت سی سپاہ جمع کر کے مقابلہ کیا۔ یہ میدان جنگ
مقام قادسیہ پر ہوا۔ جب اہل حق کے مقابلہ کے بعد لشکر ایران نے شکست کھائی
تو کاویانی و قیس عروں کے ہاتھ پڑا۔ اور پھر انیسویں سال ہجری میں شہر حران
کے پاس ہاتھ آمد کے میدان میں دوبارہ لشکر عرب نے سپاہ ایران کو شکست دیکر

ساحے ابراہن پر پھرنے لگا۔ اور مرد و عورتوں کے پاس ایک ایک آسپاہن کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اور اسی طرح تمام ابراہن حلفاء کے تخت حکومت میں آگیا۔ اور دوسو سرس عروں نے اس ملک میں حکومت کی۔ اکثر ابراہنوں نے حلفاء اور اس کے ڈر سے محمدی مذہب قبول کیا۔ اور جنہوں نے قبول کر لیا۔ وہ عربوں کے ہاتھوں سے قتل ہوئے۔ باطل سے نکل کر بلوچستان، افغانستان، ہندوستان کی طرف لگے چلے گئے۔ اس کی نسل اب تک ان ملکوں میں باقی اور درویشی طریق میں ہو کر گر گھٹائے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ یہ بچے کراچیوں سے جدا ہو کر اس کے طلب اور معنی سمجھ کر باسویح کر قبول نہیں کیا۔ کہ اس طریق میں تعلیم پکڑا اور ان کے مطلب اور معنی سمجھ کر باسویح کر دریافت کیا ہو۔ کہ قرآن و روشنی مذہب پر (معاذ اللہ) غالب ہے۔ بلکہ بات صرف لشکر عرب کے زور و ظلم سے ظہور میں آئی۔ راز طریق الحجابات فصل ۲ صفحہ ۷۰

پھر لکھا ہے: "امیر المومنین سعید بن ابی طالب راقم مقام گرداید و پہا سال بعد طبرستان و امیر المومنین جس حسین علیہ السلام نیر و آں پورش و شرف و جند۔ و از میان مقدم حنات لزوم ایشان ولایت حران کہ دارالملک استرااد است۔ مفتوح شد۔ و عرصہ صلح مردم جرجان و ولایت فرار دینا و تسلیم کردند۔ و اسلام آوردہ عارض خویش آرد گردا آمدند" (تاریخ و شریعت صفحہ ۱۶ و ذکر ظہور اسلام)

عربی ران کے مشہور و معروف فاضل ڈاکٹر لائبر صاحب فرماتے ہیں: "حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے (کسری) و شہرہ ان کے ایلان کو خواب کیا۔ اور کتا خانوں کو جلایا۔ اور باقی میں ڈوبو۔ اور یہی حال سکندریہ کا کیا (سنی الاسلام حصہ اول)

پھر ایک لائق سرخ مولوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں: "پارسی پہلی جن کثرت سے رہتے ہیں۔ ان کے پاس آباد ہو سکا سب یہ ہے کہ ساتویں صدی میں جب ایران میں اہل اسلام کا تسلط ہوا۔ اور ساتویں صدیوں کا خاندان۔ تو بلا جواز۔ تو یہ خوف کے ایسے اور صفا گئے۔ وہ اپنی ہی رسم و آئین کے پابند دستور جیسے جاتے ہیں" (تاریخ ہند حصہ اول فصل ۲ صفحہ ۸)

پھر ایک اور تاریخ میں جو بلحاظ تحقیقات کے بہت زیادہ معتبر ہے لکھا ہے: "خلیفہ عمر نے ایران کی نعمتوں کو سب اہل لشکر کو یاد کر کے کہا کہ یہ نعمت و نعمت ہاتھ نہ آئیگی۔ نہ تاک کہ سر کو اور حصر کے اور محسوس کو اور راحت کے مقدم اور اختیار و فکر کے مناسب ہے۔ کہ تم تساہل کو روا نہ رکھو اور جہاد و جہاد کو مستلزم۔ ملی ملقات و دین سمجھو۔ جہاد و عیدہ کو سپہ سالار کر کے ایک کثیر فوج بنا کر فتح ایران روا کی (دیکھو تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۱)

جاپان نام ایک بہادر ایرانی جب مقابلہ میں گرا۔ اور منظر اس کا سر کاٹنے لگا۔ سب اس سے (ڈر کے) لگے پڑھا۔ کہ میں مسلمان ہوں۔ چنانچہ وہ زمرہ اہل اسلام میں داخل ہوا۔ اور پھر تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۲

یزید و جزو مارشاد ایران کی شکست کا حال لکھتے ہوئے ایک مسلمان مؤرخ لکھتا ہے: "یہ مرد و عورتوں کی روح کے سردار کو (جو اس وقت سپہ سالار تھا) ایک سال بنجی نے لڑ کر دیا۔ جس سے وہ برمل ہو گیا اور یہی بات عربوں کی فتح کی باعث ہوئی۔ (دیکھو تاریخ ایما و صفحہ ۱۱۲)

مصر و مراکو وغیرہ کس طرح مسلمان ہوئے

عربی کے فاضل اور تواریخ عرب کے ماہر لائق ڈاکٹر لائبر صاحب فرماتے ہیں: "حضرت عمر کی غلامی کے مسئلہ میں ابوبکر عمر ابن العاص نے حملہ کیا۔ شہر سکندریہ فتح ہوا۔ اور دیکھا گیا کہ فائدہ ہاں کا نہیں کی جگہ حلا کیا۔ اس پر یہ مذہب کتب حادیہ

بادشاہان و لو میرنے مرع کیا تھا۔ وہ تو آگے ہی قیصر روم کے حکم سے جلایا گیا تھا۔ اس کے بعد یہ کتب حادہ ظاہر ہوا تھا۔ وہ حضرت عمر کے حکم سے جلایا گیا۔ (دیکھو سنین الاسلام حصہ دوم صفحہ ۸۰)

محمد صاحب کے ایک خط میں جو امام قس بن راعیل حاکم اور بادشاہ مصر اور سکندریہ کے لکھا گیا تھا۔ رعبارت ہے: "والا تدرقانہ لکھا حتی یہ سوانس یہ سنی وید غوا فی ملتی (یعنی مدائے مجھے حکم کیا ہے)۔ ڈالنے اور لڑائی کا کیا۔ سے یہاں تک کہ ڈر آویں وہ لوگ میرے دین میں اور داخل ہوں میرے مذہب میں" (دیکھو متوج المصر مطبوعہ لکھنؤ صفحہ ۲۲۴ و ۲۲۵)

پھر لکھا ہے: "کہ حد میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ کہ اگر یہ حد حدت۔ یعنی لڑائی العزم باقی ہے ساتھ ویرج کے" (دیکھو متوج المصر صفحہ ۲۲۵ و لکھنؤ صفحہ ۲۲۵)

عمر بن العاص نے بادشاہ مصر کے سامنے بیان کیا۔ کہ اللہ تعالیٰ نے تائید کی ہے۔ یا یہ سبب تلوار کے اور اسی تلوار کے سب سے ذلیل کیا ہے جس کے محسوس کو (دیکھو متوج المصر صفحہ ۲۲۵)

صد با احمدگان مصر گناہ سوئے ہوئے قتل کئے گئے۔ اور کچھ ان میں سے قید کر لئے گئے۔ ان کی اہمیت لکھا ہے: "لو اس کے عرض کیا ان پر اسلام کو مگر سمجھوں نے انکار کیا۔ پس ماری گئیں گردنیں ان کی" (دیکھو تاریخ فتوح مصر ۲۶۳ و ۲۶۴)

پولیس قس صیانی بر عرض کیا اسلام پس انکار کیا۔ اور کہا کہ مجھ کا میں شام سے مصر میں۔ یہ ڈال دیا مجھ کو سج نے سہارے ہاتھوں میں نہیں شک کرتا میں کہ سب مسلمان ہیں۔ اور میں کا وہوں۔ تمہارے دین کے ساتھ پس ملکہ خالد نے گردن اٹھ کی (فتوح المصر صفحہ ۲۶۴)

قیصر مصر و مدین قید کئے گئے۔ جس میں سے حکم ہوا کہ جو سہام قبول کرے۔ یا ٹی دو۔ ورنہ سب کو مار ڈالو۔ جہاں بچہ عرض کیا۔ اسلام کو ان پر خالد نے پس انکار کی اکثروں نے۔ اور میں نے اسلام قبول کیا۔ جھوڑا خالد نے اسکو اور مکی کی ساتھ اس کے اور میں نے انکار کیا۔ اسلام سے حکم کا خالد نے اسکی گردن مار ڈالا (از فتوح المصر صفحہ ۲۶۵ و صفحہ ۲۶۵)

اسی تاریخ میں اکثر لکھا ہے: "کہ جب یوں قتل شروع کیا۔ اور لوگوں کی ہر دو دختر وغیرہ جھینٹے گئے۔ تو خوف نسل اور امید رانی کے ہزاروں لوگ مسلمان ہو گئے۔ (مفصل دیکھو فتوح المصر صفحہ ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷)

اور اگر کوئی مفصل حل مکاری۔ غریب و روغنوی سپہ سالاران لشکر محمدی کی دیکھا جاتا ہے۔ نو دیکھو (فتوح المصر کے صفحات ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹)

بلوچستان کس طرح مسلمان ہوا

محمود رضی اللہ عنہ میں تخت پر بیٹھا۔ اور مسئلہ دین رکھا۔ مطابق مسئلہ ۷۰ سے چاہتا لکھا ہے۔

"درہن ایما خبر رسید کہ مردم قلات (قلات) و تار وین گار ملک سرحد ہندوستان است۔ قلاوہ مسلمان و در گردن بیدادند و سزا زاماعت و التیاد و شریعت محمدی و محمد بنہ ہند و اند۔ سلطان محمود لشکر جمع آوردہ از قسمر دوسو گروہ ہند و سنگ مراش جمع گیر مزہ گرفتہ رو باں بار ہاد و نحوہ قصد قلات کردہ از مسورت

پھر مہدوبن کو اس کی اطاعت سے سنبھرایا۔ محمود نے سلسلہ میں ایک بڑے ختم ہونے کے قتلہ میں غید کر دیا۔

صفحہ ۱۹ آئینہ ماسخ ۱۲۸۵ھ اور مفتاح التواریخ صفحہ ۹۳۸ (حصہ اول)
اب ہم محمود کے ہندوستان پر آنے کی وجہ بتانے ہیں ۔

تصريح صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ”محمود کا ہند کی دولت پر تو دانت تھا ہی۔ مگر ساتھ ہی یہ بھی آرزو تھی کہ بڑے بڑے ہائیکے راجپوتوں کو تلوار کے زور سے دین اسلام میں داخل کرے۔ اور اس کا سبب یہ ہوا کہ حلفہ لغداؤ نے اس کے مدد میں جس کو دیکھ کر ایک گراں بہا خلعت اس کے پاس بھیجا اور امین الملک وہیں الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ پس محمود نے یہ عہد کر لیا کہ دس اسلام کے بھیلانے کے لئے ہر سال ہندوستان پر حملہ کروا گا۔ (دیکھو مختصر تواریخ ہند ۱۸۸۷ء لاہور صفحہ ۸۸، اور ۱۹ تیارخ ہندوستان صفحہ ۸۶)

پھر لکھا ہے ” دوسرے مذہب والوں کو بروستی مسلمان مان لینا۔ یہ اُس مذہب والوں کے نزدیک ان دلوں نام سید اکر نے کے لئے ایسی بڑی بات تھی۔ لا محوہ ساحو صلہ دار اس عیب بے نظرداک کو چھوڑ کر کسی دوسرے مذہب سے مل کر بدل جانا محلا سارست محل چھوڑ کر مذہب ابدایں کہنا۔

(صفوحہ آئینہ تارکج ہما ۱۷۸۱ء)

تاریخ جمہوری میں لکھا ہے: 'محمدؐ نے گنگا کے کنارے اہلار کے قریب مندر نورجے اور اپنے سیاسیوں کو گونے اور صدی بسے کی اجازت دی۔ جس نے حد صراہ باقی خاک گئے۔ سب بیوہ اور متبیوں کی طرح یرینان ہوئے حوصلہ کرنا چائے۔ خد کئے گئے +

(صفحہ ۱۰) - آئینہ مار سح نما (۱۸۷۵ء)

پھر لکھا ہے: "سندھ ایک بڑا عیسوی میں محمود نے ہندوؤں پر جیاد کیا۔ اور بارہ دھ ہندوستان پر آبا۔"

(تواریخ ہندوستان صفحہ ۱۱۷)

پھر لکھا ہے ۔ محمود کی غرض ان صلہوں میں جہاد کرنے اور ملک کی لوث
لوٹنے سے تھی (صفحہ ۸۷ مطابح التواریخ ۱۹۳۷ء)

متحضر کے شہر میں شاہ محمد و تمثیر پیکر کر ٹھس گیا۔ اور بتوں کو پائمال و مسما
کیا۔ طلائع و لقرنی اصنام کو کھلا ڈالا (تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۷۱)

[illegible]

دوسرے برس محمود نے پانچویں بار ارادہ چلو کا کشور ہند پر کیا۔ اس کے دل میں ہوائے تخیل و فکر کوٹ جھکو کھلے جسم بھی کہتے ہیں۔ اور چلا بھی لینے پھٹے آتش سے جو محل عجائب مخلوقات کا ہے (کچھ دور ہے)۔ جتنا دل اس میں فضا۔ غارت کیا۔ اور غریب کو ساتھ صحبت بیفیاں کے ملاجبت کی وہاں حاکم اس نے بڑی صداقت کی اور اپنی عا کو فکرا تم بے سہاند سے حریف کیا

قلعہ سینارام - سینا ور کے علاقہ کا اصلی نام قصہ گگرام - اوڈی گگرام - ٹھہر تھو
 اوتھم لاش یا اودما لاق - کنگک ماضطک - کنگک - گڑھی گڑھی گڑھی وغیرہ - پس
 رخصت پٹھاں جادو (جادو) کے خاندان سے ہیں - اوکا فرسان ہیں سے جو کہ
 کامل - کشمیر چترال - تاتار کے درمیان سبکدوش میل کا ملک ہے - اس وہ عادی
 - ہی لوگ رہتے ہیں - پس یہ سارے لوگ حرّاً و قہراً مسلمان ہو کر اپنے سرحد
 سے ہٹا کر محمدی بنائے گئے +

جادو سے جاٹ کھانا نکالے سب معلوم ہوتا ہے۔ مگر جادوؤں نے (مورا چوتھے) کھیتی باڑی شروع کی اور آوارہ گردی اور دوا کے نیڑے کے سبب اصلیت بھول گئے۔ ذوق آریہ دھرم کی اکثر زبانوں کے اندر دہلے ہوئے۔ اور فارسی میں بھی سنسکرت کی حالت کا راد۔ اب نجاتا ہے۔ میں بعض سرحدی ملکوں میں جہاں جادو کے تھوڑے گھر ہوئے اور جانوروں کے زیادہ تو جادو سے جانور اور جانور سے جانور کا اوسب جلد جاٹ ہو گیا۔

اس کے سوانے ہماری راستے میں قوم حاث اصل میں جادو ہیں۔ اصل میں یہ سند مادو تھا۔ مادو سے عادیو بنے۔ جیسے آریہ سے آرج۔ بعد اس کے علط العام سے جاڈ اور جات ہو کر حاث ہو گیا۔ اور ابہیں لوگوں نے جزیرہ جٹ لند وغیرہ آباد کئے۔ اکثر مقامات پر اسے جادو قوم کے نشانات ملتے ہیں۔

ہندوستان کیس طرح مسلمان ہوا

مولوی دکارافتہ صاحب پر ویسفرمائے ہیں۔ ”یہ اصلی مسلمان کل مسلمانوں
سے حواس ملک ہیں آباد ہیں۔ آدمے ہونگے۔ باقی آدمے ایسے ہی مسلمان ہیں
جو ہندؤں سے مسلمان ہونگے ہیں مردم شماری سرکاری سے معلوم ہوتا ہے۔
کہ ہندوستان میں چار کروڑ دس لاکھ مسلمان رہتے ہیں۔ اس میں سے زیادہ ایسے
ہیں جو ہندؤں سے مسلمان ہوئے ہیں۔ گو اسلام نے ان کے عقائد کو بدل دیا۔ مگر
ان کے رسم و رواج کو تبدیل نہ کیا۔ گو وہ آپس میں مل جل کھانے پینے لگے۔ مگر
سباہ میں اس بات کو مٹاتے ہیں۔ کھانے پینے میں بھی انگریزوں کے ساتھ ایسا
پرکیرٹش نہیں۔ جیسے ہندو۔ غرض اسلام کا اثر ہندؤں پر ایسا نہیں ہو گیا جیسا
کہ ہندؤں کا اثر اسلام پر ہوا۔

(دیکھو تاریخ ہند حصہ اول فصل دوم صفحہ ۹)

۱۔ ہم بتلائے ہیں۔ کہ اتنے جو مسلمان ہیں۔ یہ کس طرح مسلمان ہوئے ہیں اور کب سے ہوئے ہیں۔ اور پ سے پہلا مسلمان اس ملک میں کون ہے۔
 ۲۔ ملک ہندوستان میں س سے اول مسلمان۔ یا پا راجپوت والی جنوز نے
 ۳۔ جس کھات کے حاکم سلیم کی لڑکی سے شادی کر لی اور مسلمان ہو یا۔ مگر مسلمان
 ہو کر اسے خرمندگی کے خواہاں نہ چلا گیا۔ پھر د آیا۔ اس کا ہندو بیٹا تخت پر بیٹھا۔
 (دیکھو آئینہ تار۔ پنج خاصہ ص ۱۱۱)

۱۳۷۱ء میں خلیفہ ماموں رشید نے شے لشکر کے ساتھ ہندوستان پر چڑھائی کی۔ بابا کا پناہ دوسوشت جزیرہ کا حاکم تھا۔ مام اس کا راجہ کھان تھا اس سے اور ماموں سے چوبیس لڑائیاں ہوئیں۔ لیکن آخر کار ماموں شکست کھا کر ہندوستان سے بھاگ گیا۔ (صفحہ ۶۰ آئینہ تاریخ مسلمانانہ اور دیگر مصلحت التواریخ صفحہ ۷۷)

ہندوستان کا دوسرا مسلمان راجہ سکھ پال ام محمد کے ہاتھ لے لیا گیا۔ اس کے بعد اس نے

اس صلیح (بلکہ سارے ہندوستان) میں چند نو مسلم خاندان باقی ہیں۔ اس پانڈا کی مدد ہی پر مداری کا ایک چھوٹا سا نمونہ ہے۔ کہ قصبہ آہار کے مالک مسلمانوں کے استاد کہنے کے طومار میں ہم نے ایک پروانہ دیکھا ہے۔ جس میں یہاں کے حاکم کو مالک مگر نے لکھا تھا۔ کہ ”جو دھریان آہار (صلیح بلند شہر) کا خاندان بہت بڑھ گیا ہے۔ اور ہر ایک شخص عہدہ دھرایہ کا کام کرنا چاہتا ہے۔ اس سے رعایا کو تکلیف ہوتی ہے۔ آمندہ کو مناسب ہے۔ کہ کل خاندان سے دو آدمی تخت کر لئے جاویں۔ اور ان کے سوا کسی اور کسی کو سراجام کار جو دھرائیہ کی اجازت نہ ہو۔ اور جو حال میں وہ شخصوں نے اسلام قبول کیا ہے۔ اس واسطے انتخاب میں ان سے زیادہ کوئی منتخب نہیں ہیں۔ یہی دونوں آہار کے جو دھریہ سرکے خادیں۔“ (تاریخ بلند شہر ۱۸۸۵ء صفحہ ۲۶ و ۲۷)

اور ایک زب عالمگیر کے عہد میں خانوگیاں سے ایک شخص (بلند شہر کا) مسلمان ہوا۔ اس کی اطلاع ۸۰۰ سال تک اس قصبہ کے باشندوں میں سرگرد رہی۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۱۷۳۲)

مفسر یہی دور مسلمان یہ لوگ اولاد ناسی اچھیاں ڈور کی ہیں جس نے دفا کر کے قلعہ کا دواؤہ کھول دیا۔ اور شہاب الدین حوری کی فوج کو قلعہ میں دھل دیا۔ اسے دلی نعمت راجہ جدر سین کو قتل کر دیا۔ اس خدمت کے عوض میں مسلمان کیا گیا سلطان حوری نے اچھیاں کو خطاب ملک محمد راجہ کا جتسا۔ اور پگنہ برن کا جو حوری مقرر کیا گیا۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۲۳۷ و ۲۳۸)

مفسر فہرست ان مندرجہ کی (اگر کوئی دیکھنا چاہے) جو مسلمانوں نے قلعہ کر کے مسعودین بنائیں یا تارہ کئے۔ یا توڑ دے۔ تو دیکھو رسل الرحمن العلوم ریل یاہ راجہ ۱۸۸۵ء جلد ۱ نمبر ۱ صفحہ ۴۴ سے ماہ نومبر نمبر ۱۱ صفحہ ۱۱۱ تک۔ سکتا ہے کہ جو تہور نے قتل کر دیا۔ اور شہر کو چلا دیا مسعودین کے۔ سرستی پراحت کی اور شہر کو چھوڑا۔ اور وہاں کے باشندوں کو قتل کر دیا۔ مسعودین اسلام کہتے ہیں۔ کہ اسے بعد تحقیق اس امر کے کہ اکثر قیدی کافر ہیں۔ ایک لاکھ ان میں سے مروا ڈالے اس قتل ہی آدم سے کھل جوشی حاصل ہوتی تھی۔ اور بعضے وقت بعد بڑے کت و خون کے وہ سر مقتولین کو بلور منارہ کے چن دیتا۔ اور اس بچے سے اپنے تئیں محفوظ کرتا۔ (تاریخ ہندوستان مطبعہ ۱۸۵۰ء ۵۱ء اور مقتضی التاریخ صفحہ اول صفحہ ۱۶)

”اگر سکا ہند و راجہوں سے جڑا میاں لینا بھی ایک اسلامی ظلم کا نشان ہے (سیرۃ المناخرس صفحہ ۳۷)

عالمگیر کے زمانہ میں آہار کے ناگر (برہمنوں سے) دے اسلام قبول کیا۔ اور اس ذریعہ سے سب بھائی بندوں کو پرگنہ کی جو حرائت کے موروثی عہدہ سے خارج کر کے خود جو دھریہ بنے۔ اب ہندو کی گروں کی زینداری صرف دو گاؤں اور پانڈا ناگروں کی تین گاؤں میں ہے۔ ۱۸۸۵ء کے عہد میں مسلمان ناگروں میں بعض نے بدعت اختیار کی۔ اور اس پر حرم کی سراسیمہ ان کی جاگیر میں ملکیت ضبط سرکار ہو کر راجہ گور سہا نے مل میں مراد آباد کو انعام دی تھیں (دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۷)

تنگا رہیں۔ سب سے زیادہ خاندان اس قوم کا قصبہ ریاد میں ہے۔ لیکن نصف سے زیادہ آدمی اس خاندان کے عالمگیر کے وقت سے مسلمان ہیں۔ (دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۷)

(تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۰۰ء)

”تھانیر کا سب جاہ مسلمانوں کے قبضہ میں آبا اہوں نے اسے تاراج کیا۔ اور توں کو توڑا اور ایک ہٹ جواں ہن پڑا مسرور و رامی تھا۔ اسے ولایت غری کو بھیجا۔ تاکہ اس پر مسلمان دم بکھیں۔ اسے پانچال۔ دولاکھ ہندو مقیدیں غلامی میں بھیجے گئے۔ اس سب کثرت اس غلاموں کے شہر غری مثل شہر ہندوؤں کے معلوم ہوا۔ (دیکھو صفحہ ۸۰۰ء تاریخ ہندوستان ۱۸۸۵ء)

”ہندو اس قدر ہندی میں آئے کہ ایک ان کی دو دو روپیہ ہوئی“ (صفحہ ۸۰۰ء دیکھو تاریخ ہندوستان)

”محمد غوری کے دکر میں لکھا ہے۔“ کہ وہ مار میں گیا اور اس شہر کو لوٹا۔ اور یہ جانے خاک میں ملائے۔ (صفحہ ۱۰۵ء تاریخ ہندوستان)

”محمد غوری نے دلاوری دھری سے لکھنوں پر پورن کی۔ اور اہیں اس کا تاکہ صرف انہوں نے اطاعت ہی قبل نہ کی۔ بلکہ مسلمان ہو گئے۔“ (صفحہ ۱۰۶ء تاریخ ہندوستان)

”مختار نے گویں عبادت گاہوں ہندو کو مہار کیا۔ اور ان کے سنگ و شت و عبرہ سے مساجد و مدارس و کاروانسرا سے تیار کرائے۔ (صفحہ ۱۱۳ء تاریخ ہندوستان)

”علاء الدین سے کے حکم سے ایک مسجد بنائے بت خانہ سومات کے تصویر شہر میں جسکی تمام عمارت سنگ مرمر کی تھی۔ خاک میں مل گیا۔ اور مدت بدھ کو گرا دیا۔ اور تخت متعلقہ ماطلہ رسومات جو دو کو جو خاتون طریقہ بدھ یا پڑاؤں کے تختیں چلا چا نوٹ اس ہم میں ایک علام خوبصورت کا فور نام اور کلا دیوی بی بی لہکی جو حسن و جمال میں تصویر ہندوستان کے نہ رکھنے تھے۔ یا تختائی۔ یہ عورت حرم سر شاہی میں داخل ہوئی۔ اور کا فور زمرہ نوکران دربار میں مقرر ہوا۔ اور ایسا ہی چلا گیا۔

کلاوٹ لانا اور حرم سرا میں داخل ہو جانہ۔ (دیکھو صفحہ ۱۲۹ و ۱۳۰ء تاریخ ہندوستان)

”ضیا و الدین ریل اپنی تاریخ فیروز شاہی۔ اور ابوالقاسم اپنی تاریخ فرشتہ میں لکھتے ہیں۔ (دیکھو علاء الدین خلجی) کہ بادشاہ نے ایک روز قاضی منیش سے سوال کیا کہ کس ہندو کو ذمی اور خراج گزار سمجھنا چاہئے۔ جواب دیا کہ جو غایت درجہ کی اطاعت کرے اور اپنے مذہب کی امانت جو میر بھی حاصل کا حکم بھلاوے اور بلا غرض خراج ادا کر دے۔ اگرچہ کافروں کا قتل کرنا بہر کیف جائز ہے۔ لیکن امام حنفی کا مسئلہ ہے کہ قتل کے بجائے کافروں سے حزیہ لیا جائے۔ اور غزیہ کے وصول کرنے میں ایسی جنگ طلبی جہک ان کو تکلیف حتی الامکان قتل کے قریب قریب پہنچے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ اگرچہ میں شہر کی گناہوں سے ناواقف بھی ہوں۔ تو بھی اپنی عقل کے زور سے وہی کام کرنا چاہی جسکی اجازت پیغمبر نے دی ہے۔ اسی بادشاہ کے روبرو ایک روز قاضی نے عرض لیا تھا کہ اسے حامی اسلام! تجربے عہد سلطنت میں ہندو اس ذلت و معیت کو پہنچے ہیں۔ کہ ان کے لڑ بچے مسلمانوں کے دروازوں پر جھیک مانتے پھرتے ہیں۔ اس عہدہ جہک کی طرف غم کو مبارک ہو۔ اور میں کفیل ہوتا ہوں کہ اگر اس ملک کلم کے عوض میں میری زندگی کے نام گناہ صحاف نہ کئے جاویں۔ تو قیامت کے دن ذمہ دارا ملے ہوگا۔ (دیکھو تاریخ بلند شہر ۱۸۸۵ء صفحہ ۱۸۰ء اور دیکھو اتھاس قرہ شک صفحہ ۲۱۱ء جلد سوم)

”جہاں اسلام قبل کرانے کا جس ج محمد صلیق کے بعد فرو ہو گیا تھا۔ سکندر لوی کے عہد میں ترقی پڑا۔ لیکن اسی کی سنگی تک رہا۔“ (صفحہ ۲ تاریخ بلند شہر ۱۸۸۵ء)

”عالمگیر ایک مذہب کی سلطنت کے نشان میں سب سے زیادہ نمایاں نشان

لال خانی بڑگو جڑھا کر اسرف نامہ میں اسرف خان لال خانی نے لکھا ہے۔
کہ پرتاب سنگھ کی لوہی نیت میں لال جاں ہوا۔ اگرچہ یہ نام مسلمانوں میں
لیکن لال خانی حقیقت میں مسلمان نہ تھا۔ اصلی نام لال سنگھ تھا۔ اگر بادشاہ نے
خطاب ثانی بخشا۔ تب اس نے اپنے نام میں بھائے سنگھ کے خان کا لقب شامل
کر لیا۔ سلیاہیں پسر لال خانی نے شاہ جہاں کے حضور ۴۰ کی رسیداری حاصل کی
اور اس کا پورا اعتماد رائے عالمگیر کے زمانہ میں مسلمان ہوا (تاریخ بلند شہر صفحہ
۱۱۳ و ۱۱۴)

بعض بعض لال خانیوں کے سوا سب مسلمان بڑگو جڑا اب تک ہندوؤں کی
اکثر رسموں کو ماننے ہیں۔ اپنی گوٹ میں شادی نہیں کرتے۔ بھاؤ کشی سے پرہیز
کرتے ہیں۔ لڑکے کے دودھ نام رکھتے ہیں۔ ایک ہندو اور ایک مسلمان۔ اور
مثلاً اپنے ہندو بھائیوں کے عادی کے ایام میں دھارہ پر تصویر اس کہاری
عورت کی بنائی رہتے ہیں۔ کہ جس کی وہاں موجب ترقی اپنے ہندوؤں کا اس دیار
میں یاد رکھتے ہیں۔

(دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۱۵ و ۳۱۶)

بھال راہیوں میں سے کیرت سنگھ کی ساتویں پشت میں سسی کھان چند۔
دریا خانی نو دھنی حاکم منجھل کی خوشنودی کیواسے خضر خانی بادشاہ کے عہد میں
مسلمان ہوا۔ اور اس حکمت سے اس نے اپنی سورتی کے علاقہ میں بعض عہد
پایا۔ حالانکہ اس کا بھائی کل علاقہ کا دھویہ رہا۔ مسلمان ہونے کے بعد کچھ چند
کا نام ملہا خانی رکھا گیا۔ اور پرنڈ کی چودھرائت کا عہدہ پایا۔ ان کے ورثا خواہ
ہندو ہوں خواہ مسلمان اب تک چودھری کہلاتے ہیں۔ (دیکھو تاریخ بلند شہر
صفحہ ۳۱۷)

محصار کے صلح میں بھٹی یا جیسوار۔ جاتو زیادہ تر مسلمان اور کٹر ہندو ہیں۔
(تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۲۳)

تنسور یا مرزا راجپوت۔ راجہ بیہ پال نے جو گھپال کی دسویں پشت میں
تھا۔ موضع سر ساند آباد کیا۔ چنانچہ بیہ پال کی ولادت ۱۵۴۵ء میں اب تک
آباد ہیں۔ اسی کی اس میں بلند شہر کے تنواریں۔ لیکن اکثر ان میں سے مسلمان ہوئے
ہیں۔ مسلمان خندوں کی روایت ہے کہ بھارے سوٹ اعلیٰ ناگل سنگھ کو کسی
جرم میں طلب قدیم ایک بادشاہ نے علاوہ مزارکان کاٹنے کے جبراً مسلمان
کیا تھا۔ چنانچہ ناگل سنگھ کا بابا یا ہوا موضع پوجا ناگل بلند شہر سے چار میل پر
اب تک آباد ہے۔ شہر اور عہدہ پڑا۔ کہ موضع مذکور میں تنواریں مسلمان رہتے تھے اب
ان تنواریں کی رشتہ داری جو بھجوں کے ساتھ ہونے لگی۔ اور چونکہ جو بھجوں
کی قوم اگلے گئی جاتی ہے۔ اس لئے یہ تنواریں راجپوتوں کی فہرست سے خارج
ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۲۶)

چوہان راجپوت کالو کا سر حاکم سکند آباد نے کٹوایا۔ اس ظلم کے سبب تلچ
نیرہ کالو نے حاکم مذکور کو قتل کیا۔ اور مرزا سے بچنے کے واسطے بادشاہ کے پاس
جا کر مسلمان ہوا۔ بادشاہ نے صرف تھراج کا قصور ہی صاف کر دیا۔ بلکہ اس کو
رفعتی بنایا۔ اور خطاب بڑگو رائے کا سمٹا۔ اور لوگوں کے ۲۰ گاؤں کی زمینداری
عطا کی (صفحہ ۳۲۷ و ۳۲۸ تاریخ بلند شہر)

یوگرہ راجپوت اور ایک ریب بادشاہ کے وقت سے بہت سے سرگرم مسلمان
ہیں۔ (صفحہ ۳۲۹)

برن وال دیو میں ایک شخص اور بگ زیم کے وقت میں مسلمان ہوا۔ بعد
انہیں اس کی اولاد اس قصہ بلند شہر میں کچھ عرصہ تک سب سے زبردست ہے اب
بھی ان کی ملکیت میں بلند شہر کے متصل چند قطعات معافی اور موضع چاندپور کی
زمینداری ہے (صفحہ ۳۳۵)

ہیو شہور مسلمانوں کی آمد میں اس قوم کے بہت سے لوگ مسلمان ہوئے
مسلمان ہیو رگنڈ گڈ کے چند گاؤں کے زمیندار ہیں۔ لیکن عادتوں میں ایسے ہندو
بھائیوں سے کچھ ہنر نہیں ہیں (صفحہ ۳۳۷)

مٹھلوں کی بعض قوموں کی نسبت بھٹی چادوں دعویٰ کرتے ہیں۔ کہ جس زمانہ میں
ہمارا راج غزنی زابلستان میں تھا۔ یہ لوگ ہماری قوموں سے نکل کر مٹھلوں میں
داخل ہو گئے۔ (صفحہ ۳۴۸)

تو مٹھلوں میں اورل قوم کے لوگ مثلاً جواہ۔ قصاب۔ رگرنڈ۔ دھوبی۔
لوہار۔ وغیرہ اپنے قبیلے اکثر شیخ کہتے ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۷)

خاص مٹھلوں کے علاوہ کچھ جھوٹے مٹھلوں بھی کہلاتے ہیں۔ لیکن ان کی نسبت
یہ روایت ہے۔ کہ کسی مٹھل امیر نے اورل قوم کے ہندوؤں کو مسلمان کیا تھا۔ یہیں
کی اولاد سے پرچو پچھے مٹھل ہیں۔ اور چونکہ مٹھل کے ہاتھ سے مسلمان ہوئے۔ اس لئے
مٹھل کہلاتے ہیں۔ (تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۸)

آبک اور لائی موزخ فراتے ہیں۔ مٹھلوں قوم (مٹھلوں) کا سورت اعلیٰ مٹھل نام
بھرتی تھا۔ اور پاد راہ ایک وقت میں تانار کی طرف سیر کیا سٹے گیا تھا۔ اور وہاں
ہی جا کر سکونت اختیار کی۔ رات مہاجرات کے پیدہ سے پہلے کی ہے۔ (جس کو راج
چار ہزار چار سو نوے سال ہوئے ہیں۔) (دیکھو تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۸)

پچھراکھا ہے کہ یہ صلح (بلند شہر) مسلمان بادشاہوں کے دابرہ سلطنت (یعنی
دہلی) سے قریب تھا۔ اس واسطے دور کے ضلعوں کی نسبت تعلیم اسلام کا اثر یہاں
زیادہ ہوا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس ضلع میں مذہب کثرت سے ملتے ہیں۔ یہاں کے نو
مسلموں میں راجپوت سب سے زیادہ مہر نہیں۔ یہ لوگ اپنی اصل نسل کو فریب تھا قائم
رکھتے ہیں۔ اور دوسرے (مسلم نہیں رشتہ داری کرنے سے پرہیز کرتے ہیں۔ راجپوت مسلمانوں
کے سوا اور یہ مسلم اپنی قوم کو اکثر چھپاتے ہیں۔ نو مسلموں میں بھاسو وغیرہ کے لال خانی
اور کیم کے ثابت خانی بڑگو جڑا اور ان کے چوہانوں اور غوجہ کے حالوں اور ملیم
نور کے جھلوں۔ اور بلند شہر کے ڈوروں۔ اور آہار کے ناگروں۔ اور برن کے ہرنوں
اور میانہ کے ٹکوں اور پرگٹات و نکور و سکندر آباد کے برگوں کے مسلمان ہونے کا
ذکر ان کے ہندو ذات کے ساتھ ہر جگہ ہے۔ باقی ماندہ نو مسلموں میں قوم جھو جھو قابل ذکر
ہے۔ اس قوم کے لوگ بلند شہر کے پانچ گاؤں مسلم کے زمیندار۔ اور چھ گاؤں کے
حصدار ہیں۔ بعضے ایناگوٹ محل اپنے ترک بعضے راجپوت بعضے برہمن ہیں۔ یہ مذہب
بلند شہر صفحہ ۳۴۸)

قوم جلا ہے (افندہ) نو مسلموں میں داخل ہیں۔ جلا ہے سوگڑا پانچ کے اوپر بہت کم کرتے
ہیں۔ اس ضلع میں مسلمان جلا ہے کثرت سے ہیں۔ حالانکہ ہندو جلا ہے شاد و نادر ہوتے
ہیں۔ لفظ جلاہ حقیر سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے جلا ہے تخلصاً اپنی ذات مومن نور یافت
سفید باف بتلایا کرتے ہیں۔ مذہبی تقصیب میں جلا ہے سب مسلمانوں پر فانی ہیں۔ ہر شہر
قصبہ میں چند جلا ہے قرآن کے حافظ ہوتے ہیں۔ حالانکہ کھانا پڑھنا سلیق نہیں جانتے
(تاریخ بلند شہر صفحہ ۳۴۸)

جٹ مسلمانوں کو پلا اور نگا مسلمان کو ملا کہتے ہیں۔ بھٹیا۔ سے بھی اولیٰ قسم کے لوگ ہیں

چاہ سیاہ میں قید کر کے ہلاک کیا۔ اب انصاف کرنا چاہئے۔ کہ درہ و درہم کیسی تپے سے وہ طریقہ بگھڑا ہے۔ کسی سلطنت کی تباہی سے سابقہ دہشتی نہیں۔ اور اب کسواسے رابطہ سے امداد چاہتے ہو۔ اور اظہار کون سے راہ۔ رسم کے شاہ روس سے ہنگاموں میں (تہذیب اخلاق صفحہ ۱۵۱) بکر سوال (جلد ۲)

ایک فرنگستانی عالم و موترح ملک ہمایہ میں عربوں کی کرہت کو ان الفاظ سے شروع کرتے ہیں۔ کہ عرب کی فوج نے فیصوں کو ہٹا دیا۔ اور ملک کو ربا و دہا کیا۔ گرجاؤں کو نابک کیا۔ ایک دیسی مورخ لکھتا ہے کہ علاء الدین نے فوج کشندوں کو آرام دید۔ (دیکھو قمر نامک حصہ سوم صفحہ ۵۴) و بار اول

ہندوؤں کی جنگ پر مسلمانوں کا ہیبتہ خیال رہا ہے۔ جہانچہ امیر خسرو صاحب دہلوی بھی اپنی کتاب میں ان ہندوؤں کو ان الفاظ سے یاد کرتا ہے

زراغ و زراغ چہر و زراغ سرشت
مسلمان بادشاہ ہم نے تین طرح کے سکھائے ہیں۔ پہلے وہ جو ڈاکوؤں کی طرح ہندوستان پر گئے۔ اور جیاد یعنی نہ ہی لڑائی کے نام سے۔ لیکن اصل میں لوٹ کے مال اور لوٹنی

غلام کے لالچ سے اگر یہاں رہے۔ ورنہ وہ جہادیت تحت پر بیٹھے۔ عمر جبر لڑتے جبر تھے رہے۔ محمد بن قاسم اور محمد بن قاسم سے لیکر براہویوں تک اسی قسم میں رہے۔ دوسرے وہ جو ملک کے استقام کی فرصت ملی۔ اگر سے اور بنگ زب تک اس قسم میں رہے۔ تیسرے وہ جن کے وہاں مسلمانوں کا رورنگ اور سلطنت کو زوال ہوا۔ (اتحاس قمر نامک صفحہ ۵۴ جلد سوم)

”خود تمہارے اپنے ہندوستان میں آنے کے دو مقصد لکھے ہیں۔ اسلام کے دینس کا فروغ سے لڑنا اس دین کی لڑائی سے عاقبت کی بخشش کا امیدوار۔ اور دوسرا دینس کا فروغ کی وجہ کافروں کا مال لوٹنے اور فائدہ اٹھانے سے مسلمانوں کو لوٹے کا مال لیا حلال ہے۔ جیسا کہ درود“

(صفحہ ۵۸ قمر نامک کے حصہ سوم در لغو خط تہجوری) اور دیکھو تہجور کے ظلم (اتحاس قمر نامک کی جلد سوم صفحہ ۵۶ و ۶۸ و ۶۹ بار اول صفحہ ۵۸)

محمد بن قاسم نے سندھ فتح کرنے پر نہیں ہزار آدمی قید کئے ان میں سے چھ ہزار راجہ کے سر کے ساتھ ہندو غلیظ و لید کے پاس بھیجے غلیظ نے کچھ کو بچا۔ کچھ کو قتل میں مانٹ دیا۔ راجہ کی بیہوشی بچاری جیسا کہ اپنے بیٹے کے حوالہ کیا۔ اور محمد بن قاسم کو کافروں کو ان ہرگز نہ دینی چاہئے۔ سب کو ہلاک کرنا چاہئے۔ صرف ان کو چھینا رکھو۔ جو بڑے درجے کے ہوں۔ یہی خدا کا حکم ہے۔

”وہاں میں مدد دھانے گئے۔ سچیں نہیں۔ میں روز کف فل عام یہی۔ قیدی غلام بنائے گئے۔ لوٹ اکٹھی کی گئی۔“

میردن میں موزیں ڈھائی گئیں اور۔ اور اسکند بن نام پھیا رنڈ فل کئے گئے۔ بہو۔ بیٹی بچے لوڈی۔ غلام بنائے گئے۔“

”محمد بن قاسم نے جب ہمیں آباد کیا ہزار مارے گئے۔ ہمیں ہزار قید میں آئے ان میں دو راجہ کی لڑکیاں تھیں۔ وہ قیدیوں کے ساتھ ہندو بیٹیاں اور غلیظ کے حرم میں داخل کی گئیں۔ عرض کیا کہ ہم آپ کے لالچ میں ہیں۔ ہم کو محمد قاسم نے خواب کیا غلیظ نے اسی دم اپنے ہاتھ سے فوج کو کھڑکھا کہ محمد بن قاسم کو قتل کی تازی کھال میں جیسا سیکر عوامیہ ہو۔ غرضیکہ سحر پر اس کی لعنت ہندو میں پہنچی۔ ادا ان لوگوں کو خط لائی۔ وہ نہیں کہ ہم نے اس بیاد سے اپنے باب کے قتل کا بدلہ لیا۔ غلیظ نے ہاتھ کاٹا۔ اور دونوں لڑکیوں کو ہلاک میں چھوڑا۔ مگر محمد بن قاسم کو کھڑکھا کے کھڑکھے کی دم سے ہاتھ کر نما شہر

حس کو شیر شاہ نے مسلمان کہا۔ وہ شیر شاہ ہی کہلا گئے تھے۔ اور جہاد سلیم شاہ کے عہد میں مسلمان ہو گئے وہ سلیم شاہ ہی مقیم ہوئے تھے۔ تھیں ان دونوں قسموں میں یہ ہے۔ کہ شیر شاہ کی عوز میں ہنگام پھرتی ہیں۔ اور سلیم شاہ کی عوز میں ماحامہ منتہال کرتی ہیں۔ ان دو گولہ کے علاوہ ہتھیاروں کے دو گولہ اور بھی ہیں۔ ایک۔ چربار۔ دوسرے کھڑا۔ لیکن اس طریقہ میں دو وقت شاد و نا وقت ہے۔ ہتھیاروں میں۔ اور۔ کے وقت ہندوؤں کی بعض رسوم اب تک باقی ہیں (دیکھو تاریخ ملند نہر مہرود صفحہ ۸۸ و ۸۹)

نوٹ ہمارے خیال میں ہتھیار مسلمان ہندو کہاؤں سے ہوئے ہیں۔ کہ وقت بادشاہی ڈول اٹھانے کیو اسے ہندو کہا۔ بکڑے حانے ہوئے جس سبب سے ڈر کے بارے عرس مسلمان ہو گئے۔ دن اسلام نے ان کی کوئی عزت نہیں کی۔ جسے پہلے ہندو دیکر کھلی بار کر لے تھے۔ ویسے ہی مسلمان دیکر کھلی بار اور چڑیا ہو گئے۔ اور پورب کھڑا کہا رایت آکھل کھڑی کہتے ہیں۔ بس مسلمان پر کران کا گولہ صرف کھڑی رہ گیا۔ اور ناشکی۔ سحاب۔ ہیبتی کہلائے (مؤلف)

ہائے افسوس ان مسلمانوں نے اس دیش کی کسی حالت میں دیکھا۔ اہل ان تو ان۔ تمام ہندوستان۔ یہ حضرت مسلمان جہاں گئے یہی حال ہوا۔ ان کی تھلاری میں کوئی دیش ادنی (نرتی) کی سبھی یہ ہیں چڑھا

سکندر دہلی کے عہد میں ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک رجب نے عرض کیا کہ ہندو اور مسلمان دونوں کا دین سچا ہے۔ بادشاہ نے یہ سکر اسکو قتل کروا دیا۔ ہندوؤں کی تیرہ جا تڑا اپنی فلم میں ہندو کی حوش اور مخلوق ہوتا۔ وہاں کے ہندو اور ہندو تھیں تو ڈاکو۔ متھرا میں ہندوؤں کی محاسبت کرنی موقوف کر دی تھی۔ دیکھو صفحہ اول آئینہ تاریخ جلد ۱۵۰

ان لوگوں نے اپنی کتاب میں لکھی ہوئی بات کے سوائے کسی حدیث کا مستحق کرنا بہت ہی برا اور لوڈی غلام بنانا ہی ساری دیکھائی مان لی (صفحہ ۵۵ و ۵۶ اتحاس قمر نامک)

”سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں۔ سیاست بدل میں ایشیا کے مسلمان نہایت ابتری کی حالت میں تھے۔ سجاد اور طبرستان اور خوارزم میں جیسے شروع اور قتل اور اصف اور اخلاق کے برخلاف سیاست کے فائدہ جاری ہیں۔ اور میں میں بعض ظلموں کے دور کرنے کے لئے یورپ کی ترسین یافتہ گونیشوں نے اپنا فرض بھی ادا کیا۔ ان سے مسلمانوں کی بہت کچھ بدنامی ہوئی ہے۔ ہاں یورپ کی دیکھا دیکھی شرکی اور ہزاروں لوگوں میں کچھ کچھ نرتی شروع ہوئی ہے۔ اور سیاست بدل کی اصلاح ہوتی ماتی ہے ان کے پرانے تاریک خیالات بدلتے جاتے ہیں“ (صفحہ ۱۵۱ قمر نامک اخلاق جلد ۳)

چنانچہ ایک نامہ سے حو سلطان روم نے غوری سلطان سے سنا ہوا کو لکھا تھا۔ حکم اس نے سلطان سے بمقاید روس کے بدنامی تھی۔ نامہ کارا سلطان کے خیالات کا تفاوت معلوم ہوتا ہے۔

سلطان لکھتا ہے۔ کہ اب سلطنت یہ تپے سکا اپنے دوست اور آستانہ کو بچانا ہے اور سلطان دور و نزدیک سے راہ و رسم جاری رکھے اور ستہ و محنت و لغت کو مضبوط رکھے۔ مگر ہم نے کسی سلطنت سے راہ و رسم ظاہر ایمان کی اور وضع اور تڑاؤ اپنا یہ رکھا۔ کہ کوہ پھیاں کا کوئی کسی سلطنت کا نہا رہے ملک میں وارد ہوا۔ اگر وہ قوم اگر غیر مار دس ہو۔ داس کو تم نے سر با ز اقل کیا۔ و اگر اہل ایران تو شیعہ ہونے کے سبب بکھر کے خود کش کیا۔ اور اگر اہل روم تھا۔ تو اسپتہت حاسوس اور خفیہ نہیں تاکر

میں گھسیٹے کا حکم دیا۔ اور پھر ان کی لاش کو وہ طعنہ ہی میں پھینکوا دیا۔

(صفحہ ۵۰۰) اٹھاس تیراٹھک حصہ سوم (۵۰۰) باراقل

”سب سے ادھک دیکھ دانی وزن کا محصل ہے۔ طبع و طبع کے قاعدہ موجب منقسم سے ہندوں سے متعدد درجہ ہندوں سے ۲۸۔ اوسط درجہ ہندوں سے ۲۴ فریب ہندوں سے ۱۰ درم بے کا حکم تھا۔ نیک ۱۰ برس کے اندر دوسرے عمر سے یہ حساب نکالا۔ کہ وہ سال میں پیدا کر سکتا ہو۔ اپنی گذر کے موجب اس میں سے رکھ کر باقی ہر سال میں داخل کرے۔ عجب تھا کہ ہندوں کا لاش کرنا۔ اور ان کی موت مندوں کو توڑنا تو یہ بڑا عجیب سمجھتے تھے۔ (صفحہ ۵۰۰) اٹھاس تیراٹھک حصہ سوم (۵۰۰) باراقل

نظام الملک اپنے جمع الہامی میں لکھتے ہیں۔ کہ بادشاہ ہمیشہ سنگوں کے قابض رہ کر تھے۔ اور محمود سے بادشاہ کا بھی یہی حال تھا۔ اپنی بیگم بہد چگل کے برخلاف کچھ نہ کر سکتا تھا۔

ایک اور مسلمان مورخ لکھتا ہے۔ ”مقطب الدین بیک نے جب میرٹھ فتح کیا۔ تمام مند راویوں کو مسجد بنایا۔ بہت پرستی کا نام و نشان باقی رہنے دیا۔ کوئی میں نے دیکھا۔ اسلام قبول دیکھا۔ اصل کیا گیا۔ اس طرح جب کاغذ گیا۔ مندر کو مسجد بنایا۔ پچاس ہزار آدمیوں کو غلام بنایا۔ (دیکھو تاریخ تاج المعاصر)

ایک اور مورخ یا نادر مومن لکھتا ہے۔ ”میرے وقت میں پنجاب غلجی نے جب بہار فتح کیا۔ وہاں سرحد سے برہمن بیت پائے۔ سب کو کٹوا ڈالا۔ (دیکھو طغات مادی جلال الدین فیروز غلجی نے جھلسا سے ہندوں کی ہر رانی تیل کی مورتیاں منگوا کر اس کو اپنے قلعہ کے دروازہ پر مسلمانوں کے پیروں سے روند لایا۔ اور دودھ والا دلوٹا۔ (دیکھو مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

مولوی عبد اللہ وصف صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں۔ کہ علاؤ الدین غلجی نے کھسار کی طرف فوج بھیجی۔ ”رائیں پائیں ہر طرف اس پاک ملک میں سخت دل ہو کر اسلام کے لئے سب کو کاشے گئے۔ (دیکھو تذکرۃ الاسرار)

”اس وقت میں بہت سال علاؤ الدین کی فوج کو ہاتھ لگا۔ میں ہزار ہندو ستروں کو لہو بہو کر دیا، جو عید میں آئی تھیں۔ لوندی بنائی گئیں۔ اور لوگ کے لوگ بھیٹے گئے کہ قلم کھ نہیں سکتا۔ اس بادشاہ کو کاشے اور جلانے میں ذرا بھی تاہل نہ تھا۔ (دیکھو تذکرۃ الاسرار)

فیروز شاہ بادشاہ کی بات لکھتا ہے۔ ”مفتح کا گڑھ کیوت میں اس نے سوزوں کو توڑ کر ان کے گڑھوں کو گولہ اس کے ساتھ نوزوں میں بھر کر سرس بکاروں کے گھے میں لٹکا دیا۔ اور تمام ہاتھ میں پھرایا۔ (تاریخ فرشتہ و مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

ایک دن اسے خبر پہنچی کہ دہلی میں ایک بوڑھا برہمن رہتا ہے۔ اپنے گھر میں رونا مروت کی پوجا کرتا ہے۔ جو بار بار اور بھی ہندوں کو پوجا کے لئے اپنے گھر بلاتا ہے۔ ہے فیروز شاہ نے مورت سمیت پکڑوا لیا۔ مولوی نے حواس دیا کہ مسلمان ہو جائے نہیں تو جلایا جائے۔ برہمن نے مسلمان ہونے سے انکار کیا۔ قلعہ کے دروازے کے سامنے چاہا کہ ہاتھ پاؤں بندھا کر مورت سمیت اس پر گھوڑے پر سوار کے دربار کے سامنے جلا دیا۔ اور یہی فیروز شاہ اپنی فتوحات میں لکھتا ہے۔

ہندوں اور ستروں نے ہزیم دینا قبول کر لیا تھا۔ اس لئے ان کو اور ان کے بال بچوں کو امن دیا گیا تھا۔ انہوں نے شہر میں اور گرد و نواح میں مندر بنوانے شروع کیے۔ یہ مندر کے خلاف ہے۔ کچھ گھاس میں حکم ہے۔ کہ ایسے مندر رہیں۔ پادشہ کی بدانت سے میں نے ان مندروں کو توڑا۔ اور کافروں کے ان سرگرم

میں نے دوسروں کو گلاہی میں ڈالا تھا۔ قتل کیا۔ اور باقی کو گڑھ سے گھونٹے اور خنجر دیں۔ یہاں تک کہ حجابی بالکل دور ہو گئی۔ موضع بلوہ میں ایک گڑھ سے ہندوں نے اس برہمن پر مارے اور پرپ اور تہاڑوں، قطار بارہو، مادھو کھوڑوں پر سوار ہو کر مارے گئے۔ ان کی خنجریں اور لڑکے پائے عی یا کم ہاؤ گاڑیوں میں بیٹھ کر تارے سے۔ رروں جمع ہوتے جاتے تھے۔ اور مورت پوجتے تھے۔ جس دن بیلا بھاسی خود وہاں گیا اور حکو یا کم ہاؤ گوں کے سرگروہ قتل کئے جاوے۔ باقی کوئی سخت سزا نہ پائیں۔ سارے سب کو ذرا کر ان کی جگہ مسجدیں بنوائیں جائیں۔

اسی طرح کچھ ہندوں نے موضع کوہا میں مندر بنا دیا تھا۔ اور وہاں جمع ہو کر مورتوں کا پوجن شروع کیا تھا۔ گروہا پرکرمیر سے سارے آئے۔ جس نے حکم دیا۔ کہ ان کے سرگروہ دروازے کے سامنے قتل کئے جائیں۔ اور ان کی بیٹکیں اور مورتیں اور پوجا کے برس سب اس جگہ جلا دئے جائیں جس میں ظاہر ہو کہ دارالاسلام میں کوئی دینی اہم کردہ کام نہیں کر سکتا ہے۔ (صفحہ ۶۰۰) مرناسک حصہ سوم (۵۰۰) باراقل

فتوحات فیروز شاہی

برہمنوں نے جزیہ دینے کے سبب سے ۱۰ دہائی دی اور مراد کی۔ اس دہائی اور خزاؤں کے الفاظوں کو سنس سراج میں کلمات پر لکھا ہے۔

دو ہندو حروفوں نے ہادھاسی سک کی چاندی کم ورنی بنائی۔ کہ نکسل دالے کا فریب ہے۔ بادشاہ نے ایسا نادر کی صلاح سے ایک فریب کر کے حروف کو چھوڑا کا حکم دیا۔ اور دار و مکمل کو غفلت دیا۔ (تاریخ فیروز شاہی)

قیات الدین لعلی نے اپنے بھائی رجب کی فادی کے واسطے ساک رانال بھیجی کی لوکی بہت میں ہے۔ چون لیکر چھا۔ اور جزیہ اس سے ملکی چین فی سوزہ سب اس کے رشتہ داروں کو قتل کر دیا۔ (دیکھو مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

جب فیروز شاہ نے جیلپر جلا گیا۔ تو اس وقت ان کے نظریوں سے تنگ آکر سولہ ہزار عورتوں نے جوہر کیا بھی سخی ہو گئیں۔ اور ایک دفعہ مندر میں انہیں غلجی سے تنگ آکر جیس ہزار عورتوں نے آگ اور تلوے سے خودکشی کی تھی۔ ملا صاحب نے راجستان میں واقع کر کے لکھا ہے۔ (دیکھو مرناسک حصہ سوم صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

تیمور نے جب جموں کے راجہ گرفتار کیا۔ ماس دم مسلمان کر کے اسے گولہ اس کہا دیا۔ (دیکھو مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم (۵۰۰) باراقل

فیروز شاہ فیروز شاہ بابر ایک بہت بادشاہ شگون کے لئے بازاروں کو جلانا تھا۔ چنانچہ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ ”بایر قرین فتح و ظفر۔ جلا دیا اور در آمد چاکرہ ہوا۔ چکرا ناست بازار راجست محل و شگون آتش نڈ (دیکھو تاریخ فرشتہ ذکر ہاں) توڑک بابر میں لکھا ہے۔ کہ دہلی میں جو قادی ہاتھ لگتے تھے۔ اس کے ڈیرے کے سامنے ذبیح کئے جانے تھے۔ ایک دہائی میں اتنے ذبیح کئے گئے۔ کہ خون اور لاشیں کے سامنے تین بار ڈیروں کی جگہ بنی پڑی

اکر کو قتل میں امر کوٹ میں راناس۔ راج کے مرنے پر اس پر چڑھائی ہوئی۔ اور ڈھا ڈالے۔ گڑھ کو ذبیح ہونے کا حکم دیا۔ اور ناپاک کافروں کی خفیہ مورتوں کو ہر شت کر دیا۔ اور وہاں بت پرستی ہوئی تھی۔ سلام کا دین پکارا گیا۔ ایسا لگتا ہے کہ بت اور بت کا خوب مرہ اوڑھایا۔ (مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

پھر لکھتا ہے۔ کہ رجب سلطان حسین شہنشاہ کیا۔ تمام شہر ہندوں کو سات برس کی عمر سے ستر برس کی عمر تک قید کر لیا۔ شہر نوٹا گیا۔ بہت آدمی قتل ہوئے۔ (مرناسک صفحہ ۶۰۰) حصہ سوم

اظہار حق

ریاج کلیاتِ آریہ فرارڈیو میں پڑت لیکھرام آریہ مسافر کا کام بھی ایک شخصیت ارڈیو پر رکھتا ہے۔ ویک دھرم کو مخالفوں کے حملوں سے محفوظ کرنے اور انکے بے ملامت اصول کو بچا دینا لکھا گئے کا فرض جس خوبی سے کہ اس بہادر آئمانے ادا کیا آریہ سماج میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔ امر واقعہ تو یہ ہے کہ اگر پڑت کو روت روت کرنا کی اعلیٰ کوششوں اور ان کے ظاہر کے ہر کئے ہر کئے کو کٹھن اصول کو علیحدہ رکھ دیں۔ اور پڑت بھیم بین کی تحریکات دین میں سے کہ بعض سندھ سے بھری ہوئی ہیں کہ نظر انداز کر دیں تو آریہ سماج کے پاس سوائے پڑت لیکھرام کی نصیحت کے اور کچھ بھی نہیں رہتا ان کے مکمل کئے ہوئے مصالح کو یکایک کے روبرو رکھ کر کہاں ان کے باقیانہ مضامین کو رفتہ رفتہ دستی اور قریب مناسک سلسلہ تھہرہ میں یکایک کے روبرو پیش کرنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ وہاں ایسا بھی فرض سمجھتا ہوں کہ پڑت ہی نے جس قدر ٹریکٹ یا رسالے اپنی حیات میں کسی نہ کسی وقت چھپوائے تھے ان کو بعد دستی و قریب مناسک کے ایک خاص سلسلہ میں نکالو اس وقت انوس سے دیکھا جاتا ہے کہ بہت سے بے اصول اہل مطالب پڑت جی کے ٹریکٹوں کو غلط تعلق چھاپ کر لکے سیدھے کر رہے ہیں اور چونکہ ان میں سے بعض ٹریکٹ باقاعدہ رجسٹری شدہ نہیں ہیں۔ اس لئے ایسے حودھوں کا کوئی انسداد نہیں ہو سکتا۔ پس سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں ہے کہ ان کل ٹریکٹوں کو ایک خاص سلسلہ میں نکال کر ان کی رجسٹری آریہ ہائی نہی سجا بجا کے نام کرادوں۔ اس سلسلہ کا نام کلیاتِ آریہ مسافر رکھا گیا ہے۔ ناظرین سے درخواست ہے کہ اگر کوئی ایسا ٹریکٹ پڑت ہی کا انہیں نے جو کہ ایک مرتبہ ہی چھپ کر ختم ہو چکا ہے تو اسے میرے پاس بھیج دیں۔ میں اس سلسلے میں ایسے ہر ایک ٹریکٹ کو جگہ دینے کے لئے تیار ہوں۔ فنی نام چھاپا سو جانے ضرور

دریاجار معتق واضح ہو کہ ان دونوں ہمارے پاس دو ٹریکٹ ایک پڑت و پڑت کی حقیقت چھپوئے۔ ہر صفحہ پر اور دوسرا آخرانی کے مسئلہ پر اعتراض کرنے والوں کا جواب ہے ہر صفحہ دو مولوی صاحبان پیچھے۔ پہلے کے معتق مولوی ابو رحمت حسن صاحب واعظ اسلام بھول خود ماہر و پیدائش مقام میٹھ۔ اور دوسرے کے عمدہ الواعظین اسلام سید گوہر علی شاہ اکبر آبادی مقیم ہاجرانارنگی وادہرت سرہیں۔

ہم نے اسے اشتیاق سے دونوں رسالوں کو پڑھا۔ مگر انوس کہ جہاں کوئی نیا اعتراض نہ دکھائی دیا۔ بلکہ پہلے صاحب نے جو کچھ مولوی عبد اللہ کے فضول اعتراضات مندرجہ تحقیق البند و حجتہ اللہ سے اور کچھ مارٹھیر داس کے رد و ترجمہ وید سے جو خود منکرت سے ناواقف ہیں اور کچھ ہماری نگذیب ہما ہیں احمدیہ وشیو جہا احمدیہ سے نقل کیا ہے۔ مگر اس کو سبب ناواقفی منکرت و بجا سنا کے بالکل غلط لکھلے۔ اور دوسرے صاحب نے جیسا کہ خود ہی مانا ہے۔ رادری ٹریکٹ عیسائی ساکس قصبہ آج کے ضلع گورداسپور کے لکچرہ سے اخذ کیا ہے۔

پیارے ناظرین! آپ جانتے ہیں کہ ہم نے مارٹھیر داس کے ترجمہ کی اصلیت نگذیب برہیں احمدیہ میں ظاہر کر دی ہے اور ان تمام منہروں کا صحیح تعزیری ایسی دونوں کتابوں میں اور رادری ٹریکٹ منگہ کے لکچرہ سے لکھنا نہ صدقہ اصول و تعلیم آریہ سماج نمبر ۶ میں نہایت مفصل طور پر کر دیا ہے۔ اور مولوی

عبد اللہ کے تحفۃ اللہ کی تردید منشی اندرسن صاحب مرحوم نے تحفۃ الاسلام نام سے عرصہ ۳۰ سال کا گزرا کہ شائع کر دی اور حجت اللہ کا جواب حجتہ الاسلام علی عکرب شائع ہونے والا ہے۔ مگر ان ہر دو ناخواہہ جملوں کی بھی کوئی حجت ضروری ہے۔ جواب لکھنے سے پہلے ہم مولوی ابو رحمت حسن کی حال کی پراسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ باوجود وید سائرس سے ناواقف ہونے اور منکرت نہ جانے کے ایسا فضول القاب اور لمبا خطاب اپنے نام کیساتھ لکھ کر کیوں شائع کیا۔ مطلب اس کا صاف ظاہر ہے کہ وہ خود بے بود پرہم رہے ہیں حالانکہ مقابلہ اُن کے دوسرے سید صاحب زیادہ ایماندار معلوم ہوتے ہیں۔ جنہوں نے صاف لکھ دیا ہے کہ ہم نے یہ مضمون پڑت ٹریکٹ لکھ کر کے لکچرہ سے اخذ کیا ہے رد بکھو صفحہ اخیر

خیر یک و بد ہر قوم میں ہوتے ہیں۔ فضول گو کو خود طول ہونا پڑ گیا۔ ہمارا ہر دو کا جواب شائع کرتے ہیں۔ الاقم لیکھرام آریہ مسافر

مولوی ابو رحمت حسن کی کتاب وید مقدس کی حقیقت کا جواب

مولوی صفحہ ۱۰ شری گیشاے مر۔ اگر ہوتا آریہ دھرم سچا تو شروع ہوتا نام سے ایٹو رکے نام سے دیوتا کے اور اگر ہے گیش نام اللہ کا تو وید میں کیوں نہیں آریہ نام رکھا ہے تو کس نے۔

آریہ۔ یہ تو خود آپ کے قول سے ثابت ہے کہ گیش نام وید میں نہیں ہے جب وید میں ہیں تو صاف ظاہر ہو گیا کہ آریہ دھرم سچا ہے کیونکہ وہ دیوتا کے نام سے شروع نہیں ہوتا۔ بلکہ اور دیوتا کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ اور یہی دھرم سائرس کا حکم ہے وید بکھو مسوا دھیا ۶۷ شلوک ۴۴ اور یہی سبب ہے کہ شری سوامی دیا سنجی ہمارا جہاں نے اس کا کھنڈن کیا ہے وید بکھو میں ٹریکٹ صفحہ ۱۲ اور سوائے سوامی جی کے تمام اور شری منی بھی کسی اور کا نام نہیں لینے تھے وید بکھو اُن کے سائرس مانی رہا ہے کہ گیش دیوتا کا یہ نام اس نے رکھا ۱۹ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کے مال باب نے یا ان کے پرہمت نے۔

مولوی جی ۴۲ اول پرمانے نمہ اور اگر ہے پرمانا نام ایٹو کا حقیقی اور ب اتنا اُس کے آتما سے نکلے ہیں جیسا کہ درپاسے لکھیں تو ہو گیا معلوم کہ ایٹو سے منہج روجوں کا اور اُس کی روح بھی جگت کی روح کے مانند ہے کچھ کہاں رہی فضیلت ایٹو کی اور جو بڑا تھا سے مراد اسی اور روح کی ہے تو بڑھ گیا رجب اُس کا ایٹو سے اور معلوم ہو گیا۔ کہ یہ ایٹو پریشور نہیں اگر ہو تا پریشور تو کیا شروع کرتا وید کو ساتھ نام پرمانا کے۔

آریہ۔ انوس کہ اسی لیاقت پر اعتراض لکھنے بیٹھے تھے۔ اور اسی لیاقت پر واعظ اسلام و ماہر وید سائرس کی دم نگار بھی ہے۔ حضرت پرمانا۔ ایٹو اور پریشور سب ہم اسی ایک جگہ ایٹو کے ہیں جس طرح اللہ۔ رحمن۔ رحم خدا علیم۔ سچ و حق نام اسی ایک خدا کے ہیں۔ کسی دوسرے کے نہیں ہر نام اسی اور روح سے مراد نہیں جس طرح رحمن۔ اللہ اور خدا کے سوائے کسی اور روح سے مراد نہیں۔ یہ سب خدا کے صفاتی نام ہیں۔ مفضل و بکھو ہی جھگڑا قرآن سورۃ رد کی آیت دھم بکھو ون بالرحمن پر تفسیر حسنی صفحہ ۳۳ نوکشدہ باقی رہا کہ سب اتنا اسی سے آتما سے نکلے ہیں نہ کہ وید سے۔ خود ہمارے صفحہ ۱۱ میں تعلیم کا چمہ قرآن مجید بتلاتے ہیں خالص بالکمال میرضیاء الدین جبروت نے لکھا ہے

سے زور دیا موج گونیں گوں برآمد
نہ چونی برنگ جوں برآمد
گئے دست و پائی و روشد
گئے بر صورت محو برآمد
ادب دریا بدس امواج ہر دم
ہزاراں گوہر کنوں برآمد
اسی طرح مولوی جامی نے لکھا ہے۔

مقدس خود سے از قبیلہ جوں
سرا ز حلاب جوں درو پور
جوں بچوں دریں جوں کردارم
بے رو پون گرد و پوفش نام
پس یہ عقیدہ قرآن کا ہے۔ چار نام ہیں۔ اور تہا سے ہی سارے اولیاء ربی
محمد الدین عربی وغیرہ اس کے قائل ہیں۔

مولوی ۱۰۔ گامتری۔ بس۔ مادہ۔ شگنی دیوی دجی میں حاضر ہوں ہرین
و اسمان بہشت۔ ہم سورج کی مڑی روشنی پر دھیان کرتے ہیں۔ وہ ہمارے دل
کی رہنمائی کرے۔

آریہ۔ گامتری میں ہرین۔ مادہ دیو اور دیوی باز ہیں۔ اسمان بہشت۔ اور
سورج کے دھیان کا ذکر نہیں ہے اور کسی چیز کی پوجا کا آثار نہ ہے۔ سب سے
ساری گامتری کا مطلب پرانا یا۔ برہم زکار رنگان سرور اور لازوال کا
دھیان کرنا ہے۔ کہ وہ ہماری پچی کو برا کچھوں سے بٹھا کر بھلائیوں کی طرف
پریرنا کرے۔ کسی اور کا واسطہ کسی غیر سے مطلب مفصل دیکھو دسویں
اصفا ۲ شلوک ۴۷ سے ۴۸ تک، اسی طرح یوگی یا گوک۔ اور بہا آدی قیوں
نے بھی آپ نشروں میں اس کا ہی ترجمہ کیا ہے۔ آریہ رشیوں کے سوا اس کی
سمکرت عبارت سمجھنے کا بھی آپ کو مادہ نہیں (اگر دانایوں میں فضلاء بھی
ہی اریہ کہتا ہے۔ چنانچہ حق کا لہرک صاحب اس کا ترجمہ بول کر تھے ہیں
کہ ذات باری یعنی خدا کی قابل پرستش بھلی کا دھیان کرو اور یہ دعا مانگو کہ وہ
ہماری عقل کو ہدایت کرے ہیں کہ کتاب عقائد حالات ایضاً جلد ۵ صفحہ ۴۱
مفصل گامتری کا اریہ۔ ہم نے گلاب مرادین احمدیہ میں درج کر دیا ہے۔
وہاں دیکھو (مقابلہ توحید وید و قرآن)

بھارت میں یاس جی نے فرمایا ہے۔ کہ سب آدمیوں کو اور دیوتاؤں کو
برہم برہم پرانا۔ انت جگدیشور کی پوجا کرنی چاہئے۔ (دیکھو موکش برب
اصفا ۲ شلوک ۴۷) مفصل سمجھئے اس کے ہم جگہ الاسلام میں پج کر لیں
مولوی ۶۔ سیام وید کا گنا رھواں دتر نہیں یہ کلام ایشور کا اگر موتا پر کلام
ایشور کا تو نہ کرتا تعریف مالک الملک کی اور نہ پڑتا قد محل میں اس کے جو کہ
دیتا ہے گھوڑے اور دوسری چیزیں۔

آریہ۔ یہ ترجمہ بھی آپ کی لیاقت کا خود نہیں ہے۔ بلکہ ہماری کتاب
تکذیب براہین احمدیہ کی لفظ بلفظ نقل ہے (دیکھو صفحہ ۱۷۹) بھائی ایشور
اور مالک الملک اسی کا نام ہے آدمی کو ہدایت دی ہے کہ سب گھوڑے
وغیرہ سامان ضروری اسی سے ملے۔ کسی چیز سے نہیں۔ یہ انسان کو پرانا
کا طریقہ سکھایا ہے۔ البتہ قرآن کی بسم اللہ پر اعتراض ہو سکتا ہے کہ اول تو
پاؤں کی کتاب سے جو جب صلاح کیلئے پڑی کی نقل کرنی اور نام نہ لکھا
دوم انہما ردع کے لیے لکھا۔ اول جگہ نام ضروری تھا کہ اسے لوگوں پر لکھا کرو
پھر بسم اللہ کا بتلا تا ضروری تھا۔ کہ وہ نہیں کیا۔ یہ لیاقت کی کمی یا انسانی عقلی
ہے لیکن وید مقدس پر اعتراض ہرگز وارد نہیں ہو سکتا کیونکہ اس میں یہ
سب ہدایت موجود ہے۔ کہ ہر اخصا کو وید کے منروں سے اسی لحاظ سے

ہے کہ قرآن کی بسم اللہ ہی غلط ہے۔

مولوی ۷۔ ایک منتر بھروید اصفا ۱۱ بڑے دیوتاؤں کو منسکا بھوٹ
دیوتاؤں کو منسکا رنوجاواں دیوتاؤں کو منسکا۔ اور ضعیف دیوتاؤں کو منسکا
ہم سب دیوتاؤں کو حئی المقدور پوجا کرتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ میں بڑے دیوتاؤں
کی تعریف کرنی بھول جاؤں۔

آریہ۔ اس منتر میں لفظ دیوتا یا دیوتاؤں نہیں ہے۔ یہ مہرمان دھرم بھا
کی جن کے رسالہ سے آپ نے نقل کیا ہے چالاکی ہے۔ مگر اس کا اسی صاف
یہ ہے کہ اعلیٰ۔ اوسط اور ادنیٰ آدمیوں کا بچھڑ چھوٹے بڑے اور ہر مہر
منوں کا ستکار کرو۔ نور ہوں اور کمزور آدمیوں کا ستکار کرو۔ بچھڑ حتی المقدور
سب کا ستکار کرو۔ اور ستکار کرتے وقت ناہمی سمجھنے لفظ بولنا کرو۔ اور میں
خود سمجھنے کے معنی میں میں آپ کا واہی ستکار کرتا ہوں۔ پس اس منتر میں
اور ہوائی دیوتاؤں کی پوجا کا ذکر نہیں۔

مولوی ۸۔ گوید منتر ۱۱ اس منتر کا اول ترجمہ لکھ کر کے یا عتر
کیا ہے۔ یہ کلام ایشور کا نہیں اگر ایشور کا ہوتا تو یوں ہوتا۔ میں ہی ہوں سمیوں
آخند اور سب امیدیں میری فرمانبرداری سے حاصل ہوتی ہیں مطلب کہ غیر
جنب کیوں استعمال کیا گیا۔ محکم ہونا چاہئے۔

آریہ۔ وید مقدس میں تینوں صیغوں سے پرانا کے ارشاد ملتے ہیں۔ دیکھو
گوید منتر ۱۱ سکت ۸ منتر ۱۰ وغیرہ جو ہم محکم موجود ہے۔ اس کا ترجمہ بھی آپ
اپنی لیاقت یا کسی مسلمان یا سائن یا منکر یا کسی ہندو کی لیاقت سے نہیں کیا
اور نہ سائن آجاریہ کے مطابق ہے۔ بلکہ لفظ لفظ ہمارے نسخہ خط احمدیہ کی
نقل ہے (دیکھو صفحہ ۳۰۸ و ۳۰۹ نمبر ۲) اور چونکہ آپ خود سنکرت یا بھاشہ
نہیں جانتے یہی سبب ہے کہ منتر بھی غلط اور نامکمل لکھا۔ اردو جاننے کے
سبب صفحہ ۹ سے ہی شروع کر دیا۔ حالانکہ منتر صفحہ ۸ سے شروع ہوتا تھا۔
وہ عبارت اس منتر کی جو درج نہیں کی وہ یہ ہے

باقی جو کسی سے نقل کر واپا۔ وہ سرتا غلط ہے۔ یہ منتر گوید منتر ۱۱ سکت ۱۱ کا
منتر ہے۔ افسوس کہ ہماری پوری اور ہمیں ہی مہیاؤں ایسی چالاکی قرآنی
واعقل کے سوا کون جان سکتا ہے۔

مولوی ۹۔ گوید کے پہلے اشٹک میں یہ منتر ہے۔ بتا۔ جی کتنی جہ اسمان
سے مڑی ہے سمندر کے کنارہ پر کھڑی ہے۔ تہا لاریہ شگنی پر منتظر رہتا ہے
تمہاری پوجا کے کلن سوم کے پودے میں سے رس نکالا ہے۔ اور اسی
میں ہے۔ اسے اندر تہ نے مٹا روٹ کو غریب سے نقل کیا۔ وانا آدمی
تیری اس بزرگی سے واقف ہیں۔ انہیں خوراک باطرا عطا کر۔

آریہ۔ اس جگہ آپ نے کوئی حوالہ وید کا نہیں لکھا۔ اور نہ سنکرت
عبارت نقل کر دائی۔ نا واقف لوگ کیا جانیں۔ ہم آپ کی کہ تو توں سے پڑنے
واقف ہیں۔ وید میں لفظ اسمان نہیں ہے اور نہ اسمان کوئی چیز ہے اور نہ
ایسی فضول تعریف وید مقدس میں ہو سکتی ہے۔ اور وید سے نقل کرنے
کی وجہ میں آگیا ہے۔ اور اسی واسطے آپ نے کوئی حوالہ نہیں لکھا۔ لکھتے
کسی سے خود تو بڑھے نہ لکھے نام محمد فاضل ہو۔ افسوس کہ اسی پر دھوئے
ماہر وید و شاستر کیا کرتے ہو۔ اور جاہل مسلمانوں میں واعظ اسلام اور ماہر وید
شاستر سے پھرتے ہو۔ یہ سارا اور بالکل غلط ہے۔ گوید کے پہلے اشٹک میں

گو کرنا نہی وغیرہ میں دسج کر دیئے ہیں اور ہم نے بھی کچھ کتبہ میں بہت سے حوالے دیئے۔ اور اسی طرح ہمارے دوست مالو اتنا نام جی نے بھی اپنی کتاب میں بہت سے حوالے دیئے ہیں۔ مگر کچھ بھی ہم ایک اور جوالہ عرض کرتے ہیں۔

यथा मासं यथासूरं यथा धिवेवने। यथा पु सो व
अथ यथा कं १०० सं १
توجہ۔ ماں کا کھانا اور شراب کا پینا۔ اور جو اکھیندا اور نہ کاری کن انسان کے من کو بہا کر دیتا ہے۔ جس سے مدھی اور آناٹ ہو جاتے ہیں اور آتما کے لٹ لٹ یعنی باپی پونے دھرم اور کرم سب بہا دے جاتے ہیں (خلاصہ یہ کہ گوشت خوردی شراب نوشی۔ زنا کاری۔ قمار بازی۔ دوسرے گناہ ہیں۔ ان سے بچنا چاہئے۔ دیکھو اکتھوپر مہوہر ولایت اور پٹی صفحہ ۱۷۲)

باقی رہی اچی کارا کی کہانی۔ یا اور اسی قسم کی کہانی وید مقدس میں ہرگز نہیں ہے اس کا بڑا ثبوت خود وید مقدس اور مہا بھارت اور مہا نیشا شاستر ہیں کہ وید میں کوئی بھی اتھاس نہیں ہے۔ اور نہ کسی خاص آدمی کا ذکر ہے۔ بلکہ صرف ساری دنیا کے واسطے برابر شاد ہیں۔ ان قرآن میں اسمعیل اور ابراہیم علیہ السلام کی قربانی کی کہانی موجود ہے۔

باقی رہی۔ گائے کی قربانی اس کا ویدوں میں نام و نشان بھی نہیں۔ وید کے درکنار کہ یہ کہ وہ تو وید ہی ہے۔ اس میں اوہدیک بات کہ ہے کہ ہو سکتی ہے۔ قرآن جو کہ اور بعض باتوں میں وید کے مخالف ہے وہ بھی اس بات میں وید کے مطابق ہے۔ کہ چونکہ جہاں تک ہمارے قرآن کی بہت معلومات ہیں۔ اس میں بھی نے کی قربانی یا اس کے گوشت کھانے کا بالکل ذکر نہیں ہے۔ صرف اونٹ کی قربانی کا سورہ حج میں ذکر ہے۔ مگر وہاں ساقدہ بہہ ہی لکھا ہے۔
لَنْ يَنَالِ اللَّهُ لَحْوً مِنْهَا وَلَا دُمًا وَلَا حُلًا وَلَا نَجَسًا
ترجمہ۔ نہیں پہنچتا خدا کو گوشت قربانی کا۔ اور نہ خون جالاروں کا۔ و لیکن اس کو تو تمہاری پرہیزگاری پہنچی ہے۔

پس اس سے بھی اگر کوئی نظر غور سے دیکھے تو صاف ظاہر ہے کہ گوشت قربانی یا خون پزی سے خدائے رحیم خوشنود نہیں ہے اور نہ خدا کی مرضی کے مطابق ہے۔ ہاں ظالم اور خود غرض آدمیوں کی مرضی کے مطابق ضرور ہے اور یہی سب ہے کہ آئے دن کہ شریف میں بیٹھنا یا طاعون کی امراض موجود رہتی ہیں۔ مسلمان بھائیوں یا دیگر کھوکھو سودن چمکے اور ایک دن سادہ کا۔ آخر سب کو اپنے اعمالوں کا پھل ملے گا۔ مگر ملنا ہے بے زبانوں کے گلے کاٹنے اور اس کا نام رکھنا قربانی۔ واہ فرہان جائیں۔ اس عقل اور دانائی کے عجیب برعکس نیند نام زنگی کا فور

پتھر کی دیوی دیوتوں کی طرح یا مردہ پیروں فخریوں کی طرح خدا پر گور گور اس قربانی یعنی خون پزی سے راضی نہیں۔ بلکہ وہ تو تقویٰ اور پرہیزگاری سے رضا مند ہے۔ خدا کو راضی کرو۔ اور حضرت علی علیہ السلام کے اس قول پر عمل لا چھو کہ ایلو نہ کہ مقابلہ جو امانات ترجمہ۔ مت بناؤ پیشوں کو جانوروں کی گورستان۔ کسی نے کیا کیا کلمہ ہے

کعبہ پیشا گاہ طبع زکریا
دل گدگاہ طیل اکبریت
دل بہت آؤ کعبہ اکبریت
انہراں کعبہ یکدل شریعت
جو جارت سنسکرت کی آپ نے نقل کی ہے۔ اس میں قربانی یا جانور ماننے کا

جیسا کہ ہرگز نہ بتا سکتے تو وہ دین جس کے آپ دعا میں جو آپ کو اس قدر جھوٹے بوسطہ طور پر دیکر کرتا ہے۔ برائے خدا اس کو چھوڑ دیجئے اور عربی کے اس مقولہ کو یاد رکھئے لعنت اللہ علیہ الکاذبین

اب ہم دوسرے عہدہ الو اعظیبن اسلام سید گوہر علی شاہ کے اعتراضات متعلقہ قربانی کا جواب دیتے ہیں

ناظرین اگرچہ ہم نے مفصل جواب اس کا کچھ نہیں دیا۔ مگر اس کے نہایت مختصر طور پر آپ کے مفید کچھ کہ چھ عرض کر کے ہیں۔ یہ اعتراض کہ ہندو لوگ قربانی کو جائز جانتے ہیں۔ اگرچہ بالکل صحیح نہیں مگر کسی قدر صحیح ہے۔ کیونکہ اب بھی دیوی اور شیوہ جی کے پوجاری یا معتقد یا پجروں کے مرید یا پوجا فلوں کے کہے۔ گو سفند۔ مرثی۔ پھینے کو مار کر کھا جاتے ہیں یا ان کا خون موٹوں پر چڑھاتے ہیں اور موقع پر لہجائے پر انسان کی قربانی کو بھی صحیح بتلاتے ہیں۔ مگر یہ صرف فرقہ وام مارگروں کا اعتقاد ہے۔ نہ کہ ویدیت والوں کا اور جب سے یہ فرقہ چلا۔ تب سے ہی اس کی مخالفت شروع ہوئی۔ وید کے واقفکار لوگ اس کا ٹھنڈن کرتے رہے اور اپنے آپ کو ویدیت یعنی پرہیزگار (جو آپ کا مترادف ہے) پکارتے ہیں۔ مگر کچھ بھی یہ لوگ نہایت پوشیدہ طور پر اپنی ان بد اعمالیوں کو کرتے رہے کہ وہ خود بخود بد در طبعیہ کہ تستست۔ چہ نزد جز بوقت مرگ از دوسرے۔ عادت کو طبیعت ثانی ہو جاتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ یہ لوگ باوجود نہایت نفرت سے دیکھے جاتے ہیں کہ بھی موجود رہے۔ آئیہ ویت میں سوائے وام مارگیوں کے اور کسی فرقہ والے مذہب قربانی یا گوشت خوردی جائز نہیں مانتے اب ہم بتاتے ہیں کہ عام مارگی لوگ وید اٹھول میں مایرتی کول۔ وید دھرم کے موافق ہیں یا منافق۔

شکر انگو مانی۔ جو سنسکرت کی مشہور لغات ہے اس میں اس طرح لکھا ہے۔

ग्रासाचार्यं वा मावेदादिविरुद्धाचारतत्त्वोत्ते
मदामासादिसेवनरूपे आचार एव शब्दस्तो १० १६

ترجمہ۔ وام آچار یعنی مذہب وام مارک مہی یہ ہیں۔ برخلاف وید کے طریقہ نمنروں کے مطابق۔ مثلاً یعنی شراب پانی (گوشت) پین (مچھلی) مہا پتھن کے استعمال کرنے کا طریقہ دیکھو صفحہ ۱۰۱ مطبوعہ بار دوم ملک نام انیس لوگوں کا نام فارسی میں مشعل کشاں ہے۔ جس کے حق میں نظامی کتابت سے عیسائیں یا مشعل کشاں خود دار۔ یہی چلی مانگ ہے۔ مفصل حال دیکھو وچا رانگر اور ستیا رتھ پرکاش (۱)

وید یاس جی مہاراج آپ رشی اور مشہور فاضل ویدانت شاستر کے مصنف جن کے ماہر وید ہونے میں کسی کو کلام نہیں اور جن کے آخری زمانہ میں یہ فرقہ جاری ہوا وہ اس فرقہ کی بابت لکھتے ہیں۔

सुरामस्या यथो मासं द्विदिनां बलिस्तथा। यत्तः
प्रवर्तितं ह्येतच्चैव द्वेदेषु कथ्यते॥ भाष्येति॥

ترجمہ۔ شراب پھیل اور دیگر جانوروں کا گوشت نہائی قربانی یا بدعاش اور شرک لوگوں نے جلادی ہیں ہرگز جائز نہیں ہیں خود دیاس جی نے جب یہ رائے ان لوگوں بابت لکھی۔ تو پھر وہ ہیں کہینا چاہتے کہ وہاں کیا لکھا ہے۔ پھر وید اور لوگوں کے منتر کو سامی جی مہاراج نے

ماورض جو کرنا ہے اک بندہ خدا
خون کر کے پاکباز کہاؤ گے کب تک
اے دوستو ہے وزع خون سرسپہروں
دھتہ پلید ہے یہ مٹاؤ گے کب تک

راقم۔ وہی آپ کا قدیمی خیر خواہ آریہ مسافر

حجت الاسلام

ویساچہ از او میر مسافر کی آخری بصیٹ ہے۔ اس کتاب کے علاوہ ایک اور فہم کتاب دیہنی تگزئیب برائین احمدیہ حصہ دوم بھی تیار کر کے پنڈت لیکھرام جی چھوڑ گئے ہیں۔ دیگر چھوٹے بڑے ساروں کا تو کچھ ذکر ہی نہیں ہے۔ لیکن ان سب میں سے ایک حجت الاسلام ہی ہے۔ جسے کہ پنڈت جی اپنے روبرو قریباً چھپوا چکے تھے۔ صرف سرور جو کہ پہلے سے لکھا ہوا موجود تھا ان کی موت کے بعد چھپوایا گیا ہے۔ گویا حلن اللہ کی سید کرنے ہوئے جو بے نظیر سخاوت کہ مکمل کر کے دھرم کی دبدی پر دے رکھا کرنے تھے۔ ان میں سے حجت الاسلام آخری تھا +

اوپر ہی وضاحتی کہ اس کتاب کی بار اول کی چھپی ہوئی ۷۰۰ کاپیاں ایک ہفتے کے اندر اندر ختم ہو کر دوسری بار اسے چھپوانے کی ضرورت پڑی۔ اس مرتبہ ۷۰۰ کاپیاں چھپوائی گئی ہیں۔ لیکن جس جوش سے کہ اب یہ اس ناوردہ نسخہ کی مانگ آ رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبع دوم بھی شاید ایک ماہ سے زیادہ کے لئے کافی نہ ہو گا +

طبع اول کے وقت جو کہ پنڈت لیکھرام جی کو اکثر باہر بھی جانا پڑتا تھا۔ اور ساتھ ہی ہر شے دیا نند کے جیون چتر کے کام کا بوجھ بھی بڑا تھا۔ اس لئے کتابت اور محاوروں کی اکثر غلطیاں رہ گئی تھیں۔ جنہیں کہ طبع دوم میں درست کر دیا گیا ہے۔ البتہ ایک جگہ میں نے کچھ حصہ (یعنی دو صفحوں کے قریب عبارت) بالکل کاٹ دیئے کی ویسری کی ہے۔ سو وہ پنڈت جی کی کمربر کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ بلکہ کل کا کل لفظ بلفظ محمدی معنفوں سے منقول تھا۔ یہ وہ حصہ ہے۔ جن کی شرحی طبع اول میں حسب ذیل تھی "اسلام کی جلاواری کا ایک عجیب مشاہدہ"

اس میں محمدی معنفوں نے حورتوں کے فتنہ کا حال اور وہ لکھ چکے ہیں اس قدر مش کاہی اور بے غیرتی سے کام کیا ہے کہ جلاواری تک کر کے کی اجازت نہیں دیتی +

مطلق ذکر نہیں۔ پادری کی طرح آپ نے بھی پاؤں ہونا باب مانگ دی۔ اور دھوکا کھایا۔ ہمارا سکھ دیو جی نے ان دام مارگیوں کے حق میں کیا اچھا کہا ہے۔

یعنی لکڑی کاڑنا اور پتھروں کا کھکا کاٹنا۔ اگر اس طرح سورگ میں جانا ہے تو بزرگ کس طرح جائیگا۔ ساسی کے مطابق کسب جی نے بھی روح جمع کے مسلمان تھے۔ اور ہندوستان میں ایک فرقہ کے بانی ہیں۔ کہا ہے سے
جیددھ دھرم کہ تھا پورا دھرم کاں کہو بھائی
آئیں کوٹنی در کر تھا پورا کان کوکنت فصائی

پس اسے مسلمان بھائیوں ان خیالات کو ترک کر۔ اور سمجھو کہ اگر گوشت خوری۔ عورتی۔ تھار بازی۔ زنا کاری۔ شراب نوشی۔ مذہب اور ایمان ہے۔ تو لا مذہبی اور بے ایمانی کیا چیز ہوگی۔ یورپ کے محقق اور دانائے اکثروں کی کامل تحقیقات نے بھی آخر کار ثابت کر دیا ہے کہ وجے ٹیر میں ہونا انسان کو واسطے قدرتی بات ہے۔ کہونکہ اس کی بناوٹ گوشت خوری کے حسب حال نہیں ہے۔ خدا سے رحمن و رحیم کے بندے سو کہ ایسا ظلم اور اندھیر کس طرح جائز ہے۔ کیونکہ گرگ منش ہو کر بھیڑوں کا پھاڑنا انسانیت سے بسا بعید ہے۔ سعدی نے سچ کہا ہے +

تندیم گو سفندے را بزرگے
رمانیدانواں دست گرگے
شبانگہ کاروبر حلقن سالید
روان گو سفنداز مے بنالید
کہ از چکل گرگم در ریدوی
چو دیدم حاجت خود گرگم بدوی

اول جب چھوڑا۔ تو اُسے بزرگ کہا۔ اسی بزرگ نے جب مائے کا قصد کیا۔ تو گرگ نے کہا دیکھئے خدا کے واسطے دیکھئے۔ کیسا ہلند بزرگ سے گرگ ہو گیا

نظم

بھائیو پھری جاک کی چلاؤ گے کب تک
خود بڑی اپنا مذہب بناؤ گے کب تک
باطل سے میل حق کو بھلاؤ گے کب تک
اور امر حق سے آنکھ چراؤ گے کب تک
کب تک رہو گے خند و نصیب میں ڈوبتے
وحشی پے کو دل سے بھلاؤ گے کب تک
قربانی کا نشان بھی دید نہیں جب میں
دعوئے بے توت چلاؤ گے کب تک
الزام خام چھوڑ کے سچ کو کرو قبول
کھاؤ گے مائش خون بہاؤ گے کب تک
ایمان سے ہے دور جو کاڑ ہوئے تصور
ظالم نفس کو گرگ بناؤ گے کب تک

ویجا

نام آنکه مامق اوم کارست انادی اننت و برنگار است

میں جب ساموں اُس در عالمِ مقام کا۔ کعبہ جہاں خواب نہ پائے سلام کا
پرانا شکیں کی جان۔ مولا کا درون۔ اور میں مگر ان کی کاسدۃ الیہ کا
انجلیک انسان کما حد کس طرح ادا کر سکے۔ اُس کے ایک ایک گوشہ کا الاؤ۔ اور اس کی
ایک ایک کرپا کا دھندلانا کر لے کر دو فزین کے دفتر چاہئے۔ مگر اتنی عمر کہاں۔ سو
رٹے رٹی مٹی بھی تھکت ہو کر بنی بنی پکار اٹھے۔ جہاں تا کیو تک شری رحمن کے جیون
سے پڑھ کر انسان کے واسطے کوئی نیک نمونہ نہیں مل سکتا، آخر کار یہی فرما گئے۔ کہ
سوئے اس کے پورے ذات کے اور کوئی سہارا کے لایں نہیں۔ سورج۔ چاند۔
سیا۔ ستا۔ سب زبان حال سے پکار رہے ہیں۔ کہ ہم مخلوق اور ساوٹی
میں ہم ایک زبردست حاکم کے فرمان پر ہیں۔ عظمت مفوضہ کو اس تمام دے رہے ہیں
جہاں تک دینی کام کرتی ہے ساری سرشتی کے اندر اُس کی عظمت کا لہرے لہرے
پائے جاتے ہیں۔ تمام جڑوں حاکم اپنے واسطے نہیں بلکہ رحوں کے واسطے فیض رہا
اور کل دُنیا کے نباتات و گرد و گل اسی کے تعلقات ان کے ہی لئے وجود میں آئے ہیں۔
ہر ایک آدمی جانتا ہے کہ اس ظاہری اور جہانی بھارت کے واسطے سورج کی کتنی
بڑی ضرورت ہے۔ جس کے بغیر عموماً قدرتی نظارہ نہیں دیکھ سکتا۔ اور انسان
کسی طرح کا لالچ اٹھا سکتا ہے۔ جس پر جہاں تک غور کی جائے پیدا کرنے والے
کی بہت قربانی ظاہر ہوتی ہے اسی طرح اگر وہ زیادہ غور کی جائے تو صاف معلوم
ہو جائیگا۔ کہ جتنی این جہانی آنکھوں کے واسطے اس سورج کی ضرورت ہے اُس سے
ہزار گنا زیادہ روحانی آنکھوں کے واسطے روحانی سورج کی حاجت ہے آدمی کی
کتنی ہی اچھی ہوشیاری ہو۔ کیسی ہی عمدہ خوراک ہو۔ رنگے روغن بھی اچھا ہو۔
دولت بھی کتنی ہی زیادہ ہو۔ مگر باوجود اِہی ہر صرف علم و عقل کے نہ ہونے سے
انسان محض جہان ہے۔ راج رشی بھرنی جی نے کہا اچھا فرمایا ہے۔

[illegible]

دانا شکستہ خود یک کہانے پینے سے کبھی روٹھا کی زیادہ ضرورت ہے۔ انسان جو
ارشاد المخلوقات کہلاتا ہے۔ وہ صرف دست و پورا ہی کے سبب سے حدت پے علم
انسان اور مل المخلوقات ہے کسی حالت میں اچھا نہیں۔ اس حکیم مطلق نے قبل
ظاہری مصلحت کے باطنی مصلحت بھی پیدا کیا ہے۔ ظاہری میں جہانی روشنی ہے
اور باطنی میں روحانی۔ قانون قدرت جو قادر مطلق کا ثبوت کا پرکشش ثبوت ہے۔
اُس سے ظاہر ہے کہ سچا گمان وہی ہے۔ جو علم و عقل کہہ قانون قدرت کے مطابق
ہو ظاہری آنکھیں ظاہری روشنی سے قانون قدرت کا مطالعہ و مشاہدہ کریں
اور باطنی آنکھیں علی روشنی سے اُس کی مستحق و تصدیق کریں۔ دو فوہ کا اتفاق
کے قانون کی پہچان ہے۔ ورنہ عقل کے خلاف علم کے خلاف۔ مشاہدہ اور تجربے کے
خلاف کوئی گمان ہو سکتا۔ تلواریں تسلیم کرنا۔ جہاد سے منوانا۔
خود غلمان سے غلام میں جو سنانا اور بات ہے۔ اور علم و عقل سے تسلیم کر کے منوانا

اور دیکھ رہے ہیں طرح آفتاب کی روشنی کے سامنے سب جامہ ستارے اور جراثیم
اور مٹا ہوا ہیکل اور مٹا ہوا ہیں۔ ویسے ہی کچھ الہام کے سامنے۔ آفتاب معرفت
کے سامنے کسی اور کا چمکنا ہی ناممکن ہے۔ علم کے پھیلنے کی دیر اور عقل کے جراثیم
کی ہے۔ درد سراپا ناممکن ہے کہ جو عقل سمجھائی کا مقابلہ کر سکے۔ علم و عقل کے چراغ
ہدایت سے منور دل کسی طرح جھٹلانا سے نہیں بچ سکتا۔ اور نہ کسی کے ذلیلانے
اور دھمکانے سے نامساعدی کو قبول کرتا ہے وہ جانتا ہے۔ کہ قوم۔ رشتہ دار معروف
مہمان کے سامنے ہیں۔ پس جھوٹی قوم کے واسطے ہم کیوں صداقت اور حق کے مخالف
ہوں۔ جب طالب حق اسی طرح چراغ روشن اور فائزین کو قدرت کو مد نظر رکھنا شروع
کرنا ہے۔ تو جمالت کے نور و خشکی پروانہ نہ کر دے حق پہنچ جو کچھ جنوں اور کچھ
مذہبوں اور بڑی طاقتوں سے بیزار ہو کر کچھ دھرم کو ضرور حاصل کر لیتا ہے کچھ
جس طرح کو ہمیں نے اپنی بے تکلفان ہمت سے ملک و قوم کی مخالفت پر بھی ہمت
سختیاں اور کٹھن کا ٹکڑا کر لیا۔ ایا۔ جس طرح گلیلو و جزیرہ یحسانہ ملنے ملنے بھی
صداقت کا اظہار کر گئے۔ اسی طرح وہ صداقت کا مستحق حق کی آسگ میں
ضرور سمجھائی کو پاتا ہے۔ گھبراہٹ نہیں اور نہ بھجھتا ہے۔ انسانی سرشتی کے ابتداء
سے تجارت کے دیکھ (دیکھ) جنگ تک تمام دنیا میں صرف ایک دھرم اور ایک ہی حق
کے کھم گئے۔ و بدول کا ہی سب مکت میں پھر چار تھا۔ اور بیخ مہا پاک پر ہی ہر شے
میں سرکار مگر باہمی خرابی کے سبب خانہ جنگی ہوئی۔ بھوک کا بیج پڑ گیا۔ اور غربت
جلدی پانا اور ہوا۔ یعنی من شانتر پھیلنے کا آغاز ۱۰۶۹ سال گز سے
کہ یہ جنگ ہوئی تو روکھ شتر ضلع تھانسی کے میدان میں ۱۸ روز تک پھلکار کا نا
گرم رہا۔ لاکھوں آدمی کھیت رہے۔ سادرت دھرم میں افساد کا خاتمہ ہوا۔ اول
اول چھوٹے بگڑے وہ پانی چھوٹے۔ اور ساتھ ہی بدلتے لوگوں میں وام مارگ
پھیلنا شروع ہوا۔ جس کے کئی صدیوں کے بعد موسوی دین پھیلنے لگا۔ چپ
وام مارگ اور موسوی دین نے ضلع کے نام پر چاندیوں کی مولیٰ قربانان اور موٹی
قربانیاں زیادہ مانج کر دیں۔ ملک میں خون کی ندیاں بیسے لگیں۔ بیگناہ جلاوطن
کے خون کے داغ پوڑا اور پاک سمجھ کر گھروں کے دروازوں پر لوگ یا کینرگی کے
انہار کو لگائے گئے۔ اور ماسخوں پر بھی خون کا ٹیڑھا لگنے لگا۔ توریت یا تانتر گھروں
میں بکھڑے اور بکریوں کے اوسے چھوایا جو دھواؤں میں ہونے لگا۔ قصاب خانہ کا
ٹھیکہ دار جب خدا کو بتایا گیا۔ مارے گناہ اسی پوڑا اور خدس پر پمانا کے خرد گناہ گئے
تب ایک کشتی تے اس کشتک کے دور کرنے کا بیڑا اٹھا یا رہی ساکھ سکھ گوتم
نے بدھ مت چلا یا۔ اور لوگوں کو ایسے خدا ور الہام سے نفرت دلائی۔ گو یا رحمت کی
ندی بہائی۔ دھما میں بتلایا بلکہ لوگوں کے ذہن میں کراہا۔ کہ رحیم اور دیا پوہ نام کیا
نہیں کھاتا۔ اور نہ جلاوطن کے کھانے کا ارشاد فرماتا ہے۔ اس ایک ہی بھی بات
نے دلوں کو سنچ کر لیا۔ جہاں موٹی کی انوار کار گر نہ ہوئی اور وام مارگ کی ٹھکری بھی
نہ چل سکی۔ وہاں اُس کی بیخ فصاحت و صداقت کلام کر گئی۔ امریکہ مافریقہ۔ یورپ
اللہ ایسا دھرم دیکھو یا جو دگر نہ دھمائی ہزار سال کے اب تک بھی پوری ایک
شائی دہا، آبادی دنیائی اسی کا گیت گا رہی ہے۔

اس کے بعد سچ سے تین سو برس بیشتر فکراً چار یہ خبر تھوڑی جلدی شلیٹ
 قائم کر دیں ویدانت سے سب کو ہر دوست کی تعلیم دی اور راہ راست سے بچھا دیا۔
 انہیں دلوں سکھانے کی چٹھائی کے سبب تمام مذہب لکھوں میں بل جیل محی اور سکھ
 میں اپنی تعلیم کا مدرسہ جاری کیا جو مدت تک موجود اور ہونہار شاگرد پیدا کرتا رہا۔

वेद पाठो भवे त्वि प्रवृत्ते ज्ञान तिज्ञा सा राः ॥

یہی ویدوں کا صرف ایک پرچہ ہے والا وید کہلاتا ہے اور عمل کرنے والا براہمن۔
ایسا ہی طب کے مستند گنتہ سسرت میں فاضل بنی فرماتے ہیں۔

यथावर स्व न्न भाखाहि भास्य वेतान सुचन्द सा ए वे
हिशा स्त्रा गा ब ह न्य धी त्व चा र्थे षमूहा खरव ह हे ति ॥

ترجمہ جیسے گدے پر چندن کے لادنے کے وہ بوجھ کو جانتا ہے۔ نہ کہ چندن کو
اسا ہی بہت تاسروں کے ریلے سے اگر بیٹے وہ بوجھ کو نہیں جانتا اور عمل نہیں
کرتا۔ تو گدے کی طرح صرف باہر ہار ہے۔ ایسے ہی ریشوں کے مول میں شاکر
قرآن نے بھی لکھا ہے۔ مثل اللذین حملوا النوزل فحملوا کمالا کمالا
یحمل اسفاراً (مہمہ نفر جینی میں ہے۔

گفت ایردیکمل اسفارا
بایات علم کاں نمود اینجا
علمائے اہل جال مثال
علمائے اہل تن اعمال مثال
علم چوں بر دل زندہ باری بود
علم چوں بر دل زندہ باری بود
چوں بدل خلی ریحی گری می
چوں بدل خلی ریحی گری می

اسی کے حسب حال سعدی شیرازی نے کہا ہے

علم چنانکہ بہت تر خانی
چوں عمل و توفیق یافتنی
نہ بخفی بود ز دانشمند
چاہد بے بد کتابے چند
آن فرومایہ را حو علم و ہنر
کہ برہنہ ہنر است یاد فتر

جس طرح قرآن میں لفظ قصص آجائے سے کتاب قصص النبی یا قصص الانبیاء
اور لفظ حدیث آجائے سے صحاح ستہ کا گمان کر لیا جاتا ہے۔ اسی طرح وید میں لفظ
یژان آجائے سے بھگوت آدک کا گمان کرنا یا فانی جیہہ سے بھگوت کسی خاص کا
نام نہ ہو۔ یا بعد اٹھارہ ساٹھ موجود نہ ہو۔ یہ ۱۱۔ پوراؤں کا کوئی تعلق پوراں

لفظ سے نہیں ہے۔ اگر ویدوں میں یژان پوراؤں کا نام ہوتا جس طرح قرآن
میں تورات۔ زبور۔ انجیل۔ صحف انبیاء کا قہم سبر جہتم مانے کیونکہ ہم آپسوں
کی طرح خدا کا نام میں ملتی و نادانی کے قابل نہیں ہیں جو اس کے احکام کو

منوع بن لیں خدا کے کہ آپ اسی ایک بات سے ہی حق و باطل کی تمیز کر لیں

قولہ صفحہ ۹۰ و ۹۱۔ اور شیشٹ میں حور راجہ پچند کے استاد اور پچند کے شے

پتیا ہیں۔ اور پچند کے نزدیک ان کی تحقیق چاند سرسوی کی تحقیق سے صد ا

درجہ نیا وہ ہے جو ملک مستحکم کے چوتھے استخبر کر گن میں لکھتے ہیں کہ ہر جانے

واسطے ان نظام مخلوق کے چار پیدائشہ مہرئی ہے شاستر۔ اٹھارہ پوراں یا سائے

یک ہاں میں سب کہا سے موجود ہیں۔ پس جبکہ ہر ایک ہی شخص کے سائے ہونے

ہیں۔ پھر کیا وجہ کہ ان میں سے چاروں وید تو معتبر اور مقبول ہوئے۔ اور باقی

سب غیر معتبر اور مردود ہیں۔ اگر معتبر ہوں تو سب ہوں۔ اور اگر غیر معتبر ہوں تو

سب ہوں۔ ماحرق قہم ہے۔ کہ سب غیر معتبر ہیں۔

اقول۔ ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ آپ نے آج تک جو گشت نشین نہیں

دیکھا۔ اور نہ کوئی اور مستند گزرتہ دیکھا ہے۔ اس میں یہ بات ہرگز نہیں ہے۔

نہ ہونی چاہئے کیونکہ یہ تو کوئی ادعا بھی نہیں کہہ سکتا۔ کہ چار وید۔ اسمرتی چھ

شاستر۔ اچان سب برہما کے بنائے ہیں وجہ یہ کہ عالم مطلق کے سوا اور نام نہ

لوگ اس بات کو جانتے ہیں۔ کہ یہ گنتہ کس کے بنائے ہیں۔ چنانچہ ہم خلاصہ

سے حاصل درج کرتے ہیں۔

قولہ ۹۰ و ۹۱۔ کہ یہ مذہب والوں نے اپنے مذہب سے الزام و اعتراض و
کہنے کے لئے یہ نظریہ نہایت دیا مندرسوتی کے برخلاف تمام ہندواں اولین و آخرین
کے یہ حیلہ کیا ہے۔ کہ وہ کہتے ہیں۔ کہ پچم پوراں و سید پوراں بھاگوت و مہا بھارت
و غیرہ جن میں بھگوت اور کٹر اور شرک اور حق بھول ہوا ہے۔ یہ کتابیں ہمارے دین
کی نہیں ہیں ہم تو تیک کو ماننے ہیں جس میں نہ بھگوت ہے نہ کٹر۔ نہ شرک نہ منقہ ہواس
کا جو ایہ ہے۔ کہ یہ کتابیں بیگانہ ہمارے دین کی ہیں۔ ہمارا تیک جس کو تم ماننے ہو
خود کہتا ہے۔ کہ یہ کتابیں ہمارے نکل میں۔ اور پید ایک چھوٹا سا علم ہے۔ جسے
خدا کی معرفت نہیں ہو سکتی۔ چنانچہ انھوں وید کے منڈک آپ گد میں لکھا ہے۔
کہ ایک علم کا نام علم صغیر ہے۔ اور دوسرے علم کا نام علم کبیر ہے۔ علم صغیر اور ہے چاروں
پیدا اور اس کے فروعات سے جیسے کہ چھ شاستر اور شاستر پوراں اور صوف و سخ
یعنی بیا کر ان اور نظر و رش اور نجوم اور طب وغیرہ میں اور علم اکبر اور ہے۔ علم اہی
کہ جسے اس ڈاک پال کو مانا ہے۔ جو بے زوال ہے اور فکسے آزاد ہے۔

اقول۔ میرا آپ یہ ساج الزم و دکر نے کی ریت سے نہیں۔ بلکہ محض احق
حق کی وجہ سے پوراؤں کو نہیں ماننے۔ انہوں نے آپ کی طرح جہالت سے نہیں
بکھر رہے کہ اور ہاتھ میں بیگنوں یعنی کتب تاریخ کی تحقیقات سے دریافت کر لیا ہے کہ
پوراں محض فسانات ہیں جیسے ناول اور ناٹک۔ بہت دھرم کا ان سے کوئی تعلق نہیں
سے شیخ صاحب مقرون اور طعون کا مصلہ اسی سے ہو گیا ہے کہ یہ بات اگر وہ نہیں
ہو تو وہ اس کے ماننے سے کبھی انکار نہیں۔ مگر یہ تو وید میں ہرگز نہیں۔ البتہ منڈک
آپ نقد میں ایک عبارت ہے۔ جس کو آپ نے ناواقفیت اور ظلم خیالی سے اس طب
کا سمجھا۔ مگر اس میں بھی دھرم شاستروں کا ذکر ہے۔ نہ علم طب کا۔ اور اٹھارہ پوراؤں
کا تو منطق اشارہ بھی نہیں ہے۔ چنانچہ وہ اصل واکہ یہ ہے

तस्यै सखे वाच देवि धे वेदितव्य इति ह स यद व ह
वि हो वदन्ति परा चै वा परा च ॥ १ ॥ तत्रा पर कृ गवेद
यजुर्वेदः सखेदेऽ यव वेदः शि शा कल्पो व्याकर रा
निरुक्तं कृ न्दो ति षमिति ॥ अथ परा य या व हार म

ترجمہ۔ ہاگوک جی کہتے ہیں کہ تو خود دیکھا جائے کہ لائی ہیں۔ جن کو وید کے چارے والے

اس طرح کہتے ہیں۔ پتیا اور آپرا۔ آپرا وید صرف یہ ہے۔ کہ منڈک کتب صغیر کرن

سکت۔ جہتہ۔ جو قابل دھرم ویدانگ کے رک۔ بھو۔ سکت۔ انھوں ویدوں کو کہتے ہیں

مگر صرف پڑھ لینا کافی نہیں۔ بلکہ اس پر سوچنا و چارنا اور عمل کرنا بھی اور یہی عمل کرنا

یعنی ویدوں کے ذریعے ایشر گیان کے واسطے و چارنا پڑا ہے۔ ایک ایشرنگ آپ نقد

سار ہے جسے بالیوڑ میں چندیناے صاحب مہر پرچہ سماج نے صفحہ ۱۱۱ میں طبع کر لیا تھا

اس میں لکھا ہے۔ کہ ہر ہم حکمت اور کر تیدو ہے ویدوں میں اپرا اور براد وولوں پر کا

کی شرتیاں ہیں صفحہ ۸۰ و ۸۱ سطر ۷ و ۸ پر کہن ۴) دیکھ دھرم تو میں منشی گیش پر شاد

سب دینی اسکندر خلق زمیت پیر و ہر ہم سماج لکھتے ہیں اسی شرتی پر کہ عرض ہے

کہ ایشر گیان سے مطلب ہے ذکر یو گ کے یا کھ کے ہے کیونکہ وید میں لوہیو گیان

ہی کا بیان ہے صفحہ ۷۷ و ۷۸ سطر ۷ و ۸ پر کہن ۴) اس سے صاف ظاہر ہے

کہ صرف کتابوں کا پڑھنا جملہ ہی ہے یعنی آپرا۔ اور ان کا عمل کرنا حقیقی ہے۔ یعنی

پرا۔ یا ویدوں کا صرف عالم ہونا۔ آپرا وید کا جاننے والا کہنا ہے۔ مگر ان پر عمل کرنے

والا آپرا وید کا نام پیر ہے آپرا ویدوں وید میں ہیں۔ وید سے پھر نہیں ہیں۔ باسی

کے متعلق ایک عبارت لکھا ہے۔

اور بلا کسی سبب کے تلم بھول کا سبب (یعنی نیت کا رن ہے) سب کا حاکم ہے اور سب بروہی ہے۔ پیدا کنندہ اور بنانے والا اور تمام چیزوں کی صورت بننے والا وہی ہے۔ اگر کتاب ولیم جو نس صاحب جلد ۱ صفحہ ۱۸۱

پر ویسیرین صاحب ورنے ہیں ویدیں پر پاؤں اور ویدوں کو کچھ فوجت نہیں ہے) مگر بلورن پریش کے قابل سمجھے گئے ہیں اور بہت کم ان کا کر پایا جاتا ہے۔ دو کھو ان کا لکچر مطبوعہ کسمور ڈھ ۱۲

کالبروک صاحب ورنے ہیں کہ ہم کو وید میں کوئی ایسا مقام نہیں مل سکا جسے پرہا رشنو ہمیش کا اوتار مہوتا نامت ہو کتاب تحقیقات حالات امتیاز جلد ۱ صفحہ ۲۹۴

موترخ الہور سبحان الہوئی لکھتا ہے بہت دیوتاہ عام لوگوں کا عقیدہ ہے جو عظیم باجہت ہندو ہیں۔ وہ خدا کو ایک نیت جس کا کوئی آغاز و انجام نہیں۔ خودیں سرہا تنکیتان مسکوگہ۔ جی جاوید۔ زندگی جس مالک۔ ڈیا کا محافظ۔ ایسے رنگ سچا نہ مانتے ہیں۔ یہ لوگ خدا کی سنی کو سنی مانتے ہیں۔ کیونکہ جو چر کہ ہے۔ وہ اُنسی کے توسط سے ہے۔ رابروئی کتاب صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۹ ایسا ایک سوسائٹی کے فضلاء نے جو تحقیق پیا رکے لکھا ہے۔

इति पुराणं संहिता सायणोपनिषद् चैदिका नानादशीयमया स्कान

अथ तारशब्दस्यापि विदे अदृशनात् ॥ नि० दे० प्र २ २ ३

شرجھم۔ ویدوں میں ایسے کا اوتار مہوتا کو کہا گیا ہے۔ اوتار یعنی ساری کہانیاں پورا اوتار میں بھری ہیں۔ اور وہ وید کے قطعی مخالف ہیں۔ وید سے

ان کا کوئی تعلق نہیں۔ یا سک برقی بھی ایسا ہی مانتے ہیں۔ رنوکٹ مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۱۸

پس ہوکتا آپ کا وید شرک کی کتاب ہے بالکل جھوٹ ہے قولہ ۲۰۶ و ۲۰۵ ہندوؤں کے دین میں دن اور رات میں ایک عبادت فرض ہے

اس کا نام سندھیا ہے۔ اور وقت اُس کے تین ہیں۔ پرات کال عین وقت سورج نکلنے کا۔ سندھیا عین وقت دوپہر کا۔ سائیں کال عین وقت سورج ڈوبنے کا۔

اقول۔ بیشک سندھیا کرنا ویدک دھرم کے سب ملنے والوں کا فرض ہے۔ اور اس سے تمام تر عبادت پر مامور اور ہے۔ مگر وقت اس کے تین نہیں دو ہیں۔ ملتان

مقررہ آپ کے بھی ہمارے عقین کے خلاف ہیں۔ اصل میں وید اور ویدوں کی اور آپ نے وید اور شاستروں کے مطابق سندھیا کرنے کے دو وقت مقرر ہیں۔ پہلا

صبح کی سندھیا کا وقت ساروں کے غروب سے آفتاب کی نزدیک دو سرا آفتاب کے غروب سے ساروں کے نزدیک شام کی سندھیا ہے۔ دیکھو مومن اور محمد صاحب

نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ خاند اسطعمہ ان تعلقوں۔ پس اگرے تو اپنے کہ غلبہ کرہ

فشوید و عا جزو زبون نہ گردید علی صلوٰۃ قبل طلوع الشمس و قبل غروب ہا ہر تاز کے پیش

از ہر آمدن آفتاب است و نماز کے پیش از خروج آفتاب است یعنی نماز کا زمانہ

نماز کے بعد نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ نماز کا زمانہ

بہنا ہوتا ہے۔ تاکہیں اور ناگ بند کے اور تینوں کی مریت کا دھیان کرنا اور زبان سے گایتری کا جب کرنا اور بعضے اور منتروں کو بھی پڑھنا۔ جو کسی میں اللہ تعالیٰ کا نام یک نہیں اور صبح کو سندھیا میں سورج کے طلوع کی طرف منہ کر کے کھڑے ہونا اور دونوں ہاتھوں سے دعا مانگنا اور تمام کی سندھیا میں ۱۱ ماہی معرب کی طرف منہ کر کے کرنا اور دوپہر کی سندھیا کے آداب کو سچا ہوتا ہے۔ دونوں ہاتھ بند کرنے۔ اور اس۔ سندھیا میں کہ ہندوؤں کے دین میں اس سے بڑھ کر کوئی پوجا نہیں۔

اللہ صاحب کا نام بھی نہیں ہے۔

اقول۔ جہاں تک سندھیا اور اس کے مغز میں منتروں کو دیکھا گیا ہے۔ پرہا وینو۔ ہمیش کا۔ اور کسی کی دیوی دیوتا کا نام میں نام و نشان نہیں۔ سوائے پرتما کے

اور کسی کا ان منتروں میں نہ کو نہیں۔ اور کسی حیر سے واسطہ۔ دل کو ماسوے سے پاک کرنا یا ایاہم کے۔ دیویشور کی طرف لگانا اور سب حواس کو قابو میں کر چکدین کے

کنا نوا میں مصروف ہو جانا اسی کا نام سندھیا ہے۔ چنانچہ سندھیا لفظ کے معنی بھی یہی ہیں۔ بجلی پر کار دھیان کیا جاوے۔ پریشور کا س میں اس کو سندھیا کہتے ہیں

اس میں کسی کی صورت اور صورت کی قطعی ضرورت نہیں۔ بلکہ باعث کہ عبادت کیونکہ تمام صورتیں اور صورتیں فانی ہیں اور مادی ریاستا لہا دیر سے بڑا ہے۔ جو جہاں میں

کہ اس کے دھیان کے واسطے کسی سیت اللہ یا محراب بامورت کی ضرورت ہو۔ داغ کو

نخوت سے خالی کر پرتما کے جلال برعز کرنا ناف سے پرتما کے جلال کا اٹھانا۔ تمام بدلتیں

گھبرا کر استقلال سے دل کو قائم کرنا۔ سینہ کو کینہ سے خالی کرنا۔ کینہ کی طرح مصفا کرنا اور

اپنے دل میں قدرت قادر کا خیال کر کے اس کے گلوں کا سر کرنا۔ سندھیا کا اصلی مطلب ہے۔ اسی کے متعلق ایک فاضل نے کہا ہے

چشم بند و گوشت بند و لب بہ بند گریبان سرخ برمن بنجند

گون کے بجانے سے گئی کا دھیان کیا جاتا ہے۔ گایتری کا جاب اپنی نظیر آپ ہی ہے

بیشک اس سے صحت سجا کرنے سے دل میں پرکاش ہوتا ہے۔ سندھیا میں کل ۱۱ آہ

ہیں جنہیں کم سے کم اُس کے مقدس نام ۳۰ سے زیادہ ہیں۔ کھڑے ہونے لیٹے لیٹے

سے عبادت کا کوئی تعلق نہیں ان حرکات پر سب سے عبادت جہا ہے۔ ایک نیت سچان

میں مجھے کہہ دیجئے گوشت نہائی میں جہاں شور و مشرہ ہوا اور خیالات منتشر ہوں اور

سچ بھی ہے عبادت را با جماعت چہ تعلق۔ فضول حرکات کو روک کر عقل من کو مستقر

کرنا۔ اندیوں کو آتما یعنی روح کی طرف اور مدح کو پرتما کی طرف متوجہ کرنا۔ چاہئے

سورج چاند نہا نہر کا اُس سے کوئی تعلق نہیں۔ دونوں وقت کی سندھیا جہر

چاہیں بیٹھ کر آرام سے کرنی چاہئے کسی خاص سمت کی توجہ نہ کریں۔ کیونکہ وہ

پرتما ہے جہت ہے ایک جہت کی طرف اُسے ہمیشہ سجدہ کرنا بھی ایک مکر و حیلہ

کی بُت پرستی ہے۔ بار بار اُسے کھڑے ہونے لیٹے لیٹے سے طبیعت منتشر ہو جاتی

ہے۔ دل قائم نہیں رہتا اور اس سے عبادت کا مزہ بھی نہیں ہوتا۔ ایک جہتا

نے کہا ہے عجب سوزا حرکت سچا کہ بنفشی و بغیری ماں اُسے اگر ورزش جہانی

کا ناقص طریقہ کہیں تو ٹھیک ہے عام آدمیوں میں سندھیا سے بڑھ کر کوئی پوجا نہیں مگر خاص لوگوں کے کرنے کے واسطے اس سے آگے نہ بڑھنا چاہئے

چکے پورا ہونے سے انسان بالکل عارف کامل ہو کر پرتما کے دھیان میں محو ہو جاتا ہے۔ ہاں قرآن میں یا دین اسلام میں نماز سے بڑھ کر کوئی عبادت نہیں اور نہ حور و فلان سے بڑھ کر کوئی بجات۔

قولہ اور گایتری کا پڑھنا ان کے نزدیک ساری تو اب اور تمام ہندوؤں کا

جہت الاسلام

مطابق اس بات پہ ہے کہ گائیتری کے برابر اور کوئی مضر نہیں۔ اسی واسطے گائیتری کو مول منتر کہتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ ہرمن ہزار بار گائیتری کا جب کہ کسیرہ گناہ سے ناک ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ ساپ کنبلی سے کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور ایسا کوئی کام نہیں جو گائیتری کے طفیل سے نہ ہو سکے۔ اور سہا اور لشن اور عبادو اور مد گائیتری سے ہونے میں منو سنا ستر میں لکھا ہے کہ پندت گائیتری کے پیسے سے بیکٹ نکٹ حاصل کرتا ہے۔ اگر چاہو کام اپنے مذہب کے ذکر سے۔ اور سنگد ریا میں ہے کہ مید میں گائیتری سے زیادہ کوئی چیز نہیں۔ اور کوئی مضر اس کے برابر نہیں جیسے کوئی شتر کاشی کے برابر نہیں۔ اور گائیتری بید اور رہنوں کی بل ہے۔ اور اپنے پڑھے والوں کی حفاظت کرتی ہے۔ سو جس گائیتری کے یہ وصف ہیں۔ وہ یہ ہے۔ اول۔ بھو بھوہ۔ بھوہ۔ ت سب تر ترے نیام بھر گوسے سی وہی ہی دیو پود پود۔ چو دیات۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ لفظ اول یا اوم مکتب ہے اور حانی حرفوں سے ایک اکا دو سہر او کار تیسرا سکار۔ ا کا نام ہے یین کا اور ا کا نام ہے مادیو کا۔ اور م کا نام ہے شکتی یعنی دلیوی کا۔ اور لفظوں کے نزدیک اس لفظ کے معنی بیک ہیں۔ بھو دو سر لفظ ہے بھو ر اس کے معنی ہیں زبان۔ بھو سر لفظ بھوہ اس کے معنی ہیں اکا اس چوتھا لفظ ہے وہ اس کے معنی ہیں سورگ۔ اور سوائے ان چار لفظوں کے باقی جتنی عبارت گائیتری کی ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ ہم سورج کی بڑی روشنی پر دھیان کرتے وہ ہمارے دل کی رہائی کرے۔ دیکھو جس گائیتری کی تعریف میں ہندوں کے پہل اتنی دھوم دھام سے اور اس کو دیا جیسا چاہتے ہیں کہ سوائے براہمن اور کھتری کے کسی کو نہیں پڑاتے اور ان کو بھی کہہ نہ کان میں منانے میں اس گائیتری کا مضمون کیسا بھور اور ترک امیتو تمام مٹوں میں اعلیٰ منتر گائیتری ہے اس میں بھی آداب ہی کی طرف التجا ہے ۲۸ اقول۔ بے ترک گائیتری عمدہ منتر ہے۔ اس میں ایتھو کی آگیا بالن کی طرف تہا اور اس سے ہمارا تھوہ۔ در حقیقت وہ مول منتر ہے۔ یہی جو منتر طالب علم کو شروع میں سکھایا جاتا ہے۔ وہ گائیتری ہی ہے۔ پس آپ میں سنسکار میں بول منتر ہے۔ ہمارا اعتقاد یہ نہیں ہے۔ کہ گناہ بغیر سزا لینے کے معاف ہوتے ہیں مگر ہندوں کا یہ منور اعتقاد ہے۔ کہ خواہ کسی ہی کوئی بد چلی کرے ایک دفعہ کلمہ پڑھنے سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور تھوہ مذہب کی کتابوں میں لکھا ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ چھ لاکھ کے چھوٹے اور چھوٹے سے گناہ گار گناہ سے پاک ہو جاتا ہے۔ یہ پھر امتداد میں سفید اور لفظی تھا۔ سب پر سب چھوٹے گناہ گاروں کے کالا اور بے نور ہو گیا اور دیکھنا تاریخ انبیاء (دینی مرتضائی و ذکر ابراہیم صفحہ ۴۸) میں منتر سے حیرت انگیز گائیتری کا چاب اور تھوہ سہت کرنے اور اس میں چلنے کرنے سے آئندہ گناہوں سے بچ سکتا ہے اور یہی ہمارا اعتقاد ہے کہ ایسا کوئی کام نہیں جو گائیتری کے طفیل نہ ہو سکے۔ ہزاروں کام ایسے ہیں جو صرف گائیتری پڑھنے سے نہیں ہو سکتے۔ جیسے کوئی لکھنا اور کپڑے سینا۔ مکان بنانا۔ بل گائیتری کے چاب سے رعایا کا موکل ملان ہے اور ان میں گائیتری ضرور فائدہ بخش ہے۔ بہر حال دھن۔ عبادو گائیتری سے نہیں ہوتے۔ اور وہ گائیتری سے ہونے والے مضر ہے کہ بہا۔ بن۔ مہیش جو ایک انسان بچہ جب ان کو گائیتری پڑھنا سکھاتا ہو اور وہاں کو گائیتری پڑھانی گئی ہو اس پر تھوہ گائیتری کے ذریعہ پیچھے اور پیچھے ہی معزز نہ ہوے اور ان کے وہ پڑھنے اور وہ دیکھا عالم ہونے کی بنیاد گائیتری ہی ہے۔ بیک بیک گائیتری

کایو را سا دھن کرنے سے کئی حاصل ہوتی ہے۔ جس کا نام لوگ ابھیاس ہے۔ راہ۔ اس میں شک نہیں کہ گائیتری وید اور پرہمنوں کی مانا یعنی مان کرانے والی ہے کیونکہ جس کا گائیتری پڑھتا ہو۔ وہ نہ لوہوید اور برہمنوں کی عزت کرتے ہیں نہیں بالظہر اس سب عزت کی بنیاد گائیتری ہے۔ آئیے گائیتری منتر اور او و شکر ت دو لوں میں غلط لکھا ہے اور یہ بھی غلط ہے۔ کہ اس منتر کا ادھکار صرف رہمن اور کھتری کو ہے نہیں ہرگز نہیں ایسا نہیں۔ چاروں وران عموماً اور خصوصاً رہمن کھتری سونٹ گن کرم الا سار اس کے ادھکاری ہیں۔ اب ہم اصل گائیتری منتر ترجمہ کے درج کرتے ہیں

ओ३म भूर्भुवः स्व॑ । तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि॑ । धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ म० ३० ३ ६ ३ ॥

اوم۔ بھوہ۔ بھوہ۔ بھوہ۔ ت سب تر ترے نیام بھر گوسے سی وہی ہی دیو پود پود۔ چو دیات۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ لفظ اول یا اوم مکتب ہے اور حانی حرفوں سے ایک اکا دو سہر او کار تیسرا سکار۔ ا کا نام ہے یین کا اور ا کا نام ہے مادیو کا۔ اور م کا نام ہے شکتی یعنی دلیوی کا۔ اور لفظوں کے نزدیک اس لفظ کے معنی بیک ہیں۔ بھو دو سر لفظ ہے بھو ر اس کے معنی ہیں زبان۔ بھو سر لفظ بھوہ اس کے معنی ہیں اکا اس چوتھا لفظ ہے وہ اس کے معنی ہیں سورگ۔ اور سوائے ان چار لفظوں کے باقی جتنی عبارت گائیتری کی ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ ہم سورج کی بڑی روشنی پر دھیان کرتے وہ ہمارے دل کی رہائی کرے۔ دیکھو جس گائیتری کی تعریف میں ہندوں کے پہل اتنی دھوم دھام سے اور اس کو دیا جیسا چاہتے ہیں کہ سوائے براہمن اور کھتری کے کسی کو نہیں پڑاتے اور ان کو بھی کہہ نہ کان میں منانے میں اس گائیتری کا مضمون کیسا بھور اور ترک امیتو تمام مٹوں میں اعلیٰ منتر گائیتری ہے اس میں بھی آداب ہی کی طرف التجا ہے ۲۸ اقول۔ بے ترک گائیتری عمدہ منتر ہے۔ اس میں ایتھو کی آگیا بالن کی طرف تہا اور اس سے ہمارا تھوہ۔ در حقیقت وہ مول منتر ہے۔ یہی جو منتر طالب علم کو شروع میں سکھایا جاتا ہے۔ وہ گائیتری ہی ہے۔ پس آپ میں سنسکار میں بول منتر ہے۔ ہمارا اعتقاد یہ نہیں ہے۔ کہ گناہ بغیر سزا لینے کے معاف ہوتے ہیں مگر ہندوں کا یہ منور اعتقاد ہے۔ کہ خواہ کسی ہی کوئی بد چلی کرے ایک دفعہ کلمہ پڑھنے سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور تھوہ مذہب کی کتابوں میں لکھا ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ چھ لاکھ کے چھوٹے اور چھوٹے سے گناہ گار گناہ سے پاک ہو جاتا ہے۔ یہ پھر امتداد میں سفید اور لفظی تھا۔ سب پر سب چھوٹے گناہ گاروں کے کالا اور بے نور ہو گیا اور دیکھنا تاریخ انبیاء (دینی مرتضائی و ذکر ابراہیم صفحہ ۴۸) میں منتر سے حیرت انگیز گائیتری کا چاب اور تھوہ سہت کرنے اور اس میں چلنے کرنے سے آئندہ گناہوں سے بچ سکتا ہے اور یہی ہمارا اعتقاد ہے کہ ایسا کوئی کام نہیں جو گائیتری کے طفیل نہ ہو سکے۔ ہزاروں کام ایسے ہیں جو صرف گائیتری پڑھنے سے نہیں ہو سکتے۔ جیسے کوئی لکھنا اور کپڑے سینا۔ مکان بنانا۔ بل گائیتری کے چاب سے رعایا کا موکل ملان ہے اور ان میں گائیتری ضرور فائدہ بخش ہے۔ بہر حال دھن۔ عبادو گائیتری سے نہیں ہوتے۔ اور وہ گائیتری سے ہونے والے مضر ہے کہ بہا۔ بن۔ مہیش جو ایک انسان بچہ جب ان کو گائیتری پڑھنا سکھاتا ہو اور وہاں کو گائیتری پڑھانی گئی ہو اس پر تھوہ گائیتری کے ذریعہ پیچھے اور پیچھے ہی معزز نہ ہوے اور ان کے وہ پڑھنے اور وہ دیکھا عالم ہونے کی بنیاد گائیتری ہی ہے۔ بیک بیک گائیتری

شکر تھوہ۔ بھوہ۔ بھوہ۔ بھوہ۔ ت سب تر ترے نیام بھر گوسے سی وہی ہی دیو پود پود۔ چو دیات۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ لفظ اول یا اوم مکتب ہے اور حانی حرفوں سے ایک اکا دو سہر او کار تیسرا سکار۔ ا کا نام ہے یین کا اور ا کا نام ہے مادیو کا۔ اور م کا نام ہے شکتی یعنی دلیوی کا۔ اور لفظوں کے نزدیک اس لفظ کے معنی بیک ہیں۔ بھو دو سر لفظ ہے بھو ر اس کے معنی ہیں زبان۔ بھو سر لفظ بھوہ اس کے معنی ہیں اکا اس چوتھا لفظ ہے وہ اس کے معنی ہیں سورگ۔ اور سوائے ان چار لفظوں کے باقی جتنی عبارت گائیتری کی ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ ہم سورج کی بڑی روشنی پر دھیان کرتے وہ ہمارے دل کی رہائی کرے۔ دیکھو جس گائیتری کی تعریف میں ہندوں کے پہل اتنی دھوم دھام سے اور اس کو دیا جیسا چاہتے ہیں کہ سوائے براہمن اور کھتری کے کسی کو نہیں پڑاتے اور ان کو بھی کہہ نہ کان میں منانے میں اس گائیتری کا مضمون کیسا بھور اور ترک امیتو تمام مٹوں میں اعلیٰ منتر گائیتری ہے اس میں بھی آداب ہی کی طرف التجا ہے ۲۸ اقول۔ بے ترک گائیتری عمدہ منتر ہے۔ اس میں ایتھو کی آگیا بالن کی طرف تہا اور اس سے ہمارا تھوہ۔ در حقیقت وہ مول منتر ہے۔ یہی جو منتر طالب علم کو شروع میں سکھایا جاتا ہے۔ وہ گائیتری ہی ہے۔ پس آپ میں سنسکار میں بول منتر ہے۔ ہمارا اعتقاد یہ نہیں ہے۔ کہ گناہ بغیر سزا لینے کے معاف ہوتے ہیں مگر ہندوں کا یہ منور اعتقاد ہے۔ کہ خواہ کسی ہی کوئی بد چلی کرے ایک دفعہ کلمہ پڑھنے سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور تھوہ مذہب کی کتابوں میں لکھا ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ چھ لاکھ کے چھوٹے اور چھوٹے سے گناہ گار گناہ سے پاک ہو جاتا ہے۔ یہ پھر امتداد میں سفید اور لفظی تھا۔ سب پر سب چھوٹے گناہ گاروں کے کالا اور بے نور ہو گیا اور دیکھنا تاریخ انبیاء (دینی مرتضائی و ذکر ابراہیم صفحہ ۴۸) میں منتر سے حیرت انگیز گائیتری کا چاب اور تھوہ سہت کرنے اور اس میں چلنے کرنے سے آئندہ گناہوں سے بچ سکتا ہے اور یہی ہمارا اعتقاد ہے کہ ایسا کوئی کام نہیں جو گائیتری کے طفیل نہ ہو سکے۔ ہزاروں کام ایسے ہیں جو صرف گائیتری پڑھنے سے نہیں ہو سکتے۔ جیسے کوئی لکھنا اور کپڑے سینا۔ مکان بنانا۔ بل گائیتری کے چاب سے رعایا کا موکل ملان ہے اور ان میں گائیتری ضرور فائدہ بخش ہے۔ بہر حال دھن۔ عبادو گائیتری سے نہیں ہوتے۔ اور وہ گائیتری سے ہونے والے مضر ہے کہ بہا۔ بن۔ مہیش جو ایک انسان بچہ جب ان کو گائیتری پڑھنا سکھاتا ہو اور وہاں کو گائیتری پڑھانی گئی ہو اس پر تھوہ گائیتری کے ذریعہ پیچھے اور پیچھے ہی معزز نہ ہوے اور ان کے وہ پڑھنے اور وہ دیکھا عالم ہونے کی بنیاد گائیتری ہی ہے۔ بیک بیک گائیتری

یہ بہت اختصار سے اس مقدس منتر کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ ورنہ اگر کوئی مفصل دیکھنا چاہے تو شریمان سوامی جی ویدانجی مہاراج کی معتقد پوج مہا پگ ودھی میں دیکھئے۔ نہایت واضح طور پر مہاراج مدوح نے اس کا مکمل ترجمہ کیا ہے۔ بہر حال اس کی کتاب میں لکھا ہے۔ حق سوبھوہ۔ بھوہ۔ بھوہ۔ ت سب تر ترے نیام بھر گوسے سی وہی ہی دیو پود پود۔ چو دیات۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ لفظ اول یا اوم مکتب ہے اور حانی حرفوں سے ایک اکا دو سہر او کار تیسرا سکار۔ ا کا نام ہے یین کا اور ا کا نام ہے مادیو کا۔ اور م کا نام ہے شکتی یعنی دلیوی کا۔ اور لفظوں کے نزدیک اس لفظ کے معنی بیک ہیں۔ بھو دو سر لفظ ہے بھو ر اس کے معنی ہیں زبان۔ بھو سر لفظ بھوہ اس کے معنی ہیں اکا اس چوتھا لفظ ہے وہ اس کے معنی ہیں سورگ۔ اور سوائے ان چار لفظوں کے باقی جتنی عبارت گائیتری کی ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ ہم سورج کی بڑی روشنی پر دھیان کرتے وہ ہمارے دل کی رہائی کرے۔ دیکھو جس گائیتری کی تعریف میں ہندوں کے پہل اتنی دھوم دھام سے اور اس کو دیا جیسا چاہتے ہیں کہ سوائے براہمن اور کھتری کے کسی کو نہیں پڑاتے اور ان کو بھی کہہ نہ کان میں منانے میں اس گائیتری کا مضمون کیسا بھور اور ترک امیتو تمام مٹوں میں اعلیٰ منتر گائیتری ہے اس میں بھی آداب ہی کی طرف التجا ہے ۲۸ اقول۔ بے ترک گائیتری عمدہ منتر ہے۔ اس میں ایتھو کی آگیا بالن کی طرف تہا اور اس سے ہمارا تھوہ۔ در حقیقت وہ مول منتر ہے۔ یہی جو منتر طالب علم کو شروع میں سکھایا جاتا ہے۔ وہ گائیتری ہی ہے۔ پس آپ میں سنسکار میں بول منتر ہے۔ ہمارا اعتقاد یہ نہیں ہے۔ کہ گناہ بغیر سزا لینے کے معاف ہوتے ہیں مگر ہندوں کا یہ منور اعتقاد ہے۔ کہ خواہ کسی ہی کوئی بد چلی کرے ایک دفعہ کلمہ پڑھنے سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور تھوہ مذہب کی کتابوں میں لکھا ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ چھ لاکھ کے چھوٹے اور چھوٹے سے گناہ گار گناہ سے پاک ہو جاتا ہے۔ یہ پھر امتداد میں سفید اور لفظی تھا۔ سب پر سب چھوٹے گناہ گاروں کے کالا اور بے نور ہو گیا اور دیکھنا تاریخ انبیاء (دینی مرتضائی و ذکر ابراہیم صفحہ ۴۸) میں منتر سے حیرت انگیز گائیتری کا چاب اور تھوہ سہت کرنے اور اس میں چلنے کرنے سے آئندہ گناہوں سے بچ سکتا ہے اور یہی ہمارا اعتقاد ہے کہ ایسا کوئی کام نہیں جو گائیتری کے طفیل نہ ہو سکے۔ ہزاروں کام ایسے ہیں جو صرف گائیتری پڑھنے سے نہیں ہو سکتے۔ جیسے کوئی لکھنا اور کپڑے سینا۔ مکان بنانا۔ بل گائیتری کے چاب سے رعایا کا موکل ملان ہے اور ان میں گائیتری ضرور فائدہ بخش ہے۔ بہر حال دھن۔ عبادو گائیتری سے نہیں ہوتے۔ اور وہ گائیتری سے ہونے والے مضر ہے کہ بہا۔ بن۔ مہیش جو ایک انسان بچہ جب ان کو گائیتری پڑھنا سکھاتا ہو اور وہاں کو گائیتری پڑھانی گئی ہو اس پر تھوہ گائیتری کے ذریعہ پیچھے اور پیچھے ہی معزز نہ ہوے اور ان کے وہ پڑھنے اور وہ دیکھا عالم ہونے کی بنیاد گائیتری ہی ہے۔ بیک بیک گائیتری

اچھا۔ اور جی رحمہما سستی سخن توجہ ایک ہی ہے لاشرک ربہم ہرگز نہیں
 اور کوئی واحد لاشرک اللہ لا الہ الا اللہ توجہ ایک ہی ہے لاشرک اللہ ہمیں ہے
 اللہ لیکن اللہ۔ دیکھئے صاحب طور رب محمد صاحب نے نقل کی اور عرض اس بات
 کے قبل کہنے کے کہ میں نے یہ دن وید سے لودھا حاصل کی۔ اُنہ نے السلام کے
 معنی پئے۔ اب حتیٰ او ساطل کا جصلہ آپ کے ہاتھ ہے۔ آپ کے مکر میں مجھ صاحب
 کا نام ہوتا عمارت توحید میں رحمہ اندازی ہے۔ اور صفات انہی میں دست و دلازی
 اور اگر ہم آپ کی طرح جدیت اور نفسانیت سے کام لیں تو اللہ چو کہ ایک پہلا کا کام
 ہے۔ اور ممکن مسئلہ کہ اب کا۔ نارمان بسبح اللہ کے یہ معنی کر سکتے ہیں۔ کہ آغاز میکم
 ابن قرآن را سام کو ہے ما ہے کہ مالکشی سبک جیمیت یعنی اس کتاب کو میں متروک
 کرتا ہوں۔ اُس یہاں کے نام سے جو مسئلہ رحیم کی ملکیت ہے۔ میں قرآن کی سبب انتہی
 اللہ کے فضل سے علا ہوجاتی ہے۔ اور عرض اوجا نے کہ اے دھیرے کی ماہ دکھائی ہے
 اگر درخانیہ کس مست بہیں نہ صرف بس مست

اگر درخانی کس سے ہیں سکھتے ہیں۔ اسم اعظم کی بابت صحیفہ شامی لکھتے ہیں۔ اسم اعظم وہ تعین الٰہی استخلاف ہے۔ یعنی اللہ خود اپنے صمد خود اپنے الٰہی القیوم اور خود اپنے الرحمن الرحیم خود اپنے صہبوں۔ واللہ اعلم بالصواب (از غیاث)

سید ناصر الدین احمد ابوالنعمور کہتے ہیں: یہ وہاں پہنچا کہ وہاں خود سوچا کہ اس وقت
بارہ سالہ۔ اہل اسلام اللہ کے فضل کو اس وقت جانتے ہیں اور اہل کتاب عقائد
مسلمانوں کے کئی دلیلوں سے لفظ یہ وہاں کو اس وقت بارہ سالہ جانتے ہیں۔

(۱۰) قرآن میں جو فضیلتیں تورات کی کسی ہیں اور بڑی فضیلت تو یہ ہے کہ ہر نام سے جو تورات میں اسم ذات سمجھا جاتا ہے۔ پس جو لفظ پہلی تورات کے لئے اسم ذات ہے وہی پہلی قرآن کے لئے بھی ہے۔ (۲) اسم ذات چاہئے کہ تحریک

اسم و ات ہے وہی اہل قرآن کے لیے ہے۔ (۱۲۰) اے نبیؐ! جو اللہ کی قسم ہے اوردعبرانی میں
 وقرآن و غیرہ سے ستر اہود و قرآن میں اللہ کی قسم ہے اوردعبرانی میں
 الودعہ مگر لفظ الودہ کی کوئی ترکیب نہیں ہے (۱۳) اللہ کا لفظ بتوں کے معنی
 میں ہے۔ (۱۴) الصافات کہ سورۃ ۳۷ و سورۃ ۳۸ کے کرم (۱۵) اسی طرح

میں آئیں گے۔ دیکھو سورہۃ الاحقاف شروع ۲۲ سورہۃ فرقان شروع ۱۱۔ اے نبی
 (ﷺ) تو ریت و غیرہ بھی لو جو تمہاری مشقی کے معنی میں آجائے۔ دیکھو ۸۲ زبور
 اور خروج پہلے گزری ہو اور انا فلا سوائے خدا کے کسی اور کے واسطے مستعمل نہیں ہے

اللہ کے صفات اور بیرواہ کے معنی و مسمیات اور ہے کہ بیرواہ کے معنی
میں معنی کے رو سے کسی بیرواہ اسم ذات ثبوتی ہے۔ اللہ کے لفظ کا اسم ذات
ہونا کیوں کہ اسم ذات سے ثابت نہیں ہے۔ بلکہ قرآن میں توصات لکھا ہے کہ

امعوالہ اوداعوالرحمۃ الیاما تن دعوا قلہ السلام الحنفی یسے کرانہ
کہہ کر پکار دیا۔ ریح کہہ کر جو کہہ کر پکارو گے ساسی کے ہوں، م خاصے راخوسہ بنی
اسرائل کو سیوا پہنچا نام خدا نے اپنی زبان سے خاص نصیب فرمایا تھا۔ خجوع ہے

پس یہ دلائل سے اہل کتاب سے کہنے چاہئے کہ عیسائی علماء جو انکارِ حرمِ زوجہ کی یہ بیخبر صحیح کلمہ ذاتِ واحد حقیقی میں تمکین کا دھوڑا بت کرتے ہیں۔ مگر ایسا ہوتا تو یہاں لوہے کی پٹیوں کاغذیوں اور تختیوں کے واسطے کبھی استعمال نہ کرتے سیکھتے۔

جوت نمیکٹ کے واسطے اسم فوات کے لئے ہو وہ حقیقت میں ہوتا ضرور تھا۔
الہیہ بقیہ اہل کتاب اسم فوات میں ہے دولت فاروقی صفحہ ۱۳ و ۱۴ و ۱۵

۴

محقق کا لب و لہجہ نے گلیا تیری کا ترجمہ اس طرح کیا ہے "ذات باری یعنی خدا کی قابل پرستش نعل کا وہ بیان کرو۔ اوسے دعا مانگو کہ وہ ہماری عقل کو پائیت کرتی رہی" کتاب تحقیقات حالات، پیشا پور، صفحہ ۸۰۰، ۸۱۔

یہاں ہی یوسف و سن صاحب فرما تھے ہیں وہ اس آفتاب الہی کے اعلیٰ تجلی کا
وصیان کرو جس سے ہمارے فہم اور عقل کو روحانی پہنچ سکتی ہے۔ (دیر فیض صاحب
کی کتاب جلد اول صفحہ ۱۸ کا حاشیہ)

قرآن میں نماز کے واسطے صلوٰۃ آتا ہے۔ مگر شرح نصاب میں اس کے معنی لپوں
 لکھے ہیں "صلوٰۃ اخذ اور صلا یعنی سست۔ چونکہ مذکورہ دو معنیوں میں ہمیدارد
 اس عمل پر صلوٰۃ لگاتے۔ دوسرے معنی صلوٰۃ تحرک الصلوٰۃ نوشتہ اندر بھی صلاتین

اسی طرح گائپیری کا ترجمہ انگلش اور گائچری میں موجود ہے۔ یس یہ ترجمہ آپ کا کہہ کر ہے لکھا ہے جو اقلہ کہ کسی مذہب کی بات کہے اسے اکابر آدمی بیوقوف حروف

برہما۔ دھتو، حیثیت دیوتاؤں کے نام نہیں ہیں۔ اور نہ آدمی انہیں کے کسی کلام ہے
دوم سدھ کا نام ہے۔ روح نگینہ یعنی جس سے ہمارے ہر پیمانہ کی عبادت کماؤ کے اندر
مراقبہ الٰہی جانے سے روح پروردگار کی روح پروردگار کی روح پروردگار کے

معاذ اللہ چاند سورج کی تاب نہ لائے۔ چھوڑ دینا چاہتا تھا۔ وہاں کی قوم کو وہ بندھ گیا۔
 آگبرہ مرثی کے بن ہمسوں میں صاف اٹھ رہا ہے۔ کہ صبح چند برہنہ تھی و غینو اشیا
 ارضی و سماوی کا بٹانے والا ہوتا تھا ہے۔ اس کے سولے گوی پو جا کے گویہ میں پھر

کچھ چوری یا سہا دیا کے کسی فتنہ کا ایسا سطر کا زمانہ تھی جہاں جو سکنا۔
 اوسم۔ نام سوائے ایک فوقی پر مانتا۔ اوسوی۔ اجناسات جھٹ آندہ سر وپ کے
 سبھی اور کسی کے واسطے نہیں بول لگایا۔ شکرت کی ہزاروں دیکھوں میں "اوسم آئی ایک

آکھنٹھر و حواریاوا لکھن جو دے۔ کہ اوم ایک لازول سبکے بڑے یرنما کاہی
ہم ذات ہے اُس کے سوا کسی اور پر جس پولا جانا جس سے صاف ظاہر ہے
کہ اسی قوم میں ہمیشہ ایک ہی پرانا ایک پریش جاری رہی۔ مصنف قرآن نے توحید

کہاں سے کیسی اور کدھر کہاں سے اڑایا۔ اور کس طرح اپنا نام ملا کر حق و باطل کا میل ملاپ
 اسے ہم تمام دنیا کی آگاہی کے لئے ظاہر کرتے ہیں۔
 سوا ہی شکر آج اس کے زمانہ سے جب شیوہست کا لانا دیا اور اس کے اُپدیشک سپر حیات

اور یہ کہ اگرچہ یہ سب باتیں کہیں نہ کہیں ہو سکتی ہیں مگر یہ تو انہوں نے وہ فکر سوچی کامشہور
وہ فتنہ کار اگرچہ یہ آپ نشدوں میں خوب بحث کی گئی ہے جسے عام طور پر
دور کے تھے تو ان کو یاد رہ سکا۔ اور انہیں سنہایوں کی زبانی خود صاحب نے

جو کہ کے منہ کے پوچھاری کے فرزند تھے اُن کو جس طرح مہمہ اللہ الرحمن المدحیہ
 وحفیہ بہت سی آیات سلیمان ہامی و فہرہ کی نبی نیا نیا کر قرآن میں مسج و فہرہ میں

अथ निबन्धसुप्रथमोऽयं श्रीस्त्रीविश्वविद्वत्सुप्रथमः
वसुधा निबन्धनः। ययोः स्त्रीसुप्रथमः स्त्रीसुप्रथमः
विद्वत्सुप्रथमः विद्वत्सुप्रथमः विद्वत्सुप्रथमः

تجربہ ہے سب کچھ نئے مارے بہاؤ میں آچکے کوسر شرف و ارک و رنج و مصہب و ہن

پڑا تو کہ یہ آپ کا کتاب ہے۔ اور جو آپ باچوں کو دے رہے ہیں۔ ان سے ہم
 سب بچے سب سے ہم کو دے دیں کہ آپ کی سستی کرنے ہیں۔ کتاب ہم کو پورے
 کہیں بھی ملے اس کو آپ کے لئے دے دے گا۔

یہی مذہب کا بھی ذکر ہے خود عیسیٰ کی پیدائش پر جس نے آتش پرست لوگ
یہ دھرم میں گھسے تھے۔ اخیل متی باب ۲۰-۲۱ آیت اور، پس صاف ظاہر ہے کہ عیسیٰ
سے پہلے یہودی اور آتش پرست لوگ موجود تھے۔ مادرال کی کتابیں عیسے سے
پہلے تھیں۔

زبور اور داؤد شاہ کی نصف سے ہے۔ جس کو پورے آج تک ۲۴۵۲ سال پہلو
ہیں۔ اس میں موسیٰ وغیرہ تمیزوں کا ذکر ہے۔ اور تورات کا بھی ذکر ہے۔ آتش پرستوں
کے مذہب کے بھی حوالے پائے جاتے ہیں مگر اہل کمال کا مطلق ذکر نہیں۔ اور ذکر اہل کمال
نارائے کتاب موسیٰ سے جدا اور اخیل و قرآن سے بہت پہلے تصیف ہوئی۔
توریت یہ کتاب موسیٰ ہی کی تصیف ہے۔ اور کچھ اس کے ایک شاگرد کی جس
کو آج تک ۴۴۴ سال ہوئے ہیں۔ اس کتاب میں داؤد کا نام ہے نہ مسیح
کا نہ محمد صاحب کا اور نہ زورنہ اخیل اور قرآن کا۔ ہاں اپنے سے پہلے یہودیوں کے نام
ہمیں لکھے ہیں۔ یعنی آدم۔ لوح۔ لوط۔ ابراہیم۔ یعقوب۔ اسحاق۔ یوسف اور مصر کے
قبیلے اور آتش پرستوں کے مذہب کے نشانات آسمان ملتے ہیں۔ خود موسیٰ کی تعلیم
ساری کی ساری زبردشت کے مذہب کی اصل کی گئی ہے۔ ابراہیم و جوموسیٰ سے
پہلے ہو اسے کے وقت میں بھی آتش پرست موجود تھے۔ چنانچہ فاضل محمدی مسیح
سودی شیرازی لکھتے ہیں۔ اذہوستان

ست حیدم کہ یکفہ ابن السچیل شام بہ ماہاں سرائے خلیل
آگے چل کر ایسی حکایت میں لکھا ہے۔ کہ حب دونوں روئی کھائے بیٹھے تو ابراہیم
نے خدا کا نام لیا۔ مگر اس نے نہ لیا جس برابر ابراہیم نے اس کو کہا۔

مطاعت و حق کہ روزی حویکا کہ نام خداوند روزی بری
لکھنا نہ گیرم طریقت بدست کہ مستندم اذیر آتش پرست
بحواری برادرش جو بگناہ دید کہ مکر لودیش یا کاں بلید
تب خدا نے جبریل حرسہ بھیجا جس نے آن کر کہا۔

مگر ہونے رویش آتش سجود تو وائیں جہر اسی بری دست چو
میں داد حد سالہ ورتی جاں تو اور اراندی بیک پارہاں
اسی طرح کتب تاریخ اسلام میں اس کے بہت سے نشان پائے جاتے ہیں جس
سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ زبردشت یا بنی مذہب جو موسیٰ و ابراہیم سے بہت
پہلے اور دین اس کا ان دونوں کے دین سے آگے رائج تھا۔

زورنہ و سچیل۔ یعنی سفر رنگ و سایہ جو زبردشت مجسم نے تصیف کی ہے میں
صاف طور پر یہ مقدس کا نام چاروں ورلوں کا ذکر۔ لیکھ لویت کا بیان۔ ہون
کے خدایہ۔ تناسخ کا مذکور۔ گوشت خوری کی تردید اور آریہ قوم کا حوالہ دیا ہے کہ وہ
ان کے بزرگ تھے۔

یاس جی کا بھی ذکر ہے۔ بلکہ لکھا ہے کہ ان کا مقام بلخ زبردشت سے مواظ
ہوایا تھا۔ مگر کشا کی ہدایت ہے صاف ظاہر ہے کہ وہ سے وہ بھیجے گئے۔ اور
توریت زبور۔ اخیل و قرآن سب سے زنا و سچا چلتے ہیں یاس جی کی بابت
ہم دلائل واضح سے بتا چکے ہیں کہ اس کو پورے آج تک ۴۴۴ سال گزرے
ہیں۔ موسیٰ کے دس حکم منوسمرتی سے منقول ہیں۔ بلکہ عموماً توریت منوسمرتی کی
قل ہے۔ مریٹے کے وقت آریہ حدت میں ویدک دھرم موجود تھا۔ اور منوسمرتی
موسیٰ کی توریت سے پہلے کی ہے۔ جس کے واسطے اکثر فضلاء نے لہجہ بن شاد ہیں۔
دیکھو مارٹن آگ صاحب ڈاکٹر ناچوچی عالم زبان کی کتاب صفحہ ۷۹-۷۰ اور

ترد او سنا اب ہوم بیٹے آریہ ۱۷) مگر منوسمرتی میں ویدوں کا ذکر ہے ویاں سے
نیکلی جی پہلے ہوئے چکے لوگ تاستر کی سترج ویاں جی نے لکھی ہے اس میں بھی
ویدوں کا نام موجود ہے ویاں جی سے ہزاروں برس پہلے گوتم جی ہوئے۔ ان کے
سائے ہوئے نیا تاستروں میں بھی وید کا ذکر ہے۔ اس گہم پیسے کناو جی ہوئے گئے
سائے ویتنیک تاستر پر گوتم جی نے نیک کی ہے۔ مگر وہی کناو جی گوتم سے بہت پہلے
ویدوں کے الہامی ہو چکے قائل ہیں۔ پودھ شاستر جس کے یہ واسوقت بھی دنیا
میں ۴۴۴ کروڑ کے قریب ہیں) کا مصنف پدھ مسیح سے پہلے ۴۳۰ برس پہلے ہوا ہے
وہ بھی اپنے بنائے پودھ شاستر کے سور ۲ میں ویدوں کا ذکر کرتا ہے پس وید اس سے
پہلے کے ہیں وید مقدس میں کسی گرنفہ ناکسی کتاب یا کسی وید کا ذکر نہیں ہے لیکن
اور سب میں کسی دسی سرایہ میں ویدوں کا ذکر ہے اور صد علماء انگلیڈ فرانس و امریکہ
کی تہا دن میں کہ دیانکی لائبریری میں وید مقدس سے پورانی کتاب کوئی نہیں ہے
اور اس کا نوآب کو بھی اقبال ہے۔ جس کو آریہ باب کے حوالہ سے لکھا ہے کہ رنگوید
ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے (صفحہ ۱۱۱۱)

پس وید سب سے قدیم بلکہ ہایت قدیم الہامی کتاب ہے جو دنیا کی تمام کتابوں
سے اول اور انکی ہایت سب ہائیوں سے اول ہے۔ بنا براں اس پہلی طہنی کی
مصداف دنیا میں سوائے وید مقدس کے اور کوئی کتاب نہیں تھو للطوب
دوسری خوبی یہ ہونی چاہئے کہ وہ الہام ایسی زبان میں ہو جو سب زبانوں
سے متاد ہو۔ کیونکہ براتما اپنی سب صفات میں انسانوں سے متان ہے۔

غیوت۔ زبانوں کی تحقیقات جی عالمیں ہوتی ہے۔ ویدی پہلے شاید کہ ہوئی ہو یا
بالکل نہیں ہوئی۔ اور صوبی بھان میں فضلاء نے یورپ نے اس بارہ میں کمی ہے۔
وہ درحقیقت شکر یہ کہ سمجھتے ہیں اور سب سے زیادہ خوبی یہ ہے۔ کہ وہ لوگ بے نصیب
محقق اور ہمارے مذہب سے جدا ہیں۔ چنانچہ انہوں نے بعد تحقیقات و تھتیس کے
جورائے عالم کی ہے وہ ہم ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔

آریہ بل سولیم جونس صاحب بہادر فرمائے ہیں سنسکرت زبان پورانی زبان
سے زیادہ کامل اور رومی سے زیادہ وسیع اور دونوں سے زیادہ فصیح و بلیغ ہے
دکاب تحقیقات حالات الہیہ جلد ۱ صفحہ ۷۲۲)

بروفیسر مولوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں علم زبان کی حکیمانہ تحقیقات
سے اہل ذہن نے ایک عجیب عمدہ بات معلوم کی ہے۔ کہ آریہ کی زبان ہیشا کی ادھی
ربانوں کی اور یورپ کی تقریباً سب زبانوں کی جڑ ہے۔ عرض اکثر زبانیں جو تائید
اور جذب ہیں۔ وہ اسی سے مشتق معلوم ہوتی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل
یونان اور اہل روم اور اہل جرمن اور اہل انگلینڈ اور فرانس اور ہندو ایران و چین
سب کی نسل کا ایک ہی سلسلہ ہے۔ دیکھو تاج محلہ اول باب ۱۱ فصل ۱۱۱
ایک اور فاضل و معزز محقق آریہ بل سولیم جونس صاحب بہادر
سابق گورنر بمبئی اپنی برائی تاریخ میں فرماتے ہیں سنسکرت زبان کی صرف و نحو
ایسی کامل ہے کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر قائم بھی ہوئے ہیں
تو اس سے زیادہ نہیں ہوئے (تاریخ ہندوستان باب ۱۱ صفحہ ۷۲۲)

اس کے سوا دیکھو ہمارے معتمد سچیتا احمیہ صفحہ ۲۰۶ سے ۱۱۱ تک اور
تنگدیب براہمن احمدیہ میں باب سنسکرت کی فضیلت

سنسکرت کے تمام گرنفوں میں وید سب سے قدیم اور اعلیٰ مقام میں ہے
اور معتمد ہیں چنانچہ ایک محقق مزاج ہادی صاحب فرماتے ہیں بے شک کوئی شخص

محمد صاحب نے یہود کو حزیہ و شاعرب سے نکال دینے کی وصیت کی اور قرآن کا اُن کتاوں سے حل کو وہ الہامی کتا ہے تحت احکام ہے مسلمان اُن کو تہرہ کی طرح ممنوع مانتے ہیں۔ اور جو سلوک اسامی ماہتاہوں نے مسیحی و یہود کی تاجیوں سے کیا وہ کسی مورخ سے پوشیدہ نہیں اور اسٹار ہوسال میں جو اُن کا باہمی رتاؤ ہوا ہے۔ اُسے کول نہیں دیتے۔

نفسِ حبیبی میں ہے گو گفت اند کہ سجت نصر مای قتل و سیرت ایشان اقدام کرو
کہ بعد از اس طوب و حسن ایشان را مر سزا میدند و باج مگر نند تا ما نیکر رسالت مینا
مجدد شد حکم فرمود و بمقتل ایشان تا اسلام آورد یا حذر قبول کنند و اس حکم قیامت
مانی ست۔ (طہارول صحہ ۲۲۷) خود قرآن میں ۷۷ آیات ایک دوسرے کے خلاف
میں آچوں سمجھے ناسخ و منسوخ۔ و قرآن ناسخ و منسوخ سب۔ و آن علق باوقات
مختلفہ دارو۔ و ہر آیت نہ ناسخ متا حذر منسوخ بابہ واجتماع ہر دو درگنے واحد متا
(تفسیر حبیبی جلد ثانی صفحہ ۱۱۳)

اور یہی حال زندہ اور سنا کا ہے۔ مگر وید معش میں کوئی ستر فی سہی ایک دوسرے کے برخلاف نہیں اور نہ باہمی ماسخ و منسوخ ہیں۔ سب احکام علی الدوام ماننے کے لگے اور عملدرآمد کے لائق ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ عید سرکاریہ و محال کی طرف سے ہے۔ ذکہ الیکہ انسان کی طرف سے۔

پانچویں خوبی یہ ہونی چاہئے کہ اُس کا کوئی حکم قانون قدرت کے خلاف
اور علم و عقل کے ورور نہ ہو۔

شہوت اگر نامحیل اور اس کا قانون قدرت سے اختلاف اور علی کنائوں سے سلوک اور حکمتوں سے برتاؤ کا حال معلوم کرنا ہو تو قورٹ آف کرسچن اینٹی ایٹر کرشن مت اور بن کامطالعہ کافی ہے۔ باقی رہا وہین اسلام کا معنی بلاتعلق سے دشمنی کرنا ہے عارفہ اللہ شیخ تاج الدین عثمانی جامع الفوائد میں لکھے ہیں ”دیجہ توف ہے عقل پر نہ کہ عقل پر“ دو کچھ و صحیار الاسلام (نصاری دہلی صفحہ ۱۶) اور محمد صاحب نے فرمایا ہے ”مں احداث حی امتناہد اما لیس منہ خود راز بخاری و مسلمہ کہ جو کوئی اس دین میں عقل کو دخل دیکر نہی تحقیقات کرے وہ مردود ہے۔“

امام غزالی صاحب ذہانت ہیں۔ کہ عقل و قیاس کے ترازو سے تو خدا کی وہ مائی
اگر میں اس کو پکڑاؤں تو وہ تو شیطان کی ترازو ہے۔ و کتاب المقاس المستقیم منقول
لیندی سے عموماً اہل اسلام کو نفرت ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ علمائے اسلام علم مطلق
کی کتابوں کے اور اقائی سے استنجا جابا کر جھگڑتے ہیں۔ عموماً سائنس احمد اسلام کا باہمی
سیر ہے۔ کیونکہ جہاں سائنس نے ترقی و مال اسلام کی خیر نہیں۔ پس دنیا کی تمام کتب
مدہی سے معقولیت کا رجا رک۔ سہائی کا مرنی۔ عدل کا مادی۔ بجا نصیب کا مرن
علم کا دہنار مدہی بڑھانے کی برادر متضاد دعا سکھانے والا صرف وہی ہے۔

چھٹی خوبی اس میں طرف داری و قصب کا برتاؤ کیا گیا ہے۔ بلکہ عدل و انصاف کی کارروائی ہو کسی خاص قوم کی پیروی رعایت نہ ہو۔

تیموت نوریت میں قوم یہود کے ساتھ نہایت ہی اندھی محبت اور بافی کل جہاں سے بے رحمانہ نجات کا اظہار ہے۔ خدا ہی اسراہیل کے ساتھ ہو کر ان کی حاجت روائی کے واسطے نہایت بے قہر ہے۔ مصریوں کے پونٹھے بندھانے اور انہیں ٹرودنیل میں غرق کیا ان پر لکھنوں طرح کی معصیتیں ڈالیں (رومیوں کا خط پڑھ) اسی طرح غیر قوم کی عورتوں میںوں پر بیاسخا طر اسراہیل محنت سے محنت بلا کیوں رل کیں۔ ایک ادسٹا، دلی کی طرح ان کے آگے لالچین سے کرچنا رٹا اس وقت

وہ کی سکرٹ عبارت کہ ما مدہبہں ماسکتا اور بڑے پنڈت بھی کہتے ہیں۔ کہ وید کی سکرٹ عبارت کی مانند تو فی قیتر نہیں بنا سکتا۔ ایک لوہ پڑیسی کتاب ہے جو سب سے زیادہ قدیم ہے قوم وہ ایسی زبان میں ہے جو سب سے زیادہ سچ و صمیم و بلیغ ہے۔ اور اس زبان میں وید سب سے زیادہ فصیح و بلیغ ہے۔ اور ایسی عمدہ کہ سوائے السورہ اپدیش ایسے الہام کے انسان کبھی اور کسی حالت میں نہیں بنا سکتا۔ ساراں وید ضرور الہامی ہیں۔ فقو المراء دتیسری خوبی یہ ہونی چاہئے کہ اس میں خاص آدمیوں کے واقعات قصہ کہانی تاریخ باروائیں نہ ہوں۔ کیونکہ جس کتاب میں ایسے واقعات ہوتے ہیں وہ کتاب اہل واقعا کے لئے لکھی جایا کرتی ہے ایسی ماریں لکھنے یا سیکھنے کے واسطے الہام کی ضرورت نہیں ہے جو لغیر الہام کے آدمی عمدہ طور سے جان سکتا ہے۔ اور اگر ایسی کتابیں سکھانا الہام کا کام ہے۔ تو ایک ایسی تاریخ جو اندازے و گمان سے اجساد و ماسام میں نہ مغلط ہو ہونی چاہئے جو بالکل ناممکن ہے۔ ورنہ ایسی کتاب فی صمیم ہو جائیگی کہ کوئی انسان کسی اے سے نہ پڑھ سکیگا۔ ساریاں محض مغلط ہوگی۔ پس الہام ربانی یا سماوی جو سب انسان کے واسطے مساوی ہے انسانی واقعات سے جدا ہونا چاہئے کیونکہ بشری کے اشتراک میں اسے واقعات نہیں تھے۔

قبول کیا اس وقت کی موجودہ کتابوں میں حکمت لوگوں کو گمان نہیں کہ وہ
الہامی ہیں مثلاً قرآن۔ انجیل۔ زبور۔ توریت نہ تھا و مستحکم کتابیان اور قصص
فصول بھرے ہوئے ہیں۔ جن سے الہام کا کوئی بھی تعلق نہیں ہے جیسے قرآن
میں آدم۔ عیسیٰ۔ موسیٰ۔ ابراہیم نوح۔ داؤد۔ سلیمان وغیرہ کی خط و کتابت
اور یوسف۔ زلیخا۔ لقمان۔ سکندر ذوالقرنین۔ اصحاب کعبہ۔ خضر۔ الیاس وغیرہ
کی کہانیاں۔

انجیل میں مٹی، نونا، مرث، یوحنا، مریم، وڈکریا، ہیر وڈکس، عیسے، موسیٰ۔ اور پولوس کی خط و کتابت اور اندر اس، تمعون وغیرہ کی کہانیاں۔

نہ لہجہ۔ میں موسیٰ ابراہیم۔ اصحاق۔ داؤد کے واقعات اور سلیمان کی کہانیاں اور
 ایں کی آخری عمر کی کارروائیاں اور جنگ و جدال۔

توریت میں آدم، نوح، ابراہیم، لوط اور اس کی حور، اضااق و اسماعیل
یوسف، نیاہن، فرعون و موسیٰ و یحییٰ وغیرہ کی کہانیاں۔

۱
 کر نما و مستحائیں جہد۔ چوٹنگ۔ فریدول۔ سیکھرہ کی کمائیاں
 لیکن ویدیا مقدس میں کسی کتاب یا شعر یا انسان کا نام نہیں۔ چہ جائیکہ ان
 کے واقعات یا کمائیاں۔ (جہاں ہاتھ (و پونگی کر لیں) کے مصنف اور ریز میہا نسا کے
 بنانے والے نے اس بات کو باطن الوجہ ثابت کیا ہے کہ وہ یہیں سب یوگک شبد
 ہیں۔ روروسی کوئی نہیں۔ کسی افتاد یا رشتی منی یا راجہ یا حکیم کے حالات وید میں درج
 نہیں ہیں پس اس صفت سے وید ہی موصوف ہے نہ کوئی اور۔

چوتھی غصہ - یہ ہونی چاہیے کہ اس کا ایک حکم دوسرے حکم کو رد یا منسوخ نہ کرے۔ کیونکہ کسی کتاب کے احکام کا یا تو کوئی نقص نہ ہونا معنیٰ کی لئے علی وجہ اہل پردال ہے۔ کوئی معقول پسند یا بغیر کی جائے یا خیال نہیں کر سکتا۔

بہشت نوریہ و زبور و انجیل کے احکامات کے متعلق دو کتابیں بابائیل کا
پہرہ سرد و اور اجتماع عبدین نامی مروجہ ہیں جن میں کئی سو اختلاف درج ہیں
اور اس کا اضافہ نمونہ یہودیوں اور عیسائیوں کا باہمی تھکڑا ہے۔ انھوں نے کہ عیسائی
سلطنتیں یہودیوں کو اپنے راج میں نہیں دیتے۔ وہیں بائبل گیارہ جلدیں اور اسی طرح

کا حاطہ ۱۹۱۰ء وچ اور خود قرآن بھی اُس کی تحریف کا قائل ہے۔ اور قرآن کی تحریف کے متبعہ صاحبان افرواری ہیں۔ جساکہ تھمہ اتا عشرہ میں لکھا ہے "وتمسب شتم انکار و آں مجید تر از اناید و گوید۔ این قرآن مرسل نیست محرف عثمان است" (باب ۱۱ فصل ۲ صفحہ ۵۶۲) و ما سطر احمد در صاحب نے ایسی کتاب بختر لایف فرآں میں اس معصوم کو اچھی طرح ناست کیا ہے البتہ وید کی نسبت نہ آج تک کسی نے یہ الزام لگایا۔ اور نہ لگ سکتا ہے۔ کہو کہ پونا نیرٹی۔ بنارس۔ ممبہ۔ احمد آباد کا بٹیا وائیں لاکھوں وید مقدس کے حافظ موجود ہیں۔ قرآن کے حافظوں میں اور وید کے حافظوں میں ایک بڑا فرق ہے۔ یعنی قرآن کے حافظ آمد سے ہیں ماؤ وید کے حافظ تمام تر بڑھے ہوئے اور آنکھ والے۔ وید کی جتنی کاپیاں موجود ہیں کسی میں کوئی اختلاف نہیں۔ بیٹن۔ جھول۔ جے پور۔ ریکار میں جو سر سونی مسجد دار ہیں اُن میں صد اُپرس کی قلمی کاپیاں وید کی ٹاڈیتر۔ بھوج۔ ستر۔ سوئی کیرٹوں اور رومی کپڑوں پر لکھی ہوئی موجود ہیں۔ اور سب منتر وچھید اور اکھتر آدی ویدوں کے گئے ہوئے موجود ہیں بیولہ سنگاروں میں وید عموماً بڑھے جاتے ہیں۔ آٹھ آٹھ ہزار برس کی کتابیں میں جو وید کے حوالہ درج ہیں۔ وہ سارے کے سارے اس میں ویدوں میں بعینہ ملتے ہیں۔ پس وید تحریف و تصرف سے پاک ہیں۔ ویاس نے ویدوں کو اکٹھا نہیں کیا۔ اور نہ ہی برہما کے چار مکھ سے وید نکلتے۔ اور نہ برہما کے چار مکھ ہیں۔ وید ویاس کے معنے ویدوں کے عالم کے ہیں۔ اودہ وید بڑھنے کے بعد ڈگری ملا کرتی تھی۔ جیسے اس وقت بھی بنارس میں کئی ویاس موجود ہیں مثلاً ہری کشن ویاس وچیرہ البتہ قرآن عثمان نے صحیح کیا اور اگلے نسخے جلا دئے اور اسی پر لوگوں نے پوزن کر کے اُس کو بارڈ الاہیرہ یا کسی اور آدمی کے چار مکھ نہیں ہو سکتے۔ یہ بات وید کے خلاف ہے اور دوز انصاف چتر وید لکھا کی ستر چتر مکھ ایضے چار وید جس کے بر زبان ہوں وہ چتر مکھ ہے۔ ایسے جزر کسی برہما دھشن میں اب بھی ہزاروں موجود ہیں۔

مولوی۔ منڈک آپ شہنشاہِ دوید ہے کہ شنگل چاریہ کی نقیہ میں یوں لکھا ہے اس سے ظاہر ہے کہ تالیفِ وید بعد زمانہ شکر آچاریہ کے ہے۔ اور زمانہ شکر آچاریہ ۱۱۰۰ یا ۹۰۰ عیسوی ہے۔ پس کلامِ انبی اور قدیم نہ ہو۔

(صفحہ ۷۲۹ مظہر مبین)

آریہ۔ مولوی صاحب اور تمام مسلمانوں کی (دراپکی معلومات پر مقرر کیا کرتے ہیں) لیاقت کا اندازہ ہم اسی سے لگا سکتے ہیں۔ مُشَدِّک اوپنشد میں ہرگز نہیں اور نہ کسی اوپنشد میں شکر آچاریہ کا نام ہے۔ بلکہ شکر آچاریہ نے نو مُشَدِّک اوپنشد پر تفسیر لکھی ہے۔ جو شکر بھاشیہ کے نام سے مشہور ہے۔ اور خود شکر سوامی نے ویدانت بھاشیہ اور اوپنشد بھاشیہ میں ویدوں کو الہامی اور انادی کیا انہیں۔ یس وید کلام الہی اور قدیم ہے۔ اور آپکی لیاقت ظاہر ہوگئی۔

[illegible]

و لو کال من عند غیر اللہ لو حملوا حیلہ احتلافاً لکدو ترجمہ اگر یہ قرآن خدائے
سوا کسی غیر کی طرف سے جو مافوق الفساحہ تھمائے اس میں بہت اختلاف ہے اس صاف ظاہر ہے
کہ بہت اختلاف نہیں ہو سکتا بہت سے درکلم اختلاف ہے جو واسلام کا محفوظ حصہ
میں ۱۵۰ افزوں ہیں نفس ہوجانا اس کے اختلاف طعم کی وجہ ہے ۔ مسلم بھی مانوں
کو اس کا اقرار ہے کہ قرآن میں اختلاف بیستار ہے اور حوا فرامہ جائز التلاوة
بہا رسن و اختلاف و اور در وقت و الفاظ پیسار و درین اوراق از قرآء معتبرہ و
بکر و ار امام عاصم رحمۃ اللہ کہ درین بارصفت اشتہار و رتب اعتبار دار و متنب
مسکود ۔ لیجہ ارکلمات کہ حصہ را با و محافظت است و معنی قرآن نسبت ال اختلاف
تفسیر کی میبادا رتار نے مبر و ذکر (تفسیر حبیبی صفحہ ۳ جلد اول) اور مدعی کے اختلاف
کا نم کو خود بھی اقبال ہے کسی آیت اور حدیث کے معنی کسی نے کچھ سمجھ او کسی نے
کچھ یا اس واسطے کہ یہ ہے ۔ طے حدب کے لاعلمی کو قباس کہ با کسی کے واس میں
کچھ آما او کسی کے کچھ (رحیمہ المذہب ۶۹) بیج صاحب اگر اختلاف نہیں تھا تو
حضرت عثمان نے جلد قرآن جمع کر کے کہل جلا دیئے (دیکھو تاریخ ابو الفداء بی
جلد صفحہ ۳۰۳ مطبوعہ مصر) آبات کی آبات بدل گئیں ۔ سمجھو بول کے بیوں کو
بکر یا یا اونٹ کھا گئے ۔ اور چروں کو دیک لگ گئی ۔ یا کپڑے کھا گئے (صفحہ ۱۲
جلد ۱) اسی واسطے تبع لوگ ابھی تک اس قرآن کو یہاں آسانی بکار کر کے ہیں
اور ایسے قرآؤں کے اجز میں تین پہلے حلیفوں پر تبرا آمد دیا کہ نے ہیں (دیکھو
قرآن فہمی موجودہ لایبہر ہر سی مشہ مطاق نزول) اور اسی طرح آیتوں کا با ہی مانع نسخ
ہونا خود اس کے اختلاف کی علامت ہے اور منکر کے واسطے شامت لیکن وید میں
کوئی اختلاف نہیں اور آج کوئی نہ بنا سکا ۔

مولوی جو کتنی خوبی۔ وہ سارے جہان میں پھیلی ہوئی ہو۔ جیسا کہ قرآن کہ کوئی
بستی اہل اسلام کی ایسی نہ ہوگی جس میں دو چار عرآن موجود نہ ہونگے نہ کہ وہ جس
کا کہیں نہ نہیں ملے۔

آئید۔ یہی آپ کی صریح غلطی ہے۔ قرآن سارے جہان میں نہیں۔ امریکہ میں قرآن کہاں اور اسی طرح سوڈن، ناروے، واسط، یلیا، وائلی، وجرمن میں قرآن کا نام و نشان نہیں اور نہ وہاں قرآن کی تعلیم ہوتی ہے اور اسی طرح نیپال۔ بھوٹان۔ رجمیرہ میں قرآن کو کوئی جاننا بھی نہیں اگرگزناوہ اشاعت کتاب سے دیں کی سچائی ہے۔ تو آپ کو عیسائی ہو چکا نا چاہئے۔ کیونکہ ماہیل کے برابر قرآن کی اشاعت نہیں ہے۔ اور کوئی شہر مہدویوں کا ایسا نہیں جہاں وید نہ ہوں اور دھن کا تو ایسا کوئی گاؤں نہیں جہاں وید نہ ہوں یا وید کا حافظ نہ ہو۔ وید دینا سے کم نہیں ہیں۔ بلکہ لاہور، نارس، کلکتہ، بمبئی، لکھنؤ، الہ آباد، امرتسر، لڈن، سوڈن، نندارو، فرانس، یو یارک، جرمن میں برابر چھپتے ہیں۔ اور میرزا رفروخت ہوتے ہیں۔ اور صد ہا دکانوں پر مل سکتے ہیں جس کا دل چاہئے لاہور، آئید، سلج کی لائبریری سے ملے۔ روہیکو منکا۔ اس سے آپ کی ناواقفیت اور کسی غرضی دنیاوی سے ادا ہا ہو کہ اسلام کی طرف رجعت ظاہر ہے وید کے پیرو قرآن سے کم نہیں اور نہ انجیل سے کم ہیں۔

مولوی پانچویں خوبی۔ جب تک اسکا رکھنا منظور ہو وہ کتاب الہامی امداد حق کی سقرین سے بڑا ہے۔ اور یہ بات سوائے قرآن کلا و کسی کتاب کے حق میں ٹھیک نہیں ہو چکر۔

آریہ۔ تو ریت میں تحریف ہو گئی۔ اور وہ مسوخ اور ناقابل عمل در آمد ہے۔ مگر پھر

نہت توجہ راہ ہے۔ اور انجیل میں نہت ان مس کے اخلاق نیاہ ہے۔ عیسائیوں نے اچھا کہا۔ کہ دونوں کو مثال رکھا مگر قرآن میں ان دونوں سے پردہ کر کوئی ہدایت نہیں دی گئی میں خیال عسائی عالموں کا۔ افتخار مانکل بیج ہے کہ قرآن کی کوئی ضرورت نہیں دیکھو عدم ضرورت قرآن

لوریت کی کوحد اور اخلاق کی بنیاد موسیقی کے دس احکام ہیں۔ وہ لعینہ موسیقی
 محارت، راناش اور وید مقدس میں موجود ہیں۔ اور اس کا تو رام جین میں بلکہ آپ کو بھی
 اقبال ہے۔ کہ وید لوریت وڈ اور اشل وغیرہ سب سے پہلے ہیں۔ بلکہ ہائیکل ان اڈیا
 کے فاضل مصنف نے زردست تہادقوں سے ثابت کر دیا ہے کہ موسیٰ اور عیسیٰ کی وجہ
 بھی اور عمرہ دہانات ہیں وہ تمام وید اور منو سے لی گئی ہیں۔ قرآن کوئی نئی ہدایت نہیں
 تلا ما لکہ توریت اور انجیل کو بھی ہدایت حق اور نر تیلانا ہے دو یکھ سورہ مائدہ باقی
 رہی قرآن کی قصہ کمانبال۔ وہ تفسیری کی ساری انجیل اور توریت اور یہودیوں کی حدیث
 اور یاسیوں کی کتابیں سے مشغول ہیں۔

باقی رہا محمد صاحب کا حاتم المسلمین ہونا کہ کسی طرح بھی درست نہیں۔ اُن کے بعد
مسلمہ بنت سراج، امیرکہ کا بیٹا عرب کا بیٹا، کیشب چندر میں، شیو نرائن گپتی ہوتی
وجیر میسویں لوگوں نے سفیری کا دھوئی کیا ان کی انتہیں اور کتابیں موجود ہیں فصاحت
کے دھادی بھی ہیں ایسے کسی طرح محمد صاحب ختم المسلمین نہیں۔

اب اخیر میں ہم آپ کو بتلائے ہیں کہ خدا کے احکام میں رد و بدل نہایت نادر و نادر کی ضرورت نہیں۔ دیکھئے سورج چاند وغیرہ۔ خدا کا قانون قدرت جیسا شروع دنیا سے ہے ویسا ہی اب تک اور ہمیشہ رہیگا۔ توحید، اطلاق، ہدایت و علم کی ادبیات کو ہمیشہ ضرورت ہے۔ پس اُس کے تبدیل یا تفسیر کی ضرورت نہیں۔ حفظِ صحت کی بھی روزِ ضرورت ہے کسی دانائے کیا اچھا کاما ہے۔ سے تفسیر حکمِ ازل راہِ یار۔ تبدیلِ بھرانِ خدا کارِ نماردہ و دباڑہ مک و مٹش بچھڑ۔ تاسیرِ قدرِ جوی و چراکارِ ملازمہ۔ بنا برائِ نہایت ضرورت ہے۔ کہ اس کے پاس مقدس اور یونہی نام میں تفسیر و تبدل۔ شیخ اور روتہ ہو۔ جیسا کہ وہ ایک ازل سے ایک تبدل ہے۔ خدا ہے۔ خدا کا کام لا تفسیر ہے ویسا ہی اُس کا امام بھی رد و تبدل سے رہی ہونا چاہئے اور ایسا سولے وید مقدس کے کوئی نہیں۔ سبکے زیادہ و بد و محض ظہور اور ایسی کامل انسان میں ہیں جتنے عمرہ ہونا ممکن نہیں ہے۔ تمام جہاں کو اُس الٰہی نور کے ارشاد وید کا مانا اور اُن کے علمِ ربیب کی عزت کرنا ضروری ہے۔ سولے وید مقدس اور محض ربیبوں کے اور کوئی نہ تو امام اور نہ علمِ امام۔ باقی ہے۔ سب جہاں کو ہمیشہ کے واسطے علم ہے کہ وید اور الٰہی شریک کے تلخ ہوں سے ہر حالِ باطن و باطن و باطن۔ مولوی ۸۲۔ چھٹی خوبی۔ وہ امام بہت اور باطن شاعرانہ سے خالی ہو اور اس کی عمارت ایسی رنگین ہو کہ اُس کا کوئی نظیر نہ بنا سکے۔ اور کوئی ماتِ علم کے خلاف نہ ہو۔

آریہ۔ آپ اگر قرآن کو انصاف سے مطالعہ کریں تو معلوم ہو گا کہ وہ مخالفہ ساعرانہ سے خالی نہیں۔ جو رحل، غملاؤں اور جیتی تپتی جات کے بیان میں قرآن کتنے شاعرانہ ترکیفات کے سبز باغ دکھلاتا اور جو ان اعرابوں کو ان کے دامن شگن میں بھنسا بہت طرح کے طوفان کا بیان، برج مائل کی داستان، اصحاب کعبہ کی خواب اور نبی کریم کے لئے من و سلوی کے کباب اور پھر قلزم کا بایاب ہونا کیا شاعرانہ گپ نہیں ہے اور ہی سبب تھا کہ وہ لوگ محمد صاحب کو شاعر ہونا کہتے تھے۔ قرآن کی عبارت ایسی رنگین نہیں کہ اس کا نظریہ بن سکے۔ اور وہ آئم سے آئم اس رنگ کو فی طبعی بات درج ہے بلکہ کے خلاف صدا مائل درج میں۔ علم سے سائنس تو دیکھنا۔ ایک آسان بھی ثابت ہو گیا۔

آریہ۔ گھسا کے کسی ادھوا میں ۱۹۴ یا ۲۱۸ یا ۲۷۷ تعداد کے قلوک نہیں ہے۔ یس۔
 دھوی سرایا داخل ہے۔ مگر اس اعتراض سے آب کی اور آب کے مولانا محمد علی
 لاقوت ظاہر ہو گئی۔ گیتا تصوف کی کتاب ہے جیسے مسلمانوں میں مشہور رومی وہ کسی بہ
 اوست والے نے مانی ہے۔ ہمارا مذہب وہ ہے مگر گستا کا مصنف ویدوں کو الہامی مانا
 ہے۔ دیکھو ادھوا نے ۳ سلوک ۱۵۔ اور اس پر شکر محاشنہ۔
 अक्षरसमुच्चयः ॥

درمتر چار سالہا سمسو، دھوکے و یسٹ لڑ چار سمسو، دھوکے و یسٹ لڑ
تور مجھے کہ وید پر اتار کر ہم سے اویش ہوئے ہیں اور سی وید ایستور کالار وال گیلان ہے
مولوی ۸۱۔ آریہ مقلندوں کے اعترافوں سے ڈر کر یہ بات منائی ہے۔ کہ انکی
واپس اور آریہ رکھیشروں کے نام ہیں۔ یا کوئی اور روایت جیسی ہی بے سند کسی کتاب
میں لکھی ہوگی۔ ہندوؤں کے اس روایات مختلف بے سند کی کساکی ہے۔

آری یہ نہ تو سخت بے ایمانی کی بات ہے کہ بلا وجہ قویہ کسی کے دسمہ التزام لگائیے تاکہ ہم لوگوں نے میں بنائی، بلکہ صدائے مقررہ کے تقاضوں میں لکھا ہے (دیکھو منہ مسمومہ کی گویا تریں لوگ شائستہ سب پتہ مراہن) اسی ملک ان کے نام ہر دو بیوں کے گوشت موجود ہیں جو ہم لوگوں کے مودع اعلیٰ ہونے کا اعلیٰ ثبوت ہے۔ روایات نے سند کا رادہ و سوانح مسلمانوں میں ہے۔ جس کا آپ کو دوسری جگہ اقبال بھی ہے (روح لوگوں) (اماندا بھیجیو) نے حضرت پیغمبر پر عجوبہ مانڈھا اور ہزاروں حدیثیں سمجھوتی خاکرا ایمانہ کا لکھا دیکھو ان صفحہ ۱۳۱ اس سے صاف ظاہر ہے کہ روایات نے سند مسلمانوں کے دل اسنا بکھرے بیٹے ہیں حدیثوں کا ذخیرہ اسی قسم سے ہے اور قرآن کا اعکاف علماء و راہن۔

مولوی ۸۶۔ اگر تعرض محلِ خدائے تمکیم کیا جاوے۔ کہ یہ بیدوہندوں کے ہاتھ میں ہے کلامِ آسمانی ہے تو بھی لبِ بید پر عمل کرنے کی تکلیف نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اس کے بعد قیامت اور انجیل اور دوسری کتبِ آسمانی نازل ہوئیں۔ ان پر عمل درآمد کا حکم ہوا۔ اور بس کے بعد قرآن مجید نازل ہوا۔ اب تمام جہان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کریں اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید محفوظ بھی رکھا ہے، اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و خاتم النبیین محبوبت ہو گئے۔ اور جو کہ ان کی حدیث بھی محفوظ ہیں اور تمام جہان کو آپ ہی کی متابعت کا حکم ہے۔ سو اب تمام جہان کے جس اور انسانوں پر لازم ہے کہ قرآن مجید اور محمد صلعم کے تابع ہوں۔

آریہ۔ کہ گناہ کا بے دلیل اور بے ثبوت ہے سنئے! تربت و زبوں کے ماننے والے
موجود اور وہ مذہب بھی قائم اور کتاب محفوظ قرآن سے زیادہ اس کی اشاعت و تبلیغ
کے ماننے والے ہمارے ملک کے بادشاہ موجود۔ تبلیغ کی اشاعت قرآن سے لاکھوں گنا
زیادہ اس کے پیرو محمدیوں سے کئی درجہ پرستہ کر لیجئے۔ مگر وٹا اور محمدی ۱۳ اکروٹھے بھی
کم ان کی ضد باگتہ دین اسلام اور قرآن کی تردید میں موجود۔ ان کے واعظ اسلام سے
بددعا اور افروغوں کے سال ہزاروں مسلمان وین محمدی سے ہاتھ دھو عیسائی ہو رہے ہیں
یہودی اور عیسائی اگرچہ آپس کچھ مخالف ہیں۔ مگر وہ لوگ بال اتفاق قرآن اور محمد صاحب
کی تردید کر رہے ہیں۔ وہ لوگ اپنی الہامی کتابوں کے روضے محمد صاحب کو جھوٹا نبی اور قرآن
کو جھوٹی کتاب۔ ماننے ہیں۔ عیسائی نے کہا ہے کہ میرے بعد کسی پر ایمان دانا کسی کو کہ مہانت
کا دروازہ میں ہوں۔ مگر با صاف نظروں میں ختم المرسلین ہونے کا دعویٰ کیا۔

باقی رہا قرآن۔ تو میریت۔ زہر و اہمیل کی تو وہ خدا کا دے کس نہایت سے بطور چاہی ہو
خدا کا دے کس نہایت۔ تو میریت۔ زہر و اہمیل کی تو وہ خدا کا دے کس نہایت سے بطور چاہی ہو
کرتا ہے۔ سارے محمدی ان کتابوں کو منسوخ چاہتے ہیں۔ بلکہ یہاں تک کہ ان کو پڑھنے
بھی نہیں۔ اور اسی طرح سارے عیسائی اور یہودی قرآن کو دشمنوں عربوں اور غریبوں
کا خدا اور اُس کے احکام، اہل اسے خیال میں لڑنے خدا نام میں قرآن اور انجیل کی

یہ نہ اُن کے دروازوں کا سنگدہ ہے اور سات و سیول کا ساں سا ہے۔ اُن کی ملائی
نور سے۔ اُن کا توت بند۔ و سراج محمدی ہر ذن گواہ ہے۔ ایک ہی روحی مسئلہ کا سوال
ہوا تھا۔ اب اس ما سوز و غماز اول ہے۔ علم اندوز آردہ دہ کے صفا کا سب سے عمدہ
ہے۔ ایرانی اور یونانی فلسوف بھی اعرابوں سے رشتہ کر چکے ہیں۔ بلذی طریقہ قرآن
میں ایچھے ہے۔ قرآن اس بارہ میں بھی کئی ٹھہر چڑھ کر کتب تصنف ہو گئی ہیں۔ سام
علوم سے نہ محمد صاحب نہ قرآن کا خارج ثنائ۔ اور نہ کوئی اُن کے بار بار واقف کارھے
اور اس کے شاہد مل عرب کے ۳۰ سوال کے واقعات ہیں۔ کہ عرب میں کسی طرح کی علمی
ماہلی تھی۔ موٹی۔ وہی عشرت۔ وہی سوسار۔ وہی ہڈو اور وہی کاروبار۔ کتب
حساب۔ منطق۔ جیولوجی۔ آسٹرونومی۔ فزولوجی۔ علم نباتات۔ علم لوگ۔ ریس نس
کسٹری۔ سترجری۔ وغیرہ کس علم کا قرآن سے لٹاں تلاش کر س۔

ہم لکھنا چاہتے ہیں کہ قرآن سے جو الہیتیں کر چکے ہیں۔ اور تہذیب الاناطلی میں بہ
احمدی صاحب نے صاف لکھ دیا ہے۔ کہ قرآن میں اجسام کی تشریح منع کی گئی ہے
اس واسطے مسلمانوں نے سحر و علم تشریح کے ہر ایک میدان میں ٹری تری کی (دجلہ ص ۳۳ صفحہ ۵۲)
اللہ جہاد و کثرت ازواج۔ جی۔ بھوت و ناعت و اروت کی دعوم ہے۔ مانی علوم کمال
اللہ کو علوم ہے۔ و نہی توحید الہی کا اتنا مذہب ہے کہ اگر وہی اکتھا لکھا جاوے تو اُس کا
مجموعہ بھی قرآن سے بڑھ جاوے۔ شری سوامی جی نے نمونہ کے طور پر ایک سو شری آردہ
جنونے میں درج کی ہیں ویدک لوجہ کا ترجمہ آسان مشکرت میں دس آپ لکھ میں جن
کی بابت تمام فضائل مشکرت داں مشق ہیں کہ ان سے بڑھ کر کچھ اوپر نہی کسی مذہب
میں نہیں ہیں۔

ملک جرمن کے مشہور فلاسفر تائین باغ صاحب فرماتے ہیں کہ آپ لکھوں کے
ہر ایک فقرے کے گہرے اصول اور بڑے بڑے عالی خیالات پیدا ہوتے ہیں۔ تمام میں ایک
اعلیٰ درجہ کی مقدس اور پبی روح و ایک معلوم ہوتی ہے۔ تمام دنیا میں مولے اصل آیتوں
کے کہ فی کتاب ان سے زیادہ مفید اور علویت کو پائے والا مطالعہ نہیں ہو سکتا جیسا کہ آئینہ
کا مطالعہ ہے۔ یہی آپ لکھ میری زندگی کے لئے موحہ تسکین ہوئے ہیں اور یہی میری
دوت کے اندر بھی تسکین دہ ہو گئے۔

فاسل آئینہ دت لکھتے ہیں کہ ہم نہیں چاہتے کوئی دوسرا کام کسی دوسری زبان میں
ہو جو کسی مفید فلاسوفیکل فن کو بکھر دے تحقیقات کے طور پر انسان کے دل کی ترقی میں
ہم جو تھلاوے جیسا کہ گوبد ظاہر کرتا ہے۔ یعنی کس طرح انسان کی نفس درجہ بدرجہ
سے اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے کہ وہ حیرتوں سے پیدا کرنے والے کے خیال تک پہنچتی ہے
(ہسٹری آف انڈیا جلد ۱ صفحہ ۱۱۳)

باب سوم

کھائے کی بات اعراضوں کا جواب حجتہ اللہ ۱۵۹۔ ہند و کھتے ہیں کہ کھائے کے بدن میں
دیوتے جمع رہتے ہیں۔ اور سونے کے خول وغیرہ بنا کر اُس پر چڑھاتے اور رہیں کو
دان دیتے ہیں۔ اُس کے گوبرا و بیاب کو نہایت پاک اور پاک کرنے والا جانتے ہیں
اور پچ گپ بنا کر پیتے ہیں اور گود دھوڑ پچے گاؤں کے پائوں کی گرد کو بھی نہایت پاک
سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مچھ کے مکان میں کھانا پینا و ست نہیں پر جو اُس مکان
میں کھائے ہندھی ہوں درست ہے جیسے پتلوک ہے۔

बीस्यदेजतेतहे। येसुसामलेहमेदे
یعنی بیل کا رنگ پسندایتی کہتے ہیں اور ہر قوم کا پانی پینا چھانچہ میں ملا ہوا اور اُن

پچھ کے مکان میں ہاں گائیں مدھی ہوں کھانا سادہ سنت ہے۔
جواب۔ تمہارا بھروسہ غویا جھٹلا کے گوبار پر ہے۔ نہ کہ ساسر کی گھار رکھا۔ اسی
دانت رمسلاں مونے سے حضرت آپ کو مشکرت کی دوا بھی آگاہی ہیں۔ پھر ہم
ملاں خطرہ یہاں کیوں ہوئے۔ افسس سے گوسالہ مایہ رش و گا ڈور شد۔

جو آدھا گڈا شلک کا ایسے دس گجا وہ بھی دونیں معام پر اُشرد ہے۔ کسی
لیو جوت ہمدو سے سُن سا کر نا ذکر لیا ہو گا۔ کسی شاستر پارناک گرختہ کا نہیں بلکہ
کسی جھلا ز اور شاعر ہڈ سا کا طحرا د ہے۔ جو ہند و کھتے ہیں کہ کھائے کے بدن میں
دیوتے جمع رہتے ہیں اور ایسے ہی ہمدو ہیں جو پیرا د حق کی رات پر سور کا تختہ
مٹا لینے کے واسطے چڑھ جاتے ہیں درحقیقت وہ اسم نامی ہمدو ہیں دست دھرت
ما واقع۔ اور دیا میں مبتلا۔ راستی سے محروم ہیں اور یہی سب ہے کہ وہ ہمدو و موم
میں لکھائے ایک حوالہ انظر الیہا تم ہے۔ دیوتے اُس کے بدن میں جمع نہیں
رہتے۔ بلکہ ایسے گھروں میں رہتے ہیں۔ سونے کے خول سا کر اُس پر چڑھ جاتا۔ اور پچھ
کو داں دینا اور جو کھانا کھانا کھائے کو سخت دہندہ جا سا حواب اور باوٹ
غلاب ہے۔ اُس کا گوبرا و ریتاب بھی سوائے خاص امراض کے عام طور پر معی نہیں
اور دست شاستروں میں اس کی ناکہ ہے لیکن یونان سراسر ویدک یعنی حکمت کے
متعلق ہے مانی راہ لمر کر پرائیٹ کے وقت یا فی کو پلاتے ہیں۔ نہ ناجائز نہیں بلکہ
بطور غلاب کے استعمال کرتے ہیں سا بطور قح کے کہ پھر اس کام نہ کریگا اور دادی
نادانی میں قدم نہ دھرتگا۔ اور پرائیٹ اُس وقت ہوتا ہے کہ کوئی ہمدو
مسلمان رنڈی سے زنا کرے۔ یا مسلمانوں کے ہاتھ سے بڑا کھوجن استعمال کرے
یا احمدی و عیسائی مذہب قبول کر بھروالیں ہو نا چاہئے۔ یہ سارے کام جو کہ مذہب
کے خلاف ہیں۔ اُن کے مرتکب پانی کو بطور انصاف و دسزادی حاتی ہے۔ اور وہ بھی
اس کی مرضی سے پھر اس کو شہستان کراست دھرم کے راہ راست پر لایا جاتا
ہے۔ اس کے حسب حال سدھی کتا سے کہ گر آب جاہ لغزانی نہ پاک است۔
یہودی مردہ ماستن چہ پاک است۔ گودھوڑ وغیرہ بر اعتقاد کی بنیاد حیات ہے
اور پچھ بیل پیسے میں کوئی دوست نہیں۔ مادبو پہاڑی راجہ کا نام ہی بیل کٹھن تھا
کرت جی کا رنگ بھی سیلا ہے ساورہ سیلا بستر بھی پہنتے تھے۔ اسی انقلاب یران کا
نام نیلا میر ہے چالٹ کے زمانہ کی چھوت چھات کسی طرح جائز نہیں مگر وہی جو
ویدک شاستر کے رو سے درست ہے اور نام ددوان ہڈا اُسی کو صحیح مانتے ہیں۔
اعتراف ۱۵۹۔ سبحان اللہ آدمی جو اشرف المخلوقات ہے۔ اُس کا منہ جس سے
خدا نام لیا جاتا ہے۔ اس کو تو نایاک جانتے ہیں۔ اور کھائے جو ایک حیوان ہے وہ
ہند و کھ کی معبود اور اُس کی سحاس اُن کے نزدیک نہایت پاک اور پاک کر نیولی
جس کا کھانا موجب سجات جاتے ہیں

جواب اول۔ ہم جانتے سے نہیں بلکہ حکمت سے جو کھا کھانے کو بڑا سمجھتے ہیں۔
اس میں تمام دنیا کے ڈاکٹر سوائے بعض اعرابوں کے ہمارے ساتھ متفق ہیں۔
کھائے کو نہ ہم معبود اور نہ اس کی سجات کو نہایت پاک اور پاک کرنے والی جانتے
ہیں۔ اور نہ دانت نجات مانتے ہیں مگر اُس میں بد نہیں ہوتی۔ اس واسطے جلاتے
مکان پینے کے کام میں لاتے ہیں ساورہ اُسی سے رزق پکاتے ہیں۔ اور اس میں
مسلمان عیسائی وغیرہ تمام اہل مذاہب و مذاہم کے ہمارے شریک ہیں۔

اب ہمیں بقول تمہارے کہنا پڑا کہ سبحان اللہ آدمی اشرف المخلوقات کی
لے اس پر صاحب کی خاتہ قصہ منظرہ قطع سہا پور میں واقع ہے۔

پورا کرے مدد و مدد میں پھیلائے کی عرص سے بطور حکمت علی جائے گئے
پوراوں میں بودہ اوتار مانگیا ہے اگرچہ اور سب دیوتاؤں کی بدنامی کی گئی
مگر مدد کو مانگنے کے عیب ظاہر کیا گیا ہے۔ جو کہ ایک کامل تہوت ہے۔ مذہب
بودہ کے زمانہ ترقی میں پوراوں کے بسے کا جس کا آپ کو بھی اقرار ہے۔ دیکھو
صفحہ ۵۳ - سطر ۱۸

بھیسے پوراں اکبر بادشاہ کے وقت تک بتے رہے اور بے اورنگ و
کے وقت تک۔ پوراوں میں رام کیج کا ذکر ہے۔ اورنگ زیب کے صدر قوطے کا
معصل بیان پایا جاتا ہے۔ ہندو راجاؤں کے مسلمان ہونے کے واقعات ہیں۔ تاکو
یہیے گو جرم گردا گیا ہے۔ مسلمان (پچھہ) صدر قوطے رہے۔ مادر جی روئے ہوئے
مدری راجس جی کے بیٹاؤں پر جاتے ہیں۔ دستور شی سے ملتے ہیں۔ شکہ۔ پکڑ۔ گدا
یدم کا معصل مذکور ہے۔ مگر شکہ چار پری کی تصانیف میں پوراؤں کا نشان نہیں ملتا
جس میں چنانہ تواریخ اور۔ مذہبی کتابیں صرف ناویں یا صاحبجات ہیں وہ رانقیاس
توہات ان میں بھرے ہوئے ہیں۔ اندیچ پوچھو تو قرآن ویران مسادی ہیں۔ ایک
دوسرے پر کسی فضیلت سے عادی ہیں۔

وید میں برہما۔ ویش ہمیش یا کسی دیوتا کی پرستش مذکور نہیں۔ اور نہ انکی حدائی کا
ذکر کیس ہے۔ وید میں ایک ہی پرتا یا نشان کے لوگ بتلا گیا ہے۔ اسی کی ویدوں
میں ہدایت ہے۔ اسی ایک یا درہم کو ویدوں نے تمام لوگ کو کا شتر کا مالک اور سرحد
وایا ہے ویدوں میں ارشاد ہے کہ جو ایک جگہ شتر کے سوا کسی اور کی عبادت کرتا ہے
وہ حیوان مطلق وادید نادالی میں سرگرداں و پریشاں مرتا ہے۔ رام۔ کرشن کا
ویدوں میں نشان نہیں اور۔ یر شرام دودھ کا ذکر و بیان کسی اوتار کی داستان
ویدوں میں نہیں۔ اور نہ ویدک دہرم کے مطابق اوتار ایشور کا حائر ہے۔ بلکہ وید
بتلاتا ہے کہ ایشور حلول میں فرما تا ویدیر یا تاجا ہی کے ایشادوں۔ اور وہی مبارک
ارشاد آریہ دھرم کی بنیاد وچھ تاسروں میں بھی ان دیوتاؤں کا مذکور نہیں اور
دس آپ شندوں میں ان کا کسی طرح کا طور نہیں آریہ دھرم یا ویدک دہرم سے یہ
الزامات قطعی دور ہیں۔ اور ہم پوراؤں کے ماننے اور کسی دیوتا کو ایشور جانتے سے
سر یا لغور۔

حکمہ ہم یا کوئی اور متفق مزاج پوراؤں کو مذہبی کتاب ہمیں مانتے اور معتز گردانتے
ہیں تو پھر ان کے متعلقہ اعتراضوں کی ہماری نظروں میں کیا حقیقت ہے۔ اور جو ان پر
اخر اص کر کے فکر کرنا چاہیے اسکی کیا وقعت ہے۔
مگر اس حالت میں بھی قرآن کسی طرح ان سے افضل نہیں۔ کیونکہ حساب اقل قصص
الاولیٰ ہے ویا ہی پوراں قصص الاولیٰ ہیں۔ ہم کوئی وجہ نہیں دیکھتے کہ ایک
کو دوسرے پر فضیلت دیں۔ یہ فیض پوراؤں کے متعلق اعتراضوں کا جواب شروع
کرتے ہیں۔

رہا ہی کی محبت البندہ صفحہ ۲۱ و ۲۲ و ۱۳ و ۱۴۔ رہانے اپنی بیٹی کی طرف بری نظر
بابت اعتراض سے دیکھا۔ اور یا کہ اسکو کڑواؤں۔ ہما دیو ظاہر ہوئے اور ہما یا کہ برہما
قرآن میں اپنی بیٹی سے شہوت رانی کرنی چاہی۔ ہم نے قیوں جہاں میں ایسا گناہ کرے
والا کوئی جنس دیکھا۔ تم پر اور تمہاری عقل اور بیدار خوانی پر لغت ہے۔ ایسا گناہ نہ کسی

بقیہ صفحہ ۲۳۔ ادب ریتی کا طریقہ قائم ہو گیا ہے۔ اگرچہ قویہ کو لوگ ہر حال میں نہیں سمجھتے ہیں مگر ہم نے
ہلکے اور سبب دھاری کو جو پوراؤں کے جسے آریہ دھرم یا وید کے اصل مسدود سے نفرت ہے آئیگی ہے علی نام وہ۔ یہ کوچہ پڑ کر راستی سے شہر مذکور پوراؤں کی سرحدی کرنا ہے۔ اسی کو اکثر اہل مذہبوں میں کیا ہے۔ اور انکار و سبوت
نے اصراف کی پرکھی ہے کہ ماہود اس جانی کے کسی مجرم ہندوستان کے کوئی ملک ایسے نہیں معلوم ہوتا ہے جس میں مذہب ہم کو کوئی پیش نظر نہ ہو، تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱ (پیشہ)

لے کیا۔ نہ کوئی کرے گا۔ اریہویران جتہ اول کھنڈ دوم صفحہ ۵۹۱۔
جواب۔ یہ کسی حصول نامعقول آدمی کی تصنیف ایک ناوکی جھوٹا افسانہ ہے
جو بالکل اعتبار کے لائق نہیں۔ کیونکہ مست خاصروں میں اس کا کہیں پتہ نہیں
مگر تہاری قریت مقدس جس پر تہا اصدق دل ایمان ہے۔ تہا راجا اوتد تعالے
موسیٰ سی پر یوں الہام فرما رہے تھے اور لو طاصر سے ایسی دونوں بیٹیوں سمیت جھک
پہاڑ پر جا رہا۔ کیونکہ مصر میں رہنے سے اسے دہشت ہوئی اور وہ اس کی دونوں
بیٹیاں ایک عمار میں رہے لگیں۔ تب یوحنا نے جیوئی سے کہا کہ چار ماہ پہلے ٹھا
ہے۔ اور زمین پر کوئی مرد نہیں جو تمام حواس کے دستور کے موافق ہمارے پاس نہ
آوے۔ آہیم اپنے باپ کو بے پلاویں۔ اور اُس سے ہم بستر ہوویں تاکہ اپنے باپ
سے نسل باقی رکھیں۔ سو اسوں نے اسی رات اپنے باپ کو بے پلائی۔ اور یوحنا
اور گئی۔ اور اپنے باپ سے ہم بستر ہوئی پر اُس نے اُس کے لیٹنے اور اٹھنے وقت
اسے یہ بجا ما۔ اور دوسرے روز ایسا ہوا۔ کہ یوحنا نے چھوٹی سے کہا کہ دیکھ کل رات
کو میں ایسے باپ سے ہم بستر ہوئی۔ آؤ آج رات بھی اُسکو بے پلاویں اور تو بھی جا
کے اُس سے ہم بستر ہو کر اپنے باپ سے نسل باقی رکھیں سو اُس رات کو بھی انہوں
نے اپنے باپ کو بے پلائی۔ اور چھوٹی اس سے ہم بستر ہوئیں اور اُس نے اُس
کے لیٹنے اور اٹھنے وقت نہ بھینا نا۔ سو لو طکی دو لو بیٹیاں اپنے باپ سے حاملہ
ہوئیں۔ اور بڑی ایک بیٹیا جی اور اس کا نام مواب رکھا۔ وہ موابیوں کا جواب
تک ہیں۔ ماب ہوا۔ اور چھوٹی سی ایک بیٹیا جی اُس کا نام بھی جی رکھا۔ وہ جیوں
کا جواب تک ہیں۔ ماب ہوا۔ دیکھو (قریت مقدس مطبوعہ لدھیانہ یہ ایش باب
۱۹۔ آیت ۲۰۔ ۲۱ تک شہادہ صفحہ ۲۵ کالم ۱) کیا اب کسی تشکی ہوئی یا نہ؟
یہ تو بجا۔ ۱۔ برہما کا قصہ ایک نامعقول فسانہ ہے جو علماء وید کے نزدیک کہی اور
کسی حالت میں تسلیم نہیں کہ خود وید مقدس میں یا شاستر ہائے مہترگ میں
۲۔ بقول اُس فسانہ کے بھی برہما سے صرف ایک بیٹی کی طرف بری نظر
کی نہ کہ حد انخواستہ زنا

- ۳۔ اس پر ہما دیوے اسے نصرت ملاست کی۔ کہ معافی
۴۔ جرم وقوع نہیں ہوا بلکہ
۵۔ سزا بہت زیادہ یعنی نصرت ملاست تو تیرے
۱۔ حضرت لوط علیہ السلام کا قصہ خود خدا نے قریت مقدس میں موسیٰ
بنی پر الہام مارل فرمایا۔ کہ کوئی مرضی فسانہ۔
۲۔ خود خدا موسیٰ کی شہادت ہے کہ حضرت لوط نے اپنی دو بیٹیوں کی طرف
صرف بری نظر نہیں کی۔ بلکہ نہ ناجی کیا۔
۳۔ اس بدعلی پر خدا صبر کرل مارا حق نہیں سمجھے۔ بلکہ خوشنودی کا اظہار
فرما کر اسی مبارک ساعت پر جل بٹھا دے۔
۴۔ بفضل خدا وہ حمل ضائع بھی نہیں ہوئے۔ اور۔ استقامت ہوئے بلکہ
دو فرزند ابرجد خدا نے بخشے۔

- ۵۔ جھرت لوط نے صرف زہا ہی نہیں کیا بلکہ شراب بھی پی۔
۶۔ جھرت لوط نے صرف اقدام ہی نہیں کیا۔ بلکہ از کتاب بھی۔

۷۔ اور خدا نے اس کو جو پوراؤں کے جسے آریہ دھرم یا وید کے اصل مسدود سے نفرت ہے آئیگی ہے علی نام وہ۔ یہ کوچہ پڑ کر راستی سے شہر مذکور پوراؤں کی سرحدی کرنا ہے۔ اسی کو اکثر اہل مذہبوں میں کیا ہے۔ اور انکار و سبوت
نے اصراف کی پرکھی ہے کہ ماہود اس جانی کے کسی مجرم ہندوستان کے کوئی ملک ایسے نہیں معلوم ہوتا ہے جس میں مذہب ہم کو کوئی پیش نظر نہ ہو، تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱ (پیشہ)

۷۔ حضرت لوطؑ نے صرف ایک بیٹی سے بد فعلی نہیں کی۔ بلکہ دوسرے

اسے محمدی بیٹا بنو۔ ذرا خدا کے واسطے غور کرو۔ کہ اولاد بھی ہوئی۔ مقدس نبی بھی بدستور بنے رہے۔ انہیں تینوں کو خداوند تعالیٰ نے نہایت مقدس سمجھ کر زمین کراہی کا رخبر و عمل نیک کے واسطے گناہ کی آگ سے بچا یا تھا۔ اسی حضرت لوط علیہ السلام پر خدا کا ایام بھی نازل ہوتا تھا۔ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بہت قریبی رشتہ دار تھے۔ جیسے تھے۔ معمولی آدمی بھی نہیں بلکہ پیغمبر تھے۔ پس انصاف کرو کہ برہما سے دو گنا زیادہ گناہگار ہیں۔ کس قدر زیادہ بد چلن ہیں۔ اور کس قدر زیادہ نفرت کے لائق ہیں۔ حکم سے کم ذلیل مجرم ہونے میں تو کوئی جاہل مطلق بھی انکار نہیں کرتا اور حجتہ الہند صفحہ ۱۹ پر آپ لکھتے ہیں کہ برہما کا کوئی مخفی وجود نہیں ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو برہما پر کوئی الزام عاید نہ ہوا اور صرف حضرت لوط ہی ظلم بکھڑے۔

حجتہ الہند صفحہ ۲۱۲ و ۲۱۳۔ ایک بیاد میں برہما کی مٹی زمین پر گر پڑی۔ وہاں دیو نے قہر کیا۔ چاہا۔ برہما اور نفرت نے ہمارے قدموں پر پیر رکھا۔ اور دھجھنے بھی بہت خوشامد کی۔ تو راضی ہوئے۔ اور کوہ کیلاش میں رونق افروز ہوئے اور شیوہ پوان جواہر ہمارے کتب محبت میں دسکا تہ تدار دے۔ پوران فہرست صداقت و خارج ہیں۔ جنابان خیر مستند ہیں۔ پس ہم اپنی صحت سے انکاری ہیں۔ مگر بہاری کتب معتبرہ میں ایک ایسا بھی واقعہ موجود ہے۔ کہ حضرت آدم علیہ السلام تمہاری جد امجد اور پیغمبر اول پر ایسی شامت باعث مذمت ہوئی۔ چنانچہ مفصل حال اسکا کہنے حسینی میں اس طرح لکھا ہے۔ دیکھو (سورۃ کہف) درعین العالی آدودہ کہ آدم را احتلام شد و منی او بجا آلودہ گشت آدم از ان حال اندوہ ناک گشت حق تعالیٰ ابن و قوم یا جوج و ماجوج را از ان خاک آلودہ منی ابو البشر یا فردیو بقول کسے کہ گوید انبیاء علیہ السلام محکم نے شنویدین قول ضعیف است، (تفسیر حسینی صفحہ ۱۵ جلد ۲) حجتہ الہند صفحہ ۳۵ و ۳۶ تا ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

تن شدہ جلد داغ داغ پینہ کجا کجا ابھی
جواب باصواب۔ آپ نے برہما کی نسبت جو اہل پورانوں کے، لازم لگائے ہیں۔ مگر ہمیں کسی پوران کی اصل عبارت درج نہیں کی۔ سارا زود آپ کا سوا اللہ الجبار ہے۔ ہر خدا اسی کا حوالہ دے ہے۔ اصل کتب سے کوئی غرض نہیں سوا اللہ الجبار کی نشانی اندر من مراد آبادی نے اپنے اندر رکھ کر المشورہ عبادت میں اچھی طرح و حیاں اڑائی ہیں۔ اور اس کی غلطیاں عام و خاص کی ذہن نشین کرائی ہیں۔ ارش کرنتوں کی رو سے جن کی مفصل فہرست ہم اسی نیک میں درج ملہ قرآن سورۃ السیف ۴۷ منزل

کر چکے ہیں۔ اور ہادی جہان نیرمان سوامی و یانند جی مراد دوان نے اپنی جواب کتاب **ستیارتہ پرکاش** میں بھی لکھ دی ہے۔ دیکھو صفحہ ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰ کوئی اعتراض برہما جی یا کشتی اور شیوہ مٹی پر نہیں آسکتا۔ آریہ سماج پھیلوں اور عیسائیوں سے لاکھ گنا زیادہ ان مخالف حق کرنتوں اور وید و دوہیتوں کے لئے پورانوں کا رو کر رہا ہے۔ جس کے سبب سے ویدک دھرم روز افزوں ترقی پکڑ رہا ہے مگر ہم بتاتے ہیں کہ دین اسلام کے عمر مابھی اور خصوصاً ختم المرسلین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سر پا زیر بار ہیں وہ دوسروں کے طیب نہیں۔ بلکہ انہیں اراہن کے خود بیمار ہیں۔ ہم خیر متبرقہ قسٹوں جیسے امیر حمزہ اور الف لیلہ کی شہادت نہ لاریں گے۔ بلکہ خدا کے اسلام اور علمائے اسلام کی اصل کتابوں کی اصلی عبارت مٹا دیں گے تاکہ کسی طرح کا آپ کو شک نہ رہے۔

پیشبردوں نے خدائی کا دعوے کیا
 کیا ہے۔ یعنی سچ روح اللہ نے خدائی کا دعوے کیا اتنا جمل اربعہ شاہدیں نام امت اس کی اس کو خدا مانتی ہے۔ سینکڑوں محمدی بھی دین اسلام سے ثابت ہو کر اس کی خدائی کے مقرر ہو گئے ہیں اور یہاں تک ہی نہیں بلکہ اس میں سے چند فضلاء نے دین اسلام کے رد میں کتابیں بھی لکھی ہیں و مفصل دیکھو **نیا زمانہ** مصنف مولوی صفدر علی صاحب انیسٹر مدراس اور **الجوہر القرآن**۔ مصنف مولوی عبداللہ اہم صاحب انیسٹر اسٹنٹ کمنٹر حال متقی امرتسر اور تحقیق القرآن و تاریخ محمدی اور ہدایت المسلیس و نغمہ طنبوری مصنف مولوی عابد الدین صاحب رئیس پانی پت وغیرہ وغیرہ
 خود حضرت محمد صاحب نے بھی خدائی کا دعوے کیا۔ اپنے ہاتھ کو خدا کا ہاتھ کہا ایلہ اللہ فرق ایلہ یحکم قرآن ترجمہ میں خدا کے نور سے ہوں۔ اس حدیث پر مقتطف مثنوی اصول دین ہند لکھا ہے۔

شیخ فرید الدین عطار سرآمد صوفیان روز گانے حدیثی مع اسد وقت سے محمد صاحب کو خدا ثابت کیا ہے۔

من خدائیں خدائیں من خدا
 فارغم از کبر و کینہ و زہوا۔
 بود سخن گفت مارا بچین
 نے تو کا کرنے تو واری کشتن
 پیشوائے ما تو جو مصطفیٰ
 لاجرم تو انجی گوئی کے روست
 بعد از ان عطا گفتے کو کر
 از موبز سر خشتے بے خبر
 تو بند صورتے و اما نہ
 کے تو حرف حق احمد خواندہ
 لی مع اللہ گفت احمد در میا
 تو کجا دانی کہ تہی بے نشان
 را ز با سن گفت احمد رضا
 تو کجا مہتی کہ دانی بے وفا
 تو بصورت ہم چو کا فرماندہ
 واصل حق را تو کا فرماندہ

مثنوی رومی میں ایک اولیا اور یازید بطامی کا مکالمہ درج ہے جس میں اس دلی نے اپنے آپ کو خدا کہا ہے
 چوں را دیدی خدا را دیدہ
 گر دیکھ صدق برگ دیدہ
 طاعت من طاعت و جد
 تا نہ بداری کہ حق از من جد
 چشم ننگو باز کن در من نگر
 تا نہ بینی نور حق اندر بشر
 کعبہ را یک بار بینی گفت یار
 گفت با عہدی مرا ہفتاد بار
 مثنوی رومی دفتر دوم صفحہ ۲۳۷ و ۲۳۸ حدیثی بھی۔

فاضل اکمال مولوی میر حیدر الدین صاحب ہجرت فرماتے ہیں۔

زور یا موع گو ماگوں رآمد
رجوئی رنگ چوں رآمد
گہے برصوبت جہوں رآمد
گہے برصوبت جہوں رآمد
انہیں دریا بدیں امواج شرم
ہر اداں گوہر کموں رآمد
کیا بے رنگی سے جب گلیہا
ہو انور محمد تب ہویدا
ہوئی جب شکل احمد آنگار
ہو آہی جو دا پیسے میر مایا
ہر ایک عالم کو گواگوں مایا
ہر اردل شاں میں ہو کہ وہ کلا
کھنکی دلق مادہ کاہ عدا
نکصد سے عنہ برطالعہ بر
بھی جیجے چنگ سے محمد
وہ گاہے بار اور گاہے ہر فیا
وہ کس کس شان ہو کہ وہ بر
وہی دیر و حرم میں جو طہر
ہے اک شعلہ سے اوج و نور
ظاہر تہم احوال کے دو میں ہے
کہ اک عالم ہی وحدت دیکھتا ہے
ظہر میں راتاں کو دل کا
ما کرئی فاقہ کوئی ہو کہ وہ
دیکھو سو دیا۔ ت مطوعہ نو کھنڈہ ۱۸۵۷ء میں حمد خدا تعالیٰ (صفحہ ۵۵)

مولوی جامی نے یوسف کی حمد کہا۔

-- بے لود از سیر آسانی
ارد کوں و مکان را۔ وسانی
مقدس لوری از قید چوں
سرار جہاں چوں آورد سرور
چو آن چوں ریجیں گرد آرد
پنے رو پوش کردہ یوسف نام
قولہ مقدس از قید چوں تا آخریت تانی اسے حضرت یوسف۔ لود نہ مگر لور
ذات مطلق کے پاک مست ارجوں و جلا راجہاں چوں یوسف را۔ وسانی
پردہ بستی نام آں یوسف کردہ (رینا ۱۳۵۷ء صفحہ ۲۲۰ لکھنؤ۔)

احمد سے سوا احمد ہے احمد
احمد سے سوا احمد ہے احمد
صدا لیتی۔ احمد کو ہم سے جان کھا دی
احمد کو ہم سے جان کھا دی
ضامن۔ کوئی سخت ہے احمد کو خدا
احمد کو خدا خدا
احمد سے کون سے آیا ہے احمد
احمد سے کون سے آیا ہے احمد
شکل بشر ہے آں نور سر
شکل بشر ہے آں نور سر
سودہ او معظم گشت کلم
سودہ او معظم گشت کلم
بوسہ او مضر سنگ اسود
بوسہ او مضر سنگ اسود
کہا جبرئیل کو مسجد میں اکیل
کہا جبرئیل کو مسجد میں اکیل
دہاں ہو دے امداد دیاں ہو
دہاں ہو دے امداد دیاں ہو
کہا جبرئیل بے اگر کے امو دا
کہا جبرئیل بے اگر کے امو دا
سو آوات اقدس نہ کہا باشد
سو آوات اقدس نہ کہا باشد
کھلا جہ عائشہ پر سر کنوں
کھلا جہ عائشہ پر سر کنوں
خدا خرم کو کہوں گی یا محمد
خدا خرم کو کہوں گی یا محمد

محمد صاحب نے قرآن کا حکم مانا۔ قرآن میں لکھا ہے کہ یوسف زمانہ کے عورت کو طلاق مت دو

مگر محمد صاحب نے اسے خلافت عمل کیا۔ لیکن سمات کی کوہ کو اس جرم پر کہ وہ یوسف
یوسف کی حق۔ بغیر زمانہ کے طلاق دیدیا جیسا کہ قرآن میں لکھا ہے۔ سورۃ طلاق لا
تکثر جوہی من یوتی۔ کیا کھنڈہ جہاں آلاں مابین فاحشہ مصیبت۔ ترجمہ
مت نکالو عورتوں کو گھروں سے اور چاہئے کہ وہ بھی نہ نکل جاویں۔ مگر جلد لاہری
جیانی عمل میں لاویں۔ اور باب سیر برآمد کہ حضرت یوسف سورہ منت بعد اطلاق
داد۔ اور سر راہ حضرت منہت تا دھننے کہ سید عالم برسید۔ سورہ مہاں نصع گفت
یا رسول اللہ راجت نمائے بمن خدا سونگہ کہ دوستی مرد و در دل پہنچ نامہ ملے
حو اہم کہ دروائے قیامت در مرہ ران تو محنت و سونم ولوبت خود را لعلائے سے بھتم
حضرت کوئے مراجعت و مرد و بروز ولوبت اور داد۔ عا۔ بائشہ سے لود۔ تفسیر حبیبی
جلد اسورۃ نسا صفحہ ۱۳۷ اور اسی طرح محمد صاحب نے تورت کا حکم۔ ۱۱۱۔ شتر
جو میرزا سد حرام تھا اسکو "ال کر دیا تورتیت احمد (۱۱۱)۔

جوڑ کا ثبوت بر خلاف تمام گزشتہ میںوں کے اور تورتیت و رور و غیرہ کتابوں کے
جوڑ نا دھئے کیا کہ میں خدا کا بنی ہوں اور انکل جلد کما کہ یوسفی کہتے ہیں۔
غزیز اس اندر ہے۔ اور یہ بھی جلد کما کہ عیسیٰ مصلوب بنیں ہوا۔ اور یہ بھی جلد کما
کہیں رات کو مہنگوٹ سے کے زینہ پر چڑھ کر آسمان پر خدا سے ملاقات کرنے گیا تھا
دیکھو قرآن سورہ نجم اور دیکھو سورہ بنی اسرائیل (حدیث بخاری مسد و صفحہ ۵
۶) تا ایدہ الاسلام جلد ۱۲ نمبر ۲ مراد آباد۔ تفسیر صفائی و کافی گلیسی میں روایت
عبد۔ اس مستیر اور عالم الشریع۔ سورۃ غل آیت ۱۱۸۔

حضرت یوسف نے جہوں کہا ہے۔ خدا کے حکم سے ایک درخت سے جھوٹ کہا۔
بر عمل و موسیٰ کا زب۔ اسحاق یوسف نے جھوٹ بول کر باپ اور خدا کو فرست دیا
اور اسے یوسف نے جھوٹ بول کر اپنی خود کو کہیں کہا اور یہی میں لکھ پھر اس سے شوری
مناؤ کیا اور دیکھو تاریخ انبیا مطبوعہ ۱۲۵۷ء دہلی صفحہ ۲۸۲ و ۲۸۵ و ۲۸۷ اور صفحہ ۲۸۷
۹۶۔ اور تورتیت ییدائش باب ۲۷۔ اور باب ۲۔ آیت ۱۲۔ اور باب ۲۶۔ آیت ۱۰۔ اور
تاریخ انبیا صفحہ ۲۸۷ و ۲۸۸ مطبوعہ مرتضائی دہلی و تاریخ طبری صفحہ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔
شرعیات میں تورتیت یوسف نے جھوٹ بولنا حائر ہے۔ جیسا کہ لکھ ہے۔ لا ینالہ ما
عی وجہ اللہ حتی من یصلح الی من اللہ اور حقوق الضالین میں خواہ کتاب
ہدایت المسلمین کے کہا ہے "یتو لوگ کہتے ہیں کہ علی نے اور محمد صاحب نے قیامت بھی
کیا ہے۔ اس لئے ہم پر تفتہ فرض ہے لیکن کسی مطلب کے لیے جھوٹ بولنا، اور حقوق
صفحہ ۵۰۰ و ۵۰۱ صفحہ ۲۸۷ و ۲۸۸ نمبر ۹۶ تھا اس پر تفتہ شیخ نصیح الدین سعدی
لکھتا ہے۔ دروغ مصلحت آمیزہ از رسانی قنہ ایک۔ رکعتاں ماب اہل پھر امام
غزالی صاحب فرماتے ہیں در رسول صلی اللہ وسلم در دروغ و رخصت دادہ و ریدہ
وائے کیجے۔ رجب اکرم خود با حرم راست گویا و دیکھو چوں میاں دو کس صلح انگہ سخن
سیلو گوید از ہر کیجے۔ دیگر کے اگرچہ او کھنڈہ باشد۔ دیگر کے کہ دون دار و باہر کیجے گوید
ترا و دست تر دارم و دیکھو گویا سے سعادت صفحہ ۲۹۲ و ۲۹۳ لکھنؤ (۱۲۵۷ء) اور خطا ہر حق
جلد ۱ صفحہ ۹۵ و ۹۵ اور تحفۃ الاحرار ۱۲۵۷ء (۱۹۳۷ء)

محمد صاحب نے یوسف
سماۃ رینب زردہ بڑے پستی خود سے آنحضرت سے ملا خراج
کی ہوئے ملاحت کی
صحبت کی اور جھوٹ بولا کہ خدا نے آسمان پر میرا راجہ بڑا ہے
اور جبرئیل گواہ ہے بدی کا قصہ ہی میں کیا بلکہ کہ بھی لی بفضل دیکھو تفسیر حبیبی
جلد دوم سورۃ اخرا صفحہ ۱۶۲ (۱۲۵۷ء)

مستاعہ جو آدم کے جسم سے نکلی تھی جس طرح نقول پرانوں کے پاک بر جا کے جسم

رکھا ہے۔ ایسا ہندو مسلمانوں کے خون اور مال میں اور وحیل ہوتا ہے ایسے باب کی حرمت میں۔ یا اس عورت سے جسے کہ رغبت کی ایسی حال سے امیر المومنین کو۔ اور اس فقیرہ الزماں اور قاضی سے کہ جسے فتویٰ دیا کہ اپنے باپ کی حرمت کو بہاڑ ڈال اور ایسی شہوت کو پورا کر اور اُس کو اپنے تصرف میں لے آئے۔ ۱۹۷۷ء (۱۹۷۷ء مجتہبی دہلی)

کرتن جی کی بات
عزائموں کا جواب
مجتہد الہند صفحہ ۱۴۱ سے ۱۴۲ اور ۱۴۲ و ۱۴۳ اعتراض کرتن جی کا
شرک کرنا۔ اور شرک کا حکم دنیا بے خود راہبوں کی اور
ہما دیو کے لنگ کی اور بن برہمت کی۔ اور آگ کی پرستش کرنا۔ اور دوسروں
سے گردنا اور دیوتا کے واسطے جنگ کا حکم دینا۔

جواب۔ کرتن جی نے۔ تو کبھی شرک کیا اور نہ شرک کا حکم دیا۔ بلکہ ہندو
شرک سے نفرت کرنے اور لوگوں کو راہ راست کی ہدایت دیتے رہے۔ ہمارا
ناتنی پر پادھیا ۵۲ میں لکھا ہے۔ नान्निवधव अन्नलोकात्तपसात्तद्व्यवहृत्सु नान्न
یہ سری کرتن جی نے لوگ کی حالت میں گھیاں کے ذریعہ سے تحقیق کر کے اُس ستن
برہم پر پادھیا کا دھیان کیا۔ ہاں اگر کرتن جی کے شرک سے مراد برہمن کی اعظم و
تکریم ہے۔ تو اس کے ہم اقلی ہیں۔ بے شک کرتن جی نے جو کہ ایک ننگ انسان
اور حاصل آدمی تھے۔ برہمنوں کی خدمت کی اور تازہ زیست کرنے سے انکو کھ
ہر کہ خدمت کر دیا محمد دم سند ہر کہ خود را دید او محمد دم سند

اور وہ میں حکم ہے کہ یاج کام روزمرہ انسانی فرائض سے ہیں (۱) عبادت
اُپاسا سے صحت روحانی کا علاج (۲) اگنی ہوت پرست سے صحت جسمانی کا علاج (۳)
پشوپت سے مانتا یا واپاریہ برہمن کی خدمت و عظیم۔ (۴) اتھتی یگی جیسی
واری (۵) غریب غربا کے واسطے جو سستی جو خیرات۔ برہمنوں کی عظیم اگر شرک
ہے۔ تو ہاں باپ کی عظیم و تکریم بھی شرک ہے۔ اور یہ لوح سے لے کر سب
پہچہ کرتے رہے۔ پس بقول تمہارے سب شرک ہوئے۔ مگر ایسا نہیں کیونکہ
یہ بڑھ سنیں بلکہ تو آپ ہے۔ اور اخلاق حسنہ کا رخ انباب ہے۔

ہما دیو کے لنگ کی کرتن جی نے پوجا نہیں کی۔ اور کرتن جی کے
وقت میں۔ بد فعلی رائج تھی۔ اس کا رواج ست پیچھے چلا ہے۔ کرتن جی تو ایک
برہمن تھے بھگت تھے مفصل دیکھو گیتا کا اٹھواں ادھیاء۔ اور اگر ہوں سے مراد
آتش پرستی ہے۔ تو یہ صرف آپ کی عقل کی پستی ہے۔ ہم آگ کی پرستش نہیں
کرتے۔ بلکہ دیکر ہدایت کے مطابق ہوں کرتے ہیں۔ اور آگ کے پوجاری کو دید
انکو مل پڑا سمجھتے ہیں۔ اور ایسا ہی کرتن جی بھی سمجھتے تھے۔ مگر اعتراض
تمہارے قرآن اور دین اسلام پر آئے ہیں۔

محمد صاحب نے شرک کیا۔ ننگ اسود کو پوجا۔ اور اُس کی برکت سے اُن کے گناہ
دور ہوئے گمہ کی پرستش کی۔ اور ننگ اسود کو خدا کہا۔ بتوں کی تعریف کی۔ ۱۰۰
تک یہودیوں کی خاطر بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ جبکہ کہیں ۳۰
بیت موجود تھے۔ تب بھی اُسی مت خانہ کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ ساری دنیا کو
مکان پرست بنا دیا۔ خدا کو محدود ایک ویشی کہہ نکالیں پھر ایا شیطان کو ہر جگہ
حاضر و ناظر بتلایا۔ خدا کے مقابل میں مگر اہ کرنے والا اور خدا خائف قائم کرانے
لوگوں کو جاہ جہالت میں گرایا پس خود محمد صاحب نے شرک کیا۔ اور شرک کا پھر
مجتہد الہند صفحہ ۵۳ کرتن جی جڑا منہ کے خوف سے دوا رکامیں بھاگ کر جا بیٹے

ساعت ۱۰ تا ۱۲ میں قعدہ است دریں آیات ۱۱ اور تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ بعض
مفسدوں اس قعدہ پر وجہ ایراد کر دہ اندر کہ شرع و عقل و قول اُن ابا یکدیگر صفحہ ۲
اور اسی کے متعلق تفسیر میں ہے۔ قبل از فیاض لطافت ماقبل مد جہد الطبع و
قبل ازان فیاض لطافت و احکام یطیقت علی الوجدان و اکثر ہما ملکات
جائے ملے موقوفہ صدقہ کاں للہ لتسع و لتغیر امر اہ و طلب صرافہ
للسلہ غیر ہما و تیر و جہاد و حل ہما۔ و دیکھو تفسیر جلالین مطبوعہ مدبری سٹی
۱۹۱۵ء صفحہ ۱۱۵ اور قرآن مطبوعہ مجتہبی دہلی ۱۹۱۹ء صفحہ ۶۰ پر لکھا ہے دیکھو
ف ۴ اور دیکھو تاریخ انبیا ذکر دوا صفحہ ۱۵ سے ۵۳ تک ۱۹۷۷ء و سیر الرسل
و بحر مواج و لب لباب و اخلاق الصالحین میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ کہ دواؤں سے
ضرور دیا گیا۔

بشن جی کا دوا کسی معتبر گزرتہ میں نہیں ہے۔ مگر دواؤں کا قصہ عموماً دین اسلام
کی مستند و اجماعی کتابوں میں لکھا ہے۔

عزائم صفحہ ۲۵ انگیزہ روان کے ادبیا بھیادیوں میں لکھا ہے کہ متن جی نے محمد
و ۵ مجتہد الہند را جادو دواں را کا کا شتی کے یہ ہدایت عام فرمائی کہ جہاں کا خالق
کوئی نہیں جو بروہوں کے ساتھ عیش کرنا ہی بھگت اور بکات۔ اور رسم کا مانہ ہے
اور جو دواور بن اور بیٹی میں فرق جاتا ہے عقلی ہے تمام عورتوں کو یکساں حاکم
جس سے دل چاہے مرا کرے۔

جواب یہ را جابیت قریب زمانہ کا ہے جبکہ مذہب امام مارگ ہندوں میں چلا
تھا۔ جو کہ زنا و شراب و سستی و گوشت خوری و بد فعلی کی پیاد ہے۔ کسی نشین نام نہیں
امام مارگی نے یہ کام کیا ہو گا جیسا کہ اب بھی امام مارگی ایسا ہی کرتے ہیں مگر وہ
دنبر کے قطعی مخالف ہیں اور ہما تا میرٹ اس طریقہ کو بالکل نایاک سمجھتے ہیں
و دیکھو لفظ امام پرستہ استو مادھی۔

تاریخ الخلفاء میں جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں۔ قال لما اذنت الخلفاء
لے الرشید وقت فی عہد جاویدہ صرحوا بالہندی فراودھا علی لفسھا
فقال لا اصلح لك ان ایاك قد اطاعت فی شغف ہما راسل الالی فی
مسالہ اسك و حد الشی فقال یا امیر المومنین انکما اذعت انتم شتاً
میدھی ان لصدق لا تصدقھا فاما منہا لیست بما موئذ۔ قال ابن المکار
فلما اذعن اعجب من حدی الذی وضع لہ فی وصال المسلمین و الاموم
یحمی عن حرمتہ ابدا و من حدی الا اذعتہ الی حرمت منفسہا عن امیر المومنین
و من حدی لفقہ الامراض و قایھا قال اھتلك حرمتہ اسك لراھل ہرنگ
و میل فی ہر قتی فصل ہرنگ کی چند جزدوں میں۔ خدا اسکو معاف کرے۔ سیوطی
طیور بات میں اپنی سند سے ابن مبارک سے روایت کرتا ہے۔ کہ جو وقت خلافت
باروں رشید تک پہنچی۔ تو اُس کے اوپر مدبری اُس کے باپ کی ایک مدجور گڑھی
پس اس نے اُس کے نفس کو اپنی ذات کے واسطے پسند کیا۔ اُس کے کامیتری خدایا
نہ ہو کہ تیرے باپ نے میرے ساتھ صحبت کی ہے۔ باروں رشید و رفیعہ ہو گیا۔ اور
آدمی بیجا ابو یوسف امام زمان کے پاس۔ اور اس سے سوال کیا کہ اس کے جواز
میں بھی پتھر سے پاس کوئی چیز ہے۔ امام نے فتویٰ دیا کہ اے امیر المومنین جس چیز
کو وہ طلب کرتی ہے چاہیے کہ تو اُس کو دے دیوے تاکہ میں اس کی تصدیق کروں
کیونکہ وہ باموں نہیں ہے۔ یعنی عورت کی قابل اعتبار نہیں اسکو بقوت میں لانا
چاہیئے۔ کہا ابن مبارک نے کہ مجھے معلوم نہیں ریادہ عجیب اس شخص سے کہ جسے

(اور جہاں بھارت بہا پرپ)

جواب جس طرح محمد صاحب جو دن قریش کے کسی ایک کے عمار تو میں چاہیے اور وہاں پر تعاقب کر کے سے مدینہ پہنچ گئے۔ وہاں پہلے کے کسی ایک سے کیا گیا تھا، اسی سے بھی وہاں کے رہنے والے بھی یہی طریقہ کی طاعت کو پہلا کر سیکھا، اسی سیکھا، اسی مدینہ پہنچ کر وہاں پر خود ہوا جو حضرت کی مفردی کی تاریخ ہے۔ صحابہ صحیحہ رضی میں لکھا ہے۔

چرخ بکران حال آگاہ شد	رخانیہ یوں رفت و رہ نہ
گر نقد پس راہ شرب پیش	بنی کہ بعلیں از یائے نہ
بہر خنجر راہ رفت گرفت	یہ خود ز دوس نہ گرفت
چرخ نقد جدید بان دست	قدوم فلک سانسے مجروح نہ
ابو کرانگر بدوشش گرفت	وے رین مدین است بہا نہ
بر نقد القہر چندے و گرفت	چو گردید پیدا نشان سہر
بدیند غار سے دران تیر و شب	کو اندی عرب عا یوں نہ
گرفتہ در جوت آں غار جائے	ولے پیش بہا بکران نہ
بہر جا کہ سونج باغار وید	قار بادید و آں رختہ نہ
در آمد رسول خدا ہم بغار	نشد بجا ہم ہر دیار
بغار اندوں کا سر روز و شب	بہر بر دآن سہ بغار نہ

اور ناسخ التورہ میں خود حضرت علی کا اقبال بھی درج ہے۔ یہ کہ وہ کھوکھو کا حصہ کی مرضی اور ترغیب سے دیا گیا تھا۔ سوخ گبن صاحب نے لکھا ہے، اگرچہ قاتل دروازہ پر لنگھائی کر رہے تھے۔ مگر وہ دھوکے میں آکر علی کو محمد سمجھے ہوئے تھے۔ جو رسول کے ستر پر انہیں کی سبز چادر اوڑھے سوہا تھا، اور تاریخ زوال دوم و صاف۔ صفحہ ۱۱۱ ایک اور جگہ گبن صاحب نے لکھا ہے، قریش لوگوں نے محمد صاحب کی تلاش میں کسی تمام لوح جہان ڈالی۔ اور اس غار بھی ہے جس میں آپ اور ان کے ساتھی چھپے ہوئے تھے۔ مگر خیال کیا جاتا ہے کہ کراچی کے جلے اور کراچی کے گورنمنٹ نے جو خدا نے کافروں کو دھوکا دینے کے لئے پیدا کر دیا تھا۔ ان کو یقین دلایا کہ اس جگہ کوئی نہیں ہے۔ اور نہ کوئی وہاں آیا ہے، اور دیکھو تاریخ زوال دوم و صاف صفحہ ۱۱۱

محمد صاحب چند آدمیوں کے خوف سے بھاگے اور کرشن جی ایک لشکر چار کے مقابل میں سے

میں سے تفادات ملے اور جہاں تباہ کیا۔
چشمہ الحسن ۱۲۲- ایک بار کرشن جی نے کرشن سے فرمایا کہ جو کوئی تمہارے لائق ہو اسے گہرا چھو۔ میں تم سے محبت نہیں رکھتا۔ کسی نہایت خفا و غضبناک اور پریشاں ہوئی تو آپ نے کسی کو گتے لگا کر فرمایا کہ جب کوئی محبت میں چلے گا تو بڑی خوش چڑائی ہوگی۔ اور نظر آتی ہے۔ اس واسطے ہم نے تم سے بات کہی تھی تاکہ تم کوئی فرما کر اپنی بیویوں چڑھاؤ۔ اور ناز و عشق و محبت کو دکھاؤ۔

جواب - محبت اور خاندان میں باہمی عاشقانہ و عشق و محبت ہونی چاہیے وہی کرشن اور کرشن میں بھی۔ کثرت محبت کے سبب اکثر ایسے واقعات ہوتے ہیں جو ہمیں باہمی ہونے والے ہیں۔ باہمی مذاق کے برعکس ہیں۔ داخل نہیں ہیں۔ کیونکہ ہر طرح نیک ہے۔ جیسا کہ خود تہذیبی تاریخ سے ظاہر ہے۔ پھر نہیں معلوم کہ یہ امر میں کس خیال سے کیا وہ فرمایا ہے کہ ہمیں حضرت کا چال چلن تو دکھ لیا ہوتا۔ شاہ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں وہ لڑکچوں کی مانند تھے۔

ابن عساکر نے کہا کہ میں نے حضرت لیلہ السلام دلاساؤ مودۃ انصرت بل ارشاد مود اگر ری تو اسے عاشقہ بیش س دس روزہ باسہم ہاؤ کما و دین کم را میں جس گراں ۱۰ و عاشقہ کثرت دوست تہذیبی تو را ۱۱ مراد مقصود انصرت اس کو ۱۰ کہ چوں رعت نو و را از میں عالم و عاشقہ نو۔ خواست کہ عاشقہ میسر کر از ادے ۱۰ و درل عالم جمع ہوندا

(مدراج المذہب جلد ۲ صفحہ ۵۲ ۱۲۹۲۵۲ لکھنؤ) اور ایسا ہی ذکر مشکوٰۃ کتاب الفتن باب فی وفات امی جلد ۲ صفحہ ۶۲۶ و ۶۲۷ میں ہے)۔
 مآثرہ انبیا میں ہے کہ ایک س آنحضرت باہر سے تشریف لارہے تھے۔ عاشقہ نے کہا کہ براستہ رہتا ہے حضرت نے کہا میرا سر دکھتا ہے۔ اور جو میرے سے تہذیبی وفات ہو تو میں بھی طرح ساری غم و غصہ کروں۔ نماز عبادہ کی پڑھوں۔ عاشقہ نے کہا کہ گویا آپ ہی چاہتے ہیں کہ میں ہر حالوں اور آپ بے شک اور سنی کر کے اسی دل میری جگہ سوویں گے۔ حضرت نے قسم فرمایا، (صفحہ ۶۲۷ ۱۲۹۲۵۲) اور دیکھو صحیح بخاری کتاب المرس صفحہ ۶۲۷ و تاریخ ابی القدا عری صفحہ ۵۱ جلد اول و روضۃ الصفا جلد ۲ صفحہ ۱۱۱ نو کتب رشتہ ۶) پیار سے نا طوس دووں کے تفادات پر خود فرمایا ہے۔

رکعتی کرشن جی پر ترقی تھی۔ اور محمد صاحب عاشقہ پر مہر تھے۔ رکعتی اور کرشن جی کی محبت و یار اشتکار ہے اور محمد صاحب و عاشقہ کی حالت بھی کسی ایسا مداح محمدی سے محض نہیں رکعتی کرشن جی کے جیتے جی اور مرے کے بعد بھی یہی تھی۔ یہ کہ وہ کراچی رہی مگر عاشقہ حضرت کے جیتے جی بدنام ہو گئیں۔ قرآن میں جہاں یہ تصدیق ہے۔ اس کا نام سورۃ المیز ہے ان الدین جاؤں لانا لک الہ اور فیہ جہنمی جلد ۲ صفحہ ۱۲۹۲۵۲ و تفسیر جلالین صفحہ ۴۷ جلد ۲ صفحہ ۱۲۹۲۵۲ جہنمی دین ستر طبع الالبام صفحہ ۴۷ و ۴۸۔ اور صحیح بخاری صفحہ ۴۷ و ۴۸۔ ۱۲۹۲۵۲

مولوی حسین و اعجاز طرے صاف لفظوں میں ڈرتا ہوا اقبال کرتا ہے ہمیں روز سے عاشقہ کی بابت محمد صاحب کے اصحابوں کی تہذیب میں خلل آیا حبیب لکھا ہے۔ اور وہ اندک کیے از صحابہ کثرت نو کہ اگر حضرت عیسیٰ را وفات در مدین عاشقہ را بخواہم دو گریے را در خاطر گذشتہ نو و زبان نیا در وہ جب محمد صاحب نے دیکھا کہ اصحاب کی بہت حدیقہ کی طرف نیک نہیں ہے۔ تو غصہ ایک آیت اودامی۔ سورۃ احزاب و ان نکھی ازواجہ من بعد الذل ان ذلک کاں عند اللہ عظیم۔ و انک نکح کید زنان اور از پیہ را پیس ازوے ہرگز نہ فرماید اس کار بہت نزدیک خدا گناہ بزرگ (صفحہ ۲۰۵ تفسیر حسینی جلد ۲) اور عاشقہ و محمد صاحب کے حق میں سعدی کی گلستان کے باب ختم کی دو جگہ

سادری کی ساری مودون ہے۔ جسکے اخیر میں لکھا ہے ذن جوان را تہذیب لکھا ہے۔ نیشندہ کہ میرے۔ مگر کرشن و رکعتی کے لئے۔ میاں عاشق و عشق و دوزے است کرنا کا تہذیبی ہر خیریت۔ اب ہم یہ بتلائے میں کہ کرشن جی کی تعلیم اور نبوت دین اسلام کی کتابوں سے بھی ثابت ہے۔ جس کا آپ کو بھی اقبال ہے۔ جیسا کہ لکھا ہے۔ بلکہ بعض مسلمانوں کا بھی یہ گمان ہے کہ کرشن جی کو نبی بھی مودہ بلکہ پیغمبر ہے اور جہاں کہہ براہ و دار کا ہند میں آئے۔ اور ان کی بہت جو کتب ہندو میں افشاں کیا گئے ہیں۔ محض غلط فہمی و رحمت الہند صفحہ ۱۱۱ سطر ۵۵

دوم حدیث میں ہے۔ کان الیانی شولہ لطف سودا لون اسمہ لکھن ترجمہ تحقیق ہو رہے ہیں ہندو خاق میں شام ہے رنگ اس کا اور نام اس کا

کاہن ہے۔ دیکھو (فوجات کی) اور مدینہ تہمتیں۔

کاہن کرشن جی کا نام ہے اور خود لفظ کرشن کے معنی بھی اسود اللون کے ہیں۔ سوم راتل شیخ کا وہ ہسز نام جو علی کی تعریف میں لکھا کرتے ہیں اس میں لکھا ہے کہ ہندو نام کرشن خواند مسلمان اعلیٰ حیدر کرار گوید خالق ہر دوسرا اب ہم اس بات کا رد کرتے ہیں جو کہ آپ نے لکھا ہے کہ وہ حج کر کے براہ دوار کا ہند میں آئے۔ واضح ہو کہ راجہ بدیشہ کا سمت اس وقت ۴۹۱ ہے اور کرشن جی اس کے معاصر تھے (مفصل دیکھو تاریخ دنیا حصہ اول)

ابراہیم جس نے کعبہ بنایا اس کو پیدا ہوئے ۳۸۱ سال ہوئے۔ اس سے پہلے کعبہ کا نام دوشان تھا کرشن جی محمد صاحب سے ۳۳۴ سال پہلے۔ اور ابراہیم بانی کعبہ سے ۱۱۴۹ سال پہلے ہوئے۔ ان کے وقت میں ذوالابراہیم تھے اور محمد صاحب۔ کتم عدم میں مخفی تھے۔ اس لئے حج کرنا سراپا بے معنی گپ ہے اور براہ دوار کا ہند میں آنا ایک اور لائینی خیال ہے۔ کرشن جی فی الحقیقت بقول حدیث اور علماء اسلام کے نبی تھے۔ اور بقول صحیح اہل ہندو کے ایک سرز رشی تھے۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ سوائے دید مارگ کے اور سب دیو کا باہری ہیں انسان کو چاہئے کہ ہمیشہ دید و ہرم پر قائم رہے اور مکاروں کے فریب میں نہ گرنے دینے۔ وہ ایک مشہور و معروف رشی تھے۔ جہا بھارت اور گیتا ان کے اعتقاد کی شاہد ہیں۔ عرصہ تقریباً سات آٹھ سو برس کا گزرا کہ ایک شخص نام کی نے جس کا نام بوب دیوا اور رہنے والا مقصود آباد ملک بنگال کا تھا۔ ایک کتاب محض بُرائی اور خرابی سے بھری ہوئی جہا تا کرشن جی کو بد چلن ثابت کرنے اور لوگوں کو گمراہ کرنے کی غرض سے بنائی جیتے راس لیلہ وغیرہ جیسے ٹانگوں کا رواج ہو گیا۔ جو اصل ست شاستر کے قطعی خلاف ہے اور سراپا دور از انصاف۔

جواب۔ یہ تمام الزام باطل ہیں۔ ان کے کسی فقرہ میں صداقت کا نشان نہیں۔ کیونکہ بھارت اور گیتا دونوں اس کے مخالف ہیں۔ ان میں ان امور کا مطلق ذکر نہیں۔ خود دیہا گوت میں بھی جہا تک ہم نے خوب کی راہ دکھا نام نہ لکھا۔ اگرچہ دیہا گوت خصوصاً اور دیگر پیران عموماً غیر معتبر ہیں۔ مگر ترجموں نے اور بھی اندیشہ کر دیا۔ ایک دو ترجموں کے سوائے اور کوئی ترجمہ دیہا گوت کا نہیں ہے اور وہاں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ جب تک کرشن جی برہمن و گلوکل میں رہے ان کی عمر ۸۰ سال کی تھی۔ پس ایسے نابالغ بچہ کی حرکات عقلاً قابل اعتراض نہیں ہیں۔ بتا برہمن کرشن جی برہمن کے الزام عائد نہیں ہو سکتا۔ مگر ذرا ایسے حضرت میرٹل علیہ السلام کا حال دیکھیے کہ اس نے کس طرح مریم کو بہرہ دیکھا اور کیا فعل کیا۔ میرا سورۃ مریم قرآن۔ واذکری الکتب مریم اقاہلہ من اہلہا مکافا شرفا نائجلت من وہم حجابا فارسلنا الہا وجہا فہمتل اہلہا سواہا قالت انی اعوذ بالرحمن امنک ان کنت لتبیاقال انہا فارسل رسول ربہا لکھب علما فکذا قالت انی یحزن لی علم ولہ مصیبتی بشی ولہ اک بعینا۔

پیر قرآن سورۃ تحریم میں ہے۔ وصر ہم اہنت عمران النی احصت فوجہا ففحصنا فیہا من وحن۔ ترجمہ مریم و خضر عمران رات لکھا ہوا ہے خود اپنی مریم و ہر دم خود را از ترجمہ شاہ ولی اللہ) اور ایسا ہی ذکر سورۃ انبیاء میں ہے اس کے حاشیہ پر لکھا ہے۔ یعنی غسل حیض کرنے کو بھی پہلا حیض تھا۔ تیسویں برس کی عمر بھی یا پندرہ برس کی عمر بھی ہویش۔ شرم سے وہ مکان مشرق کو تھا۔ اب نصار اقبال کرتے ہیں مشرق کو دیکھنا سواہا کے معنی جوان خوب صورت۔ دیکھو حاشیہ صفحہ ۲۸۲ مجتبیٰ دہلی ص ۲۸۲۔ مریم کے بہرہ غسل کرنے کا واقعہ مولوی ردی نے دفتر سوم سنوئی میں بحوالہ مبداء شہان روح القلم بصورت آدمی برہمن بوقت غسل و برہمنی و پناہ گرفتار اور کئی نعلیہ صفحہ ۲۸۲ سنوئی میں یہ سارا قصہ لکھا ہے اور حضرت ذکر بانگوں مارے گئے۔ اس کے قتل کا سبب بھی روختہ الصف ۸۲ آیت ۲۸۲ دہلی مجتبیٰ بھی ملاحظہ طلب ہے۔ پھر ۲ بنی داؤد نے بت سب سے اور یاہ کو بہرہ دیکھا اور زنا بھی کیا۔ اور اس کے خاوند کو مرد بھی ڈالا (دیکھو سوئیل باب ۱۱ آیت ۲ سے ۴ تک) پھر ۳۳۔ حضرت سلیمان نے کہا کیا راس لیلہ۔ اور کوہوں کے واسطے کیا شرک و کفر کیا۔ (سلاطین باب ۶ آیت ۲۳۔ ۳۵۔ اور باب ۱۱ آیت ۱)۔

۳۔ اسی سلیمان کی بابت لکھا ہے۔ سلیمان راسہ منکھ و ہزار سر پر بود وغیرہ وغیرہ (مراجہ جلد ۲۔ نو لکھو صفحہ ۵۹۲) پھر ۴۔ حضرت داؤد کے فرزند احمد حضرت اسون علیہ السلام نے اپنی خوبصورت بہن کے ساتھ کیا کچھ منہ کالا کیا۔ (دیکھو سوئیل ۲۔ ۳ آیت اسے ۱۸ تک صفحہ ۳۸۳ سنوئی)۔ اگر آپ خود نہ پڑھ سکتے ہوں۔ تو ان مقامات تورات مقدس کو کسی اور سے پڑھو اگر تسلی کر لیجئے۔ تاکہ آپ کو بخوبی معلوم ہو جائے۔

بنی ترے دستہ ترے سارے پھر تھے حوروں پر بار بارے نگاہ شیخ کی تعریف سن کر خدنگ عشق رکھتے تھے جگر پر خدائے قامت بساختہ تھے برنگ فاختہ دل باختہ تھے

اعتراض ۱۸۔ خدا ہونا مادیو کا بقول چاروں دیدوں کے اعتراض کا جواب۔ جواب۔ بے شک لفظ مادیو کے معنی پریشور کے ہیں۔ جہا سب سے بڑا دیو عالم والک۔ پس سب سے بڑا عالم یعنی عقل کل والک کل پرانا ہے دوسر کوئی نہیں۔ فرانسیسی فاضل ڈاکٹر برنیر صاحب نے لکھا ہے کہ خدا کے صفاتی نام برہمن یعنی سب بڑا برہمن یعنی سرود ایک و مادیو یعنی برہمن ہیں۔ پردہ کوئی آدمی دیکھ محاورہ کے مطابق نہیں تھے، اور دیکھو اسکا سفر نامہ صفحہ ۲۱ جلد دوم)

اعتراض ۲۱۔ دقت شادی ہمارا گور جا کے بار پٹ کرنا حورتوں کا مادیو کو اور بھٹے مذاق کرنا (شوہران)

جواب دیکھ مادیو پرانا کا نام ہے اور میرا نام ایک مادیو کا نام ہے جو ہمالہ کی پہاڑی علاقہ کوہ شوالک کا راجا اور پاربتی کا خاوند و چہ کا داماد گیش مہوم کارنگ کا باپ تھا اور مثل پہاڑی لوگوں کے سیلوں کے رہتا اور سیلوں پر چڑھنا کرتا تھا۔ اس کا علاقہ کوہ شوالک سے کیلاش تک تھا۔ یہ انسان اور فاضل آدمی تھا۔ اسی پہاڑی مادیو کا حال بطور ناگ شیو پیران میں لکھا ہے۔ اگر آپ کو شک ہو کہ مادیو آدمی کا اور خدا کا کیسے نام ہے تو اس کے واسطے دیکھو۔

سمر علیہ ایک فقر کا نام ہے اور خدا کا نام بھی۔ دیکھو منتخب و صراح و غیات احمد خدا کا نام بھی خدا ایک مشہور و معروف صوفی افغان کا بھی (دیکھو دیستان مذاہب) محمد خدا کا نام بھی ہے۔ اور بنی کا نام بھی۔ محمود خدا کا نام بھی۔ بادشاہ کا بھی غیر کا نام بھی اب باقی اعتراض کا جواب دیتے ہیں بیوقوف بخائن اپنے ماموں کی بیٹی

داخل نام پر عاشق ہو کر سات سال تک گھامانی کی مگر اسوس کا اتنی محنت سے بھی وہ تلی لکے اس کے شسر نے دفا کر کے دوسری لڑکی بیاہ دی جس پر اس کو ستا اور بیڑس چرائی پڑیا۔ تب راخل ہانگی (خوب ۱۲ سال خد کی عادت کی) دیکھو تو ریت پیدا کشت باب ۲۹۔ آیت ۹۔ ۳۰۔

اسی طرح ۳۰ سی بی ایک عورت کو واسطے دس سال بیڑس چراتا رہا۔ چنانچہ لغات میں لکھا ہے۔ ۱۱ وادی ایس کا بیار موسیٰ علیہ السلام کہ وہ سال شانی حضرت شعیب کردہ آخر شعیب علیہ السلام بچتر خوش نام و کردہ کا از رہا ن رعیت بھی و کر تو ریت میں ہے۔ دیکھو جروس باب ۲۳۔ اور یہی ذکر قرآن سورہ طہ میں ہے یہ باتیں جو راجا مہادیو کے ساتھ ہنگام بیاہ عورتیں کرتی رہیں۔ کھٹھے مرانی میں داخل ہیں۔ کرامات و خوارق عادات سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ اعتراف کرتے ہیں اب نے مندرجہ بالا دو بیٹوں کا محل تو بڑھ لیا ہوتا۔ اور اگر کرامات وغیرہ کے متعلق دیکھا جائے تو یاد رکھو کہ امیر حمزہ حضرت کے اصحاب کی ویش کی عورتوں نے ماریت تو درگاہ رنگاں کاٹ لئے تھے۔ کسی نے کرامات دیکھا لی اور دجوں و چراشیچ الہدین غم المیسلیں جید کرار علی خمار۔ لافنی الا علی لاسبب الا و الفار سب بند دیکھتے رہ گئے۔ انوس۔ احمد کی لڑائی میں عبد بن الی و قام رحمت اللہ علیہ نے خود حضرت محمد کے دو دانت توڑ ڈالے تھے۔ وہاں کوئی کرامت نہیں دیکھا سکے۔ (دیکھو تاریخ امیا) اعتراف میں کہہ سکتی کہ راجا مہادیو کا راجس کے ساتھ اور کبھی غالباً و کبھی مغلوب ہونا۔ جواب۔ مہادیو پڑی راجا اور راجس میدانی راجا تھا برج کیا ہے۔ اگر کشتی کی ہو۔ مگر مٹا ہے یعقوب بنی کا خدائے کچھ نہ ہو سکا۔ اور آخروہ خیر بنی کی حرکت کی۔ جسے سولے نام دیکھے اور کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ یعقوب کی راں کی سن کو ہتر وار سے چھوڑا۔ اور یعقوب کی راں کی سن اس کے ساتھ کشتی کرنے سے چڑھ گئی۔

(تو ریت پیدا کشت باب ۳۲۔ آیت ۲۲۔ ۲۳)

اعتراف میں۔ مہادیو نے شراب پی اور ننگا نچا

جواب۔ اگر یہ آپ نے کوئی صمیم حوالہ نہیں دیا۔ مگر ہم آپ کو بتلاہیں کہ تو ریت کہوں کر نوح بنی کی زندگی کا مطالعہ کر دیا جا سکتا ہے۔ وائد افوچ کویت خلاعا و عرس کو مٹا و شراب من الحمر فکون و لغرائے داخل جناب۔ فالصوام اوکضان عورۃ اسد، ترجمہ نوح کھیتی پاڑی کرنے لگا۔ اور اس نے ایک لگو رکبا باغ لگایا۔ اور انسی شراب بیگر نشیں آیا۔ اور اپنے ڈیرہ کے اندر کوٹھا لگایا۔ اور کنگھاں کے باپ عام نے اسے ننگا دیکھا۔ ۱۱ تو ریت تکون باب ۹۔ آیت ۲۰ و ۳۱ اور انسی شرابی کی دعا خدا نے قبول کی تو ریت تکون باب ۹۔ آیت ۲۵ و ۲۶

اعتراف میں ۲۔ قتل کرنا مہادیو کا بیگناہ بہتوں کو۔ جواب یہ بات کسی معتبر گزشتہ سے ثابت نہیں۔ مگر بتا رہے موسیٰ بنی نے ایک مصری بیگناہ کو مار ڈالا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ ایک مصری ایک عمرانی کو جو انکی بہائوں سے تیار ہوا تھا پھراس (موسیٰ بنی) نے اوہرا دھڑلڑکی۔ اور دیکھا کہ کوئی نہیں تباہ اس مصری کو مار ڈالا۔ اور ریت میں بھاڑا اور جب فرعون نے بکڑا چاڑا۔ تو بھاگ گیا۔ گویا یہی عزیزات چند دفعہ ۲۰ کا نتیجہ تھی مجرم تھا۔ (دیکھو تو ریت فریج باب ۲۔ آیت ۱۱ و ۱۲) انوس کہ حاضر فاطمہ خدا کا ذرا خوف نہ آیا یہی ذکر تاریخ انبیا صفحہ ۹۸ مشتمل ہے۔ اور یہی بیان قرآن میں بھی تو ریت کی نقل کیا گیا ہے دیکھو سورہ ط و ق لکھا ہے صحنک من القہر ترجمہ اسے موسیٰ لکھتے تھے۔ ایس خلاصہ اخیر تر از غم۔ اور اس قصہ کا تفسیر حالین مطبوعہ قجری

بہی جلد تالی صفحہ ۹۱ اقبال ہے اور اس ہی سورہ شعرا میں ہے۔ ولہم علی ذنب فاخاف ان یقتلون۔ ترجمہ مریشا زارت پس دعوت گناہ ہے کہ کہ دم مراد قتل قبلی ست پس ہی رسم ارانکہ مرا بختہ بعوض نفی۔ ۱۰

گیش کی آیت [اعتراف میں کا جواب] مولوی۔ گورعلی حوشا عجیب کرنا مہادیو کا اور لاچار ہو کر گشت کی پوجا اور ایک برس کے زردوں زردوں کی مشقت کا ارتقا فرمانا۔ گیش نام دیوتا ہے بصورت میں چکانام گیش ہی جزختہ الہند صوفی آریہ گیش یا گیتی لفظ کے معنی میں نکل کا مالک اور اس کا خاصہ کسی آدمی کا نام نہیں لکھ پشور کا ہو سکتا ہے۔ چنانچہ دیوہ خوش کے گزشتوں کا مصنف ایک قدیس نام پڑت بھی تھا جو پند ہویں صدی میں گذرا ہے ایک کشمیری کاتب کاجر نے دیاس جی کے سامنے بھارت لکھا ہے گیش نام تھا اور دیم پوران میں لکھا ہے کہ یہ وقت لوگوں کا ایک دیوتا بھی گیش ہے جسکی آنتوں نے عجائب مزائب شکل بنا رکھی ہے۔ میں معلوم نہیں کہ آپ کس گیش پر اعتراف کرتے ہیں۔ ہم لوگ ایسے فانیات کے قائل نہیں اور نہ ایسی عجیب تکلوں پر بائیں مگر آپ کے منہ سے یہ اعتراف مورد نہیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ قرآن شریف و حدیث لطیف میں کوال سورہ عاقہ ایسے عجیب مخلوقا فرشتوں کا بیان ہے۔ جسے آپ کا بیان ہے۔ پس جب تک آپ قرآن سے دست بردار نہیں ہوتے۔ آپ کا خطہ کارا دشوا ہے۔

محتمہ الہند ۹۶۔ اس مقام پر اگر مہدیو کیس کہ بادت و ماروت دو نو فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو ان کے عاشق ہونے کی روایت محضے طاکے نزدیک صحیح اور معتبر نہیں ہے۔

جواب۔ اسکا تو ذکر قرآن میں ہے۔ تفاسیر اس سے ہرے میں مدہ لیئے علماء کون ہیں جو قرآن کو مرض نسیاں کے سبب فراموش کئے بیٹھے ہیں۔ قرآن سورہ بقرہ و مائیل علی الملکیں۔ مایل ہاروت و ماروت۔ تفسیر حسینی ہر ہے۔ فرد فرستادہ شد از سحر علی الملکیں۔ فرد فرشتہ مایل و ماروت مایل ہاروت نام دو فرشتہ است ایشان بر زمین آمدہ بر زن زہرہ نام عاشق مشند و سبب شرب خمر قتل ناحق سجدہ ہم اقام نمودند۔ حق تعالیٰ ایشان را از صودہ آسمان شمع کرد۔ و غدا بر ایشان دریں جہان مقرر شدہ و حالایجاہ مایل ہوئے سرا و ختہ مغرب اندا۔ جلد اول صفحہ ۱۱۱ بجی مشتمل ہے آپ بتلاؤ وہ کون علماء ہیں مجھے نزدیک یہ روایت صحیح نہیں۔

قولہ۔ دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا۔ اسوقت محض فرشتہ زہرہ تھے بلکہ بعض صفات بشریت کے انکو لاحق ہو گئے تھے۔

جواب۔ یہ بات قرآن کے خلاف ہے۔ قرآن انکو مایل کے چاہا کہ علی الملکیں کہتا ہے۔ پس یہ کہنا بالکل بے بنیاد ہے۔ قرآن میں اور کوئی ذکر نہیں۔ پس ملت ثابت ہے کہ انہوں نے یہ سارے کام فرشتہ میں کے وقت کئے اور عزرا بل و جبرئیل فرشتوں سے بھی ایسے بہت کام کئے ہیں۔ بلکہ طوفان نوح بھی شیطان کی ترغیب و خوشدلی سے ہوا۔ (تاریخ انبیا ذکر نوح صفحہ ۱۴۱ و ۱۴۲ مشتمل ہے)

اسلامی کتابوں کو دیو موسیٰ بیگناہ لڑا تو بجائی تاشوم من عزرت اسے خدا عز و جل فرستادے چارقت لا دوزم و در کرم

تیرہ حوتوں سے صحبت کی اور باقی دو مہینے کی۔ (طحاوی ص ۳۸-۳۹ اردو)
اور جب سو زیادہ ظلم ہوئے کہ جس کی عورت کو حضرت پندہ کریں وہ ایسا خاوند پر حرام
ہو جاتی تھی مشکوٰۃ میں ہے مخرجہ اس حضرت میشہ بن دوح سے جس نے حضرت را
شد بنہ صنت کے بیچ نیکے زامات راہیت (طحاوی ص ۱۰۸) مولوی رومی کہتا ہے تول
شتم دشوت و حرم آوری بہت مروی درک چیمبری۔ مگر حضرت کے حالات اثر سے
سے معاملہ سارا کا سارا دو گون نظر آتا ہے۔

جب محمد صاحب نے مخرجہ ہو گئے۔ اور نیکے فوائے جانی ساری مار گئے ت۔ آیت
نازل کرائی سورۃ احزاب۔ لا یجلی لک السامون والعدولان ندل یح من
ازولیع ولو انجھک جھن الاحصا ملکیت ہمیک نہیں حلال واسطے ترے بعد
اچھے اور نہ یہ کہ بدل ڈالے تو ان سواہریاں اگرچہ خوش گئے تھے کہ خوش نکاح کر جن کو
مالک ہو گئے وہ اپنے ہاتھ ترے۔ (از ترجمہ امام المحدثین شاہ فیض الدین)

اسیر تغیر حبیبی میں لکھا ہے: حلال میت مرتزا ناں از پس ازین نہ زن کہ
در عقد او نذر شد و حق آن حضرت مسلم جوں از بعد است در حق است۔ و حلال میت
آنکہ بدل کنی بدیشاں از زن ناں دیگر لینے کیے۔ از دیشاں طلاق دیسی و بجائے وہ
و گیسے را نکاح کنی و اگرچہ شکست آورد و تراخونی ایشان (الامستہ است ازنا
لینے حلال است بتو زن ناں پس ازین نہ زن کہ واری مگر آئید مالک ناں شو۔ و است تو بیز
بہ قدرت تو در آید و ملک ایمن تو کرد۔ و۔ جلد ثانی صفحہ ۵۰۳ و ۵۰۴

مگر جب نسخہ فوت باہ کے حملے پاسی اور سبک شاید طاقت آگئی۔ تو پھر حاشیہ
قرآن فائدہ ۳۱۳ ذیابی بی بی عائشہ صاحب نے لکھا ہے۔ و حضرت عائشہ نے
فرمایا۔ یہ منع آخر کو موقوف ہوا۔ سب عورتیں حلال ہو گئیں۔ (و دیکھو قرآن مطبوعہ
نور کتب کو کتب خانہ ۵۸۹ ص ۱۲۸)۔ کرامات کے ماننے والے مسلمان اور خصوصاً توسل
سے عید اللہ صاحب بابا محمد صاحب کے جرات کا ذکر کرتے ہیں جیسا کہ مولوی حامی فرماتے

ہیں۔ خراماں سرور اور سایہ آراؤ
زمین و آسمان در سایہ او
تشنش را بود از جاں پاک پایہ
فلک میوں نہیں نہ سایہ وارتر

مگر ہم انکو بتلاتے ہیں کہ یہ شاعرانہ تعریفیں ہیں کہ کرسی فلک نہ اندیشہ ریبائے
۳۱۳ پوسہ بر سر کاب قزل در سلاں زندہ حدۃ اصل میں فضول باتیں اور بے بنیاد واپس
میں لیجئے ہم ایک صاف اور سادہ دلیل ایسے رو کی تئنا ہے جس نے انکا جسم نہلا
کچھ سے پہنچتے تھے شادی کرتے اور حجام کرتے تھے اولاد بھی ہوئی تھی۔ اونٹ اور گدے
پر سوار بھی ہوا کرتے تھے۔ بی بی عائشہ کو کندہ پیر چڑھا کر جنتوں کا بیج بھی دکھلایا تھا
عزہ ابوہریرہ سے سوال ہے میں ہوا۔ ہمیں ایک کافر کا چھڑ گئے تو محمد صاحب نے اپنے بچے کے چار
دانت لٹ گئے اور پیشانی مبارک بھی زخمی ہوئی۔ اور آب گوشت سے کھڑکے اور آگے تھو
کی بیج انکے رخسارہ مبارک میں پھنسن گئی۔ جب وہ بیج پھل کر تمام کالی گئی تو بیت خون
روان ہوا۔ آؤ خدا نے ہر ایک کو چلا کر لایا۔ اور مشہور ہو گیا۔ کہ آپ ہمیشہ جو کچھ جبر
سے مجھ سے منع فرماتے تھے۔ اور نہایت نیکو کامی خود جامی سے بھی لیا
ہے۔ مع رنگ از دست دشمن لعل دوست پھر دیکھ لیں:

دانش بود از در حقیقت پر
یچہ دینار بود از علم و فرہنگ
چند معیار راو اُس شک کاری
شدہ چون فوج میں مختار
محک آمد پے دینار اثر آن رنگ
شدہ ظاہر بچہ کامل عیاری

قریش کی جہاد سواروں سے مسلمان تیبہ دل کے جن میں امیر حمزہ وغیرہ سب تھے
انکے کان کاٹ لئے، اگرچہ کربلا سے۔ پانچ مہر شہی صاحب نے ۱۰ ماں یہ الفاظ
انتہائی کبریہ۔ ویدہ صاحب انکے شہداء مسلمان راگوش دینی سے برید ہر
سپوٹے۔ رضی اللہ عنہ۔ را کہ از جلا شہداء (و) بدیدہ و جگرش پر آورد و بجای خود
صفیدہ ہر جہاد برادر اور خود را بیند و شہید جگرش را فرمود کہ اور باز دارد۔ تا کار
سایت نہ بیند نہ ہوا۔ و مردوں ہمہ جہاد آگاہ تھے کہ (دبلاء اسلام صفحہ ۱۰۱) و اعجاز
اللہ بل صفحہ ۳۰۴ و سفر السعادت و فتحہ السلام صفحہ ۱۲۵ و تفسیر حبیبی جلد اول صفحہ ۸۶
حدیث میں ہے۔ احزاب جلد ہفتم یعنی لڑائی انصار باقی ہے۔ ساتھ فریب کے (فتح مصر
صفحہ ۲۵) شہداء ۱۰ شہداء طابق ہوا۔ اب لہذا نہیں ہو کہ حضرت نے ابو سفیانہ کے قتل
کے لئے جو مردوں ابیہ اور جہاد انکم کو بھیجا۔ لیکن را کہ کھل گیا۔ لوگ اپنے دوڑے
گروہ کسی طرح سے بیکر کر گئے۔ (مفصل دیکھو رسالہ جہاد و شہداء)

محمد صاحب کی بر دل دینی حالت برادر میر کر صاحب کبری تحقیقات سے
یہ لکھتے ہیں کہ تو بہ تخیل کے درجہ بدرجہ بڑے۔ مانے سے حکومت دوری کی مرنے لینے
مرگی سے اور بھی شہداء ہوا یا بی اسلام کے ہو گئے میں پڑے اور اپنی زویا و جھلا
کو وحی والہام یاد کر کے کا باعث ہوا۔ (لائف محمد صاحب صفحہ ۵۰) شہداء و اللہ
بیت پرستی کا ولی مشاہد قریش حضرت گفتہ کہ گئے گدارم ترک اہتمام عمر کنی تا
وقتیکہ مس کئی مٹاں مارا اور اگرچہ سر انگشت پاشد حضرت را از غایت شوق کہ بطواف
حرم داشت و خاطر سارک مظلوم تر کرد کہ شود اگرچہ نہیں کھن، (حبیبی جلد ۱ صفحہ ۲۵۶)

محمد صاحب کی زندگی کے آخری حالات

سورۃ مائدۃ واللہ یصحبک منہ العباس یعنی اے محمد اللہ تیری حفاظت کریگا اور
و شہداء کے شہداء کے کتب کو محفوظ رکھنا۔ مگر تفسیر و احادیث سے اسکا خلاف ہونا یا یا جانک ہے
تاہج ابوالفدا میں ہے۔ اہدات ابوالعباس ربیب بیت اہل بیت ابوالعباس سلفا و شہداء
فاحد منہا قطعہ ولا لھا شہد لھما و قال تحرم منہا الفتاۃ اسما و صومۃ
ختم قال فی من موتہ ان اکلتہ خیلہ لعل یزل و و لعلی و منہا لڑن ہاں
القیاس ابجدی (جلد ۱ صفحہ ۳۸) مطبوعہ مصر ترجمہ۔ آپ نے حضرت عائشہ سے فرمایا
کہ وہ قمر زہرا کو وہ جو یہ وہ نے بکوسے کے دست کے گوشت میں بیجا تھا۔ اور میں نے
اسیں سے خیر میں کہا یا تھا اس سے میں چوتھ بکھلیا یا تاہوں۔ یہاں تک کہ میری
رگ جان پس جب اس نے کھائی۔ (تاریخ انبیا صفحہ ۳۱۲ و ۳۱۳)

خیر بخاری صفحہ ۵۴۴ ذکر خیر شہداء میں لکھا ہے۔ کہ گوشت زہرا کو وہ جس سے کہا یا
تھا اس نے سبب اتناک متالم رہا اور اسوقت اس نے میری اچھڑ لینے تک دل کو
مقطع کیا۔ (اور دیکھو مشکوٰۃ جلد ۱ صفحہ ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ و ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱ و ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ و ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵ و ۱۳۲۶ و ۱۳۲۷ و ۱۳۲۸ و ۱۳۲۹ و ۱۳۳۰ و ۱۳۳۱ و ۱۳۳۲ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۴ و ۱۳۳۵ و ۱۳۳۶ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ و ۱۳۳۹ و ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ و ۱۳۴۳ و ۱۳۴۴ و ۱۳۴۵ و ۱۳۴۶ و ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸ و ۱۳۴۹ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵۱ و ۱۳۵۲ و ۱۳۵۳ و ۱۳۵۴ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ و ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ و ۱۳۶۱ و ۱۳۶۲ و ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴ و ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ و ۱۳۶۷ و ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹ و ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱ و ۱۳۷۲ و ۱۳۷۳ و ۱۳۷۴ و ۱۳۷۵ و ۱۳۷۶ و ۱۳۷۷ و ۱۳۷۸ و ۱۳۷۹ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۲ و ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶ و ۱۳۸۷ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ و ۱۴۰۶ و ۱۴۰۷ و ۱۴۰۸ و ۱۴۰۹ و ۱۴۱۰ و ۱۴۱۱ و ۱۴۱۲ و ۱۴۱۳ و ۱۴۱۴ و ۱۴۱۵ و ۱۴۱۶ و ۱۴۱۷ و ۱۴۱۸ و ۱۴۱۹ و ۱۴۲۰ و ۱۴۲۱ و ۱۴۲۲ و ۱۴۲۳ و ۱۴۲۴ و ۱۴۲۵ و ۱۴۲۶ و ۱۴۲۷ و ۱۴۲۸ و ۱۴۲۹ و ۱۴۳۰ و ۱۴۳۱ و ۱۴۳۲ و ۱۴۳۳ و ۱۴۳۴ و ۱۴۳۵ و ۱۴۳۶ و ۱۴۳۷ و ۱۴۳۸ و ۱۴۳۹ و ۱۴۴۰ و ۱۴۴۱ و ۱۴۴۲ و ۱۴۴۳ و ۱۴۴۴ و ۱۴۴۵ و ۱۴۴۶ و ۱۴۴۷ و ۱۴۴۸ و ۱۴۴۹ و ۱۴۵۰ و ۱۴۵۱ و ۱۴۵۲ و ۱۴۵۳ و ۱۴۵۴ و ۱۴۵۵ و ۱۴۵۶ و ۱۴۵۷ و ۱۴۵۸ و ۱۴۵۹ و ۱۴۶۰ و ۱۴۶۱ و ۱۴۶۲ و ۱۴۶۳ و ۱۴۶۴ و ۱۴۶۵ و ۱۴۶۶ و ۱۴۶۷ و ۱۴۶۸ و ۱۴۶۹ و ۱۴۷۰ و ۱۴۷۱ و ۱۴۷۲ و ۱۴۷۳ و ۱۴۷۴ و ۱۴۷۵ و ۱۴۷۶ و ۱۴۷۷ و ۱۴۷۸ و ۱۴۷۹ و ۱۴۸۰ و ۱۴۸۱ و ۱۴۸۲ و ۱۴۸۳ و ۱۴۸۴ و ۱۴۸۵ و ۱۴۸۶ و ۱۴۸۷ و ۱۴۸۸ و ۱۴۸۹ و ۱۴۹۰ و ۱۴۹۱ و ۱۴۹۲ و ۱۴۹۳ و ۱۴۹۴ و ۱۴۹۵ و ۱۴۹۶ و ۱۴۹۷ و ۱۴۹۸ و ۱۴۹۹ و ۱۵۰۰ و ۱۵۰۱ و ۱۵۰۲ و ۱۵۰۳ و ۱۵۰۴ و ۱۵۰۵ و ۱۵۰۶ و ۱۵۰۷ و ۱۵۰۸ و ۱۵۰۹ و ۱۵۱۰ و ۱۵۱۱ و ۱۵۱۲ و ۱۵۱۳ و ۱۵۱۴ و ۱۵۱۵ و ۱۵۱۶ و ۱۵۱۷ و ۱۵۱۸ و ۱۵۱۹ و ۱۵۲۰ و ۱۵۲۱ و ۱۵۲۲ و ۱۵۲۳ و ۱۵۲۴ و ۱۵۲۵ و ۱۵۲۶ و ۱۵۲۷ و ۱۵۲۸ و ۱۵۲۹ و ۱۵۳۰ و ۱۵۳۱ و ۱۵۳۲ و ۱۵۳۳ و ۱۵۳۴ و ۱۵۳۵ و ۱۵۳۶ و ۱۵۳۷ و ۱۵۳۸ و ۱۵۳۹ و ۱۵۴۰ و ۱۵۴۱ و ۱۵۴۲ و ۱۵۴۳ و ۱۵۴۴ و ۱۵۴۵ و ۱۵۴۶ و ۱۵۴۷ و ۱۵۴۸ و ۱۵۴۹ و ۱۵۵۰ و ۱۵۵۱ و ۱۵۵۲ و ۱۵۵۳ و ۱۵۵۴ و ۱۵۵۵ و ۱۵۵۶ و ۱۵۵۷ و ۱۵۵۸ و ۱۵۵۹ و ۱۵۶۰ و ۱۵۶۱ و ۱۵۶۲ و ۱۵۶۳ و ۱۵۶۴ و ۱۵۶۵ و ۱۵۶۶ و ۱۵۶۷ و ۱۵۶۸ و ۱۵۶۹ و ۱۵۷۰ و ۱۵۷۱ و ۱۵۷۲ و ۱۵۷۳ و ۱۵۷۴ و ۱۵۷۵ و ۱۵۷۶ و ۱۵۷۷ و ۱۵۷۸ و ۱۵۷۹ و ۱۵۸۰ و ۱۵۸۱ و ۱۵۸۲ و ۱۵۸۳ و ۱۵۸۴ و ۱۵۸۵ و ۱۵۸۶ و ۱۵۸۷ و ۱۵۸۸ و ۱۵۸۹ و ۱۵۹۰ و ۱۵۹۱ و ۱۵۹۲ و ۱۵۹۳ و ۱۵۹۴ و ۱۵۹۵ و ۱۵۹۶ و ۱۵۹۷ و ۱۵۹۸ و ۱۵۹۹ و ۱۶۰۰ و ۱۶۰۱ و ۱۶۰۲ و ۱۶۰۳ و ۱۶۰۴ و ۱۶۰۵ و ۱۶۰۶ و ۱۶۰۷ و ۱۶۰۸ و ۱۶۰۹ و ۱۶۱۰ و ۱۶۱۱ و ۱۶۱۲ و ۱۶۱۳ و ۱۶۱۴ و ۱۶۱۵ و ۱۶۱۶ و ۱۶۱۷ و ۱۶۱۸ و ۱۶۱۹ و ۱۶۲۰ و ۱۶۲۱ و ۱۶۲۲ و ۱۶۲۳ و ۱۶۲۴ و ۱۶۲۵ و ۱۶۲۶ و ۱۶۲۷ و ۱۶۲۸ و ۱۶۲۹ و ۱۶۳۰ و ۱۶۳۱ و ۱۶۳

یا رسولیٰ محموداً واحداً لی حکم و عاقبتاً و الیہ و الیٰ فی الدنیا و الاخرۃ و لا اله الا انت کما انزلت
حضرت نے پاتا ہوں میں اپنے ایک اور جبرائیل علیہ السلام سے کہ میں نے اپنے ایک اور جبرائیل سے
آنکے اچھے چہرے کی شکل آگیا دوسرے دل سے کہ میں نے اپنے ایک اور جبرائیل سے کہ میں نے اپنے ایک اور جبرائیل سے
جلد چھو ۲۲ فصل باب فی وفات البدر و ما ینزل منہ من النور و ما ینزل منہ من النور و ما ینزل منہ من النور
ہے اور پھر اسلام آخری وقت کیوں معلوم و اندھیں ہو سکتے ہیں۔ دنیا جانی جو
اور تمام انسانی عقل مانتی ہے کہ دربار کورات کی جنب میں شعلوں کی کثرت از راجع
کے سبب خدا کو قوت ماہ کے کچھ دیگر موصول ہوں اور عین مقبول طبع عورت
اسی سے قاندر حرام ہو جائے وہ عین و طول ہو کر ذائقہ دنیا میں تو سادہ
رشتی مینوں کی طرح گیان سے آندا اور راحت کے حصول میں کمال نیتاںست سو
قابل غصہ کی کو ترک کریں یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔

اے نیکی نہ کردہ دیدہ بیکارہ و زحق بھو خود تنہا
ہشدار اگر اس دہم تو ہرگز نہ ہو ناگرو چورہ و گروہ چونا گرو

محمّد صاحب ای قر
فی حیاتی۔ جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے بعد موت میری
کے گویا اس نے میری زیارت کی حالت حیات میں کا لیل صل السارون
برائی و دفرخ نہ جائے گا وہ جس نے مجھے دیکھا من نرا فہو فی رحمت اللہ
شفاعتی۔ جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے اس کے لئے واجب ہوئی شفاعت
(تاریخ انبیا صفحہ ۷۷۰ و شرح وقایہ اردو جلد اول صفحہ ۷۷۰ و نقابہ الاسلام
صفحہ ۲۰۰)

محمّد صاحب اپنے خاندان کے واسطے بادشاہی کی تجویز کر گئے مگر چلی۔

باب چہم

متفق الامور کی تردید
مولوی ۱۱۱۔ تیسری آپ کی جگہ پر دیکھیں لکھا ہے کہ آفتاب
واسطے حاصل کرنے رطوبت کے پھر کہا ہے اور پانی جو اسکی غذا ہے۔ اس کے
سبب سے زندہ ہے۔ دیکھئے کہنا جو نامعلوم اور خلاف حکمت دیا منی اور طبی کو
ہے جو اب ہم نے تمام آپ نشہ مطالعہ کی مگر اس میں یہ کہا نہیں نہیں بھی
اگر ساری اسلامی دنیا ملکر کوشش کرے۔ تو بھی جو بات تیسری آپ نشہ کو کوئی
نہیں نکال سکتا اس جو بے ازام لگانے کا ہم آپ کو کیا انعام دیں ہر عالمیہ
آپ کو جہالت سے اور راہ راست پر چلنے کی بہت عنایت کرے تاکہ آپ لڑا کر ایک
گرفتار سے نکل کر مدینہ میں آویں۔ لیکن۔

القبائلیس بایق قرآن میں ہیں بنی اسرائیل۔ و جعلنا اللیل والنهار آتین
فحونا ایہ ایل و جعلنا ایہ النہار صبراً و قیاماً یعنی گنتہ امانت مذہبنا
ست و آیت شب و نوحیت شب نقصان نذر ماہ ست از جدیت تا حاق
در لہاب۔ انراں عباس روایت ہے کہ کہ میں انراں آفتاب و ماہ و نور مشابہ
و گہرہ و نور ہیں سبب روز از شب منازدہ و حق سجا پھر مثل رافرتا و تاب
نور و ہرہ و ماہ و البدر و نور و حوشت و آفتاب بر حال خود مانند و ارجلہ صفحہ ۵۵
قرآن سورۃ البقرہ و اذق من الشرات و روزی و اہل اہل
را از ہرہ و حق تعالیٰ میں دعا ہے کہ ہم را سبب گرو اندھیم فرمود تا جبرئیل کو
از ہرہ کے غلطیوں سے روکے و در برات بسیار از ان زمین منقطع ساختہ بلکہ از ہرہ

و نسبت بہرہ و خانہ کہ طواف دادہ و وزین تمام بر سر مرطوب از کہ وضع کرد و آن
را بہت طواف خانہ کہ طواف میگردد و سبب این کہ اگر ارجاست و طواف حسینی
صفحہ ۱۲۱

سورۃ البقرہ۔ و فضا فی مکہ الطور۔ و در شہیم بر سر ایشان کوہ
ایمان بستند حق تعالیٰ قرآن داد تا بر سر ایشان بایستاد و پیش۔ و سے ایضا
انکے افروخت و در عقب در بایستے ذخرا پیدا و چون گریزہ گا ہے نزدیک بردے
در افتادہ و تخریدید (حیدری صفحہ ۱۱۲)

سورۃ القصص۔ و حج الشمر و القصر۔ حج کردہ شدہ آفتاب و ماہ و ایشان
را با یکدیگر جمع ساختہ و دریا افکند (جلد ۲ صبی ص ۴۳) قرآنی عنیت حکمت
و در بایستی و طبی کے ہم نے چار نو نو پیش لکھے ہیں۔ مولوی صاحب کیا اس سے ٹھہ
کر بھی کوئی جو ٹھہرایان و لودہ طوفان ہو سکتا ہے۔

مولوی ۶۴۔ ہم کہتے ہیں کہ بہت میں ہی ہستی مزیارت ہے۔ چنانچہ
مہابارت کے اوپر میں لکھا ہے۔ کہ راجا حیات نے بہت میں کہا کہ میں ایسے
راہ بر کسی کو نہیں چاٹنا اندر سے اس گماہ کے بدلے اسکو بہت سے ڈینا ہی ہو سکتا
و یا پھر اس گماہ سے پاک ہو کر بہت میں گیا۔

جو اب۔ مہارت میں جس راجہ کا بیان ہے وہ آسانی نہیں بلکہ دنیاوی
راجہ کی داستان ہے ہم اسکا یہ بتلاتے ہیں کہ اندر کہاں رہتے ہیں۔ اس شہر کا
اندھ پور یا سر پور یا امر پور نام ہے جو ملک بر صحا کا شاہی مقام ہے۔ وہاں امر پور
نام ندی جتی ہے اور اس جگہ سفید ہاتھی ہوتا ہے۔ ایک راجہ نے کانے بجائے دلی
عورت بھی مہیا دیں اور میں بھول کی بھی دیاں خوب ہمارے اس جگہ ارجن و کرتن
دعوت کی بار گئے۔ اور دنیا فتن گما کر واپس پلے آئے۔ ہاں ہی اعتراض قرآن و
قرآنی بہت پر وارد ہوتا ہے۔ جسکے ہاتھ سے آدم بچا ہ آٹھ آٹھ آٹھ روٹا ہے۔
کیوں مولوی صاحب ہستی بہت میں مزیارتے میں اور وہاں سے نکالے جاتے
ہیں یا نہیں۔ اعتراض ۶۴۔ ایک راجا ایک کردار بہت میں داخل ہوا
ایک روز گنگا پر گئے اس فتنی وہ راجا بھی دیاں حاضر تھا ہوائے گنگا کا واسطہ
دیا دیا راجہ کی نظر گنگا کے زانو پر پڑی عاشق ہو گیا بہت سے نکالا گیا بہت
کیا چہ اور ٹھہریوں کا چکل ہوا۔

جو اب۔ اس واقعے اور بھی ثابت ہوا کہ در حقیقت بہت سے مرد و ملک بر جا
ہے۔ اور اندر ہاں کا راجہ ہے جسکی کوئی معشوقہ مسماہ گنگا ہوگی تا و آفتاب راجہ
عاشق ہو گیا رقابت کے واسطے ملک سے نکالا گیا۔ ساتھ ہی جب ہم قرآن کا مطالعہ
کرتے ہیں۔ اللہ اس کی حور و غلمان پر نظر دھرتے ہیں لامحالہ میں آپ کا نقل ملوث
معلوم ہو رہا ہے (منفصل دیکھو رسالہ نجات)

مولوی ۶۴۔ م۔ مندرجہ میں جن میں جادو اور ایسے کلام حلال ہیں
انہیں میں میں دشمنوں کے مار ڈالنے کے بہت مست ہیں۔ اللہ ان میں بلدان لئے
قربانیوں کا ذریعہ جو بھگوتی دیوی کو چڑھا کر اپنے دشمنوں کو مار ڈالے۔ چنانچہ ایک
جگہ لکھا ہے۔ کہ میں کو مار ڈالنا منظور ہے۔ اسکی تصدیق مذہبنا گرو اسکا سر کاٹ
ڈالے۔ انہیں میں سدا بہت کتاہوں میں ایسے مست ہیں جنہیں اللہ سے التجا ہے
جو اب۔ انکا بیان بعض افرو اللہ اسکا فقرہ فقرہ جوٹ کو بہرہ ہے تو جادو
کی چیز ہے۔ اللہ اس سے کسی طرحی سہلائی یا پڑائی ہو سکتی ہے۔ جادو کا ماننا اور
اسے فتح نقصان دہی جانتا جاہلیت کی روٹیں اور اعباد کی حکایتیں ہیں۔ ویدہ شاستر

جو سکے لائق ہو۔ اس کے خرم کے مطابق سزا دلوے۔

یہ عا دہ کا نام ایک جو کھٹی کمانی اور اودیا اور سے پتھری کی نسانی جو جس کو کاجھوٹ پر مہا راسے نہیں کاجادو تو عید گندہ پر دوشواس سے آریہ دہرم سے انھوں نے کاکوٹی تعلق ہے۔ حجۃ الہند اعتراف ۲۱۹۔ ہندوؤں کے نزدیک آگ کو آہیکرٹے ہیں ترویدر۔ آگ کو خڑ ہے وہ گواہ ہیں جو سنی البتہ ہوم کر کے لوگوں کے دماغ مقلد کرتے ہیں۔

حجۃ الہند ۲۱۹۔ ہمارے دین میں نکاح و بچہ کے کوئی عورت ایسے آب کو سہ مرد کے عقد میں دی۔ اگر عورت یا مرد نابالغ ہوں تو کوئی دلی گنا جیسے باپ یا بھائی اسکا نکاح کر دیں۔ پھر اس اقرار کے واسطے وہ شخص ایمان والو کا گواہ ہو نا ضرور ہے۔ اور عورت کے نفس کا کچھ عرصہ بھی مرد پر مہر جاتا ہے۔ اس واسطے کہ وہ ہماری آئندہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے۔ اس عرصہ کا نام ہر ہے۔ اور وقت نکاح حلیہ پڑھنا سنت ہے۔ جو آب نامالغ کا اقرار نامرنا جائز ہے بنا براں سنی فرائض میں نابالغ کا نکاح بھی ناجائز ہے۔ اور ایسا نکاح قانون قدرت کے بھی مخالف ہے۔ کیونکہ نکاح سے جو اصلی عرصہ ہے وہ بالکل فوت ہو جاتی ہے یہ ناجائز طور پر حقوق کا دہ کا بھرا کرنا۔ بدعینی کا بڑا ما ہے مگر محمد صاحب نے قانون قدرت کی مخالفت کی۔ اور مالغ ہر برس کی لڑکی عائشہ نام سے نکاح اور نو سالہ سے حرام کیا۔ اور جو آپ نے کہا کہ عورت کے نفس کے عرصہ کو مرد پر مہر جاتا ہے۔ اس پر کئی اعتراض ہیں۔ اول مولو ہوتا ہے کہ اس دین کے دوسرے عورت اور مرد کے مساوی حقوق ہیں۔ اور دوسرے خدا کے برابر مخلوق ہیں کیونکہ عورت قید میں آجاتی ہے مگر مرد نہیں کہ وہ تو آزاد ہے اور جس عورت سے چاہے نکاح کرے بلکہ ایک وقت جا رہا تک سنت نبوی پر عمل کرے تو صحت تک اور اگر مشہر پر عمل کرے تو بے اعتبار۔ اسکی علاوہ یہ تعداد لوٹنیاں مفصل دیکھو قرآن سورۃ نسا ترجمہ شاہ ولی اللہ صفحہ ۷۷۔ اب عورت منکوحہ کا دوسرے کی منکوحہ سے بدلا بھی اسلام کے دوسرے جائز ہے۔ قرآن سورۃ نسا۔ وان ادرکم استبدال فی بیع مکان زوج و اقیم احد فی قنطرا۔ ترجمہ۔ واگر وہ ہند بدلہ کروں زن بجائے زن۔ وان بائعہ یکے از ایشان را۔ یعنی مال بسیار جو ہر دادہ باشد۔ پس باز یکے از ان مال بیخیزے را۔ اور اسی طرح سورۃ بقرہ کا حلالہ فان طلقھا فلا تحلل لہ من بعد حتی تنکح زوجا غیرہ فان طلقھا فلا تحلل علیھا ان یتزوجا۔ ترجمہ۔ بعد از طلاق و بعد از ان راپس حلال نہاخذ ان زن براں مرد از پس طلاق سوم تا کہ ب نکاح و رآیہ بشوہر دیگر را۔ پس اگر طلاق و بدشوہر آزا پس سنت چھ گنا ہے برا مانا اگر با یکہ دیگر رجوع مانید بہ نکاح۔ اس پر حاشیہ قرآن میں لکھا ہے۔ یعنی پیشری طلاق کے بعد پر نہیں سکتی۔ بلکہ دین کی خوشی ہو تو بھی نکاح نہیں بندھ سکتا جب تک بیچ میں اور خاوند کی صحت نہ ہو چکی ہو، اور دیکھو صفوہم قرآن مجتہبی دہلی صفحہ ۱۷۹۔ اور دیکھو مشکوٰۃ باب اطلاق نکاح فصل اجدید صفحہ ۱۶۶۔ اسی کے متعلق دیکھو خاموس حلاذانی باب اللام فصل النجا صفحہ ۱۷۱ نو نکوڑا میں یہ ثبت بری بات ہے کہ ہر راجرت مقرر ہو۔ وید شاستری یہ لکھا ہے کہ خاوند پیشری کو روکھنی جانے بغیر ایک عورت کے دوسری پیشری سے شادی کرے۔ وید مقدس کے دوسرے ایک مرد کو واسطے ایک عورت اور ایک عورت کیواسطے ایک مرد کا حکم ہے۔ زیادہ نہیں۔ اور یہی اگر قانون قدرت پر چھوڑ کر گیں۔ تو صحیح معلوم ہوتا ہے۔ مسکار و دھی میں ایسے بیان کی تشریح ہے کہ عورت کی عہدہ از کم ۶ سال اور مرد کی کم از کم ۷ سال ہونی چاہیے۔ اور اسی میں فریقین کی

کسی آدمی اگر سہ سے جادو دادو کا کچھ تعلق نہیں مجھے آگئی دینداری پر افسوس ہے کہ کیوں اتنا جڑا الزام بغیر دیکھے بنائے احکام دین کے نکالیا اور گمراہ کا بوجھ انوسر اٹھاتا ہماں سے شیطان نکلا وہاں سے ہی جادو پیدا ہوا۔ بائبل اس باتوں کی مول ہے اور جس شیطان و جادو اس کا اصول خود سچ میں نبوت نکال کر تھے تھے کیونکہ یہوں نے چالیس روز تک شیطان کے پاس تعلیم پائی تھی جس نے بھی طرح اپنے مطلب کی پیڑ پائی حضرت عزرا نے اس سے پہلے تھی ہزار سال تک بہشت میں شیطانی سکول چلایا حضرت عیسیٰ آسمانی نے جادو عالم الغیب کھلانے کے اسے معلوم ملکوت رسدنا سزا بایا ہر آدم کو اپنے حال میں بیٹھایا۔ اور ایسا دانہ نکھلایا۔ ایوب پر عا دہ چلایا ذکر کیا کہ جو راجا ہوتا تھا میں جلیل فرما کر سچ کو بیان دلا یا اور محمد صاحب نے دل میں سے جہانگیر کے منہ سے تو کئی شفاعت کا کلر پڑھوایا۔ سورۃ بقرہ میں لکھا ہے کہ اسوں نے پیروی کی اس کی جوڑھتے تھے شیطان لوگ سیماں کی بادشاہی میں سیماں کا وزیر ہو ایک شیطان کا وزیر ہو گئے۔ لوگوں کو جادو سکھلاتے تھے اور پیروی کرتے تھے خود فرشتوں ہدایت و مروت پر بال میں مار لی ہو اسے یہ یاد کرتے ہیں اس سے چند متر جن کے سبب سے درمیان زیدہ و شوہر کے ہدائی ڈالیں اور میں ہیں وہ کسی کو نقصان پہنچائے والے جادو سے مگر خدا کے ارادہ سے ۷۷

مسوومۃ جن کو بدی بھی گئی طرف میری کہ میری باتوں کو مٹا چند جنوں نے پیر کہا انہوں نے کہ ہم نے عجب قرآن سنا جو دلالت کرتا ہے طرف راہ راست کے پیر ہم جن لوگ قرآن پرا ایمان لائے ۷۷۔ شاہ ولی اللہ حاشیہ قرآن پر لکھتے ہیں روزیکہ حضرت مایہ بیچ پر دن کرے خوازند جادو از جن آکر استماع کرند و ایمان آؤند خدا کے تعالٰیٰ از ایمان ایشان و گفتگوئے ایشان با قوم خود دیں سورۃ خروادہ ۷۷ (۵۲۹) (اور دیکھو تفسیر حلالیں صفحہ ۱۸۰۔ و تفسیر حبیبی جلد ۲۸ صفحہ ۲۲۳)

ان آیات قرآنی کے مطالعہ سے ظاہر ہوا کہ شیطان یا جس مسلمان ہو گیا ہندوستان میں جو جاہل لوگ جن بہوت اوتار تے ہیں وہ سیماں پر محمد امیر کلہ اسیر کا نام اکثر پکارتے ہیں جس سے ثابت ہے کہ یہ تینوں صاحب جادو ٹوٹنے کے پیر ہیں بلکہ پیروں کے سزا ملا ہو مولوی تمام جادو شتر کا کام قرآن سے چلاتے کسی آیت کو سیدھا کسی کو اٹھا پڑھ کر اپنی تسبیح گھماتے۔ بیٹھ لو اسے میں ماریت اور میت کو کام میں لاتے۔ لوگوں کے گہراگ لگانے میں وہاں ان التور کی آیت کو لکھ کر چراغ میں جلاتے اور آگ کو بجائے کے لہو خٹنا یا نار کو بیروا و سلا ما کو یا میں بہاتے ہیں۔

پس قرآن و حقیقت جادو ٹوٹنے کی کاں ہے اور گندہ و تعویذ کی جان۔ قوق الغیب تفسیر سیماں۔ اعجاز محمدی۔ و عا سربانی۔ چل نقاب سب صاف صاف جادو ٹوٹنے کا کام دیتے ہیں جس سے کوئی ایماندار مسلمان انکار نہیں کر سکتا۔ جادو کی تعلیم خدا سے نازل ہوئی اور دوسرے اس کے حامل ہیں دونوں کا بانی مانی ایک ہے ہر کاشک آدم کا فرگرد۔ وید مقدس۔ میں ان باتوں کا نشان نہیں اور منگوئی دلوئی کا گناز خود بائبل میں ہذا اختراعات و التومات۔ اسی واسطے ہمارے مقن منہ نے ایسی شرارت کرنے والو کو مجرم گردانا ہے اور ہذا شلوک ۷۷ کام والے آدمی سے دہس کرنا مبد کام کرینو اللہ کسی دھی چیز کہہ یا کوئی خوف و کھلا کر دہس لے لینے والا۔ سونا و دیو میں ناقص جز ملا کر دغا بازی کرے تو لا۔ جائز اور جان چیزوں سے جو اکیلے والا۔ دوست و زند و وقع وغیرہ کے حالات تبا کر دقات بسر کرنا لا بد غلی کو جہا کرے اسکا فعل ظاہر کر کے دوسرے کی دولت لینے والا باغی رکھتا دیکھ کر اچھے ترے پہل کو کھڑکھ لینے والا۔ راجاں کے علیحدہ علیحدہ کاموں کو سچ بچار کر اور ان کی توفیق کو دیکھ کر

راہنما

ادم پر ہاتھ نہ

چون خدا خواہد کہ پردہ کس درخت
نگار پا کاں را قیاس از خود دیگر
چارون سے ہمارے پاس ایک آٹھ صفحہ کا رسالہ مصنف مولوی محمد خلیل صاحب
ساکن طال پور قطبہ لدھیانہ الموسوم عدم خجأت آریہ بذریعہ ڈاک پہنچا جس کے
انہ میں لکھا ہے کہ بخیریت جملہ صاحبان عمومہ و بخت بہت لیکن ہم صاحب پشاور
خصوصاً اتنا ہے کہ یہ رسالہ عدم خجأت آریہ جو آپ کے آریہ مذہب کی تردید میں اس دعویٰ
سے لکھا گیا ہے کہ اس کا جواب کسی آریہ صاحب سے جہان کی پرست کے ظہور تک ہی نہیں
ہوگا۔ اور فی الحقیقت اگر آریہ بھائی اس رسالہ کو ایک عمیق نظر ڈال کر صرفاً
مطلب سے مطالعہ فرمادیں گے تو ان پر فوراً ثابت ہوگا کہ واقعی اس رسالہ نے آریہ مذہب
کو کچ دن سے اٹھا ڈک رکھ دیا ہے۔ اور دیا تندی پیچھے کا کہ جو عرصہ چودہ پندرہ سال
سے اس آریہ ورت میں ظاہر ہو رہا تھا۔ خاتمہ کر کے دکھلا دیا ہے۔ اگر آریہ صاحبان
اس رسالہ کو مطالعہ فرما کر کچھ بھی اپنی ہٹ دھرمی سے باز نہ آویں تو ان پر لازم
ہوگا۔ کہ اس رسالہ کا رد لکھ کر دکھلا دیں۔ اور پھر کہتے ہیں "اگر وہاں نشان شہاد
دلیوں کہ واقعی اس رسالہ کے دلائل نیروار تو طے گئے ہیں تو میں اقرار کرتا ہوں
کہ بعد شہادت ایسی مستقل کے روکتہ رسالہ مذکور کو مبلغ ۵۷ روپیہ انعام
کے دوں گا۔ اب بھی اگر آریہ صاحبان خاموش ہے تو ان پر اتمام حجت ہے جس
کا مواخذہ ان برضہ کی عدالت کے رد ہوگا۔

پیارے ناظرین ہم نے صرف مولوی صاحب کی درخواست اور ضروری دعوے کے مطابق خلوص نیت اور سچے اعتقاد سے یہ جواب لکھا ہے اور ان کے دلائل کی خبردار تردید کی ہے۔ پچھلے روپیہ کے لالچ سے نہیں بلکہ اس بڑی بھاری طبع ہے کہ مولوی صاحب کو سچا خدا اور پرہیزگار مانتا ملاحظہ استقیم دید مقدس پر جانے کی ہدایت دیے اور تقصیب کے تاریک اور خوفناک گڑھے سے نکال کر حق کے قبول کرنے پر کھلم کھلا مستعد کرے۔

آمین یا رب العالمین
المنس یکھ ام آرہیہ سافر از کہوٹہ ضلع راولپنڈی - جولائی ۱۹۳۱ء

نجات اور اس کے وسائل

نجات اور اس کے وسائل

ہر ایک آدمی نجات چاہتا ہے۔ اور ہر ایک مذہب کی علت غائی بھی یہی ہے کہ اس کے ذریعہ سے لوگوں کو نجات ہو۔ لیکن الصافی یہ ہے کہ کم لوگ ہیں جن کو نجات کے ذریعہ معلوم ہیں اور تھوڑے ہیں جو نجات کے واسطے کوشش کرتے ہیں اور ایسے مادی بھی کم ہیں جن کو سیدھا اور سچا راستہ نجات کا معلوم ہو۔ یا جن کی خود بھی نجات ہوئی ہو۔ کیونکہ اگر مذاہب کے اصول ہی ایسے ہیں۔ جن سے کسی طرح نجات ہو نہیں سکتی۔ لوگوں میں بھیڑ یا دہسان یا اندھ پر مبرا یا جاہلانہ تقلید کا پرچار بہت زیادہ ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ تقلید پرستی نے دُنیا کے بڑے حصہ کو ضلالت میں ڈال دیا۔

راہ نمائت

نجات لفظ اصل میں سنسکرت زبان کا ہے۔ مگر اس وقت عام لوگ اسے عربی جانتے ہیں۔ سنسکرت میں اس کے معنی **نجات** ہیں۔ یعنی دوبارہ جنم میں آنایا آدمیوں سے رہنمائی۔ عربی میں نجات کے معنی ہیں نجات یافتہ لوگوں کو دوبارہ عجز و کشف و قدامت و اصلاح و ناجی کہ جس پر رہنمائی و زعیم و نجات یافتہ و صاحب زادہ نجات سنسکرت میں اس کے واسطے دوسرا لفظ ملتا ہے یا موکش یا نردوان ہے۔ معنی سب کے ایک ہیں اب ہم بتاتے ہیں کہ کتنی سادھن کے وسیلے کیا ہیں یہی پرشن رسول کسی نے سوال کیا جی مہاراج سے کیا تھا وہ

اور دیتے ہیں *

درپش (گت) اور بندھن باتوں سے ہوتا ہے۔ (اُتر) پریشور کی آگیا پالنے۔
اوہم و دیا کو سنگ - کو سنگار - بے ویسٹوں سے الگ ہونے - اور تہا
پر دیکار و دیانت پکشتات (تعصب و طرفداری) بہت نیلے - دھرم کی بروہی
کرنے - پوروکت پرکار سے پریشور کی استستی پرارتھنا اوپاسنا - ارتھات
لوگ ابھیا س کرنے و دیا پڑھنے پڑھانے اور دھرم سے پریشارتھ کرگیان
کی انتہی کرنے - سب سے اتم سادھنوں کو کرنے اور چھو کرے وہ سب
مجھ پکشتات بہت نیلے دھرم انوسار ہی کرے - اتیادی سادھنوں سے
ملتی اور ان سے وپریت ایشور آگیا جھٹک کرنے آدی کاموں سے جیو کا بندھ
ہوتا ہے۔“ (ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۳۶)

ہر جو سادھن مکتی لینے نجات کے وسائل سوامی جی مہاراج نے ویروں کے افسار
 نگہ میں ان سے عمدہ وسائل تو کسی درجہ میں نہیں ہیں۔ انہیں وسائل کی یوگ
 شاستر میں مہاتما پنجابی مہارشی نے تشریح کی ہے (دیکھو سادھن یاؤ آؤں
 تمام مذاہب دنیا کے محقق و فاضل اگر وہ ان وسائل سے کوئی عمدہ سادھن بنا سکتے
 ہیں تو بتا دیں ہم قبول کرنے پر تیار ہیں۔ ہم کو کوئی عذر نہیں۔ لیکن اگر ایسے اچھے وسائل
 اور ایسے پوتر سادھنوں کے بدلے ان کے پاس صرف ایمان یا جہاد یا تقلید یا سچائی
 یا کثرت از ورج یا کوپرستی یا سنگ اسود پرستی یا ج یا تیرت یا تار یا صلیب یا کتا
 ہی مکتی کے سادھن ہیں جو وسائل مندرجہ دیدہ مقنن سے بہت کم ادھو گئے ہیں
 میں تو نہیں چاہیے کہ پاک کتاب لینے پوتر ویروں کا اشتراک اور ست مہرم کو قبول
 کر کے شانتی سہرو سے تیرت ہوں۔

قرآن کے رو سے نجات کے وسائل

جہاں تک ہم نے قرآن
کا مطالعہ کیا۔ جہاں
سے فضل عبادت قرآن

نے بتلائی ہے اور مجموعی طور پر قرآن شریف نے یہ چیزیں ذریعہ نجات بتلائی ہیں، جہاد و صلوة
روزہ، زکوٰۃ، حج، و طواف، کعبہ و قیامی جا توراتن، اور جگہ اسلام کے یہ اصول بنائے
ہیں۔ خدا پر ایمان لانا، ملائکوں پر ایمان لانا، کتابوں پر ایمان لانا، رسولوں پر ایمان
لانا، قیامت پر ایمان لانا، جہاد و مجاہدہ کا راز رکھ دینا، با دشمنان و در راہ خدا کے سختی لڑنا
باب التحم فضائل الہام، رابع الاول صفحہ سوم مطبوعہ سہ کار (سی لا سور)

غزوة جنگ با دشمن دین۔ غازی مرد با دشمن دین کا زار کنندہ اور فتحی الارب
باب الفین برح الثالث صفحہ ۳۱۔ جہاد کا مفصل حال دیکھو بہار سالہ جہاد۔
اور پیش میں یہ ہے۔ **الحجۃ تحت الظلال الیسوف یعنی جنت نیچے سایہ تنوار**
کرتے (دیکھو فتح الشام صفحہ ۳۶۹)

صلوٰۃ کی بات ترجیحاً میں لکھا ہے۔ صلوٰۃ نافذ ہوا کہ معنی میں اس میں
 نماز کثرت و تہجد میں برآمد۔ اس فعل حاصل صلوٰۃ گفتند۔ و بعض معنی صلوٰۃ شکر
 الصلوٰۃ لہذا بعض جنبا نہیں ہر دو میں سے معنی نماز مقول است۔ اس میں
 راز حیات اللغات روایت ہے

عبادت میں دل کی جمعیت و آرام سے خدا کی طرف توجہ کی ضرورت ہے۔ وہ اس بار بار کے سرین مٹھلے اور مٹھنے بیٹھنے سے برگز نہیں ہو سکتی۔ بلکہ دل زیادہ پریشان اور ڈاؤنڈل ہوتا ہے اور گنج متنائی پر عبادت کے واسطے اشتہوری ہے وہ جماعت کی نمازیں بالکل میسر نہیں ہوتی۔ بلکہ وہاں نواقعد کا دھیان ہوتا ہے کہ امام صاحب ابھی کھڑے ہیں یا بیٹھے۔ ٹکھڑے ہیں یا دوڑاؤں ویسے ہی خواہ مخواہ ہونا پڑتا ہے اور عموماً جو ذاتی تہجد آتے ہیں۔ ہم نہیں بہ تقلید امام صاحب کے درمیان سے یا کسی حصّہ یا جزء سے ہی نماز شروع کر کے ناتمام ہی پوری کر لی جڑنی ہے جو برگز اس طریقہ نہیں ہے۔ ایک بزرگ نے لکھا ہے۔ عبادت را باجماعت چو تعلق۔ اور پھر موزن کا بھی بے بہانہ اور بلا سوچے سمجھے آذان دینا اور ایسی زبان میں دہنا جس کو لوگ نہ سمجھتے ہوں سیرا ایک فضول حرکت ہے۔ سعدی ص ۱۱۱ کہتا ہے۔

موندن یا ٹپ بے ہنگام برداشت نہیے واذکہ چند اوشب گذشت بہت
دراز سی شب نرنگان من میرس کہ یکدم خواب در حتم نکشت بہت
او بچہ ملا مٹھے اور مطلب جاننے کے نماز پڑھنا یا نکل بیٹھا دیکھے اور لڑوڑوں مسلمان
بے سوجھے سوچے عمارت پڑھ لیا کرتے ہیں۔ اور بچہ کعبہ پرستی اور کعبہ کی طرف متوجہ کر کے۔
سرا پایا بہت پرستی ہے۔ دشمنوی میں ہے۔

قبلہ صورت پر تیاں آپ دیکھ کر
قبلہ داد و محاب قبول
ایک اور فاضل نے لکھا ہے۔

نماز و سجدہ بر محراب ابرویش روا باشد
چہ سودا و حرکت بیجا کہ نشینی و رخنری
ایک مد فاضل فرماتے ہیں

اذاں محراب ابرو رو بگرداں
شے خارغ بیابا ک ز اغیار
نو گرد و نذر دست و خبر با شعی

علوم ہی دورہ رمضان، دھرم حکمت کے مطابق۔ اور نہ کم حوری کے ہادی صرف خوراک کا ذوق بٹا جاتا ہے۔ اسی واسطے اس کا نام روزہ ہے۔ یعنی بھوک کا پیاسا تمام دن رہنا نہ رات مسلمان دلوں روزہ تکھیں اور رب کے کام جو ہمیشہ کرتے رہتے ہیں۔ بلکہ غصہ و غضب زیادہ ہو جاتا ہے جو ایک نہایت بُرا فعل ہے۔ اور تمام رات اور دنوں سے اچھی خوراک کھاتے ہیں خواہ قرض اٹھا کر کھانی پڑے۔ اور عموماً مقروض ہو جاتے ہیں۔ جاتی بھی زیادہ مارے جاتے ہیں۔ لیکن اس جیسا مہینہ ختم ہو جاتا ہے تو کھائے کھا کر کوں ہو گا لگ جاتا ہے۔ بہت پیٹھ کے ہی کا ہوئے ہیں۔ میں نہیں جانتا کہ اس روزہ سے کیا فائدہ ہے۔ اس سے تو مہینہ بچو۔ ناکارہی سے مہینہ میں ایک دن مجھ اچھا ہے کہ نہ اس میں چوبیس گھنٹوں میں ایک روزہ نہ کھانا پڑتا ہے۔ جو مجھ معقول ہے۔ *

لے چہ یہ دلوں کی عید ہی بکھا کرے میں جس کا ایک مصرعہ یہ ہے **ع شکم کشہ را**
بینو ناید یعنی رزہ رکے دلوں میں مسکالوں کے بیٹ طرح جاتے ہیں +

زکوٰۃ حالیوں و حسینیۃ ال کا خزانے کے نام پر مالانہ دینا بطرحہ خزانہ نہیں ہے بلکہ اس سے اچھا
اہل تہذیب کی خیرات کا قاعدہ ہے اور یہی سب سے بڑا خزانہ ہے جو خیرات کر کے نہیں دیتے بلکہ اپنی اور
قوم میں نہیں ہوتی۔ اور یہ پیشور کی کنفی آبادی کا محل ہے کہ اگر یہ باہر سے غیر مسلمانوں کے دروازے
پر بہت ہی کم کما رہے ہیں۔ اور اس کے برخلاف لاکھوں مسلمان فقیر اور غریب مسلمانوں کی ہر
سے پلٹتے ہیں۔ اور اگر وہاں کے یتیم خانوں میں ملازمین و دیگر سب سے زیادہ دینا ہے۔ اور
ان کا مال ہر وقت پائے ہوئے ہے۔ اور وہاں کے مسلمانوں کے پانی کی سب سے زیادہ دینا ہے۔ اور
ہندو مسلمان وغیرہ سب کے واسطے پانی پینے کے سب سے زیادہ دینا ہے اور یہی سب سے زیادہ
پانی پلاتے ہیں۔ اور اگر یہ سب سے زیادہ خیرات کا خزانہ ہے۔ مگر یہاں تو
زکوٰۃ سولہ کے بروکری جان و تمام کے اور یہی مضید صرف نہیں ہے۔

جج لینے۔ یارت گناہ کو کامیاب مقررہ پر۔ بہرہ اس سرت پرستی۔ مہ۔ اور دہاں فہا۔ ایا پیچھے مہ
چتے مندو مکتبہ مراد اور، ولسلمان محمد (الاسرے کہیں۔) جنات میں لایا ہے۔ محمد (الاسرے کہیں)
ساہ در کعبہ کس کردن آں موجب از الامعا صی سٹ۔ لجنہ وہ ایک کہل مہ تہیہ کہ پ
آں کا چھوڑنا عت دور ہونے گناہ کا ہے۔ رمی حجاز نے پھر کھینکنا

طواف یعنی کعبہ کی پیرکریا کرنا۔ جامہ کعبہ کو چھونا۔ اور بوسہ بنانا۔ ہندو مزمع کو جہ کرنا، قدم رسول اور قدم ابراہیم یعنی چروں پاؤں کا کی زیارت کرنا۔ اور ثواب جانتا اور فرما کرنا جس سے آگے دنوں حضرت سیدنا شعیبؑ اس کی فرمائے پہنچیں

مفتی محمد رفیع صاحب دہلوی نے فرمایا کہ میں نے اس شخص کو دیکھا ہے جو کہ ایک بڑا آدمی ہے جس کے کھٹکار ہوئے۔ پس اس سے سوائے جیت پرستی اور کھیر پرستی کے نہ کوئی نواب کی بات ہے اور نہ مفید مطلب باصفائی قلب۔

کعبه به نگاه خلیل آذر است دل گذرگاه جلیل کبر است
دل بدست آرد که حج کبر است از هزاران کعبه یکدل بهتر است

قرآن میں ہے۔ الذین یؤتوا بالغیب بالغیب ۱۰۰ والذین یؤتوا بالصلوة وصاۃ فی حقہا
بنفیقون والذین یؤتوا بما آتوا ملک وصاۃ اتوا من قبلک لاخوف
ہم لو توفوا اولئک علی حدی من زعمہم واولئک ہم المفسخون ۱۰۱۔

ترجمہ: جو اہل لائے ہیں غیب پر اور قائم رکھتے ہیں نماز کو اور جو کچھ انکو رزق و مالک ہے ہم نے خرچ کر کے ہیں اور جو اہل لائے ہیں ہر کچھ تیرے پر اڑا ہے اور جو اہل گاریاں تیرے آگے اور خیرت پلینے رکھتے ہیں جوایت دایت پر اپنے خدا کی جانب سے اور سی رسنگار میں کہا ہو کی تعداد تمام قرآن میں سچ نہیں ہے۔ اور دیکھئے نام: اور یہی حال فرشتوں اور رسولوں کا ہے۔ بہرہ عدم کہ کیا ہے کس پر اور کیا ایمان باقی ہے۔ خدا اور قیامت۔ اس پر صبیحہ مسلمانوں کا ایمان ہے مفصل طور پر تکبیر برہن احمدیہ وغیرہں ظاہر کر دیتے علاوہ سوائے اس اسلام میں وہ عام ہندوؤں سے کسی حالت میں افضل نہیں بلکہ کمتر ہیں۔

اب دیکھنا چاہئے کہ قرآنی نجات کیا ہے

جہنوں نے اچھے کام کئے ان کے واسطے باغ میں بچے ان کے زیریں ان باغوں کا پھل وہ کھائیں گے۔ اور ان کے واسطے وہاں پاک و نیک من اور وہاں ہمیشہ رہیں گی۔ سورۃ آل عمران میں پھر وحی مذکر ہے اور سورۃ بقرہ میں بھی وہی سورۃ اعراف میں پھر اسی کا تذکرہ ہے لیکن نیا دلی یہ ہے کہ درمیان بہشت و دوزخ کے حجاب ہے۔ جسکو اعراف کہتے ہیں۔ سورۃ حجرات میں پھر غفل میں پھر قحط و خشوۃ بیان ہے۔ سورۃ کہف میں علامہ ابو بیانان کے سوسے کے ذریعہ اور شیخی جامعہ پٹنہ کا مذکر ہے اور پھر بھی لکھا ہے کہ لکھ

لگا کر اپنی کتھن پر بندوں کے کمانے بچھلے گئے۔ سورۃ حج میں علاوہ اس بیان کے مونی اور
 سوئے کے کلس پیچھے کا بھی بیان ہے۔ سورۃ دخان میں اُنکے علاوہ یہ بھی ذکر ہے کہ جو رول
 سے پیلے کسی نے جناح نہیں کیا۔ اور جو رول کی تحریف نہ لکھی ہے کہ وہ باقوت و مہال کطرح
 ہیں۔ ۱۱۔ باغونہ بن ہے کہ من مڑ کے دشت نام کو پورے دشت سونگے اور جو رول کے
 حتمہ لکھا بھی احوال ہے۔ سورۃ النبا میں خود انکے علاوہ یہاں بھی لکھا ہے سورۃ
 صافات میں لکھا ہے کہ ان اب۔ کہے پالے پلٹنے اور جو رول کی تحریف ہے کہ وہ سفید مخفی
 اندوخی ہے۔ سورۃ وہم میں مزارب کی افسام کا ذکر ہے کہ کسی میں سونگہ کی طاوولی ہے۔
 اور کسی سرسے کی اور وہاں ایک مسلسل نام حاصہ ہے جسے باس غلمان پھرتے
 ہیں امرہ۔ مزارب سے لے کر جب تو کو تکھے خیال کرے کہ مونی بھڑے ہے جس کا فوری راب
 سماجی اور ریشمی لکڑ۔ اور چاند کے زیوروں کا حال لکھا ہے سورۃ طہ میں علاوہ
 سورول کی انگوٹھی اور باغونہ کی تحریف کے غلمان یعنی ہنسی لڑو کا ذکر ہے کہ گویا وہ
 قورمیں لے جیسے ہرے مونی ہیں۔ اور یہی لکھا ہے کہ وہاں ہنسی لڑک جانوں کا گشت
 کھائیے۔ یہ سورۃ داہم میں حسن کی تحریف ہے کہ وہ گورباں ہن ٹری لکھو انیاں مونی
 کی مانند خوبصورت سرور کنواں ہیں رشورونکی محبوب۔ اور ہر بندہ فکر گشت طے کا
 جی۔ اور سحری مزارب کے پیالے طے کا اور ہمیشہ خوبصورت ہنسنے والے لڑو کا بھی بیا
 ہے کہ وہی پیالے مزارب کے پیالے سورۃ عائشہ میں جاری حتموں انگوٹھوں و کو رول
 اور بکول اور لسا طر کا بھی اہست میں مذکور ہے سورۃ تظہیف میں ہے کہ وہ جب
 میں شغول رہتے تھے۔ انکے حروں پر تازگی ہو گی۔ اور انکو سبز مزارب خالص ملائی جاوے گی
 اور اسٹمر کھک پڑتا ہے موم کے رنگ ہو گی اور جس تہ شہم کا پانی ملاوگا سورۃ مزلہ
 میں ہائے حسد۔ درختوں کے سائے پر مزارب طبع کھائے اور پیٹے کراہے۔ اور سورۃ قمر
 میں سوئے پیالے اور کونے اور نفس کی خواہش اور آنکھ کی لذت اور ہر مڑ پلٹنے۔ اور
 و بسا ہی سورۃ دخان میں ہے۔ اور سورۃ محمد میں بھی ہشت کی ہرول کا ذکر ہے۔
 دہشت میں ہے کہ روایت اس سے بنی ہے کہ باک جنت میں ایک ایک ہشتی کجرام سے فوت
 سورۃ آدمی کی بجاوئی اور جامع تہندی صفحہ ۱۹۶ پھر ابن ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول
 خدا سے پہلے پوچھا کہ رسول اللہ کیا جمل کے نیچے جنت میں۔ فرمایا ہاں قسم ہے پروردگار کی
 کہ ہر جان کے نیچے جنت میں ہے کہ جمل کے نیچے اہل جنت بار بار کمال فرشتے پھر جب جلاوٹ
 انجی بی بی سے وہ پاک ہو گی اور بالکرارہ (جامع تہندی باب بیان جنت صفحہ ۱۹۶ مطبوعہ دہلی)
 محمد السلام نام محمد خوالی صاحب فرماتے ہیں۔ ولذت ہشت لذت حکم و فرج و جہر ہشت
 کہ دیشٹ لے لٹا کہ وہ طعناے خوش میوہ۔ و در ہری داب رواں و کو شکستے لٹا کہ
 گھوڑ۔ وہاں شہوت ماند کہ ہمدیں جہاں و جنت شہوت یا ست ہستیلہ فرزان و اون حشر
 و شہر شہوت نامت ہر وقت چہ رسد کہ رہبان ہشت کہ صومہ و ہر و ذنل کند ہر و لہر
 بک جوڑا۔ ہم ہن خود و ہر شاہ و فیول لذت آل بس لذت جاہ و فیول اہل ہشت دست
 سد و حملہ ہست ہست ار سک و فرج و جہم ہشت پس لذت جاہ کہ ہمد شہوت را
 حشر کرد و در لذت ہر وقت فرمودہ۔ کہ پائے سعادت کرن چہام حمل چہام صفحہ ۱۵۲
 م زینل ہر سدا احمد۔ احمد بن محمد اندا پنی انفس میں فرماتے ہیں ہر بس اگر تعین
 ہشت کی ہی باغ اور ہر اور مونی اور جانہ کی اور سونکی ہر پلٹے مکان اور وہاں اور
 سر ہر مزارب کے سمدار ہر ہر ہے اور خوبصورت حوریں اور لڑوے سوں یہ سمجھنا کہ ہشت
 ہر ایک باغ کے پیدا ہوئی ہے۔ اس میں سنگ مرمر کے اور مونی کے جڑا و عمل میں۔ باغ میں
 شاداب ہر سرور دشت ہیں۔ دودھا اور شہاد و شراب کی دنیاں ہر ہر ہیں۔ ہر قسم کے مہوہ

مروہ کھائے کہ موجود ہیں۔ ساتی اور ساتن نہایت خوبصورت چاند کے لگن پیچھے ہے
 جو پیلے یہاں کی گھونٹیں ہنسی ہر مزارب یا رسی ہیں۔ ایک ہستی ایک حور کے گھونٹے ڈالے پڑا
 ہے۔ ایک نے ان پر سرور ہے۔ ایک چھاتی سے لٹا ہے۔ ایک کے لب جان بخش کا لوسہ
 یا بے کوئی کسی کو جس کھل رہے اور کی کسی کو جس کھل رہے۔ ایسا بیوہ پڑے جس پر
 تعجب ہوتا ہے کہ اگر ہشت ہی ہو تو بے مبالغہ ہائے خرابات اس سے ہزاروں ہر ہیں
 (دیکھو تعجب احمدی اولعبد صاحب موصوف صفحہ ۲۸۸ جلد اول سورۃ بقرہ ۲۸۸)

عربی کما ہے۔
 ۱۔ باغ ہمیں ہر اندام و ممانہر
 ۲۔ اساتین ہر مانی حق و خواہ
 ۳۔ ادبیمہ و درخ کند باغ دم را
 ۴۔ ہر نیم ہشت طاعت اہل و کون
 ۵۔ ہر بچوں خطاست حتم ہم تم و شہن
 متصل دیکھو خطاط احمد صفحہ ۲۰۵ سے ۲۱۶ صفحہ تک
 لے نظر میں ہر فن خصوصاً ہمارے مسلمان بھائیوں پر فرقی جنت کا نقشہ کھینچ کر ہم
 نے اب سے سادہ رکھ دی ہے اس سے زیادہ قرآن میں سب کا ذکر نہیں کیا رچی جاتی
 نفسانی اور شہوتی باتیں میں سرور معرفت اور شہد رحمانی سے کما کوئی تعلق نہیں۔

سیرنی اسب ہر مطلب ہر تازہ
 اسب کے دلائل کی ہر تازہ و ہر کرتے ہیں
 اصل لٹا ہے۔ اس کے لڑا ہر لوگ خود ہی شکر بنے بیجے ہیں۔

آریہ۔ آریہ لوگ مسکرت ہیں۔ مکہ سب اہل مزارب مسکرت ہیں۔ اور سب مزارب مسکرت
 ہیں اور ان کی بخت پھر بھی سب اہل مذہب ہر ہی ہری باقرانی تمامہ کے مطابق دیکھا
 ہے۔ حشر میں ہے خذلہ اللہ اکامہاج قبل اکامہاج و الفی عامہ یعنی خداتے
 رول کو حشر سے دہر اور سب پلٹے رہا۔ اگر ہم چاس ہر سال ملن ہیں یا لڑے لکھ ہیں
 بھی۔ تو ہر وقت تک خدا کو خالی و غیرہ صفت کو موصوف ہئے اس کے بعد اگر سات ہزار
 سال دنیا اور مینی نوک لکھ ہم ہر سال پیٹے۔ وراں دھشت کو۔ ہر بار لاکھ سے زیادہ
 لوگنا ہی نہیں آتا حضرت خود حساب کو بکول پر لگا کر لے لے۔ قرآن کی بخت جسے ہر بار
 بار خال جو پنچھا ادا کرتے یعنی ہمیں ہمیشہ رہے۔ اسکی انفرج بھی آسنے خود کی ہے۔
 سورۃ ہر میں ہے کہ وہ ہمیشگی آسمان و زمین کی عمر کا ہے۔ بس ہر رن آسمان کی عمر کا
 سے زیادہ آٹھ لاکھ سال سے بڑھ کر نہ ہو گی۔ بس تمام قرآنی مذہب کا زمانہ و ہشت و دوش کا
 بخیلہ سال تک ہے گا۔ اور یہی قرآنی ہست دوش کا بک جو ر و حقور و عہدہ جکی وہ ہست
 ہمیشگی ہے اس سے زیادہ نہیں اور ہشت ہست سے کی جگہ بھی نہیں۔ کیونکہ آدم حوا کا
 خدائے کہا تھا کہ تم ہشت میں رہو مگر وہ وہاں سے نکالے گئے پس کوئی ہشتی وہاں
 نہیں رہ سکتا۔ ہیطرح مسج ابن اللہ کو خدا سجات کی حالت سے ہم کے حکم میں آیا۔
 پس بخت سے انسان و اس آتا ہے صوفی اور دینی تو خود خدا کو بھی بتا دے اس سے
 یا تا کہ جی کے کہلے کہ لکھ آئے جائے ہر شک۔ اور ان کے ملتی ہے۔ پس آئیے
 قابل ہیں۔ و حقیقت آریہ جی بخت کے قابل ہیں مگر غریبوں کو جلائے طلاق ہے۔
 مکت شہد جو چھیس ہزار اوتی اور لے لکھ ہے۔ جسے ہر ایک یا ارات کال
 کھے ہیں آتے عرصہ تک مکت میں رہتا ہے یعنی ۲۰۰۰ x ۲۲۲۰۰۰ = ۴۴۴۰۰۰

۳۰۰ x ۸۹۶ = ۲۶۸۸۰۰۰
 ۱۰۰۰ x ۳۱۱ = ۳۱۱۰۰۰
 ۳۱۱۰۰۰ یعنی اکیس لکھ دس کھرب چالیس ارب سال تک مکتی

حاصل مقصود یہ تھا کہ سوال کیا تھا یہود نے رسول سے روح کا پس جواب دیا کہ وہ الہ جل جلالہ نے کہے میرے حبیب محمدؐ کو تجھے میں تجھ سے جہل عرب پروردگار خداوند کے اور دیا تھا کہ میں تجھ سے ہمت اس امر پر کہ سمجھنا اور معلوم کرنا اس کا موقوف ہے علم پر پس صاف جواب دے کہ تو کہ روح ایک امر ہے اور ناظم الوجود سے اور غلط ہے جو کہ خلایق الخلود سے اور کوئی امر اور الہ اور اس کے حکم خبر دیتا نہیں سے ایسا نہیں ہے کہ جس کی مابست نہ آگاہ ہو جاوے۔

اس کے بعد معلوم کیا جا رہا ہے کہ آریوں نے جو بربسا اپنی کہ کیا قتی کے اس آیت کے معنی غلط سمجھ کر مطلب بیان کیا ہے کہ خدا خود قرآن میں یہ خبر دیتا ہے کہ مجھے محمدؐ صاحب روح کا علم نہیں دیا یا کل غلط ہے بلکہ آیت مسلمانین کی حالت ثابت ہوتی ہے کہ محمدؐ صاحب کی آریہ تہذیب یا جو اس قدر طول و فضول لکھنے کے بھی قرآنی کمزوری کا کچھ علاج نہ کیا۔ اور یہ کہ خود آپ کے بیان سے بھی یہ کو ظاہر ہو گیا کہ محمدؐ صاحب اپنی قرآنی الہامی آیت کے پرکے خاص اثر سے کالونی جواب دے سکے اور انہی شاشی کے کہ ۱۵-۱۸-۲۵-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳ سوچتے سوچتے بھی جب کوئی جواب نہیں ہو سکا تب ایک آسان جملہ بنا کر لے چھوڑا یا انھوں نے کہیں چلا وہ نہ سائل کا بالخصوص رکنا ڈالتے اور اپنے دل کا بچا رکھتے حضرت مطہر صاحب ابہ کسی حالت میں جواب نہیں اور درحقیقت خطا ہے اور یہی وجہ بھی کہ علامہ اسلام اس بارہ میں ہر طرح سے حیران ہیں نہ راہ رفتن نہ پتہ نہ اندن سرگرداں ہیں نہ اس مسئلہ کو کچھ سمجھتے ہیں نہ چھوڑ سکتے ہیں۔ کبھی یہ کہ کلام بتاتے۔ کبھی تو بیت کو کلام ہم ٹھہرانے اور کبھی روح کا ترجمہ برائیاں نہیں تو خبر فرماتے ہیں تاکہ کسی طرح قرآن کے کچھ بیان کو سمجھا کر سکےں ہم نے تکیہ پر آئیں احمد میں تفسیر حسینی کا حوالہ دیا تھا کہ علم روح مخصوص امت بعلم خدا تعالیٰ وغیرہ جس سے خدا تعالیٰ کے بعد وہ انانیت ہے۔

اسی طرح سنہ ۱۲۸۰ھ میں احمد بن محمد بن علی نے حوالہ دیتے ہیں۔ مگر انھی نے کہ انہا دھندہ محمد صاحب و قرآن کے مقلدین ہی کہتے چلے جاتے ہیں کہ آریوں نے اس آیت کے معنی غلط سمجھ کر محمد صاحب کو علم نہیں دیا گیا۔ یا کل غلط ہے ہر روای صاحبان امام پر آپ کیوں ناراض ہوتے ہیں اگر ناراض ہو لہے تو اپنے مفسرین پر ہوجے اگر کوئی ہے کہ علامہ اسلام کو کہہ سکتے شاہ عیسے العزیز صاحب محبت و دلیری نے بھی ایسا ہی لکھا ہے و حق انست کہ در آیت دلیل نسبت برائتہ جی شہدای علیٰ مطلع گردید و است حبیب خود را بابت روح و دایع الوجود محمد صاحب نے محمد صاحب ہی سے خود حضرت عرش کشی بھی جواب میں حیران سرگرداں ہیں اور یہ کہ یہ آیت الہامی و مسترزا قادیانی نے فرما کر بیان کیا۔ اب یہی امر اقبال کے سوجھے تو سہی کہ آیت کی کیا جواب دیا سو اس کے عجز کو مشت خاک ہم پر بار و زشتہ باشد

پس مولوی صاحب کو صدقہ جاریہ لکھنے سے پہلے ضروری تھا کہ وہ سوچ لیتے ہر کہ تامل نہ کند در جواب بے پندش آید محسن ناصر اب یاسخ آئے جو درجہ ہوش یا ہشتیں پنجو بہائم غموس تمام مفسرین اسکی تفسیر میں لاچار ہو کر رہی کہتے ہیں۔ ہذا کہ اگرچہ وہ بھی مفسر فی الذمہ ہیں لیکن روح کا حال پوشیدہ رکھا گیا کہ وہ تو ذہن میں بھی پوشیدہ تھا۔ جب یہ سوال حضرت سے ہوا تو ایک نہیں بلکہ ہر روز تک کچھ جواب دین سکا۔ اور جب لوگوں نے تکرار سے نہ تو لایا چاہا کہ کیا اگر مرئی یا خدا مرئی کی تشریح امام غزالی صاحب نے صاف طور پر کر دی ہے کہ جس چیز کا اتنا وہ اور خدا مرئی کو اس کے میں اور جو چیزیں اس جس سے میں خواہ انوار بشری ہوں یا روح مالک اگر عالم مرئی سے کہتے ہیں۔ پس عالم مرئی وہ موجودات مراد ہے جو جس اور خیال اور جہات اور مکان اور غیر سے خارج ہیں اور جسے نہ خدا کو مساحت اور انداز میں نہیں

ہر طرح اس دھانی بہرہ سے محروم نہ ہونیکے باعث اہل تصوف نے ہر دست کہہ کر دین چھوڑا یا ہے اور اپنے آپ کو خدا کہلا یا۔ ویک فلا سفی سے اوقف ہوئے سب حکماء اسلام نے صرف اسی امر میں غلطی نہیں کی بلکہ عمرہ تمام علمی مسائل میں وہ نے ہر وہ میں ۴ دیکھو نسخہ خط احمد باب تالیف قرآن ہم نے تحقیق المذاہج میں روح کے قدیم ہونے اور مسئلہ نسخ کی صحت کی تاب نہایت تفصیل سے بحث کی ہے اور بہت کچھ کتاب اور نسخہ میں بھی درج ہو چکا ہے۔ مولوی صاحبان اس روشنی کے زمانہ میں بھی نیستی سے نیستی کے جا پلائے کہ کو رکھتے ہیں اور نہ حرکت دین کے باطل جہت میں پھر دہانے دھانی مسائل کب سمجھ سکے۔

فصل دوم

دیرین قدامت روح علم مطہر اسرے سجادہ تھا کہ لوگ اس کے ذریعہ تکمیل

الطوبیہ من المتفوق و هذا امر قائم و هو آلت فانیہ من فہم حرا تھا المذہب من المتفوق فی الجہت از مشاہیر مزان المنطق اور ایسا ہی ہر مذہب کے قسم دل میں ہے اور نہ کہ روبرو ذہن بت طریقہ مادی کی اور مادی و عادی سے مراد ہے اور ذہن فوت در کہ ہے کہ جزئیات اور کلمات کا ادراک اس سے متعلق ہے مگر انھوں نے کہ لوگوں نے اپنی غرض نفسانی کو پورا کرنا بھی غرض کا کام سمجھا سنہ ۱۲۸۰ھ میں اسی گفتگو کو دہرا لکھتے ہیں کہ ہمیں حق و باطل کی تمیز سے کچھ غرض نہیں صرف گالی گلوچ سے مطلب اور فضولیات سے بیزاری ہے ہی حال احمد مولوی صاحب کہہ رہے ہیں ان کی کچھ پرواہ نہیں کرتے کہ صداقت کا اظہار اور درستی اس کا مادہ ہے وہ اپنے آپ کو باوجود اس قدر ناواقف کے کہ بے چارہ قاتل قلیوں کا ماہر بتلاتے ہیں۔ اور چند فقرات یاد کر لیتے پڑھتے آپ کو وہ معلوم اول سے کم نہیں سمجھتے۔ حد جف کہ کو سالہ یا مرشدو گاؤں شہر چنا پھر ہم انکے اعتراضوں کے منور بتلاتے ہیں۔

سدا و ہم مولوی۔ ہم نہاری اس بات کہتے ہیں کہ روح اگر قدیم ہوا اور حادث ہوا تو حادث مادی ہوئی لیکن اس امر کو نہیں جانتے کہ اگر مادی ہوئی تو جو قدیم کیونکہ اس کے مادی ہونے کے دو معنی ہیں ایک یہ کہ مادہ محل ہو اور دوسری یہ کہ شے کو مادہ کے ساتھ کسی قسم کا تعلق ہو نہ کہ مادہ اس کا جو ہے اول معنی لینے روح میں بیشک باطل ہیں کہ مادہ کا محل ہونا ضرور کریم چاہتا ہے لیکن ہم یہی مراد نہیں لیتے بلکہ ہم نے جو روح کو مادی کہہ رہے ہیں وہ مادہ سے معنی کے کام ہے کہ کہ بدل جو کہ مادی ہے اس کے ساتھ مسکو ایک قسم کا تعلق ہے لہذا بھی مادی ہے آریہ آئے اس پہلی دلیل میں کی غلطیاں ہیں جس میں آپ اس بات کہتے ہیں کہ روح اگر قدیم ہوا حادث ہو کر مادی ہوئی ۱۰ پھر آپ لکھتے ہیں کہ اول معنی کہ وہ محل ہو لینے روح میں بیشک باطل ہیں کہ مادہ کا محل ہونا ضرور کریم چاہتا ہے۔

حضرت اچ مادہ کا محل ہونا ضرور کریم چاہتا ہے کہ مادہ کا محل ہونا صاف ظاہر نہیں ہے کہ ترکیب کو نہیں چاہتا ہے جس میں ترکیب نہیں وہ مرکب نہیں اور جو مرکب نہیں اس کی پیدائش نہیں اور جس کی پیدائش نہیں وہ ضرور مادی ہے۔ مہما تا کہ شہر چند جی سے جی کہ میری کافر تواتر کلی کے مصنف کو اقبال نے بتقیہ نقات بسبار ایسا ہی فرمایا ہے۔

प्र जो नि त्यो शा श्वतो य पुरा सो न ह् यत्ने ह्य न्य मा नेश्वर
 کہ روح جسم کے ساتھ پیدا نہیں ہوتی وہ تو جو مخلوق۔ قدیم ازلی ہے اور یہی باعث ہے کہ وہ جسم کا جو ہے کہ ساتھ مخلوق نہیں ہوتی بلکہ باقی رہتی ہے۔ پس یہ پہلی غلطی ہے کہ پھر آپ لکھتے ہیں کہ مادہ جو روح کو مادی کہہ رہے ہیں وہ مادہ سے معنی کے کہ مادہ کہ جو کہ بدل جو کہ مادی ہے اس کے ساتھ مسکو ایک قسم کا تعلق ہے۔ لہذا بھی مادی ہے۔ یہ آپ کا ابا

اور صاف مطلق ہے جیسے کوئی کے کہ جو کہ خدا کو جسم سے ایک قسم (صنعت و صانع) کا تعلق ہو یا رقی سے کا تعلق ہے یا حاضر و غایب کا سمجھنا ہے بنا برآں خدا بھی مادی ہے۔ یا نہ ہو کہ جو بوقوف طالب علموں سے دن اٹ کا وہ خطبہ لکھا ہے بھی جاہل ہے یا خدا کا رسول بھی انی ہے بنا برآں خدا بھی انی ہے۔ یا جو کہ بیانیہ لب سے کا رڈ کا تعلق ہے۔ بنا برآں کار و بھی جاہل ہے۔ واد سے پہلے اسطو مزاج مولوی صاحب آپ نے منطق میں گہری و صغریٰ تو نہیں مگر مغالطہ کا باب ضرور چلا ہے۔ پس یہ آپ کی دوسری غلطی ہے۔

اور جب آپ لکھتے ہیں کہ روح کا مادی ہونا باطل ہے کہ جو کہ علم اعلیٰ میں تاشے کہ روح خود ہے یعنی جہر من اہماد کا اور جو جہر من اہماد ہے وہ مرکب جس جو کہ روح مادی نہیں مرکب بھی نہیں جہر ہے بنا برآں وہ کسی طرح حادث نہیں کہ نہ مادی و مرکب نہیں اور حادث کون ہے

مرکب و مادی کے اوکری پر یہ نہیں سکتا اور یہی سبب ہے کہ روح انادی ہے اور مولوی ازہین نے جو خطبہ اعتراضوں سے ڈر کر ان لیا ہے کہ روح مرکب نہ لکھا ہے وہ ان مولوی صاحب کے بیان سے اور بھی رڈ ہو گیا پس مسئلہ دلیل طلب کرنے کا یہ ہوتا کہ روح حادث ہے یا اولیٰ

۱۵۔ مولوی۔ روح حادث بالذات ہے اور وہیم یا غیر ہے اور جائز ہے کہ فیضان وجود روح کا یہیہ فاعل سے مدوط ساتھ بدن کے ہوا اس وجہ سے کہ بدن مستعد قبل تصرفات روح کا ہے اور روح اپنی ذات میں بدن سے بے پروا ہے لیکن وقت پیدا ہونے بدن کے پیدا ہو جانی ہے اور حادث و تخریب بدن کے باقی رہتی ہے اور بقا اپنی فاعل کی بقا سے ہے۔

۱۶۔ اب کا بیان بھی انی طرح باطل ہے۔ روح حادث بالذات نہیں ہے کیونکہ اسکے انبیا کی تلاش ہے بلکہ وہ لقا جسم ہے اس میں روح عائد کے سوا اور کچھ نہیں وہ سب بار روح ہے جس وہ قدیم بالذات ہے ذکر قدیم بالذات۔

مرث سے ہر ایک روح کو خود ہونا اور اس کا ذاتی سمجھا ہے بھی اسکے قبل اجسام ہر ایک دلیل ہے جو کہ نیستی کوئی چیز نہیں اور نیستی کا مالک کوئی خد ہے پس روح نیستی سے ہستی میں نہیں آتی بلکہ ہمیشہ موجود ہے۔ کیونکہ فنا اس میں ممکن نہیں وہ مرگ بالذات و متصرف بالذات ہے۔

اسی واسطے وہ بھی حادث بالذات نہیں کیونکہ وہ روح حاجت نیست ہوتوالی چیز میں اور حادث نہیں ہے وہ تو قایم بالذات ہے۔ اور جو کہ وہ حادث بالذات نہیں بنا برآں اس کا قدیم یا غیر ہونا جو خود ہو گیا کیونکہ آپ کے قول سے بھی ظاہر ہے کہ وہ اپنی ذات میں بدن سے بالکل بے پروا ہے۔

مولوی روحی متنوی و قتر سوم صفحہ ۲۲ میں فرماتے ہیں۔

تا بدانی کہ تن آدم چل بیس رڈ جو لایس لباسی زلیس روح داروے بدن بس کاروبار مرغ ماضد و رقص بس ہر قرار

ازہین سربراہ عثمان نے کیا اچھا کہ ہے ”اگر اس چیز روح کو انسان کے بدن سے کچھ علاقہ ہے مگر جب غور سے دیکھ کر تو یاد دوس علاقہ کے یہ شخص بے علم نہ ہے۔ آدمی بھی ایسا خود تر ہے کہ سب چیز کھول جائے مگر اپنے آپ کو نہیں کھولتا اس سے خیال ہو سکتا ہے کہ گو انسان کا یہ ظاہری بدن نیست بھی جو بے گروہ چیز جو میں ہے جیسی ہے وہی ہی نہیں۔

پھر اگر وہ چیز متروک ہے اور ترک نیست ہوتوالی ہے کول قبول نہیں کرتا کہ اس ذات پاک و اہم الوجود ہے تمام عجائبات ایک ایسے فانی اور ناپائیدار چیز کے لئے بنائے ہوئے ہیں پس کچھ شبہ نہیں کہ وہ چیز بھی بے پروا ہے اور نہ ہوتوالی نہیں۔ بیش اکلام ۶۲ ص ۵۷

مگر اس کے ایک کو ایک اور لکھ بھی سمجھائیے میں جو دین اسلام کے اصول کو بیخ و بنیا سے ہلکیا کرتے والد ہے اور سزا و جزا کے علات کو توہ و بالا کرتے والا ہے۔

وہو خدا

بفرض حال اگر روح ذات سے حادث ہے یا اولیٰ اس کے فاعل کی طو سے ہے اور وہ خود

بھی نہیں بلکہ فیضان وجود روح کا اپنے فاعل سے مشروط ساتھ بدن کے ہے تو تمام جاہل نیک و بد کا فاعل خدا ہے بنا برآں بقول ایک فاضل کے۔

خود بہر شد و بیام آورو گشت خود کافر و بنود انکار خود کند ساز ہر گناہ گشت خود کند باز تو بہ استغفار اور بقول ایک دوسرے ویدار محمدی کے۔

جو میں بنیاد بد را خود گندی گناہ خویش را برا چہ بندی تو نیکی کنی من نہ بد کردہ ام کہ مرا حلات بخود کردہ ام بس اعمال کا تعلق روح سے کچھ نہیں رہتا بلکہ تمام بدن کا اعمال کا مورد و مستحق وہی ہے ہر اور جب سب سے بُرائی کرنے والا وہی بخیر اور اسی کے فیضان سے یہ تمام خیرات ملتی ہیں تو انسان کا کیا قصور کہ جس سے وہ اپنی دوزخ میں محصور و مقہور ہے بالکل معرفت سے دور ہو جائے ہر ایک روح ایسے خدا بانی فساد و جہاد کو کہہ سکتی ہے۔ بقول عرفی

بارب جہ عداوت ست با من این کار کنان کبریا را۔

اور اگر یہ صحیح کہ روح بروقت پیدا ہونے بدن کے پیدا ہو جاتی ہے تو صاف ظاہر ہے کہ وقت فنا ہونے بدن کے فنا ہو جاتی ہے جس سے مسلہ سزا و جزا کا کا و غرہ بنو جائے اور بہتت و دوزخ کا پتہ نہیں لگتا اور نہ عرش و کرسی کا نہمہ ملتا ہے جیسے چلتی کا نام کاوی ہے ہرے جلد سے چلنا بھی مقہور ہوا اور گاڑی بھی نہ رہی۔ مہما تاکر شہی نے فرمایا ہے۔

जातस्य हि भूवो मृत्यु भूव नन्म मृतस्य च

یعنی جو پیدا ہوا ہے وہ ضرور مرے گا۔ اور جو مرے اس کا ضرور جنم ہوگا۔

عند کروا پرندوں کے جنم کا نام تصور ہے مرنے کا کہ جس تصور پرستی و مطلق اطمینان سمیرغ کی کہانی پر حوتب آک کو اپنی اور اپنے پوہو میں مرنی کی غلطی سے بھی اقبال نے لکھا کہ اسطو کسی کتاب کا آپ نے حوالہ نہیں دیا۔ صرف فرقی قلب ناخوشی۔

بنا برآں اس سے اسکو آپ کا پوہو مرنی لکھا۔ واضح ہو کہ محمدیوں نے اسلامی تصنیف کسب ایہ خونیہ ان تحصیل کے شے باعث برائی کیا کہ ان کے یازانی حکمت کے منہ کر کے وقت بڑی غلطیاں کھائی ہیں دیکھو اوقات سکندر اصل یونانی مورخ ایران کے لکھنے کے واسطے صحیح کی تحریریں۔ اور ہی حال اوقات اسطو کا کیا جاری تحقیقات سے جہانگیر کو معلوم ہوا ہے یہ مذہب اسطو کا نہیں ہے۔

اسطو براؤن کی باب لکھتا ہے تمام چیزیں لطف مادی اشیاء اس سے پیدا ہوتی ہیں جس کا جو قدرت میں کچھ یعنی صفت و طرہ رکھتی ہے ہواؤں سے نہ کہ اس سے جس کا ظاہر وجود ہے یعنی اربعہ عناصر و نیستی سے۔ مادہ تو پیدا کیا اور نیست کہا جا سکتا ہے بلکہ وہ پہلی غیر وجود چیز ہے جس سے تمام چیزیں بنائی گئی ہیں اور جس میں کہ وہ سب چیز کار و تلاش کی۔ (دہشتی آقا فلاسفس جلد ۱ صفحہ ۷۷ مطبوعہ ۱۸۹۷ء)

اور روح کی بابت اسکا کوئی نوشت ایسا نہیں ہے جس سے یہ کامل طور پر فکریا حلقہ کہ وہ کیا اتنا کھائی یعنی فانی یا غیر فانی لیکن مٹی ایسی فانی ہونا چاہی ہے (صفحہ ۷۸۵ ہشتی) مگر اسطو کا کوئی تحقیق بھی سوائے اعرام کے حادث کا ہی نہیں مان سکتا۔ جسکا اتفاق ہے اسکا انجام ضرور ہے۔ بنا برآں بدن کے حادث ہونے سے انکا فانی یا نہ بھی لامدی ہے۔

اور اس سے برشت دوزخ کے دوسری اور خیالی حالات سے اس کے لئے معلوم نہ ہو سکتا۔ ۷۸۵ مولوی۔ اس لکھتے ہو کہ روحیں متحد ہر ایک کی جدا گانہ ہیں تو ہم دریافت کر رہے ہیں کہ معنی روح کے کیا ہیں اور نہ اسکی بابت اور حقیقت کیا ہے تو ضرور یہی ہے کہ جو چیز متعلق یا لہذا یا کوئی دوسرے معنی اپنی طرف سے بیان کرے کہ برکف وہ معنی ہے جس سے

مسئلہ تلمیح اعتراضوں کا جواب

الافتال یعنی اسے محمد گنہگار نہ کہ گنہگار کا درجہ ملا علی بن ابی القیاس یا تو بے مقرون و طعن کو برابر یقین کر دیتے تفریق مدارج صاف صاف اعمال سابقہ کی شہادت ہے ایک شخص باوجود عفت شدید کے ناکامیاب چلتا ہے دوسرا بھڑکی سخت کر کے طلبہ حاصل کرتا ہے۔

پس اے تجلی اور متوریان سے اگر حواض یعنی اعمال کے سب سے تفریق کوئی نہ ملے اور کبھی موصی کرم کڑا روح کا سمجھا ہے اور وہ بغیر جسم کے کرم کر نہیں سکتی اور قابلِ ارتداد کے نہیں ہے۔ مگر ایمانی پس صاف ثابت ہے کہ روحیں بدنوں کے ساتھ متعلق ہوتی ہیں اور ہوتی رہتی ہیں۔ کیونکہ پیشاور افعال یا بھی لازم و ملزوم میں اور یہ سلسلہ منقطع ہونے والا نہیں بلکہ منوالی ہے۔ کیونکہ روحیں اس بات کی متمنی ہیں اور عدم باوجود ابدیت کے الفاظ کا ان پر اطلاق ہی محض یہود ہے جیسے مالک کل و محط کل پر بدلول و اذنا کا نامہ و دل کا ایمانی سے تعلق اور سمجھاؤ خود ہی جملہ راہ ہے کہ وہ بدنوں سے ساقی بھی جدا ہے اور ذاتی تفریق کے علاوہ عقل تفریق خود ہی سلسلہ اعمال و ایمانی یعنی ارواح کے قریب ہونے کی گواہی دے رہی ہے نہ کہ معاذ اللہ حدوث کی۔

آپ نے اس میں ایک اور بھی فاش غلطی کی ہے۔ بغیر محال اگر ہم بہ مان لبس کہ بدنوں کے پہلے نہ ہونا لازم پڑھنے والا ہے روحوں کے پہلے نہ ہونے کو۔ اور بدنوں کا پہلے ہونا لازم ہے روحوں کے پہلے ہونے کو۔ تو کیا لازم نہیں ہے۔ بدنوں کا تباہ ہونا روحوں کے تباہ ہونے کو اور بدنوں کو جل جانا۔ روحوں کے جل جلنے کو۔ بدنوں کا ٹٹے ہونا روحوں کے ٹٹے ہونے کو۔ اگر سب لازم میں تو وہ بھی لازم ہے اگر نہیں تو نہیں۔

پس اس عقیدہ سے عرض ہم کو تسلیم کرنے کے پہلے خود دین محمدی اور اس کے ہرشت و دوزخ و میزان و پل و قیامت و قرآن و رسول شفاعت و خدا کے دیدار سے انکار نہ پھر جائے مقابلہ میں اور ہم بھی طرح ان بنفایہ کا بطلان اور ست و دیک و دھرم کا دلائل و براین سے ثابت کر دکھائیں گے۔ یہ نہایت ہی بھگدا اور بد خیال ہے اور اذنا چرائے والوں کا خیال ہے جسکو کافر کے انبار اور تنگ کے اتار کی نیز نہیں چلتی۔

مولوی صاحب! روح کے حق میں شکاستیں لکھا ہے۔ بنیم چھپرستی مستترانی منہم مٹی پاک کا سچ انہم کے ویم بتاؤ نہ خوشبختی مارتے جس کا ترجمہ فیضی نے کیا ہے۔

دوسو ذائقہ زائش زائش بدو نہ مستی نہ عقل نہ خوابش بدو بدن بھٹل آلودہ اس کے ہے پس جس نے اس طرح روح کی حقیقت اور اس کا ذات خود بنیام و قوام معلوم کر لیا انکو بدن سے قبل روح کا بنایا انیک یا بدنوں سے انصال یا الگ ہونا فدا بھی شکل معلوم ہوگا۔ نہ متعلق ہونا محال معلوم ہوگا۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

پس اگر میں ہم ایک بقاعہ منطقی فیاس افترانی سے سمجھائے ہیں۔ فیاس افترانی وہ ہے کہ میں توجہ بالفضل موجود نہ ہو بلکہ بالقوہ یعنی توجہ بالحق صغریٰ کہی ہوگی۔

مثال صغریٰ کبریٰ کل متغیر و مرکب حادث العالم حادث کل مغرور و غیر منقسم قدیم

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

وہنا عقیدہ اہل الودی و اصحاب آئینہ سماج

جناب مولوی صاحب! آپ کا قول بالکل ٹھیک ہے کہ روح بے غریب بدن یعنی موت کے بعد حال سے خالی نہیں ہوتا، خراب ہو جاتی ہے۔ تاہم یہی معنی ہے کہ کسی تعلق خاص کے باوجود بدن کے ساتھ متعلق ہو کر رانی رہتی ہیں۔ بطور تنازع کے جیسا کہ مذہب عام ہندوؤں کا ہے۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۲۴۔ ۲۳۔ ۲۲۔ ۲۱۔ ۲۰۔ ۱۹۔ ۱۸۔ ۱۷۔ ۱۶۔ ۱۵۔ ۱۴۔ ۱۳۔ ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ ۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

اصل بات یہ ہے کہ جب قاذون قدرت پر پورا عمل درآمد ہو جائے تب وہ قاذون طبع میں روح ڈالتا ہے جس کا کل بلکہ لفظ کے ساتھ ہی روح ہوتا ہے جس لفظ سے روح کا لفظ نہیں ہوتا۔ اس سے اولاد بھی نہیں ہوتی۔ بارہمیتالی مفقود انجس نہیں کہ ایک میں دوسریں بیونکے۔ ہاں یہی اعتراض سارا کا سارا قرآن اور سروان قرآن پر وارد ہوتا ہے مولوی اسماعیل جیسے محمدی فاضل اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ ہر ایک آدمی میں دو روہیں ہیں۔ ایک کے کی دوسری سرری۔ سبزی وہ جو خواب کی حالت میں دور دراز جگہ میں تحریف لیجاتی ہے اور میر فرماتی۔ اور برگ کے بدن میں جاتی ہے۔ مگر وہ جو ہمیشہ موجود رہتی ہے اور مرتے کے بعد جسم کے اندر رہتی ہے وسیع فکر و فکر کے ساتھ دوسری سوال جواب کرتی ہے۔ اور گردن کا نہیں سے بھی کسی کا تعلق ہے اسی کے ساتھ حشر و مشر ہوگا۔ اسی روح کے ذریعہ سے جب قبر کے اور کج شک بیٹھتی ہے اور وہ جان لبتا ہے۔

بغول ایک لائق محمدی کے عجب کج شک تشنہ برہم مردہ بداندانہ فر۔ اور یہی لحاظ سے مسلمان لوگ مردہ پیغمبروں سے مراد مانگتے ہیں۔ اور میرینی کرنے۔ بلکہ اس نے مخاطب ہو کر کج خیالات اہل بیت کرتے ہیں اور کہتے ہیں اللہ علیہم السلام یا اہل القبر۔ دیکھو! اعتراض عرض مجاہد کے سراسر محمدی اھتقاد و بدو بال ہے اور سراسر باطل خیال۔ دیکھ لیا آپ نے اس تریلی کی سیل نے دیوار اسلام کی بنیاد کو کس قدر پتے سے گزور کر اہدام کی حد تک پہنچا دیا۔

دراخامندی وجود پر دام آدمی نظر آنیجہ تر کن کہ خام آدمی لیجئے ہم آپ کی غلطی کو ایک اور واضح طریقہ سے سمجھاتے ہیں ہر بدن کامل اس امر کی حجت رکھتا ہے کہ باقیہمیتالی انجس میں روح کھونکے اور وہ ایسا زبردست منتظم ہے کہ اس کے انتظام میں کسی طرح کا گڑبڑ نہیں کھٹکا کیونکہ انور وہیں اس کے حکم سے باہر نہیں۔ اور نہ مادہ۔ آپ بہ بات یقینی طور پر سمجھتی ہے کہ جسام کی مختلف اقسام مختلف ہیں۔ ایک جسم میں ایسی اقسام ہوں جو روح و عقائد کے مناسب ہو جو اہل وجود و عفا ہاں تک کہ وہ جسم اس نفس کے ہی تدبیر کے ساتھ مختص ہو اور اسے نفس کے میض کا قتلح ہونے لگے مثلاً اگر ایک حالت میں بھر دائوں و لطف قبول نفس کے مستحق ہوں۔ تو خدا سے ان کی طرف دوزخوں کا فیض ہوا گا اور ان وہ لطف نہیں سے ہر ایک ایک وجہ کے ساتھ خاص ہوگا اور ہر ایک خاص ہونا ہمیں نفس کے حلول پر ہی حجت سے نہیں اسلئے کہ جس کا جسم میں عوارض کی طرح حلول ہی نہیں ہوتا بلکہ دوزخیں سر پر دوسریں سے ایک قالب ایک روح کے ساتھ خاص ہونا اس مناسبت کے سبب ہے جو ان کے مابین ادعا ہے کہ جنت سے ہے ایسا ہی دوسرے بدن کا دوسرے روح کے ساتھ مختص ہونا پس جبکہ دو نفس متناہیں یہ اختصاص ہو سکتا ہے تو نفس و عقائد میں جو اول سے موجود تھا اور وہی نفس میں کیونکہ نہیں ہو سکتا بلکہ بطریق دل ہو سکتا ہے سبب ایک جسم میں کو نفس و عقائد کے ساتھ زیادہ مناسبت ہوگی تو وہ جسم خدا استعالیٰ سے نئی روح کے فیضان کا قتلح ہی نہیں ہوگا جب وہ قتلح نہ ہوا تو اس پر نئی نفس کا فیضان ہی ہوگا۔ اس واسطے یہ دلیل آپ کی بالکل ضعیف ہے۔ آپ نے جو دم لکھا یا اصل میں باطل سنا کا شک ہے جس کا نام محمد غزالی صاحب نے محل مسائل فاضل یا حقیقت روح انسانی میں رد کر کے یہ دلیل دی ہے۔ (دیکھو صفحہ ۶۲ و ۶۳)

ہم آپ کو اس کا تو ایک اور طرح بھی سمجھاتے ہیں سنو! طائر و قناری کی طرف سے جتنے جسم پیدا کرتے ہیں وہ اگرچہ لحاظ از کب یا تریب کی نئی قسم کے ہوتے ہیں۔ مگر لحاظ مادہ کے وہ اسی قدیم مادہ سے بنائے جاتے ہیں جو سابق اویں تمام جان میں موجود ہیں۔ پس جب تمام جسم اسی پرانے اجسام کے مادہ سے نکلیں

کہ کجانی میں نہ کسی جدید مادہ سے اس واسطے انہیں اولاد بھی دینی کیونکہ جو پہلے ہوئے ہیں کہ جدید اگر محمدی خدا جدید جدید مادہ پیدا کرنے پر قادر نہیں جیسا کہ پرکش خاطر ہے کہ اول سے کجانی تک اسی مادہ موجودہ سے اجسام بنا دیگا تو بطریق اول مادہ کے کہ ان اجسام میں دوسری روہیں داخل ہوں جو سابق میں موجود تھیں نہ کہ جدید مادہ کی جاویں جب تک خدا جدید مادہ پیدا کرے جو سرا یا حال ہے۔ پس جدید روح کا کجیو کجیو طرح محال ہے کیونکہ نہ اس کا وجود اور نہ وہ موجود بلکہ زستریا تا بود ہے جس نے بدن کو بنایا وہ جانتا ہے کہ ایسے ناقص یا کامل جسم کا بطریق عمال فلان مادہ سختی ہے اور یہی کہ اسلئے بناتا ہے پس اس پر اسی کو ارسال کرتا ہے نہ کہ کسی بھی مادہ کو جو کہ اس کے سوا بلکہ عمال مسمی کو ایک نئے جسم کے واسطے تحریک کرتے ہیں اور عادل مطلق ہر اک اپنے انصاف و قیام کے لئے سے جانبر ہوتا ہے کہ اسے اس جسم میں ڈالے کیونکہ وہ اس کی مستحق ہے پس یہ ترجیح ملا سچ نہیں ہے بلکہ باہمی مدد و ملازمت ہونے کے سبب اس کو اسی بدن سے خصوصیت ہے۔ بنا بران نہایت متعجب ہے کہ اس کو اسی کے رومے مڑا دینا و جہاد نہ کسی فیصل اور دورا و قیاس و توح و بدست کے ذریعہ ہے کسی طرح ممکن نہیں لہذا تاسخ برحق اور یہی مطلوب تھا۔

اور یہ دلیل آپ کی کیوں باطل شہود دیب بھی جتنی پہلی و لائیکل حدود و ضوابط پر ہے چکے ہیں کجیو باطل منتفی ہیں۔ کیونکہ آپ نے خود ہی جنوں میں آکر لکھ دیا ہے واضح ہو چکا کہ دلیل حدوث روح کی بطلان تاسخ برحق و فوسے اور بطلان تاسخ حدوث روح برحق ہے اور یہ بعد دور باطل ہے (صفحہ ۶۷)

۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-

نے نہیں دیکھا کہ کلوراء دم کے منگھانے یا مسیمیزم کے کرشمے اگر بون کے کسی حصہ کو کاٹ
 بھیجیں تو اسے خیر نہیں ہوتی اور اسے آریہ لینے وید یعنی یکم اسی قاعدہ سے پھرتی نکلتے
 اور لا علاج حالتوں میں مریض کے اعضا کا کٹنے سے دیکھو شش کے کاٹنے اور ذرا حال
 کے ڈاکٹر لوگ بھی ادبامی کر رہے ہیں۔ اب مسیمیزم یعنی سسما۔ ایک کاحی کاٹری میں بچا
 پر جلا ہے۔ انست و خیر و سبب سے بھی لکھتے، مگر یہی حال ہوتا ہے مریض نہ یاں میں بھی
 تمام باتیں مشابہ ہو جاتی ہیں۔ ادبامی یا دہنیں برہنیں اور یہی حال کہ دوسری رخ میں
 چوبیس۔ ہر روز خواب و تکھوت یعنی عالم پر ہوتی میں بھی کسی کو کوئی نہ نہیں مریض جب
 اتنے معمر کی حدت سے یہ حال ہے تو اس وقت جبکہ روح کو جسم سے باطل لائق ہوتا
 ہے کہ کما حال ہوگا کہ سواری روح کر دود سے وعدہ کمال کیا۔ سارے ملاؤ کو
 یوم است کا اقرار بھول گیا۔ توحہ جی کو مشرب بیکر کا ہوئے کا خیال نہ رہا۔ دوم کو
 بہشت میں خدا کا وعدہ بھول گیا۔ سنی فلسفے بقول توریت مقابیس کے معنی بیکر نکال
 گیا۔ مسیح ہوا مسکر لپی کر شاگرد بناتے وقت بھول گیا۔ مریض مریض ماروں کی داؤد می بکرتے
 اور تربیت کی سختی کو نہاتے وقت بھول گیا۔ محمد صاحب کر یعنی اللہ کو کاتب دران شائے وقت
 اس کی تعریف کرنے کا خیال بھول گیا۔ حضرت جبریل بھی بھول گئے علی کے لئے محمد صاحب
 کو پیغمبر بنا دیا۔ قطبقرادول کے مسلمان غریب بیکر تار میں لفظ لا بھول گئے۔ آصف حافی
 پیغمبر بناتے وقت اور قرائے آسمانی برون سے سزا رکھنے وقت بھول گئے۔ جو
 تربت عیسوی کے لئے لفظ یوب کو لگ گئی۔ رب روح کو با ستند، چنانچہ ہاتھ لگوں کے ۱۰۱۰
 مانا کے حمل میں بھٹکے نہانہ کی یاد بھول گئی۔ اور یہی طرح ۷۵ سال کی پیر کا حال
 بھی صحیح کسی کو یاد نہیں۔

حضرت علی کی بابت ذکر ہے کہ وہ نہاد میں ایسے مصروف تھے کہ پاؤں کی درک بھول گئے۔
 شاعر۔ چلے برون کر نہانہ پائش خندک شد زخوں سجادہ اہل لالہ رنگ
 اوجہاں دروہ الم انا یافت بختہ کردند خیر اصلا یافت
 رنجد اذ خوف حق پوشش نمر و بجز ان پائش پسان میں بند خیر
 اور یہ حال بلکہ اس سے زیادہ حیرت کا مقام چھٹیم شامی کی شہادت کا واقعہ ہے وہ
 بالکل سبب لغت یوگ کے جسم کی تکلف سے آزاد ہوا کرتے تھے۔ باقی رہا بامیر کہ آپا کسی کر
 پائے یا نہ۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بہت سی لوگ ساہوکر فیو الی۔ چلے گئے۔ بے جہنوں
 خنصاف میں کر بھی کیا۔ حافظہ نتیجہ ہیں
 من ملک یوم و قدوس بریں جاہم یو۔ آواز آرد دریں دیر خواب آیا دم
 فرید الدین عطار کہتے ہیں۔

ہشتم مرتبہ غالب دیرہ ام۔ امچو۔ جنو۔ بارہ روئیہ۔ ام
 فاضل زبانی دیڑی اپنے آپ کا کلام بھی کہتا تھا۔ ارتناخ کا تہبہ۔ کشتا تھا۔ اسکا قول ہے
 و کچھ فرو شدم ہے وید۔ ایزو برام۔ م۔ یو خورشید
 ہر کس کہ چو ہر بر سر آید۔ ہر چند وہ رود۔ سراپ
 مولی مغربی صاحب دیوان مغربی میں فرماتے ہیں۔
 صدارت مستہ ام برون اور صارتن۔ تاہر جان خویش حصائے گندام
 شیخ بابک شاہ سجوقی نے فرمایا ہے۔ من یا دارم داند ما کہ در بدن شمرہ دوم۔
 اسی طرح صفا قتلانے اس بات کا اقبال کیا ہے اگر کچھ لادن یاد ہے شامی شمرہ دوم ہے کہ
 یوگی پریش کو چھلا یا کچھ شمرہ دوم سے یاد ہوئے ہیں ہم نے بشمار تربت تحقیق تتراسخ
 میں لکھتے ہیں۔ یس یہ اعتراض کیا سر یا فاضل ہے آپ ہر وہ بہت دہن جیو اور خوا

خواہ دخل و رفاہ ان سے ہمارا وقت ضائع نہ کیجئے۔ اگر قرائے اللہ سادہ و سادہ کا وہاں
 سے لوصدات اور بہت دھرم کو بھول کیجئے اور تتراسخ اور جو روٹھا ہوا خیال چھوڑ کر
 التنبہ رہیں جو کما دم میں بھول لینے و بک دھرم ہے اس کو کھتے سے نہ کیجئے۔ عربی
 کا لفظ اشتغال خود تتراسخ اور ح کی زبان حال سے تتراسخ ہے۔
 ۱۱۔ مولوی اگر۔ ذراویں کہ تتراسخ کیا ہے۔ ملائ سے تو تتراسخ و تتراسخ کا ایک
 جو مسلم ہے تتراسخ زبل کا نہیں تتراسخ۔ اب آپ کیوں دلیل سے تتراسخ کو ثابت کر نہیں۔
 آریہ۔ یہ کما کما عتق کو کما کما تتراسخ کی لینے کی طرح ہی دانی سے کمال لہر ہے۔
 دین اسلام کا۔ اصول ہوگا۔ کہ مومن لہا ہے وہ خلق دلیل نہیں۔ مگر سارا اور ح
 قاعدہ مقیدہ نہیں ہے کہ اول روہ دہا سے واسطے سے بغیر سے ہے دلیل کی ضرورت
 ہے۔ اسی حق۔ اگر کما کما کے واسطے اسکر مہ دیا ہے۔ تربت کر تتراسخ۔ ہی جانتے
 ہیں اور اسی واسطے وجود تتراسخ کما سبب سے بھی جانتے ہیں کہ و تربت دو باطل کا کما
 ہے۔ دیکھا دیکھا چھانا سنا سنا نا آریہ۔ کارم دھرم ہے۔ اندھا دھن تصبانہ اشفا
 اکو مبارک ہے۔ ہم ایسی علم کو دور سے ہی سلام کرتے ہیں۔ ہمیں ایسے ایمان کی ضرورت
 نہیں۔ ہمارا تعلیمی و عقلی طور پر عمل کرنا دھرم ہے اور اسی فلسفہ مسلمہ اور اگوں کے تربت
 بن دلائل لاتے اور عام و خاص کو اس فلسفہ تعلیم پر قابل کرتے ہیں۔ اور یہی ہایت
 نام مست شاسنوں میں مندرج ہے کہ ایک باگ کی بات بھی اگر معقول ہو تو ان کو اور
 برہا جی کی بات بھی اگر علم عقل۔ دلائل سنجیدہ کے نہاد ہو مگر قبل نہ کرو۔

گیارہ علوم پر اعتراضوں کا جواب

تکلیف برامین احمدیہ پہلا علم ہے کہ جو چیز حیاں ہوتی ہے وہی وہاں سے ہر ہوتی ہے۔
 ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲

آریہ بیک بظہر در سبک۔ اور کوئی زہر بھی کسی چیز کا معدوم نہیں ہوتا ہے۔ ایہ باتی
 دنگا و جناساں میں ہے ہا کہ ہمالہ وغیرہ پہاڑوں سے نکلتا ہے بالضرورت ہاں موجود ہے
 تب ہی تو نکلتا ہے اگر موجود نہ ہو تو کبھی نہ نکلتا۔ میں میں موجود ہے تو تب ہی بجائے گاتے
 میں وہ نہ بگڑا و کسی طرح نہ بنے۔ بجائے رات میں موجود ہے تب ہی بادل۔ اور بادلوں میں
 موجود ہے تب ہی رستہ ہے اگر ہوتا تو ممکن نہ تھا کہ برس سکے۔ اسوں کہ آب اس
 نامت واضح بات کو بھی نہ سمجھ سکے۔ تسدی بھی ہماری تباہی میں ہے۔
 جو نہ نیست فرج آہستہ تر تھا کہ میگوند ملاحان سے و دے
 اگر باران بکے مستحاج نہ بار دے۔ پس لے رطل گرد و خشک نکلتے
 آپ نے کھنڈیاں لکھا ہے حالانکہ جہاں کھجور کا قندہ کے ملامت میں الباکوئی پہاڑ
 نہیں۔ ان کے یہاں لافات میں اس کے معنی پھلا و لکھے ہیں جو ایک آلہ میں ہوتا ہے جس
 سے زمین لکھا رہے ہیں۔ آپ نے اپنی کم لیاقتی سے پھلا و راہیا سمجھ لیا یا پھلاپ
 کے سبب سے صرف وہاں لکھا اور آپ نے اس سے بھاؤ سمجھ لیا۔ یا۔ دسالی میں کسی
 سیال جی سے کہ وہ لکھ رہا۔ اور اب غلطی کی کمی سے کہ وہ لکھ رہا۔ لکھ رہا۔ لکھ رہا۔
 مگر کھنڈ کوئی پہاڑ نہیں۔ یہ آپ کی علم جزائیہ کی کمی و ذوالحق کا ظاہر ثبوت ہے۔
 اسی طرح و رشت کا جہ زمین میں موجود تھا تب و رشت کا ظہور ہو۔ و رشت میں و رشت بالفہ
 موجود تھا مہراں علم نباتات کی شہادت سے کوئی انکار نہیں کہ سنکا کہ درخت کے تمام
 سامان میں موجود تھے صرف ہماری آنکھوں کے واسطے نشہ و ناہوشے اور وہاں
 سے بالفعل ہوا و نہ سرا بہا ل تھا جسے تب کے درخت سے آم کا پھل ہوتا۔ ہٹ۔
 پختہ موجود ہوں تب مکان بنائے نقشہ مکان کا نقاش کے تجزیہ اور خیال میں موجود تھا
 تب جو برب اس نقشہ کے اینٹ و خمر و مصالح موجود سے مکان بنایا گیا۔ مستری یا
 تجزیہ اپنے جسم کے ٹکڑے کے مکان نہیں بنایا اور نہ خود مکان میں گیا۔ اپنے اعضا کو
 جلا کر جڑ نہیں بنایا اور نہ اپنی ہڈیوں سے بنایا۔ معمار کے متعہ عبارت بتلنے والے کے
 ذکر عبارت چلانے والے کے منہ تمام تعجب ہے کہ جب آپ لوگوں اتنی صاف بات سمجھ گئے
 نہیں پھر وہ کی حقیقت کو کیا سمجھ گئے ہیں اور اس کم لیاقتی ریڑیوں سے مباحثہ کسی سے
 سچ کہتے ہیں۔

یوریا باف گرچہ با فذست بنو وندش بکار گاہ حیرہ
 حضرت میں معمولی بازار میں اور لکھ لینا اور تک بندی کرنا دوسری بات ہے اور غلطی نہیں
 سمجھنا اور جو کہے۔ کیا ہر جب معمولات قرآنی یا تجارب علمائے مسلمان کے لکھا یا جہاں کا پانی
 پہاڑ سے نہیں آتا بلکہ ٹیسنی سے آتا ہے یا درخت سے ج سے نہیں بلکہ بیت اور سے
 قاعدہ ہستی میں موجود ہوتا ہے یا مکان و عمارت اینٹ سے نہیں بنتے۔ بلکہ نقاش
 ہما و ست پامان و ست ہوتا ہے یا آدم کو خدائے مٹی سے نہیں بنایا بلکہ خود
 خدا آپ آدم بن گیا اور ہم کو اول آدمی کی طرح ہم ہمارا کہ یہ آدم نہیں اصل میں وہ خدا تھا
 انہوں کتاب لوگ خدا کی نسبت ایسے کا لوگ لگاتے۔ اور نیست ذالوہو جو جیالان
 خیال باطل سے کسی قدر سچ ہوتا کہ منسوب تھے میں اور اس ہی علم و عقل سے تجزیہ و
 مشاہدہ کے واسطے تھا خدا حقیقی ہا کہ نہیں بنائے بلکہ رائے و رت کا شہرت تہا نہیں مولوی صاحب
 اصل میں اپنے اس کتاب کے بنائے سے اسلام کی گئی گہری عزت رکھ لی۔ درنا یہ لکھا
 مسایل اور مشکل باتیں اس روشنی کے زمانہ میں اسے کون بتلاتا۔!!
 ۱۳۔ محمولوی صاحب اگر علمائے متقدم وجود کو ہوتا لازم آئے گا جس وقت زمین معمار
 میں نقشہ کسی مکان آیا تو وہ موجود آدمی جگہ ہوا ہے پس چھٹ جائے۔

زمین معمار کا

آریہ۔ زمین پھٹنے والی چیز نہیں ہے اور عقل اور فہمندی یا زیر کی ایسی چیزیں ہیں۔
 جو حفظ جاسں اور پھر خدائے شانہ کا ذہن ہرگز البسا نہیں ہے۔ روحیں یا مادہ خدا کے
 علم میں موجود ذہنی نہیں رکھتی ہیں بلکہ خدائی کو نہ کہ وہ سفوف و خجروں میں نہ کہ ہر کب جس
 طرح ہمارے دل میں نقشہ آجائے سے مکان موجود ہوں ہونا بلکہ وہ ذوالقادی
 جزوں سے بنائے سے بنائے یعنی اینٹ و دھیرے۔ اسی طرح خدا کے خیال میں
 سے بھی کوئی چیز موجود ہوں جانی۔ بلکہ وہ سے۔ اور ذہن و ذہن ہوتی بلکہ خدا کے
 دست قدرت کے بنائے سے مفرد ہر مونس ہیں۔ صرف حکمت نہیں۔ کیونکہ حکم
 خدا وہ نہیں ہے بلکہ عرف شہد ہے اور شہد سے شہد کے سوا کچھ بھی نہیں ہو سکتا
 پس شہد سے ہستی با عدم سے وجود کا مسئلہ میرزا باطل ہے۔ اور علماء اہل طرح صحیح و کامل
 منجیب براہین احمدیہ معلوم ہوا۔ جو چیز جہاں نہیں ہوتی وہاں سے براہین نہیں ہوتی۔
 ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱

کو کوئی جسم نہیں کہتا۔

اور قلم آٹھ گھنٹے کا ہے۔ اور اگر اس کے روبرو کئے جاویں تو وہ آٹھ گھنٹے کا نہیں ہو گئے پھر فرمائے قلم پچاس گھنٹے کا غلط۔

اور سننے مکان آٹھ گھنٹے میں جو محبط ستن جھات کو ہو۔ خالص دوا بار پھٹ کو کوئی مکان نہیں کہتا۔ پھر فرمائے یہ آپ نے کہاں سے سمجھا کہ جو صفت کل کی ہے وہ جزو کی ہے اور نہیں تو نہیں شاید یہ کہ ایسا معدوم ہوا ہے کہ کسی جاہل نے دھوکہ میں ڈال دیا کہ پانی کا جزو ہی پانی ہے اور گشت کا جزو ہی گشت۔

آریہ۔ ہر ساری مثال اور فضول خیال ایک حکایت کے ثوب میں دیکھئے ہم کس طرح ہزار انکی تردید کرتے ہیں اور آپ کا نام ہیروان اسلام کو بطور خلیج کے مزید تاکید کرتے ہیں کہ وہ بھی طرح حق کے مقابلہ میں اپنے سامنے ناحق و باطل اختیار کر لیا کہ چلا کر دیکھ لیں ہرگز نہ گھٹنے کا ایک بال بھی دیکھا نہیں کر سکیں گے۔ دیکھئے ہم آپ کی ساری تارود کا عجیبہ آدمی پر لڑا آپ کی خیالی حماقت کا استیصال کرتے ہیں۔

مثال اول دوم کی تردید۔ طبیب اور عالم ہونا روح کی صفت ہے نہ کہ جسم کی۔ ناخن۔ پاؤں۔ تاک۔ آٹھ گھنٹے جسم کے حصہ میں نہ کہ روح کے چلنا۔ پھر ناخن کا پھٹنا پھٹنا ہونا۔ یعنی تمام حرکت بالارادہ کے متعلق کام روح کے ہیں نہ کہ جسم کے۔ پھر معلوم نہیں کہ آپ نے کس عقل اور حکمت سے اس ہادی مثال کا استعمال کیا۔ اور اگر آپ خود کو راصل میں یہ مثال خود آپ کے مخالف تھی سنئے کل اجسام ہادی میں اور اس کے کل حصہ بھی ہادی کل جسم میں تیز و تبدیل ہوتا ہے۔ اعضا و تنہیں بھی ہوتا ہے۔ کل جسم بے جان ہے اور اس کا ہر ایک جزو بھی بیجان ہے۔ اب سرور بیان ہو کر سوچئے کہ اس مثال سے آپ نے کتنے اصول خود کو بیکھتی کی۔ علاوہ ہر اس کے مطلب کو آپ نے لگا دیا ہے ہماری عبارت سے کہ جو کل میں ہوتا ہے وہی اس کے جزو میں بھی ہوتا ہے۔

صفت کا یہاں ذکر نہیں۔ پس یہ آپ کی سمجھ کی غلطی ہے۔

مثال سوم کی تردید۔ پھر اٹھنا نہ ایک آدمی کا کہ ہے ایک ایک آدمی تین تین یا دو تین کا پھر اٹھنا سکتا ہے۔ پھر اٹھنا۔ یا عدد اس کا پھر اٹھنا ہے پھر کا مجموعہ عدد۔ یا عدد من اٹھنا ہے۔ جزو یعنی ایک جزو دونوں من اٹھنا لگا۔ پس پھر اٹھنا جو کل کی صفت ہے وہ جزو میں بھی ضرور پھٹتی۔ کہیں مضبوط نہیں ہوتی۔

مثال چہارم کی تردید خط کی جو تریف وہ اپنے سب حصوں پر کر سکتی ہے یعنی جس میں طول ہو مگر نقطہ میں طول نہیں ہے۔ ہنایان لفظ کا مجموعہ خط نہیں ہے۔ یہ آپ کی غلطی ہے۔ (دیکھو تریف خط و نقطہ در افلیدس)

مثال پنجم کی تردید۔ کل جسم ہادی ہے اس کا ہر ایک جزو بھی ہادی ہے۔ کل جسم و والا ہے ہر جزو میں اور یہی مثال ہر ایک کا پس یہ مثال بھی باطل ہے۔

مثال چھٹی کی تردید۔ دیکھئے کہ صفت روح میں ہے جو مذکورہ حقوق کے اٹھو نہیں ظہور پذیر ہوتا ہے۔ انسان اٹھوں سے تاج سے اور باطنی اٹھوں سے بھی کہہ سکتا ہے قلم آٹھ گھنٹے پس ایک آدمی آٹھ گھنٹے کی صفت روح انسانی میں ہے نہ کہ قلم یا ہاتھ میں اور یہی کہہ سکتا ہے ہر آدمی اور چھوٹی سے چھوٹی قلم سے انسان سمجھ سکتا ہے قلم میں لکھنے کی صفت نہیں بلکہ لکھنے سے صرف روح اس سے کام لیتے ہیں قلم کے معنی میں بریدن و تراشیدن و ناخن گرفتن و تراشیدن و ہر چیز پریدہ و مقطوع باغداد کہہ سکتا ہے ہرگز سر لافیات و جوشاش رنگ ایک خود کے در پھر لکھتے ہیں قلم بال سے بھی بابیک ہوتی ہے جو اپنی قلم کا سب سے اولی جزو ہے پس یہ مثال نہایت ہی ردی ہے۔

آپ نے تو گیمیا کی خواہ کیا تو نہیں ملایا۔ چونکہ نہیں جانتے تھے۔ اس واسطے نہ لکھا مگر ہم اس کو سمجھنا دیکھ کر نہیں ہرودیسس را اسکو صاحب اپنے رسالہ حکم گیمیا میں پانی کا نہ دیکھنا پھر اس کے سمجھنے سے کہتے ہو کہ بادل بنتا اور بادل سے مینہ برستا اور اسی مینہ کے پانی کا دیا اور سوئل کے ذریعہ پھٹا بڑے صاف طور پر دکھلا کر اس میں فرماتے ہیں کہ اب تم کو معلوم ہوا کہ اگر کشید گئے ہوتے پانی کو ہم پھر پھٹانے کے واسطے ایک پیچہ کا رخا ہر ساری سنئے زمین پر جاری ہے اور اگر تم ذرا غور کرو گے تو یہ بھی سمجھ جاؤ گے کہ آب روال کا ایک قطرہ بھی روئے زمین پر ایسا نہیں ہے جو کبھی نہ بھی بخارات کی شکل میں اس سمندر سے اٹھ کر آئے یا ہر جگہ کی طرف وہ اب اٹھا چلا جا رہا ہے۔ (صفحہ ۴۴) سے لیکر ۴۶ تک مشتمل و ماتم صاحب یا محمد صاحب کا وفات پانا اس کے معنی میں کہ ان کی طرح اپنے جسم سے جدا ہو گئی اس کے سوا بے معنا اور کوئی چیز نہیں اور نہ کوئی شے یا فرشتہ ہے۔ کوئی چیز فنا ہوئی اور نہ ہوتی ہے سوچی و یا نہ تھی اور محمد صاحب کی اصرار اب موجود ہیں اور یہ بھی موجود تھیں۔ اٹھا جاتا یا نہ اپنے پہلی مادہ میں مل گیا۔ وہ بھی اب موجود ہے اور نہ مفید موجود ہے۔ پس یہ مثال آپ کی غرض باطل ہے۔

رمل و تار برقی یا کھڑی کھڑی مثال بھی آپ کے حق میں دبا ہے۔ بایں وجہ کہ چاندی سونا۔ لوہا پیتل۔ تانبا۔ بلحاظ مادہ کے ہمیشہ سے موجود تھا اور نہ ہیگا تھا نقشہ انسانی نے سوچا جو علم کے متعلق تھا اور وہ بھی کسی نہ کسی پیرامی میں موجود تھا صاف ترکیب یا ترتیب کی ضرورت تھی اسی نقشہ کے مطابق اسی موجودہ مادہ کو یہ سب چیزیں بنائی گئی ہیں عدم سے کوئی چیز نہیں نکالی گئی اور نہ کوئی عدم میں چلی گئی۔ اور نہ عدم کوئی چیز ہے۔ بلکہ سب چیزوں کا اصلی مادہ ہمیشہ اور ہر ایک حالت میں موجود رہتا ہے۔ پس یہ دوسری مثال بھی باطل ہے۔ میں نہیں جانتا کہ ایسی فضول مثالیں اور ایسے بے بنیاد دعویٰ کس طرح آپ نے مرتب کر کے اپنی دانائی کا ثبوت دیا ہے جس خیال میں سنئے کا غرض یہ کہ دین اسلام کی کوئی خدمت اس سے پوری نہیں ہو سکتی۔

تخریب برامین احمدیہ علم ہر جزو کل میں ہوتا ہے نہ کہ جزو میں بھی ہوتا ہے۔ علم کبریا۔ جو کل میں نہیں تھا وہ جزو میں بھی ناممکن ہے۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔

مثلاً بارہ - دو درہ - پانی ریشہ اگر ایک پیمانہ سے پانی جاویں جو م ڈرام کا کمالات ہے تو سارے ۲۰ ڈرام ہونگے اس سے ہرگز کم ہونگے افسوس کہ آپ نے اس موٹی بات کو بھی نہ سمجھا اور خواہ مخواہ مثالیں لگائے۔

نکتہ یب برامین احمدیہ - سزاؤن علم - اجتماع حدین باطل ہے۔
۸ - نہ - مولوی - شاد و ناور کوئی کلمہ آپ کا اس لائق ہوتا ہو گا چور و دن وہ ہر مذہب کا نہ ہو اور اہل علم اس پر خندہ زن نہ ہوتے ہوں۔ پھر میں کیوں جواب دیکر اپنی توضیح اوقات اور آپ کی آبروریزی کروں۔

آریہ - یہاں تو آپ نے دوانہ کی ہٹے بڑھ کر کام کیا جو صفحہ ۳۳ سطر ۱۲ میں آپ لکھتے ہیں تیرہ دونوں آپس میں ایک دوسرے کی ضد ہے اور اجتماع حدین مگر تیسے نزدیک بھی منہ ہے صاحب من آپ نے اجتماع حدین کے معنی بھی نہیں سمجھے کیونکہ اگر سمجھتے تو یہ کبھی نہ کہتے کہ عموماً باطل نہیں ہے، حضرت کو فی چیز بھی دنیا میں آپ کو فطران نہیں ملے جس سے آپ اجتماع حدین کی تردید کر سکیں اور یہی حال اجتماع نقیضین کا ہے دونوں میں باہمی علی ترقی ہے مگر ایک جگہ جمع نہ ہونا دونوں میں شرط ہے نقیضین انھوں نے جمع شونہ و نہ معدوم چنانچہ مست و نیست و حیات و ممات - وحدانیت جمع شونہ و نہ معدوم کر دے جتنا کہ سفید و سیاہ ممکن نیست کہ جمع شونہ مگر میثاق کہ نہ ہونا شرط بلکہ رو باشد، مولوی صاحب آپ حلیت کا احداقت سے نہیں بلکہ تعصب و جہالت سے مقابلہ کرتے ہیں اور ضد سے موازنہ کرتے ہیں نہ کہ اضاف سے اور یہی سب ہے کہ ہر جگہ سے آپ کی دلیل کی تردید ہوتی ہے۔

نکتہ یب برامین احمدیہ علم نمبر - قدیم چیز کے سبب اتنی صفات قدیم ہوتی ہیں کہ
۱ - مولوی - کیا کوئی انکو ٹھیک اور بہت کہہ سکتا ہے - ہرگز نہیں - اس وجہ سے کہ یہ امر بدیہی اور بدیہی طور سے سب سے تسلیم کر لیا ہے کہ ادب کیوں نہ تسلیم کریں قرین قیاس اور عقل سلیم بھی یہی ہے کہ موصوف مرتبہ ذات میں پہلے ہے صفت سے - نیز توجہ کہ ہر کس و نا کس اس امر سے خوب واقف اور آگاہ ہے کہ پہلے وہ شے ہوتی چاہیے جسکی ہم تعریف کرتے ہیں یا کرنے کا ارادہ ہے پس اس قاعدہ سے یہ معلوم ہوا کہ اول موصوف ہوگا۔ پھر صفت۔ ہر کیفیت صفت بعد ہے اور موصوف قبل اور قاعدہ ہے ہر شے متصف بالبعد نہ قدیم نہیں ہوتی کیونکہ قدیم کی تعریف نہ ہائے ذہب کے مطابق یہ ہے کہ جسکا نہ شروع ہو نہ خاتم آریہ - اپنے ہر صغیر سیاہ کئے مگر حاشا کہ انصاف کی طرف نگاہ کی ہو کہ آپ تو گالی گلوچ بیٹے کے سوا اور کچھ جانتے ہی نہیں۔ چنانچہ آپ لیاقت قرائن سے فراتے ہیں اگر مٹی جیاد اور ہوتو ہیں متحد نہ کھلائے کیونکہ جو لوگ گمراہ ہیں اور یامین ہمارے اور ان کے بتا دے آسمان اور زمین جیسا ہے اور وہ کل ہمارے مذہب کے سر اسر خلاف ہیں اور وہ بھی اس قاعدہ علی کو نہیں مانتے حالانکہ ضلالت میں وہ ہر دو متزکی ہیں اور ایک قسم کی مناسبت مذہبی بھی رکھتے ہیں، (صفحہ ۵۵)

اب ہم آپ کی دلیل کو آپ ہی کی خیر سے روکتے ہیں۔ اول آپ نے ذہب ہلکا، فلاسفہ و فرقہ و فتنہ کا کھانا ہے جسکے اخیر میں لکھتے ہیں - اس جگہ سے یہ بھی صریح معلوم ہوتا ہے کہ قدیم کی صفات خواہ ذاتی ہیں یا غیر ذاتی قدیم ہیں، (صفحہ ۵۵) اسکے بعد آپ لکھتے ہیں "و جہل بلانی ذہب فلاسفین کی علامہ عدم ہے کہ اگر جملہ صفات خدا کی قدیم سوں کو بخلہ انیس سے ایک صفت خدا کی رزاقیت عمرو بکر بھی ہے اور یہاں سے کہ صفت موقوف ہے وجود عمرو بکر اس وجہ سے تا وقتیکہ وجود عمرو بکر خارج میں متحقق نہ ہو تو ترقی عمرو بکر کا متحقق ہونا ممکن ہی نہیں اور محلات سے کہ وجود عمرو بکر حادث ہے پس یہ صفت نہ قیمت عمرو بکر بھی

حادث ہوگی۔ اور فرض کیا تھا انہوں نے جملہ صفات خدا کی قدیم ہیں پس لازم یہ خلاف موصوف اور یہ باطل ہے اور علی وجہ شخص جس سے کہ اگر فرض کریں وہ کل صفات قدیم ہیں جو ذہب میں تو یہ کلیہ بھی باطل ہے کیونکہ ذہب ہونے کی کمی صوف میں باطل ذات اور یا خارج از ذات۔ اور اول باطل ہے اسوجہ سے کہ دخول مستلزم ہے ترکیب کو اور ترکیب مستلزم ہے حادث کو اور حادث ہونا خدا کا نہیں ہے ہونا بھی باطل ہے۔ اور شریعتی دو حال سے خالی نہیں یا لازم ذات یا عرض ذات اور یہ دو مستلزم ہے بعدیت نہ کہ۔ اور یہ وجہ مستلزم ہے صوفیت کو پس لازم یہ اختلاف موصوف، (صفحہ ۵۵)

ثروید کسی کی صفات کا حادث ہونا اسکے تغیر و تبدل کی نشانی ہے اور تغیر و تبدل ترکیب کہ چاہتا ہے۔ اور ہر ترکیب حادث ہے۔ پس صفات کے حادث ہونے سے اول تو خدا پر صفت کا لازم عالم غایت ہے حالانکہ وہ حادث نہیں بلکہ قدیم ہے۔ لہذا اسکے صفات بھی قدیم ہیں نہ کہ حادث پس باطل ہوا آپ کا پہلا موصوف۔ اگر دخول مستلزم ہے ترکیب کو تو خروج بجز اول مستلزم ہے ترکیب کو۔ یعنی اگر خداوند تعالیٰ امر کسی صفت کا پہلے سے داخل ہونا اس کی ترکیب یعنی ترکیب ہونے کو چاہتا ہے اور کسی صفات کا خارج ہونا بھی ترکیب کا مدہ ہے تو ظاہر ہے کہ صفات خداوندی کوئی بھی خدا کے ہونے کے بعد نہ داخل ہو پس نہ خارج بلکہ موصوف کے ساتھ قدیم ہیں کوئی وقت ایسا نہیں اور نہ تھا اور نہ ہوگا کہ صفات نہ ہوں اور خدا ہوا خدا نہ ہو اور صفات ہوں بلکہ جب سے خدا یا خداوند تعالیٰ نے ہی موصوف بلصفت ہے کبھی بھی صفات سے متبرکات نہیں اور نہ صفات سے خالی خدا کی کے لائق ہو سکتا ہے کیونکہ صفات سے بت موصوف عدم مطلق سے زیادہ کچھ بھی وقت نہیں رکھتا۔

پھر آپ لکھتے ہیں اب میں ادنیٰ سا جواب اہل اسلامی طرف سے لکھتا ہوں کہ جہیں علامہ ترقی ذہب مستلزم دلائل سفر کے آپ کی کلام کی خرابی کا ایک نقشہ بھیجی دیکھا یا ہے ذرا غور سے دیکھیں یہ منکلیں یعنی اہل سنت و الجماعت کا یہ ہے کہ صفات باری نہ عین ہے نہ غیر، (صفحہ ۵۵) ثروید یہ بالکل باطل ہے جس سے بڑھ کر ردی خیال دنیا میں کوئی نہیں یہ توصوفیوں کا مسئلہ گو کہ ہے اور یہی سب سے ہم کہتے ہیں کہ مسلمان عموماً اور خصوصاً اہل سنت و الجماعت شرک کفر یعنی ہمدوست کے ماننے والے ہیں صفات باری جب نہ عین نہ غیر ہیں تو بتلائے کیا ہو ہیں جب صفت کے معنی ہی یہی ہیں کہ وہ خصایل جو ممدوح کی ذات میں ہوں اور ہمیشہ اس کی ذات میں موجود ہیں اور آپ نے انکے نہ عین ذات بتلایا نہ غیر ذات۔ تو کیا اصل میں خدا کی ہستی سے انکار نہیں کیا؟ اور صفات اجزائی سے انکار نہیں ہے؟ اور کیا اس کو پرے درجہ کا کفر کوئی اور بھی ہے؟ اب ہم آپ کو سمجھاتے ہیں کہ ان کی سے کبھی جدا نہیں ہو سکتے یعنی صفت و موصوف میں جدائی نہیں۔ اور جہیں کوئی صفت نہیں وہ کوئی چیز نہیں لہذا صاحب صفت سے جدا نہیں ہو سکتا اور اگر کوئی نادان اسکو کبھی صفت سے جدا مان لے تو اصل میں وہ خدا سے انکار کر رہا ہے اگر سے گری سورج سے ضیا وغیرہ صفت کبھی قائم آئے دور نہیں ہونگی و نہ بالفرض محال ایسا ماننا اصل میں کھلم کھلا موصوف سے متبرکات۔

آپ نے اس بے بنیاد دعویٰ کے ثبوت میں ایک دلیل بھی دی ہے جیسا کہ جزو اور کل پس تحقیق معنی کل کے نہیں ہیں جہیں جزو کے اور نیز کل بدو کے تحقیق بھی نہیں ہوتا پس دیکھو کل جزو کا نہ عین ہے نہ غیر بلکہ ہذا قیاس - صفات باسری عزائم سمہ ہے۔ ثروید - افسوس کہ آپ ایسی فضول بات لکھ کر لفظ دلیل کو ذلیل کر رہے ہیں۔ حضرت کیوں! جزو کل کا عین نہیں ہے؟ اگر نہیں ہے تو بتلاؤ کہ کل اجزائے کے سوائے اور کیلے جب کچھ نہیں تو عین جزو ہے۔ کل سورہ پر کیا ہے؟ عین ایک ایک رویہ کا اجتماع اور کسی صورت میں وہ اس اجتماع سے غیر نہیں ہے۔ پس

اجتماع ضرور ہے۔ مکان کیا ہے عین اینٹ پختہ وغیرہ کا اجتماع۔ اینٹ پختہ کڑھی کے
سوا مکان کچھ نہیں۔ پس مکان عین اینٹ پختہ و کڑھی کا اجتماع ہے۔ ہم کسی
کے سے اگر کچھ نہیں نکال لیں تو کیا کچھ پانی بھی ہے گا تو کل منہ کی کل آخر فنی طاعت کے
سوا آپ تباہی کے کیا ہے گا۔ ناظرین اس اعتراض کی بابت مولوی صاحب کا
دعویٰ ہے کہ قیامت تک کوئی اس کا جواب نہیں دے سکتا ہے۔ چنانچہ ہم نے انکی اصل
عبارت یہ ہے۔ پس وہ قوم کہ علم میں سرور اور دل سے نیک کردار احسن کلام اہل
اسلام میں اس کو لقب تسلیم کریں گے اور ایسی شخص جس کی بات پر کس طرح کان نہ دھریں
انکو انصاف کے رو سے حلف کرنا آپ قیامت تک ان اعتراضات کو نہیں اٹھا سکتے
میں یہ میں نے صحیح کہا ہے یا نہیں یہ نصف ۵۰ سطر ۱۸۰

حضرت مولوی صاحب اب آپ نے سچ نہیں کہا قیامت تک جواب دینا کیا ہے ہم نے چند روز
میں ہی جواب دیا۔ اور جواب بھی ایسا باصواب کہ جسے پڑھ کر آپ کو صدمہ جاری نہ ہوگی
دوام کا فکر چھوڑ جائیگا کیونکہ اس کے سلسلے آخری فیصلہ و عدم سماعت اپیل کا آرڈر
موجود ہے کیونکہ آپ لوگ پرماتما کی نعمتوں کو حرا محوری میں برادر کرتے ہیں اور بیگانہ ہوں
کے ٹکڑے پر چھری دھرتے ہیں اور یہی اسطر ہمارے کتاب کا جواب دینا تھا۔ آئیے
ہمیں بددعا سے رہیں۔ چنانچہ آپ ہمارا حق مذہب برائین احمدیہ کی بابت فرماتے ہیں
کہ وہی کتاب ہے جس کے باعث اہل اسلام بددعا کے لئے ہاتھ پھیلائے ہوئے ہیں؟
صفحہ ۴۴ سطر ۴

بیشک نادان مریض۔ اور جاہل طالب علم مہربان ڈاکٹر نیک حکم کی بابت بددعا کرتے
میں مگر ان دونوں خیر خاتمان بنی آدم کی یثیم کندہ نہیں ہوتی کیونکہ اسے
مخالفت ہنرمندانہ بمیرند
یا اگر دعاے طفلان مستجاب ہونے
ایک معلم در عالم زندہ ناخدا ہے

یہاں ہر ایک تحقیق سے مطلب ہے اور صداقت سے غرض۔ آپ کی بددعا یا سب مولویوں
کی بددعا سے ہم ناراض نہیں ہوتے بلکہ بصدق باطن دعا کرتے ہیں کہ اس بددعا کے ٹوٹنے
نارہن جل بٹھانے آپ سب کو اپنی اپنی پرانی سے شانتی دے کر اہل الودیک مقدس گروہ
میں شامل کر کے آبرو بٹھائے اور ست دھرم پر چلا سکے۔

مختار ب برائین احمدیہ۔ علم ہم صفت موصوف سے جدا نہیں ہو سکتی۔
۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰

ٹھنڈے پانی کی دھواں پڑ رہی ہے۔ اس سے اندر کی جھاپ ٹھنڈی ہو کر پانی بنتی جاتی ہے یہ پانی کشید کیا ہوا پانی ہے اور اب اس میں کھاری پن داخل نہیں ہے کیونکہ وہ شربت پانی ہے اور ہمیں جس قدر نمک ملا رہا تھا وہ سب بجھنے ہی میں رو گیا ہے۔ اگر بجھنے کا پانی کھولنے کھولنے سے سارا اڑ گیا ہے تو دیکھ لگے کہ اس میں نمک باقی رہ گیا ہو گا۔ نمند کے لھا۔ یہ پانی اس طرح کشید کر کے نمیا کرنے کی ترکیب جہادوں پر بہت کام آتی ہے۔ سیامہی سیل۔ بنلا کھوٹھا۔ بہتری۔ زردی۔ سرخی وغیرہ کا بھیڑی حال ہے۔ کہ سکو ہم پانی سے جدا کر سکتے ہیں۔ (دفعہ ۱) دیکھو علم لکھیا کا ابتدائی رسالہ صفحہ ۱۰۰۔ بلکہ مطبوعہ لاہور) اسی سے کپڑے کا بھی قیاس کرو۔

۴۔ فرمودہ گئی۔ یہ بکایت فرما، محض غلط ہے کہو، کہ ایک عالم جمالی بڑا ہے۔ دوسرا تفصیل۔ جمالی کے واسطے وجود معلوم ضروری نہیں ہے ورنہ لازماً ایسا جہل مرتد ہوتا ہے کہ وہ علم و دوزیکہ اشیا کو جیسے زید پیدا ہوا اور قیل پیدا ہونے زید کے لادیم، یہی کہ کہ خدا شہود عالم دنیا کو کا بقول آپ کے کہ علم بے معلوم کے نہیں ہوتا اب فرمائیے کہ جب زید پیدا ہی نہیں ہوا تو پھر خدا کو اس کا علم کیسا اور نیز دیکھو ایسا خدا اور متعارف اس کے کہ جس کا وجود بالکل نہ ہوا کوئی اپنی طرف سے کھڑے جیسا کہ علم ایسا قاری بنی وغیرہ کا تو دیکھو آدی سوچتا ہے پہلے اور بتا رہے تھے اب کچھ سہنشا اس کا بغیر علم ہے حالانکہ وجود رکھتا ابھی نہیں ہوا پھر مٹی کا یہ کھٹنا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے ہر کتب ایسا کلیہ صادق نہ رہا۔

آریہ حضرت با آپ نے ہمیں بھی چتر غلطیاں کی میں اول تو اپنے علم اجمالی و تفصیلی سے بچنا چاہئے اجمالی کے معنی میں کھونکر لکھا بہت کو محفوظ کر دینا پر اگر نہ ہو کہ لکھا کرنا بہت درست ہے کام کرنا اور تفصیلی کے معنی میں تجد کرنا۔ خاصہ کرنا۔ پس علم اجمالی وہ ہے جو مجموعاً یا مختصر احوال معلوم ہو اور علم تفصیلی وہ ہے جس میں مفصل حال معلوم ہو۔ خدا کے واسطے یہ علم اجمالی کا لفظ نہایت ہی گستاخی اور بے ادبی ہے دُل کو مہر وقت اور بخل میں علم تفصیلی ہے وہ کوئی بات بخل یا نامکمل یا دھوری یا موموچی نہیں جانتا بلکہ راز کے مخفی یا شہر دل لٹا دے او۔ وہ سب چیز اور انکا علم ہمیں صحیح مکمل بالتفصیل جانتا ہے آپکی اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کو قبیل یا زمین ایشیا ایشیا کسی طرح کا علم نہ تھا اور اگر خدا تھا بھی تو خیال در صرف سے بڑھ کر بات جانتا تھا ان برشتخ او ہوئے ذرا بلی زیادہ نہ تھا یا سلب نہ کیا یا ان کا قصہ تھا جس میں ہزار جھٹکتے تھیں یا ان کا ہتھ نہیں۔ مگر ایسا فضول و زنی خیال خدا عز و وجلال کے بہت کرنا یا ان کا سربا اس سربہ کیونکہ تمام اجسام کا مادہ اور تمام احوال اول سے ایک اس پر ہوتا کہ اول پر عالمین کے پاس میں وہ خدا ہے بصاحت نہیں اور نہ بے سامان موجود یا نادون علم ہے اسکا علم ہمیشہ کامل ہے کبھی نامکمل نہیں۔ پس دل کو کئی نوازل سے بے رہنا اور بچنا نا اہل نہیں۔ نہیں کو کو کسی کوئی یعنی سب کچھ بچنا یا الیہ میں سے ہونا اگر میں کا نام نہ بنا ہے۔ تو رگ معاصات سے لگتے ہیں۔ پس یہ علم نہ بلکہ جمل ہو گیا۔ کیونکہ علم کامل کے معنی میں کہ وہ عین علم ہو جانا یا ہوتا ہے مگر خدا غریب کو اول تو علم میں اور اگر خدا غریب سے کوئی موموچی چشم احوال کی طرح علم ہے وہ کسا ہا استعا جسا و جوشیں عالم کوں ہ جبکہ علم نہیں محض یا حیل خیال میں۔ باقی رہا انسان تو انکا ایجاد و تخرع کا حال یہ بالکل معصات باری کے خلاف ہے انسان کا علم کامل نہیں اور ہوتا ہے اور خدا کا کامل ہے اور انسان کبھی معطل اور کبھی کام کرتا ہے۔ خدا ایسا برگز نہیں۔ انسان چند روز عالم اور خدا انا دی زمانہ سے عالم با عمل بلکہ عالم کل و متصرف کل و مالک کل ہذا انسان کی

مذہب سے کوئی نسبت نہیں اور نہ کما مفروض باطل۔ سو پہلے اس آپ کے مفروض سہامی
فرمان سے حد زیر جہانت اور عقل کا التزام غایت تو تھے۔ یہیں تفصیل آپ کے پیرا
رہنے سے پہلے آپ سے جاہل اور میر کے پیدا ہونے سے پہلے مجھ سے جاہل علیٰ نقض
دم کے پیدا ہونے سے پہلے من کل وجود و نما سے آفتاب ملک سب کے علم سے جاہل
مرزوق۔ ملک نصف لغت سے محروم الارضا و سما میں کیا ایسے نادان و جاہل کو جدید
مذہبی کے کوئی اوصاف نہیں آنکا یا دیگر مسلمان بھی یوں نکال اختیار ہے کہ جسے خدا میں
یزدان و پروردگار اکوہ یک کر الہ بالملک کل پاریا کہاں کیجی نہیں کہہ سکے اور نہ ان کا حق
یقین اسی واسطے آپ نے ایک جائز لکھا ہے کہ صفات باری نہ عین ہے نہ غیر، (صفحہ ۱۰)
پر دوسری جگہ لکھا ہے۔ اور مخلوقات کے کہ جو درعروج و بحارث ہے۔ پس یہ صفت راز
دیکر چوری حاد ث ہو گئی۔ (صفحہ ۱۵) پھر لکھتے ہیں کہ جو شے قیوم ہے اسکے لئے بالکل صفات
ہیں جو جانبدار نہ ہوں، (صفحہ ۲۷) پس ایسا خدا اور ایسا مولا جو مرد سے کھڑا وہ
مثبت نہیں رہتا آپ لوگوں کو مبارک ہے اور ایسا دین جسکو دلیل عقلی و علمی و منطقی و فلسفی
ہے۔ مالی نمائند ہے جس سے مختلف کے ادراک سے استنباط جائز تھا یا براہِ وجہ ہر جگہ
پھر بھی نہ بابا نہیں اور جسکو آپ لوگ لذات نفسانی کے سبب نہیں چھوڑنا چاہتے
آپ ہمما قبول کا قصہ ہو بخ۔

بے بس نابستہ ہو کر علمِ بے مہلوم کے نہیں ہو سکتا اور آیہ کا دعوے پر ہمہ وجہ
مکمل ہوا۔

مکتوب بر اربعین احمدیہ علم مترا جو پیدا نہیں ہوا ہے وہ نہیں مرے کا اور
 پیدا ہوا، دینی نرسے کا ہے
 ۹۲-۹۳- مولوی۔ اول دیکھ صفحہ میں ایک پہرہ زل میاں اور کھایا
 اور ایک عورت سینہ جملہ کی انگ کچھ کہتے ہیں (دیا تندی لوگ رانہ دن نے
 نئے رفتہ دین محمدی میں نکلتے ہے میں کتب سے تم پورے وقت نہیں ہو سکتے اور
 دلی سا رفتہ نہ یہ ہے کہ وہ کہتے ہیں مگر جو پیدا نہیں ہوا وہ نہیں مرگا حالانکہ وہ نہیں
 مائیت کہ نام شاہجہاں بادشاہ بہ باب غمہ بناتے عمارات کے پیدا ہوا ہے اور کبھی
 میری کہ کچھ جب تک دنیا ہے گی اس کا نام بھی ہے گا اور نیز بر ملا جو نام نیک پیدا
 ہوا ہے وہ جنتک دنیا سے گی نہ ملے ملے مالہ القیاس دین محمدی کا جسکو بڑا ہو
 ۹۴- سو لڑیں آج تک مجھے صفحہ ایام سے نہیں اٹھ گیا۔ اگرچہ میں مخالفین کی ہستی قطعہ
 درگاہ سے باطل نیست و نابود ہو جائے اور پھر وہ کلیہ مٹھی کا کمال رہا کہ جو پیدا ہوا
 ہو مگر گاہیکہ زور پیدا ہوئے اور مرے نہیں بلکہ سا لہا سال تک میرا رہے

اور یہی جہازِ نابہ ہے۔ راس کا جب کچھ بد انہیں ہوا وہ نہیں دیکھا سو یہ یوں لگے ایک
فات خدا کے دوسری جگہ پر حاوی ہی نہیں آیا۔ لہذا اسنو ہم تسلیم کرنے میں کوہست
ہے مگر اس سے کہ آپ کے دعویٰ کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ ہم سوچتے کہ ثابت کیا چکے ہیں
کہ روح حادثہ اور فنا اسکے لئے بھی ثابت اور باق اس کا اگرچہ علم انہی میں ہو لیکن اس کو
کوئی خزانہ لازم نہیں آتی۔ اور نہ ان کا رعایت ہونے کیوں کہ معدومات بھی علم انہی میں نہیں
موجود ہیں۔ یہ موجود اور معدوم تو ہم نے علم قاهرہ کے اعتبار سے کہا ہے میں نہ علم باری

آریہ۔ اس آیت کے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نفس مضمون سے کس قدر بے بھگ جانے ہیں۔ دیانندی لوگ نئے نئے رخنہ دین محوی میں ہمیں دکاتے ہیں محوی کی دیوار میں رخنہ و سوراخ تو نکلا مولوی داماد و حلیفہ و فقیر صاحبان لکھتے ہیں۔ دیکھئے ایک طرف مرزا اعلام احمد صاحب مسیح کا اقرار ہے ہونے ہیں اور امام کے مدعی۔ دوسری طرف مولوی نور الدین صاحب امام کے دعویدار۔ دوسری سوڈالی۔ ایک طرف عرب کا مسیح ایک طرف ایران کا مہدی یہ فوجوہ زمانہ کے پیروان طریقت اسلام بادیان امام کا حال ہے اب پہلے زمانے کا حال سنئے شعی لوگ اہل سنیہ کو کافر اور بدعتی لکھتے ہیں اور اہل حدیثہ ان کی تقلید ہستی کا حکم دیتے ہیں وہابی جدا ہی جیسے لوہاں کا گیت گاتے ہیں اور دو کو بدعتی ٹھہراتے ہیں۔ سچری تمسوں سے جدا۔ ملائک۔ جن۔ آسمان۔ معراج سے انکار واپس ہیں چار اماموں کے پیرو حسی یا کی۔ ساقی۔ احمدی اور قادیانہ وغیرہ مدعہ ورقہ ایسے آکر اصل مسلمان اور باقیوں کو مرتد گردان رہے ہیں اسی طرح ان فرقہ ہائے کے اندر اور صد ہا طرح کی لہری ایک دوسرے کی تصحیک کر رہے ہیں۔ سب ایک دوسرے کو ماری اور اپنے آپ کو ناجی کہتے ہیں تا بد بگراں چہ رسد۔ بس محوی دیوار کو جس قدر ماکارہ اور مسما کر گیا ہے وہ انہیں اور اس قسم کے عالموں کی مہر مانی ہے اور اب نو سوراخوں کی کثرت سے آفتاب لب بام ہوتا ہے چاروں طرف سے اسکی تباہی کے آثار نظر آ رہے ہیں۔ آریہ لوگ اس میں رخنہ اندازی نہیں کرنا چاہتے ہیں بلکہ وہ تمام مسلمان بھائیوں کو سب دھرم کی طرف دعوت کر رہے ہیں وہ تو اس دیوار کی حرا ہیں کو وہ کر کے آریہ مندر ہانا چاہتے ہیں۔ گرام۔ نوڑنا۔ مٹانا یا تو فوں کا کام ہے۔ عقلا کا نہیں۔ تو تھا۔ نوشیروان یا شاہجہان یا قارون یا سمجھ چکے ہیں پتہ چاہتے تھے بنا بران فوت ہو گئے مگر پیدا ہوا تھا ان کا جسم اس واسطے وہ فوت ہو گیا۔ روح نہ پیدا ہوا تھا اور نہ فوت ہوا اور یہی سبب ہے کہ اب تک ہمیشہ تک بھینکا باقی رہے یہ دونوں شعریہ صوفی کی تعریف اور ہدی کی مذمت میں ہیں اور نہ ان میں صاف لکھا ہے زندہ است نام ورنہ نوشیروان بعد۔ اگرچہ جسے گذشت کہ نوشیروان نمنا نہ بھی نام سبب عدل کے زندہ منج یا دگر رہا ہے بطور نشانہ کے ورنہ بہت زمانہ گزر چکا ہے کہ نوشیروان مرگیا۔ اور یہی حال شاہجہان کا ہے یہ مظلوم بادشاہ اپنے ظالم گرد و بند اور بے ایمان محی الدین نوزند کے ہاتھ سے قید میں مرگیا۔ اور آپ اسے اب زندہ بتلاتے ہیں یہ بھی عمارت بنانے کی ترغیب ہے۔ ع ورنہ جسے گذشت کہ شاہ جہان نمنا نہ۔ اور اسی طرح محمد صاحب فوت ہو گئے مدینہ کے شہر میں مدفون ہیں۔ پس صحیح ہوا ہمارا دعوے یعنی علم نبر کے جو پیدا ہوا ہے وہی مرگیا اور جو نہیں پیدا ہوا ہے وہ نہیں مر گیا۔ جسم ان سب کے پیدا ہوئے بنا بران مر بھی گئے روح پیدا نہیں ہوئی تھی بنا بران باقی ہیں اور کبھی نہیں مریں گے۔ جب آپ کہتے ہیں کہ علم الہی میں سب موجود ہیں اور یہ موجود اور معدوم تو ہمارے علم قاصرہ کے اعتبار سے کہلاتے ہیں۔ پس آپ اپنے علم قاصرہ اور قہم ناقصہ کو ترک سمجھئے۔ جب علم الہی میں سب موجود ہیں علم ناقصہ سے نہیں اور قاصرہ سے بلکہ کاملہ سے تو اصل میں خود آپ کے قول صحیح ہے۔ ثابت ہے کہ ادوار و مادہ اجسام انادی یعنی قدیم ہے اور ہم اسی علم الہی سے دیدہ مقدس کے رو سے یہ یقین کرتے ہیں اور تمام دنیا کو تلقین کہ مادہ اور ادوار پار ہونے پر ہمارے قبضہ قدرت میں ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ تک رہیں گے خدا کبھی نے بظاہر نہیں اور نہ قویا ہے وہ ہمیشہ اہل قانون اور لوٹ بٹٹا

اور لازمی ہیں سے سات حیووت بر جا کا مالک اور بے شمار مادہ بر قاض ہے کیونکہ وہ ضرور نے حقیقی منتظم ہے ورنہ سب بے تمام حیووت پر انادی پر جا اور انادی پر کرنی کا حقیقی منتظم اور دستار وید دوار است کا ایدیک ہے اسی مبارک جہاں کو ایک فاضل ان الفاظ میں ادا کرتا ہے۔ بران حلاک درات آسمان و زمین ہمیں کنند ہیا کی دات و اقرار جہاں نگاش را لوارح عقل صوت علم کہ خیرہ گشت مدیدہ اولوالابصا پس یہی مقدس عقیدہ وید مقدس کا ارشاد ہے اور یہی ہر ایک علم دوست فلسفہ حاسے والے محقق کا اعتقاد ہے۔ ہم فضول طریقہ کے معارض مولوی صاحب سے بر حلاف ان کی بدعتی بیوں کے مودبانہ تمس ہیں کہ وہ کا عدا سہا کرنے پر دیر نہیں بلکہ ہماری کتابوں کو غور سے پڑھیں۔ بعد اران جہاں تک فلسفہ وائی سے نظر نہیں ہو سکیں کرس ہم ہر وقت مہذبانہ طریقہ سے جواب دینے پر تیار ہیں خدا کرے کہ انہیں حق و باطل کے اتصال کا حال پیدا ہوا اور جلدی لطالت سے نکل کر صداقت کے حامی میں + لطیفہ۔ عرصہ ایک سال کا ہوا کہ ہم اس دفعہ دیوان حافظہ سجا دیکھ رہے تھے اتفاقاً خیال آیا لوگ اس میں فال داتے ہیں آؤ ہم ایک فال لیں دل میں ارادہ کیا کہ علامہ تمام آریہ کر گیا یہ نفاذ مقررہ حب وری اٹھائے گئے تو بہ سحر لکھا دوش لقمہ مکمل لبش جارہ دل + باقت از عیب واکہ آئے بوند آئے لفظ کو آریہ سے جوسبت ہے وہ سہایت ہی موزن ہے اور مطالعہ کے طبیعت حافظ علیہ الرحمۃ کی حق بیانی پر بہت محظوظ ہو گئی۔ آمین یا رب العالمین +

رد خلعت اسلام

دیباچہ از ایڈیٹر

تحفہ شہید کا دوسرا نمبر بھی طالبان حق کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔ مجھے اکثر بھائی خبردار کرتے رہے کہ میں آریہ مسافر کے تحریری مضامین کو کھات سے لکھوں۔ لیکن ما وجود میرے احتیاط کے اس رسالہ کے ۱۰ صفحات کا تحریری مضمون ایک نابکار نے غائب کر لیا۔ ہر چند کہ مستش کی گئی مگر کم شدہ صفحے دستیاب نہ ہوئے۔ مجرم کو تو اپنے جرم کی سزا مل گئی۔ لیکن مضمون ادھر رارہ گیا میرا ارادہ یہ بھی تھا کہ اس کی کو میں خود پورا کروں۔ اول تو وہ رسالے نہ ملے جن کا کہ یہ جواب تھا۔ اور دوم میں پڈٹ لیکر رام کی تحریر پر جسے نظر ناظرین کرنا چاہتا تھا۔ چونکہ کم شدہ صفحے میں دئے ہوئے جواب اکثر نہایت ہی کی دیکر کتب میں موجود ہیں ساس لئے واقعی کوئی بڑا نقصان نہیں ہوتا +

منشی رام جگیا سو

چاندھر شہر۔ یکم ستمبر ۱۸۹۷ء

دیباچہ از مصنف

پر ماتما ناکارگیان کے کی برادر چھنا کے بعد غرض خدمت ناظرین یہ ہے کہ منشی عبد الحمید صاحب نے فوری ۱۸۹۷ء میں اجمیر پہنچ کر سراندار آریہ مسافر

کے معرلوں کو بڑا کسا شروع کیا۔ یہ سماج نے اپنے مبارک نبیوں کے مطابق گالی دینا اور غش بکنا اپنا شیعہ دسمہ کی محفوظ طور پر مباحثہ کرنا ضروری سمجھا ماسٹر فریڈ نے بصلاح معمران سماج مادہ سوال لکھ کر ان کی خدمت میں ارسال کئے جس کا جواب مولوی صاحب نے جو کچھ دبا ہے اس کی مزید ہم نے اندر ناظرین کو آگ خودی و ماطل کی میز کر سکتے ہیں اور جان سکے ہیں کہ ماسی کہہ رہے مولوی صاحب کی طرح اپنے منہ میاں مٹھو بیبا اپنا شیعہ نہیں ہے اور نہ عقلا کا۔ طریقہ ہے۔ مولوی صاحب نے جو کہ ہمیں مخاطب بنایا ہے۔ نہ براں ہم لے آ رہے سماج کی احاد سے اس خدمت کو اسے ذمہ لیا اور اخیر میں وہ جوانی استہار بھی مدح کر دئے گئے جو مولوی صاحب کے استہاروں کے رد میں ایک دو ممبران سماج اجیر نے شائع کئے تھے۔ اور وہی ہماری طرف سے ان کی شکست آریہ کا جواب ہے۔ کہو کہ مولوی صاحب نے انصاف اور اسنی سے کام نہیں لیا۔ ورد اگر وہ حق پسند ہوتے تو شکست آریہ میں ہمارے جوانی استہار بھی چھاپ دیتے۔ مگر انہوں نے کانے آدمی کی طرح صرف ایک آنکھ سے دیکھنا مناسب سمجھا۔ ہمیں خدا نے دو آنکھیں دی ہیں۔ بنا بران ہم ایک طرف فیصلہ نہیں کرنا چاہتے۔ یہی سبب ہے کہ سب دونوں طرف کا حال گزارش کرتے ہیں +

مورخہ یکم جولائی ۱۸۹۳ء } خاکسار لیکچر رام آریہ مسافر
از کھوٹہ ضلع راولپنڈی

آغاز کتاب

سوال ۱۔ روح مادی ہے یا غیر مادی۔ اگر غیر مادی ہے تو اس کا ستا نامک اور اگر مادی ہے تو کس چیز سے بنائی گئی؟

جواب مولوی صاحب۔ روح غیر مادی ہے لیکن خدا کی خیر قدرت میں سب جنوں داخل ہیں۔ خواہ مادہ ہو یا روح ورنہ لازم آجیگا کہ خدا روح مادہ کے بنائے سے عاجز ہو۔ پس قادر مطلق نہ رہا باد جو کہ خدا کے قادر مطلق ہونے کو تم خود بھی تسلیم کرتے ہو۔ (دیکھو آریہ سماج کا دوسرا اصول)۔

تروید۔ خاب قادر مطلق کے معنی آپ نے مطلق نہیں سمجھے سنئے قادر کے معنی ہیں قدرت والا۔ طاقت رکھنے والا اور قدر کے معنی ہیں بالغ اول و سکون وال سعوت۔ ررگی و بزرگ دانستن و اندازہ چیزے و اندازہ کردن و قسمت و روری و تو مگر بی و بے بار و طاقت نفعتن قضا و حکم و ہایت و اندازہ چیزے و حکم کل محل الہی و در و اول و اندازہ کردہ برائے بندہ و مراد و تقدیر و بیجے مطلق اندازہ چیز آمدہ را منتقب و مار و ہمار و مج و صراح و غیات) اور مطلق کے معنی میں آزاد و بتیہ رواں کیا گیا۔ یعنی آزاد و شدہ ارادیہ و حصروے خصوصت و رواں کردہ شدہ و آنگہ آزادی و نشات را دست و مستقب پس قادر مطلق کے کہ معنی ہونے کے جو اپنی تمام خداوندی کی طاقت میں آزاد۔ ہر کسی دو حکم خدا کا مستحق نہیں اور نہ کسی چیز کا بلکہ سب چیزیں اس کی قوت میں ہیں۔ و ہر بی مطلب سر و شکتی مان کا ہے۔ مگر یہ کئی چیز نہیں اور نہ اس کا کوئی قادر مطلق ہے۔ جسے جب کوئی زمین نہیں تو اس کا کوئی زمیندار بھی نہیں اور اگر ہم کہیں کہ وہ اس زمین کا زمیندار نہیں زمین کا وجود ہی نہیں۔ تو اصل میں ہم زمیندار کے وجود سے انکار

کرتے ہیں۔ اسی طرح۔ آج کا جواب اصل میں خدا کی ہستی سے انکار ہے جب مادہ یعنی ایٹم یا یہ یا خود ہی نیستی سے ہستی میں نہیں آ سکتے اور نہ معدوم ہو سکتے ہیں اور یہ صرف کہنا ہی نہیں یا محض ہمارا خیال ہی نہیں بلکہ اس میں تمام سائنس دان ہمارے ساتھ اس کے ماننے میں متفق ہیں تو اس کا بننا سرا یا محال اور اس کا ماننا اور بھی باطل خیال ہے۔ مولوی صاحب جب مادہ ہی فابذ نہیں اور نہ حادث ہے۔ نور و جو غیر مادی ہے اور غیر فانی وہ کس طرح احداث کے قابل ہو سکتی ہے۔ اور لفظ عدم کا اس پر یا مادہ پر کس طرح اطلاق یا سکنا ہے۔ جب بہ علم کے خلاف ہے اور ساتھ ہی عقل و محروہ اس کے ماننے سے انکاری۔ اور تمام فجز یا قانون قدرت میں اس کی مثال یا نظیر ایک بھی نہیں مل سکتی اور مل سکے کہاں سے جبکہ اس کا وجود ہی ماطل ہے۔ تو پھر دیکھئے کہ ہم بہ عقدہ یا مذہب بلا دلیل اور ثبوت کے کس طرح مان سکتے ہیں مولوی صاحب بہ شکتی یا طاقت نہیں بلکہ مکروری ہے کہ ہم خدا یعنی کونادہ کے استعمال میں قادر مطلق نہ سمجھیں اور نہ روحوں کو کرموں انوسار پھیل دینے میں بلکہ اس کو نیستی یا عدم۔ یہ قادر مطلق سمجھیں اور ناداری یا خودی کا مالک خیال کریں۔ کیا کوئی ایسا وجود خدا کہلانے کے لائق ہو سکتا ہے؟ کیا ہم بندہ کے زمانہ سے کوئی میسر رہا ہے چیز قادر مطلق ہو سکتی ہے؟ کیا علم و عقل و تجربہ و مشاہدہ کے خلاف صفات سے موصوف کو ہم اللہ تعالیٰ یا مالک کل کہہ سکتے ہیں؟ کیا عدم کے ملک کا راجہ معدوم سے کچھ زیادہ ہے؟ اگر اس سب مانوں کا جواب نفی کے سوا کچھ نہیں۔ تو اسلام اس سوال کے جواب سے محض لا جواب ہے +

سوال ۲۔ جبکہ شیطان خدا کے ارادہ کو توڑ سکتا ہے تو فضیلت کس کو ہے؟ صفحہ ۷ و ۸ جواب مولوی۔ خدا کے ارادہ قدرت کو کوئی نہیں توڑ سکتا وہ سب پر غالب ہے۔ پس اس پر کسی کو فضیلت نہ ہوتی دیکھو آیت واللہ غالب علی اصرہ ولاکن اکثر الناس لا یعلمون۔ خدا کے ارادہ کو کوئی نہیں توڑ سکتا وہ اس پر غالب ہے۔ لیکن بہت سے لوگ سمجھتے ہیں۔ ہاں وید کے رو سے شیطان خدا کے ارادہ کو توڑ سکتا ہے۔

تروید۔ یہ جواب مولوی صاحب کا سر اسر قرآن و حدیث کی لاعلی سے ناشی پیٹے پیدا شدہ ہے اور ان کی سادہ لوحی و نادانہ فنی پر مبنی ہے۔ ورنہ اس سوال کا جواب مسلمانوں کے پاس ہرگز نہیں۔ البتہ وہ اس کا جواب ایک طرح پر آسانی سے دے سکتے ہیں۔ بشرطیکہ شیطان کی تسلیم اور قرآن کی تعلیم سے انکار کریں۔ ہم یہ کہ وہ اس سے منکر نہیں ہوتے شیطان کا تسلط ان کے دل و دماغ سے نہیں ہٹ سکتا۔ دیکھئے سورۃ التوالت و لولشا و ربک لا امان من فی الارض کلہم جمیعاً افانت تکرہ الناس حقاً یکنوا موحدین۔ ترجمہ اگر خواستے خدا ایمان آوردند آلاکہ دین میں اندر ہمہ ایشان یکجا۔ آیا تو جبر توانی کرد مردمان را تا مسلمان شوند۔ نفسیہ جبری میں کیا ہے۔ آوردند اند کہ حضرت رسالت شاہ ایمان قوم بغایت حریص بود۔ چوں ایمان نئے آوردند غبار مطلق بر آئینہ دل مغل مبارک آن حضرت سے شست حق سوا ان میں اہت فرشتہ ایمان خلق را بہشت خود باد بستیثا پر سورۃ کی ہے اور ان کی اہت کسی جبکہ قتال کا حکم نہیں ہوتا تصاف یعنی حضرت مکرور تھے۔ کئی دفعہ ایک حضرت اسی طرح کا خیال پکا تے رہے مگر نہ ہو سکا آخر طوائف پر مکرور مذہبی اور جبراً بلکہ

احساس بقا پر طوطاویہ کہ جامع علوم عقلی و عملی مولانا مولوی اور رسم خط سے آگاہی
 یہاں تک کہ حساب کو بے شاب لکھا۔ سہر بھی اگر کوئی لیاقت پر فائز نہ ہو اور فضیلت
 کی فکری عطا نہ کرے تو اسکا قصور۔ فارغ التحصیل ہونے کی سہادت و کتابوں کے
 لکھنے سے ظاہر۔ بایں ہمہ اکثر اناس لایعلمون یعنی اکثر لوگ آگاہی اندرونی علیت سے
 بے علم ہیں۔ خدا معلوم کی بابت جو کچھ خیال آئے ظاہر کئے ہیں اُن سے بھی واضح ہے کہ
 ہمارے سب آسمانوں سے اور عرش پر یا لامکان میں مانتے ہیں اور بجز سطحی لیاقت یہ کہ
 ہر ایک گڑہ باستانخانے ملک الافلاک مکان ہے خصوصاً آگاہی اس ساری سپود کو مستحق
 اچھی طرح ہویدا ہو گیا کہ ایک محمد حیرت و عجز پر مشتمل ماکوہ طہر ربوبی سے کلیم
 ہے اُسے آپ رحیم و کریم تسلیم کئے ہوئے ہیں دیکھو تھراستوی علی العزیز اسی عرس
 اتہابی اور کلین آسمانی کو مطرح یعنی ذمہ لگا کر حضرت محمد صاحب آسمان پر مٹنے گئے تھو
 پس کوئی تنگ نہیں کہ وہ محدود ہو گیا سب سیاح رہا۔ خدا صاف فووس میکانی
 ہو کر جہم عرش یا جرف سے حسرت کے طور پر دنیا کو رکھ رہا ہے۔ مطلق معنی جہم
 نگار است کہ کلکس باورداشت خود کا بھی کبھی ماحد شاہ ماحد سواہ کی طرح لوٹ مار کرتا اور
 کبھی کبھی اگر کریم جہاں باطل باسجد کعبہ کی سیر کر جاتا ہے اور خود ماحد جمعہ کے روز بدیہ
 منورہ میں اتر کر تاپے یا زول و مانا ہے۔ جسکے تحت کو فرستوں نے کدھوں پر لٹایا
 ہوا ہے یا سے خدا کے محدود ہونے میں کون سا کرسکتا ہے۔ اور پھر آپ کی دستاویز
 اور بھی میدان صاف کر دیا ہے ہندوؤں کا خدا بکبٹ یا کیشنر سندن میں براجمان ہے
 اور دیسیا قیل کا خدا جو تھو آسمان پر یا قالب فاحت میں حلوہ کماں آئی طرح مھویوں کا
 خدا بھی عرش معلیٰ کے چوہرہ میں مہا لکشین معشوقہ سے بڑھ کر نہیں ہے اور وہ بھی
 حجاب میں مجبوج بھی ہے۔ اسکا ماحت معلوم نہیں شاید سورتہ حجاب سے نزل سے
 پہلے حجاب ہو کر گیا وہ باعث حجاب کا نہیں جو سعدی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے
 نور ہیاں کسنادہ و باسندہ نو کہ در پردہ مگر زسی

مگر کیا ایسا محدود اور ایک ذہنی خدا ہو سکتا ہے جس طرح ایک آدمی علم جانتا ہے
 کہ فلاں جگہ فلاں کتب ہے مگر اسکا کئی نصرت اُسپر نہیں اور بعضہ سے مسلمانوں
 کے دلیوں کو موجب حدیث شریف کے ایک ایک نہیں بلکہ موجب قول مولوی صاحب
 کے مشر شریطل معلوم ہیں۔ خدا کا وہاں نام و نشان بھی مفقود ہے اور کیوں مفقود
 ہوا اسکو علم ہے اسلام نے عرس کے اوپر کسی غامض اصحاب کتب کی طرح سلا دیا ہے
 کہ اب یہاں اسکا راج بھی نہیں ملے بقول بائیل کے اس حال کا، انساہ ابلیس ہے
 پس ایسا غیر نصرت خدا۔ محدود ادیانکیشی سرب بیا پاک یا ہر جگہ حاضر و ناظر ہو جے
 سے بے بہرہ ہے۔ وہ وحی تنزیل میں جبرئیل کا اور کئی حریف غراہیل اسے ملے ہوئے
 یا آدم فراتے عرش و کرسی کا محتاج ہے۔ خدائی اور صفات خداوندی کے وہ ہرگز
 لائق نہیں۔ مہبران آئینہ سماج یا پیروان وید مقدس ہند اوست کے قابل نہیں کیونکہ
 یہ دونوں ایک ہی ہیں جسے برست و مورتی پوجا ہم لوگوں کا بشود کی بابت یہ
 اعتقاد ہے کہ وہ سچا امد سر پ۔ نرا کار۔ سر و شکتی مان۔ نیار کار۔ دیالو۔ اجنا
 انت۔ نر کار۔ انادی۔ انوم۔ سر واد ہار۔ سر ویتور۔ سر ویا پاک۔ سر و انزیا یا مہو
 اور اچھے۔ نت۔ یو تر اور مشرٹی کرتا ہے۔ اسی کی آواز کرنی لوگ بے مفصل تشریح ہر یک
 کی دیکھو اگر یہ سماج کے اصول مسرچ باب اور بیا پاک سمجھ کے جانے والے نے
 جسقدر ایشوری گمان کے پھندہ رکھوے ہیں وہ دوسروں کی کیا طاقت اور کیا یاد۔
 تشریح نور گناہ کے لئے سمجھا بھی مشکل ہے۔ ہمارا تو اعتقاد ہے کہ
 تاحی تیری پردہ ہے دیدار کیلئے ورنہ کوئی نقاب نہیں پار کیلئے

اور قرآن کے مطالعہ سے حلوگ اُمکن نہ کو پہنچیں مگر بابت تفسیر حسینی میں یکے ارغہ
 در سحر مجلس رادونستہ کہ ہر عین انجہاں موجود ہے الخارج رادوا اعتبار بہت یکے
 حبیب الحقیقہ وائل عبادت ست از ظہور نور حق در صورت مظاہر نکات میں رانجلی شہود
 گویند واعدا بار دوم من حیث التخصص والتیقین وادیں حیثیت ست کہ ایشا نرا مکن
 میگوید وخلق تیر نامند و جمیع نقایص موجودات مکملہ از نو پشوب میدارند۔ معنوی
 ار رہ صورت نماد غیر دوست ہوں نظر کردی مجھے حملہ و سب
 زان یکے ماعدہ کہ یہ سوسو حزبے ماعدہ ہانی مشو
 ماعدہ کہ یہ سوز اشارت باعداد ثنائی سب و ما عند اللہ بانی اشارت ماعدہ اول
 و تفسیر حسینی حلد اول سورہ النحل صفحہ ۳۷۶) شاہ سارے کہا ہے کہ
 سمایا ہے جب کو آکھ میں سیر جد ہر دیکھنا ہوں اُدھر تو ہی تو ہے
 مسنور عالم سر مد جسے غلبت و ولایت کو حاصل کیا اسکا فل پر سکا قتل جلاوی صورت کو
 دیکھ کر زنج حورنوس کے ہر اسم بہر گے کہ آئی سے ساسم
 باقی رہا محمد صاحب کا رہ لگا کر آسمانوں پر اُسکے طے کے واسطے جا رہا ہے علمی و عقلی
 طریقہ سے مائل ہے۔ جاہلوں کے سوا سے تمام دُیا کے عقلند کنش نعل کے مسئلہ
 کو مانتے ہیں۔ اور اس بات کے بھی قائل ہیں کہ زمیں اور سورج کے درمیان قوت
 کنش یعنی اگر کشش شکتی نہایت زبردست طام سے کام کر رہی ہے مگر اسکے
 مانے سے معراج محمدی کا رد خود بخود ہو جاتا ہے بلکہ اس دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ
 کوئی عقلمند اس مسئلہ کے مانتے والا معراج محمدی کا قائل نہیں ہو سکتا اور زمین
 کر سکتا ہے۔ گو کہ کوئی مادی بیز اسکی تاثیر سے باہر نہیں ہو سکتی۔ علیہ ہا حضرت
 کا مادی جسم بھی اس کی تاب سے الگ نہ تھا۔ سارا نر حضرت کا حانا اور آنا سارا
 باطل ٹھہرا اور سب آسان و جہاں کے بطلان کی یہ ہے کہ کسی نے ٹکوانے بانے
 نہ دیکھا اور نہ وہ گئے بلکہ جسکے پاس چار بانی پر سونے تھے وہ بھی انکاری ہے۔
 جارح میں صاحب اگر یہی قرآن کے دبا حد میں فرمانے ہیں جو عرب محمد کی اس
 وف ہے اُسکی اُسکو بالکل اس۔ تھی۔ اسی واسطے اُسے یہ جھوٹے دعوے کئے
 تاکہ موی کی طرح عرب ماؤں تاہم اُسکے معراج کا ذکر ایسا دے اور لوم معلوم ہوا کہ
 اُسکے پیروں نے اُسکو جھوٹ دیا۔ اور میں اس باب کو سوچنے کے لئے تیار ہوں نہ جھوٹی
 مات و وجود نفوت کے ایک بڑا بھاری مکر کا کام تھا جو نے عبد اکبا اُس شہرت کے
 حاصل کرنے کے لئے جسکو کہ اُس نے عدم مرگ حاصل کیا ۱۷ صفحہ ۳۳ سطر ۳۰ سے ۸۰ کہ
 اور سولے چند ضعیف الاعتقاد آدمیوں کے بڑے بڑے فاضل محمدی بھی اس پر
 انکاری ہیں۔ مشکوٰۃ سے ظاہر ہے کہ کوئی پانچویں سال کوئی چھٹے سال اور کوئی بارہویں
 سال بتلاتا ہے اور سال کے بارہ میں ہی اختلاف نہیں بلکہ مہبوں کا بھی فٹ
 اختلاف ہے کوئی ربیع الاقل کوئی ربیع الآخر کوئی رمضان کوئی شوال۔ کوئی رجب
 بتلاتا ہے اور صرف یہی نہیں کہ جب حضرت یہ معراج آسمانی کی کمائی شائی کل
 مسلمانوں نے بھی اعتبار کر لیا ہو نہیں نہیں بلکہ بہت سے مسلمان بھی اُسوقت
 اُس سے مترد ہو گئے اور حضرت کے مخالف بن گئے۔ اس کے بعد خود مصنف مشکوٰۃ
 رائے دیتا ہے کہ ہم انہی از حوصلہ ادراک گرفتار ان مصبق جس عادت پیروں سب
 ایسا ایمان باید آورد و کیفیت آن بعلم انہی تفویض باید کرد و بحقیقت تمام اطوار نبوت
 وحی و معجزات از حیث عقل و قیاس پیروں اندر کہ آنرا تابع قیاسی نہ ہو بلکہ ہم
 ورنہ عقل خود دارد و گوید تا معقول من نشود نمیگردد و اعتقاد ہے کہ ہم از مذہبہ
 ایمان محروم باسندہ مشکوٰۃ جلد چہارم صفحہ ۵۵۱) ۵

لطیفہ۔ ایکدن محمد صاحب علاج کی کنانی شہار ہے جسے کہ اس طرح میں ان کو خطا
 سے ملاقا کرنے کے واسطے بہت آسمان سے اوپر عرش و کرسی کے پاس خدا سے
 ملنے گیا۔ ایماں لاؤ اور یقین کرو۔ ایک یہودی یا ہادی نے عرض کی کہ حضور اپنا
 ایک یاؤل اٹھا لیتے حضرت چونکہ اُنکی دلی آرزو سے نادانہ میرے ورا ایک باؤل اٹھا
 لیا اُسنے پھر عرض کی کہ دوسرا بھی اٹھا لیجئے۔ دمایا کہ اس طرح اٹھا سکا ہوں تب
 ہادی نے عرض کی کہ آپ پھر ایسا اٹھو مل معراج آسمانی کا چہرے کیوں کرتے ہیں اتنے
 سہرے کہ حاموں رہیں۔ حضرت کچھ معقول جواب دیکے۔ اسی مطلب کو کچھ مفسرین
 حالی نے دہسان دیا ہے میں اس طرح بیان کیا ہے لیوں نواشت بھصور مسکالیں مابعد
 آسمان پر لید چہ سناں معراج او حسانی دود و حل سلور دوسو چو طریق معصوم و مادل شدہ معصوم
 ۳۱۸-۳۲۰ اب اسے ماظرین آپ معراج کی حقیقت سمجھ گئے ہونگے کہ کبھی حصول وادیں
 کر کے لوگ دنیا کو گمراہ کرتے ہیں اور کس طرح زمین و آسمان کے قلابے ملائے ہیں علم ہیئت
 جغرافیہ جانتے والے اس وادی عرش و کرسی کی حقیقت بخوبی جانتے ہیں کہ یہ مصر جمالی
 روایت ہے اور دین کی سرتی کے لئے طبع و حکامات اسکا نہ مرتب ہے سیر مصر اللہ
 اللہ اور جہر صلا ہے ہم نے فاصل اجل حکم پر علی سبیا کی رائے بھی نسخہ حجاب احمدیہ
 میں ثبت کر دی ہے۔ مولوی صاحب ضرور ملاحظہ فرماویں اور حصول توہاب سے نادر
 آویں۔ مولوی صاحب نے ساتویں آسمان کا نوں ہار لگ سنا ہے دمایاں اب بیوت و دعو
 میں کیا کمی رہی ہر کہ شک آرد کا و گردو۔ اس روشی کے زمانہ میں ہی کہا ہوں کہ
 شائع ہونے کی اللہ صروتے حقدار ایسی کماں مشہور ہوگی۔ اسلام کی رونق کا نو
 ہوئی نظر آئیگی۔ کہو کہ اب علم و عقل کا زمانہ ہے بہانہ بناتے اور یہودہ ہکھکندوں
 سے کام چلا ما استفسار ہے پس ہم بڑے زور سے کہہ سکتے ہیں اسے خیال باطلہ حقیقت
 اور معرفت کی علم سلم اور اراط المستعم سے بہت گئے ہوتے ہیں اور عرض اسی اور بات
 کے وہ اپنے ثبوت کے خود محتاج ہیں سپید باصر علی صاحب نے سچ کہا ہے

سب از فلاح بپا ہستی خود ممکن نیست کعبہ و دبر را کن کہ دریں راہ سنگ است
سوال نم۔ بہشت دوزخ کہاں ہیں اور ان کے ہونے کا کیا ثبوت ہے۔
بہشت میں ایماندار مومنہ بھی ایماندار عورت کو کیا ملے گی۔

۱۶ و ۱۷۔ جواب مولوی۔ بعد مر کے نیکو کار کو اس کی محنت و کوشش کی صلہ میں اس کے خالق کی طرف سے انعام ہے اور پھینکے گئے ہیں ایک سب سے اعلیٰ اچھا مقام کہہ سکتا نام جنت ہے اور ماورائے نیکاروں کیلئے ایک جہانِ خدا نزل کیلئے آگ کا دھنکا ہوا بنیاد ہے اور اپنی ذات کے مسکوں کے لئے مسکھ لے ہوئے ہے کہ کب کوئی مسر مسر کرے اس میں اسے ایسے انداز مسندہ رکڑوں۔ جواب کہ کتاب اور مسکریں سے جائے سی صلعم اور بھاری بھی کتاب کا مسکر ہوا وہ ہمیشہ کے لئے دور ج میں جہانِ مسکریگا۔ کہ وہ دیکھ کی راست کے لئے کے بعد جنت ہے نہ دوزخ۔ باقی رہا ایک جواب کہ عورت موسہ جنت میں کیا لیگا۔ اگر اس کے شوہر کا نیک حاتم ہوا تو یقین اس امر کی طرف مبنی ہے کہ وہ عورت ہی طرح جنت میں اپنے اسی ایک شوہر کے تحت زوجیت میں رہی چاہئے کہ اس کے شوہر کو اور بھی نکاح کی ضرورت ہو اور اجابت بھی دیکھا ہے۔ مانی رہا یہ امر کہ کیا وجہ ہے کہ مرد کو کئی کئی عورتوں کے رکھنے اور نکاح کے کر سکی اجازت ہے اور عورت کو نہیں۔ اس کا فلسفہ یہ ہے کہ عورت بمنزلہ رس کے ہے اگر اس میں مختلف قسم کا ریح و نطفہ پڑے اور ایک عورت کے بعد از اول کے ماسمت رہ کر ماری باری محبت کے لئے اجازت دینے اور ہر ایک کے لئے نطفہ رحم میں قرار پکڑے تو نتیجہ اور پھیل رہے پکڑ دینا کہ وہ سچے مشترک سپرد ہوگا اور ہر ایک اس امر کا مدعی رہیگا کہ یہ لڑکا میرا ہے اور فرض کیجئے کہ وہ سب نسل میں مختلف

تو یہ روایہ کہ وہ برہنہ ہوا یا کھری۔ اس سوال یا اگر دل اور اس کا کلام کس کو میں پہنچا دے
یہ نہ کہ کسی کا حسب سبب قائم نہیں ہو سکتا جس کا باقی رہنا ایک مرضی ہے۔ علاوہ
یہ کہ بہت سی حیران کن ایسی افقہ ہوتی ہیں کہ جس کی تفصیل اس مختصر میں رقم نہ فرمائی جاسکے
لوگ کا مسئلہ ہر گز پاہل یا ٹائٹل ایک ہی ارجن جی کی ناری کو یا ہی ہاری کیوں
راس کے بعد اہل بیہوش کرپٹ کے لکھے ہوئے ۱۰ صفحہ کم ہو گئے۔ ایڈیٹر
کہ افعال دید کے لئے عموماً ہو۔ اس حصے کے محکم بھی صلح دینے والا اور خالق یعنی
کام کے ساموالان ہر دوسرے میں یوں بقدر آسمان زمین جیسا ہے کیونکہ ایک کسی
ہم کا خود کرنا اور ایک اس کے کرنے کے لئے رائے و صلح و منورہ کا دوسرا ہر دو
حوں میں بہت بڑا فرق ہے۔ میں اہل اسلام کا یہ یہاں مسئلہ ہے کہ حقدار صلح
دل میں۔ اس سبب کا مشر شیطاں اور بیدار کرنا اہل رحمان ہے۔ اسوجہ کو رخص کی
شیطان سے لعید ہے جو ایسے افعال کی طرف آدمیوں کے دلوں کو متوجہ کرے کہ جس کے پاؤں
میں وہ خود سزا دینے کے لئے ہر وقت تیار ہو۔ خدا سب چیزوں کا خالق ہے مگر بڑے
کام کی بدست ہمیں کرتا اور نہ انکا منیر ہے جو بڑے کام کا مشر ہے وہ شیطان ہے۔
تقریباً یہ تو ہر جگہ سے معلوم ہے کہ توریت و انجیل قرآن میں شیطان بہت
حال لکھا ہوا ہے مگر ان کتب سے بہت جگہ اس کا وجود و استہاسا ہے اور ہی
اصل میں اس شیطانی ہستی کا موجود ہوا موسیٰ وغیرہ نے سلسلہ اور اسکی نقل کی اور
ہے خیال میں سوچا کہ ہر آدمی کا لکھا محال ہے پس وہ ہدی کا خالق نہیں ہے
تو ہر آدمی نیکی کا خالق ہے۔ ہدی کا خالق اہل میں یعنی شیطان ہے۔ اعدو مالک
شیطان الرحیم و عمرہ کئی آیات قرآنی سفر گئے سائبر کی نقطہ ملحظ نقل ہیں۔ جو ربانی
سلمان ہارسی کے جوہر کا محاب تھما۔ مسکرواں میں ورج کر میں جس الزام ہے
بجائے کے واسطے زور دہشت نے شیطان ہی اہل کو ایسا کیا تھا۔ وہی الزام محمد صاحب
پھر خدا کے ذمہ لگایا۔ اور دو لوگوں کا کہ ایک خالق ٹھہرا۔ غالباً فتبارک اللہ احسن
الحقائیں کے بھی ہی مٹے ہیں اور حدیث میں ہے کہ لا یختر ذرہ الا باذن اللہ
یعنی ایک ذرہ بھی ہل نہیں سکتا بفرم کر اور حرکت خدا کے یعنی سب کام خدا کو بخیر کے
ہوتے ہیں اب اسی معاملہ میں ہے جس بخیر کا ملزم شیطان کو سمجھتے ہیں صفت خدا
وہ الزام بھی خدا کے گلے مڑھتے ہیں۔ صفت قرآن شیطان کو عصیاں کا ٹھیکہ دیا جاتا
ہے کہ وہ رحمان سے بدکاری گہ گہاری کا ٹھیکہ لیکر گمراہی حلائی برقرار ہے اور ٹھیکہ
کی میعاد و بامت تک یہ یا محتک حد اچانے میلوں آئیں قرآن میں موجود ہیں۔ جس
سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا گمراہ کرنا ہے جو گمراہ خدا کے دلوں پر جھگو ملتی ہیں آ
اللہ تو ایسا کوئی نہیں کہ اُسے سوچا ہے۔ اسد ہی طرح گمراہ کرنا ہے کا دل کو مفعول بھیج
نسخہ خط ۱۵ صفحہ ۲۵۱ سے ۲۵۱ تک ۱۱ کے علاوہ اور بہت سی آیات سے ثابت ہے کہ خدا
و شیطان کا ایک ہی کام ہے یعنی شیطان بھی وہی کام کرتا ہے جو خدا۔ خالق تو ہے یعنی
شیطانی اور ملکی صفات کا رحمان مان لیا۔ مافی رہا محکم یا مشیہ یا صلح کا وہ اگرچہ ہے
شیطان کو مانا۔ اور سبب انساں کو مگر ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے کہ ایک ایک آدمی کے
ساتھ بہتر ستر اسکے ساتھ واقعہ امداد رکھے والے جس (شیطان) انسان کے ہلک کرنا
عین دینی فرق ہے بین الذکی عرض سے داخل اس انسان کے ساتھ وابستہ ہیں اصل
کی بجائے ابلیس کی ایک یوری سلطنت ہے جس پر وہ حکمران ہے اور اسکو مبدل فرمایا جی
بہا وایں علی اللہ ایسی صورت اور عدت عطا کی ہے کہ وہ خود سے ہی جوہد میں ہوگی
نامہ تمام دنیا کا سفر کر سکا ہے اور لوگوں طرح رنگ میں انسان کے گھس جاتا ہے
اور پھر یہ بھی کہے ہیں کہ خدا کی ذات میں جائے نمازیں ہیں کہ جسے ابلیس شیطان

مستند کہتا ہوں کہ آپ خیال کر سکتے ہیں کہ جب اتنے زبردست دشمن اسان پر مقرر ہیں تو انہوں کا کیا اگر مدعی سے بچ سکے یا نیکی کر سکے۔ خدائے توانائی کے حسدِ کالی کیسی فرمایا ہو۔
 ۵۔ درمیانِ قہر و باغدادِ مدوم کردہ بادِ سنگینی کہ دامنِ بریکس ہستار باس
 اس ذاتی بعضاف کے مطابق بدوں کا محو و کاسب اور حالی تسلط ہے اور
 ۱۰۔ کاسب و خالی رحمان یا سب مدد و کمک کا حالی و قائل خود ہے۔

اسی خدا کی جان کو رونے والے سنا سکتے ہیں۔
 گرچہ کہ مخدوم اور اسل پرچہ ہستار حکم بس میا دامن گماہم بن ہمد تضرعیت
 دو سر استہ ہے۔

چوں زبیر، یاد رہا خود فگندی گماہم نوین را رماہ مدی
 مبر ہستہ ہے۔

دکھو یہ میکاسی مارا گدرد وادند گروے بسدی بغیر کن قصارا
 ۶۱۔ محو صارتے سب سے مجتہد تنی الفکر کا ماریجی اور علی پوت کہا ہے؟
 ۶۲۔ جواب مولوی۔ سواح الحرمین میں لکھا ہے کہ سہ ماہی جو دریا

جہیل مہوہ مالوہ، اور افسوس ہے۔ وہاں کا راجہ اپنے مالاخانہ ررات کے وقت بیٹھا
 ہوا تھا۔ کہ کباب کو اس سے پکھا کہ چاند و ملکوت ہو گیا۔ اور پھر گلاب صبح کو حاضر اجلاس
 ہوا۔ اسے پڑا۔ سمجھ کے یہ ماجرا بیان کرنے کے بعد مصنفت حال سے اسناد۔

کہا۔ کہ یہ کہہ کر اس کی کتابوں میں لکھا ہے کہ ایک بیغمیہ میں پیدا ہو گا
 اس کے ہاتھ پر ہو گا۔ تنی الفکر ظاہر ہو گا چنانچہ اس اجے نے ایک الجھی محمد صاحب
 کے پاس بھیجا اور امان الہا۔ آپ نے اس کا نام عبداللہ رکھا اور فرانس راجہ کی اس نہر
 کے باہر آ کر نام لگا دیا ہے اور تاریخ فصلی میں نام اصلی اس راجہ کا مکتوب لکھا
 ہے۔ البتہ یہ تو یہ میں صرف پوش کے لئے اہمات کا مکتوب لکھا ہے۔ یہ اس
 میں۔ اور یہ۔ اللہ تعالیٰ کسی اہل تاریخ سے اس کو دور نہیں کیا۔

تروید میں پے بیاد ثبوت مرزا صاحب قادیانی نے سر مرتبہ صفحہ ۷۷ پر بھی
 لکھا تھا جس کے جواب ہم نے سہایت واضح طور پر نہ جہط احمدیہ میں دہرایا ہے اب
 کا بیان کردہ ثبوت کئی وجوہ سے باطل ہے۔

وجہ اول۔ محمد صاحب کی کسی حدیث بھی صحاح ستہ میں اس کا مطلق ذکر نہیں اور
 نہ نام ولساں ہے۔ وجہ دوم۔ رمانہ محمد صاحب کی سی ہوئی کسی کتاب میں خواہ ہشامہ
 بویا تاریخ، رفاختہ میں۔ بلکہ غیر ملک کی کسی کتاب میں اس کا اسناد نہیں۔ وجہ سوم
 سند و ستون آدھار عرب میں بھی کوئی ایک آہی اس کو دیکھ کر مسلمان نہ ہوا اور
 نہ کسی کو نہ سامنے محمد صاحب نے اپنی جن سات میں اس کا ذکر کیا۔ وجہ چہارم
 سوانح المہدیین کوئی ایسی کتاب نہیں ہو سکتی کہ ایک دیکھا یا لکھا ہو۔ آہٹا ہے
 کہ وہ نہ لکھا نہ لکھا۔ یعنی کہ کسی تصدیق اور کتنی قیمت پر لکھی ہو اس
 کے کل لکھے معنی ہیں اور کس مطبع میں کس زبان میں طبع ہوئی ہے اور اس کے کس صفحہ
 پر لکھا ہے اور اس طرح تاریخ فصلی کا ہی نشان دہا کہ ہم تحقیق کر کے آپ کے سامنے
 کی حدیث پر لکھیں۔ وجہ پنجم۔ ہم نے ایک خط بہام سکرٹری آرہ سماج اوجس کے
 ارسال کیا ہے جس میں محمد صاحب۔ مسند۔ ہمارا یاد ایک مصنف
 یا شہرہ دے پائل کے مالوہ میں اچین کے پاس وہاں لکھا ہے کہ کسی ایسے مذہب
 راجہ کی طرف سے جو محمد صاحب کا معجزہ سنن الفکر دیکھ کر۔ لکھا ہو گیا تھا کیا یہ صحیح ہے
 آپ حضور ہاں تشریف لاکر دہا ف کے محمد اظہار دہا کہ ہر واقعہ کتب میں ہے
 اور یہاں اس واقعہ وہاں لکھا ہے اور یہی ہے۔

کا اصل نام مصوح اور مسلمان نام عبداللہ ہے۔ آپ محمد مصطلح حالات سے مطلع نہ کیا
 کہ وہ کب ہوا ہے اور اس کی بابت آپ نے کیا شہادہ ہے مورخہ ۲۴۔ جون ۱۹۳۷ء
 لیکچر رام آہد مسافر اذکھوہ ضلع راولہ پٹی
 (ہم نے سنڈ جی کے کاغذات میں بہت مثال کی لیکن کوئی خط اس کے جواب
 میں نہ مل سکا۔) (اڈسٹر)۔

جس طرح معجزہ سنن الفکر جوٹھ ہے اسی طرح دشمن کا معجزہ مینوع مائل ہے۔
 حصول حالہ کو آپ ب دیے جب ہم اسے معقول کتاب یقین کرنے یا اس کے بچا مانے۔
 کوئی حاصل علم سائنس کا جائزہ والا ایسی رتی باتوں کو صحیح سمجھتا اور یہ قابلِ اعتبار
 یقین کر رہے ہیں کہ معقول شوالفک کے نزدیک خط احمدیہ میں درج کردی ہے جس کا
 جواب یقین والی ہے کہ یہ ایک اگر مسلمانوں نے دیکھا تو ہم کہیں گے آج دیا۔

آپ لکھتے ہیں کہ شوق الفکر کا معجزہ کہیں لکھا اس کا باعث یہ ہے کہ جب سے ہماری
 کتابیں شائع ہوئی ہیں سب سے آہد دوسرے باوجود نہ ماننے معجزات کے بھی یقین والوں
 ہو گیا ہے کہ کوئی معجزہ محمد صاحب کا اس میں نہیں لکھا بلکہ ۱۲ حکم انکار ہے۔ اور

سنن الفکر و محض باطل ہی ہے لیکن چونکہ مرزا اعلام احمد صاحب نے اسے باطل رد نہیں
 کیا بلکہ مردہ آدمی کے سوانح کی طرح آہد آہد یہ افواہیاں پھیلائی ہیں واسطے اس مرد
 کو اور مضبوط کر بیکی۔ تب سے حالانکہ انہوں نے سوال کیا کہ ہم انہوں کو کہیں کہ اگر یہ

معجزہ قرآن میں ہو تو فی نفسہ مام معجزوں سے بڑا معجزہ ہے لیکن نہ تو اس آیت کے یہ
 معجزہ ہیں اور معجزہ کے متعلق ہے بلکہ اس میں صرف قیامت کا ذکر ہے مافی۔ ہا آہٹا
 کسا کہ سب سے بڑا معجزہ قرآن۔ سہل ہے شوق الفکر نہیں۔ یہ آپ کی خوش فہمی ہے قصاص

و آہی صرف مسلمانوں کا تو اس آہ قادیانے ورنہ ہاں تک بڑے دانوں نے بھی د
 غلطی طور پر تحقیقات کی ہیں اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مضامین کو بیچے ہیں جو
 ہی ہیں۔ مگر مصاحف اس میں ایسی نہیں ہے جیسی مسلمان خیال کرتے ہیں۔

ہاں معمولی قصاص ہے اور محتاج بھی ایسے مضامین اور قطعہ مارا دہلے ہیں
 اور بے سرو بیابان کیے گئے ہیں کہ انہوں کی طرح ترس و ہراس لکھے ہیں۔ اور اسے
 دشمنان میں اگر ہراس دعوت میں پھیلے ہو تو چاہے سالانہ کوئی ایک معجزہ ایسی سورہ ماسدہ

صلح کے اور نور و آس کے دعوے کو اور شرب کرنا اس کی مانند سورہ کے سامنے میں ایسے
 ان سچے اذکاروں اور معجزوں کو کہ جن کی رات دن ہم پوجا کرتے ہو اور حلوہ مانڈے پوری
 کجوری اور طرح طرح کے عجائب و غرائب دنیا کے آئینے روبرو لائے اور چھاننے ہو۔

آہٹا دعوے سرا بالا یعنی ہے کسی غم نہایت کے آدمی نے جو عربی، بان میں مسلمان
 سے نبادہ حاصل ہیں با ان کے مساوی۔ قرآن کی بنیاد فصاحت کی نہاد نہیں دی
 ہم اس پر بہت کچھ نسخہ میں عرض کر چکے ہیں اور مہالہ کی آہات بھی مقابل دہر چکے

ہیں۔ اور ہماری صند نہر، بلکہ صحائف عرب کی مسندہ لکھی یہ دعوے اگر آہد لوگ کہیں
 تو رہا ہم آپ کو سارے قرآن کے مقابل ماسدہ محمد کے مطابق جس میں ۲۴ آیات

ہیں ہونا چاہیے حالانکہ ہم آہی ہیں اور نہ ولساں ہم شہادہ۔ علما نے غم نہایت
 کے دعوے لکھے ہیں کہ وید کہ کسی سر کے مقابلہ میں کوئی انسان نہیں رہا سکا خواہ کسا
 ہی زور لگا دے مخالفان و معاندان و بد مقاس اگر کو اس بارے میں کہ ہو کہ ہم وید

مقدس کے مقابلہ میں عرض ہیں تو ہاں کہ رتن شکات ما ویشادش ناگہ دشمن کے مقابلہ
 کوئی نہری سالانہ اور اگر خود لکھو ہو تو اپنے ساتھ نہری کو تمام اپنے پیغمبروں کے
 شہیدوں۔ چنوں۔ مسلمانوں کو اور اگر کبھی نہ نہ سکو و حضرت عیسیٰ مسیح کے اذکار
 لیلو ہم حق العن سے کہیں کہ ہم یا کوئی اور تمنا نہاد دگا و اس پر نہر کہ سب کا

ہے کہ قایم کمال اس واضح آیت کہ اور ابونکلیہ گفتہ سے شہادت حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہے۔ قریش گفتہ سے محمد ایں غلام کلائے می آموزد بامامی گوید۔
سورۃ اہل جہاد ص ۷۷۷۔

ناظرین خیال کریں کہ جب سلمان پاری کی زانی شکر حضرت نے بسم اللہ وغیرہ کئی عہد آیات قرآن میں صریح کر لیں اور وہ اب تک موجود ہیں یعنی اُنہوں نے پاری سے آسان عربی میں سننا دیں۔ حضرت نے فصیح عربی میں ترجمہ کر لیں تو قرین وغیرہ کے عربی ترجمہ سے اور گھر میں رازدار یہود کی زبانی سننے اور صد ہا مرتبہ اہل کتاب آدمیوں سے صحبت رکھنے کے وہ نہیں سن سکتے تھے یا فصیح عربی میں ترجمہ نہیں کر سکتے تھے مصنف قرآن کا یہ حذکر وہ اعوانی نہیں ہیں بلکہ عمی ہیں اسی واسطے اُن سے نہیں سننا بالکل فضول ہے کیونکہ وہ فارسی میں نہیں سناتے تھے بلکہ عربی میں یا محاورہ اور فصیح ترجمہ کرنا ان حضرت کا کام تھا یا حدیجہ یا اس کے چچا کا اور بڑے دور سے دعوے کرتے ہیں کہ قرآن کا کوئی مضمون بھی ایسا نہیں ہے جو قرین و انجیل و زبور و زنداوستہ سے نہ لیا گیا ہو۔ بلکہ ہم بتلا سکتے ہیں کہ اب تک بھی تمام دنیا کے مسلمان اُن باتوں کو مانتے ہیں اور ان باتوں کے محتاج ہیں۔ مگر قرآن میں انکا مطلق ذکر نہیں۔ مثلاً عہد وختہ و صفائی و پاکیزہ رہنا چاہ اور پانی کی بابت حرام و حلال کی بابت وغیرہ۔

سوال ۸۔ شفاعت کے بارے میں اور خصوصاً محمد صاحب کی شفاعت کے بارے میں نقلی اور عقلی ثبوت دیجئے۔

۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ جواب مولوی۔ خدا اپنی درگاہ میں جسکو چاہے پونے کی اجازت دے کہ وہ ضرور اپنے پاک بندوں کی شے کا اور انکی مرضی کے خلاف نہ کرے بلکہ تاکہ وہ جن میں نہیں نہ ہوں اور یقیناً اسکا کرم ہے۔ وید کی طرح اس کے لئے حد کے یہاں کسی نبی یا اوتار کی بر سنش نہیں اور نہ وہاں کسی کی قدر و منزلت اور نہ وہ کسی نبی یا اوتار کی شے۔ تروید کہ کوئی آیت قرآن کی ایسی نہ ملے جس سے محمد صاحب کی شفاعت ثابت ہو سکے۔ میں نقلی طور پر مسئلہ حل ہو گیا کیونکہ قرآن میں ۸ جگہ ایسا ذکر ہے کہ اس سے ذکی شفاعت نہ مٹنی جاوے گی۔ ۱۔ تعظیم الشنا عہد یعنی قیامت کے دور کسی کی سفارش و شفاعت کام نہ دے گی۔ سہراک کو اپنے اعمال کے مطابق سزا و جزا ملے گی۔ مافی رہی عقلی شہادت وہ رشوت کی حد سے بڑھ جاتی ہے حالانکہ خدا رشوت لینے والا نہیں ہے۔ اور شفاعت و کالت کی ضرورت انگلیہ بینی نادان کے آگے ہوتی ہے کافکا القلب و محو سراسر رہائی کے حضور میں نہیں ہے پس نہ تو آپ کا جواب صحیح ہے اور نہ یہ مسئلہ۔ بلکہ سہراپا فات خداوندی کو الزام لگانا ہے۔ کیونکہ عادل کہ شفاعت و رشوت سے مذہب ہے۔ اور قانون انسانی کے رو سے بھی حرم ہے دیکھو دفعہ ۱۶۱ تعزیرات ہند اور اپنے اسکو جواب میں شفاعت و سفارش کے نہ ماننے والوں و رشوت سے مفکروں کو حرام کار۔ مجباً۔ دنیا کے کئے سیاہ اعمال و غیرہ الفاظ سے گالیاں بھی دی ہیں جو آپ کی لیاقت کی صداقت ہے۔

سوال ۹۔ خدا کو شیطان کے بنائے وقت اسکی شرارت کا علم تھا یا نہیں؟ جواب مولوی۔ علم دو قسم ہے ایک اجمالی و دوسرا تفصیلی اجمالی اسے کہتے ہیں کہ جو شے کے موجود ہونے سے پہلے ہوا اور تفصیلی اسے کہتے ہیں حسیہ ہونے کے بعد ہوتا ہے۔ پس تحقیق مذہب یہ ہے کہ خدا کی صفت ذاتی علم اجمالی ہے جو یہی کی مثلاً وجود سے پہلے تھا اور تفصیلی علم اس کی صفت ہے

مگر ذاتی نہیں حقدیم ہو پس خدا کو شیطان کی شرارت کا علم تھا کہ ضرور اس سے افعال ناپیدیا سرزد ہو گئے۔ لیکن اگر خدا اسے پیدا نہ کرتا اور جنہ عدم میں رہے یہاں اور باقی تمام دنیا کو حیر عدم سے منصبہ انہو میں لاتا۔ تو مادہ شیطان کا خدا کی رحم پر بہ الزام عاید ہو سکتا تھا کہ اسے خدا کے لایزال توفیقے محمد بہت شاطلم کا جو اس قید خدا عدم میں رہے رکھ جھوٹا ہے کیوں خدا تیرے رحم سے ہنس محروم ہوا جو مجھے سر دنیا کے لئے احازت نہیں ہوئی کیوں خدا توفیقے اچھی (چیری) کو ناپا۔ کیا مجھے فطرت اس امر کی نہیں ہے کہ ایک بڑی چیز بھی دیانی تمام خواہسوں کو لودا کرنے کے لئے پیدا کرے اسی تو اس پر قادر نہیں۔ کہ مجھے عام بھلائی اور مکارم کے مقابل پیدا کرے اور ہمینہ کیلئے دنیا کی زندگی بخشے تائیں اچھی اور بُری جزو کی فزوقیت دریافت کرنے میں واسطہ مانا حافل۔ پس یہ دعا شیطان کے روح و مادہ نے قل اپنی ترکیب کے خدا سے مانگی اور تیر دعا شانہ آج پر جا لگا۔ فوراً ترکب خاص سے شیطان خدا کا فرمان پیدا ہوا۔ پس شیطان کا یہ تصور ہوا کہ اُسے ایسے وجود اور پیدا ہونے کی تمنا کیوں کی۔ اور تیرہ تمنا کیوں کی کہ اسے خدا میرے مادہ اور روح کو اکٹھا کرنا کہ میں تیری خدائی کی سیر کروں اور تیرے بندوں کو راہ راست سے گم گشتہ کر دوں اور نذر خدا مالک و مختار ہے جو چاہے سو کرے عقل کو اس کی ذات اور افعال کو مبدلے اور منتقلی پر کچھ علم نہیں عقل مجھ حد ہے اور مالک اپنے ملک پر جس طرح چاہے تصرف کر سکتا ہے آریہ۔ آپ ایک بلا سے نکلنے کے لئے دوسری بلا میں پھنس گئے۔ مگر اس پہلی سے بھی نہ نکل سکے اور نہ دوسری سے وہی کماوت ہوئی خدا چھوٹنے لگے تھے روزے لگے پڑے۔ آریہ کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے تمام عقائد اسلام پر پانی پھیر دیا۔ آپ نے اس بیانی میں شیطان اور اس کے مادہ اور روح کو ازل سے موجود ان لیا کہ نہ اگر موجود نہ ہوتے تو اُس سے در خواست مجال اور غیر درخواست کے علم آنا جاتا اور وہ اعتراض بدستور قائم اور اس صورت میں روح اور مادہ ذاتی ثابت ہو گیا۔ بلکہ عدم مانیں بھی انکا وجود تحقق ہو گیا۔ اور یہی حال اور تمام احوال اور سب اسام کے مادہ کا ہے۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ آپ کے قول کے مطابق انسانی اعداد سے ساطین کا سلسلہ کہیں زیادہ ہے جتنے کہ ایک ایک آدمی کے ساتھ متر متر اس کے ساتھ ذاتی اور مادہ رکھنے والے جن یعنی شیطان انسان کے ہلاک کرنے اور عیسیٰ و عیسیٰ گڑھے میں ڈالنے والے راقم جاہتہ ہیں (۱۲۰ صفحہ ۱۲۰) اور یہاں تک جہ نہیں ہے بلکہ ہزاروں آدمی اس دوسرے شیطانی پس اگر مزید دیکھتے اسلام سے برگشتہ ہوئے اور تیری عقل نے اُن کو راہ مستقیم سے باز رکھ کر جہنم ۱۶۱ قذخ میں جا ڈالا۔ اور خود حضرت محمد صاحب اور صحابی بھی اس سے نہ بچ سکے چنانچہ آیتیں بھی معہ ۳۰ پر اسکا آقا کیا ہے اب آپ ایک ایسے مقام پر پہنچ گئے۔ جہ اگر کویم شکل و گرد نہ گویم مشکل کئے ہیں۔ یعنی ہمیں سے ایک ایک کو ضرور قبول کرنا پڑا یا قرآنی خدا مکریم ظالم قصور وار علم سے محروم ہے۔ جسے تمام خلقت کی مگر اسی کے واسطے شیطان جسے جو مالک ملک اور زبردست دشمن پیدا کئے۔ ہمیشہ تک اُن کو رہتی بخشی تاکہ اس میں میں نوب طاق ہو کہ وہ تمام خلقت کو داخل جہنم کرے یا روح و مادہ کے خدائی تقسیم کرے اور خدا کو مکریم ٹھہرنے سے سجات حاصل کوں سے خردیگا ایک کو دو سے گوارا کہیں جاتا نہیں مشفق ہمارا۔

اب آپ یا کوئی اور محمدی ہزار توفیقہ پاس رکھنے و درود پڑھنے سے بھی ان